# LA STAMPA

MERCOLEDÌ 21 AGOSTO 2002. ANNO 136. N. 227. € 0,90 IN ITALIA (PREZZI TANDEM LO ESTERO IN ULTIMA) • SPEDIZIONE ABB. POSTALE 45% ART. 2 COMMA 20/B LEGGE 662/96 - TO • www.lastampa.it

LO SCONTRO SUI DIRITTI TV PROVOCA UN TERREMOTO: PER LA PRIMA VOLTA IL TORNEO E' RINVIATO, SI PARTE IL 15 SETTEMBRE

# Slitta il campionato, il calcio chiede aiuto

Galliani: chiediamo lo stato di crisi e sgravi fiscali. Urbani: il governo farà la sua parte. An, Ccd e Lega: no a interventi statali
Con la Rai è guerra: niente partite se non paga 88,6 milioni di euro. L'azienda: è un ricatto, il calendario così com'è vale zero

## IL MERCATO A VOLTE FA DANNI

**Mario Deaglio**

Il rinvio dell'inizio del campionato italiano di calcio è soltanto il caso più recente di declino dello sport come spettacolo di massa a livello globale. Fa seguito ai contestati arbitraggi che hanno guastato i recenti campionati mondiali, svoltisi in Corea e in Giappone, ai durissimi contrasti all'interno della Fifa, l'organizzazione internazionale del settore, a numerosi casi di irregolarità, vere o presunte, che hanno toccato quasi ogni specialità sportiva riducendo la credibilità dei risultati.

Tutto ciò pone due problemi. Il primo riguarda gli equilibri interni: il declino dell'immagine dello sport ha portato a una diminuzione nel numero di spettatori negli stadi e soprattutto al mancato raggiungimento degli obiettivi di abbonamento delle *pay-tv*. Per questo è fallita la tedesca Kirch, una delle maggiori società mediatiche mondiali, e quasi tutte le altre, incontrando crescenti difficoltà di bilancio, hanno offerto somme sensibilmente inferiori per trasmettere le manifestazioni sportive, talora, come nel caso italiano, a seguito di un intervento del governo. Le difficoltà si ribaltano così sulle organizzazioni che «producono» questi grandi spettacoli popolari, ossia le società sportive i cui costi non sono facilmente comprimibili in tempi brevi per l'esistenza di contratti pluriennali che comportano l'impegno a pagare somme enormi ai «campioni» di maggior successo.

Queste difficoltà mettono in forse l'esistenza di numerose compagini sportive e sollevano il secondo problema: lo sport può davvero essere comprato e venduto secondo le norme del mercato o non deve piuttosto mantenere qualche elemento di gratuità? Il mercato fa davvero aumentare il livello tecnico e il piacere degli spettatori o non costituisce piuttosto un incentivo alla slealtà, ad assicurare il risultato con altri mezzi, dalla corruzione al doping, come mostrano molti casi recenti? Possiamo veramente parlare di «passione», «entusiasmo» o addirittura di «fede» delle tifoserie di fronte a giocatori ridotti a mercenari superpagati? Perché accettare che i campionati vengano spezzettati per esigenze pubblicitarie, con anticipi e posticipi che ne riducono il livello di competizione? E soprattutto per quale motivo i cittadini devono essere espropriati di uno spettacolo tradizionalmente gratuito e di grande popolarità? La complessità di tali interrogativi implica l'impossibilità, per un governo che abbia a cuore la politica industriale e che, giustamente, consideri quello dello sport come un settore industriale, di rispondere semplicisticamente in maniera positiva alla richiesta di dichiarazione dello stato di crisi che le organizzazioni di categoria si apprestano ad avanzare. Non si possono dare soldi pubblici - perché tanto, in definitiva, comporta lo stato di crisi - a un settore come questo senza esigere qualcosa in cambio: deve tener fede alla propria funzione pubblica di svago, diventare più trasparente e meno caro. E forse, diciamolo sottovoce, le sue squadre devono anche giocare un po' meglio e vincere di più a livello internazionale.

SERVIZI

### L'ITALIA VA NEL PALLONE PRIMA CRISI DI UN SIMBOLO

Una sfida per Berlusconi che ha vinto con la parabola calcio-televisione-consenso

Pierluigi Battista A PAGINA 5

### GASPARRI: TOLGONO I GOL A CHI PAGA IL CANONE

Intervista con il ministro «Dovremmo finanziare i club? Mi viene da ridere»

Maria Grazia Bruzzone A PAGINA 3

**Roberto Beccantini**

CHE sia un fatto storico, non ci piove. Che viceversa possa servire e, soprattutto, far rinsavire, andiamoci piano. Non è mai troppo presto. Soltanto la guerra aveva bloccato l'inizio dei campionati, e anche questa, a ben vedere, è stata una guerra: fra ricchi e poveri, in nome e per conto di «diritti» che hanno sterminato i doveri. Mai il calcio era caduto così in basso, lacerato e sprezzante, la tv e il danaro come uniche unità di misura. Sarà che lo Stato, in Italia, è più vampiro che all'estero, e succhia più che in Inghilterra e in Germania, ma non ci voleva un genio per capire quale aria tirasse a bordo del Titanic, e dove fosse l'iceberg: a un passo.

## UN TITANIC NELLO STADIO

Le due settimane strappate al calendario e gli sos lanciati al governo assomigliano più a una diagnosi che a una terapia. Il malato è grave, economicamente allo stremo. Mille miliardi di deficit, conflitti di interesse latenti e palesi, Lega e Rai ai ferri corti, Fiorentina polverizzata, Lazio sempre più in bilico.

Ma forse è meglio così. È meglio, cioè, che il circo degli spenditori folli abbia esalato gli ultimi numeri. E che sia stato proprio il toro della televisione ad avergli inferto l'incornata fatale. Quella televisione cui il calcio si era dato senza risparmio proprio per risparmiare. D'accordo, gli incassi del Coni sono crollati, il prelievo fiscale è esagerato e la crisi delle pay tv mondiale. Non diteci, però, che non vi avevamo avvisati.

Quindici giorni per salvare il salvabile: a cominciare da «Novantesimo minuto». Hanno voluto il fine di lucro: per alcuni è stata la fine, per molti lo sarà. Auguri alla terza piattaforma (!) e alle società senza contratto: l'unione, almeno in questo caso, non ha fatto la forza. Dalle Grandi, nessun segnale di aiuti concreti. Tutti a Palazzo Chigi, da Berlusconi: in fin dei conti, l'idea della pay tv era stata sua...

SERVIZI DA PAG. 2 A PAG. 7

BOLOGNA: FERMATI 4 MAROCCHINI E UN ITALIANO

## Filmavano S. Petronio per fare un attentato

Un italiano e quattro marocchini sono stati fermati dai carabinieri di Bologna all'interno della basilica di San Petronio mentre filmavano la chiesa: il sospetto è che si trattasse di un sopralluogo per un attentato. Ad accusare i cinque, che parlavano in lingua berbera, sarebbero le voci registrate dalla videocamera mentre riprendevano l'affresco che raffigura Maometto all'inferno: «Hai visto il dipinto? È quello che hanno fatto vedere al telegiornale. Sai cosa ha detto l'idolo? Se non lo tirano via butterà giù tutto». «Quello che fa Bin Laden è quello che ci vuole in questo momento».

Giubilei A PAGINA 9

L'ANTITERRORISMO

### LA DIASPORA DI AL QAEDA MINACCIA L'EUROPA

Il generale Mori direttore del Sisde «Dopo l'attacco Usa molti trovano qui basi e appoggio»

Guido Ruotolo A PAGINA 9

A BERLINO — OCCUPATA DA OPPOSITORI DI SADDAM HUSSEIN

**Assalto all'ambasciata irachena** Si è conclusa con un'irruzione delle teste di cuoio tedesche l'occupazione dell'ambasciata dell'Iraq a Berlino messa in atto ieri da un gruppo di oppositori al regime di Saddam Hussein. Due persone, tra cui l'incaricato d'affari iracheno Shami Mohammed, sono rimaste leggermente ferite. Arrestati i cinque componenti del commando Sforza A PAGINA 8

SUPERSTIZIONI CHE FUNZIONANO

## SCACCIATE LE MOSCHE CON UN 58

**Rocco Moliterni**

ADDIO al Baygon, alla citronella, alle vecchie palette di plastica: a Campodolcino, a due passi da Sondrio, hanno trovato un rimedio «miracoloso» contro le mosche. Rifacendosi a un'antica tradizione cinese gli abitanti della cittadina lombarda disegnano su fogli di carta il numero 58, poi lo bucano con una puntina e lo appendono su finestre e balconi. Secondo loro gli insetti scambiano il disegno per una ragnatela e non si azzardano ad avvicinarsi.

Una leggenda montanara? Può darsi, ma cosa dire allora delle bottiglie di plastica piene d'acqua che sempre più spesso si vedono comparire la sera davanti alle saracinesche abbassate di negozi e supermarket? Secondo una convinzione diffusa tanto al Nord quanto al Sud, tali oggetti terrebbero lontani cani e gatti: gli animali vicino alla plastica proprio non se la sentirebbero di fare i loro bisogni, così il mattino dopo non c'è il problema di pulire pipì o cacca degli «amici dell'uomo».

Non basta. La bottiglia di plastica sembra un rimedio multi-uso, se la mettete in campagna capovolta all'imbocco delle gallerie scavate dalle talpe, vi libererete anche di questi simpatici ma talora fastidiosi insettivori.

Tramontato il mondo contadino con i suoi rituali e le sue credenze magiche, di cui più di cinquant'anni fa era attento catalogatore Ernesto De Martino, oggi nelle città o nelle campagne ci si sente impotenti più o meno come i nostri avi nei confronti degli animali. Così si inventano rimedi ed escamotage che si diffondono per sentito dire. D'altronde la scienza e la tecnologia sembrano non offrire soluzioni certe non solo in questo campo: dai nuovi virus alle zanzare killer siamo sempre più indifesi. E allora perché non credere nel 58? In fondo se non funziona con le mosche lo si può sempre giocare al lotto.

I «RIBELLI» DEL TERZO POLO

Ora le squadre senza contratto vogliono fondare la «calcio-tv»

Mario Sensini A PAGINA 6

LA MORATTI: PRONTA AL DIALOGO, MA NON CAMBIO IDEA

## Scuola, tagli alle lauree e la riforma va avanti

«La sperimentazione va avanti, ma non c'è motivo di preoccuparsi perché saranno ascoltate le famiglie, le parti sociali e tutti i protagonisti della scuola». Lo ha assicurato il ministro dell'Istruzione Letizia Moratti, nel corso del Meeting di Rimini, rispondendo alle critiche al preannunciato avvio della sperimentazione scolastica nel primo ciclo. L'avvio dell'anno scolastico - ha aggiunto il ministro - sarà regolare. Confermato il taglio di numerose lauree triennali «che non offrono garanzie».

Masci A PAGINA 11

INGHILTERRA

### PER JESSICA E HOLLY INCRIMINATO IL BIDELLO

L'uomo rinchiuso in ospedale psichiatrico Mesto pellegrinaggio davanti alla scuola delle bimbe uccise

Paolo Passarini A PAGINA 13

BUONGIORNO — di Massimo Gramellini

## I dracula di quartiere

L'AUTUNNO alle porte offre già un sufficiente campionario di angosce per non aggiungerci anche quella rappresentata dall'aumento carogneso dei prezzi al dettaglio, operato da molti commercianti e studi professionali. L'aspetto più bieco dell'operazione, che Istat o non Istat è sotto gli occhi e nelle tasche di tutti, consiste nello sfruttamento di una debolezza umana: la difficoltà a ragionare in euro, raddoppiando i valori cui siamo abituati da una vita. Ho visto un tale in un bar sborsare docilmente 7 euro per una consumazione al tavolo che prima costava 8000 lire. E l'ho vista molto bene perché quel tale ero io, che quando leggo 7 continuo a pensare 7000, invece di tradurre 14 e rovesciarlo l'aperitivo sulla testa del gestore. Ciascun lettore avrà una sua avventura, ambientata dal verduriere o dal dentista. Parlarne è consolatorio ma non basta. Né la reazione si può limitare a un borbottio sordo contro il sistema. Mai come in questi momenti ci sentiamo piccoli e soli alle prese con un mostro luciferino, che ci succhia i risparmi e intanto nega di farlo, offendendosi pure. La sua forza è che lui non pensa che a fregarci, mentre noi abbiamo mille cose per la testa. Perciò è il momento di delegare il lavoro di gendarmeria alle associazioni dei consumatori, purché prima si diano regole di democrazia interna e finanziamenti certi come i sindacati, che nacquero per tutelare i lavoratori da ingiustizie più drammatiche ma non meno odiose di quelle che subiamo noi ogni mattina, facendo la spesa presso i nostri dracula di quartiere.

CON WIND L'ESTATE NON FINISCE MAI. CON WIND L'ESTATE NON FINISCE MAI. CON WIND L'ESTATE NON FINISCE MAI.

COME CAMBIA IL CALENDARIO DEL CALCIO

LA SERIE A COMINCIA COSÌ

**2ª GIORNATA** 15 SETTEMBRE ORE 15

| | | | |
|---|---|---|---|
| BOLOGNA | - | ROMA | |
| BRESCIA | - | PIACENZA | ore 20,30 |
| COMO | - | EMPOLI | sabato 14 ore 18 |
| INTER | - | TORINO | |
| JUVENTUS | - | ATALANTA | |
| LAZIO | - | CHIEVO | |
| MODENA | - | MILAN | sabato 14 ore 20,30 |
| PERUGIA | - | REGGINA | ore 18 |
| UDINESE | - | PARMA | |

**1ª GIORNATA** SARÀ DISPUTATA IN DATA DA DESTINARSI

| | | |
|---|---|---|
| ATALANTA | - | MODENA |
| CHIEVO | - | PERUGIA |
| EMPOLI | - | INTER |
| MILAN | - | UDINESE |
| PARMA | - | BRESCIA |
| PIACENZA | - | JUVENTUS |
| REGGINA | - | LAZIO |
| ROMA | - | COMO |
| TORINO | - | BOLOGNA |

LA SERIE B COMINCIA CON LA

**3ª GIORNATA** 14 SETTEMBRE

LE PRIME 2 GIORNATE SARANNO RECUPERATE IN DATA DA DESTINARSI

| | | |
|---|---|---|
| ANCONA | - | PALERMO |
| BARI | - | ASCOLI |
| CAGLIARI | - | NAPOLI |
| CATANIA | - | GENOA |
| COSENZA | - | VICENZA |
| SALERNITANA | - | TERNANA |
| SAMPDORIA | - | LECCE |
| SIENA | - | MESSINA |
| TRIESTINA | - | VENEZIA |
| VERONA | - | LIVORNO |

LE SOCIETA' CHIEDONO 88,6 MILIONI DI EURO PER IL CAMPIONATO CONTRO UN'OFFERTA DI 45

# La partita dei diritti: scontro frontale con la Rai

## Saccà: «Non accettiamo ricatti, questo spettacolo ha perso valore»

ROMA

«Non cediamo al ricatto», annuncia battagliero il direttore generale della Rai, Agostino Saccà. Tutto è bloccato sul fronte dei diritti televisivi del pallone per la tv pubblica, che rischia quest'anno di non trasmettere il campionato di calcio come invece accade da trent'anni a questa parte. La trattativa fra Rai e Lega calcio si è completamente arenata. L'assemblea dei club di ieri mattina non ha sortito alcun compromesso, anzi. Il nuovo calendario, che annuncia anticipi e posticipi per ben quattro partite sulle nove disputate ogni settimana, ha aggiunto un bastone in più nelle ruote della trattativa, già arenata sul fronte dei costi dei diritti dove le posizioni delle due parti restano distanti. L'incontro fra il presidente della Lega, Adriano Galliani, e il direttore di Rai Sport, Paolo Francia, è stato addirittura annullato e a viale Mazzini si sale sulle barricate. A questo punto si aspetta l'intervento del governo. E il ministro della Cultura (con delega allo Sport) Giuliano Urbani si è detto disponibile. Dovrebbe incontrare Galliani a breve.

E sì che soltanto il giorno prima il ministro Gasparri si era detto ottimista e aveva prospettato la possibile soluzione di un accordo triennale. Ieri mattina invece la situazione è precipitata. Non solo La Lega è rimasta ferma agli 88,6 milioni di euro - contro il tetto dei 45 posto dalla Rai, addirittura più basso dei 50 milioni indicati da Gasparri - ma ha diramato il calendario delle partite che concedeva ulteriore spazio ai posticipi e anticipi: il sabato e la domenica alle 18, oltre a quelli già previsti alle 20,30. «Con soli cinque incontri giocati la domenica pomeriggio, il nostro programma di punta "90° minuto" verrebbe a perdere gran parte del suo interesse», spiegava Francia. Insomma, la Rai dovrebbe non solo pagare la stessa cifra dell'anno scorso ma in cambio avrebbe un prodotto di minor valore. Come beffa, si aggiunge il fatto che, in caso di mancato accordo, la Lega consentirebbe alla Rai solo 4 minuti di diritto di cronaca, prodotto dalle Lega e uguale per tutti. «Minuti precotti che suonano come una farsa - è stato il commento di Francia -. Evidentemente il dittatore Galliani ha confuso il diritto di cronaca col diritto di velinas».

> In caso di mancato accordo sulle trasmissioni in chiaro la Lega consentirebbe alla Rai solo quattro minuti di diritto di cronaca prodotti direttamente dalle società Il responsabile Sport della tv pubblica «Sarebbe una vera farsa»

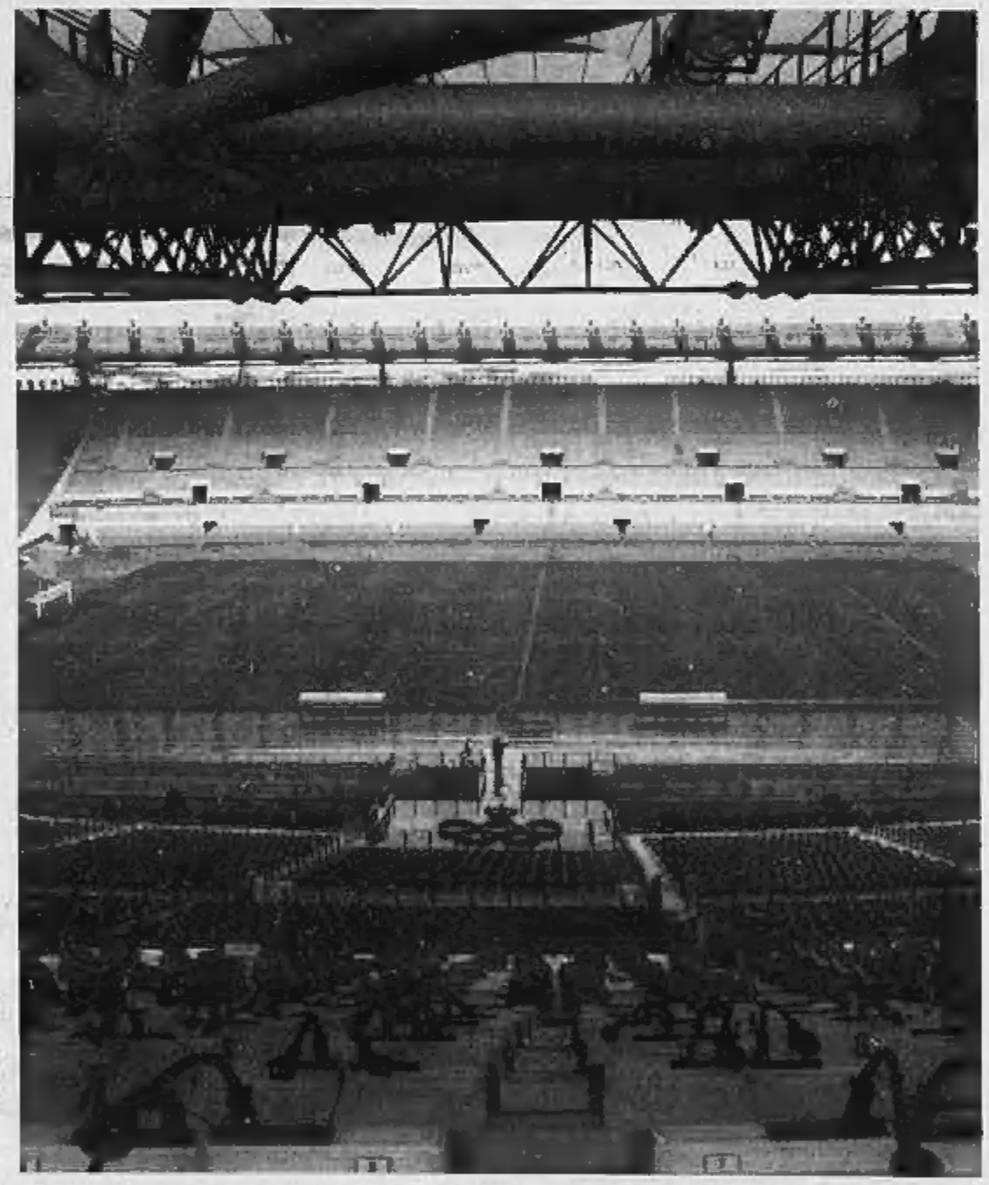
Il direttore dei Rai Sport è furioso col presidente del club: «Penso che Galliani abbia l'illusione di essere seduto sulla cassa di un supermercato. È francamente mi delude, perché credevo di avere un interlocutore abile ma sereno negoziatore, non una cassiera». Anche Saccà giudica ormai «minimo» il margine di trattativa. Il direttore generale della Rai diffonde il contenuto di un'intervista rilasciata al giornale francese *Le Figaro*, in edicola oggi, in cui rivendica il ruolo di pioniere in Europa svolto dalla Rai sulla questione dei diritti del calcio e chiede l'intervento del governo. «E' la Rai che ha imposto all'Uer (l'unione delle tv pubbliche europee, ndr) di rinegoziare l'assurdo contratto di 600 milioni di euro relativi ai diritti dei campionati europei del 2004. Quando in Germania Kirchmedia è fallita, in Inghilterra Itv digitale ha i bilanci in rosso e la tv spagnola ha accumulato debiti per 3 miliardi di euro, ciò dimostra chiaramente che c'è un problema in Europa». Secondo Saccà, il compito di pareggiare i conti sta ai club, non alle televisioni. «Tutt'al più deve intervenire il governo, non noi». Quanto alla trattativa in corso, il direttore generale spiega che, se la Lega si ostina a mantenere il suo prezzo, semplicemente la Rai non manderà in onda il calcio. «Lo spiegheremo agli italiani, che capiranno benissimo la nostra decisione». Una soluzione estrema sulla quale Carmine Donzelli non è d'accordo. Anzi, gli fa nascere dei sospetti. «Puntare a contenere i costi è una soluzione condivisibile, ma irrigidirsi fino a causare una rottura no, perché rinunciare al calcio sarebbe un regalo indiretto al nostro principale concorrente», osserva il consigliere di area Ulivo. Sia Donzelli che il collega Luigi Zanda deprecano poi il fatto che il cda, che per legge dovrebbe occuparsi della materia, continui a essere tenuto fuori dalla trattativa. E invitano ancora il presidente Baldassarre a dare seguito alla loro richiesta di convocazione urgente del consiglio, a norma dell'articolo 1 del regolamento Rai. **[m. g. b.]**

DUBBI TRA I PARTITI: LO STATO DI CRISI NON E' PRATICABILE PER IL MILIARDARIO MONDO DEL PALLONE

# Urbani: pronti a trattare La maggioranza è divisa

## Consulto tra il ministro e Berlusconi: il governo farà la sua parte I leghisti: «Queste richieste sono un affronto, siamo schifati» Contrari a interventi dello Stato anche Alleanza nazionale e Ccd

Il ministro Giuliano Urbani



L'Olimpico deserto: sarà questo lo scenario che il 1° settembre accomunerà lo stadio della Capitale a tutti gli altri d'Italia

**reazioni**

Mario Sensini

ROMA

«Il governo è pronto a fare la sua parte». La risposta all'appello della Lega Calcio alla fine è arrivata. A fine serata, firmata dal ministro Giuliano Urbani, responsabile dei Beni Culturali e dello Sport. «Siamo pronti a scendere in campo per scongiurare inutili rischi. Ci mettiamo a disposizione della Lega e della Federazione per la ricerca di soluzioni tempestive e adeguate» ha detto Urbani.

Nei prossimi giorni vedrà il presidente della Lega Calcio, Adriano Galliani. E cercherà di capire di che cosa, esattamente, il calcio italiano ha bisogno per superare questo «stato di crisi» e che cosa il governo può fare. Qualche perplessità Urbani deve averla avuta, tanto che, prima della dichiarazione rilasciata alle agenzie, il ministro ha voluto consultarsi a lungo con il presidente del Consiglio, Silvio Berlusconi, e con il sottosegretario Gianni Letta, mentre dalla maggioranza che sostiene il governo rimbombavano dichiarazioni a dir poco scandalizzate.

Del resto la richiesta di una dichiarazione di «stato di crisi» per il calcio è quanto meno inusuale. Finora il governo aveva avuto a che fare con ben altri «stati di crisi»: la chimica, il bieticolo-saccarifero negli anni '80, l'agricoltura dopo le siccità e le alluvioni, la zootecnia con la mucca pazza, il turismo e il trasporto aereo dopo l'11 settembre. E poi, neanche i presidenti che hanno approvato all'unanimità quella mozione sembrano avere le idee chiare. «Sgravi fiscali» secondo Riccardo Garrone, della Sampdoria. «Non sgravi, ma rateizzazioni» secondo Luigi Corioni del Brescia. «Nessun favoritismo, ma un aiuto a ritrovare competività fiscale, aiuti contro la contraffazione, contro la pirateria delle pay tv, mutui per ristrutturare gli stadi» secondo Antonio Giraudo, amministratore delegato della Juventus.

In realtà chiedono tutto, a cominciare dalla riduzione delle tasse («un contratto a un calciatore da un miliardo netto, a me costa 2,1 miliardi e a una società inglese 1,7» spiega Michele Uva della Lazio), alla ristrutturazione dei debiti con mutui decennali concessi dall'Istituto per il Credito Sportivo che oggi, dice un presidente, «ha un grande patrimonio grazie al contributo delle scommesse sul calcio». Sgravi fiscali e debiti più diluiti nel tempo per affrontare meglio il futuro, visto che ormai i proventi incassati dalle pay tv, per quasi tutte le squadre oltre il 50% dei ricavi, sono quasi un miraggio.

Bisognerà vedere cosa otterranno, perché a parte la disponibilità di Berlusconi e Urbani ad ascoltare i problemi, non è che tiri proprio una bella aria. «Si rivolgano a Tremonti. La questione non mi compete, ma certo il governo ha cose ben più urgenti da affrontare» dice il ministro delle Comunicazioni, Maurizio Gasparri. Tremonti tace, ma il suo sottosegretario, Daniele Molgora, Lega Nord, trasecola a sentir parlare di sgravi fiscali. «Escludo ogni ipotesi del genere» dice Molgora che, insoddisfatto, rigira il coltello nella piaga: «Per il calcio, semmai, il problema è stato quello della cattiva gestione e non la tassazione».

Ignazio La Russa (An)

Inviperiti, quelli della Lega Nord. «Un affronto. Davanti a questa richiesta di stato di crisi per il calcio sono schifato» commenta il presidente dei senatori del Carroccio, Francesco Moro. «Il paese ha tanti problemi più gravi che quelli del pallone» dice, e tra gli accusati ci mette pure il premier: «Credo che se Berlusconi si rendesse conto di aver contribuito come presidente del Milan a tutto questo, forse non lo rifarebbe». Anche Alleanza Nazionale non scherza. «Il mondo del pallone non può pretendere che sia lo Stato a ripianare le spese folli che hanno sostenuto negli anni passati» dice Ignazio la Russa, convinto però che «un certo aiuto bisognerà darlo... purchè non ci sia la presunzione di avere dallo Stato esenzioni e vantaggi».

E il Ccd non è da meno. Per Luciano Ciocchetti, responsabile dello sport per il partito, la richiesta di stato di crisi «è una vera assurdità. Quello che ci vuole è un serio esame di coscienza da parte del mondo del calcio, che nel corso degli anni ha perso il controllo della propria situazione economica con ingaggi e spese folli. Purtroppo, come dimostra anche questa vicenda, una presa di coscienza ancora non c'è, perché il calcio spera di risolvere tutti i suoi problemi cercando il salvatore di turno ora nella Rai, ora nelle tv a pagamento, ora nel governo. Continuando con questa mentalità - conclude sconsolato Ciocchetti - è chiaro che non si andrà molto lontano».

PALINSESTI RIVOLUZIONATI: PARTENZA RINVIATA PER «QUELLI CHE IL CALCIO», SOLTANTO «LA DOMENICA SPORTIVA» NON SARA' PENALIZZATA

# «Novantesimo minuto» in bilico dopo trent'anni

Giacomo Galeazzi

ROMA

Il calcio è nel caos e la tivù va nel pallone. «Se non ci sarà l'accordo sui diritti, siamo pronti a qualsiasi evenienza», annuncia eroicamente Simona Ventura. Assieme al campionato slitterà al 15 settembre anche l'inizio di «Quelli che il calcio». Il braccio di ferro tra la Lega e la Rai, dunque, vede scendere in trincea i divi del «bar dello sport» catodico. «Pure l'anno scorso, quando l'intesa fu siglata molto tardi - minimizza la Ventura - preparammo due programmi, uno con e l'altro senza diritti».

Fra conferme e rinvii, si va delineando, comunque, la situazione dei programmi Rai dedicati al calcio, in attesa che si sciolga il nodo con le società. Su Raiuno è stato sospeso, almeno per ora, «Novantesimo minuto», il trentennale appuntamento «a caldo» degli italiani con i gol della domenica. Confermati il conduttore Fabrizio Maffei e la collocazione all'interno del contenitore «Domenica in», novità annunciate sono la moviola di Carlo Longhi e il «punto» di Giorgio Tosatti, entrambi in arrivo dalla «Domenica Sportiva». Su Raidue partirà, invece, con una settimana di ritardo (il 7 settembre anziché il 31 agosto) «Sport 2 sera», il programma del sabato sera, condotto da Marco Civoli e destinato a fare da raccordo tra i principali eventi sportivi del weekend. Non è stato ancora stabilito nulla per «Stadio 2 sprint», la nuova versione di «Stadio Sprint», affidata anche quest'anno ad Enrico Varriale. La decisione sul possibile avvio sarà presa nei prossimi giorni.

Partenza rinviata al 15 settembre, dunque, per «Quelli che il calcio»: new entry nella squadra di Simona Ventura, Marco Fiocchetti di Rai Sport, al posto di Massimo Caputi. Confermati Gene Gnocchi, Maurizio Crozza e Ilaria Pizzul. I vertici di Raidue stanno studiando la formula da applicare al programma in caso di mancato accordo sui diritti. Nell'edizione 2002, poi, «Quelli che...» raddoppia il lunedì sera, sempre sul secondo canale con Simona Ventura, Marco Mazzocchi e il conduttore del Tg1 Francesco Giorgino. Tema centrale, l'assegnazione degli Oscar della settimana.

«La Domenica Sportiva», al contrario, parte regolarmente dal primo settembre e si prepara a valorizzare anche le altre discipline, in linea con lo slogan lanciato dal direttore di Raidue Antonio Marano «Lo sport lo trovi sul 2». Doppio studio, quindi, per la storica «ammiraglia» dell'informazione sportiva della Rai. A Milano Massimo Caputi, arrivato da «Quelli che il calcio», a Roma Fabrizio Failla. Nuovo opinionista al posto di Giorgio Tosatti, sarà Giacomo Bulgarelli. «Lo spettacolo va avanti - assicura Marano - resta valida, però, la linea di ridimensionamento dei costi stabilita dall'azienda. Non ci sarà accordo sui diritti? Il palinsesto non si ferma. Noi non ci tireremo indietro». Intanto Raidue sta per lanciare una prima serata, che andrà in onda probabilmente nell'ultima settimana di agosto. Oliviero Beha avrà come ospiti esponenti politici e addetti ai lavori per spiegare alla gente perché l'inizio del campionato è slittato al 15 settembre.

Simona Ventura

TUTTI D'ACCORDO SULLA LINEA DURA

**Campedelli (Chievo)**
«Avrei preferito iniziare il primo di ottobre In ogni caso gli accordi di oggi sono importanti Bisogna guardarsi dentro e avere percezione dei propri limiti»

**Giraudo (Juventus)**
«Allo Stato non chiediamo nessun favore ma solo un aiuto per ritrovare la competitività fiscale nei confronti dei nostri competitori europei Noi finanziamo l'Italia»

**Corioni (Brescia)**
«La nascita del terzo polo televisivo è l'unico modo per risolvere le difficoltà Dal governo non vogliamo sconti. Vorremmo invece poter rateizzare il pagamento delle tasse»

IL CAMPIONATO PARTIRA' IL 15 SETTEMBRE, CHIESTO L'AIUTO DEL GOVERNO

# Il calcio si ferma e invoca lo stato di crisi

## Galliani spiega la protesta dei club: siamo benefattori, paghiamo troppe tasse

**Giulia Zonca**
MILANO

Alla fine si sono portati via il pallone e hanno gridato non si gioca più. Per lo meno non si gioca adesso: la serie A e la B partiranno il 15 settembre e non il primo, mentre i problemi sui diritti televisivi (in chiaro e a pagamento) restano da risolvere. I padroni del calcio fanno sapere che non è un capriccio, ma una necessità, una situazione che richiede lo stato di crisi. Di certo c'è che il calcio, quella passioneccia che ogni domenica (o lunedì, o sabato per quanto il giorno non conta) fa vibrare milioni di italiani è davvero, e stavolta esplicitamente, soprattutto un' «azienda». Per la precisione «la quinta industria del Paese» come ha specificato l'amministratore delegato della Juventus Antonio Giraudo e una realtà che finanzia lo Stato» come ha sottolineato il presidente di Lega Adriano Galliani. Fino a oggi, tutto ciò restava in secondo piano, biascicato tra discorsi da vecchi nostalgici ispirati al «dove andremo a finire», nascosto dai gol, dai campionati persi all'ultimo minuto, dai brividi. Ma oggi è soprattutto una questione burocratica: prima bisogna far quadrare i bilanci, i sentimentalismi e i tifosi possono attendere. Quindi fermi.

Si parte il 15 settembre uno slittamento minimo visto che era già prevista una pausa per la Nazionale, un rinvio di un paio di settimane che stranamente sembra accontentare all'improvviso tutti, o quasi.

A questa storica assemblea di Lega, i presidenti sono entrati divisi in due schieramenti (riassumendo quelli con e quelli senza diritti) e sono usciti tutti a braccetto con una frase comune scandita a ogni microfono «il calcio italiano è più forte dopo l'assemblea di oggi». Il primo a dirlo è proprio Galliani: «E' stata una giornata molto positiva, abbiamo votato tutto all'unanimità».

Accordo praticamente obbligatorio (per alcuni persino forzato) perché il calcio, o come ormai lo chiamano «il prodotto calcio» è al collasso. «Il settore non è in salute, è un dato di fatto. Abbiamo discusso la questione, ipotizzando l'indizione di uno stato di crisi per cui chiederò al presidente Carraro e al consiglio di Federazione di definire questa situazione».

Verranno chiesti aiuti al governo quindi, sgravi fiscali, mutui per i lavori strutturali negli stadi, maggiore tutela, ma «nessun favoritismo» come precisa Giraudo cercando di risollevare l'aria da bancarotta. «Non si tratta di generici aiuti, paghiamo tantissime tasse ed è giusto che ora si facciano alcune modifiche. Dobbiamo essere messi in condizione di competere con le altre realtà europee».

> «I politici non hanno mai detto che il paese deve essere grato a questo settore e non viceversa: di tutti gli stipendi il 50 per cento va proprio allo Stato Altro che succhiasoldi»

La voglia di precisazioni si fa pressante, nessuno vuole dare l'idea di avere bisogno di sostentamento e questo calcio povero da quasi un po' fastidio. Così il presidente della Lega puntualizza: «I politici non hanno mai detto che lo Stato deve essere grato a questo settore non viceversa. Di tutti gli stipendi il 50 per cento va proprio allo Stato. Siamo benefattori non succhiasoldi».

Di responsabilità non se ne parla, il direttore generale della Roma Fabrizio Lucchesi scaccia i rimbrotti: «Non si tratta di una situazione sfuggita di mano, ma di un cambio di parametri. Se in passato sono state fatte spese notevoli significa che in quel momento erano necessarie, non si sarebbe potuto agire diversamente».

Adriano Galliani, presidente della Lega Calcio, è anche vicepresidente e amministratore delegato del Milan di Silvio Berlusconi

E allora tutti amici, i piccoli del gruppo Plus Media Trading e i grandi che prima della riunione si erano incontrati in un hotel milanese per decidere una strategia comune, o per parlare di mercato non è dato saperlo. Lì però c'erano anche il presidente dell'Inter Massimo Moratti e quello della Lazio Sergio Cragnotti che in Lega non si sono visti. Il presidente dell'Atalanta Ivan Ruggeri all'inizio era sembrato il più oltranzista, promotore di una linea tanto dura da far impallidire Cofferati, ma dopo qualche ora si è dichiarato «soddisfatto perché questa è una vittoria, le richieste della nostre società sono state accettate». Sarebbe meglio dire prese in considerazione, visto che lo slittamento non modifica la situazione dei diritti e anche se l'ipotesi di una terza piattaforma satellitare è stata accolta con grande entusiasmo, non sembrano esserci i tempi tecnici per realizzarla a breve. Anzi, per l'immediata attuazione di questo progetto le società in questione dovrebbero «sneggiare le strutture già esistenti» il che significa bussare di nuovo alle porte di Stream e Telepiù.

La sensazione è che tutti siano semplicemente più convinti di un possibile accordo e che uno stop, mai avvenuto prima, basti come segnale d'allarme. Solo il presidente del Chievo Luca Campedelli si lascia sfuggire «avrei preferito un rinvio al primo ottobre». Ma poi, imbronciato, sposa la linea comune e a monosillabi conferma anche lui che «gli accordi di oggi sono importanti. Bisogna guardarsi dentro e avere percezione dei propri limiti». Fino a poco fa sembravano non essercene, ora si prova a parlare di taglio degli stipendi, anche se Galliani spiega: «Stiamo valutando questo aspetto, ma nessuno ha mai messo in evidenza che se tagliassimo gli ingaggi taglieremmo anche il gettito fiscale». E allora meglio portarsi via il pallone, sempre che quindici giorni in più bastino per rigonfiarlo un po'.

### I temi caldi

#### Come si è arrivati alla rottura

**Nino Sormani**
MILANO

La serie A comincia (dalla seconda giornata) domenica 15 settembre, salvo due anticipi sabato 14. La prima giornata, in calendario il 1° settembre, sarà recuperata in data da destinarsi, forse a gennaio. La serie B parte invece sabato 14 settembre con la terza giornata prevista tutta alle 20,30: respinte le istanze di alcune società, Napoli in testa, che chiedevano lo spostamento al pomeriggio; se ne riparlerà fra qualche mese.

Già decisi anche gli anticipi e i posticipi della giornata inaugurale di serie A: sabato 14 alle 18 Como-Empoli e alle 20,30 Modena-Milan; domenica alle 18 toccherà a Perugia-Reggina e alle 20,30 chiuderà Brescia-Piacenza.

Gli anticipi e i posticipi sono stati assegnati alle società che per il momento non hanno alcun contratto pay-tv e quindi non saranno visibili da nessuna parte, a meno che nel frattempo il costituendo terzo polo tv riesca ad approntare i nuovi impianti e fornire una piattaforma digitale già in grado di diffondere le immagini ai propri abbonati o che Telepiù o Stream non rivedano le loro posizioni attuali e decidano di aumentare l'offerta e trovare un'intesa con le otto società di serie A rimaste senza contratto.

Per recuperare la prima di campionato di A e le due di B previste il 31 agosto e il 7 settembre bisognerà attendere il mese di gennaio, dopo la sosta natalizia. Ci sono due mercoledì liberi l'8 e il 29 perché il 15 e il 22 sono già occupati dai quarti di finale di Coppa Italia. L'assurdo sarà quello di disputare la seconda giornata di serie B a girone d'andata già terminato (si chiude infatti il 18 gennaio). Anche la serie A chiude il giorno seguente e quindi le prime giornate di andata e ritorno rischiano di accavallarsi.

Per i fruitori di calcio in chiaro c'è il rischio concreto di non avere più alcuna immagine perché la Rai ha già fatto sapere che in caso di mancato accordo con la Lega non accetterà di trasmettere i filmati di quattro minuti che la Lega stessa è disposta a far registrare per fornirle a tutti i network come diritto di cronaca. La Lega ha infatti fatto sapere che la Rai non potrà più accedere agli stadi.

La decisione di non far slittare l'inizio del campionato a metà settembre ma di recuperare le giornate perse è stata presa per rispettare i diritti delle società che sono impegnate nelle coppe europee o che hanno chiesto al momento della preparazione dei calendari trattamenti particolari, come giocare fuori casa in certe giornate perché il proprio stadio è occupato da altre manifestazioni, o in città si tengono manifestazioni che richiedono un servizio di vigilanza particolare.

Resta confermato che le squadre che al martedì devono disputare una gara di Champions League o un anticipo di Coppa Uefa avranno il diritto di giocare al sabato precedente la gara di campionato.

IL MINISTRO DELLE COMUNICAZIONI: BISOGNA SPIEGARE BENE AGLI ITALIANI QUELLO CHE STA SUCCEDENDO

# Gasparri: aiutare i club? Mi viene da ridere

## «Vogliono togliere l'emozione dei gol a chi paga il canone»

**intervista**
**Maria Grazia Bruzzone**
ROMA

**MINISTRO Gasparri, lei si era detto ottimista, invece la trattativa sui diritti televisivi tra Rai e Lega calcio è precipitata. L'accordo appare lontanissimo, il campionato è rinviato di 15 giorni. Che ne dice?**

«Bisogna spiegare bene agli italiani quello che sta succedendo. Intanto il rinvio del campionato non c'entra per niente con la trattativa con la Rai e nasce dal fatto che quelle otto squadre non si sono messe d'accordo con le pay tv e vogliono farsi una loro piattaforma. Le sembra una cosa che si possa fare in quindici giorni?».

**Loro ritengono di sì. Pensano di affittare un trasponder e distribuire poi le partite alle stesse reti Tele+ e Stream.**

«Facciano pure, se rispettano le norme vigenti. Agli esperti che ho sentito pare una follia. Il problema per la Rai comunque oggi è un altro».

**Quale?**

«E' il nuovo calendario della Lega Calcio, che fa disputare due partite il sabato, una la domenica alle 18 e un'altra alle 22,30. La serie A è fatta di nove partite settimanali e, quando quattro vengono dislocate in orari non convenienti per le trasmissioni Rai, la tv pubblica si ritrova con solo cinque partite utili, per di più le meno importanti».

**Conclusione?**

«Qui c'è una volontà della Lega di togliere il calcio in chiaro a chi paga il canone e la colpa non è della Rai ma della Lega, che vuol vendere alla tv pubblica - e allo stesso prezzo dell'anno scorso, già altissimo - una cosa che ne vale la metà. Manca il prodotto. E la Rai dovrebbe pagare 88 milioni di euro?».

**La Lega non starà cercando di valorizzare i diritti venduti alla pay tv?**

«Ma in questo modo i cittadini sarebbero costretti a pagare parabole e abbonamenti per vedere i gol delle loro squadre del cuore. Mentre non dovrebbe essere un obbligo. Il calcio è anche un fatto sociale. Un interesse pubblico. E' vero che in Gran Bretagna è già tutto criptato e forse in futuro lo sarà anche da noi. Ma oggi come oggi vederlo in chiaro è una tradizione che dobbiamo garantire».

**Garantire come, se la trattativa è bloccata? In più la Lega invoca dal governo lo stato di crisi. Lei come lo valuta?**

«Io ci faccio una risata. Se l'immagina un governo che interviene per finanziare società che spendono il 62% dei loro proventi per il personale? Abbiamo firmato il Patto per l'Italia per ridurre di 11 mila miliardi di vecchie lire le tasse agli italiani che guadagnano tra 0 e 25 mila euro. Altro che gli stipendi dei calciatori, non dico i divi, ma tutti gli altri».

**Lei ha prima imposto alla Rai un tetto di 50 milioni di euro. Poi ha prospettato un accordo triennale. Ma questo suo interventismo è stato criticato da molti.**

«Quelli che criticano sono tutti invidiosi di non aver dato loro quel contributo di moralizzazione che mi sono sforzato di dare io. E il fatto che l'83% degli italiani, a quanto sostiene il sondaggio pubblicato da un grande quotidiano, sia d'accordo sul fatto che questi diritti si debbano pagare meno mi sembra la dimostrazione più lampante».

**Cosa risponde però al presidente della Vigilanza, Petruccioli, che giudica «inaccettabile» aver minacciato di abbassare il canone? E quindi parte delle mie prerogative. Per esempio, su Ray Way che Zaccaria si accingeva a svendere, invito l'inconsolabile ex presidente della Rai ad andarsi a leggere la sentenza del Tar al quale aveva fatto ricorso e che mi ha dato ragione, dove sono state riprese tutte, dico tutte le motivazioni economiche da me addotte».**

> Le trattative con la Rai non c'entrano nulla con il rinvio della stagione, causato solo dal fatto che otto società non si sono messe d'accordo con le pay tv e ora vogliono farsi una loro piattaforma. In questo modo però i cittadini sarebbero costretti a comprare parabole e decoder per vedere le loro squadre del cuore, mentre non dovrebbe essere un obbligo

Il ministro delle Comunicazioni Maurizio Gasparri critica duramente l'atteggiamento della Lega: «Vedere il calcio in chiaro è una tradizione che va garantita»

**Zaccaria ricorda che l'anno scorso nella trattativa del calcio intervenne palazzo Chigi, ma Gianni Letta si guardò bene dal proporre delle cifre.**

«L'anno scorso intervenne il governo, a dimostrazione del fatto che il governo si interessa a queste vicende. Quest'anno io ho fatto una cifra indicativa, ma vedo che il direttore generale della Rai ne ha fatto una persino più bassa. Quindi forse sono stato anche troppo generoso».

**E quest'anno interverrà Berlusconi? A La Stampa risulta che il premier stia seguendo la vicenda, della quale è stato incaricato ancora Letta. Lei conferma? Berlusconi e Letta li ha sentiti al telefono?**

«Li ho sentiti, perché li sento abitualmente. Ma non c'è stato nessun approfondimento. Di calcio non abbiamo parlato».

LA BATTAGLIA PER TRASMETTERE IL CALCIO CRIPTATO

### Quanto spendono i tifosi per vedere la partita a casa

■ Per chi volesse abbonarsi solo al calcio, la cifra è 46 euro per Stream e 48 per Telepiù. Ma le emittenti propongono anche «pacchetti» per le famiglie che consentono un piccolo risparmio a fronte di un'offerta di programmi superiore. A queste cifre, comunque, vanno aggiunti i costi supplementari per comprare la partita della propria squadra del cuore quando gioca in casa di una società di cui ha l'esclusiva l'altro operatore. La spesa alla fine supera di poco gli 81 euro al mese.
Chi vuole vedere proprio tutte le partite, con il doppio abbonamento a Stream e Telepiù deve spendere 94 euro al mese

I canali a pagamento che trasmettono le immagini del calcio: Stream e Telepiù

### Gli introiti delle società che vendono i diritti alle pay tv

■ Le squadre che hanno i contratti con le pay-tv, che si sommano ai diritti tv in chiaro per cui la Lega sta trattando, incassano oltre 300 milioni di euro. Ora i club chiedono aumenti fra il 43 ed il 70%, ma è difficile anche per le pay-tv sostenere questi costi. Stream, che ha 900 mila abbonati, impegna il 65-70% del bilancio per pagare i diritti sul calcio. Telepiù, con un milione e mezzo di abbonati, il 40%. Le previsioni per la stagione 2002/2003 portano un po' di ossigeno in cassa. Stream con i contratti con Roma e Lazio risparmia 500 mila euro rispetto all'anno scorso; con Parma un milione; con Fiorentina (nessun contratto) 23 milioni di euro.

PARLA IL RESPONSABILE DEL CONSORZIO CHE RACCOGLIE LE 8 SOCIETÀ DI SERIE A SENZA CONTRATTO

# I ribelli esultano: può partire la nostra tv

## «La Lega ha dato la sua benedizione alla terza piattaforma digitale»

**Mario Sensini**
ROMA

«Voglio vedere ■■ dopo quello che è successo oggi continueranno a chiamarci ribelli. La Lega ha capito che la Pmt non fa solo i suoi interessi, ma quelli di tutto il calcio italiano». Enrico Bendoni gongola. Non solo ha avuto dalla Lega Calcio il rinvio del Campionato per consentire alle squadre senza contratti tv, che lui ha raccolto nella Pmt, di organizzare la propria pay tv alternativa a Stream e Tele+. Bendoni ha ottenuto molto di più. Sentite Galliani: «La Lega Calcio vede di buon occhio la nascita della piattaforma televisiva del consorzio Plus Media Trading. In futuro - dice Gallianì - Pmt potrebbe essere l'inizio della tv di Lega, anche se per ora è di proprietà delle undici società che l'hanno costituito».

«Chiaro che siamo soddisfatti» dice Bendoni. «Siamo usciti dall'assemblea della Lega con la benedizione unanime del nostro progetto e da oggi siamo ufficialmente gli apripista con un'investitura nel ruolo e un interesse di tutta la Lega». Il suo progetto di pay tv autarchica non solo ha convinto gli otto presidenti di serie A e i tre di B che gli hanno dato carta bianca con la Pmt, ma comincia a sedurre anche negli altri. «E' vero» conferma Bendoni. «Ci ■■■ vicine anche la Roma, la Lazio, e altre squadre. C'è l'interesse di tutto il calcio per una nuova pay tv e nel futuro - dice - prima di andare in giro a sollecitare partner finanziari o industriali, ci rivolgeremo al mondo del calcio dove troveremo interlocutori attenti».

I suoi argomenti stanno facendo breccia. «Non possiamo abbandonare la gestione dello stadio virtuale, dal quale le società di calcio traggono il 50% dei loro ricavi, a partners come le due pay tv esistenti, che hanno dimostrato una ■■■sibilità molto lontana dalla nostra cultura, per usare un eufemismo» dice Bendoni. E' chiaro che l'atteggiamento durissimo di Stream e Tele+ sui contratti per i diritti delle piccole squadre non è piaciuto, e non solo ai diretti interessati. Anche le grandi squadre guadagnerebbero di più, con i meccanismi della mutualità, se tutti avessero buoni contratti. La prospettiva della fusione imminente tra le due piattaforme, poi, spaventa tutti. Salvo le squadre che hanno contratti lunghi, fino al 2005, tutte le altre d'ora in poi rischiano di trovarsi davanti un solo offerente, con il rischio più che concreto che le cifre in ballo precipitino.

Così l'alternativa che offre Bendoni piace a tutti, almeno in via di principio. Perchè ci sono anche molti scettici, tra i presidenti di A, sulle possibilità della nuova pay tv di sfondare il mercato senza lasciarsi travolgere dai costi. Sempre ammesso che la nuova pay riesca a decollare, e le difficoltà tecniche e giuridiche non sono poche. «Noi siamo decisi a partire subito, anche se siamo evidentemente in ritardo» dice Bendoni. Prima tappa a Roma, nella sede dell'Antitrust. «Attendiamo - dice Bendoni - che venga fatta rispettare la legge che ci consenta di poter gestire direttamente la nostra pay tv transitando sulla piattaforma di Stream e Tele+». E qui viene la prima difficoltà, perchè non c'è nessuna legge che lo imponga.

Quella era solo una delle condizioni imposte dall'antitrust all'acquisto di Stream da parte di Tele+ che avrebbe determinato la creazione di una piattaforma unica, acquisto poi sfumato. E' vero che ora si profila l'operazione contraria, ma la fusione deve ancora essere notificata all'antitrust e, da quel momento, la decisione di Tesauro potrebbe richiedere mesi. Nè sembra che l'accusa della Pmt a Stream e Tele+ di costituire un cartello, quindi una piattaforma unica "di fatto" che potrebbe costringere l'Antitrust a intervenire d'ufficio, sia sostanziata da fatti concreti.

Forti dell'appoggio morale della Lega, tuttavia, Bendoni e la Pmt vanno avanti con il loro progetto. Sicuramente hanno acquistato maggior potere contrattuale anche nei confronti delle due pay tv. Non ci sarebbe da stupirsi se ■■ qualche giorno o qualche settimana Pmt, Stream e Tele+ tornassero a trattare la cessione dei diritti criptati. A Pmt un anno in più per mettere su la sua pay farebbe davvero comodo. E se i nuovi strumenti antipirateria adottati da Stream e Tele+ dovessero aver successo, e gli abbonati al calcio aumentare sensibilmente, qualche soldo in più per i "ribelli" del calcio salterebbe fuori. Tanto più se dovesse saltare il calcio in chiaro sulla Rai.

«Ci sono vicine anche la Roma, la Lazio, e altre squadre Attendiamo che venga fatta rispettare la legge che ci consenta di gestire direttamente la nostra pay tv transitando sulla piattaforma di Stream e Tele+»

LA CURA SECONDO IL DIRETTORE DELLA COMUNICAZIONE DI STREAM

# «Come salvarsi? Adottare il modello inglese»

## Camiglieri: «Una sola società con in mano tutte le partite di serie A e B»

**intervista**
**Federico Monga**

IL modello è BskyB, Rupert Murdoch e il football d'Oltremanica». Dopo aver inventato il calcio, ne è convinto il direttore della comunicazione di Stream Tullio Camiglieri, l'Inghilterra potrebbe salvare dalla bancarotta l'Italia del pallone. Quindi una sola società con in mano tutte le partite (Premier e Football League, le nostre serie A e B), immagini in chiaro vietate per tutto il fine settimana e cogestione del grande affare a 360 gradi.

**Perché il calcio criptato in Italia non ha sfondato?**

«L'imputato numero uno è la pirateria. E' un problema che si trascina da troppo tempo. In misura maggiore da quando è stato unificato il sistema di trasmissione. Ora con la nuova scheda di Tele+ il problema pare risolto. Ma ad oggi è ancora un fenomeno troppo diffuso. Basti pensare che qualche mese fa ad un convegno lo stesso Galliani ha raccontato di aver visto la partita a casa di un presidente di società professionistica che si vantava delle sue schede taroccate».

**Galliani invoca lo stato di crisi del calcio, i conti di Stream e Tele+ sono in pesante rosso. Con queste cifre per quanto tempo si può tirare avanti?**

«Non sono in grado di fare un pronostico ma la situazione è effettivamente difficile sia per le società di calcio che per i canali televisivi criptati. Il calcio non può più prescindere dalle pay-tv. Siamo sulla stessa barca. Occorre trovare un punto di equilibrio».

**Come?**

«Fino ad oggi le società hanno visto le pay-tv come una mucca da mungere o, nel migliore dei casi, come una controparte. Invece dovremmo essere partner. Molte società hanno guardato solo a quanto potevano incassare con i diritti sulle partite».

**Con i conti non hanno avuto un grande successo e oggi si trovano nelle condizioni di dover accontentarsi di minori introiti.**

«Bisogna cominciare a fare richieste che abbiano un minimo di fondatezza. Io credo che anche nel calcio occorra investire almeno quanto uno pensa di incassare. La svolta deve essere culturale. Non si può pensare solo alle partite. L'incontro deve essere l'evento centrale attorno al quale costruire un business più maturo. Televisioni e società potrebbero cogestire il merchandising, tutelare le interviste durante la settimana, valorizzare le squadre giovanili. Insomma cogestire il calcio a 360 gradi. E' inammissibile che in Italia gli stadi vengano utilizzati per 90 minuti alla settimana. In questo modo si può solo perdere. Bisogna prendere a modello l'Nba americana».

**Che il calcio copi dalla pallacanestro per gli italiani è una bestemmia.**

«E allora guardiamo all'Inghilterra e a BskyB. Non c'è pirateria, Rupert Murdoch ha in mano tutto il calcio, la domenica le immagini non si possono vedere in chiaro e soprattutto la tutela dei diritti è certa. In Italia negli stadi ci sono decine di telecamere e di radio che trasmettono senza diritto. E' un danno».

**Quindi una sola società potrebbe garantire conti più equilibrati?**

«Mi sembra che anche in Italia si stia andando in questa direzione».

**Le società ribelli però promettono una nuova piattaforma entro poco tempo. Ce la faranno?**

«No comment».

**Le piccole società accusano Stream e Tele+ di fare cartello per tenere le offerte basse.**

«Accusa infondata. Le nostre politiche sono completamente autonome».

**Non si può notare però che da quando sono cominciati i contatti tra Tele+ e Stream le offerte si siano ridotte.**

«E' cambiato il contesto generale. Non si può non tenere conto che in serie B quest'anno, più dello scorso campionato, ci siano piazze con un bacino di tifosi maggiore rispetto a squadre di serie A».

**L'accordo alla fine si troverà o ci sarà un nuovo slittamento?**

«Non lo so. Noi le nostre offerte le abbiamo fatte. E le trattative proseguono».

Tutti d'accordo: il futuro del calcio sul piccolo schermo è affidato alle pay tv

Annunciano la scomparsa di
**Emilio Biardone (Franco)**
Luciana, Nadia con Nicola, gli amatissimi Matteo e Enrico, sorelle, cognati. Funerali giovedì ore 10,30 parrocchia Santa Maria.
— Grugliasco, 20 agosto 2002.
O.F. Celeste - Collegno - Tel. 011 7803874

E' mancato
**Armando Muratori**
già Presidente Associazione per la tutela di piazza Vittorio
La tua grande umanità e generosità siano per tutti noi un fulgido e indimenticabile esempio. Ciao papà. Con rimpianto Paolo, Andreina, Cesarina, Rina, Ilaria e Andrea. Ringraziamenti sentiti a chi gli è stato vicino e al dott. Montemurro dell'Ircc di Candiolo. Funerali Ecm Madre di Dio giovedì 22 ore 11.
— Torino, 18 agosto 2002.

Ti ricordi ARMANDO «La fine è intesa come abbandono del consueto per cercare il sublime». Maria Rosa

Sempre nei nostri cuori. L'Artemisia. Luisella Alberto Vattista.

Il Presidente del Comitato Contrada di Po Onlus Fiorenzo Alfieri e il Consiglio di Amministrazione ricordano la figura di
**Armando Muratori**
e l'impegno da lui profuso nel processo di riqualificazione della via Po e piazza Vittorio Veneto.
— Torino, 20 agosto 2002.

I colleghi commercianti e gli abitanti di piazza Vittorio Veneto ricordano la figura del loro Presidente
**Armando Muratori**
— Torino, 20 agosto 2002.

Paolo Bertolini e Paolo Crivello salutano l'amico ARMANDO ricordandolo affettuosamente.

E' serenamente mancata
**Stefanella Bruno Colonna**
Ne danno il triste annuncio i figli Fabrizio con Mariella, Barbara e Roberto; Paolo con Loredana, Giulia e Andrea; Stefano con Enrica, Stefania e Claudio. Un sentito ringraziamento al dott. Cesare Elia, a Paola, Tina, Rosanna e Letizia per le amorevoli cure prestate. Funerali giovedì 22 corrente alle ore 10 nella parrocchia di Santa Barbara. Santo Rosario mercoledì 21 alle ore 18 in parrocchia.
— Torino, 20 agosto 2002.
O.F. Boggio Dino snc - tel. 011 852091

Silvio piange la cara ZIA

Delfina Amasio piange l'amica STEFANELLA e si stringe con affetto a Stefano, Enrica e famiglia tutta.

Franco ed Emma Bartoli con Elena e Claudia, Mario e Nadia Amasio abbracciano Stefano, Enrica e fratelli in questo doloroso momento.

Giuse, [illegible] e Roberto Gallo partecipano al dolore di Maria Enrica, Stefano e famiglia.

Le care amiche:
Vanna Ferrara
Anna Lovato
Maria Rosa Zini
Adelina Diilio
ricordano STEFANELLA con affetto.

Olga Cuffini con i figli Paola, Pierangelo, Annamaria, Lorenzo e rispettive famiglie è vicina con affetto a Stefano ed Enrica.

Siamo vicini a Paolo, Loredana, Andrea e Giulia abbracciandoli nel ricordo dolcissimo della cara nonna STEFANELLA: Silvia e Maurizio, Danila e Paolo, Daniela e Roberto, Daniela e Giampietro.

Alessandra e Piero sono vicini a Paolo, Fabrizio e Stefano per la perdita della cara mamma
**Stefanella Bruno Colonna**
— Torino, 20 agosto 2002.

Isabella e Paolo Bertani sono fraternamente vicini all'amico Stefano nel dolore per la scomparsa della mamma signora
**Stefanella Colonna**
— Torino, 20 agosto 2002.

Si stringono a Fabrizio, Paolo e Stefano, nel piangere la scomparsa della mamma
**Stefanella Colonna**
gli amici Andrea e Giorgia, Andrea e Miki, Elio, Francesco e Annamaria, Gianco, Guido e Daniela, Luca, Marco e Patrizia, Maurizio e Renata, Mike e Cristina, Stefano.
— Torino, 20 agosto 2002.

Massimo, Luisa, Franco, Consuelo, Stefano, Renata, Donatella, Marina sono vicini a Stefano.

Emanuela e Rinaldo Locati con Giulia ed Enrica partecipano con affetto al dolore della famiglia Colonna.

E' mancato
**cav. Micheletta Gina Battista**
Presidente associazione nazionale ex internati Valli di Lanzo
anni 80
Lo annunciano la moglie Anna Castagno, la figlia Piera, Osvaldo e parenti tutti. Funerali in Lanzo giovedì 22 corr. partenza dalla propria abitazione (via Tesso n. 1) alle ore 15,10.
— Lanzo, 20 agosto 2002.

E' mancato
**Ferruccio Capriolo**
di anni 75
Lo annunciano i figli Danilo e Marina, parenti e amici tutti. S. Rosario mercoledì 21 agosto alle ore 20,30 parrocchia S. Grato in Bertolla. Funerali giovedì 22 agosto alle ore 10 nella suddetta parrocchia.
— Torino, 20 agosto 2002.

E' serenamente e cristianamente mancata il giorno 17-08-2002 all'età di 94 anni
**Olga De Giovannini Fantoni**
«La Signora Tosi»
Ne danno l'annuncio, a funerali avvenuti, i figli Cesare e Gianni con le mogli Lidy e Daria che ringraziano tutti quanti hanno partecipato al loro dolore ed in particolare l'amico dottor Lorenzo Fossat, May e Linda per le affettuose cure prestate.
— Torino, 21 agosto 2002.

E' mancato
**Eligio Zoccola**
Lo annunciano Piera, Paola, Massimo, Elio, Giulio, parenti tutti. Funerali giovedì 22 ore 16 a Fontanile (AT). Grazie al personale dell'Hospice di Lanzo, ai dottori Abbaldo, Appendino, Galizia, Masso, sarai con noi sempre.
— Lanzo, 19 agosto 2002.
O.F. Madonna delle Rose - T. 011 433.13.95 - In

Ciao Eligio! Sarai sempre nei nostri cuori. Romana, Piera, Elsa, Anna, Aldo, Germana e famiglie.

(continua a pagina 10)

MILAN E DESIDERIO DI CONSENSO SONO DIVENTATI UN TUTT'UNO NELLA PARABOLA POLITICA DELL'IMPRENDITORE «SCESO IN CAMPO»

# BERLUSCONI L'Italia nel pallone

Gennaro Ivan Gattuso (a sinistra) non fu utilizzato dal Ct della Nazionale Dino Zoff (sopra) nella finale degli Europei del 2000 contro la Francia: per questo Berlusconi, dall'opposizione, lo attaccò

analisi

Pierluigi Battista

SILVIO Berlusconi sa toccare con somma maestria le corde dell'emotività collettiva: per questo è molto amato dai suoi seguaci e da chi si identifica con la sua immagine del successo e dell'intraprendenza. Per lo stesso motivo è molto odiato dai suoi detrattori, che scorgono nel rabdomantico intuito berlusconiano nel cogliere il cuore emozionale delle passioni collettive i tratti dell'impostura, la sagoma dell'imbonitore che ipnotizza l'uditorio con le arti dell'inganno e dell'illusione. Perciò Berlusconi non può fare a meno di quello straordinario veicolo di emozioni che è il calcio. Perciò è ben più di un clamoroso infortunio simbolico il fatto che proprio all'epoca del governo presieduto da un grande tycoon del pallone, che proprio in questo momento il calcio spenga traumaticamente l'interruttore lasciando al buio milioni di telespettatori abituati a scandire il loro metabolismo psico-sociale sui ritmi di una domenica vissuta sportivamente in poltrona davanti alla tv. Altro che Finanziaria morbida o dura. Altro che prezzi che aumentano e buchi nei conti pubblici che non si colmano.

L'irresistibile ascesa di Berlusconi in Italia fa tutt'uno con la sua dimestichezza con le atmosfere, le ritualità e lo stesso modo d'essere del calcio giocato e parlato dell'epoca moderna. Agli albori degli anni 80, il segno che l'avventura di Canale5, la prima tv commerciale in grado di scalfire l'arcigno monopolio della televisione di Stato, è destinata ad essere baciata dal successo è l'acquisizione, da parte della tv che ha come suo marchio e carta d'identità un biscione, dei diritti televisivi del Mundialito. Dallas e Mike Bongiorno faranno il resto, ma è nella violazione di un principio vissuto sino ad allora come sacro, e cioè che lo sport fosse di proprietà di una televisione pedagogica e saldamente nelle mani dello Stato come la Rai. La tv commerciale di Berlusconi si consolida e si aureola di una aura nazional-popolare invadendo i pascoli del calcio targato Rai: un passaggio d'epoca. Replicato e ribadito, come tutti sanno, da un altro passaggio cruciale nella vita dell'Italia democratica, l'atto che sancisce l'oltrepassamento del confine simbolico della prima Repubblica dominata dalle mastodontiche macchine dei partiti pigliatutto: l'ingresso nell'agone politico di un imprenditore di successo. Passaggio che il suo protagonista volle immediatamente identificare attraverso il ricorso ad una esplicita metafora calcistica: la «discesa in campo» del nuovo leader del centrodestra.

Tra i due momenti, passa e trascorre tutta la storia dell'immedesimazione berlusconiana con il mondo, con i sapori, con i trucchi e con il sudore del calcio. Resta impressa nella memoria collettiva l'elicottero del neopresidente del Milan che plana su Milanello alla ricerca di un effetto spettacolare almeno simile a quello degli elicotteri americani raffigurati in *Apocalypse Now* mentre sorvolano la giungla vietnamita su un sottofondo musicale di stampo wagneriano. E' l'immagine di una rivoluzione nel mondo del calcio e ancorpiù in quel punto d'intersezione in cui s'incrociano sport, politica, potere e modelli di comando. Con quell'irruzione in elicottero l'austero «stile Juve» rischia davvero (ma il pericolo verrà sventato, per la gioia di molti bravi italiani) di uscirne umiliato e stracciato. L'identificazione della Roma con l'andreottismo comincia ad apparire senescente, quasi arcaica. La combinazione di potenza e intraprendenza, di coraggio e di sfrontatezza che quell'immagine emana rende chiaro il modello che Berlusconi ha in mente, quel modello che i cultori del buon tempo antico detestano con tutto il cuore ma che affascina e seduce milioni di italiani.

Quel modello presuppone i soldi, ma anche la glorificazione del talento irregolare (le trecce di Gullit), e pure l'appello sentimentale alle virtù del cuore e della tenacia, della solidità e dell'attaccamento alla bandiera (l'icona di Franco Baresi). Da quel momento calcio e presenza pubblica, Milan e desiderio di consenso faranno tutt'uno nella parabola politica di Berlusconi.

Niente di totalmente inedito, per carità. E' nota la prossimità di dittatura e simbolismo sportivo: i saggi ginnici di massa voluti da Mussolini, Hitler che chiede a Leni Riefenstahl di celebrare la potenza tedesca per le Olimpiadi di Berlino del '36 e subisce l'onta dei trionfi del «negro» Owen, gli atleti della Germania comunista allevati come polli di batterie e le pesiste sovietiche ridotte a cloni dai tratti maschili.

Ma anche i leader democratici moderni, almeno per evitare i troppo facili accostamenti dei fanatici che vedono in Berlusconi i lineamenti di un nuovo duce, cercano spasmodicamente un canale di comunicazione pubblica attraverso lo sport. Il presidente Bush, per esempio, ha trovato proprio nella cornice di un campo di baseball, con un pubblico commosso di intonare l'inno nazionale e sventolare il vessillo a stelle e strisce, il terreno simbolico della riscossa collettiva dell'America libera e democratica stuprata dal massacro dell'11 settembre.

In Italia, dove tutto è più piccino, l'effetto Berlusconi nel calcio ha innescato un contagio di imitazione assolutamente trasversale e mai come in questi anni la vetrina del nuovo potere, come già fece notare Filippo Ceccarelli proprio sulla *Stampa*, si è materializzata nello spettacolo delle «tribune vip» degli stadi italiani, dove si mescolano con promiscua voluttà politici piacioni e giornalisti di tutti i regimi, prosperose star del cinema e della tv, smaniose di calcare i palchi dei comizi, e la variegata fauna del nuovo portaborsismo nazionale, indifferentemente di sinistra e di destra, possibilmente di destra-sinistra oppure di sinistra-destra.

Berlusconi non è responsabile delle gesta dei suoi epigoni, ovviamente. E non ha nemmeno colpa diretta della disfatta simbolica che in questi giorni colpisce il calcio italiano, ma soprattutto le abitudini psichiche e mentali di qualche milione di famiglie italiane (praticamente la totalità), repentinamente costrette a variare la dieta di calcio e tv che ha plasmato la psicologia nazionale del corso di qualche decennio. Alterando (irreversibilmente?) quel miscuglio di chiacchiera pubblica e di passioni da bar sport, di competentismo calcistico e di faziosità manichea che nel vuoto dei simboli politici e culturali più tradizionali è rimasto l'unico contenitore capace di unificare le passioni degli italiani nel corso della settimana.

E certo non è solo una coincidenza il fatto che per inviare un messaggio di «presenza» agli italiani, un Berlusconi d'opposizione avvia voluto incrociare la spada con il commissario tecnico della Nazionale, Dino Zoff, circa la mancata utilizzazione del milanista Gattuso nella finale degli Europei di calcio del 2000 contro la Francia di Zidane. Quasi niente, a questo punto dei rapporti tra calcio e politica, appare casuale. Né che un ministro della Repubblica come Maurizio Gasparri decida di brutalizzare in diretta la brava Simona Ventura e tutta la banda di «Quelli che il calcio». Né che l'opposizione di sinistra, per rendere passabilmente comprensibile agli italiani la loro condotta smodatamente aggressiva nei confronti del presidente del Senato, debba ricorrere all'immagine dell'arbitro Moreno, oramai più negativamente popolare di qualsiasi personaggio pubblico che appartenga alla sfera della politica.

E a questo punto, certo, ci sarà da stigmatizzare l'esosità delle società calcistiche, i miliardi a go-go, le diseconomie pazzesche davanti alle quali la tv pubblica non può che fare argine e chiudere i cordoni della borsa. Però fa parte dello stesso cortocircuito simbolico il fatto che a capo di quelle società di calcio oggi si trovi un uomo come Adriano Galliani, che del monumento berlusconiano del Milan è stato ed è parte integrante e professionalmente decisiva. E allora da che parte deve schierarsi il presidente del Consiglio? Dalla parte delle formichine della Rai che non vogliono spendere le cifre grottesche finora sborsate per garantire il circo televisivo alla portata dei telefifosi? Oppure dalla parte delle cicale del calcio, che da una parte predicano l'austerità e dall'altra comprano Rivaldo, oppure regalano macchine di lusso ai loro dorati campioni? Conflitto di interessi, direbbero i professionisti dell'antiberlusconismo ideologico.

Però è un fatto che uno dei pochissimi obblighi di rinuncia contemplati dalla legge sul conflitto di interessi approvati alla Camera tra gli strepiti dell'opposizione riguarda proprio la presidenza del Milan, cui il presidente del Consiglio avrebbe dovuto prontamente rinunciare. Ed è un fatto che il premier in vacanza in Sardegna abbia dovuto celermente smentire con dichiarazione ufficiale la notizia secondo la quale il capo del governo e del Milan si sarebbe segretamente prodigato per fare indossare la casacca rossonera al grande fantasista brasiliano.

Ed è anche un fatto che le telecamere amino indugiare sul volto corrugato di Silvio Berlusconi in tribuna quando le cose non vanno benissimo per il Milan. Ma del resto nessuna legge sarà in grado di sradicare per decreto e in modo giacobino la mescolanza tra calcio e politica oramai ampiamente collaudata nei fatti ed entrata a far parte stabilmente nella moderna rappresentazione del potere pubblico in Italia.

Ecco perché l'inopinato stop al campionato di calcio e alle domeniche telecalcistiche degli italiani può essere interpretabile come una sconfitta politica del governo. Una sconfitta simbolica, ma si sa quanto i simboli, nell'epoca della società di massa e del consenso democratico, contino decisamente di più degli oscuri commi di qualsiasi programma politico. E si sa che i simboli, e le coincidenze temporali, rappresentano da sempre materia ingovernabile e sfuggente. Gli indici Istat sull'inflazione hanno almeno la virtù dell'oggettività numerica. Ma come calcolare gli umori di rivolta che serpeggiano nella curva di un telestadio?

Il Cavaliere non può fare a meno di uno straordinario veicolo di emozioni come il calcio La sua rivoluzione incominciò con i diritti del «Mundialito» acquisiti dal Biscione negli Anni 80: per la prima volta non più monopolio della Rai

Il simbolo più evidente di un nuovo stile fu l'arrivo a Milanello con l'elicottero Molti leader moderni cercano nello sport un facile canale di comunicazione Il presidente Bush ha lanciato da uno stadio di baseball la riscossa degli Stati Uniti feriti dall'attentato dell'11 settembre

Silvio Berlusconi solleva la Coppa dei Campioni conquistata dal Milan di Gullit (a destra). Sopra, l'esultanza di Capello nel '94: vinsero dopo la fiducia al governo

Nelle tribune «Vip» si mescolano tanti epigoni, tra star del cinema e leader alla ricerca di un momento di notorietà Nemmeno la legge sul conflitto di interessi potrà scalfire l'intreccio tra potere pubblico e foot-ball

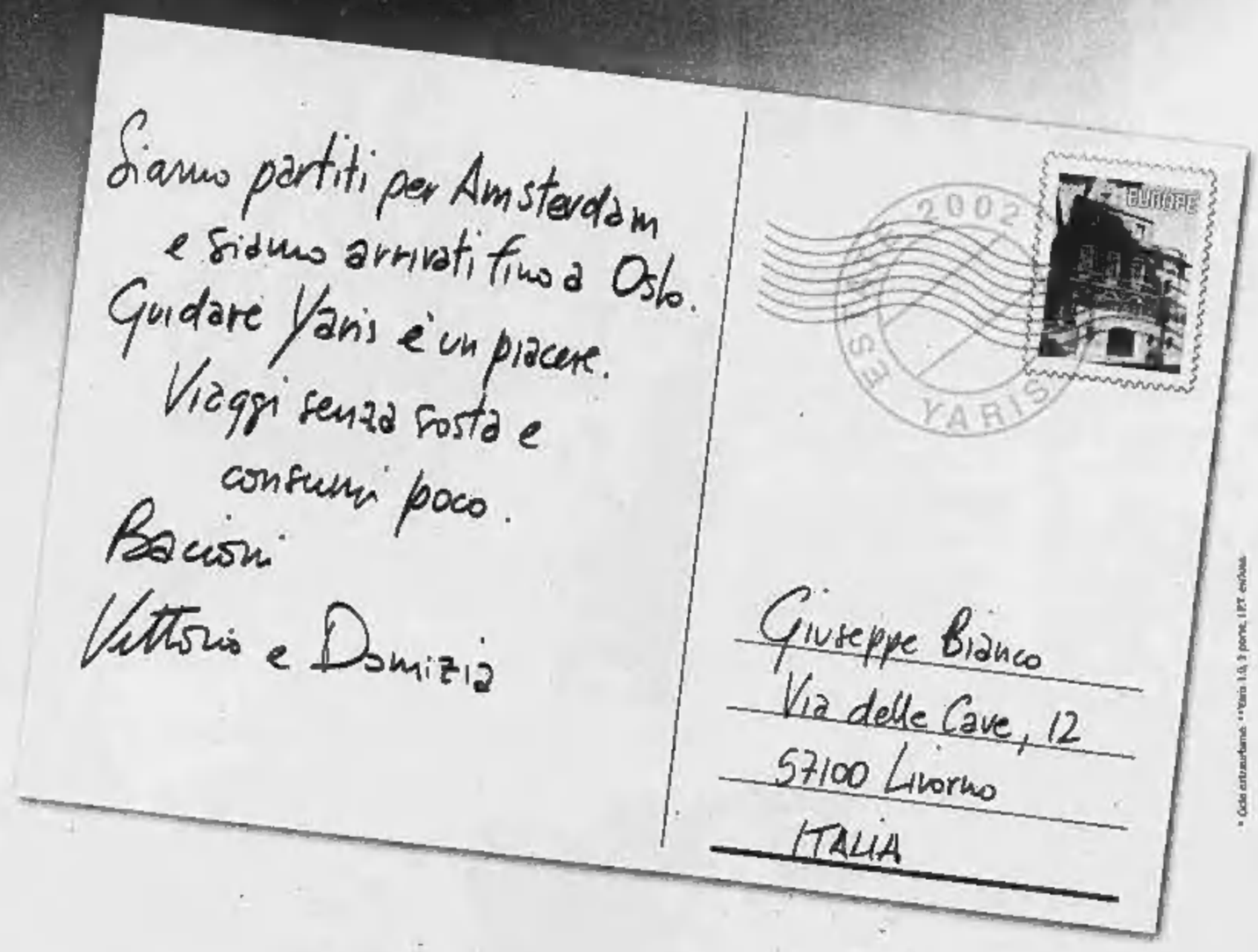
# Estate Yaris. *Vacanze geniali.*

**2° Teorema di YARIS:**
**DATO UN MOTORE DI PICCOLA CILINDRATA, AUMENTANDO LA POTENZA DIMINUISCONO I CONSUMI.**

Toyota Yaris è l'auto che non segue le regole, ma le riscrive: motori benzina 1.0 da 68 CV, 1.3 da 86 CV e 1.5 da 106 CV tutti 16V a fasatura variabile e diesel 1.4 Common Rail da 75 CV che consentono performance uniche e consumi tra i più bassi della categoria: 19,6 km/l* per il 1.0, 20 km/l* per il 1.3, 17,2 km/l* per il 1.5 e 27 km/l* per il 1.4 diesel.

**Anche per questo YARIS è prima assoluta nella soddisfazione del cliente.**

E' questo il risultato dello studio di qualità 2002 svolto su 209 veicoli di 33 marche diverse da J.D. Power, leader mondiale nelle ricerche di qualità e soddisfazione del cliente.




3 anni SENZA BOLLO. Se rottami la tua auto non catalitica puoi acquistare la Yaris che preferisci usufruendo della totale esenzione dal pagamento dell'IPT e del bollo per tre anni (D.L. del 8/7/2002 n.136).

**Toyota Yaris. Il piccolo Genio.** DA 10.000 EURO chiavi in mano**

3 ANNI DI GARANZIA. GARANZIA TOTALE. Yaris gode della garanzia totale per 3 anni o 100.000 km, 12 anni sulla corrosione passante e 3 anni sulla verniciatura, senza limiti di chilometraggio.

VALORE TOYOTA. È l'esclusiva formula che consente di acquistare Yaris con quote mensili che includono anche manutenzione e assicurazione incendio e furto. Informatevi presso i concessionari.

800-011555

www.toyota.it

TOYOTA
PROVATE LA DIFFERENZA.

* Ciclo extraurbano. ** Yaris 1.0, 3 porte, IPT esclusa.

ALLENATORI PREOCCUPATI: CAMBIA LA TABELLA DI MARCIA DEGLI ALLENAMENTI

**Lippi (Juventus)**
«Sarebbe stato meglio cominciare regolarmente Pazienza. Faremo qualche amichevole. Questa crisi è positiva perché i dirigenti hanno capito che bisogna ridimensionare tutto»

**Ancelotti (Milan)**
«I nostri piani cambiano un po'. Il rinvio comunque permetterà ai giocatori in ritardo di preparazione di recuperare
La decisione della Lega favorirà Rivaldo»

**Cosmi (Perugia)**
«Per l'immagine del nostro sport si tratta di un duro colpo La regolarità del campionato non cambia, le giornate sono sempre 34. Lo slittamento va bene a quelle squadre che hanno giocatori infortunati»

GLI AZZURRI DISCUTONO LA CRISI CHE HA PORTATO AL RINVIO

# «Non date la colpa ai nostri ingaggi»

## Del Piero: «Nessun dramma, l'importante è individuare le cause» Tommasi: «Le società continuano a litigare e questi sono i risultati»

**Marco Ansaldo**
**Roberto Condio**
inviati a TRIESTE

«Noi italiani siamo fatti così. Finchè non ci fanno toccare con mano i problemi, siamo sempre convinti che tutto si possa aggiustare: anche questa volta pochi credevano che si sarebbe arrivati allo slittamento del campionato, roba che s'era vista solo in tempo di guerra. Invece è tutto vero. La gente adesso capirà che siamo a un punto delicatissimo e che quanto si è deciso oggi è il frutto di un momento di crisi generale del calcio: spero soltanto che lo si sappia risolvere in fretta». La voce di Alessandro Del Piero si alza dal gruppo dei calciatori che non si erano fatti illusioni. Lui, il capitano della Juventus, ne aveva parlato a lungo con Giraudo, l'amministratore delegato bianconero. Sapeva che la storia dei diritti televisivi non era una bolla di sapone, capisce che non si è risolto tutto con quell'accordo per rilanciare il campionato il 15 settembre.

«Lo slittamento non è un dramma, colpisce la fantasia ma in fondo si tratta di spostare una partita e i club rimedieranno con qualche amichevole in più che ci terrà in forma - spiega Del Piero -. Il vero problema è individuare seriamente le cause della crisi. Si scaricano le colpe sui nostri ingaggi. E' facile, comodo, fa presa sulla gente. Io non mi sento corresponsabile di questa crisi: vedo molti aspetti sui quali si dovrebbe lavorare meglio per rimettere in sesto i bilanci: gli stadi, il merchandising, probabilmente anche lo sgravio fiscale che il governo concede ad altri settori e non al calcio. Poi si potrà parlare di ridurre globalmente gli ingaggi. Invece si parla solo di noi. Come se puntassimo la pistola alla tempia dei dirigenti per strappare certi contratti».

Un'opinione condivisa da Buffon. «E' come se quando chiude una grande azienda, si scaricassero le colpe sugli operai», osserva il portiere anche se il rapporto calciatore-operaio sull'incidenza dei costi non sta molto in piedi. Tuttavia il ritornello in casa azzurra, fra i giocatori teoricamente migliori e quindi meglio pagati del nostro calcio, è sempre quello: «Questa crisi non è certo colpa nostra. I contratti non li facciamo mica noi. Non siamo noi a chiedere bensì i presidenti, le società, a dare». Inevitabile la chiosa: «Volete che siano i calciatori per primi a dire: pagateci di meno?».

> Trapattoni: «Questo è il segnale che il calcio si è finalmente accorto del terremoto provocato dalla nuova situazione» Cannavaro: «Danneggiate le società impegnate nella Champions League»

Non sembrano nemmeno troppo preoccupati, i nazionali del Trap. E neppure il ct per il quale «questo è il segnale che il calcio si è accorto del terremoto provocato dalle nuove regole, che però erano indispensabili per mettere freno a una spirale cresciuta senza controlli. Dopo il terremoto c'è sempre la ricostruzione». I giocatori dicono che temevano questo stop, che tirava brutta aria da tempo, ma che fino all'ultimo hanno sperato in un accordo, anche perché - come sostiene Cannavaro - «cominciare tardi può essere un danno per chi ha da giocare la Champions League e ha bisogno di partite ufficiali nelle gambe».

Damiano Tommasi, il sindacalista, il saggio, l'impegnato del gruppo, non ha dubbi sulla causa dello storico stop: «C'era da aspettarselo e la colpa è della mancanza di unità d'intenti fra le nostre società. Ci hanno messo una vita ad eleggere un presidente di Lega e adesso non riescono a risolvere il problema-tv, attuale peraltro già da anni. Questa non è una crisi, è un rallentamento, dovuto a una previsione di ricavi non confermata. Ora si tratta di adeguare le uscite alla nuova situazione: trattando seriamente, seduti a un tavolo, non improvvisando.

Trapattoni e gli azzurri durante l'allenamento di ieri a Trieste

Panucci: «Nessun taglio ai super-stipendi Esistono da sempre, chiedetelo ai dirigenti» Nesta replica al ministro Gasparri: «I soldi me li ha dati Cragnotti, non la Rai»

Comunque, il calcio non crollerà, statene certi: produce soldi anche per lo Stato, e nessuno interessa rompere il giocattolo».

Anche Christian Panucci scansa ogni responsabilità: «I super ingaggi esistono da sempre. Se io, una decina d'anni fa, quanto prendevano le stelle del Milan... La novità è invece la cifra folle spese per comprare i giocatori. Ma noi che cosa c'entriamo?». «In tutta questa storia - aggiunge Cristiano Doni - noi siamo soltanto degli spettatori. Che fossero tempi duri, nuovi, lo si era già capito con il mercato: mai stato così bloccato, "povero", con pochi trasferimenti importanti. Nel calcio, però, o sul calcio sono in tanti a guadagnare dei gran bei soldoni. Noi, almeno, andiamo in campo, ci mettiamo la faccia e le gambe...». Il più duro di tutti è Alessandro Nesta. Non gli è andata giù la frase del ministro Gasparri sulle Ferrari pagate ai calciatori con i soldi dei diritti tv: «Tutto quel che ho, me lo sono guadagnato. E i soldi me li ha dati Cragnotti, non la Rai».

PARLANO I GRANDI DUELLANTI: IL PRESIDENTE DELLA ROMA, ALLEATO DEI CLUB «DISSIDENTI», IL DIRETTORE GENERALE DELLA JUVE CAMPIONE ANCHE NEI BILANCI

# Sensi: «Si parte il 15? Non è detto»

## «O tutti avranno un contratto pay o sarà la fine del calcio»

**intervista**
Roberto Beccantini

**PRESIDENTE Sensi, il campionato slitta: e lei, tanto per cambiare, l'aveva previsto...**
«Non sono io ad aver vinto: se mai, è stato il buon senso. Ci voleva un segnale: c'è stato. Si pensava di bloccarlo fino a ottobre. Va bene così. E poi, non è detto che si parta davvero il 15 settembre».

**Addirittura?**
«Dipende dalle otto società senza contratto pay tv. Se nel frattempo le trovano o meno. A quanto mi risulta, la serie B ha risolto o è vicina a risolvere i suoi problemi. Resta la serie A. Tutti o nessuno: è che la Lega sia meno compatta di prima, non m'interessa».

**Allarme rosso.**
«Concordo. Alcune realtà sono avanzate troppo violentemente».

**Allude?**
«Alludo a Juventus, Inter e Milan. Non esiste al mondo che prendano quello che prendono da Tele più, mentre la Roma sia stata costretta a inventarsi un rimorchio a latere (Stream): è sempre, comunque, incassando meno di quanto non valga: in assoluto e rispetto a loro. L'unica differenza che tollero è quella del campo: e sul campo, siamo tutti lì».

**Lei dice: Juve, Inter e Milan devono togliersi di dosso qualcosa e offrirlo ai «poveri». E la Roma?**
«Guardi. Proprio per il discorso che le facevo, io non mi tolgo e non mi metto niente. Cito dati inoppugnabili, e basta. Non voglio fare la guerra a nessuno, anche se poi in realtà a qualcuno l'ho fatta. Semplicemente, non tollero certe sperequazioni».

**Guardi che non c'è soltanto il suo «nemico» Giraudo, ma anche il suo «amico» Moratti.**
«Massimo mi è stato e mi è vicino in un sacco di problemi. Ha condiviso molte delle mie battaglie, a cominciare dal no a Galliani. Una cosa sola gli chiedo: di vivere più vicino alla realtà. E quella degli otto club di cui sopra è la prima delle emergenze».

**Ma non fu lei a pretendere che i diritti criptati venissero gestiti dalle singole società?**
«Mai avanzato un simile progetto. E comunque, se a suo tempo trattai l'argomento, e mi esposi in quel senso, escludo che l'intento fosse quello di rompere il giocattolo (il presidente della Roma ricorda male: fu proprio lui, n.d.r.)».

**Si fida di Galliani?**
«Non è questione di fidarsi o meno. Legittimo che la Rai tiri sul prezzo; meno legittimo che giochi così al ribasso. Un anno fa firmò per 172 miliardi di lire. Stavolta possono bastarne 150».

**Mediaset ci cova: è sempre di questa idea?**
«Sempre».

**E la mutualità nei confronti della serie B. Duecento miliardi: c'è chi sostiene che siano troppi.**
«Mi auguro che i fatti diano torto ai catastrofisti. La realtà non va mai persa di vista. Alla B giriamo i soldi del contratto Rai. Se quest'anno saranno meno, pazienza».

> «Non esiste al mondo che fra noi e le tre grandi del Nord ci sia una abissale differenza di introiti televisivi. Non c'è solo la Lazio in crisi. Da Berlusconi mi aspetto che riduca la pressione fiscale»

Il presidente della Roma Franco Sensi in questi giorni si è schierato a fianco delle società calcistiche che non hanno ancora un contratto con le pay-tv

**Il calcio ha dichiarato lo stato di crisi e si aggrappa al governo.**
«Più che giusto. Berlusconi deve intervenire. L'erario ci prende 2.600 miliardi l'anno. Scherziamo? Non è l'elemosina che vogliamo, ma un trattamento fiscale in linea con gli altri Paesi. Bisogna ridurre Irpef e Irap. Urge un taglio, come minimo, del 30 per cento. Berlusconi non può lasciare le cose come stanno. Rimarrebbero poche isole felici in un mare di macerie. Il presidente del Consiglio sa che Galliani è una sua espressione, e che la gente mormora... Si vuole aiutare il moribondo o dargli il colpo di grazia?».

**Carraro?**
«Mi si è riavvicinato. Ci siamo sentiti al telefono. Mi ha chiesto un parere, gli ho risposto che non sono un "anti" per partito preso, ma che così non si può andare avanti. Deve darci una mano».

**La Fiorentina è saltata per aria, la Lazio fa tre acquisti (Eriberto e Manfredini del Chievo, Oddo del Verona) e non ha i soldi per pagarli.**
«Fosse solo la Lazio a essere inadempiente e a non pagare gli stipendi... Se di altre tre o quattro società con l'acqua alla gola. Per fortuna, qualcosa si muove. Noto, in generale, più cautela nell'operare sul mercato e nel condizionare i contratti ai risultati. Gli stessi giocatori devono rendersi conto che non sono figli di Dio».

**Voce di popolo: bisognerebbe imitare la Juve.**
«Bella forza. Parte da certi presupposti che accetto, sì, ma trovo esageratamente marcati. Giraudo, di cui, sia chiaro, sono e resto amico, rappresenta un mondo che ha dato un futuro al calcio. La Roma è una realtà emergente. Ma, ricollegandomi al discorso della pay tv, fra noi e loro ci sono troppi milioni di euro di differenza. E questo non l'accetto».

**Crede nella terza piattaforma?**
«Credo nel lavoro di Enrico Bondoni e di Lucia Morselli. Mi hanno garantito che si farà. Meglio così. Un mercato più aperto significa più ossigeno per tutti».

**Ottimista?**
«Un po' più di ieri. Il 2 settembre si riunisce il Consiglio Federale. Sono pronto a salire a Palazzo Chigi da Gianni Letta. Una cosa è pacifica: se entro il 15 settembre tutte le società non avranno il contratto pay, sarà la fine del calcio».

LA SOCIETA' BIANCONERA DA SEI ANNI CONSECUTIVI PRESENTA CONTI IN ATTIVO

# Moggi: «Noi, campioni di bilanci»

## «Il segreto? Spendiamo meno di quello che incassiamo»

**intervista**
Fabio Vergnano

TORINO

SEI anni di bilanci in attivo. Mai una società di calcio aveva ottenuto risultati così positivi. I brillanti conti economici di casa Juve stridono al confronto con quelli di un calcio che chiede lo stato di crisi. Eppure la società bianconera è iscritta allo stesso campionato di quei club che stanno mettendo a serio repentaglio la loro sopravvivenza.

**Luciano Moggi, se Rivaldo è l'Extraterrestre del pallone, voi lo siete per quel che riguarda la sana amministrazione?**
«Grazie, ma non esageriamo. Dall'inizio della nostra gestione nella stagione 1994-'95 siamo stati bravi e anche fortunati. Diciamo che abbiamo limitato gli errori».

**Avete capito prima di tutti su che china si stava dirigendo il calcio?**
«Siamo stati lungimiranti intuendo in anticipo ciò che sarebbe successo. Infatti ora si chiede lo stato di crisi».

**Il calcio è davvero all'ultima spiaggia?**
«Siamo messi male. I momenti difficili sono arrivati come previsto. Ormai bisogna ragionare con un ottica diversa, rivedere gli emolumenti ed evitare le spese superflue».

**Un segreto per questo scudetto del bilancio che vincete più sovente di quello sportivo?**
«Semplice come bere un bicchiere d'acqua: bisogna spendere meno di ciò che si ricava».

**Il tutto restando una squadra di altissimo livello.**
«Siamo riusciti a non sperperare denaro, prendendo comunque giocatori vincenti. Questo non significa che abbiamo lesinato gli sforzi come si potrebbe pensare. Basta mantenere sempre un certo equilibrio».

**Per esempio si può vendere Zidane senza che si gridi allo scandalo?**
«Infatti. Ci hanno massacrato di critiche, ma se non sbaglio è arrivato lo scudetto»

**Sembra facilissimo, invece ci sono club di primissimo piano vicini al tracollo. Come mai?**
«Una mia idea se l'ho. Per maggiori informazioni rivolgetevi ai diretti interessati».

**La gente dice: i giocatori guadagnano troppo. Concorda?**
«La voce ingaggi resta la più onerosa, ma non ci si può limitare agli stipendi dei calciatori, bisogna sempre prendere in esame la gestione complessiva di una società se non si vuole dare giudizi superficiali».

Il direttore generale della Juventus Luciano Moggi

**Concorderà sul fatto che questo è un mondo in cui circola troppo denaro.**
«Una volta. Adesso ce n'è poco proprio perché i club hanno capito che non si può spendere più di quanto si incassa. Siamo a un punto di non ritorno: o ci si dà una regolata, oppure la bancarotta è servita».

**Avete aperto una strada anche per quei che riguarda i contratti dei giocatori.**
«Abbiamo cominciato a introdurre il concetto di contratto legato al rendimento. Una parte fissa, un'altra condizionata dai risultati sportivi. Funziona e funzionerà».

**Una seconda strada da percorrere è quella dei giovani**
«Se si ingaggiano campioni in carriera il risparmio è assicurato. Noi ne abbiamo già inseriti parecchi in squadra e altri arriveranno nelle prossime stagioni. Penso a Brighi e per il futuro a Miccoli e Blasi che sono già nostri. Formeranno l'ossatura della Juve del domani e siccome sono bravi ci permetteranno anche di essere sempre competitivi».

**Ieri è accaduto qualcosa che sembrava impossibile: il campionato che non parte alla data stabilita. L'avrebbe mai pensato?**
«Se è successo è perché non c'era via d'uscita. C'è stata unanimità di vedute in Lega, significa che era l'unica strada da percorrere in questo momento».

UN INCIDENTE SECONDO ISRAELE: TENTAVANO DI ARRESTARLO, HA REAGITO

## Ucciso fratello di leader palestinese Il Fplp minaccia nuovi attentati

■ Il Fronte popolare per la liberazione della Palestina minaccia nuovi attentati dopo la morte di Mohammed Saadat, 23 anni, fratello del leader dell'Fplp Ahmed Saadat, ucciso ieri a Ramallah da soldati israeliani che, secondo la versione ufficiale, tentavano di arrestarlo. Il giovane era sospettato di tenere i collegamenti fra il Fplp e il fratello, in carcere dal maggio scorso con l'accusa di essere il mandante dell'assassinio del ministro del Turismo israeliano Rehavam Zeevi.

Il corpo di Mohammed Saadat viene portato via dai palestinesi

IL GIALLO SULLA MORTE DELL'AUTORE DELLA STRAGE DI FIUMICINO

## Abu Nidal suicida, insiste Baghdad I suoi negano: bugie dei servizi

■ Il vice primo ministro iracheno Tareq Aziz ha confermato ieri che il terrorista palestinese Sabri el-Banna, noto come Abu Nidal, è morto suicida a Baghdad. Smentisce «Fatah- Consiglio rivoluzionario», il gruppo fondato dal terrorista: le voci sulla sua morte sono «invenzioni dei servizi segreti nemici». Secondo Debka, un sito israeliano specializzato in intelligence, invece, sarebbe stato ucciso per ordine di Saddam Hussein: faceva il doppio gioco per conto dei servizi segreti egiziani

Secondo Israele, Abu Nidal sarebbe stato ucciso su ordine di Saddam Hussein

L'IRRUZIONE DEGLI AGENTI E' AVVENUTA CON IL CONSENSO DEL REGIME DI SADDAM HUSSEIN

# Oppositori assaltano l'ambasciata irachena a Berlino

## «Liberiamo questo pezzo di patria». Dopo ore le teste di cuoio catturano il commando

**Francesca Sforza**
corrispondente da BERLINO

Erano le 14.45 quando dall'ambasciata irachena di Berlino, nel quartiere di Zehlendorf, sono partiti degli spari. Il quartiere è elegante, immerso nel verde e ospita molte residenze ufficiali; la maggior parte dei diplomatici di stanza a Berlino sceglie di abitare qui, dove le case hanno garage e giardino, e non c'è quasi per niente traffico. Il rumore degli spari ha subito allarmato gli abitanti, che hanno avvertito la polizia. In breve tempo l'edificio è stato circondato da una decina di mezzi blindati e da un centinaio di uomini dei corpi speciali. Le prime notizie sono cominciate a filtrare, confuse, dopo circa un'ora. «L'ambasciata irachena è stata occupata - ha dichiarato un portavoce della polizia -: al suo interno si trovano dieci persone al massimo, tra cui l'incaricato d'affari iracheno Shamir A. Mohammed, e tutte sono state prese in ostaggio».

Due funzionari riescono a fuggire dall'ambasciata, lievemente feriti dal lancio di alcuni lacrimogeni all'interno della residenza. La rivendicazione arriva poco dopo con un fax proveniente da Amburgo e inviato agli uffici dell'agenzia di stampa Reuters. Il gruppo si autoproclama «Opposizione democratica irachena in Germania» e definisce l'occupazione della sede diplomatica «un primo passo verso la liberazione dell'amata patria».

I 5 arrestati hanno tenuto in ostaggio dieci diplomatici Appartengono a una organizzazione sconosciuta

Dopo qualche ora da Baghdad è arrivata l'autorizzazione ad irrompere nella sede diplomatica tedesca. Cinque sequestratori sono stati arrestati, l'ambasciata è stata sgomberata e due persone sono rimaste lievemente ferite in seguito all'irruzione della polizia. Le autorità hanno deciso in serata di non diffondere, per motivi di sicurezza, ulteriori informazioni sull'identità dei sequestratori.

L'Iraqi National Congress, organo ufficiale che raccoglie tutte le realtà d'opposizione irachena per una ricostruzione democratica dell'Iraq, con sede a Londra, è stato impegnato in consultazioni con il governo americano a Washington per tutto il pomeriggio, e ha negato ogni possibile collegamento con il gruppo tedesco. «Si tratta di una cellula nata circa due settimane fa - ha dichiarato un portavoce dell'INC di Berlino – e composta da circa 80-100 persone». Gli autori del sequestro dovrebbero appartenere a un gruppo che è stato escluso dall'alleanza delle forze d'opposizione ufficiali.

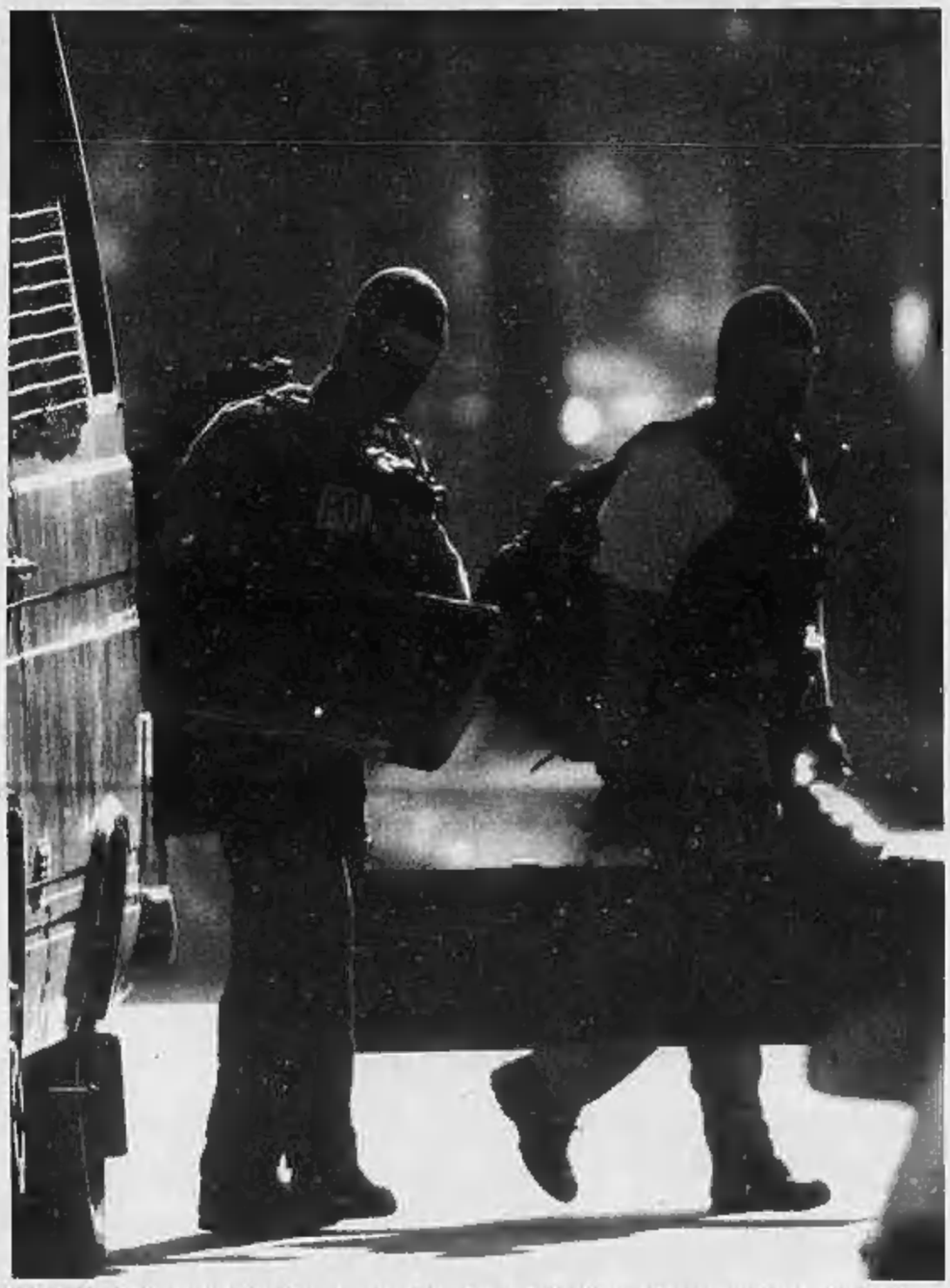
L'attacco segue la dura presa di posizione del cancelliere Schroeder contro un intervento militare Usa

Hans Branscheidt, presidente della «Coalizione per un Iraq democratico» a Berlino sospetta che si tratti di «ex membri del partito Baath (partito di Saddam Hussein ndr) di provenienza sunnita, che al momento non sarebbero però stati chiamati a partecipare alla resistenza per un cambio di governo in Iraq».

L'occupazione, che ha richiamato alla mente le drammatiche scene della sparatoria nel febbraio 1999 al consolato generale di Israele in cui morirono quattro persone, ha riaperto la delicata questione dei rapporti diplomatici fra Germania e Stati Uniti. Quando il cancelliere Schroeder, nei giorni scorsi, ha dichiarato di non essere disposto a seguire l'America in «avventure irachene», la Casa Bianca non ha potuto nascondere il suo disappunto, che è stato trasmesso ufficialmente dall'ambasciatore americano a Berlino George Coats.

Dura la condanna dell'occupazione da parte della Casa Bianca: «Azioni come questa occupazione sono inaccettabili», ha detto Ari Fleischer, il portavoce del presidente George W.Bush. «Gesti del genere, ha aggiunto Fleischer, minano gli sforzi legittimi da parte degli iracheni, all'interno e all' esterno del Paese, per portare cambiamenti di regime in Iraq. Per quanto riguarda il gruppo specifico coinvolto - ha detto il portavoce - non lo conoscevamo prima d'ora e non avevamo contatti con loro».

L'Iraq ha invece definito il gesto «un atto di terrorismo» e ha accusato i servizi segreti americani e sionisti di essere i registi occulti dell'operazione: «Terroristi armati, formati dai mercenari dei servizi segreti americani e sionisti hanno attaccato l'edificio della nostra ambasciata a Berlino, ferendo un impiegato e prendendo in ostaggio il resto del personale», ha affermato il ministero degli Esteri in un comunicato diffuso a Baghdad. Il clima rimane teso, in una Germania che aspetta di andare a votare e su cui ogni avvenimento non può non rimbalzare sotto la lente della campagna elettorale.



Uomini delle forze speciali tedesche si apprestano a prendere posizione intorno all'ambasciata con i fucili di precisione

# «Al Qaeda produce tossine in Iraq»

## Nel Kurdistan: gli Usa sospendono un raid all'ultimo minuto

**Maurizio Molinari**
corrispondente da NEW YORK

Gli Stati Uniti hanno scoperto nel Nord dell'Iraq, presso la città di Halabja al confine con l'Iran, la base di un gruppo arabo fondamentalista legato ad Al Qaeda e impegnato a sperimentare armi chimiche. «Ansar al-Islam», questo il nome dell'organizzazione, sarebbe composto da alcune decine di combattenti giunti dall'Afghanistan dopo la caduta dei talebani, avrebbe preso il controllo di alcuni villaggi curdi e creato un minilaboratorio per eseguire test sull'uso di una tossina estratta dalla buccia dei chicchi da cui viene estratto l'olio di ricino. «Si tratta di una tossina che impedisce al corpo la sintesi delle proteine e al momento non esiste un antidoto», ha spiegato una fonte militare alla Bbc, precisando che gli esperimenti sono stati eseguiti «su diversi animali domestici e in almeno un caso su essersi umani».

Il Pentagono ha preso in esame nei mesi scorsi la possibilità di un raid contro la base di Al Qaeda - che si trova al limite orientale del Nord curdo sottratto al controllo di Baghdad dal 1991 - ma la Casa Bianca non ha dato luce verde considerando troppo alto il rischio di perdite di uomini e di polemiche internazionali in considerazione dell'entità del laboratorio. Ciò non toglie tuttavia che satelliti e aerei-spia senza pilota continuano a raccogliere informazioni. «Non è una novità la presenza di Al Qaeda in Iraq e non credo che Saddam Hussein non ne sia a conoscenza», ha dichiarato il Segretario alla Difesa, Donald Rumsfeld, che oggi sarà nel ranch di Crawford per partecipare al summit militare convocato dal presidente George Bush. Rumsfeld è uno dei sostenitori della necessità di un'intervento preventivo contro l'Iraq: «Non possiamo aspettare di essere attaccati con armi non convenzionali - ha detto - e rischiare una Pearl Harbour con migliaia di vittime». Più cauto sulla guerra è il Segretario di Stato, Colin Powell, che però oggi non sarà nel ranch texano e da alcuni giorni ha fatto perdere le proprie tracce.

Il Pentagono sembra essere in sala di regia: le manovre militari «Millennium Challenge 2002» si sono svolte con l'impiego di risorse umane e tecnologiche senza precedenti, prevedendo scenari di guerra nel Golfo Persico con tanto di attacchi a sorpresa contro le navi Usa. E ieri aerei anglo-americani sono tornati a colpire, distruggendo il centro di difesa antiaerea di Al Amarah, a Sud-Est di Baghdad. Ulteriori pressioni su Saddam vengono dalla decisione del Consiglio di Sicurezza dell'Onu di non rispondere all'ultima lettera di proposte sulle ispezioni, e dalle compagnie petrolifere Usa che hanno ridotto drasticamente gli acquisti di greggio attraverso l'Onu per privare Baghdad di valuta pregiata. L'Iraq sente i tamburi di guerra e gioca le contromosse: afferma (mostrandolo ai giornalisti) che lo stabilimento di Taji sul Tigri non è la fabbrica di armi chimiche denunciata dagli Usa ma un deposito di latte in polvere, e invia a Mosca il ministro degli Esteri, Naji Sabri, nel tentativo di rivitalizzare la mediazione russa per arrivare a un compromesso sul ritorno degli ispettori Onu, allontanatisi nel 1998.

La Cnn trasmette altri video di Osama con la dichiarazione di guerra ad «americani e ebrei»

Bin Laden in uno dei video diffusi ieri

La Cnn ha trasmesso ieri la seconda parte dei video di Al Qaeda trovati in Afghanistan. Si tratta di immagini riprese in una base militare nei pressi di Khowst dove Osama bin Laden nel maggio del 1998 convocò un gruppo di giornalisti pachistani e uno scrittore cinese per la dichiarazione di «guerra santa contro i crociati e gli ebrei» con la costituzione del «Fronte internazionale islamico della Jihad». Nelle immagini trasmesse Bin Laden prevede «missioni per uccidere e liberarsi degli americani» che in effetti ebbero luogo pochi mesi dopo, con gli attentati contro le ambasciate Usa in Africa Orientale. Il valore dei video mostrati ieri sta nella loro ottima qualità, che consente di identificare con chiarezza i volti di decine di stretti collaboratori di Bin Laden presenti al momento dell'annuncio dell' inizio della jihad, alcuni dei quali vengono in seguito ripresi anche mentre istruiscono reclute a compiere operazioni militari.

# Esplosione in un palazzo, allarme a Mosca

## Almeno in 25 sotto le macerie. Le prime ipotesi ufficiali parlano di una fuga di gas

**Anna Zafesova**
MOSCA

La capitale russa rivive l'incubo del terrorismo di tre anni fa: nella notte di martedì a Mosca un'esplosione ha fatto crollare un palazzo d'abitazione, seppellendo sotto le sue macerie un numero ancora imprecisato di inquilini. Alle 23.10 (ora di Mosca), quando nel vecchio caseggiato di cinque piani nella periferia nord-est, via Akademika Koroliova 32, si stava andando a dormire, un forte botto ha scosso la zona, facendo saltare i vetri nel raggio di 500 metri. La parte centrale dell'edificio è diventata in un attimo un cumulo di rovine: nella notte i soccorritori hanno recuperato 4 corpi senza vita, ma almeno altre 25 persone rimangono sepolte sotto le macerie.

L'esplosione è stata devastante: il palazzo è sventrato, tutt'attorno sono sparsi mattoni, pezzi di mobili, vestiti. Su un albero pende un letto, scaraventato fuori dall'onda d'urto, le piume del cuscino strappato si mischiano alla polvere. Un'automobile parcheggiata sotto il palazzo giace su un fianco.

Gli inquilini sopravvissuti osservano impietriti quella che era fino a poche ore prima la loro casa. Una donna a piedi nudi, con la vestaglia lacerata, sembra non accorgersi del freddo e della pioggia: «Stavamo per coricarci - racconta - quando abbiamo sentito un botto assordante che ci ha fatti sobbalzare sul divano». Dalle rovine i pompieri tirano fuori un uomo anziano. E'stato colto dall'esplosione nel sonno, indossa solo un paio di mutande, è stravolto, barcollante, ma non sembra gravemente ferito. I medici però parlano di pazienti gravi: 6 persone sono state portate all'ospedale con ustioni e fratture. Nei dintorni ci sono una trentina di ambulanze, i soccorritori si aspettano che il numero delle vittime cresca drammaticamente. Da sotto le rovine si sentono gemiti: al momento dell'esplosione nella casa c'erano almeno 48 inquilini, ma nell'appartamento 18 si stava festeggiando un compleanno e nessuno per ora sa quanti erano gli ospiti.

I sopravvissuti non hanno dubbi: per loro si tratta di un attentato. Troppe le coincidenze con il settembre nero del 1999

Sul luogo del disastro il presidente Putin, immediatamente informato dell'accaduto, ha inviato il capo dei servizi segreti Nikolaj Patrushev e il ministro per la Protezione civile Serghej Shoigu. Mentre cani addestrati a cercare esplosivo e inquirenti stavano frugando le macerie, il ministro ha preferito evitare di parlare delle cause della tragedia: «E' prematuro, l'ipotesi più probabile è una fuga di gas». L'odore di metano è persistente in via Akademika Koroliova, anche perché le tubature sono state rotte dall'esplosione.

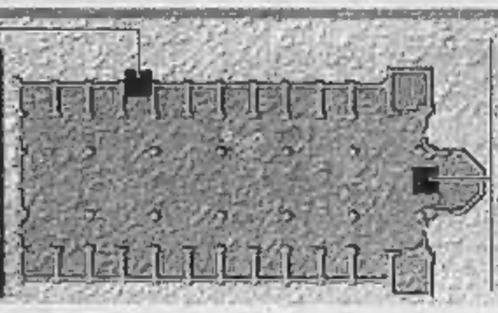
Ma gli addetti ai condotti del gas negano qualsiasi responsabilità: «E'chiaramente una bomba», ha detto uno dei soccorritori. E i sopravvissuti del numero 32 non hanno dubbi: per loro si tratta di un attentato terroristico. Troppe le coincidenze con il settembre nero del 1999, quando due palazzi di Mosca esplosero per mano di ribelli ceceni - dice la versione ufficiale - uccidendo quasi 300 persone. Anche allora come berseglio furono scelti edifici periferici, abitati da gente comune. La paura ritorna e la voce popoli parla già di imprecisati «caucasici» che abitavano al pian terreno del palazzo distrutto e che avrebbero lasciato l'appartamento che avevano in affitto il giorno prima.

I soccorritori portano in salvo uno degli inquilini rimasti feriti nell'esplosione

NEL DIPINTO CONTESTATO DAI MUSULMANI C'E' UNA RAPPRESENTAZIONE DI MAOMETTO NUDO

LA BASILICA NEL MIRINO

CAPPELLA BOLOGNINI
Nel particolare dell'affresco di Giovanni da Modena (inizi del Quattrocento) si vede la figura di Maometto all'Inferno, secondo la descrizione che fece Dante nella Divina Commedia



Sul grande crocefisso medievale collocato sotto il baldacchino marmoreo dell'altare maggiore si sono concentrate molte delle riprese eseguite dai cinque presunti terroristi

BASILICA DI SAN PETRONIO
Dedicata al patrono di Bologna, vescovo del V secolo, è iniziata nel 1390. Ricchissimo di opere d'arte l'interno gotico

IL PRECEDENTE
A fine giugno i Ros hanno sventato un attentato di terroristi islamici contro la basilica

INDIVIDUATI ALL'INTERNO DELLA BASILICA. VIMINALE IRRITATO PER LA DIFFUSIONE DELLA NOTIZIA

# «Preparavano un attentato contro San Petronio»

## Fermati a Bologna quattro nordafricani e un italiano con una videocamera

**Franco Giubilei**
BOLOGNA

I carabinieri in borghese che sorvegliano la basilica di San Petronio li hanno notati fin da quando sono entrati in chiesa: un italiano e quattro marocchini, armati di videocamera puntata sul crocefisso dell'altare maggiore e su quello che i musulmani considerano un affronto alla loro religione, un dipinto del '400 raffigurante Maometto nudo e all'inferno. Li hanno seguiti, bloccati e portati in caserma, perché la cattedrale è considerata un possibile obiettivo di attentati, e l'ascolto dell'audio della cassetta ha confermato i sospetti.

«Hai visto? E' il famoso dipinto», spiega una voce, «Sai cos'ha detto l'idolo? Che se non lo tirano via loro butterà giù tutto lui», risponde un altro del gruppo. «Giuralo», «Te lo giuro, in nome di Allah». «Quello che fa Bin Laden è quello che ci vuole in questo momento», dice ancora la voce. A questo punto per i cinque «turisti» in visita a San Petronio è scattato il fermo di polizia. I reati ipotizzati sono associazione sovversiva e attentato per finalità terroristica. Il pm Paolo Giovagnoli, che ha chiesto la convalida del fermo, commenta: «Non sembrano turisti, a mio parere quelle frasi erano allarmanti».

Che la cattedrale di Bologna fosse oggetto di particolari attenzioni da parte degli islamici era noto dall'anno scorso, da quando l'Unione Musulmani d'Italia aveva definito «blasfemo e osceno» l'affresco di Giovanni da Modena con Maometto al centro di un inferno dantesco. A giugno 2001 l'associazione aveva anche indetto una manifestazione di protesta davanti alla moschea di Roma. Due mesi fa poi, da un'intercettazione telefonica disposta dalla procura di Milano sul gruppo Salafita - si tratta di fuoriusciti dal Gia, il Gruppo islamico armato -, era emerso un riferimento a un attentato a San Petronio.

> Nel sonoro del film il loro commento all'affresco considerato blasfemo dall'Islam «Allah lo tirerà giù L'idolo non scherza mai Ci vuole Bin Laden»

In seguito a quella notizia i controlli sulla basilica erano stati intensificati e lunedì i carabinieri sono entrati in azione. I cinque fermati, tutti residenti nel padovano, erano arrivati a Bologna di buon mattino. Secondo le spiegazioni che i quattro hanno fornito alle forze dell'ordine, si trovavano in città per ottenere il visto dal consolato marocchino, ma avrebbero trovato una gran fila e hanno deciso di visitare il centro. L'unico italiano del gruppo è Germano Caldon, 55 anni, di Teolo di Padova, ex insegnante di educazione artistica alle scuole medie, che in passato si era adoperato per fare arrivare gli altri nel nostro Paese.

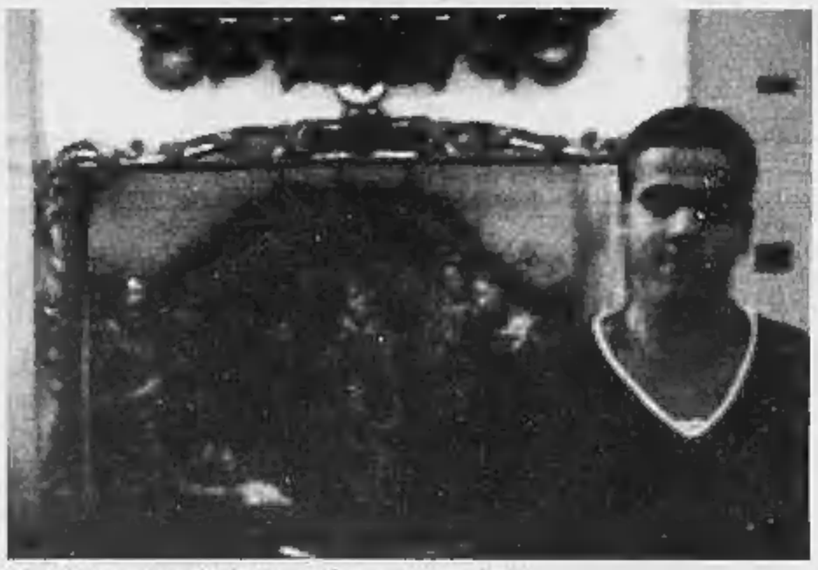
I quattro nordafricani lavorano come operai in provincia di Padova e sono tutti muniti di regolare permesso di soggiorno. Si tratta di Essaghir Lachen, trent'anni, Wacouz Abdalla, 27, Tou Tou Abdel Malec, 21, e Ahmed Essan Hoy, 22 anni. Fra loro parlavano in lingua berbera, addosso a uno del gruppo i carabinieri hanno trovato un volantino in arabo contro Israele, in cui si incitava a bruciare la bandiera americana. Durante la perquisizione eseguita nelle loro abitazioni è stata anche rinvenuta una rivista militare, in lingua araba, in cui è citato Bin Laden.

Lunedì, prima di arrivare a San Petronio, hanno fatto tappa in un'altra chiesa bolognese, San Giacomo Maggiore, e qui sono cominciati i primi commenti registrati dalla videocamera: «Guarda questi cosa adorano» (riprendendo il crocefisso), «Allah lo tirerà giù». Una volta giunti alla cattedrale, le loro frasi sono diventate ancora più sospette. Dopo i riferimenti al dipinto di Giovanni da Modena e a Bin Laden, il gruppetto ha continuato: «Hai filmato tutto?», «Sì, non ti preoccupare, l'idolo non scherza mica». Poi, temendo di essere filmati da un turista con videocamera, uno ha aggiunto: «Andiamo via se no ci scoprono, mettiti lì che faccio finta di riprenderti». E ancora: «Qui è meglio venire presto, alle 7 o alle 7,30», «Sì, ma a quell'ora c'è già gente che prega». Perché queste osservazioni? Gli inquirenti sospettano che la videocassetta dovesse servire per preparare un attentato dimostrativo all'interno della cattedrale, tanto più che la telecamera è stata piazzata a terra, davanti all'altare, mentre uno del gruppo diceva: «Riprendi tutto bene dal basso, che deve venire giù tutto».

Al Viminale intanto non si nasconde l'irritazione per la precipitazione nella diffusione della notizia: «La corsa verso le telecamere e i taccuini dei cronisti non giova certamente al buon esito delle indagini e alla lotta contro il terrorismo».

Intanto L'Unione musulmani d'Italia, per bocca del loro presidente Adel Smith, ha negato ogni legame con i quattro marocchini e l'italiano. Smith si è anche dissociato dai metodi violenti che, secondo l'accusa, avrebbero voluto usare i cinque. «Fermo restando che confermo il nostro disappunto per la presenza dell'affresco nella chiesa, non so chi siano questi cinque e nemmeno approvo la loro presunta condotta», ha dichiarato Smith.

I carabinieri all'esterno della Basilica di San Petronio, a Bologna



Una delle immagini registrate: i cinque fingevano di essere turisti

LE BATTUTE DEL VIDEO

«Guarda che m... che pregano» (inquadrano un crocefisso)
«Che Allah lo butti giù, andrà tutto giù» «Attenti attenti che c'è uno con la telecamera, che ci riprende»
«Guarda dove l'hanno messo» (vede il dipinto di Maometto all'inferno)
«E' quello che hanno fatto vedere in tv, sì è proprio quello»
«Sai cosa ha detto l'idolo? Che se non lo tirano via butterà giù tutto» «Giura?»
«Te lo giuro sul nome di Allah. Quello che fa Bin Laden è quello che ci vuole in questo momento»
«Adesso devo filmare la cosa più importante....» (girando la camera verso il crocefisso dell'altare maggiore)
«Per te questa è una religione? Fanno fatica per niente» (un ragazzo si inginocchia davanti all'altare)
«Hai filmato tutto?»
«Sì sì, l'Islam non scherza... vai là davanti così faccio finta di filmarti per fugare tutti i dubbi». «Qua è meglio venire presto verso le sette e mezzo del mattino, verso le sette e mezzo». «Guarda che roba che vengono a pregare, anche alle sette e mezzo del mattino». «Guardali, guardali, cosa fanno» (riferito ad alcune persone in preghiera) «Vai là...» «No, perché adesso devo filmare la cosa importante» (inquadra l'altare principale con il crocefisso) «Questo per te è una religione?» (un ragazzo si sta inginocchiando) «Fanno fatica per niente».
Poi viene filmato un affresco con Gesù: «Filmalo bene, è il loro Dio con tante donne. Hanno detto che è il figlio della Vergine: sono tutte balle»

LE INDAGINI DOVRANNO CHIARIRE SE SI TRATTA DI «TERRORISTI FAI-DA-TE» O SE SONO COLLEGATI ALL'ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE

# Per la prima volta Al Qaeda voleva colpire l'Europa?

## Il direttore del Sisde Mori: in autunno potrebbero esserci nuove azioni

analisi
**Guido Ruotolo**
ROMA

A LLA fine di giugno, il ministro della Funzione pubblica con delega sui Servizi, Franco Frattini, a proposito dei rischi del terrorismo internazionale aveva fotografato la situazione italiana con un'immagine netta: «Non siamo più un'oasi ma neppure nella black list». Erano i giorni delle polemiche sulle rivelazioni che in alcune intercettazioni ambientali due «attenzionati», presunti fiancheggiatori della rete di Al Qaeda, avevano accennato a un possibile attentato proprio alla basilica bolognese di San Petronio. E a proposito delle smentite della Procura di Milano (che aveva definito la notizia una «bufala»), Frattini aveva commentato: «La Procura deve raffreddare il clima per non danneggiare le indagini».

Ancora due settimane fa, nella relazione semestrale dei Servizi al Parlamento, l'analisi dei nostri 007 si fermava a questa conclusione: «Gli elementi di intelligence e i risultati delle operazioni di polizia hanno confermato l'esistenza nel nostro Paese di poli impegnati in attività la cui valenza emerge alla luce di una strategia globale che trova nella fase logistica momento nodale per garantire la mobilità dei militanti». Insomma, per dirla in sintesi, l'Italia è una base logistica per i gruppi terroristici. La relazione della nostra intelligence ipotizzava: «L'ampiezza della trama di rapporti e connessioni tra soggetti di varia nazionalità conferisce concretezza all'ipotesi di reti "dormienti" e al pericolo legato alla possibilità che i circuiti clandestini offrano appoggio ad elementi operativi provenienti dall'estero».

E ieri, al meeting ciellino di Rimini, il direttore del Sisde, Mario Mori, ha confermato questa analisi: «Il colpo ad Al Qaeda inflitto dagli americani ha provocato una sorta di "diaspora ragionata" dei suoi membri verso il bacino del Mediterraneo e l'Europa occidentale. Nei paesi europei i terroristi possono contare su basi di sostegno logistico e su affiliati che all'occorrenza possono anche partecipare ad azioni terroristiche». Mori ha elencato i paesi di provenienza di questi gruppi: «Egitto, Tunisia, Marocco, Algeria e in modo più limitato Libia», da cui provengono 101 delle 108 persone arrestate per terrorismo negli ultimi anni. Il direttore del Sisde ha ricordato ancora una volta che queste strutture «trovano le loro basi «nei centri culturali islamici che sono passati dai 125 del '96 ai 478 censiti nel 2001».

Ma ora, gli arresti bolognesi di quattro marocchini, operai del Nord-Est in regola con i permessi, e del professore in pensione di Padova, fermati l'altro giorno mentre riprendevano con una telecamera gli interni della basilica di San Petronio, potrebbero cambiare lo scenario, se troverà conferma l'ipotesi degli investigatori e degli inquirenti che i cinque stessero preparando un attentato dimostrativo» contro un luogo di culto italiano, della cristianità.

Se fosse vero, infatti, sarebbe la prima volta dall'11 settembre che una struttura terroristica collegata al network di Osama bin Laden stava preparandosi a colpire in Europa. E non un obiettivo «americano», come per esempio si accingevano a fare - secondo i carabinieri e la Procura di Roma - i sei nordafricani arrestati il primo marzo scorso con quattro chili di ferricianuro di potassio e cartine dettagliate del sottosuolo di Roma, di via Veneto, dell'area dell'ambasciata degli Stati Uniti.

Tra gli addetti ai lavori, gli esperti dell'Antiterrorismo, si guarda con un «cauto scetticismo» alle novità bolognesi. L'«irritazione» del ministro dell'Interno, Giuseppe Pisanu, conferma in ogni caso una certa diffidenza per la «precipitazione» con cui si è data la notizia dei fermi.

Dunque, Bologna e il nuovo scenario che si potrebbe aprire. Un passo indietro nel tempo, torniamo a giugno, alle intercettazioni in cui si parla della basilica di San Petronio. Polemiche, smentite, silenzio. In realtà, come implicitamente ha confermato il ministro Frattini, erano - sono - in corso indagini delicate, di vera e propria intelligence nei confronti di nordafricani già arrestati in passato, forse un'attività di monitoraggio ravvicinato. I fermi di ieri, secondo gli investigatori bolognesi, non sarebbero collegati a questa indagine ma sarebbero frutto di un'«operazione casuale».

Naturalmente, occorrerà aspettare gli sviluppi delle indagini bolognesi per capire se e fino a che punto i cinque fermati sono davvero coinvolti in progetti di attentati terroristici, se sono effettivamente collegati alla rete di Osama bin Laden o se, invece, si tratta soltanto degli aspiranti «terroristi fai-da-te». Quello che non sottovalutano gli esperti dell'Antiterrorismo, è il rischio di «emulazione» da parte di singoli o gruppi di islamici fondamentalisti, di «convertiti» pronti a entrare in azione, come gli attentati di Agrigento e di Milano - le bombole di gas non esplose accanto a striscioni inneggianti all'Islam - potrebbero fare supporre. Emuli che si aggiungono alle «cellule in sonno» del network di Osama bin Laden.

Alla vigilia dell'anniversario dell'11 settembre e mentre la Cnn manda in onda i video sconvolgenti dell'archivio di Al Qaeda, la notizia dei fermi di Bologna in ogni caso rappresenta una conferma di una positiva attività di prevenzione e di controllo del territorio da parte della nostra intelligence e degli apparati di sicurezza. E in questi giorni, gli uomini dell'Antiterrorismo, dell'ex Ucigos e del Ros dei carabinieri, gli 007 del Sisde e del Sismi non sottovalutano le varie segnalazioni che arrivano anche dai Servizi dei paesi alleati su possibili attentati.

Anche a Pasqua scattò un allarme - si parlò di attentati alle città d'arte, a Firenze e a Venezia - poi rientrato. Al Qaeda ha annunciato che colpirà ancora gli Stati Uniti. E' una minaccia che nessuno può sottovalutare. L'Italia è davvero a rischio? Ieri al meeting di Cielle di Rimini, il direttore del Sisde, Mario Mori, non è stato del tutto rassicurante: «Secondo alcuni commentatori politici la tranquillità per il nostro Paese sarebbe finita da quando l'Italia si è schierata al fianco degli Usa nella guerra in Afghanistan. Io però non sarei così drastico. Teoricamente il pericolo c'è sempre: il problema è cercare di conoscere i flussi dei terroristi che cercano di raggiungere l'Europa e l'Italia».

NUOVE BR

## «Non sono più di 30 persone»

■ **RIMINI.** In Italia il terrorismo interno è «particolarmente ridimensionato», e «i residui delle Br non superano le 30 unità», ha detto il direttore del Sisde, Mario Mori, al Meeting di Cl. «Le Br non hanno potenzialità operative - ha spiegato Mori - tali da poter preoccupare le istituzioni; purtroppo possono preoccupare il singolo, come abbiamo visto con Massimo D'Antona e Marco Biagi, attaccando una persona indifesa e senza scorta, nulla di paragonabile con quello che potevano fare negli anni Settanta e Ottanta. Questo certamente non toglie nulla alla pericolosità, ma la ridimensiona rispetto allo Stato». [r. l.]

Altre immagini dentro la chiesa: i quattro nordafricani lavorano nel Padovano

IL GOVERNO: «NON E' ANCORA STATA PRESA UNA DECISIONE»

# «Non disertate Johannesburg»

## L'opposizione: Berlusconi deve partecipare

**Andrea di Robilant**

ROMA

Il presidente del Consiglio andrà o non andrà al vertice dell'ambiente a Johannesburg? Una conferma ufficiale della sua ventilata rinuncia ancora non c'è stata, e anzi al ministero dell'Ambiente sperano che alla fine sia proprio Silvio Berlusconi a guidare la delegazione italiana. Ma ieri il silenzio di palazzo Chigi ha comunque finito per scatenare una polemica tra governo e opposizione sulla presenza e il ruolo dell'Italia a Johannesburg ad appena una settimana dall'inizio di un summit che si annuncia senza precedenti per dimensione e partecipazione.

Molti, nelle file dell'opposizione, hanno accolto la presunta decisione del premier come l'ennesimo segnale di un disinteresse da parte del governo verso i grandi problemi dell'ambiente. «In realtà sarebbe strano che Berlusconi ci andasse», ha commentato amaramente Willer Bordon, senatore della Margherita ed ex ministro dell'Ambiente nell'ultimo governo dell'Ulivo. «Un vertice come questo non è nelle sue corde. Cosa ci andrebbe a fare? Dopodiché penso che i problemi da affrontare a Johannesburg sono così enormi che la delegazione italiana dovrebbe essere ovviamente guidata dal capo del governo».

Per Ermete Realacci, presidente di Legambiente, se la notizia sarà confermata «la nostra delegazione sarà la meno rappresentata e la meno rappresentativa visto che Berlusconi è anche il ministro degli Esteri: un segnale molto negativo e in contro tendenza con le dichiarazioni e le impostazioni generali con cui l'Ue va a Johannesburg». E Domitilla Senni, direttore generale di Greenpeace, ha ricordato che la Francia sarà rappresentata dal Presidente Chirac: «Con Berlusconi assente, l'Italia sarebbe ancora una volta la pulcinella dell'Unione europea».

I preparativi per la sicurezza alla sede scelta per il vertice di Johannesburg

Oggi il ministro per l'Ambiente Altero Matteoli avrà un colloquio chiarificatore con Berlusconi. «Che lui non venga - ha detto - è una cosa che ho letto sui giornali. Verificherò come stanno le cose». E il direttore generale del ministero per l'Ambiente Corrado Clini ha precisato che il governo non ha ancora comunicato agli organizzatori del vertice la presenza o meno del premier.

«Stiamo lavorando sulle possibili formule di un documento unanime che verta su azioni concrete per l'accesso all'energia elettrica e all'acqua», ha spiegato Clini. «Al momento siamo ancora lontani da un accordo significativo, ma nel caso ci si arrivasse è possibile che Berlusconi vada a Johannesburg».

In attesa che palazzo Chigi chiarisca la questione, il ministro Matteoli ha liquidato le reazioni da parte di ambientalisti ed esponenti dell'opposizione definendole polemiche «strumentali». Ed ha risposto che l'obiettivo del governo «è quello di andare in Sudafrica da protagonisti, chiunque sia a guidare la delegazione».

Il ministro ha aggiunto che il governo italiano va a Johannesburg «con le idee molto chiare: sviluppo sostenibile vuol dire salvaguardare l'ambiente, ma anche le attività sul territorio. Io sono più portato alla prosa che alla poesia. Le aziende devono produrre per dare posti di lavoro: bisogna contemperare le due esigenze».

Ma il senatore Bordon, predecessore di Matteoli all'Ambiente, ha ironizzato sul desiderio di protagonismo del governo, colpevole, a suo avviso, di aver «cancellato la politica ambientale» degli ultimi anni. «Finora non si è visto niente. Siamo al di sotto del minimo consentito. Per andare in Sudafrica da protagonisti bisognava aver fatto molto di più qui a casa nostra. Invece non solo siamo ampiamente fuori dai limiti sull'anidride carbonica che ci eravamo fissati alla conferenza di Rio, ma stiamo tornando indietro. La verità è che a Johannesburg nessuno si è accorto che c'è l'Italia».

Nel frattempo, da Johannesburg, gli organizzatori del vertice fanno sapere che hanno problemi di «sviluppo sostenibile» anche loro: oltre 15 mila ong registrate, più di 5 mila delegati governativi, 2 mila giornalisti, oltre cento capi di stato e primi ministri. «Non ho mai visto nulla di simile», ha commentato il segretario generale della conferenza Nitin Desai, precisando che non tutti potranno accedere alle sale.

Il ministro per l'Ambiente Altero Matteoli

Bordon: «I problemi in discussione sono cruciali e per questo la delegazione italiana non può essere di basso profilo»

Il ministro dell'Ambiente Matteoli: «Sono solo polemiche strumentali il nostro obiettivo è di andare in Sud Africa da protagonisti»

(segue da pagina 4)

*«La sapienza conduisse per sentieri diritti, il giusto gli mostrò il Regno di Dio».*

AVVOCATO

**Francesco Toroddo**

di anni 82

Con infinito dolore ne danno il triste annuncio l'adorata moglie Rita, le figlie Lina con Paolo, Gabriella e l'amato nipote Giacomo. I funerali avranno luogo in Lanzo giovedì 22 alle ore 16 nella chiesa parrocchiale S. Pietro in Vincoli.

— Afassio, 20 agosto 2002.

Sono vicini con fraterno affetto Pierluigi e Paola.

Marco Angela Melloni e famiglia partecipano con affetto al dolore di Lina e Paolo, Rita e Gabriella e famigliari per la scomparsa del caro PAPA'.

Andrea, Angela, Alberto, Rosamaria con la mamma e Marilena partecipano al dolore della famiglia per la perdita del caro FRANCO.

I nipoti Angela e Marco Mollo si uniscono con affetto al cordoglio per la scomparsa dello zio FRANCO.

Paola Gilardini con Massimo Pozza, Marco Gilardini con Maddalena prendono viva parte al vostro dolore.

Paolo Tribuzio si unisce al dolore di Gabriella e famiglia.

Le segretarie dello studio Giuseppina e Antonella partecipano al dolore della famiglia ricordando il loro grande AVVOCATO con tanto affetto.

Ciao nonno FRANCO, la dolcezza, la luminosità e la bontà del tuo sguardo sarà sempre con noi. Elisabetta, Gully, Catterina, Sara, Valentina, Fulvia.

Affettuosamente vicini, Franca Pieri, Francesco con Natalina, Rosellina con Ezio, Grazia con Riccardo.

Pierino Specchio partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa dell'AMICO e legale da sempre.

Condomini, inquilini, Custodi e Amministratore di via Botero 19 partecipano al dolore della famiglia.

Donatella Spitale e Andrea sono affettuosamente vicini a Gabriella e Lina nel ricordo del loro PAPA'.

Pierluigi e Annamaria, Enrico e Paola partecipano commossi al dolore di Lina e Gabriella.

Maria Magnani Noya ricorda con affetto l'amico FRANCO e partecipa al dolore della famiglia.

L'Ordine Avvocati di Torino partecipa con dolore la scomparsa del collega

**avv. Francesco Toroddo**

— Torino, 20 agosto 2002.

Renata De Giuli partecipa con affetto al dolore di Gabriella e dei suoi cari.

Gianni Rossella Francesca e Chiara partecipano all'immenso dolore di Lina e Gabriella per la perdita del caro PAPA'.

Le famiglie Droetto, Vottero e Casassa Sian partecipano al dolore.

Paolo e Marina Solero, Torino ed Enrico Pira partecipano al dolore di Gabriella e Lina.

La famiglia Vietti tutta partecipa al lutto per la perdita del carissimo

**avv. Franco Toroddo**

anche nel ricordo del fraterno amico Piero.

— Torino, 20 agosto 2002.

Ci ha lasciati

**Michele Di Bartolo**

La famiglia lo piange con infinito affetto. Funerali venerdì 23 ore 10,30, chiesa del Sacro Cuore.

— Mentone, 20 agosto 2002.

Margi, Franco, Sergio e Gulo vicini affettuosamente a Vera, ricorderanno sempre l'amico MICHELE, compagno dei tempi lieti.

Il giorno 19 agosto 2002 ci ha lasciati il

**cav. Carlo Puntar**

Lo annunciano: la moglie Lidia Prelle, i fratelli ed i parenti tutti. I funerali si svolgeranno oggi in Chiaverano alle ore 16 nella chiesa parrocchiale.

— Torino - Chiaverano, 19 agosto 2002.

E' tornata la pace per

**Enrica Voglietti**

L'annunciano con tristezza la sorella Luisa con Nini e i nipoti Simona e Federico con Luca e Ivano. Funerali giovedì 22 agosto ore 10,30, parrocchia Madonna del Rosario (Sassi).

— Torino, 20 agosto 2002.

ZIA TITTA il tuo sorriso, il più bello dei fiori. Simona e Federico.

Ada e Giorgio con Augusto Aldo e famiglie partecipano al dolore per la morte della cara ENRICA.

E' mancata

**Carolina Cavallari**

Ne danno il triste annuncio le figlie, i nipoti, generi e pronipoti. Per funerali telefonare Giubileo ore 10-16.

— Torino, 20 agosto 2002.

O. F. Il Giubileo - Tel. 011 6633005

Si è spenta serenamente all'età di 97 anni

**Giuseppa Caserta**

**vedova Aliquò**

Ne danno il doloroso annuncio i famigliari. Funerali mercoledì 21 ore 10, parrocchia Madonna delle Rose.

— Torino, 20 agosto 2002.

O. F. Il Giubileo - Tel. 011 6633005

E' mancato

**Renzo Zanellato**

Lo annunciano: la moglie, figlia, nipote e genero. Non fiori ma offerte alla ricerca sul cancro. Funerali giovedì 22 ore 10,30, parrocchia Madonna delle Rose. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 19 agosto 2002.

O.F. Zangari - Tel. 011 3195170 - Torino - Sangano

E' mancato

**Enrico Olivero**

Lo annunciano Marilena con Luca, Paola e Beppe con Marco, Enrico, Marisa con Davide, Olga e parenti tutti. Funerali in Bussoleno oggi mercoledì 21 agosto 2002, alle ore 15,30 chiesa parrocchiale.

— Bussoleno, 21 agosto 2002.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

**Giuseppe Mondo**

**anziano FIAT**

Ne danno il triste annuncio la moglie Edda, la figlia Marisa. Funerali giovedì 22 agosto ore 8,30 parrocchia S. Gioacchino, c.so Giulio Cesare 10.

— Torino, 20 agosto 2002.

(continua a pagina 13)


**Agenzia per lo svolgimento dei XX Giochi olimpici invernali "Torino 2006"**
Galleria San Federico, 16 - 10121 Torino
Tel. 011.5221233; Fax 011.5221214

*BANDO DI GARA PER LA CONCESSIONE ART. 19, COMMA 2 L. 109/94 S.M.I. - AREA VILLA CLARETTA - COMUNE DI GRUGLIASCO - ESTRATTO*

1. Stazione appaltante: Agenzia per lo svolgimento dei XX Giochi olimpici invernali Torino 2006 - Ufficio Contratti Appalti - Galleria San Federico, 16 - 10121 Torino, tel. 011/5221 233, fax 011/5221 214 www.agenziatorino2006.it ("Agenzia").
2. a) concessione art. 19/2 L. 109/94, smi
b) -
c) contratto: art. 86 DPR 554/99 smi
3. a) luogo esecuzione: area compresa tra Strada Provinciale del Gerbido e Via Cavalieri di Vittorio Veneto - Grugliasco (TO);
b) costruzione Villaggio Media "Villa Claretta" come progetto preliminare; costo previsto complessivo € 29.820.480,98 di cui € 249.350,00 per oneri sicurezza, oltre oneri fiscali e oneri ex art. 10 L. 285/00 (per quanto offerto a € 637.614,74 da contraddittorio ex Agenzia Torino 2006);
categoria prevalente OG1, € 19.709.870,98 (100% e smi);
opere scorporabili OG11, € 3.910.422,05 (impianti) - OS 4, € 181.800,00 (ascensori);
somme a disposizione € 2.417.787,57 oltre IVA.
c) -
d) anni a corpo concessionaria: progettazione definitiva, esecutiva ex L. 109/94 smi e DPR 554/99 smi nonché adempimenti D.Lgs. 494/96 smi.
4. giorni 60: progettazione definitiva, giorni 90: progettazione esecutiva, da ordini servizio; 700 giorni naturali e consecutivi per ultimazione lavori da verbale consegna.
5. a) data limite ricevimento domande partecipazione: ore 12 del 7/10/02, pena l'esclusione
b) indirizzo sub 1
c) lingua italiano
6. criterio aggiudicazione:
a.1 art. 21/2 lettera b) L. 109/94 e s.m. e art. 91 DPR 554/99 smi
a.2 valutazione ex allegati A e B (metodo aggregativo-compensatore) DPR 554/99 smi
7. Bando integrale di gara e documentazione complementare, comprendente l'allegato "Disciplinare di gara" e relativi allegati A, B e C su CD ROM, sarà inviata mediante servizio Posta Italiana S.p.A. previa richiesta fatta via fax dall'interessato con allegata fotocopia ricevuta versamento fatto dall'interessato mediante di Euro 25,82 sul c/c n. 40212 c/o Banca Nazionale del Lavoro - Filiale di Torino, via XX Settembre 40, ABI 01005, CAB 01000, intestato a Agenzia Torino 2006 causale: "gara concessione Villa Claretta"
8. Spedizione e ricevimento bando UPUCE: 09/08/02
9. Concessione campo OMC/WTO
10. Responsabile del procedimento: Ing. Marco Operto

IL DIRIGENTE CONTRATTI E APPALTI
Dott. Armando Bertolino

*BANDO DI GARA PER LA CONCESSIONE ART. 19, COMMA 2 L. 109/94 S.M.I. - AREA UNIVERSITÀ TORINO - ESTRATTO*

1. Stazione appaltante: Agenzia per lo svolgimento dei XX Giochi olimpici invernali Torino 2006 - Ufficio Contratti Appalti - Galleria San Federico, 16 - 10121 Torino, tel. 011/5221 233, fax 011/5221 214 www.agenziatorino2006.it ("Agenzia").
2. a) concessione: art. 19/2 L. 109/94, smi
b) -
c) contratto: art. 86 DPR 554/99 smi
3. a) luogo esecuzione: Torino C.so Regina Margherita 52 (ex area Italgas)
b) costruzione Villaggio Media "Italgas" come progetto preliminare; costo previsto complessivo € 29.820.480,98 di cui € 249.350,00 per oneri sicurezza, oltre oneri fiscali e oneri ex art. 10 L. 285/00 (per quanto offerto a € 689.543,02 da contraddittorio ex Agenzia Torino 2006);
categoria prevalente OG1, € 12.933.500,00 (solo e strutture)
opere scorporabili OG 11, € 4.455.950,00 (impianti) - OS 4, € 300.000,00 (ascensori)
somme a disposizione € 3.264.130,98 oltre IVA
c) -
d) anni a corpo concessionaria: progettazione definitiva, esecutiva ex L. 109/94 smi e DPR 554/99 smi nonché adempimenti D.Lgs. 494/96 smi.
4. giorni 60: progettazione definitiva, giorni 90: progettazione esecutiva, da ordini servizio; 700 giorni naturali e consecutivi per ultimazione lavori da verbale consegna.
5. a) data limite ricevimento domande partecipazione: ore 12 del 7/10/02, pena l'esclusione
b) indirizzo sub 1
c) lingua italiano
6. criterio aggiudicazione:
a.1 art. 21/2 lettera b) L. 109/94 e s.m. e art. 91 DPR 554/99 smi
a.2 valutazione ex allegati A e B (metodo aggregativo-compensatore) DPR 554/99 smi
7. Bando integrale di gara e documentazione complementare, comprendente l'allegato "Disciplinare di gara" e relativi allegati A, B e C su CD ROM, sarà inviata mediante servizio Posta Italiana S.p.A. previa richiesta fatta via fax dall'interessato con allegata fotocopia ricevuta versamento fatto dall'interessato mediante di Euro 25,82 sul c/c n. 40212 c/o Banca Nazionale del Lavoro - Filiale di Torino, via XX Settembre 40, ABI 01005, CAB 01000, intestato a Agenzia Torino 2006 causale: "gara concessione Italgas"
8. Spedizione e ricevimento bando UPUCE: 09/08/02
9. Concessione campo OMC/WTO
10. Responsabile del procedimento: Ing. Marco Operto

IL DIRIGENTE CONTRATTI E APPALTI
Dott. Armando Bertolino

*BANDO DI GARA PER LA CONCESSIONE ART. 19, COMMA 2 L. 109/94 S.M.I. - AREA "SPINA 2" - COMUNE DI TORINO - ESTRATTO*

1. Stazione appaltante: Agenzia per lo svolgimento dei XX Giochi olimpici invernali Torino 2006 - Ufficio Contratti Appalti - Galleria San Federico, 16 - 10121 Torino, tel. 011/5221 233, fax 011/5221 214 www.agenziatorino2006.it ("Agenzia").
2. a) concessione: art. 19/2 L. 109/94, smi
b) -
c) contratto: art. 86 DPR 554/99 smi
3. a) luogo esecuzione: area compresa tra Via Borgaro, Via Vandalini, Via Ferrara e Corso Ferrucci - Torino (TO)
b) costruzione Villaggio Media Spina 2 come progetto preliminare, costo previsto complessivo € 17.510.390,00 di cui € 232.140,04 per oneri sicurezza, oltre oneri fiscali e oneri ex art. 10 L. 285/00 (per quanto offerto a € 584.194,09 da contraddittorio ex Agenzia Torino 2006);
categoria prevalente OG1, € 10.504.554,31 (solo e strutture)
opere scorporabili OG 11, € 5.204.457,00 (impianti) - OS 4, € 193.197,43 (ascensori)
somme a disposizione € 3.204.088,74 oltre IVA
c) -
d) anni a corpo concessionaria: progettazione definitiva, esecutiva ex L. 109/94 smi e DPR 554/99 smi nonché adempimenti D.Lgs. 494/96 smi.
4. giorni 60: progettazione definitiva, giorni 90: progettazione esecutiva, da ordini servizio; 700 giorni naturali e consecutivi per ultimazione lavori da verbale consegna.
5. a) data limite ricevimento domande partecipazione: ore 12 del 7/10/02, pena l'esclusione
b) indirizzo sub 1
c) lingua italiano
6. criterio aggiudicazione:
a.1 art. 21/2 lettera b) L. 109/94 e s.m. e art. 91 DPR 554/99 smi
a.2 valutazione ex allegati A e B (metodo aggregativo-compensatore) DPR 554/99 smi
7. Bando integrale di gara e documentazione complementare, comprendente l'allegato "Disciplinare di gara" e relativi allegati A, B e C su CD ROM, sarà inviata mediante servizio Posta Italiana S.p.A. previa richiesta fatta via fax dall'interessato con allegata fotocopia ricevuta versamento fatto dall'interessato mediante di Euro 25,82 sul c/c n. 40212 c/o Banca Nazionale del Lavoro - Filiale di Torino, via XX Settembre 40, ABI 01005, CAB 01000, intestato a Agenzia Torino 2006 causale: "gara concessione Spina 2"
8. Spedizione e ricevimento bando UPUCE: 09/08/02
9. Concessione campo OMC/WTO
10. Responsabile del procedimento: Ing. Marco Operto

IL DIRIGENTE CONTRATTI E APPALTI
Dott. Armando Bertolino

**Agenzia per lo svolgimento dei XX Giochi olimpici invernali "Torino 2006"**
Galleria San Federico, 16 - 10121 Torino
Tel. 011.5221233; Fax 011.5221214

*AVVISO DI POSTINFORMAZIONE*

1. Stazione appaltante: Agenzia per lo svolgimento dei XX Giochi olimpici invernali "Torino 2006" Galleria San Federico, 16 - 10121 Torino, www.agenziatorino2006.it tel. 011/5221 233, fax 011/5221.214 ("Agenzia").
2. Procedure aperta ex art. 6, comma 1, lett. a) D.Lgs. 157/95 e s.m.i.
3. Natura e categoria servizio: 12, CPC 867, CPV: 74230000 Affidamento dell'incarico comprendente: prestazioni geologiche, sondaggi e indagini geognostiche, prove laboratorio, prestazioni geotecniche, idrauliche e geomorfologiche, rilievi piano altimetrico, progettazione preliminare, studio prefattibilità ambientale, prime indicazioni sicurezza cantiere D.Lgs. n. 494/96 s.m.i., progettazione definitiva (rilievi), piena particolare esproprio, coordinamento sicurezza fase progettazione definitiva ex D.Lgs. n. 494/96 s.m.i., studio fattibilità ambientale ispirato a (i.e., Direzione Lavori, misurazione e contabilità, prestazioni coordinatore fase esecuzione lavori ex D.Lgs. n. 494/96 s.m.i. relativamente alla realizzazione dell'impianto di innevamento programmato "Area Clavière Sagnelonge"
4. Data di aggiudicazione appalto: 26/7/2002
5. Criterio di aggiudicazione appalto: ex art. 23, comma 1, lett. b) D.Lgs. 157/95 s.m.i.
6. Numero offerte ricevute: 4
7. Aggiudicatario: Raggruppamento temporaneo: GOLDER ASSOCIATES GEOANALYSIS srl (mandataria) - ABEST S.A. - AI ENGINEERING srl - AI STUDIO Architetti Ingegneria Urbanistica - BBE Studio Ingegneri Associati - S.T.A. Studio Tecnico Associato - Dott. Silvio Durante - [illegible] STRONA - corrente in Torino - Via A. Barolo n. 43
8. /
9. Valore dell'offerta aggiudicataria: importo presunto complessivo € 264.506,25 oneri fiscali e previdenziali esclusi.
10. Richiesto subappalto: nel rispetto dell'art. 17, comma 14 quinquies L. 109/94 s.m.i.
11. Altre informazioni: appalto ricade campo WTO/OMC
12. Data pubblicazione bando di gara nella G.U.C.E.: 13/4/2002
13. Data invio avviso postinformazione all'U.P.U.C.E.: 14/8/2002.
14. Data ricevimento avviso postinformazione da parte U.P.U.C.E.: 14/8/2002.

IL DIRIGENTE CONTRATTI E APPALTI
Dott. Armando Bertolino

**Agenzia per lo svolgimento dei XX Giochi olimpici invernali "Torino 2006"**
Galleria San Federico, 16 - 10121 Torino
Tel. 011.5221233; Fax 011.5221214

*AVVISO DI POSTINFORMAZIONE*

1. Stazione appaltante: Agenzia per lo svolgimento dei XX Giochi olimpici invernali "Torino 2006" Galleria San Federico, 16 - 10121 Torino, www.agenziatorino2006.it tel. 011/5221 233, fax 011/5221.214 ("Agenzia").
2. Procedura aperta ex art. 6, comma 1, lett. a) D.Lgs. 157/95 e s.m.i.
3. Natura e categoria servizio: 12, CPC 867, CPV: 74230000 Affidamento dell'incarico comprendente: rilievo piano altimetrico, prestazioni geologiche, indagini geognostiche e prove geotecniche, progettazione preliminare, studio di prefattibilità ambientale, prime indicazioni sicurezza cantiere ex D.Lgs. n. 494/96 s.m.i., progettazione definitiva, studio di fattibilità ambientale ispirato a (i.e., progettazione esecutiva, prestazioni coordinatore fase progettazione esecutiva ex D.Lgs. n. 494/96 s.m.i., relativamente all'intervento di costruzione del nuovo Palaghiaccio per il pattinaggio di velocità su ghiaccio di Torino, [illegible] attività di demolizione o rifacimento altre strutture/reti, direzione lavori comprensiva di assistenza giornaliera, misurazione, contabilità, prestazioni coordinatore fase esecuzione lavori ex D.Lgs. n. 494/96 e s.m.i. devono considerarsi elementi opzionali ex art. 4, comma 7, del D.Lgs. n. 157/95 e s.m.i.
4. Data di aggiudicazione appalto: 26/7/2002
5. Criterio di aggiudicazione appalto: ex art. 23, comma 1, lett. b) D.Lgs. 157/95 s.m.i. e O.P.C.M. 3157
6. Numero offerte ricevute: 10
7. Aggiudicatario: Raggruppamento temporaneo: HOK SPORT + VENUE + EVENT Ltd (Mandataria) - Studio ZOPPINI Associati - BURO HAPPOLT Ltd - M.S.C. Associati srl - Ing. Pietro ROUSSET - Studio CORONA - PRODIM srl - TEKSYSTEM Studio Associato - Arch. Pietro CONDARA - Ing. Eugenio RONCELLI - Ing. Giovanni CONSONNI - Studio CANCELLI Associato - corrente in Torino - C.so Re Umberto n. 37
8. /
9. Valore dell'offerta aggiudicataria: importo presunto complessivo € 2.304.017,92 oneri fiscali e previdenziali esclusi.
10. Richiesto subappalto: nel rispetto dell'art. 17, comma 14 quinquies L. 109/94 s.m.i.
11. Altre informazioni: appalto ricade campo WTO/OMC
12. Data pubblicazione bando di gara nella G.U.C.E.: 01/02/2002
13. Data invio avviso postinformazione all'U.P.U.C.E.: 14/8/2002.
14. Data ricevimento avviso postinformazione da parte U.P.U.C.E.: 14/8/2002.

IL DIRIGENTE CONTRATTI E APPALTI
Dott. Armando Bertolino

**Agenzia per lo svolgimento dei XX Giochi olimpici invernali "Torino 2006"**
Galleria San Federico, 16 - 10121 Torino
Tel. 011.5221233; Fax 011.5221214

*AVVISO DI POSTINFORMAZIONE*

1. Stazione appaltante: Agenzia per lo svolgimento dei XX Giochi olimpici invernali "Torino 2006" Galleria San Federico, 16 - 10121 Torino, www.agenziatorino2006.it tel. 011/5221 233, fax 011/5221.214 ("Agenzia").
2. Procedure aperta ex art. 6, comma 1, lett. a) D.Lgs. 157/95 e s.m.i.
3. Natura e categorie servizio: 12, CPC 867, CPV: 74230000, Affidamento dell'incarico comprendente: rilievo piano altimetrico, prestazioni geologiche, indagini geognostiche e prove geotecniche, progettazione preliminare, studio di prefattibilità ambientale, prime indicazioni sicurezza cantiere ex D.Lgs. n. 494/96 s.m.i., progettazione definitiva, studio di fattibilità ambientale ispirato a (i.e., progettazione esecutiva, prestazioni coordinatore fase progettazione esecutiva ex D.Lgs. n. 494/96 s.m.i., relativamente all'intervento di costruzione del nuovo Palaghiaccio per il pattinaggio di velocità su ghiaccio di Torino, [illegible] attività di demolizione o rifacimento altre strutture/reti, direzione lavori comprensiva di assistenza giornaliera, misurazione, contabilità, prestazioni coordinatore fase esecuzione lavori ex D.Lgs. n. 494/96 e s.m.i. devono considerarsi elementi opzionali ex art. 4, comma 7, del D.Lgs. n. 157/95 e s.m.i.
4. Data di aggiudicazione appalto: 26/7/2002
5. Criterio di aggiudicazione appalto: ex art. 23, comma 1, lett. b) D.Lgs. 157/95 s.m.i. e O.P.C.M. 3157
6. Numero offerte ricevute: 10
7. Aggiudicatario: Raggruppamento temporaneo: HOK SPORT + VENUE + EVENT Ltd (Mandataria) - Studio ZOPPINI Associati - BURO HAPPOLT Ltd - M.S.C. Associati srl - Ing. Pietro ROUSSET - Studio CORONA - PRODIM srl - TEKSYSTEM Studio Associato - Arch. Pietro CONDARA - Ing. Eugenio RONCELLI - Ing. Giovanni CONSONNI - Studio CANCELLI Associato - corrente in Torino - C.so Re Umberto n. 37
8. /
9. Valore dell'offerta aggiudicataria: importo presunto complessivo € 2.304.017,92 oneri fiscali e previdenziali esclusi.
10. Richiesto subappalto: nel rispetto dell'art. 17, comma 14 quinquies L. 109/94 s.m.i.
11. Altre informazioni: appalto ricade campo WTO/OMC
12. Data pubblicazione bando di gara nella G.U.C.E.: 01/02/2002
13. Data invio avviso postinformazione all'U.P.U.C.E.: 14/8/2002.
14. Data ricevimento avviso postinformazione da parte U.P.U.C.E.: 14/8/2002.

IL DIRIGENTE CONTRATTI E APPALTI
Dott. Armando Bertolino

**8° REGGIMENTO ARTIGLIERIA TERRESTRE "PASUBIO"**
Ufficio Amministrazione

Il Comando dell'8° Rgt. Art. Ter. "Pasubio" nel corso dell'anno 2002 dovrà procedere all'esecuzione di lavori atti all'acquisizione di beni e servizi con procedura ad economia ai sensi del D.PR. 8 dicembre 1993, n. 539 per i lavori e del D.PR. 20 agosto 2001, n. 384 per beni e servizi, nei settori e categoria merceologiche di seguito indicati: Lavori: realizzazione e/o riparazione di materiali in ferro o legno per temporanee sistemazioni campali; manutenzione degli apparati telefonici, radiotelefonici, elettronici, meccanografici, televisivi; manutenzione degli automezzi in dotazione; riproduzioni grafiche; manutenzione arredi; manutenzione attrezzature sportive; manutenzione e/o riparazione di attrezzature in dotazione ad officine automobilistiche ed al laboratorio radio. Beni e servizi: materiale informatico e relativi accessori; materiali ed impianti delle telecomunicazioni specialistici e relativi accessori; attrezzature sportive; arredamenti per ufficio e didattiche; indumenti protettivi; materiali di pulizia; materiali di oggettistica promozionale e di rappresentanza; materiali necessari per la riparazioni automobilistiche; per la manutenzione di gruppi elettrogeni; materiale elettrico ed idraulico per apparecchiature campali; Le imprese interessate ad essere invitate ai lavori ed all'acquisizione che avranno luogo di volta in volta nel suddetto anno, potranno presentare una lettera raccomandata con avviso di ricevimento, apposita istanza su carta intestata, firmata dal legale rappresentante dell'impresa, nella quale dovranno indicare: i dati riguardanti l'impresa e il legale rappresentante; i settori di interesse tra quelli sopra elencati; il fatturato annuo, il possesso di eventuali certificazioni di qualità o quant'altro ritenuto necessario al fine di meglio illustrare l'attività dell'impresa. Le suddette istanze, da presentare entro e non oltre il 10 settembre 2002, dovranno essere indirizzate al Comando 8° Reggimento Artiglieria Terrestre "PASUBIO" - Ufficio Amministrazione - Borgo San Lazzaro 84023 Persano (SA). Eventuali informazioni potranno essere richieste ai numeri 0828 366910-306779.

IL CAPO SERVIZIO AMMINISTRATIVO ten. aeronom. Pasquale Tagliatela

**131° REGGIMENTO "CARRI"**
Servizio Amministrativo

Il Comando del 131° Rgt. "Carri" nel corso dell'anno 2002 dovrà procedere all'esecuzione di lavori atti all'acquisizione di beni e servizi con procedura ad economia ai sensi del D.PR. 8 dicembre 1993 n. 939 per i lavori e del D.PR. 20 agosto 2001, n. 384 per beni e servizi, nei settori e categoria merceologiche di seguito indicati: Lavori: realizzazione e/o riparazione di materiali in ferro o legno per temporanee sistemazioni campali; manutenzione degli apparati telefonici, radiotelefonici, elettronici, meccanografici, televisivi; manutenzione degli automezzi in dotazione; riproduzioni grafiche; manutenzione arredi; manutenzione attrezzature sportive; manutenzione e/o riparazione di attrezzature in dotazione ad officine automobilistiche ed al laboratorio radio. Beni e servizi: materiale informatico e relativi accessori; materiali ed impianti delle telecomunicazioni specialistici e relativi accessori; attrezzature sportive; arredamenti per ufficio e didattiche; indumenti protettivi; materiali di pulizia; materiali di oggettistica promozionale e di rappresentanza; materiali necessari per la riparazioni automobilistiche; per la manutenzione di gruppi elettrogeni; materiale elettrico ed idraulico per apparecchiature campali; Le imprese interessate ad essere invitate ai lavori ed all'acquisizione che avranno luogo di volta in volta nel suddetto anno, potranno presentare una lettera raccomandata con avviso di ricevimento, apposita istanza su carta intestata, firmata dal legale rappresentante dell'impresa, nella quale dovranno indicare: i dati riguardanti l'impresa e il legale rappresentante; i settori di interesse tra quelli sopra elencati; il fatturato annuo, il possesso di eventuali certificazioni di qualità o quant'altro ritenuto necessario al fine di meglio illustrare l'attività dell'impresa. Le suddette istanze, da presentare entro e non oltre il 10 settembre 2002, dovranno essere indirizzate al Comando 131° Reggimento "Carri" - Servizio Amministrativo - Borgo San Lazzaro 84023 Persano (SA). Eventuali informazioni potranno essere richieste ai numeri 0828 366941-306837.

IL CAPO SERVIZIO AMMINISTRATIVO ten. aeronom. Maurizio Leone

**REPARTO COMANDO E SUPPORTI TATTICI "GARIBALDI"**
Servizio Amministrativo

Il Reparto Comando e Supporti Tattici "Garibaldi" - Servizio Amministrativo nel corso del corrente anno (settembre/dicembre) dovrà procedere all'esecuzione di lavori ed alle acquisizione di beni e servizi con procedura in economia, ai sensi del D.PR. 5 dicembre 1993, n. 932, per i lavori, e del D.PR. 20 agosto 2001, n. 384, per i beni e servizi, nei settori e categorie merceologiche di seguito indicati: Lavori: realizzazione e/o riparazione di materiali in ferro o legno per temporanee sistemazioni campali; manutenzione degli apparati telefonici, radiotelefonici, elettronici, meccanografici, televisivi; manutenzione degli automezzi in dotazione; riproduzioni grafiche; manutenzione arredi; manutenzione attrezzature sportive; manutenzione e/o riparazione di attrezzature in dotazione ad officine automobilistiche ed al laboratorio radio. Beni e servizi: materiale informatico e relativi accessori; materiali ed impianti delle telecomunicazioni specialistici e relativi accessori; attrezzature sportive; arredamenti per ufficio e didattiche; indumenti protettivi; materiali di pulizia; materiali di oggettistica promozionale e di rappresentanza; materiali necessari per la riparazioni automobilistiche; per la manutenzione di gruppi elettrogeni; materiale elettrico ed idraulico per apparecchiature campali; Le imprese interessate ad essere invitate ai lavori ed alle acquisizioni che avranno luogo di volta in volta nel suddetto anno, potranno presentare una lettera raccomandata con avviso di ricevimento, apposita istanza su carta intestata, firmata dal legale rappresentante dell'impresa, nella quale dovranno indicare: i dati riguardanti l'impresa e il legale rappresentante; i settori di interesse tra quelli sopra elencati; il fatturato annuo, il possesso di eventuali certificazioni di qualità o quant'altro ritenuto necessario al fine di meglio illustrare l'attività dell'impresa. Le suddette istanze, da presentare entro e non oltre il 10 settembre 2002, dovranno essere indirizzate al Servizio Amministrativo del Reparto Comando e Supporti Tattici "Garibaldi", via Laviano 10 - 81100 Caserta.

IL CAPO SERVIZIO AMMINISTRATIVO cap. amm.com. Michele Gaudioso


## NOTIZIE dalle AZIENDE

### Le radici del futuro

Il Politecnico di Torino che trae origine dalla fusione fra la Regia Scuola di Applicazione per gli ingegneri (1859) e il Regio Museo Industriale di Torino (1906) è una istituzione Universitaria leader in Italia ed in Europa, è uno staff di 800 professori e ricercatori impegnati nella ricerca e alla formazione nell'area dell'ingegneria e dell'architettura ed una [illegible] sul territorio del Piemonte e Valle d'Aosta con le sedi di Alessandria, Aosta, Biella, Ivrea, Mondovì, Vercelli.
Peculiarità del Politecnico sono l'intenso Rapporto con il Sistema Socio-Economico e l'internazionalizzazione. Più di 650 i contratti di ricerca all'anno, molti dei quali con società internazionali ed agenzie di ricerca. Il Politecnico mette al servizio della formazione la capacità di integrare comprovata cultura accademica alimentata dalla ricerca, nonché [illegible] extra-accademica, e l'esperienza di docenti e ricercatori maturata nell'intensa attività con impresa ed istituzioni estere; Alenia, Compaq, Ferrari, Fiat, Ibm, Michelin, Motorola, Motorola, Nokia, Philips, Piaggio, Pininfarina, Pirelli, Siemens, SI Microelectronics, Telecom Italia sono tra i nostri maggiori committenti/partner di ricerca e formazione.
Questi sono le componenti del Modello Politecnico, modello di formazione europea che intende crescere in una dimensione internazionale, in un sistema di accreditamento reciproco con i migliori Atenei scientifico-tecnologici: Universitat Politècnica de Catalunya di Barcellona, la Technische Universität di Darmstadt, Institut National Polytechnique di Grenoble, Ecole centrale de Paris, Imperial College di Londra, Kungl Tekniska Högskolan (KTH) di Stoccolma sono alcune [illegible] istituzioni con cui il più intensa e sistematica la cooperazione e lo scambio accademico. In particolare gli Atenei sono tra i sottoscrittori, con il Politecnico, dei più di 50 accordi che permettono allo studente di acquisire - senza allungamento dei tempi - il titolo congiunto.

GLI IMPEGNI DEL MINISTRO DELL'ISTRUZIONE

«Partirà normalmente a settembre. Gli istituti che hanno chiesto di aderirvi sono già tantissimi, più di quanti ce ne aspettassimo»

**CONTRATTO**
«Stiamo trattando il rinnovo di quello dei docenti Con i sindacati abbiamo già delineato i principi di base»

Il ministro ha ricordato l'impegno di Berlusconi per un investimento di 7-10 miliardi di

**UNIVERSITÀ**
«Ci sono 583 corsi di laurea che non hanno le caratteristiche minime per stare in piedi Gli toglieremo i finanziamenti»

**TASSE**
«Non saranno aumentate le tasse universitarie Ogni ateneo può chiedere ai suoi studenti al massimo il 20% del proprio badget»

APPLAUSI E AUTOGRAFI PER UNA BENIAMINA DEL MEETING DI COMUNIONE E LIBERAZIONE

# Moratti: l'anno scolastico inizierà regolarmente

## «Troveremo presto l'accordo con i centristi»

**Raffaello Masci**
Inviato a RIMINI

Nel Governo esistono contrasti in materia di istruzione che non possono essere sanati. Le perplessità espresse dai centristi sulla sperimentazione, per esempio, sono «dubbi normali», opinioni legittime, e basta. Nulla, in definitiva da giustificare una conti.

Quanto all'anno scolastico che si sta per avviare, la situazione è complessa, in quanto esistono vari problemi ancora aperti (la legge di riforma, il contratto dei docenti, l'incertezza sulle risorse, il contenzioso amministrativo con i precari) ma nessuno di questi suscita particolare preoccupazione. L'inizio delle lezioni sarà dunque regolare e senza particolari allarmi.

Letizia Moratti, ministro dell'Istruzione, ha parlato ieri a Meeting di Rimini e, nella sostanza, ha voluto inviare questi due messaggi. Il primo squisitamente politico, che si riferisce nella disputa di questi giorni sull'ipotesi rimpasto del Governo, e il secondo più orientato alle famiglie e al mondo della scuola.

**SPERIMENTAZIONE.** Partirà normalmente a settembre. Le scuole che hanno chiesto di aderirvi sono già «tantissime, più di quante ce ne aspettassimo». farà il conto la settimana prossima e si deciderà quali far partire (dopo aver sentito il parere del Consiglio nazionale della Pubblica Istruzione). «Apriremo - ha detto la Moratti - anche questo un dialogo con le parti sociali».

**CONTRATTO.** E' in corso di rinnovo il contratto dei docenti. «Con i sindacati abbiamo già delineato i principi di base, dopo di che tutto è stato trasferito alla Funzione pubblica perché attivi l'A.r.a.n. (l'agenzia che si occupa dei contratti del pubblico impiego - n.d.r.) e quindi si procede». La questione dunque, secondo la Moratti, non appartiene più alle competenze. Nessun cenno sui soldi che per questo rinnovo sono disponibili.

**INVESTIMENTI.** «Il Governo considera centrali la Scuola e l'Università» ha ricordato la Moratti. Non è chiaro però i soldi ci siano. Il ministro ha ricordato l'impegno di Berlusconi per un investimento di 7-10 miliardi di entro la legislatura. Ha anche fatto riferimento alla riga che il Dpef dedica alla questione, ma non ha potuto specificare cifre. Su questo argomento c'è stata anche una polemica con il leader ciellino Giancarlo Cesana il quale aveva detto «che senza finanziamenti robusti questo sistema d'istruzione di Università è alla frutta».

**SUPPLENTI.** La Scuola potrebbe essere travolta da una quantità di ricorsi di supplenti, determinati da una sentenza del Tar dell'Umbria che contesta le modalità di stesura delle graduatorie. Il ministro Moratti ha minimizzato: «Ogni ricorso è un caso a se» che come tale deve essere esaminato.

**PARITA'.** La questione della libertà di scelta scuola statale e non statale era un punto centrale del programma della maggioranza. «L'agenda però la faccio io, il Governo nella collegialità» ha spiegato la Moratti. Dunque ora bisognerà occuparsi della sperimentazione, della riforma, dell'adeguamento della riforma universitaria. La parità, per ora, può attendere. Che anche su questo un accordo si possa trovare con l'Udc tema controverso. Luca Volontè, comunque, ieri era in prima fila ad ascoltare ed applaudire il ministro.

**TRE PIU'.** Il ministro ha lungamente parlato dell'Università. La riforma Zecchino (quella della laurea breve di tre anni specialistica e di altri due va bene - ha detto la Moratti - ma non è stata adeguatamente sperimentata prima di essere varata, e ora mostra alcune incongruenze. Per esempio occorrerà accorpare alcuni corsi di laurea e rivedere il sistema dei crediti.

**BOLLINO ROSSO.** Su 2800 corsi di laurea, il comitato di valutazione del servizio universitario, ha individuato 583 corsi che non hanno caratteristiche minime per stare in piedi (poche strutture, nessun docente ordinario, spesso uno o due studenti appena). «Questi corsi non avranno più finanziamenti» ha sentenziato drasticamente il ministro Moratti.

Non saranno aumentate le tasse universitarie. Ogni ateneo può chiedere ai suoi studenti - ha spiegato la Moratti - al massimo il 20% del proprio badget. Alcune università hanno sforato: dovranno restituire i soldi avuti in più sotto forma di sussidi per il diritto allo studio e borse. Lo Stato eroga circa 130 mila sussidi di studio, ne occorrerebbero almeno 160 mila. Fintanto che questo gap non sarà sanato, niente aumenti delle tasse.

IERI INCONTRO TRA SACCA' E DI BELLA

### Tg3, slitta a settembre la decisione su Bracalini

Slitta a settembre la decisione su Romano Bracalini, che probabilmente sarà destinato ad un incarico fuori dal Tg3. Ma dovrebbe rimanere l'assetto attuale, per cui sarà sempre un vicedirettore a occuparsi dell'edizione delle 12 da Milano.
Questo il risultato dell'incontro il direttore generale della Agostino Saccà e il direttore del Tg3 Antonio Di Bella dedicato «caso» del vicedirettore in area Lega che aveva rilasciato il 13 agosto un'intervista alla «Padania» in cui parlava «fascio-comunista» in Rai.
Ieri Saccà ha concordato con Di Bella che le parole di Bracalini sono «censurabili». Posizione condivisa, quindi, quella che ha portato Di Bella a ritirare a Bracalini le deleghe. Anche se la decisione verrà presa dopo le ferie comunque il direttore generale ha ribadito a Di Bella l'importanza per l'azienda che l'edizione del Tg3 delle 12 da Milano (di cui si occupava Bracalini), esige un potenziamento perché occorre un occhio attento alla realtà del Nord.
Di eventuale sostituzione parlerà a settembre, ma sembra di capire che in ogni caso occuparsi del Tg3 delle 12 sarà sempre un vicedirettore. [Ansa]

Il ministro dell'Istruzione Letizia Moratti

POLEMICA SULLE STRATEGIE PER L'AUTUNNO

# I Ds a Rutelli: scelga tra Ulivo e Margherita

## Contrasti per la manifestazione del 14 settembre sulla giustizia. Sdi e Udeur hanno già detto no

Che il rullar di tamburi tra Rutelli e la maggioranza riformista della Quercia sarebbe presto ripreso era già emerso da alcuni segnali, dalle differenti linee del capo della Margherita e di Luciano Violante nel delineare la strategia la quale in Parlamento l'opposizione dovrà muoversi alla ripresa d'autunno. Ma ieri, il presidente dei deputati diessini ha rotto gli indugi e, pur notando che la questione «è del genere di lana caprina, di fronte ai gravissimi problemi che riguardano il Paese e milioni di italiani», l'ha riproposta, aggiungendo che i tempi sono giunti a scadenza: «Rutelli deve decidere se fare il leader dell'Ulivo o quello della Margherita». E questo, mentre la Margherita è irritata dallo «sgarbo» che Fassino avrebbe fatto a Rutelli. Ovvero, rendere pubblico per bocca del coordinatore segretaria della Quercia, Vannino Chiti, quello che è in pratica l'ordine del giorno del prossimo vertice dell'Ulivo. Un vertice che proprio Fassino aveva appena chiesto, e ottenuto, da Rutelli. E' un ordine del giorno che prevede nelle parole di Chiti la messa a fuoco dell'azione del centrosinistra alla ripresa autunnale. In realtà, la questione si trascina da tempo. Da quella riunione convocata d'ambiée proprio da Violante a Montecitorio a fine luglio, con D'Alema e Finocchiaro, e sulla quale poi Violante ha relazionato gli altri vertici dell'Ulivo. Avrebbe dovuto avere un seguito, e non l'ha avuto. Ed ecco trapelata l'irritazione di Rutelli: il timore che i diessi volessero «guidare» l'opposizione in Parlamento, su una questione delicata qual è il passaggio alla Camera del disegno di legge sulla legittima suspicione.

Al di là delle schermaglie, è noto che c'è accordo nell'Ulivo nel chiedere che il Ciranni venga esaminato da due commissioni parlamentari congiunte, mentre non si sa se Cosini potrà accogliere una richiesta che avrebbe anzitutto l'effetto di allungare i tempi del varo della legittima suspicione. Ma i diessi sarebbero intenzionati a far ripartire l'opposizione in Aula, invece, cercando di costringere il governo a un dibattito parlamentare sui conti pubblici e la politica economica. Rivelatrici in questo senso le parole pronunciate ieri da Violante: «Mentre la maggioranza si occupa di un solo italiano, vale a dire l'onorevole Previti, l'opposizione si deve misurare sulle questioni che riguardano milioni di italiani», essendo «inatto, oltre al tentativo di una parte della maggioranza di manipolare i processi, anche vera propria campagna di disinformazione è stata fatta sul Patto di stabilità».

L'opposizione parlamentare su questi due temi, il presidente dei deputati diessini la lega alla manifestazione del 14 settembre. Della quale pure si dovrà parlare al vertice dell'Ulivo, la settimana prossima. Poiché non si può dare per scontata, come pare i Verdi, Comunisti Italiani, dipietristi e correntone diessino, l'adesione ufficiale dell'Ulivo: ci sono problemi con lo e Mastella. «Io il 14 settembre a casa», diceva infatti ieri Ugo Intini. «Io mai vado una manifestazione, di certo non a un girotondo», diceva Mastella. Perché l'occasione del 14 è convocata proprio cosiddetti girotondisti, a cominciare da Paolo Flores d'Arcais MicroMega, e questo è un fatto che crea distinguo perfino dentro Rifondazione Comunista. «Io andrei a una manifestazione d'opposizione, ma mai a una di giustizialisti» precisava infatti il bertinottiano, giurista, Giuliano Pisapia. Dalla Margherita, c'era chi come Lusetti e Franceschini cercava mettere un po' d'ordine sotto il cielo: della manifestazione parlerà al vertice, decideremo tutti insieme. anche i due giovani dioscuri, entrambi di provenienza del Partito Popolare, evidenziavano differenze. «Certo che leader popolo dell'Ulivo il 14 saranno in piazza» diceva Franceschini. «Però i girotondi non vanno confusi con la politica e i partiti» diceva Lusetti. [ant.ram.]

Luciano Violante

IL GOVERNATORE DELLA PUGLIA BLOCCATO IN AUTO ORE

# «Non mollo, il rigore serve anche al Sud»

## Fitto: Vendola e Caruso hanno organizzato l'assedio contro di me

**intervista**
Gigi Padovani

NONOSTANTE l'assedio dell'altro giorno, Raffaele Fitto non si ferma: il presidente forzista della Regione Puglia ha ripreso ieri il suo tour di incontri nei Comuni dove ha deciso di tagliare un reparto, un piccolo ospedale, un presidio. I problemi che hanno tutte le regioni: il piano sanitario della Puglia intende recuperare 300 miliardi di vecchie lire su una spesa per la salute di 9400 miliardi l'anno, pari all'84 % bilancio. Ieri, Trani, Fitto ha dovuto affrontare nuove contestazioni. Niente, a confronto dell'avventura di lunedì sera, quando a Terlizzi (centro Nord di Bari) è rimasto bloccato ore in auto circondato da una folla minacciosa. Un episodio per il quale ha ricevuto la solidarietà di tutti i colleghi. Ora il «governatore» accusa il portavoce dei «no global», il napoletano Francesco Caruso, e il deputato pugliese di Prc Niki Vendola di aver organizzato la protesta in modo violento.

**Presidente Fitto, è così difficile far passare il rigore? Si rischiano le botte?**

«In realtà stiamo applicando l'accordo sulla sanità siglato dalle Regioni con il governo l'8 agosto 2001. Abbiamo molti piccoli ospedali a pochi chilometri l'uno dall'altro: ne chiudiamo 4 o 5, mentre accorpiamo i poli chirurgici. Che senso ha avere due ostetricie, due ortopedie, a poca distanza, con tasso di utilizzo sotto la media e un servizio pessimo, mentre ci sono senza rianimazione?».

**Quanti sono i dipendenti della sanità in Puglia?**

«Quarantamila».

**Troppi?**

«Il punto è un altro: non esisteva una organizzazione sul territorio. Perciò, per la prima volta in trent'anni, abbiamo varato un piano sanitario. Vogliamo adeguare l'offerta alla domanda dei pugliesi: sono in troppi a dover intraprendere i "viaggi della speranza", costretti ad andare via per curarsi. Il risultato spendiamo miliardi lire per la mobilità extra-regionale».

**Forse al Sud è più difficile applicare il rigore?**

«Ci battiamo contro l'assistenzialismo. Abbiamo fatto riforma della formazione professionale, centralizzato gli acquisti della sanità, bloccato le assunzioni per legge, fermato le convenzioni sugli acquisti, ridotto gli affitti per le sedi regionali. Puntiamo ad una migliore efficienza».

**Non è la prima volta, che lei rischia di persona: nel novembre del 2000 rimase bloccato per ore nel palazzo della Regione...**

«Erano i lavoratori socialmente utili, che poi mi hanno ringraziato perché ho stabilizzato il fenomeno».

**Presidente, perché tanti attacchi, anche da parte della sua maggioranza? Un consigliere comunale si è incatenato, uno regionale dell'Udc ha fatto lo sciopero della fame...**

«Rispondo parlando direttamente con la gente, con i sindaci. Ai cittadini spiego che non tolgo loro i servizi e agli operatori che non li trasferisco. Ho già fatto sei riunioni e altre 14 ne farò: mi sono fermato soltanto il giorno di Ferragosto».

**Come andati questi incontri?**

«Molti si sono conclusi polemiche. L'unico caso grave è lunedì a Terlizzi, dove sono stato circondato anche dai "no global" venuti da Napoli. Li guidava il loro portavoce Francesco Caruso, perché in corso una protesta ad Adelfia, un paese vicino, a sostegno dei giovani del centro sociale Coppolarossa. C'era anche Niki Vendola, che è di Terlizzi... E' lui che ha organizzato tutto».

**Presidente, vuol dire il deputato di Prc, Vendola? E' sicuro?**

«Sì. Dopo che hanno preso a calci l'auto è uscito lui, fingendo di mediare. Poi, Caruso, se ne è andato a fare un comizio. Vorrei sapere quali sono le tesi dei "no global" napoletani sulla rete ospedaliera pugliese...».

**Ha ricevuto solidarietà da tutti i governatori, dal Viminale, dai partiti.**

«Ringrazio tutti, la violenza non mi farà cambiare idea. La stagione delle riforme non si può fermare, anche Mezzogiorno. E' risposta anche agli amici e alleati della Lega. Se abbiamo le carte in regola, possiamo pretendere una perequazione sulle infrastrutture: vogliamo una risposta dal governo. La nostra ambizione è dimostrare che il federalismo, anche quando significa maggiore responsabilizzazione, non ci spaventa».

FARA' UN VERTICE DEI A

### Il Viminale: non succederà più

Solidarietà e sdegno per l'«episodio gravissimo» e intervento Viminale, con il ministro dell'Interno Pisanu che ha affrontato il caso ad Alghero con il capo della Polizia, De Gennaro, predisponendo «misure opportune per assicurare a tutti i cittadini il libero esercizio diritti costituzionalmente garantiti». Sono le reazioni all'episodio di tutti i governatori, Formigoni a Storace alla Lorenzetti. Anche il presidente della Conferenza delle Regioni, Ghigo, si dice d'accordo con la proposta di convocare a Bari un vertice della Stato-Regioni quanto prima. Il portavoce dei «no global», Caruso, respinge invece le accuse di Fitto e sostiene che lunedì Terlizzi era presente solo una decina di aderenti al movimento global» e parla di «evidente e meschina strumentalizzazione» del presidente «per screditare protesta popolare». In una nota, la Margherita pugliese afferma che, con i deputati Nichy Vendola e Giuseppe Rossiello, gli esponenti politici presenti hanno tentato «con amicizia» far capire a Fitto «che non c'erano le condizioni perché lui parlasse».

Raffaele Fitto, Forza Italia

«Ho visto il deputato di Prc e il leader dei no global napoletani» «Stiamo applicando l'intesa Stato-Regioni siglata un anno fa»

PIOGGE E TEMPORALI

Per oggi è allarme maltempo al Nord

## Allarme della Protezione civile oggi su tutte le regioni del Nord

■ La Protezione civile, sulla base delle previsioni dell'Aeronautica militare, ha allertato le regioni del Nord sulle condizioni del tempo per oggi. Da stamattino e le successive 12-18 ore, il servizio meteo prevede precipitazioni a carattere temporalesco, anche forte intensità, che inizialmente interesseranno la Valle d'Aosta, zone alpine e prealpine del Piemonte, la Liguria occidentale e poi si sposteranno sulla Lombardia, l'Emilia-Romagna, il Trentino-Alto Adige, il Veneto e il Friuli-Venezia Giulia. Per gestire l'allerta la Protezione civile resterà in contatto con le strutture regionali e con gli uffici territoriali del governo per seguire l'evoluzione della situazione

Lo stoccaggio dei sacchetti di sabbia serviti per arginare la piena dell'Elba. A sinistra, il cancelliere Schroeder

ASPRO DIBATTITO IN GERMANIA DOPO IL RINVIO DEI TAGLI DELLE TASSE

# La battaglia per la Cancelleria Deciderà il costo dell'alluvione

Fr Sforza

corrispondente da BE

Mentre nei corridoi della cancelleria si valuta l'impatto della proposta di rinviare i tagli alle tasse e si cerca di organizzare un piano credibile per avviare la ricostruzione, la distruzione, a Nord del paese, continua. Per tutta la notte e tutto il giorno un esercito di volontari e di soccorritori si è occupato di fronteggiare le acque dell'Elba, in uno stato di allarme permanente, e in un clima di sfiancante routine da alluvione. Le cifre ormai si rincorrono: 60 mila evacuati nella Sassonia Anhalt, 3000 persone hanno subito danni nel Brandeburgo e state costrette ad abbandonare le proprie case; in Bassa Sassonia sono 1700 gli sfollati e Meclemburgo-Pomerania si sta pianificando il trasferimento di 12 mila persone le cui abitazioni sono minacciate dalla piena.

Ma il braccio di ferro che i tedeschi stanno conducendo contro acque dell'Elba è niente in confronto a quello giocato da governo e opposizione ad appena cinque settimane dal voto. Sulla ricostruzione della Germania si giocheranno le ultime mosse della partita elettorale, mai come questa volta affidata a una decisione di voto definita dagli analisti «incerta e volitile», e che tale resterà fino all'ultimo minuto. La prossima settimana le forze politiche discuteranno al Parlamento la proposta di Schroeder di rimandare l'applicazione della riforma fiscale, e se non vi saranno proposte alternative, sarà difficile che il provvedimento venga bocciato. Nel successivo passaggio al Senato, infatti, i rappresentanti dei Länder orientali non potrebbero che approvarlo, indipendentemente dal loro colore politico, pena la perdita di qualsiasi tipo di finanziamento per ricostruire le zone alluvionate.

I «problem solvers» di Edmund Stoiber sono al lavoro per elaborare una proposta alternativa, la cui presentazione ufficiale è attesa per domani. Si tratterebbe di un contributo di solidarietà da chiedere alle grandi imprese, quelle che hanno avuto i maggiori vantaggi dall'applicazione della prima fase della riforma fiscale e che, secondo Stoiber, sono le categorie a cui Schroeder ha fatto più concessioni, a scapito del ceto medio. Il capogruppo Cdu-Csu Friedrich Merz ha circostanziato la notizia dicendo che l'Unione cristiano democratica potrebbe anche acconsentire alla proposta Schroeder anche le grandi società di capitale parteciperanno alla soluzione del problema in base alla loro capacità».

Gli analisti economici divisi sull'esito dell'applicazione della proposta Schroeder. Secondo l'esperto di finanza Rolf Peffekoven si tratta di uno sbaglio: «Mi sembra assurdo che non si sia fatto il minimo sforzo per altri settori su cui risparmiare per trovare finanziamenti; bisognava avere il coraggio di sforare sul deficit». Altri però sono convinti che Schroeder abbia fatto la cosa giusto e che la ricostruzione inciderà positivamente sulla crescita, facendo così assorbire nel medio termine la perdita degli sgravi fiscali. «Ma tutti i settori saranno ugualmente interessati dalla ripresa - avverte Peffekoven -. Il turismo e il terzo settore, ad esempio, subiranno una drammatica inversione negativa». Decisamente contrari alla proposta Schroeder sono i liberali di Guido Westerwelle: «Si può parlare di tutto - ha detto l'esperto economista dell'Fdp Guenter Rexrodt - ma non uno slittamento della riforma fiscale». La loro posizione è irresponsabile, ha criticato il presidente dei verdi Fritz Kuhn. «Sono un "partito dei divertimenti", che di fronte alla catastrofe pensano a non toccare le tasse di chi guadagna di più».

Considerazioni tecniche a parte, sono tutti concordi nel riconoscere lo stato di emergenza ha ridato smalto a Gerhard Schroeder che sembrava incapace di riprendere terreno. Saranno i prossimi sondaggi a dare una prima idea di quanto inciso, l'effetto alluvione, sulle previsioni di voto. «Due cose possono salvare Gerhard Schroeder - ci aveva detto un portavoce di Edmund Stoiber qualche settimana prima che si scatenasse l'alluvione - o un nostro brutale errore, oppure un evento eccezionale». Errori brutali al momento non ne sono stati, eventi eccezionali sì.

Continua l'emergenza per la piena dell'Elba Nella Sassonia Anhalt gli sfollati sono ormai sessantamila Nel Meclemburgo Pomerania si prepara lo sgombero di 12 mila

# Apocalisse d'acqua in Cina, dieci milioni a rischio

## Il Dongting, secondo lago del paese, sta per sommergere 600 mila ettari nell'Hunan

**Francesco Sisci**

PECHINO

La pioggia cade fitta e quasi invisibile, in una giornata quasi come la notte, e distribuisce milioni di cerchietti sui flutti turbinosi del fiume Yang-tze. Davanti a questo spettacolo di morte dieci milioni di cinesi sono a rischio essere sommersi nei prossimi giorni mentre le piogge torrenziali stanno facendo alzare il livello del lago Dongting, il secondo più grande del Paese. Le acque ieri hanno superato il livello di guardia. Ben 667 mila ettari di terreno agricolo nella popolosa provincia dello Hunan potrebbero essere inondati nelle prossime e milioni di abitazioni potrebbero essere distrutte. Le autorità hanno mobilitato l'esercito e migliaia di volontari per alzare e rafforzare gli argini, è una lotta contro il tempo.

La tv di stato manda in onda immagini di ragazzi con le mimetiche o con carpotti arancioni fosforescenti che ammucchiano sacchetti di sabbia davanti all'acqua nera e traggono in salvo vecchiette e bambini solo con la forza delle braccia. Ma il fiume sembra un enorme drago pronto a divorare tutto.

Lo Hunan, patria di Mao culla di rivoluzioni, fu l'epicentro della tragedia del 1998, quando le acque del lago ruppero gli argini e affogarono oltre 4 mila persone in delle maggiori inondazioni del secolo in Cina. Quest'anno le precipitazioni sono forse ancora peggiori di quelle 1998 e quindi i funzionari del governo cominciano a pensare che i danni e i morti di quest'anno potrebbero superare quelli di quattro anni fa. Le vittime delle inondazioni finora sono oltre mille. Il fiume Yang-tze non è isolato nella tragedia. Nelle sole provincie dello Yunnan e dello Zhejiang una serie di frane hanno seppellito 160 persone.

La natura non è la sola colpevole della tragedia, la mano dell'uomo ha una responsabilità ben più pesante. Le inondazioni del furono sì le maggiori secolo, l'acqua del fiume raggiunse un livello già toccato negli scorsi decenni.

I danni nel 1998 erano dovuti, secondo gli studiosi cinesi, a fattori: il disboscamento a monte, alle sorgenti, l'aumento degli scarichi di liquame e rifiuti industriale lungo il corso, che ha fatto innalzare il letto del fiume, e i nuovi campi coltivati che sarebbero dovute rimanere libere per dare sfogo allo Yang-tze durante le piene.

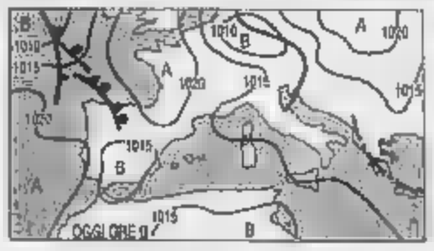
Allora l'intervento tempestivo dei soccorsi e la mobilitazione di milioni di militari e soccorritori, impedì che il conto del massacro toccasse le decine di migliaia di morti. Dopo di allora il programma era di porre riparo a tutte e tre le grandi dell'inondazione, e si contava anche sul soccorso che avrebbe dato l'enorme diga delle Tre gole.

Invece oggi la tragedia si ripete e la diga non riesce ad arginare l'acqua. Sempre ieri Pechino ha annunciato faraonici programmi di investimento per il controllo del secondo maggiore corso d'acqua del Paese, il Fiume Giallo. Oltre 17 miliardi di saranno in quello che potrebbe essere il più grande programma di arginamento e controllo fluviale del Paese.

Si tratterà costruire una serie di dighe protezioni che dovrebbero regolare il corso del fiume, eliminare il pericolo di inondazioni e diminuire il fenomeno di erosione del suolo. Il progetto avrà bisogno di dieci anni per completato. Lo studio di un progetto simile potrebbe essere previsto anche per lo Yangtze, le cui inondazioni sono molto più gravi del Fiume Giallo.

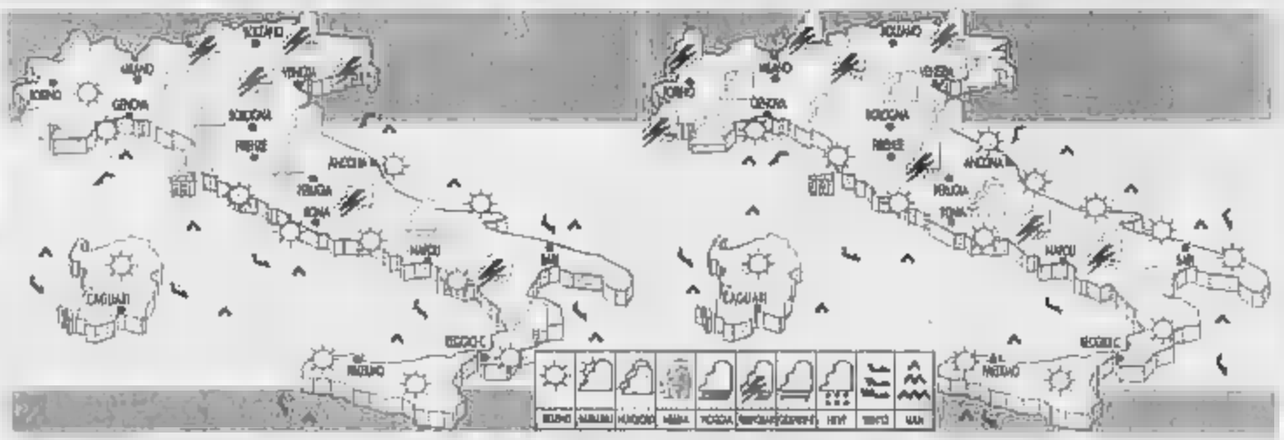
Le inondazioni, iniziate il 5 agosto, nel solo Hunan hanno finora causato danni per oltre due miliardi di euro. Quelle del 1998 portarono un danno corrispondente a un paio di punti di percentuale del Prodotto interno lordo cinese.

IL TEMPO A CURA DI MARE DI PEDI



**RITORNANO LE NUVOLE.** La perturbazione in transito sull'Europa centrale, esercita la sua influenza anche nostre regioni settentrionali accentuandovi le già presenti condizioni di instabilità pomeridiana. Anche sulle zone appenniniche si avranno nubi pomeridiane con possibilità di brevi e locali temporali.

**Tendenza per dopodomani.** La tendenza è per una risoluzione della instabilità, sia al Nord che sulle regioni appenniniche, tuttavia non saranno da escludere dei locali e brevi temporali pomeridiani sia sulle Alpi che sulle zone appenniniche del Sud.



**OGGI.** Sul Nord Ovest nuvolosità locale alternata a schiarite. Sul resto del Nord, sulla Toscana e sulle zone appenniniche nuvolosità pomeridiana con possibilità di temporali. Sereno lungo le fasce costiere e sulle isole. Lieve flessione delle temperature al Nord. Venti deboli a mari quasi calmi.

**DOMANI.** Al sereno seguirà nuvolosità pomeridiana sulle Alpi con possibilità di temporali. Annuvolamenti pomeridiani anche nelle località appenniniche dove non mancheranno temporali. Temperature variazioni. Venti deboli e mari quasi calmi.

**CITTA' ITALIANE**

| | min | max | | min | max | | min | max |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Aosta | 15 | 28 | Bologna | 19 | 32 | Bari | 19 | 27 |
| Bolzano | 17 | 30 | Firenze | 19 | 33 | Napoli | 20 | 31 |
| Verona | 19 | 28 | Pisa | 19 | 31 | Potenza | 15 | 26 |
| Trieste | 24 | 31 | Ancona | 19 | 27 | S. M. Leuca | 21 | 27 |
| Venezia | 19 | 28 | Perugia | 16 | 30 | Reggio C. | 21 | 29 |
| Milano | 20 | 31 | Pescara | 15 | 29 | Palermo | 21 | 27 |
| Torino | 16 | 27 | L'Aquila | np | np | Catania | 21 | 27 |
| Cuneo | 18 | 28 | Roma Clamp. | 19 | 29 | Messina | 24 | 30 |
| Genova | 24 | 28 | Roma Fiumi. | 18 | 29 | Alghero | 17 | 32 |
| Imperia | 22 | 27 | Campobasso | 16 | 27 | Cagliari | 20 | 29 |

**CITTA' | PREVISIONE DEL 22 AGOSTO|**

| | max | min | | max | min | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Amsterdam | 21 | 14 | | Lisbona | 27 | 18 | parz. nuv |
| Atene | 30 | 20 | parz. nuv. | Londra | 21 | 14 | nuvoloso |
| Bangkok | | 26 | nuvoloso | Los Angeles | | 19 | parz. nuv. |
| Berlino | 24 | 16 | piovaschi | Madrid | 31 | 18 | temporale |
| Bruxelles | 22 | 13 | parz. nuv. | Montecarlo | 28 | 24 | temporale |
| Bucarest | 28 | 17 | parz. nuv. | Montreal | 30 | 18 | parz. nuv |
| Budapest | 28 | 14 | parz. | Mosca | | 8 | nuvoloso |
| Buenos Aires | 16 | 6 | sereno | New York | 32 | 24 | parz. nuv. |
| Copenaghen | 23 | 17 | piovaschi | Parigi | 26 | 14 | sereno |
| Dublino | 18 | 11 | nuvoloso | Pechino | | 18 | nuvoloso |
| Francoforte | 24 | 14 | parz. nuv. | Praga | 25 | 15 | nuvoloso |
| Gerusalemme | 31 | 18 | parz. nuv. | Rio de Janeiro | 23 | 17 | nuvoloso |
| Ginevra | 25 | 14 | sereno | Sofia | 24 | 13 | sereno |
| Helsinki | 24 | 17 | parz. nuv. | Sydney | 15 | 8 | parz. nuv. |
| Istanbul | 24 | 18 | piovaschi | Tokyo | 24 | 20 | nuvoloso |
| Il Cairo | 36 | 25 | parz. nuv. | Varsavia | 28 | 16 | parz. nuv. |
| Johannesburg | 21 | 10 | parz. nuv. | Vienna | 27 | 14 | parz. nuv. |

*Pubblicità*

*Sperimentato un preparato riducente che aiuta la diminuzione delle circonferenze di cosce, glutei e ventre con formule differenziate in base ai diversi stadi di adiposità localizzata.*

# "Adipo Reduction": la nuova «crema riducente» che aiuta a perdere i centimetri di troppo

I Ricercatori Laboratori Siriky, svolgendo ricerche sul metabolismo e sull' ipertrofia degli adipociti, hanno scoperto che "Adipo Reduction", un nuovo ritrovato cosmetico ad uso topico contenente un reagente biochimico cellulare ad biocompatibilità, è in grado di favorire la riduzione degli accumuli di grasso corporeo, migliorando l'aspetto estetico dei siti cutanei coinvolti. Test d'uso di efficacia e sicurezza sono stati eseguiti sotto controllo medico presso Laboratori di ricerca su volontari uomini e donne con evidenti accumuli di grasso.

I risultati hanno evidenziato che l'applicazione locale preparato coadiuvato una sensibile riduzione dello spessore adiposo con una effettiva diminuzione centimetri delle circonferenze dei siti cutanei coinvolti comportando miglioramento visibile della linea del corpo.

"Adipo Reduction", il trattamento che massaggiato su cosce, glutei, ventre aiuta la riduzione delle rotondità eccessive del corpo nei suoi punti più critici, è stato sviluppato in formulazioni differenziate per uomo e per donna. I Ricercatori della società Siriky differenziato la dell'innovativo preparato in base ai diversi stadi adiposità localizzata consigliano di chiedere in Farmacia il dosaggio specifico di "Adipo Reduction" più idoneo, per un'azione volta a favorire la riduzione degli accumuli di grasso corporeo. ha controindicazioni.

DENUNCIA A BOLOGNA

Polemica sui tatuaggi ai [illegible]

## Una madre: consenso dei genitori per tatuare un minorenne

■ Fare e farsi fare [illegible] tatuaggio non è un gioco da ragazzi. Ne sa qualcosa il quindicenne di Bologna la cui madre [illegible] presentato una denuncia-querela per lesioni volontarie contro il tatuatore che ha impresso un marchio indelebile sulla sua pelle. La storia è [illegible] quelle da manuale domestico. Un ragazzino torna a casa [illegible] impressa [illegible] novità [illegible] fatica a restare segreta: un tatuaggio fatto di nascosto, senza il consenso dei genitori. Inevitabi- [illegible] la lavata di testa, ma nel caso del giovane di Bologna [illegible] mamma ha deciso di prendersela anche con l'autore [illegible] misfatto. E così la Procura di Bologna si trova di fronte a [illegible] quesito inedito: eseguire un tatuaggio permanente sulla pelle [illegible] [illegible] minorenne [illegible] il consenso dei genitori può costituire il reato di lesioni volontarie? La Procura dovrà decidere [illegible] si può o meno accondiscendere al desiderio [illegible] un ragazzino, facendo sulla sua pelle [illegible] tatuaggio, [illegible] chiedergli l'età e senza autorizzazione dei genitori. Un pm dovrà valutare se si può configurare il reato di lesioni volontarie, [illegible] che un [illegible] potrebbe [illegible] capire le conseguenze di un qualcosa che dovrà portare per sempre sulla propria pelle

IL GIALLO DELLE BIMBE UCCISE IN INGHILTERRA

# Per Jessica e Holly incriminata la coppia

Il bidello è stato rinchiuso in un ospedale psichiatrico. Per l'ex maestra l'accusa è di intralcio alla giustizia. Davanti alla chiesa della scuola pellegrinaggio continuo di bambini e famiglie sconvolti dalla tragedia

**Paolo Passarini**
corrispondente da LONDRA

La prima incriminazione è scattata ieri sera: Ian Huntley, il bidello della scuola di Holly Wells e Jessica Chapman, è stato ufficialmente accusato del loro assassinio ed è stato rinchiuso in un ospedale psichiatrico. Per Huntley è prevista un'udienza oggi davanti alla corte di Peterborough, per l'incriminazione ufficiale. Poco dopo [illegible] altro mandato d'arresto veniva spiccato per la sua convivente, Maxine Carr, ex-aiuto insegnante delle bambine alla St. Andrew Primary School. Per lei donna l'accusa è quella di tentato intralcio alla giustizia. Per rispondere [illegible] quest'accusa la Carr deve presentarsi stamattina al tribunale di Peterborough.

L'orrendo crimine che ha sconvolto l'estate di tutti gli inglesi sembra vicino a una soluzione, ma è ancora poco quello che si sa. Non si sa ancora, per esempio, dove e [illegible] la bambina siano state uccise. Gli esami scientifici condotti sui loro corpi e sulla scena del ritrovamento dei cadaveri non hanno fornito indicazioni conclusive. E, naturalmente, [illegible] si sa ancora nulla di preciso sul possibile movente dei sospetti colpevoli del doppio omicidio. Solo congetture.

Huntley, 28 anni, è [illegible] tipo inquietante. Irrequieto, nomade, complicato, tanto che, dopo l'arresto [illegible] sabato, gli psichiatri avevano raccomandato [illegible] suo internamento in un ospedale speciale per malati di mente, dove l'uomo è stato sottoposto [illegible] esami. I medici avevano avuto ottenuto dalla corte il diritto di detenerlo per gli esami, assieme a quello di dargli medicine anche senza il suo consenso. In pratica gli inquirenti si erano garantiti in tutti i modi possibili di poter approfondire gli interrogatori di Huntley prima che potessero scadere i termini per la scarcerazione.

L'incriminazione è scattata a tre giorni dall'arresto e a ormai più di due settimane dalla scomparsa delle due ragazzine di 10 anni. Erano uscite [illegible] casa [illegible] quel pomeriggio, indossando entrambe la maglia rossa del Manchester United col nome del loro campione preferito, David Beckham: un atteggiamento giocoso e innocente, non [illegible] quello di chi pensa di andare verso qualcosa di [illegible]. [illegible] pensò subito al [illegible] ma per parecchi giorni la comunità di Soham, nel Cambridgeshire, si sforzò di sperare [illegible] meglio.

Vennero lanciati numerosi appelli e recitate infinite preghiere. Partì una caccia colossale, che in tredici giorni coinvolse oltre quattrocento agenti. Alla polizia, in quei giorni, arrivarono 14 mila segnalazioni telefoniche da cittadini che volevano aiutare. Non ci [illegible] voleva arrendere all'idea che qualcuno, in quelle tranquille campagne, potesse aver compiuto un [illegible] così mostruoso.

Ma la triste verità venne scoperta sabato 17 agosto, il giorno in cui [illegible] Huntley, in un cespuglio vicino alla base della Raf di Lakenheath, a Midenhall, nel vicino Suffolk. Gli esperti pre- [illegible] un po' di tempo prima [illegible] affermare la positività dell'identificazione, [illegible] poi Kevin e Nicola Wells, e Leslie e Sharon Chapman, dovettero fare i conti con [illegible] realtà che fino a quel momento avevano tentato di rifiutare.

I cittadini di Soham continuano a ingrossare la grande pila di fiori davanti alla chiesa [illegible] di St. Andrew. [illegible] aspettano silenziosi di capire che cosa sia veramente successo.

La scuola intanto è chiusa perché oggetto [illegible] indagini. L'anno scolastico rischia di cominciare in ritardo. Ma, anche se non occorrerebbe più di un piccolo sforzo per riaprirla in tempo, [illegible] sembra premere per un ritorno alla normalità sentito ancora come prematuro. Per adesso nessuno ha ancora voglia di tornare [illegible] quella scuola.

Un disegno lasciato sul luogo del ritrovamento dei corpi delle due bambine

(segue da pagina 10)

È mancata
**Gabriella de Rohden Romano**

Lo annunciano con profonda tristezza ad esequie avvenute, Alberto, Alessandra, Anna, Gabriella.
— Roma, [illegible] agosto 2002.

Silvio e Miranda con Francesca e Antonello condividono commossi il dolore di Alberto e figlie, unendosi affettuosamente a loro nel rimpianto della cara SCOMPARSA.

È [illegible]
**Guglielmina Bulgheroni ved. Parasini**

Lo annunciano: la figlia Rosanna, con il [illegible] Raffaello Bocco, i nipoti Andrea, Alessandra e Maria Teresa. Funerali giovedì [illegible] corr. ore 10,30 parrocchia Sacro Cuore di Gesù via Nizza, 56.
— Torino, 20 ag[illegible].
O.F. Sola Nichelino 01[illegible]

I Condomini, l'Amministratore e la Custo- [illegible] del condominio di [illegible] Massimo d'Azeglio 61 partecipano al dolore dei familiari.

Pinuccio Lalla e Alessandro partecipano al dolore di Rosanna e Lello.

Cristianamente è mancata
**Margherita Prosdocimi ved. Leone**
anni 96

Ne danno il triste annuncio i figli Nanda, Franco con Ida e Alessia parenti tutti. Un ringraziamento particolare al personale medico e paramedico del reparto chirurgia dell'ospedale MaurizIano Lanzo e alla signora Primetta. Non fiori ma offerte al Centro Tumori. I funerali avranno luogo presso la Chiesa di Mezzenile 22 agosto ore 10.
— Torino, 19 agosto 2002.

Giorgio Catella e Laura Giulio Barbanis sono vicini all'amico Franco.

Rino Cacioppo e famiglia [illegible] vicini a Franco e Nanda.

Improvvisamente è mancata
**Piera Vota in Catalano**
di anni 86

L'annunciano con dolore il marito Filippo e i parenti tutti. La S. Messa sarà celebrata [illegible] [illegible] di giovedì 20 nella parrocchia Natività di Maria Vergine. La cara salma verrà cremata [illegible] cimitero di C.so Novara. La presente serve come partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 19 agosto 2002.

[illegible] partecipi al dolore per la perdita della [illegible] PIERA, la ricordano per la sua grande bontà.

Il mancato
**rag. Rinaldo Zucca**
tenente marconista
anni 87

L'annunciano la moglie Maria e parenti tutti. Funerali in Castellamonte giovedì 22 alle ore 16,30 nella Chiesa Parrocchiale.
— Castellamonte, 21 agosto 2002.

*Consummatum est...*
Giov., XIX, 30

**[illegible] Teresa Maggi ved. Civran**
preside

ha concluso la sua lunga giornata terrena, lasciando nel dolore i figli Maria Rosaria con Giulio, Gionata e Mirko, Elimma con Carlo, Joe e Luca, [illegible] con Rinalda, Francesco e Astrid, Fausto [illegible] Renata e Filippo. La famiglia [illegible] il nipote prof. Giuliano Maggi per le assidue cure prestate. Oggi 21 agosto ore 9.30 benedizione salma camere mortuarie v. Santena; ore 10 funerali parrocchia Patrocinio S. Giuseppe. Non fiori [illegible] offerte per Specchio dei tempi. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 18 agosto 2002.

Luciano Gubetta riconoscente e addolorato ricorda il professore
**Aldo Stramignoni**
— Torino, 20 agosto 2002.

Presidente, consiglio direttivo e [illegible] tutti del Rotary [illegible] Torino Nord partecipano con dolore [illegible] scomparsa [illegible] past [illegible] decano
**p.h. prof. Aldo Stramignoni**
— Torino, 20 ag[illegible].

Paolo e Silvia Gallarati affettuosamente vicini a Adriana e Daniela.

Luigi Mortu esprime alle figlie del
**professor Aldo Stramignoni**
l'accorato cordoglio per la perdita del loro buon PAPÀ.
— Susa, 21 agosto 2002

## ANNIVERSARI

[illegible] 2002
**Renata Ferrero Gotta**
La famiglia la ricorda con immutato affetto.
— Mezzenile, 20 agosto 2002.

1997 2002
**Mario [illegible]**
Ricordandoti affettuosamente.

**ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE [illegible]**

**Sportelli PK. Via [illegible] Settembre, 12**
Lunedì/Venerdì 9-12,30 ■ 14-18 ■ Sabato 9-12,30

**Sportelli PK. Via Marenco, [illegible]**
Lunedì/Venerdì 8,30-21 (apertura continua)
Sabato [illegible] 8,30-12,30 e 14-21 ■ Dom. e [illegible] 18,30-21

**Acquisizione telefonica** (solo adesioni)
**011.65.48.711** Lu/Ve ore 9,30-13 ■ 14-17
**011.66.65.260** Lu/Sab ore 17-20 ● Dom. e festivi 18,30-20

La Tua Casa in Costa Azzurra, in Città, al Mare...
[illegible] a [illegible]nt Tropez oltre 10.000 proposte

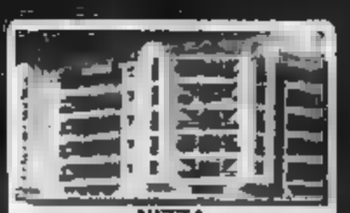
CAP MARTIN
splendidi appartamenti in immobile in costruzione ■ 200 metri dal mare, ultimo piano vista mare a partire da € 183.000.
Rif. 411

CANNES Rif. 4000
La Bocca in residenza in costruzione a 300 metri dal mare dal monolocale al trilocale a partire da € 69.000.
Posto auto da € 6.096 a € 9.147.
Box chiuso da € 9.900 a € 11.431

NIZZA
in residenza a 400 metri dalla Promenade des Anglais, ideale per investimento.
Monolocale € 104.300
bilocale € 148.000.
Rif. 137

NIZZA
Monolocale di 36.20 mq, terrazzo 4 mq, balcone 2 mq, mai abitato, palazzo costruito nel 2000, vista mare e colline cucina abitabile, doppia esposizione, 4° e ultimo piano, box. € 101.000 Rif. 10349

SAINT LAURENT [illegible] VAR
situati in un verdeggiante parco appartamenti dal monolocale al quadrilocale con ampie terrazze e una stupenda vista mare bilocali a partire da € 135.000. Rif. 811



NIZZA
Inizio prenotazioni [illegible] nuovi appartamenti in costruzione in bellissimo e signorile quartiere centrale ■ 200 [illegible] dalla Promenade des Anglais.
Monolocali 26 mq ■ [illegible],
monolocali [illegible] mq € 98.000
Bilocali 35,50 mq € 112.000,
bilocali 36,50 mq € 149.000
Trilocali 50,70 mq € 192.000,
trilocali 55,57 mq € 220.000

VILLENEUVE LOUBET
grande trilocale con balcone, cucina arredata, parcheggio, parco, portineria.
€ 134.000
Rif. 10354

VILLEFRANCHE
Bilocale in ottimo stato, 66 mq, terrazzo 30mq piano terra con vista su giardini e piscina vista mare, parcheggio, box e cantina. € 244.000.
Rif. 10448

ANTIBES
in bel palazzo con piscina e tennis, quadrilocale con 15 mq di terrazzo, 5° piano vista panoramica mare e colline, 2 km del mare. € 311.000.
Rif. 10403

BEAUSOLEIL MONTECARLO
palazzina di soli 14 appartamenti in zona Moneghetti giardini esotici
bilocali da € 137.000
trilocali € 169.000
Rif. 201

MONTECARLO
monolocale in residence "Annonciade", quartiere centrale e vicino alla spiaggia. Ideale per investimento locativo. € 244.000.
Rif. 6001

NIZZA
Place Massena, 1 - Rue Paradis, 11
Telefonate allo
0033.4.93.16.91.91

ALTITALIA
IMMOBILIARE
MILANO - MONTECARLO - NIZZA - SAINT TROPEZ
Tel. 02 79 96 96 www.altitalia.com

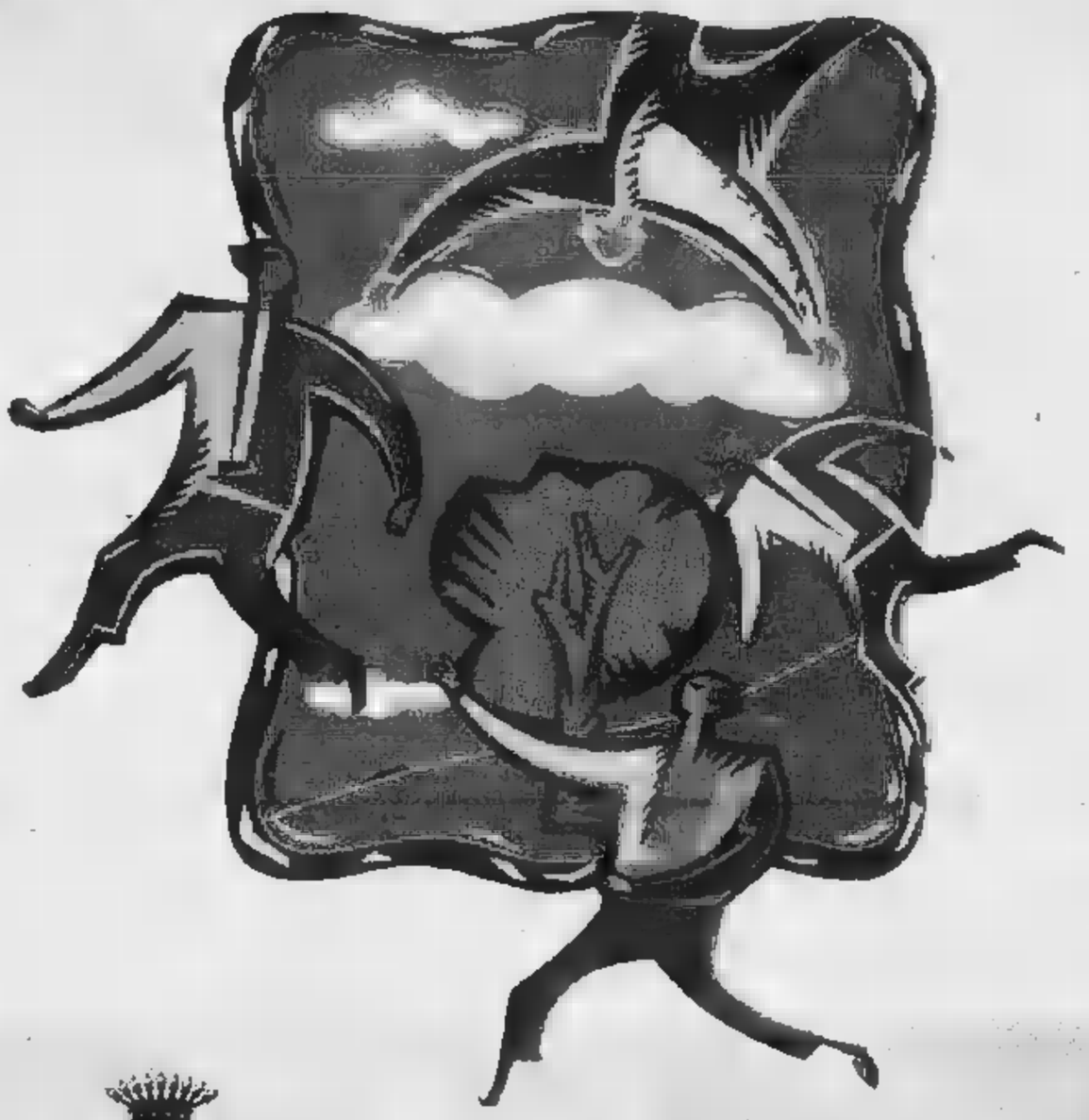
ALTITALIA Prestige
[illegible] 10394 CAP [illegible] arliere di Cannes, prestigiosa residenza con piscina [illegible] a 50 mt dal [illegible] 12, grandi terrazze vista mare sulla baia di Cannes [illegible] Cap D'Antibes e [illegible] Esclusivi Box [illegible] CAP MARTIN [illegible] grandissimo con vista eccezionale sulla baia di Menton [illegible] grande [illegible] cucina [illegible] sala bil [illegible] bagno, piscina con [illegible] primo [illegible] principale [illegible] a dress [illegible] ne con due bagni [illegible] una [illegible] estate [illegible] sona intera. Sotto la piscina [illegible] aromas [illegible] saggio. € 2.286.750
Ci trovate [illegible] Siamo [illegible]

Ricerchiamo Agenti immobiliari per ampliamento organico

Joyful promotion

torinosette

# 28° GIRO DELLA COLLINA



Città di Torino

Passis Città in tasca

Studio Energy

## Domenica 6 ottobre 2002

## partenza ore 9,30 - Piazza Zara

GS SUPERMERCATI

TAPPOROSSO

Simmenthal

GRIMME

Sanitec

Sidiperdì OGNI GIORNO MI SORRIDE

CAMAC

PIACENZA CENTER TOSA

SAN CARLO

Allianz Subalpina

RENAULT

SANPAOLO IMI

PROMOTION www.joyfulpromotion.it

UCCISA IN PINETA

Il fotokit dell'assassino di Castiglioncello

## Delitto a Castiglioncello C'è il fotokit dell'assassino

La tecnologia ha dato un volto al presunto assassino di Annalisa Vincentini, la ventiquattrenne di Livorno uccisa lunedì mattina, mentre era appartata in auto con un amico, nella pineta di Campolecciano. Sul base delle indicazioni date da Stefano Poli, unico testimone oculare dell'omicidio, i carabinieri hanno costruito un photofit dell'aggressore che è stato diramato a tutte le forze dell'ordine, con particolare riguardo a quelle in servizio ai posti di frontiera, e anche all'Interpol. L'omicida sarebbe un giovane tra i 25 e i 30 anni, alto circa un metro e 80, snello, con i capelli biondi raccolti in un codino, carnagione chiara, sguardo allucinato; potrebbe avere delle ferite sulla fronte. Il killer biondo si sarebbe allontanato dal luogo del delitto su una Rover di colore verde scuro, con un'ammaccatura sulla parte anteriore destra e, probabilmente, con targa straniera. Insomma ci sarebbero tutti gli elemeti per una rapida cattura, ma gli inquirenti restano freddi, pur ammettendo che non ci sono motivi per mettere in dubbio la ricostruzione fatta da Poli. Il quale ieri, durante un nuovo interrogatorio, ha leggermente modificato la versione data il giorno precedente. Il tipografo ha detto di non ricordare di durante la colluttazione con l'aggressore, che aveva appena ucciso la sua amica con due colpi, uno al petto e l'altro al basso torace, siano partiti altri colpi mentre i due impugnavano insieme la pistola. «Io ho cercato di fargli vuotare il caricatore», ha spiegato Stefano Poli al magistrato. Sul luogo del delitto i carabinieri hanno trovato due bossoli, mentre altri due proiettili erano ancora nel caricatore della pistola abbandonata accanto all'auto del tipografo livornese. L'arma è risultata una semiautomatica Makarov da 18, con caricatore da otto colpi, di provenienza clandestina, probabilmente arrivata in Italia dalla ex Jugoslavia. Non avendo matricola, l'unico segno di riconoscimento è la stella a cinque punte, marchio dell'azienda di fabbricazione. L'aggressione alla coppia è avvenuta verso le 11,15. Il giovane biondo si è avvicinato all'auto dove i due, seduti sul sedile posteriore, stavano conversando a gesti, senza mai dire una parola e brandendo la pistola, ha fatto capire di volere dei soldi

«MIA MOGLIE, DANESE, LA PORTÒ VIA, NON SONO RIUSCITO A RIAVERLA»

# «Stella, la mia unica sconfitta»

## Il consulente che ha riportato Iman in Italia

Brunella Giovara

SE Iris Moneta è riuscita a riportare in Italia la bambina Iman, un grazie lo deve anche «all'avvocato Bruno Poli, uno dei primi ad aiutarmi concretamente». «L'avvocato Poli? Ha lavorato benissimo. Penso che lo farò lavorare anche in futuro», raccontava l'altro ieri il ministro Mirko Tremaglia, commentando la buona riuscita dell'«operazione Iman».

«Io sono avvocato», dice lui, «Sono un esportatore di calzature. Ormai mi chiamano tutti avvocato perché sono esperto di bambini rapiti. Sono anni, ormai, che me ne occupo». Per la precisione, dal 13 settembre '87, giorno in cui «Stella Marlene Poli fu rapita e trasferita in Danimarca dalla madre danese».

«Stella, mia figlia. Ho cominciato così, sulla mia e sulla sua pelle. Per riaverla ho fatto 37 processi, che ho regolarmente perso. Mi ero rivolto a studi legali grandissimi, oppure ogni volta perdevamo la causa. Davano la colpa al giudice, agli avvocati... così ho cominciato a studiare per conto mio».

La figlia non l'ha più riavuta. Poli è riuscito a riportare in Italia Iman ma non Stella. Lunedì è andato a Barzana a festeggiare il ritorno di Iman, ma la festa così lui l'ha mai potuta fare per sua figlia. Oggi ha i capelli bianchi, vive in una specie di eremo in un posto bellissimo, a Montalto di Montese, in provincia di Modena. Ha una nuova famiglia, altri figli che considerano Stella una sorella lontana, e un sito Internet - www.bambinirubati.org - dedicato a chi ha un problema che lui conosce perfettamente, purtroppo.

Perciò scrive nel suo sito: «Se lei pensa che i suoi figli corrano il rischio di sottrazione internazionale e desidera conoscere le possibili azioni, giudiziarie e non, da attuare per tentare di prevenirla, e quali altre porre in atto nel caso che i minori siano già stati trasferiti all'estero, richieda senza indugio un parere (gratuito)».

Gli scrive un sacco di gente, il problema è diffuso, e non importa se l'esperienza di questo consulente (già collaboratore del ministro Livia Turco) si basa sul suo iniziale fallimento.

«Partendo dal mio caso ho fatto indagini, consultato tutto il materiale internazionale disponibile, e migliaia di atti giudiziari. Ho studiato tanto, ho stretto contatti, parlato con molte persone che hanno perso un figlio per colpa di una moglie o di un marito straniero. Tutta questa esperienza ora la metto a disposizione del ministro Tremaglia, a partire da settembre, quando mi convocherà ufficialmente». Ha molta voglia di mettersi a lavorare, «credo che nei primi mesi ridurremo del 50% i rapimenti di minori».

Il ministro parla di «600 casi almeno, molti dei quali in Europa». Poli però dice che «Tremaglia ha ragione per difetto, sono molti di più». Il suo ragionamento si basa sul fatto che «il fenomeno è direttamente collegato alle dimensioni del flusso migratorio. All'epoca del ministero Turco c'erano 600 mila immigrati, e 400 casi di minori rapiti. Ora gli immigrati sono 1 milione e 300 mila, quindi faccia lei i conti...».

Perciò servono «competenze come le sue», spiega Tremaglia. Assieme alla bravura dei funzionari diplomatici che - lo dimostra il caso di Iman - si attivano con i governi stranieri, si danno da fare per risolvere situazioni complicate dai rapporti personali tra gli ex coniugi. Liti feroci, minacce, ritorsioni. In mezzo, i bambini.

E Stella? «Stella è sempre in Danimarca. L'ho rivista quando lei aveva già 15 anni... Mi ha fatto cercare lei, era curiosa. Ma le ho fatto una cortesia: la nostra storia è sul sito, vada a leggersela lì. Io non riesco a parlarne, mi commuovo troppo...».

La foto di Stella piccola, foto inviata in segreto da mia figlia nel '97». La foto di Stella grande, nel primo incontro avvenuto 13 anni dopo il rapimento. La ragazza ride felice. Ha appena conosciuto i suoi nuovi fratelli, sembra davvero molto contenta. Invece no. Dopo quell'incontro (e un altro ancora, il giorno seguente) la ragazza cambia atteggiamento. La madre ha scoperto tutto, la reazione è violenta: Stella dice che non vuole più avere rapporti con il padre, è arrabbiata, e perciò chiude ogni contatto con la sua famiglia italiana. «Manifesta i sintomi della patologia definita "P.A.S.", sindrome da alienazione parentale - spiega Poli - deriva dalle manipolazioni mentali operate su di lei, per tanti anni, dalla genitrice affidataria». Un caso difficile da risolvere, praticamente impossibile. O forse no, con il tempo...

A sinistra Bruno Poli, Iris Moneta e la piccola Mirian dopo il ritorno in Italia

## Il siriano: mia figlia è stata rapita

### Iris: nessuna fuga, sono partita col consenso del governo

Non esisterebbe un provvedimento del prefetto di Tartus, in Siria, che consentiva la partenza di Iris Monota e della piccola Iman, due anni, senza il parere favorevole del padre, Khaled Ahmad. Lo afferma l'avvocato di Khaled, Marco Foiadelli, che col collega Luca Bosisio è l'ex compagno della barista di Barzana (Bergamo), ritrovata dalla Siria con la bimba contesa.

«Khaled, col quale mi sono sentito per telefono - spiega il legale - ha verificato di persona presso il prefetto di Tartus che non esiste un provvedimento di questo genere, come conseguenza di un provvedimento del tribunale». Il padre di Iman sostiene che il rientro in Italia dell'ex compagna e della bambina sia stata una «fuga», «favorita forse dalle ambasciate siriana e italiana».

Ciò sarebbe avvalorato dal fatto che Iris e Iman non sono partite dall'aeroporto di Damasco, dove la loro «fuga» sarebbe stata scoperta, ma da Beirut, in Libano. Con l'assistenza di un avvocato siriano, inoltre, Khaled Ahmad avrebbe verificato che, contrariamente a quanto sostenuto da Iris Monota, in Siria non ci sarebbe a suo carico un procedimento penale, per falso ideologico in relazione a un passaporto contraffatto, che lo tratterrebbe ancora in patria.

Khaled ha portanto detto ai legali che ha intenzione di ritornare in Italia al più presto. «Certo non la prossima settimana - sottolinea l'avvocato Foiadelli - perchè aspetta che si stemperi la tensione e che si crei una situazione di maggiore tranquillità».

«Di quale fuga? Mi vien da ridere...», Iris Monota, 33 anni, replica seccamente all'ex compagno. «È stato un rientro in regola - dice la donna - un rientro che non ha violato alcuna legge. Io mi sono affidata alle norme italiane e siriane. Era possibile partire e quindi sono partita. E comunque ne sono convinti, parlino pure col ministro Tremaglia: erano d'accordo lui, esponente del governo, e l'ambasciata. Come potrebbe essere stata una fuga? La verità è che ho proprio sbagliato a scegliere l'uomo cui ho fatto mia figlia. Ora cerchiamo di tornare a una vita normale». [p. pol.]

GARANZIA
3
ANNI
ILLIMITATI
LA TECNOLOGIA
DIVENTA SPAZIO.
MATRIX
LO SPAZIO DIVENTA MATRIX.
di serie
HYUNDAI

## Le vacanze del Sultano sul lago di Como

Gnocchetti alla lariana fatti di patate, spinaci, pomodoro, cipolla di Brunate e casoletta del Bisbino: è questa uno delle numerose portate che hanno accompagnato l'altra sera a «Villa Mia» di Torno (Co) la prima cena lariana dello sceicco arabo Nayef Ibn Abdulaziz, arrivato l'altra notte con due figli e alcuni familiari. Lo sceicco si tratterrà a Torno per una settimana. Al suo seguito oltre 130 persone per servirlo, alcune assunte in loco per questo periodo. Ieri mattina abbondante colazione a centinaia di croissant, decine di torte a base di cioccolato, marmellate di vario genere, ananas e pompelmi. Ai fornelli sei cuochi italiani e altri quattro che preparano esclusivamente piatti arabi. Il sultano è apparso molto cordiale e gentile con tutti. Imponente il servizio d'ordine di Polizia e Carabinieri mentre resta un mistero il motivo della sua visita: soltanto una sosta a elfari a cavallo tra l'Italia e il Ticino? Le 130 persone al suo seguito sono alloggiate alcune direttamente nella splendida magione i rubinetti d'oro mentre altri alloggiano al Grand Hotel Villa d'Este di Cernobbio e in altri importanti alberghi del capoluogo

ARIA CONDIZIONATA

# Chi abbandona un cane è della razza degli «S»

**Maria Corbi**

C'è un modo per catalogare le persone soprattutto includerle nella categoria «S». Leggete questa lettera come volete, ogni caso appartengono di diritto al club quei mascalzoni che ogni estate abbandonano gli animali.

E sono in molti visto che sulla strada delle vacanze sono stati sacrificati 110mila cani. Un numero enorme dietro cui si celano altrettanti farabutti incapaci provare sentimenti. In pochi si pentono tanto che la storia della famiglia di Giotto, il cane bianco e nero abbandonato poi raccolto, fa notizia.

L'antipatia congenita verso le bestie o peggio la crudeltà sono un modo per conoscere le persone e diffidare. Perché chi non si commuove un cucciolo ha qualcosa che non nel software. Errori di programmazione che paga caro chi sta loro vicino.

Nessuno ci obbliga a amici di tutti e allora meglio scegliere uno a cui i quattrozampe stanno simpatici. Destra o sinistra in questo non contano perché gli amici dei cani sono un partito trasversale che accoglie Massimo D'Alema, Rocco Buttiglione e Antonio Tajani. Ma anche quelli del club «S» numerosi e onnipresenti.

Occorrerebbe tenerli a debita distanza, perché dopo aver lasciato il cane incamminarsi contromano sull'autostrada potrebbero utilizzare la loro crudele indifferenza contro di voi. Meglio farseli nemici. Gli uomini «S» di solito pignoli, maniaci, con occhi piccoli, di quelli che tutte le sere si piegano i golf e appendono i pantaloni.

Le donne invece hanno il sorriso a serpente e l'occhio che sbatte, esigono ordine e inorridiscono alla prospettiva di avere peli cane in salotto. Da evitare. Quando si incappa in uno di loro, fate come qualche giorno fa ha fatto una ragazza deliziosa e sconosciuta sulla spiaggia di Capalbio: un cane labrador color miele in libertà, si avvicina un ragazzo muscoloso e lo lecca a un piede. Il «leccato» caccia un urlo, diventa rosso, urla: bestiaccia, vi denuncio, i cani vanno tenuti al guinzaglio e con la museruola. La signorina con lui sull'asciugamano lo guarda perplessa, accarezza il cane, guarda con disprezzo l'ormai ex accompagnatore e se ne va.

Senza pensarci un attimo. Ecco questo è il segreto abbandonare gli «S» senza pensarci un attimo come loro i cani.

maria.corbi@lastampa.it

Troppi i cani abbandonati d'

RECORD DA GUINNESS

## «Cavalca il vento» a 88 anni

Non è mai troppo tardi. Neanche per le acrobazie ad alta quota. Così un arzillo vecchietto di be anni ha deciso di mettersi prova sulle ali un biplano. Les «Dizzy» Sales, quasi novant'anni, è Sussex, e ha deciso di mettersi prova per poter entrare nel Guinness dei primati come più anziano a «cavalcare il vento», reggendosi in equilibrio su un Goodwood Aerodrome. L'intraprendente ultraottantenne è stato in passato pilota di caccia durante la Seconda guerra mondiale, da sempre appassionato volo e della velocità. Una volta tornato terra ha raccontato quanto sia stato emozionante «toccare il cielo» e vedere sua e il suo quartiere da lassù. Completamente ignara quanto stava accadendo la moglie di «Dizzy», Joy di 86 anni, a tutti ha raccontato: «Pensavo che Les fosse uscito per andare a fare la spesa come sempre».

SECONDO GLI ESPERTI

# Scomparsa la mucillagine nell'Adriatico

**PALMANOVA.** Sulla base delle ultime rilevazioni effettuate nel bacino dell'Alto Adriatico, tenendo conto della situazione meteorologica e della stagione ormai avanzata, una ripresa del fenomeno delle mucillagini appare «altamente improbabile». Ad affermarlo sono gli esperti dell'Osservatorio dell'Alto Adriatico, istituito dalle Arpa (Agenzie regionali per la protezione dell'ambiente) di Friuli Venezia Giulia e Veneto che si sono riunite a Palmanova (Udine) per la quinta volta in questa estate. Nel corso della riunione, è stato fatto l'esame della situazione delle acque del mare, in particolare per quanto riguarda la presenza di formazione di mucillagini. Negli ultimi giorni sono invece pervenute segnalazioni di materiale mucillaginoso in alcuni tratti della costa dell'Emilia Romagna. In particolare, nel corso della crociera effettuata l'8 agosto con una nave oceanografica, si è appurata una trasparenza eccezionale in gran parte del bacino dell'Alto Adriatico.

AUTOBIOGRAFIA DI PINOCCHIO

# «Quel puntino nel mare è il mio papà»

Pinocchio, dopo aver fatto il cane da guardia per il contadino che l'ha sorpreso nella vigna e l'ha fatto prigioniero, viene liberato e prosegue il suo cammino verso casa. Ma al posto della casa trova una lapide: la dai capelli turchini è morto. Pinocchio è disperato, quando sente la voce di un Colombo...

**Fabrizio Rondolino**

ECCOLO davanti a me, questo Colombo obeso come un tacchino. Sei Pinocchio, mi dice, conoscerai Geppetto. Ditemi voi se è una frase da dire. Va bene che un Colombo non è tenuto aver frequentato l'università, però un poco d'intuito, che diamine, un minimo di perspicacia, o di logica... Sarà magari un modo per sdrammatizzare, non dico di no, ma io non stavo più nella pelle, e gli dico che sì, che lo conosco, è il mio papà, altroché se lo - anche se, questo è vero, non che ci siamo frequentati molto, io e il mio papà. Un paio di giorni in tutto, più o Che effettivamente non molto.

Il Colombo mi racconta che il mio papà da più di quattro mesi sta girando il mondo cercando me, e siccome non mi ha ancora trovato (ci credo, ero in prigione!), ha deciso prendere il mare con una minuscola barchetta per andarmi a cercare nel Nuovo Mondo. Colombo infatti l'ha visto tre giorni fa sulla spiaggia del mare. Come sia venuto in mente al mio papà che io potrei essere addirittura in America, è un mistero. Forse in America ci vuole andare lui, aspettava l'occasione buona: aveva forse detto al suo amico maestro Ciliegia di volersene andare in giro per il mondo?

Chiedo al Colombo dov'è questa spiaggia. È molto lontana, mi risponde: più di mille chilometri. Se avessi le ali, dico io. Le ali eccole qua, dice lui. Se non sei troppo pesante, ti ci porto. Pesante? Sono una piuma, dico io. E allora saltami in groppa, si parte, dice lui. Si parte, dico io: e fa' in fretta, ché vedo l'ora di riabbracciare il mio papà.

Finalmente uno che non mi la predica. mi sembro vero. Questo Colombo è un tipo in gamba, non c'è che dire: è un vero amico. Gli amici sono quelli che non fanno domande, richieste, né prediche. Puoi conoscerli da una vita, da dieci minuti, non importa: quello che fa la differenza è che non stanno a perder tempo con le chiacchiere, ma si danno subito da fare. Sono rari, i veri amici. Perché è più facile perdersi in chiacchiere, farsi belli inebriandosi delle proprie chiacchiere, che combinare qualcosa. Le parole sono gratis, se capite quello che voglio dire. E le gratis, alla fin fine, inutili. D'accordo, esistono le parole di consolazione, per esempio: non ci sono soltanto le sgridate e i predicozzi. E farsi consolare può anche far piacere, non dico no. Anche ricevere dei bei complimenti fa piacere, per carità. Però sempre parole sono. Fare le cose, invece, quello sì che importante per davvero; e davvero c'è altro modo per dimostrare un'amicizia - o un amore - che questo dell'amore son che non conosco troppo bene, e allora meglio che non ne parli. Però anche l'amore, se proprio lo volete sapere, fatto più di che chiacchiere, più di fare che di parlare: datemi retta, è proprio così.

Volare per mille chilometri, che fanno duemila considerando che il Colombo prima o poi dovrà ritornarsene a casa, una cosa mica da poco; è una bella fatica: è una vera amicizia.

E poi, ragazzi miei, quanto è bello volare... l'avrei mai immaginato, quant'è bello. L'aria è più trasparente e il cielo è terso, e i prati e i campi e le e i boschi e i villaggi sono piccoli piccoli che sembrano giocattoli piccole sculture, e tutto è nitido e chiaro in miniatura - e soprattutto, soprattutto c'è un gran silenzio, un silenzio sovrumano, un silenzio che t'avvolge e ti culla e ti stordisce. Non è mica come prendere un aereo, volare. Anzi, volete sapere la verità, non c'entra proprio niente gli aerei, volare. Prendetevi pure i vostri aerei, se vi garba, ma non venitemi a raccontare che avete volato. No, signori miei, non avete volato per niente: vi siete spostati da un posto ad un altro posto, questo sì: ma volare è un'altra cosa.

Io so che cos'è volare.

Siccome il viaggio è lungo, ad un certo punto ci fermiamo in una colombaia, il Colombo beve po' d'acqua fresca e io mi mangio certi chicchi neri buoni per i polli, e poi ripartiamo, perché il viaggio è lungo, e voliamo tutta la notte, e la mattina presto siamo final- sulla spiaggia del mare.

C'è una gran folla che si agita, sulla spiaggia, indicando mare, e tra questa folla il Colombo è già sparito (vi dico un'altra cosa sull'amicizia, co- l'imparate: un vero non sta ferma ad aspettare che lo ringraziate), e io chiedo ad una vecchia che diavolo sta succedendo, e la vecchia mi indica il mare e nel mare un puntino che le onde sbattacchiano nascondono innalza- e ripigliano e soffocano e allontanano, e quel puntino è il mio papà.

Il mio papà.

È così che ci incontriamo finalmente, io e il mio papà - un puntino in mezzo al mare, un puntino sulla spiaggia del Così vicini, finalmente: così lontani, abimé, perché il ci è nemico, anziché condurlo da me lo allontano, e invece avvicinarmi a lui mi separa da lui, siamo due puntini che si abbracciano e gridano silenzio, perché le nostre parole sono cancellate dal fragore delle onde, siamo due puntini si cercano e si smarriscono, perché e onde mutano l'orizzonte e ci cancellano l'uno all'altro, siamo due puntini che si vogliono perché si sono cercati a lungo, e dunque mi butto nel mare per andare dal mio papà, e siccome sono di legno restare a galla non è difficile.

(32 - continua)

+pinocchio@rondolino.it

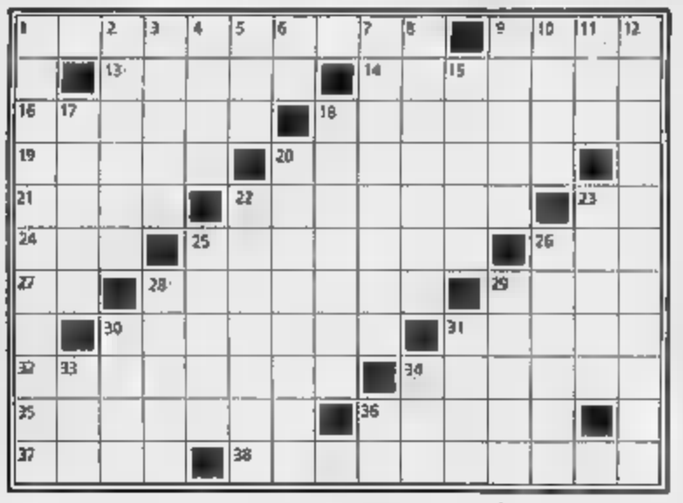
Il Colombo prese l'aire e in pochi minuti arrivò col volo tanto in alto, che toccava quasi le nuvole. Giunto quell'altezza straordinaria, il buratino ebbe la curiosità di voltarsi in giù a guardare: e fu preso da tanta paura e da tali giracapi che, per evitare il pericolo di venir disotto, si avvitecchiò colle braccia, stretto stretto, al collo della sua piumata cavalcatura.

Illustrazione di Attilio Mustino

## la giornata enigmistica

DI ENNIO PERES

### PAROLE INCROCIATE

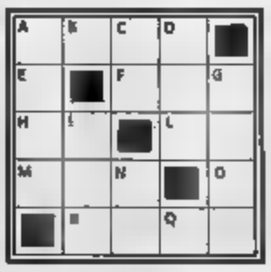


**ORIZZONTALI:** **1.** Lancia e sostiene i divi dello spettacolo - **9.** Fa colpo in Francia - **13.** Il consiglio centrale di rappresentanza militare - **14.** Trattoria con alloggio - **15.** Successe a Lenin - **18.** Energetico, nutriente - **19.** La prima martire cristiana - **20.** È caro in Inghilterra - **21.** Storico eresiarca libico - **22.** Fissare, conficcare - **23.** gufo falco - **24.** La Galleria Nazionale d'Arte Washington - **25.** Simula il funzionamento degli organi viventi - **26.** Tipico locale inglese - **27.** La fine del pranzo - **28.** Impostata, predisposta - **29.** Grossa candela - **30.** Urto violento - **31.** Tradizionale cappotto austriaco - **32.** Conquistare, conseguire - **34.** Il sacerdote che aiuta il parroco - **35.** Raffaello, pittore italiano - **36.** Pancetta affumicata - **37.** Il *dies* della vendetta - **38.** Persone buone e caritatevoli.

**VERTICALI:** **1.** Ricchi di contenuti - **2.** L'albero della - **3.** Rotolo di carta da parati - **4.** La traccia motoscafo - **5.** La moneta giapponese - **6.** Sera senza pari - **7.** Donato, regalato - **8.** Il granchio dopo la - **9.** Polpa, ciccia - **10.** Opera Nazionale per gli Invalidi di Guerra - **11.** Unione di Centro - **12.** Fondò la Coldiretti - **15.** Città svizzera - **17.** Il rovescio della medaglia - **18.** Latrati di molti cani - **20.** Punto di... vista - **22.** Forma fisica programmata - **23.** François, storico francese - **25.** Allegro con... spirito - **26.** Il ring della scherma - **28.** Le calza l'attore - **29.** Jean-Baptiste-Camille, pittore francese - **30.** Comune in provincia di Venezia - **31.** Fendono il buio - **33.** Segue il bis - **34.** Automobile inglese - **36.** Fine del cruciverba.

### CRUCICIFRE

Contrariamente alla tradizionale struttura dei cruciverba, lo schema qui riportato deve essere riempito con delle parole, ma con dei numeri (ponendo una cifra per casella). Per agevolare la risoluzione del gioco, vengono definiti anche i numeri composti da una sola cifra.



**ORIZZONTALI:**

**A)** L'anno in cui venne ufficialmente proclamata la Repubblica Italiana - **E)** Il più piccolo prodotto di due numeri interi distinti, diversi uno - **F)** Il prefisso fissato di Bologna - **H)** Il numero di posizione della lettera *N*, nell'alfabeto inglese - **L)** Le caselle bianche di questo schema - **M)** Le partite disputate in Serie A da Giampiero Boniperti, nella sua carriera di calciatore - **O)** Il giorno di aprile in cui festeggia l'onomastico Ugo - **P)** L'anno della *Breccia di Porta Pia*.

**VERTICALI:**

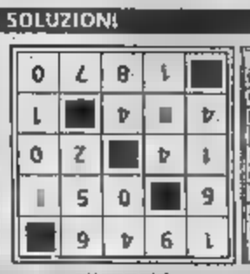
**A)** L'anno in cui Nepero pubblica la sua teoria sui logaritmi - **B)** Le code di un famigerato *gatto di tortura* - **C)** Le carte di un mazzo napoletano - **D)** La lunghezza in chilometri del Po - **G)** Dieci in base due - **I)** L'anno a.C. in cui si tenne la prima rappresentazione dell'*Antigone* di Sofocle - **N)** Le *ore per non morire* di Gilberto Gazcon - **Q)** Il numero atomico dell'azoto.

### MONUMENTI, IL PREZZO SBAGLIATO

Se veramente dovessero essere messi in vendita i beni artistici presenti in Italia, bisognerebbe risolvere il non facile problema di attribuire un prezzo adeguato a delle opere di inestimabile valore. Non riuscendo a prendere sul serio un'ipotesi del genere, l'abbiamo voluta prendere per gioco. Qui di seguito, proponiamo lo stralcio di un possibile tariffario d'occasione. Ovviamente, le cifre riportate vanno prese alla lettera, anche se ricavate... dalle lettere. base a quale logica?

| | | | |
|---|---|---|---|
| Arco mediceo di Pitigliano | 212 milioni di euro | Museo Poldi Pezzoli | 220 milioni di euro |
| Castello Piandimeleto | 312 milioni di euro | Palazzo Penna a Napoli | 135 milioni di euro |
| Fontana Pretoria a Palermo | 225 milioni di euro | Porta Venere a Spello | 422 milioni di euro |
| Gipsoteca di Possano | 122 milioni | Teatro romano di Benevento | milioni di euro |

### LE SOLUZIONI

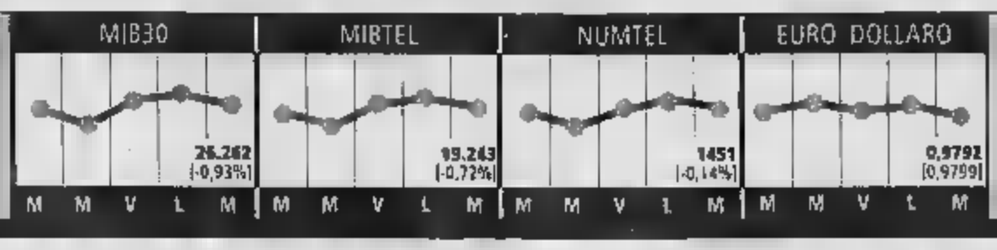


Ogni valore in millesimi di euro si ottiene dalle lettere che compongono il nome della relativa opera, nel seguente modo: a ciascuna delle cifre corrisponde alla quantità di «1», mentre quelle delle decine corrispondono alla quantità di «10». Per esempio, quella delle centinaia corrisponde alla quantità di «100». Per esempio, la parola «Arco» corrisponde a 1 «100», 2 «10», 2 «1», ovvero 122. Per quanto riguarda le migliaia, invece, ogni lettera corrisponde a un numero di «1000» pari alla sua posizione nell'alfabeto. Per esempio, la parola «Fontana» corrisponde a 6 «1000», 14 «100», 20 «10», 1 «1», ovvero 6.141. Per quanto riguarda le centinaia di migliaia, infine, ogni lettera corrisponde a un numero di «100.000» pari alla sua posizione nell'alfabeto. Per esempio, la parola «Teatro» corrisponde a 20 «100.000», 5 «10.000», 1 «1000», 18 «100», 15 «10», 20 «1», ovvero 251.820.

Arco mediceo di Pitigliano → 2 «1», 1 «10», 2 «100»
Castello di Piandimeleto → 3 «1», 1 «10», 2 «100»
Fontana Pretoria a Palermo → 2 «1», 2 «10», 5 «100»
Gipsoteca di Possano → 1 «1», 3 «10», 5 «100»
Museo Poldi Pezzoli → 2 «1», 2 «10», 0 «100»
Palazzo Penna a Napoli → 1 «1», 3 «10», 2 «100»
Porta Venere a Spello → 4 «1», 2 «10», 2 «100»
Teatro romano di Benevento → 4 «1», 0 «10», 2 «100»

## Sfratti, la proroga è legge

È stato convertito in legge e pubblicato ieri in Gazzetta Ufficiale il decreto che ha sospeso fino al 30 giugno 2003 gli sfratti esecutivi nei confronti di alcune categorie sociali «deboli», concedendo un altro anno di proroga degli affitti a 26 mila famiglie italiane. Il provvedimento prevede la sospensione dei decreti di sfratto esecutivo nei confronti di nuclei familiari con ultra sessantacinquenni, soggetti portatori di gravi handicap e comunque a basso reddito.




## Debito ridotto di 13,4 miliardi di €

Nel 2001, grazie agli interventi del Fondo per l'ammortamento dei titoli di Stato, è stato possibile ridurre il debito della Pubblica amministrazione di 13,409 miliardi di euro, corrispondenti a loro volta ad un calo dell' 1,1% nel rapporto fra debito stesso e Pil. È quanto risulta dalla Relazione alle Camere sull'attività del Fondo, alimentato dai proventi delle privatizzazioni e che viene utilizzato essenzialmente in operazioni di riacquisto di titoli pubblici.

CHIESTI PIU' CONTROLLI E NUOVI PARAMETRI PER VALUTARE L'INFLAZIONE

# I consumatori: sui prezzi intervenga Berlusconi

### Gli analisti di Stato avvertono: troppi allarmi rischiano di causare rincari L'opposizione: sono cifre truccate, Marzano e Tremonti ne rispondano

**Vanni Cornero**

«Basta con gli allarmi e attenzione: più se parla di inflazione più si rischia che, per il gioco delle aspettative, i prezzi si surriscaldino», l'esortazione viene da Andrea Mancini, capo del dipartimento delle statistiche economiche dell'Istat, l'istituto al centro delle roventi polemiche sui metodi di calcolo dell'inflazione. Ma l'invito alla calma non trova ascolto né tra le associazioni dei consumatori, né tra i sindacati e intanto l'opposizione va all'attacco, accusando il governo di «truccare» le cifre del caro-vita, che l'Eurispes, in rotta di collisione con il 2,2% delle rilevazioni ufficiali, individua ad un livello tra l'8 e il 9%. «Serve il blocco dei prezzi e delle tariffe, almeno per i generi e i servizi essenziali», sostiene Mario Lettieri, segretario per la Margherita in Commissione Finanze alla Camera. Paolo Ferrero, responsabile economico di Rifondazione comunista, annuncia per i prossimi mesi scatti richieste di aumenti consistenti «visto che non si può rispettare un tasso d'inflazione fasullo». Il presidente dei Verdi, Alfonso Pecoraro Scanio, si scaglia contro il ministro delle attività produttive, Marzano, e quello dell'Economia, Tremonti, chiedendo che vengano in Parlamento a chiarire e che rivedano il Dpef basato su riferimenti sbagliati, oppure diano le dimissioni per manifesta incapacità.

Nel mirino della contestazione Antonio Marzano conferma la sua fiducia nei metodi di calcolo dell'Istat, pur non escludendo la necessità di un aggiornamento delle rilevazioni, e per i controlli sui prezzi ipotizza un uso incisivo della polizia annonaria. «È il governo di centrodestra che ha sollevato il problema dell'Istat, della congruità delle valutazioni - sostiene con un'uscita di contropiede il capogruppo di An alla Camera, Ignazio La Russa - soltanto ora è cominciata quell'opera di trasparenza mancata in questi anni. La sinistra se n'era guardata bene». E contro le statistiche «fai da te» in materia di aumento di prezzi la Confedilizia si schiera a fianco del ministro Marzano: «Era ora - dice il presidente, Corrado Sforza Fogliani - che queste tendenze siano stigmatizzate in sede autorevole, perché i campi in cui spaziano gli "artigiani" delle statistiche sono infiniti e vanno dai prezzi delle compravendite immobiliari, agli affitti, ai presunti affitti in nero, tant'è che qualcuno se persino prevedere l'aumento dei canoni irregolari».

Tra i consumatori l'associazione Altroconsumo è dello stesso avviso: «Qui non si tratta di rispolverare la polizia - dice la nota - ma di migliorare lo strumento di rilevazione dei prezzi per valutare il loro effettivo impatto sulle spese delle famiglie italiane. Le polemiche sull'Istat e le strumentalizzazioni politiche non favoriscono certo il confronto necessario perché tutte le parti in causa possano dare il loro contributo a questo miglioramento». Le altre associazioni, però, non sono su posizioni così moderate. L'Adusbef chiede radicalmente la ricusazione del ministro Marzano dal Consiglio Nazionale Consumatori Utenti, di cui è presidente: «In presenza di Robin Hood rovescia - sostiene l'Adusbef - rappresenterebbe una beffa inaccettabile per milioni di lavoratori e pensionati, vittime di dati sbagliati sull'inflazione e che devono dar fondo ai propri risparmi o indebitarsi, per sbarcare il lunario». E l'Intesa dei Consumatori quantifica tra i 600 e i 720 euro l'anno la decurtazione di reddito conseguente agli aumenti di prezzi e tariffe per una famiglia di ultra sessantacinquenni senza figli con un reddito annuo di 18 mila euro. Su queste basi l'Intesa chiede un incontro urgente con il premier, Silvio Berlusconi, ed una decisa azione di calmieramento.

In testa ai responsabili dell'aumento dei prezzi l'Aduc individua per primi gli intermediari ed i commercianti: «Per mesi - dice il segretario, Primo Mastrantoni - ci hanno raccontato la favola dell'aumento dei prezzi dovuto all'arrivo dell'euro, lavoce, analizzando i prezzi di 11 prodotti ortofrutticoli abbiamo scoperto che, alla produzione, ben 7 sono scesi, uno è rimasto invariato e solo 3 sono aumentati». Tra i colpevoli di stagione l'Aduc indica anche i gestori degli stabilimenti balneari, che dall'anno scorso hanno aumentato i prezzi del 16,5%. Poi ci sono le assicurazioni, a cominciare dalle tariffe auto, di fatto non rilevate nel paniere Istat, ma che fanno salire costantemente e silenziosamente il reale costo della vita: «Sono aumenti assolutamente ingiustificati - sottolinea Roberto Trou, segretario nazionale Fisac-Cgil - per questo chiediamo subito al governo una riforma strutturale del settore».

Intanto una decisione del Consiglio di Stato mette in guardia i rappresentanti dei consumatori, preoccupati per il caro tariffe: chi vuol far ricorso contro gli aumenti deve impugnare i provvedimenti di rincaro alla loro entrata in vigore e non aspettare di trovarsi in mano bolletta o acquistare il biglietto ferroviario già maggiorati.

**LE PRINCIPALI VOCI DEL PANIERE**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 Prodotti alimentari e bevande non alcoliche | 16,2844% | 7 Altri beni e servizi | 7,2714% |
| 2 Trasporti | 13,4208% | 8 Servizi sanitari e salute | 7,0969% |
| 3 Mobili, articoli e servizi per la casa | 10,6013% | 9 Comunicazioni | 3,2744% |
| 4 Abbigliamento e calzature | 9,9743% | 10 Bevande alcoliche e tabacchi | 2,6260% |
| 5 Abitazione, acqua, energia | 9,3145% | 11 Alberghi, ristoranti e pubblici servizi | 1,3832% |
| 6 Ricreazione, spettacoli, cultura | 8,7003% | 12 Istruzione | 1,0525% |

- Le variazioni dell'inflazione vengono calcolate su di un paniere che contiene 568 voci (i prodotti più richiesti dai consumatori)
- Il paniere viene aggiornato ogni anno: di recente è stato tolto il canone internet perché i provider non lo chiedono più
- Ogni mese l'Istat dispone di circa 300.000 rilevazioni di singoli prezzi effettuate in 28.000 punti vendita di tutti i capoluoghi di provincia

## E' SBAGLIATO SPARARE SULL'ISTAT

**Alfredo Recanatesi**

La retorica dell'euro aveva Edulcorato tutto: sbrigarsi, ragionare nella nuova moneta, ogni riferimento alla lira da bandire, quasi colpevolizzando chi avesse convertito nella vecchia unità di misura un prezzo in euro per avere una percezione più corretta del suo valore. Ci si è preoccupati degli arrotondamenti dovuti ai centesimi, mentre nessuno si è preoccupato di chi avrebbe potuto approfittare dell' impaccio che i consumatori, la gente in genere, avrebbe incontrato non nel maneggiare la nuova moneta, ma nel percepire correttamente il valore che esprimeva.

È accaduto ciò che era inevitabile che accadesse, e cioè che tutta l'attenzione è stata rivolta ai prezzi facilmente controllabili perché riferiti a beni standardizzati e fungibili -la benzina, le tariffe telefoniche ed elettriche, la RC auto - mentre poca o nulla è stata rivolta per tenere sotto controllo i grandi e segmentati mercati dei beni e dei servizi di uso quotidiano o quasi che assorbono la maggior parte della spesa delle famiglie medie: gli alimentari, in primo luogo, e poi l'abbigliamento, i casalinghi ed i ferramenta, e soprattutto i servizi artigianali, dai barbieri e parrucchieri ai meccanici, dai medici agli avvocati. Bastava poco e lo dicemmo ripetutamente: sarebbe bastato imporre per un congruo periodo di tempo di accompagnare con l'equivalenza in lire ogni prezzo, quotazione, onorario o parcella espressi in euro. In questo modo sarebbe stata agevolata la resistenza del consumatore ad accettare supinamente rincari che percepiva indirettamente o comunque troppo tardi; una resistenza che è l'unico fattore su mercati liberi che avrebbe potuto arginare la forte tentazione del venditore ad approfittare della opacità dei prezzi espressi in euro per aumentarli a proprio vantaggio. E così, una volta uscita di scena la lira, l'inflazione ha rialzato la testa: inflazione strana perché fatta, appunto, di rincari anche accentuati di determinati beni e servizi - si è detto quelli dei beni e servizi non fungibili e mercati molto segmentati - che sopraffanno la stagnazione o l'arretramento dei prezzi dei beni standardizzati il cui prezzo è controllato dalla concorrenza "globale" e dalla debolezza della domanda nazionale ed internazionale.

Ecco perché non c'è bisogno di chiamare in causa l'Istat, i suoi metodi, l'attendibilità degli indici che produce: come tutte le statistiche convenzioni, medie, astrazioni che servono per rappresentare sinteticamente fenomeni ampi e complessi come la dinamica dei prezzi al consumo e, dunque, l'andamento medio del potere d'acquisto della moneta. Sostenere che questi indici non sono significativi solo per il fatto che sono troppo generali è dimostrazione di una ignoranza statistica che, quando viene strumentalizzata per conseguire una facile popolarità, è anche rischiosa sul piano istituzionale.

La funzione statistica, la sua credibilità, la sua autonomia è cruciale in ogni ordinamento perché indispensabile per mentre che ogni confronto dialettico - sia esso politico, sociale, economico, legislativo, giuridico - possa svolgersi in modo ordinato, civile, e sulla base di dati di fatto riconosciuti. Per questo - al pari della magistratura, della difesa nazionale, del governo della moneta - è riservata ad organismi pubblici o comunque tutelati nella loro autonomia professionale affinché in nessun caso possano essere subordinati ad interessi di parte.

Per altro, non c'è bisogno di ritenere che l'inflazione è più del 2,2% rilevato dall'Istat per motivare la tensione che esercita sul potere d'acquisto di molte famiglie. In tempi di unione monetaria e di cultura della stabilità, quando i redditi da lavoro dipendente da contratti atipici è molto rigido, e quando i beni e quotidiano crescono più di altri che abbassano la media, in tempi come questi una inflazione del 2,2 è già elevata e non ci si deve stupire se morde.

IL PRESIDENTE DELL'ISTITUTO CONTESTA I VECCHI METODI E LA FONTE UNICA IL CALCOLO DEL CARO-VITA

# «Basta con il monopolio dei dati»

### Fara (Eurispes): anche qui la concorrenza è utile a crescere

**intervista**

Gian Maria Fara, presidente Eurispes

Il ministro Marzano è convinto che l'inflazione sia al 2,2%? Forse è da troppo tempo che non va a far la spesa al mercato». Gian Maria Fara, presidente di Eurispes, risponde con sarcasmo alle critiche del titolare del dicastero per le Attività produttive alla statistiche "fai da te".

**Professor Fara, se Marzano andasse al mercato di cosa dovrebbe accorgersi?**

«Di quanto è aumentato il costo della vita, dei rincari generalizzati su tutte le merci».

**Cosa sta succedendo con i conti sull'inflazione?**

«Che abbiamo messo in discussione i calcoli dell'Istat e mi pare che le conclusioni alle quali arriva l'Eurispes siano le stesse alle quali arrivano milioni di famiglie tutti i giorni».

**Da che dipendono i rincari?**

«In buona parte dall'introduzione dell'euro, che ha incoraggiato spesso i commercianti ad arrotondare verso l'alto, e l'inflazione reale dipende anche dal fatto che aumentano notevolmente tariffe e servizi. Per essere chiaro: io ho una grande stima nei confronti dei ricercatori dell'Istat, che sanno fare benissimo il loro lavoro, è il metodo di costruzione del paniere che è sbagliato».

**E come dev'essere?**

«Prendiamo le spese per l'abitazione, affitto, bollette, condominio e quant'altro: l'Istat ha organizzato un paniere nel quale affida alla spesa per la casa il 9% e che in altri termini vuol dire che su un reddito familiare mensile di 4 milioni circa la spesa per la casa inciderebbe per 360 mila lire. Sfido chiunque a presentarmi un italiano che spenda per la casa 360 mila lire...».

**Ecco, ma come è stato determinato questo valore?**

«Il valore è stato determinato a priori. E' un sistema vecchio: l'Istat è ancorata a procedure obsolete e ad atteggiamenti vetero-burocratici».

**Ma l'inflazione reale in Italia adesso quanto sarebbe?**

«Secondo noi non dell'8-9%».

**Il ministro Marzano ha grande fiducia nell'Istat...**

«Mah, io ricordo le critiche di Marzano all'Istat quando diffondeva dati sull'occupazione che a suo tempo sembravano mirabolanti. Quella di oggi più che una difesa mi sembra un atto di fede».

**Il paniere che l'Eurispes varando per settembre in differisce da quello dell'Istat?**

«Il paniere dell'Eurispes in gran parte ricalca quello dell'Istat, ma sono diversi i pesi e le misure al suo interno il che dà modo di conoscere il tasso vero, l'inflazione reale».

**Cambiano anche le voci?**

«In alcuni casi sì, perché saremo molto attenti anche ai cambiamenti di una società complessa in continuo movimento, e soprattutto saremo attenti alle differenze territoriali che ci sono e non vanno taciute».

**Secondo lei Eurostat è più attendibile dell'Istat?**

«Utilizzano entrambi lo stesso sistema e lo stesso schema di sistemazione dei dati, per cui alla fine la valutazione Eurostat-Istat si può spostare solo di pochi decimi di unità».

**Lei non crede che quando fornirete i vostri dati la tensione inevitabilmente salirà?**

«E' possibile che questo accada. Io però spero che tutto questo dibattito serva ad aprire il discorso sul monopolio della produzione dei dati primi. Io penso che anche questo monopolio debba cadere, insomma, deve essere come negli Usa, dove oltre all'istituto pubblico di rilevazione ci sono centri privati. La anche questo fronte aiuta». [v.cor.]

SFONDANO IL MURO DEI 5000 EURO CONTRO UNA MEDIA DI 680. PROBLEMI PER I FONDI SPECIALI

# Pensioni: nel 2001 pagati 4000 assegni d'oro

ROMA

Oltre cinquemila euro al mese, vale a dire più di 10 milioni delle vecchie lire: è l'importo medio di circa 4.000 pensioni d'oro pagate dall'Inps nel 2001, a fronte di una pensione media che per i lavoratori dipendenti si aggira sui 683 euro (poco più di 1.323.000 lire) e per i lavoratori autonomi sui 475 euro (circa 920.000 lire).

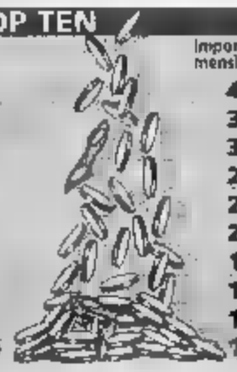
Gli assegni più pesanti - nonostante gli sforzi di armonizzazione tra i vari regimi previdenziali - restano in gran parte quelli degli iscritti al Fondo Volo e ai cosiddetti ex Fondi speciali (confluiti di recente nel Fondo lavoratori dipendenti): 3 euro al mese (200.000 lire) per ex piloti ed assistenti di volo; 1.750 (3.390.000 lire) per gli ex dipendenti di Telecom e delle altre aziende telefoniche; 1.633 euro (3.160.000 lire) per quelli dell'Enel e delle altre aziende elettriche; 1.358 euro (2.630.00 lire) per gli ex autoferrotranviari. In pratica - sottolineano gli esperti del Nucleo di valutazione della spesa previdenziale del ministero del Welfare - gli iscritti a questi quattro fondi, pur essendo solo il 2,4% dei dipendenti privati pagati dall'Inps, sono però «responsabili» del 31,5% del deficit pensionistico totale del comparto lavoratori dipendenti, che nel 2000 si aggirava sui 3.724 milioni di euro.

A lanciare l'allarme sul peso crescente che tali categorie avranno sui conti dell'Inps non solo gli esperti del Nucleo (nel rapporto del luglio 2002), ma anche i membri del Collegio dei sindaci dell'Inps. Il problema è semplice: per piloti, elettrici e telefonici, ma anche per i dipendenti degli enti pubblici e creditizi, ci sono pensioni sempre più alte da pagare ad un numero sempre maggiore di pensionati; mentre gli iscritti a questi diminuiscono, e loro le entrate contributive. A preoccupare di più sono i fondi Elettrici e Telefonici i cui conti «sono destinati a peggiorare nel tempo», come sottolinea il Collegio dei sindaci dell'Inps nella relazione al bilancio consuntivo 2001. Relazione nella quale si ricorda che la Finanziaria 2000 stabiliva per il triennio 2000-2002 una contribuzione straordinaria a carico delle aziende elettriche (circa 700 milioni di euro l'anno) e delle società del settore telefonico (5 milioni di euro l'anno). Nonostante ciò i conti dei fondi tra vanno sempre peggio nel futuro. Gli elettrici hanno chiuso il 2001 «buco» di oltre 5,4 miliardi di euro (10.500 miliardi di lire), grazie ad un ulteriore incremento di 3.400 prestazioni da pagare che si accompagna ad un discreto aumento del loro importo medio e ad una diminuzione degli iscritti. Anche per i Telefonici da tre anni a questa parte si verifica una caduta vertiginosa e crescente di iscritti, oltre ad un inevitabile peggioramento dei saldi (-8.000 solo nel 2001).

A peggiorare il quadro, un contenzioso aperto con l'Inps: aziende elettriche e telefoniche - denuncia il responsabile per le politiche sociali della Cgil, Beniamino Lapadula - non vogliono pagare la parte dei contributi relativa alla cassa integrazione e a quella per gli assegni familiari, sostenendo di non ricorrere a tali istituti. Questo - spiega Lapadula - comporta un aggravio nei conti dell'istituto di circa quattro punti percentuali. [r. c. s.]

**LA TOP TEN**

| Categoria | Importo medio mensile (in euro) |
|---|---|
| 1) NOTAI | 4175 |
| 2) GIORNALISTI | 3650 |
| 3) DIRIGENTI AZIENDA | 3333 |
| 4) SANITARI | 2758 |
| 5) PILOTI/ASSISTENTI VOLO | 2683 |
| 6) BANCARI | 2100 |
| 7) TELEFONICI | 1750 |
| 8) ELETTRICI | 1633 |
| 9) COMMERCIALISTI | 1583 |
| 10) DIPENDENTI DELLO STATO | 1475 |



ARIA CLIMATIZZATA

RESIDENZE PER ANZIANI ANNI AZZURRI

TORINO Carmagnola

011 9722540

www.anniazzurri.it

KUWAIT PRONTO AD AUMENTARE LA SUA PRODUZIONE IN CASO DI GUERRA

# Il petrolio oltre i 30 dollari

## Le compagnie Usa non comprano più in Iraq

**Luigi Grassia**

Il prezzo del petrolio sale, ieri a New York ha superato i 30 dollari. C'è una possibile concausa tecnica, cioè la riduzione delle scorte a livelli inferiori a quelli dello stesso periodo anno, ma la ragione principale del rincaro sembra politica: la previsione di un'inevitabile guerra in Iraq. Il mercato del greggio è così volatile da sconsigliare previsioni a medio-lungo termine, serpeggia un certo nervosismo sui rischi che il barile stabilmente a 30 e più dollari farebbe correre alla debole ripresa incipiente. Pochi si illudono che questo influenzi i calcoli di Bush fino a indurlo a rinunciare all'avventura bellica, così da evitare una crisi economica; alla fine, la decisione del Presidente americano sarà tutta politica, legata alla guerra al terrorismo, alle armi di distruzioni di massa e anche a considerazioni elettorali.

Il contratto «future» sul petrolio in consegna a settembre ha toccato ieri mattina a New York i 30,10 dollari per poi scendere nel prosieguo della giornata. È il livello che non veniva raggiunto dal maggio 2001. Quello era un periodo tranquillo, quattro mesi antecedente gli attacchi alle Torri e al Pentagono. Quindi il fatto che ieri si sia tornati a quei livelli può rientrare nella fisiologia dei mercati con i loro alti e bassi, non è necessariamente sintomo di trauma.

Nelle ore si sono accumulate diverse notizie sfavorevoli. Un po' ha pesato la vicenda dell'ambasciata irachena a Berlino. Poi le dichiarazioni (l'altro giorno) del ministro del petrolio del Kuwait, lo sceicco Ahmad al-Fahd al-Sabah, secondo cui l'Opec non deciderà di aumentare le quote di produzione nel vertice del 15 settembre a Osaka. Questa affermazione non intendeva allarmare i «traders», ma involontariamente lo ha fatto e i risultati si sono visti nella mattinata di ieri.

In giornata anche si è in parte corretto, spiegando che in caso di guerra Usa-Iraq il suo paese ha margine per aumentare la produzione da 1,7 a 2 milioni di barili al giorno, e che qualcosa di analogo potrebbero fare (volendo) l'Arabia saudita, gli Emirati Arabi uniti, l'Iran e l'Algeria. A questa contro-dichiarazione si può forse attribuire l'arretramento delle quotazioni nel pomeriggio.

La necessità di aumentare la produzione per mantenere stabile il mercato in caso di guerra sarebbe dovuta non solo a rischi di fiammate speculative, dovute a fattori psicologici, ma anche a una questione aritmetica molto concreta. Nonostante l'embargo, l'Iraq esporta attualmente due milioni di barili al giorno nell'ambito del programma dell'Onu «petrolio in cambio di cibo», più altri di contrabbando. I combattimenti interromperebbero queste forniture creando un vuoto di offerta. Qualcosa sta già succedendo perché le compagnie petrolifere americane, dando per inevitabile la guerra, hanno già tagliato i loro contratti di acquisto in Iraq da circa un milione a 100-200 mila barili di petrolio al giorno e si rivolgono ad altri produttori.

George W. Bush

Detto questo, va segnalato che ieri a Londra il «brent» (greggio di riferimento in Europa) ha seguito un andamento divergente rispetto al mercato americano, chiudendo col contratto «future» a ottobre in calo dello 0,68% a 27,08 dollari.

A GIUGNO LA PRODUZIONE SALE APPENA DELLO 0,5%

### Europa, industria in affanno

Sale a giugno la produzione industriale di Eurolandia: l'aumento è dello 0,5% in rapporto a maggio. Lo ha reso noto ieri Eurostat, che per l'Italia ha rilevato un calo dello 0,9%. In regresso, dello 0,4%, anche il dato mensile relativo ai 15 paesi. Su base annua, la produzione industriale registra una contrazione dell'1,2% per Eurolandia e del 2,2% per l'Unione. A giugno (sempre in rapporto a maggio) l'industria è cresciuta in particolare in Finlandia (4,1%), Germania (1,7%) e Olanda (1,3%), mentre le contrazioni più forti si sono registrate in Irlanda (-9,6%), Gran Bretagna (-4,3%) e Belgio (-2,0%). In un caso il calo relativo a giugno è stato dell'1,7%. In Eurolandia l'aumento di giugno è seguito ad una crescita pari a quella registrata a maggio e ad un calo dello 0,7% di aprile. Nel caso dell'Unione, il calo di giugno si è registrato dopo un aumento dello 0,3% a maggio ed una contrazione dello 0,6% ad aprile.

DOPO I RIALZI ARRIVANO LE PRESE DI BENEFICIO

# Borse di nuovo giù Reggono tlc e media

E' durato lo spazio di due sedute il rialzo di mezza estate delle Borse. Ieri, alla terza seduta, sono scattate immediate le prese di beneficio, parola d'ordine generalizzata: meglio monetizzare subito i rialzi precedenti. E così, inevitabilmente, alla faccia dell'apparente - molto apparente - neo-ottimismo che sembrava essersi diffuso nei mercati riecco il segno meno. Meno 0,72% alla Borsa di Milano (con l'indice tecnologico Numtel in ribasso dello 0,14%), la Borsa europea che è andata comunque meglio di tutte le altre, meglio di Zurigo (-2,81%), di Madrid (-1,77%), di Amsterdam (-1,73%), di Francoforte (-1,6%), di Parigi (-1,31%) e di Londra (-1,31%). Tutte giù appassionatamente, con un tracollo visti ancora i modesti volumi estivi degli scambi, ma comunque uno stop a chi sperava (sognava?) in un rimbalzo di lunga durata.

Ovviamente, è ormai storia quotidiana, le Borse europee hanno aspettato la partenza di quella per decidere che fare. E, puntuali, appena a Wall Street l'indice Dow Jones, partito leggermente in discesa (come il Nasdaq), ha iniziato a imboccare con decisione la strada del ribasso, allontanandosi da quello che pareva l'obbiettivo di ieri e di venerdì: recuperare quota 9mila punti. Milano, Parigi, Francoforte, Londra e compagnia hanno a loro volta accentuato il loro trend negativo.

Giornata così così, insomma. Condizionata, in negativo, anche dal continuo rincaro del prezzo del petrolio che ha toccato i 30,10 dollari al barile, il prezzo più elevato degli ultimi quindici mesi. Immediata l'eco nelle Borse sui titoli energetici e petrolieri che ovunque hanno sofferto, Piazza Affari compresa dove l'Eni ha lasciato il 2,82%, brutta giornata anche per Enel (-2,19%), Fiat (-1,78%) e Alitalia (-2,41%). In controtendenza le tlc e i media. A Parigi, per esempio, è continuato l'exploit di Vivendi (+11,50%): in particolare ha preso il volo (+18,86%) Vivendi Environment che ha tagliato i legami la capogruppo Vivendi Universal. Mentre a Wall Street il mercato ha premiato il progetto d'acquisto da parte del colosso Aol Time Warner della quota di Time Warner Entertainment attualmente in possesso di At&t: un accordo da 9 miliardi di dollari che dovrebbe essere annunciato nei prossimi giorni e che potrebbe fornire ad At&t parte della liquidità necessaria per rilevare Voicestream da Deutsche Telekom, affare di cui si parla molto e Francoforte nonostante le frenate di Ron che ha fatto sapere che deciderà le sorti della sua controllata Usa prima di novembre».

Sul fronte monetario in discesa sul dollaro a quota 97,55 cents (97,92 nelle rilevazioni della Bce) dopo la diffusione dei dati sul disavanzo commerciale Usa a giugno (37,2 miliardi dollari), diminuito rispetto alla cifra record di 37,6 miliardi di dollari del mese precedente. Ma ieri è stato lo yen a tenere banco - come protagonista in negativo - sui mercati valutari, proseguendo, per il terzo giorno consecutivo, la discesa nei confronti del dollaro e, per il quarto, verso l'euro. A dare ulteriore spinta in basso alla divisa nipponica, scambiata a 119,15 contro il dollaro e 116,26 contro l'euro, le dichiarazioni circa l'inopportunità di una yen forte rilasciate dal direttore generale dell'International Bureau del ministero delle Finanze giapponese. [a.z.]

FINORA SOTTOSCRITTO SOLO IL 78,3% DELL'IMPORTO

# Aumento capitale Alitalia 20% a carico delle banche

**RIMINI.** L'inoptato dell'aumento del capitale di Alitalia da 1,432 miliardi di euro, metà in azioni e metà in obbligazioni, è di circa il 20% e sarà sottoscritto dalle banche. Lo ha detto ieri l'a.d. Francesco Mengozzi interpellato a margine di un incontro al Meeting di Cl. «Il sindacato delle banche - ha spiegato - deve garantire il collocamento; prevediamo che le banche sottoscriveranno nei giorni la cifra che è di circa il 20%. Ma i conti generali verranno fatti e sottoscritti domani». Penalizzata dalle violenti turbolenze delle borse l'operazione chiusa il 22 luglio ha infatti raccolto adesioni per il 78,4% dell'offerta. Mengozzi ha precisato che ci sarà consiglio di amministrazione il 31 agosto ma come data indicativa per la prossima riunione resta quella del 12-13 settembre per la semestrale.

JAN STENBECK AVEVA FONDATO LA CATENA «METRO»

# E' morto il «re» svedese dei quotidiani gratuiti

**STOCCOLMA.** Il finanziera svedese Jan Stenbeck, fondatore di importanti gruppi di medio (come il quotidiano gratuito «Metro», distribuito in 16 città del mondo) e telefoniche, si è spento ieri a Parigi all'età di 59 anni. Stenbeck è morto di infarto lunedì sera all'ospedale americano di Parigi dopo breve malattia, secondo un comunicato diffuso ieri da Metro International. Jan Stenbeck era fondatore e presidente di numerose società, come la Invik & Co. (operatore di telefonia mobile), Tele2 (telefonia fissa), MTG, Millicom International, Transcom WorldWide e Industriförvaltnings AB Kinnevik. Le sue sette società valevano all'inizio dell'anno dieci miliardi di dollari, nonostante il loro valore sia diminuito recentemente a causa della recessione mondiale.


Gli italiani partono

Publikompass segue gli italiani in vacanza.

Cominciano le vacanze per lettori di quotidiani e periodici,
per il pubblico radiotelevisivo per i fruitori di [illegible]:
il mondo dell'informazione viaggia con loro.

persone
37 [illegible]
quotidiani
15 periodici
1 TV digitale
(10 canali tematici, 8 interattivi, 1 pay-per-view)
1 TV musicale
TV areali
6 [illegible]
50 siti web

PK
publikompass spa

Via G. Carducci, 29 20123 Milano - Tel. 02.24424611 Fax 02.24424519 - www.publikompass.it

IL PUNTO SUI MERCATI

# Male Eni ed Alitalia

SEDUTA fiacca e senza spunti ieri a Piazza Affari all'indomani di una giornata euforica. Dopo una partenza incerta la borsa, in linea col resto d'Europa, ha perso terreno per poi confermare l'intonazione negativa con l'avvio debole di Wall Street. Il Mibtel ha così ceduto a fine seduta lo 0,72% a [redacted] punti e il Mib30 lo 0,93% a 26.262. Minori le perdite del Numtel (-0,14% a 1.461).

Seduta pesante per [redacted] (-2,82%), che fa [redacted] dei titoli del settore in Europa. Proseguono i realizzi su Snam Rete Gas (-1,38%) mentre tiene Italgas (-2%). Fra i titoli difensivi che consentono ancora prese di profitto, tocca ad Autostrade (-2,13%) essere presa [redacted] mira in giornata. Non si arrestano [redacted] le vendite su Alitalia (-2,4% a 0,2972 euro) che ritocca i minimi dell'anno raggiunti lunedì e si allontana sempre più dal prezzo di offerta delle azioni (0,37 euro) del recente aumento di capitale. Tornando al settore dell'energia, in deciso calo anche Enel (-2,18%). Segno meno per Fiat (-1,78%), lunedì in recupero, mentre limita i danni, all'indomani di una corsa mozzafiato, Stm (-0,41%).

Proseguono gli acquisti sui titoli della tlc e premiano soprattutto Olivetti (+2,08%) fra scambi significativi. [redacted] Telecom (+0,61%) e Tim (+0,12%), cede invece Pirelli (-1%) [redacted] pari [redacted] Seat (-0,74%). Realizzi su Mediaset (-2,52%), mentre fra gli editoriali recupera altro terreno Classeditori (+6,93%). Interesse per il settore bancario con S.Paolo (+1,91%) che beneficia dei recenti recuperi della controllata Fideuram (+1,41%). Sempre nel risparmio gestito è Fineco la migliore (+5,65%, maggior rialzo fra i titoli del Mib30) e contagia Capitalia (+3,18%). Contrastati [redacted] assicurativi con Generali in calo (-0,73%), Bene Sai (+1,05%) [redacted] al palo Fondiaria (+0,44%). [redacted] Nuovo Mercato exploit di Eplanet (+12,45% con forti scambi). [r. e. s.]

## CAMBI

| | Quot. BCE | | Euro | Var.% |
|---|---|---|---|---|
| Dollaro Usa | 0,9797 | 1 | 1,0217 | -0,07 |
| Yen giapponese | 116,3800 | 100 | 0,8526 | -0,11 |
| Sterlina inglese | 0,6418 | 1 | 1,5366 | -0,56 |
| Franco Svizzero | 1,4694 | 1 | 0,6805 | -0,11 |
| Corona ceca | 30,425 | 100 | 3,260 | 0,93 |
| Corona danese | 7,437 | 10 | 1,346 | 0,00 |
| Corona estone | 15,647 | 100 | 6,391 | 0,00 |
| Corona slovacca | 43,430 | 100 | 2,193 | -0,05 |
| Corona norvegese | 7,355 | 10 | 1,360 | 0,17 |
| Corona svedese | 9,150 | 10 | 1,093 | -0,14 |
| Dollaro australiano | 1,796 | 1 | 0,557 | 0,25 |
| Dollaro canadese | 1,519 | 1 | 0,658 | -0,08 |
| Dollaro Hong Kong | 7,638 | 1 | 0,131 | 0,07 |
| Dollaro neozelandese | 2,088 | 1 | 0,479 | 0,55 |
| Dollaro Singapore | 1,713 | 1 | 0,584 | 0,11 |
| Fiorino ungherese | 245,640 | 100 | 0,407 | 0,11 |
| Lat lettone | 0,589 | 1 | 1,698 | -0,07 |
| Leu romeno | 32466 | 10000 | 0,308 | -0,08 |
| Lev bulgaro | 1,946 | 1 | 0,514 | 0,01 |
| Lira cipriota | 0,577 | 1 | 1,734 | -0,03 |
| Lira maltese | 0,415 | 1 | 2,409 | -0,14 |
| Lira turca | 1593000 | 1000000 | 0,626 | 0,93 |
| Litas lituano | 3,452 | 1 | 0,290 | 0,00 |
| Rand sudafricano | 10,411 | 1 | 0,096 | -0,38 |
| Tallero sloveno | 227,312 | 100 | 0,440 | 0,06 |
| Won sud coreano | 1163,230 | 1000 | 0,860 | 0,52 |
| Zloty polacco | 4,078 | 10 | 2,452 | 0,13 |
| Dollaro zimbabwe | 1043,370 | 1000 | 0,742 | 0,07 |
| Nuovo shekel israeliano | 24,019 | 100 | 1,315 | -0,03 |
| Dinaro giordano | 0,695 | 1 | 1,439 | 0,02 |
| Dirham Emirati Arabi | 3,597 | 10 | 2,780 | 0,07 |
| Dollaro taiwanese | 4,079 | 1 | 1,821 | 0,07 |
| Dollaro giamaicano | 47,353 | 100 | 2,112 | 0,07 |
| Gourde haitiano | 26,151 | 100 | 3,552 | 0,07 |
| Lek albanese | 133,089 | 1000 | 7,461 | 0,06 |
| Lira egiziana | 4,527 | 10 | 2,209 | 0,07 |
| Peso argentino | 3,554 | 1 | 0,281 | 0,03 |
| Peso colombiano | 2617,630 | 10000 | 3,820 | 0,04 |
| Peso cubano | 22,532 | 100 | 4,440 | 0,07 |
| Peso filippino | 50,575 | 100 | 1,963 | -0,21 |
| Peso messicano | 9,526 | 10 | 1,050 | 0,15 |
| Real brasiliano | 3,013 | 10 | 3,319 | 2,01 |
| Rublo bielorusso | 1878,510 | 10000 | 5,521 | -0,61 |
| Rublo russo | 30,832 | 100 | 3,234 | 0,05 |
| Rupia pakistana | 58,301 | 100 | 1,715 | 0,06 |
| Scellino keniota | 76,924 | 100 | 1,300 | 0,04 |
| Shekel israeliano | 4,510 | 10 | 2,213 | 0,03 |

## BORSE ITALIA

| Valori di Milano | 20-08-2002 | % |
|---|---|---|
| MIB | 18763 | +0,84 |
| MIBTEL | 19243 | -0,72 |
| MIB 30 | 26262 | -0,93 |
| MIDEX | 23842 | -0,36 |
| NUMTEL (Nuovo Mercato) | 1461 | -0,14 |
| D.J. Eurostoxx 50 | 2722 | -1,80 |

## FUTURE MIB 30

| Scadenza | Apert. | Chius. | Min | Max |
|---|---|---|---|---|
| Set.02 | 26480 | 26368 | 26238 | 26995 |
| Dic.02 | 26815 | 26571 | 26500 | 26815 |
| Mar.03 | - | 26754 | - | - |

## RISTRETTO MILANO

| Titoli | Quotaz. | Var.% |
|---|---|---|
| Autostrade Meridionali | 19,7500 | [redacted] |
| Banca Ifis | 10,6900 | [redacted] |
| Banca Pop. dell'Adriatico | 7,1500 | +0,99 |
| Banca Pop. dell'Emilia Romagna | 37,1000 | +0,16 |
| Banca Pop. di Lecco e Varese | 5,2000 | [redacted] |
| Banca Pop. di Sondrio | 10,2000 | -0,49 |
| Borgosesia | 3,7700 | +7,10 |
| Borgosesia rnc | 2,4050 | 0,00 |
| Cred. Popolare di Siracusa | 20,2000 | +0,25 |
| Elen Holding Milano | 0,7300 | -12,05 |
| Ferrovie Nord Milano | [redacted] | |
| Sicc | 0,7000 | [redacted] |

## BORSE ESTERE

Amsterdam (Aex) 379,42 (-1,73); Bruxelles (Bel 20) 2231,57 (-2,05); Francoforte (Dax Xetra) 3768,51 (-1,80); Hong Kong (Hang Seng) 10408,01 (+1,57); Londra (Ftse 100) 4368,90 (-1,31); Madrid (Ibex 35) 6466,30 (-1,77); Parigi (Cac 40) 3440,62 (-1,50); Sydney (All Ord) 3126,30 (+0,87); Tokio (Nikkei) 9620,69 (+0,22); Zurigo (Smi) 5379,50 (-2,81); New York (Dow Jones) 8872,20 (-1,23); Nasdaq 1370,57 (-1,29).

## TASSI DI MERCATO

| | | | |
|---|---|---|---|
| Pct Asta Euro | 3,250% | Giappone Overnight | 0,150% |
| Fed Usa | 1,750% | Usa Canada | 2,500% |
| Usa Fed Funds | 1,750% | Tas Svizzera | 0,500% |
| Fed Gran Bret. | 4,000% | [redacted] | 1,085% |
| Fed Giappone | 0,500% | [redacted] | [redacted] |

## RENDIMENTI ESTERI

| Titoli Pubblici | | | |
|---|---|---|---|
| | | GER 10 anni | [redacted] |
| USA 10 anni | [redacted] | FRA 10 anni | 4,830% |
| USA 30 anni | [redacted] | ESP 10 anni | [redacted] |
| CAN 10 anni | 5,210% | NOL 10 anni | [illegible] |
| UK 10 anni | 4,640% | SVE 10 anni | 4,890% |
| [illegible] | [illegible] | GIA 10 anni | 5,1[illegible]% |

## PRIME RATE ABI

| dal 14 novembre 2001 | |
|---|---|
| Tasso ufficiale riferimento | [illegible] |

## ORO CHIUSURE

(Prezzi venditore in $ per oncia)

| Mercato | 20-08-2002 | 19-08-2002 | Euro |
|---|---|---|---|
| Londra | 308,00 | 310,10 | 314,5424 |
| Tokyo | 309,45 | 310,40 | 315,0026 |
| Milano (Euro/g.) | 0,0000 | 0,0000 | - |
| Argento (Euro/Kg.) | 0,0000 | 0,0000 | - |

## TERZO MERCATO

In ottemperanza alla delibera Consob n. 13510 il Terzo Mercato srl non è più in grado, sino a nuova comunicazione, di fornire i prezzi relativi alle negoziazioni giornaliere.

## EURIBOR

| Periodo | Denaro % | Lettera % |
|---|---|---|
| 1 sett | 3,3100 | 3,3559 |
| 1 mese | 3,3260 | 3,3721 |
| 2 mesi | 3,3430 | 3,3884 |
| 3 mesi | 3,3530 | 3,3995 |
| 4 mesi | 3,3730 | 3,4188 |
| 5 mesi | 3,3870 | 3,4441 |
| 6 mesi | 3,4050 | 3,4522 |
| 7 mesi | 3,4160 | 3,4634 |
| 8 mesi | 3,4290 | 3,4771 |
| 9 mesi | 3,4440 | 3,4918 |
| 10 mesi | 3,4590 | 3,5070 |
| [redacted] | 3,4750 | 3,5232 |
| 12 mesi | 3,4900 | 3,5384 |

## MONETE

| | Euro |
|---|---|
| Sterlina (v.c.) | 73,337 - 82,631 |
| Sterlina (n.c.) | 73,337 - 84,182 |
| Sterlina (post.74) | 73,317 - 82,633 |
| Marengo italiano | 59,998 - 67,656 |
| Marengo Svizzero | 57,843 - 68,186 |
| Marengo Francese | 57,843 - 65,874 |
| Marengo Belga | 57,843 - 63,524 |
| Marengo Austriaco | 57,843 - 63,524 |
| 20 Marchi | 70,755 - 82,633 |
| 10 Dollari Liberty | 178,178 - 241,899 |
| 10 Dollari Indiano | 222,078 - 304,710 |
| 20 Dollari Liberty | 351,181 - 413,166 |
| 20 Dollari St. Gaudens | 361,520 - 423,485 |
| 4 Ducati Austria | 143,629 - 167,848 |
| 100 Corone Austria | 335,742 - 320,269 |
| 100 Pesos Cile | 149,773 - 185,924 |
| Krugerrand | 313,486 - 338,279 |
| 50 Pesos Messico | 374,348 - 387,343 |

LEGENDA. Azioni: il prezzo ufficiale rappresenta il prezzo medio dell'intera quantità di titoli trattata nella seduta. Il prezzo di riferimento è costituito dal prezzo medio dell'ultimo 10% di titoli trattati. Euro 50: selezione dei 50 titoli più significativi quotati in Europa. Prezzo con variazione percentuale sul precedente. Opzioni: call è il prezzo di chi acquista, put quello di chi vende. Sono indicati il mese di scadenza dell'opzione, la base del prezzo del titolo, il premio, cioè il prezzo da pagare, il volume dei pezzi negoziati, l'interesse aperto, elemento per il futuro. Euribor: è il tasso interbancario comune delle piazze finanziarie dell'area euro: lettera è il prezzo di chi vende, denaro quello di chi acquista.

## OBBLIGAZIONI 20-08-2002

| Titolo | Prezzo | Titolo | Prezzo |
|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

## TITOLI DI STATO

| Titolo | Prezzo | Titolo | Prezzo |
|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

## CONVERTIBILI

| | Quotaz. | Preced. |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

| Scadenza | Giorni | Prezzo | Tasso % |
|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

## IL MERCATO AZIONARIO DEL 20-08-2002

Dati forniti da IL SOLE 24 ORE - RADIOCOR

| Azioni | Prezzo Riferim. | Differ. % Riferim. | Ufficiale Euro | Divid. | Minimo Anno | Massimo Anno | Quantità trattata | Contratti |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

## NUOVO MERCATO

| Azioni | Prezzo Riferim. | Differ. % | Ufficiale Euro | Divid. | Minimo Anno | Massimo Anno | Quantità trattata | Contratti |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

## EURO 50

| Azioni | 20-08-2002 | 19-08-2002 | Var. % |
|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |


Con directa ora puoi scegliere tra ECN o MM*

*Accesso con Market Maker consigliato per i titoli poco liquidi. Eseguito Market Maker 11$. Eseguito su Island 9$ + 0,0025$ per azione.

QQQ

NASDAQ-100 IDX TRCK (QQQ)

Accesso diretto ad Island

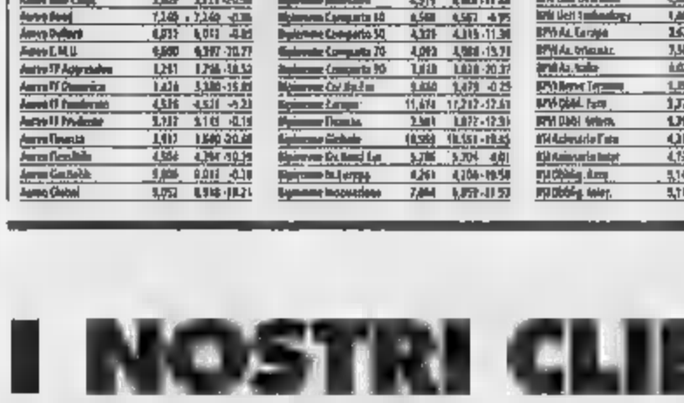
Batti il mercato USA sul tempo: compra e vendi NASDAQ 100 e QQQ sull' ECN ISLAND in pochi secondi.

directa trading on line dal 1996

www.directa.it ☎ 011.530101

# I NOSTRI CLIENTI PARTONO TUTTI IN VANTAGGIO.

Panda
**Prezzo Speciale**
da 5.695 euro
(Lire 10.950.000)



Seicento
**Prezzo Speciale**
da 6.940 euro
(Lire 13.440.000)

Punto
**Prezzo Speciale**
da 8.754 euro
(Lire 16.950.000)

Fiat Summer 2002

NELLE CONCESSIONARIE FIAT DELLA TUA ZONA, LA RIDUZIONE DAL PREZZO DI LISTINO, RISERVATA A CHI HA UN USATO DA ROTTAMARE, È RISERVATA A TUTTI.

2

CONCESSIONARIE E SUCCURSALI FIAT DEL PIEMONTE, DELLA LIGURIA E DELLA VALLE D'AOSTA

## Fondi e SICAV


PIONEER Investments®

Pioneer Investment Management S.A. - 5, Plaetis - Luxembourg

VALORI IN EURO AL 19/08/2002

| COMPARTI MONETARI | Cl. E | Cl. F | Cl. G |
|---|---|---|---|
| Pioneer Funds - Euro Short Term | 5,38 | 5,37 | 5,38 |
| Pioneer Funds - International Short-Term | 5,87 | 5,86 | 5,88 |
| Pioneer Funds - U.S. Dollar Short-Term | 5,35 | 5,34 | 5,34 |
| **COMPARTI OBBLIGAZIONARI** | | | |
| Pioneer Funds - Euro Bond | 5,6 | 5,57 | 5,57 |
| Pioneer Funds - International Bond | 6,24 | 6,21 | 6,22 |
| Pioneer Funds - Euro Corporate Bond | 5,29 | 5,24 | 5,27 |
| Pioneer Funds - U.S. High Yield Corporate Bond | 4,85 | 4,8 | 4,81 |
| Pioneer Funds - Emerging Markets Bond | 5,52 | 5,42 | 5,46 |
| **COMPARTI AZIONARI EUROPEI** | | | |
| Pioneer Funds - Italian Equity | 6,01 | 5,96 | 6 |
| Pioneer Funds - French Equity | 10,49 | | 10,46 |
| Pioneer Funds - Core European Equity | 5,35 | 5,28 | 5,3 |
| Pioneer Funds - Euroland Equity | 3,28 | 3,26 | 3,28 |
| Pioneer Funds - Top European Players | 4,13 | 4,07 | 4,08 |
| Pioneer Funds - European Research | 3,24 | 3,2 | 3,22 |
| Pioneer Funds - European Small Companies | 5,2 | 5,13 | 5,16 |
| Pioneer Funds - Eastern European Equity | 5,84 | 5, | 5,79 |
| **COMPARTI AZIONARI AMERICANI** | | | |
| Pioneer Funds - U.S. Research | 4,05 | 4,02 | 4,02 |
| Pioneer Funds - America | 4,1 | 4,06 | 4,06 |
| Pioneer Funds - U.S. Value | 4,29 | 4,23 | 4,27 |
| Pioneer Funds - U.S. Growth | 3,64 | 3,6 | 3,63 |
| Pioneer Funds - U.S. Mid Cap Value | 4,66 | 4,61 | 4,65 |
| Pioneer Funds - U.S. Small Companies | 4,75 | 4,68 | 4,73 |
| **COMPARTI AZIONARI INTERNAZIONALI** | | | |
| Pioneer Funds - Global Equity | 4,12 | 4,09 | 4,1 |
| Pioneer Funds - Global Environmental & Ethical | 3,53 | 3,51 | 3,53 |
| Pioneer Funds - Japanese Equity | 2,36 | 2,34 | 2,35 |
| Pioneer Funds - Pacific (ex Japan) Equity | 3,49 | 3,45 | 3,48 |
| Pioneer Funds - Greater China Equity | 4,91 | 4,84 | 4,86 |
| Pioneer Funds - Emerging Markets Equity | 3,11 | 3,09 | 3,11 |
| **COMPARTI AZIONARI GLOBALI SETTORIALI** | | | |
| Pioneer Funds - Global Financials | 3,79 | 3,76 | 3,78 |
| Pioneer Funds - Healthcare | 3,41 | 3,36 | 3,43 |
| Pioneer - Global Technology | 1,37 | 1,36 | 1,38 |
| Pioneer Funds - Global Telecoms | 1,75 | 1,74 | 1,75 |
| Pioneer Funds - Global Consumers | 4,49 | 4,45 | 4,49 |
| Pioneer Funds - Global Energy | 4,32 | 4,29 | 4,33 |
| Pioneer Funds - Global | 4,39 | 4,35 | 4,38 |
| **COMPARTI A PROFILO** | | | |
| Pioneer Funds - Pioneer Mix 1 | 5,82 | 5,78 | |
| Pioneer Funds - Pioneer Mix 2 | 5,22 | 5,18 | |
| Pioneer Funds - Pioneer Mix 3 | 4,53 | 4,51 | |
| Pioneer Funds - Pioneer Mix 4 | 4,02 | 4 | |
| Pioneer Funds - Pioneer Mix 5 | 3,56 | 3,53 | |

Per la pubblicità su: LA STAMPA | PK publikompass — Corso Massimo d'Azeglio 60 - 10125 TORINO Tel. 011.600 52 11 - Fax 011.600.53 00 Via Cardinal Cr. 79 - 20123 MILANO Tel. 02 264 24 911 - Fax 02 264 244 90



Le Ricerche di Personale de LA STAMPA

pubblicate ogni giovedì su

Consulta il sito www.lastampa.it


## SPAZIO AFFARI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO**, via XX Settembre 12 - via Marenco 32, t. 5665211; **MILANO**, via G. Carducci 29, t. 24424611; **ALESSANDRIA**, via Cavour 58, t. 445622; **AOSTA**, piazza Chanoux 29/A, t. 231424; **ASTI**, corso Dante 80, t. 351041; **BARI**, via Piemonte 8, t. 5404626; **BIELLA**, piazza Cisalpino 9A, t. 3493217; **BOLOGNA**, via Amendola 13, t. 255952 r.a.; **CAGLIARI**, via Ravenna 24, t. 365250; **CASALE MONFERRATO**, via Corso d'Appolo 4, t. 452154; **CATANIA**, corso Sicilia 37-43, t. 7206311; **CATANZARO**, via M. Greco 78, t. 724060-725129; **COSENZA**, via Monte Santo 39, t. 72527; **CUNEO**, corso Giolitti 21bis, t. 693132; **FIRENZE**, via Don Minzoni 45, t. 561192-573888; **GENOVA**, via G. D'Annunzio 2/109, t. 310791; **GOZZANO**, via Cavarno 13, t. 913690; **IMPERIA**, via Alfieri 10, t. 273371-273372; **LECCE**, via Trinchese 87, t. 314405; **MESSINA**, via U. Bonino 15/c, t. 2930855; **NAPOLI**, via A. Depretis 31, t. 4201411; **NOVARA**, via Cavour 13, t. 33341; **PADOVA**, via Monfenera 6, t. 8734717; **PALERMO**, via Lincoln 19, t. 6239100; **REGGIO CALABRIA**, via Tre Panelle 13, t. 24470-24479; **ROMA**, via Quattro Fontane 15, t. 4820011; **SANREMO**, via Nizza 170, t. 501356-501558; **SAVONA**, p.zza Marconi 3/5, t. 811102; **VERCELLI**, via Verdi 40, t. 260764; oltrechè presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare le loro richieste per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A., corso Matteotti d'Azeglio 60 - 10125 Torino.** Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di parole (minimo 15) per la tariffa della rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 20% globale.

**PREZZI A PAROLA DELLE RUBRICHE** (IVA ESCLUSA)

1 Affari e Capitali,
2 Attività Commerciali,
5 Immobiliare Vendita,
6 Immobiliare Acquisto
**Euro 2,85 (L. 4.938)**

3 Lavoro Offerte
7 Affitti Offerta
8 Affitti Domanda
9 Autoveicoli
10 Viaggi e Vacanze
11 Matrimoniali
12 Investigazioni
13 Varie
**Euro 2,34 (L. 4.530)**

4 Lavoro Domande
- operai, artisti, fattorini, personale pubblici esercizi, impiegati, personale domestico, baby sitter, lavori vari e part-time, assistenza sanitaria, formazione e lavoro
**Euro 0,82 (L. 1.587)**
- tecnici
**Euro 1,43 (L. 2.769)**
- altre domande
**Euro 2,34 (L. 4.530)**

Avvisi urgenti, data fissa, o numero: il doppio. Notativi urgenti, data fissa e quadruplo. Urgentissimo il triplo.

**Per una convenzione stipulata con l'ASCOM TORINO, è possibile ordinare gli annunci presso tutte le sedi Ascom sul territorio di Torino e provincia. Per una speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la Banca C.R.T. gli avvisi [illegible] essere ordinati presso tutte le [illegible] succursali di tutte queste Banche esistenti in Italia.**
**In tema di offerta di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.**

### Affari e Capitali

**A.A.A. FINANZIAMENTI** personali immediati. Anche singoli, bollettini. Esempio € 8.000,00 rate € 165,00. Cessione continuata. UIC 4404. Prometeo 011.500.6550 - Novara 0321.393.006 - Alessandria 0131.325.614.

### Attività Commerciali

**NEGOZI E AZIENDE ACQUISTO / GERENZA**

**ACQUISTIAMO** vendiamo P.M.I., aziende commerciali? Azienda Italia SpA 1000 richieste banca dati: www.aziendeitalia.com - Numero Verde 800 596 440

**NEGOZI E AZIENDE VENDITA / GERENZA**

**NEGOZIO** foto e cellulari in franchising cedesi/affittasi centro Saluzzo. Tel. 340 787.6448 - 335.680.3750

### Lavoro Offerte

**OPERAI AUTISTI FATTORINI**

**SOCIETA'** metalmeccanica di primaria importanza, ricerca per conduzione e manutenzione impianti di trattamento per produzione sabbia e ghiaia presso cantieri in provincia di Torino, operatile con esperienza di saldatura e manutenzione. Retribuzione interessante con vitto e alloggio pagati. Telefonare al n. 334 301 0854 e dal 26/08/02 anche al n. 02.318.95235.

**IMPIEGATI**

**A. PROFESSIONE VACANZE** seleziona imbarcassi per navi crociera e pontoni taxi operativo anche primo esperienza. Contratto impegnativo. Tel. 011 952 0126

**AGENTI E RAPPRESENTANTI**

**AZIENDA** locale necessita 15 figure commerciali in vari dipartimenti. Offresi € 1.032,00 di base più altri compensi commisurati alla qualifica. Ambosessi. Tel. 011.316.0903.

**GROSSA** compagnia distributrice valuta ora candidature per apertura immediata in vari dipartimenti, posizioni manageriali altamente retribuite, massima esperienza richiesta, formazione aziendale € 1.550,00 mensili iniziali per colmo che si qualificano. Per richiedere un colloquio telefonico allo 011 384 1012.

### Lavoro Domanda

**PERSONALI DOMESTICO BABY SITTER**

**RAGAZZA** peruviana cerca lavoro come assistenza anziani, giorno e notte. Ottime referenze. Tel. 347.301.5930.

**SIGNORA** con permesso, cerca lavoro assistenza anziani, anche casa riposo, cameriera, gestione casa. Tel. 338 931 0383.

### Affari e Capitali

**A.A.A. FINANZIAMENTI** personali immediati. Anche singoli, bollettini. Esempio € 8.000,00 rate € 165,00. Cessione continuata. UIC 4404. Prometeo 011.500.6550 - Novara 0321.393.006 - Alessandria 0131.325.614.

### Attività Commerciali

**NEGOZI E AZIENDE ACQUISTO / GERENZA**

**ACQUISTIAMO** vendiamo P.M.I., aziende commerciali? Azienda Italia SpA 1000 richieste banca dati: www.aziendeitalia.com - Numero Verde 800 596 440

**NEGOZI E AZIENDE VENDITA / GERENZA**

**NEGOZIO** foto e cellulari in franchising cedesi/affittasi centro Saluzzo. Tel. 340 787.6448 - 335.680.3750

### Lavoro Offerte

**OPERAI AUTISTI FATTORINI**

**SOCIETA'** metalmeccanica di primaria importanza, ricerca per conduzione e manutenzione impianti di trattamento per produzione sabbia e ghiaia presso cantieri in provincia di Torino, operatile con esperienza di saldatura e manutenzione. Retribuzione interessante con vitto e alloggio pagati. Telefonare al n. 334 301 0854 e dal 26/08/02 anche al n. 02.318.95235.

**IMPIEGATI**

**A. PROFESSIONE VACANZE** seleziona imbarcassi per navi crociera e pontoni taxi operativo anche primo esperienza. Contratto impegnativo. Tel. 011 952 0126

**AGENTI E RAPPRESENTANTI**

**AZIENDA** locale necessita 15 figure commerciali in vari dipartimenti. Offresi € 1.032,00 di base più altri compensi commisurati alla qualifica. Ambosessi. Tel. 011.316.0903.

**GROSSA** compagnia distributrice valuta ora candidature per apertura immediata in vari dipartimenti, posizioni manageriali altamente retribuite, massima esperienza richiesta, formazione aziendale € 1.550,00 mensili iniziali per colmo che si qualificano. Per richiedere un colloquio telefonico allo 011 384 1012.

### Lavoro Domanda

**PERSONALI DOMESTICO BABY SITTER**

**RAGAZZA** peruviana cerca lavoro come assistenza anziani, giorno e notte. Ottime referenze. Tel. 347.301.5930.

**SIGNORA** con permesso, cerca lavoro assistenza anziani, anche casa riposo, cameriera, gestione casa. Tel. 338 931 0383.

### Immobiliare Vendita

**VALLE D'AOSTA**

**PILA** villa indipendente mq 140 sulle piste di sci, completamente ristrutturata, immersa nel verde, panoramica meravigliosa, 400 mt da stazione telecabina e treno per Cogne. Eventualmente arredata con mobili 700 valdostano. Facilmente divisibile. Tel. 339.850.1380 - 0931.675.580.705.

**LIGURIA**

**ALASSIO** privato vende monolocale nuova ultimo piano, climatizzato, soleggiato, tranquillo, ascensore, termoautonomo. Tel. 347.160.3892.

**ARMA DI** piccolo condominio, ultimo piano, trilocale con balconi, vista mare. Possibilità posto auto, cantina e posto auto. Termoautonomo. Ideal immobiliare 0184.573.333.

**BORDIGHERA** piccolo alloggio con balconi, a 50 metri dal mare. "Dei Mattoni" immobiliare 0184.260.172 - 347.975.3015.

**BORGHETTO SANTO SPIRITO** centro Levante in piccolo complesso 600 mt mare vende da impresa alloggi con giardino o terrazzi box termoautonomo. Tel. 019.074.054 - 339.613.1100.

**NOLI**
[illegible] repubblica marinara a [illegible] mt mare vendiamo alloggi in costruzione residenziale direttamente da impresa. Tel. 019.877.899 - 338.188.5414.

**SAN LORENZO AL MARE** 50 mt mare piccola palazzina, nuove mansarde monolocali € 61.975,00 Possibilità box. Mutui agevolati per immobiliare 0184 573 333.

**SANREMO** vicinanze nuova stazione. Biocasa ristrutturata in villa. Ottime finiture. Possibilità a box. Ideal per immobiliare 0184 573.333.

**COSTA AZZURRA**

**NIZZA** 30 mt spiaggia, bellissimo trilocale 55 mq, 4° piano, balcone, parking € 116.000,00 Federico 0033.903.833.156

### Hotel Offerte

**TORINO CITTA'**

**AMPIO** alloggio composto da camera, sala, cucinino, bagno, libero subito. Affitto € 233,00. Tel. 011.433.0699.

**LIGURIA**

**SANREMO** vicino mare affitto alloggio 4 posti letto. Settembre e mesi invernali. Tel. 339.712.4047.

[illegible] acquistiamo auto, furgoni [illegible] pagamento contanti e ritiro immediato. Corso Lodi 68/a 011.696.4713.

**AUTOTORTONA** acquista vetture e furgoni di ogni tipo [illegible] serietà. Corso Tortona 9. Tel. 011.817.1643 - 011.889.664.

### Vacanze

**ALASSIO** Hotel Lux* 0182.640.722 [illegible] 150 mare, camere con bagno, tv, pensione completa estate € 42,00 - 26,00.

**ANDORA** residence Francesca tel. [illegible] 391 offre appartamenti monolocali zona centrale ogni comfort piscina.

**HOTEL*** Manna tel. 0183.497.011 www.mannahotel.it [illegible] cucina parcheggio, piscina camere [illegible] tv, telefono.

**CATTOLICA** - Hotel Leon Doro *** tel. 0541.954.066. Vicinissimo mare, ampia piscina spiaggia. Parcheggio, camere TV, cassaforte, Sala climatizzata, cucina marinara, specialità marinara, buffet antipasti. Agosto € 52,20 - 42,20 - Settembre € 34,10, sconto famiglie fino 50%.

**DIANO MARINA** Hotel Metropol 0183.495.545 tranquillo, posizione panoramica, vista mare. Giardino - parcheggio - piscina, www.hotelmetropol.com

**DIANO MARINA** Hotel Roma 0183.495.474 lungo passeggiata mare con ascensori - tv. Sceltro menu con pesce. Sconto famiglie.

**RIMINI** Riccione - Hotel ABC ***, Tel. 0541.376.670. Confortevolissimo, vicino mare. Cucina curata dai proprietari, specialità carne / pesce alla griglia, scelta menu. Fine agosto € 34,00. Settembre € 29,00. Offertissima famiglie.

### Varie 11

**A.A.A. DONNE** calde, benestanti, offrono presenza, serio, affidabile, cerca compagnia dolce, solare anche con figli a carico, per serio rapporto di coppia scopo matrimonio. Studio Parisi 011.590.115.

**A. FEDERICA** 33enne, proprietaria tabaccheria, solare, indipendente, conoscerebbe lui max 53enne, pensato, responsabile scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011 506 5817.

**A. FRANCESCA** 35enne, promotrice finanziaria, mora, occhi verdi, romantica, cerca max 50enne, almeno, laureato scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.5817.

**A. FRANCESCO** 56enne, giocatore, amante golf, interessante, dinamico, cerca max 60enne, amante famiglia, elegante scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.5817.

**A. LUCA** 48enne, architetto affermato, appassionato sci, nautica, cerca lei max 55enne anche con figli, gentile, dolce, scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011 506.5817.

**35ENNE** elegante e di classe [illegible] dolce sincera cerca compagno bi[illegible] matrimonio. Studio Lagrange 011.511.3972.

### Varie 13

**A.A. CENTRO AGGREGAZIONE AMICI** un modo nuovo per incontrarsi, conoscersi e divertirsi. Per informazioni chiama lo 011.560.115.

## John Travolta a Roma

John Travolta è in arrivo a Ciampino con il suo Boeing 707 nelle vesti di ambasciatore di pace e testimonial della Qantas. L'attore sarà a Roma domani nell'ambito dello *Spirit of Friendership Tour*. L'iniziativa vede la star impegnata in una campagna di sensibilizzazione contro il terrorismo.

## Curran scopre il rap

Il compositore d'avanguardia Alvin Curran (foto), pilastro della musica contemporanea, e il rapper Frankie Hi Nrg. E' la strana coppia che va in scena domani al Museo Burri di Città di Castello con l'accompagnamento di testi della grande letteratura del Novecento.

## Belmondo vende il teatro

Jean-Paul Belmondo ha deciso di vendere il teatro «Des varietes» di Parigi, di cui è proprietario e direttore artistico, in seguito ai problemi di salute che lo hanno bloccato nel corso del 2001. «Il teatro è in vendita - ha dichiarato il popolare attore francese - se qualcuno offre un prezzo adeguato».

DOMANI FESTEGGIA I CENTO ANNI LA REGISTA DI «OLYMPIA» ACCUSATA DAI CONNAZIONALI DI PROPAGANDA DEL NAZISMO. UNA STORIA SIMBOLICA

Leni Riefenstahl oggi (al centro): è una centenaria in piena forma, che ha montato un ultimo documentario proprio per il compleanno, con le sue immersioni subacquee degli ultimi 15 anni. Sopra a Roma negli Anni Cinquanta. A sinistra nel set fotografico dell'artista. Tra i suoi amici Mick Jagger e Madonna

# Chi perdona Leni Riefenstahl?

**Francesca Sforza**

corrispondente da

UNA festa di compleanno per pochi è quella organizzata domani per Leni Riefenstahl. La festeggiata indosserà un vestito bianco, o forse oro. Sono i suoi colori preferiti. Avrà i capelli arricciati, le mani sempre curate, il trucco un po' forte per coprire i segni dell'età: anni. Gli ospiti arriveranno nel tardo pomeriggio, nella grande casa sullo Starnberger See, una specie di Vittoriale in versione bavarese. Tra loro - una cinquantina al massimo - ci sarà Reinhold Messner. chiediamo di parlare di lei, Leni, fotografa, cineasta, ballerina, attrice, atleta, alpinista, nata a Berlino il agosto 1902, immagine e simbolo della Germania nazista.

La Riefenstahl e Messner amici da vent'anni. Lui la descrive come una donna piena di energie, che ricorda tutto con precisione impressionante. Per i suoi cento anni le ha regalato un documentario girato sulle delle Dolomiti, sulle tracce di *Luce blu*, il primo film di Leni, del . «Ho voluto portarla nei luoghi arrampicate - racconta Messner - per farla vedere quelle montagne ancora volta. Abbiamo ripercorso le tappe che lei aveva in un suo diario, sfogliato vecchi album di fotografie, e parlato anche del passato». Scesi dall'elicottero, sulle cime del Catinaccio, lei ha guardato le pareti e ha detto, come se fosse trascorso solo giorno: «Ecco, sono salita di qua, poi ho preso il sentiero a sinistra, questa è la strada che sale in vetta... Forse dovrei ricominciare ad arrampicarmi, non pareti difficili, magari pareti piccole».

L'eroismo che Leni Riefenstahl ha sempre nell'uomo, quella visione della potenza che risalta nelle opere, ispira anche il suo ultimo documentario uscito per i cent'anni, *Impressioni sott'acqua* (45 minuti, presentato a Berlino in anteprima il 15 agosto (in seguito trasmesso da Arté, la rete franco-tedesca): raccoglie e seleziona il materiale di duemila immersioni fatte dalla regista negli ultimi quindici anni con colonna sonora di Giorgio Moderer, il compositore italiano della *Storia infinita*.

Immagini dei mari del mondo che a qualcuno hanno ricordato le suggestioni di *Olympia*, il film a lei dedicato ai Giochi di Berlino del 1936, considerato dai critici il suo capolavoro. Si dice che la pellicola potrebbe tornare sugli schermi in una retrospettiva alla prossima edizione del Festival di Berlino, ma non bisogna dimenticare che l'ex allieva di Max Reinhardt, l'attrice film alpinismo, la fotografa splendidi africani, è ancora un caso complicato per i tedeschi, a causa dei suoi rapporti con il nazismo (l'accusa di collaborazionismo le costata tre anni in carcere oltre a diversi processi).

Ti ricordi Leni, dell'ultima volta che hai incontrato Hitler? Glielhanno chiesto tutti, migliaia volte, e lei ha sempre risposto, ricorda cosa. Per la maggior parte dei tedeschi Leni Riefenstahl rimane la «putt**a**na del Führer», quella che dopo averne celebrato la follia, ballava nuda davanti alla sua tavola. «Ne abbiamo parlato tante volte in privato - ricorda Messner - e io credo quando mi dice che non ha mai danzato nuda per nessuno e non ha avuto legami sessuali né con Hitler né con Goebbels, che oltretutto la detestava. Sono menzogne. I tedeschi si rifiutano di capirla solo perché lei ha sempre ammesso di essere stata affascinata da Hitler, e di aver avuto con lui un legame molto personale».

L'ultima volta che lo vide era il 21 marzo del 1944, quando già la disfatta all'orizzonte. Il Führer era eccitato, parlò a lungo della ricostruzione della Germania dopo la guerra, di tutte le chiese, i musei e i palazzi che avrebbe fatto erigere. Poi le parlò di Mussolini e degli italiani. «Mussolini, come italiano, è un eccezione - la Hitler - Le qualità non corrispondono alla media. Gli italiani fanno soltanto guerre che poi perdono, sono come la gente dei Balcani, non sanno combattere». I dialoghi di questa e altre conversazioni tra la regista-fotografa i gerarchi nazisti raccolti in calce all'autobiografia, *Stretta nel tempo*.

A una la Riefenstahl risponderà. E' stato o no un fatale quello di girare film come il *Trionfo della volontà* o *Festa di bellezza*? A questa domanda Leni si confonde, comincia a balbettare dicendo che lei politica non ha mai capito niente, che è un'artista pura, forse ingenua. non riesce a rinnegare quelle . «Preferisce maledire il giorno in cui ha conosciuto Hitler - dice Messner - non ha mai la forza, dopo la fine della guerra, di affermare "mi pento di tutto questo"». Avrebbe potuto dire che i nazisti l'avevano obbligata, ma non vero: «Mai nessuno mi ha chiesto di girare questa o quella immagine», sempre ripetuto.

Oggi Leni ha pochi amici - sono soprattutto americani, stelle del cinema o dello spettacolo, da Mick Jagger a Boris Becker, da Lucas a Madonna. Dopo la guerra, d'altronde, erano stati molti a voltarle le spalle. Ex nazisti hanno provato a usarla schermo: anche Leni Riefenstahl si è sbagliata, tutti abbiamo diritto a una giustificazione», disse uno dei gerarchi delle SS durante il processo Norimberga.

Il suo compleanno è ricordato dai giornali con grande dispiego di articoli e rievocazioni pochissimo affetto. «Perché riusciamo ancora a perdonarla?», si chiede *Der Spiegel*. Fredde ricostruzioni della sua biografia, elogi distanti della arte, riflessioni d'occasione sul passato che non passa. «Non avrei mai voluto arrivare a cento anni», ha confidato Leni agli intimi. Solo questo, tedesco che la pensi diversamente.

Nuba di Kau della Riefenstahl

## Corpi senza l'innocenza

**Gian Enrico Rusconi**

AL di là della sua straordinaria longevità artistica, Leni Riefenstahl continuerà a stupire e ad irritare se non si capisce il rapporto che c'è tra l'estetica e la potenza nella rappresentazione del corpo umano. Se non si coglie la combinazione tra seduzione e violenza latente nella bellezza corpo, quando è esibita come «natura» nel momento in cui invece esprime una potente «costruzione» collettiva. Questo è il segreto dei film-documenti del periodo nazista, *Olympia* e *Il trionfo della volontà* - due capolavori della cinematografia *maudite*, legati per sempre alle doti registiche della Riefenstahl. Alla sua grandissima sensibilità filmica e insieme alla sua istintiva sintonia con una dimensione essenziale del nazionalsocialismo come movimento collettivo.

Quei capolavori ci hanno tolto per sempre l'innocenza della bellezza fisica, gioco agonistico o della natura come realtà impolitiche o come tali rappresentabili. Nel caso specifico, la politicità della bellezza alla Riefenstahl quella razza che stava per rivelarsi nel modo distruttivo e barbarico che conosciamo. Certo, lei dice di averlo né voluto né previsto. Ricercava bello - altri hanno contribuito a farne fabbricatore della brutalità.

Qui ora non mi interessa la responsabilità politica (per la quale dice d'avere anche pagato personalmente), ma il della continuità della sua prestazione professionale dopo l'esperienza nazista. E' una produzione artistica considerata unanimemente straordinaria. Che esiste tra produzione recente e quella degli Anni Trenta? Non è una domanda impertinente: non saremmo qui a parlare della Riefenstahl se non ci interessasse quel nesso.

A questo proposito ci sono due posizioni speculari: quella che vede la sua produzione sempre e soltanto nel cono d'ombra del servizio fatto al nazismo; come una sorta di peccato originale non redimibile dal perfezionismo tecnico. E c'è la posizione che viceversa punta esclusivamente sulle costanti innegabili qualità professionali dell'artista, declinate storicamente in modi e soggetti diversi. Certo, l'inizio è stato politicamente disgraziato, storico. Ciò che conta è un'intera vita dedicata alla ricerca e alla rappresentazione della bellezza. Ieri nel di stadio in fondo al mare.

È l'immagine apologetica che di sé dà la Riefenstahl stessa e i suoi ammiratori più stretti. Nel corso di molte temperie culturali, la regista ha avuto modo di articolare sempre meglio questo argomento. Ma è casuale che nella sua produzione artistica il motivo dominante della bellezza abbia sostanzialmente abbandonato la natura-corpo umano, il corpo in esercizio, il corpo in pubblico, produttore di gioia collettiva, per concentrarsi sulla natura-ambiente, flora e fauna? Il trionfo della natura dell'oceano nella incontaminata bellezza e fallace bellezza corpi in esibizione e agonistica? Il trionfo della redime «trionfo della volontà» la sua contaminazione politica?

Interrogativi forse un po' troppo sofisticati, o maliziosi. Ma suggeriscono una chiave di lettura dell'ambivalenza della Riefenstahl verso il suo passato, esteticamente mai rinnegato, politicamente sospeso.

## MIAMI

**Carlo Rossella**

«ANDIAMO da Nobu», dice R., bella signora bionda e decisa. «Sì, da Nobu», aggiunge A., donna di raro fascino ma molto fredda con chi non le è simpatico. Nobu, Restaurant Fusion-Japan sulla Collins Avenue è il posto dove bisogna andare. *Rich and famous*, ma anche *poor and glamour* vanno lì. Per essere visti. Per farsi vedere. Sembra una stazione ferroviaria, dove affamati e assetati *bon vivants* aspettano un turno che forse non ci sarà. Bisogna attendere in una ressa informale. Tutti guardano con un occhio il loro parcheggiatore e con l'altro l'ingresso del ristorante, sorvegliato dai buttafuori. C'è chi beve margaritas per giorni e giorni al bar prima di poter accedere al tempio dello chic food. Ci sono ragazze che hanno mollato il loro amico incapace di farle entrare da Nobu.

Ragazzi e ragazze molto rilassati si comportano come in discoteca. Ballano. Ridono. Si toccano. Mentre quelli che devono superare l'esame di ammissione alla sala ristorante, si turbano sempre di più. Signori arrivati con grandi limousine sono già al terzo mojito e ancora non li chiamano. Le loro donne, infagottate consultano il Rolex d'oro e mostrano sconforto. Il buttafuori si diverte. Fa entrare chi gli pare. Preferisce i giovani agli attempati. Ama le coppie capelli bianchi lui, ventenne lei e i trasgressivi o i guy. Ha il potere di Minosse e di San Pietro. Nemmeno le lauree mance lo commuovono. Sembra giapponese ma non lo è. Ha lo sguardo enigmatico e bambinesco del Buddha. È quasi mezzanotte e c'è gente che non demorde. Nobu. Nobu. Nobu: è la parola d'ordine di un certo beach. Il rumore è forte. Musica. Voci. Tintinnio di piatti e bicchieri e c'è fumo. Tanto fumo. Con R. e A. alte e splendenti, una bionda e l'altra castana, fendiamo la calca e arrivfamo davanti alla sublime soglia. Le due sorridono al guardiano. Gli fanno la carezza. Il ragazzo, felice, ci lascia passare e ci dà un tavolo. «Bisogna sempre accarezzare i buttafuori», dice R., ordinando un sushi.

**LA STAMPA** Quotidiano fondato nel 1867

Direttore responsabile
Marcello Sorgi

Condirettore
Gianni Riotta

Vicedirettori
Vittorio Sabadin, Carlo Bastasin

Redattori capo centrali
Roberto Bellato, Luca Ubaldeschi

Capo della redazione romana
Federico Geremicca

Capo della redazione milanese
Francesco Manacorda

Art director
Cynthia Sgarallino

EDITRICE LA STAMPA SPA

Presidente
Giovanni Agnelli

Amministratore delegato
Alberto Nicolello

Direttore generale
Giovanni Dotta

Amministratori
Francesco Paolo Mattioli
Luca Cordero di Montezemolo
Marcello Sorgi

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE E TIPOGRAFIA: via Marenco 32 - 10126 Torino, tel. 011.65681 11
STAMPA IN FACSIMILE:
La Stampa, via G. Bruno 84, Torino
Selle srl, via Carlo Pesenti 130, Roma
STS spa, Quinta Strada 35, Catania
Nuova SAMI spa, via della Circonvallazione 13, Milano
L'Unione Sarda spa, via Omodeo, Elmas (Ca)
C.S.Q. spa, via dell'Industria 6, Erbusco (Bs)
Nord Ecolaser, 15-21 Rue du [illegible] (Fr)

Editrice La Stampa S.p.A. Reg. Trib. di Torino n. 14/5/1948
Certificato n. 4507 del 28/12/2001
La tiratura di Martedì 20 agosto 2002 è stata di 502.504 copie

I DIRITTI TV DEL CALCIO E L'AUT AUT DI GASPARRI

## LA SINISTRA NEL PALLONE

**Angelo [illegible]**

L'ULTIMA «guerra tonale» - almeno in casa nostra - a quanto pare è quella del calcio. Archiviato il Mondiale tra mille polemiche e recriminazioni, [illegible] la questione [illegible] tutta interna [illegible] Campionato: si fa, non si fa, slitta, di quanto slitta...Il problema, come è ormai noto anche ai sassi, concerne i soldi: negli ultimi anni un complesso gioco di interessi, di spinte e controspinte ha radicalmente trasformato l'assetto del calcio italiano, sospeso tra l'antica furbizia e le [illegible] attitudini industrial-finanziarie, aggrappato alle glorie del passato e incapace di autentiche severe, necessari autoanalisi.

I campi da gioco non contano e spesso non [illegible] più; il calcio [illegible] gioca in tv; si tratta solo di scegliere tra televisione «in chiaro» o «in scuro», tra Rete Uno di Viale Mazzini o Canale 5, e così via; di accordarsi, insomma, in un rapporto conveniente fra chi fa la richiesta e chi l'offerta. Ebbene, anche in questo settore, la sinistra italiana (parlo all'ingrosso, naturalmente) non sembra trovare la capacità di difendere una sua identità morale e culturale, prima ancora che politica. Se da [illegible] parte, giustamente e non da oggi, mette [illegible] accusa il mondo del pallone per le cifre da capogiro offerte a calciatori che [illegible] mostrano orgoglio né di squadra né tanto [illegible] di nazione e che hanno rendimenti spesso largamente al di sotto degli investimenti; dall'altra, ora che un ministro (postfascista, il vero) invita l'ente pubblico (leggi Rai) a mettere un limite alle proprie offerte ai pallonari, la sinistra che fa? Invece di dire: pur con il fondato sospetto che il ministro possa indirettamente favorire la concorrenza (leggi Mediaset, però la Lega Calcio è guidata da un berlusconiano: dunque in un caso o nell'altro sarebbe sempre il Cavaliere ad essere avvantaggiato) forse è [illegible] dare un alt alla folle girandola multimiliardaria.

Insomma, invece di entrare nel merito del problema - un calcio sottoposto ai ricatti del denaro e a [illegible] volta diventato ricattatore, preso alla gola da necessità finanziarie determinate a loro volta dall'allegra finanza - la sinistra risponde flebilmente che è l'azienda che deve decidere, ma che insomma se si offre troppo poco gli italiani [illegible] privati del pallone (o che lo potranno vedere solo sulle reti del biscione, anziché su quelle nazionali). Personalmente, questa la [illegible] [illegible] meravigliosa promessa, anziché una truce minaccia. E ho l'impressione (la speranza?) che un certo disinteresse stia affiorando nel popolo [illegible] calcio, fra le figuracce della nazionale, i capricci [illegible] dei divi, gli errori dei tecnici, e le mani del complesso politico-finanziario protese sul pallone.

Ma anche ponendoci nell'ottica dello spettatore che del calcio vive, e posto che si voglia rinunciare a fargli [illegible] il desiderio [illegible] altre forme di intrattenimento, perché la sinistra dovrebbe abdicare ai [illegible] valori fondanti? I quali a ben vedere, almeno nel caso del calcio e del [illegible] prezzo televisivo, prima ancora che a Marx, rinviano al vecchio Kant: «Fa' ciò che devi, avvenga quel che può».

NUOVA ONDATA DI COSTRUZIONI [illegible] SARDEGNA

## UN MARE DI CEMENTO

**[illegible] Fazio**

ADDIO Sardegna amata, l'isola che mi dava il sapore forte della diversità nei paesaggi e nella cultura, nel colore del mare [illegible] nei modi di vivere le vacanze, quasi appartenesse ad altri mondi. I [illegible] che s'imbarcano sui traghetti del ritorno lasciano luoghi che in troppi casi sono simili a quelli delle coste sovraffollate ed uniformate della nostra Penisola [illegible] della Costa del Sol. E i turisti degli anni prossimi troveranno ancor più scenari ibridati [illegible] modelli estranei. L'Aga Khan, almeno agli inizi della Costa Smeralda, aveva cercato di risparmiare una parte della [illegible] dove i gigli fiorivano sulla sabbia bianca e il profumo della macchia arrivava fino alla riva. Il peggio venne dopo, ed ora, dopo una pausa di qualche anno, [illegible] profila un nuovo assalto con progetti rimasti in sonno. Primi esempi: espansione della Costa Smeralda su migliaia [illegible] ettari, [illegible] conurbazioni con eliporto e porticcioli a Sud di Olbia per completare quelle già realizzate [illegible] fronte alle isole Tavolara e Molara, sacrificando quel ricamo di insenature, stagni costieri, dune sabbiose, che scende a Sud da Capo Coda Cavallo.

Lo sviluppo turistico ha innegabilmente portato lavoro e benessere ai sardi; richiedeva la costruzione di strade, porti, alberghi, case e casette in gran quantità. L'isola non poteva [illegible] conservarsi come un immenso parco naturale a beneficio di noi «continentali». Ma, a parte le forme, si sarebbe potuto costruire con minori densità e a qualche centinaio di metri dalle rive, conservando [illegible] seduzione della Sardegna dovuta alla sua diversità. Non lo capirono i «valorizzatori» del passato e non lo capiscono quelli di oggi, [illegible] vogliono lottizzare persino ai piedi di quel [illegible] naturale che è Capo d'Orso, di fronte a Caprera.

Sulla Costa Occidentale rispuntano mega progetti quasi incredibili, primo quello di Is Arenas. Luogo conosciuto da pochi amatori: pinete alle spalle di alte dune bianche. Verrà trasformato secondo modelli del tutto estranei, con campo di golf, piscine (altro che mare di Sardegna), alberghi di lusso, ville e quel che segue. A Sud di Oristano non si salveranno altre spiagge con dune e pinete, già in parte aggredite come Marina di Arbus e Buggerru. All'estremo Sud ulteriore attacco a Capo Malfatano, dopo l'ondata [illegible] case nei pressi della mitologica spiaggia di Chia, quella con lo stagno circolare al centro. Bloccate, per ora, le lottizzazioni a Cala di Giunco (Villasimius). Per impedire che brani [illegible] più estesi delle coste sarde vengano «globalizzati» senza il tentativo di conciliare sviluppo e tutela della diversità, sarebbe utile una forte mobilitazione del mondo della cultura. Il silenzio di chi può far sentire la voce della ragione potrebbe equivalere a un concorso di colpa.

PROPOSTA PER RENDERE UTILE IL VERTICE DI JOHANNESBURG SULLE POVERTÀ DEL PIANETA

# Un'agenzia per dare la sveglia al mondo

**Giulietto Chiesa**

IL «Vertice della Terra» di Rio de Janeiro, si tenne nel clima di euforia che ci ha tenuti svegli, come drogati, per i dieci anni successivi. Si delineò una situazione grave per il nostro pianeta. Si presero impegni solenni. Da allora [illegible] PIL dei paesi ricchi è cresciuto di circa 10.000 miliardi di dollari, ma 1,2 miliardi di persone vivono ancora con meno di un dollaro al giorno. Ci siamo detti che la ricchezza, in fondo, cresceva per tutti. Michel Camdessus (che è stato in quegli anni il numero uno del Fondo Monetario Internazionale) arrivò a dire: «diventiamo più ricchi, così potremo aiutare i più poveri». Mentiva. Oggi [illegible] 80 paesi che hanno [illegible] pro-capite inferiore a quello del 1992. L'aiuto dei paesi ricchi ai più poveri è diminuito: [illegible] 0,35% del Pil dall'inizio anni '90, allo 0,22% dell'anno 2000.

Il Segretario Generale dell'Onu, Kofi Annan, denuncia tre drammatici punti irrisolti, [illegible] ancora più gravi [illegible] allora: non esiste una politica internazionale che affronti la sfida della povertà; l'ambiente è gravemente minacciato tanto da insostenibili ritmi [illegible] produzione che di consumo; e, come detto, l'aiuto internazionale è non soltanto insufficiente, ma declinante.

Siamo alla vigilia [illegible] [illegible] altro «Vertice della Terra», quello [illegible] comincerà il 26 agosto a Johannesburg. L'euforia di allora è svanita. Il mondo intero, gli Stati Uniti d'America in primo luogo, sono in recessione. La crisi economica sta investendo le economie ricche, una dietro l'altra. L'ottimismo è finito, la ripresa è lontana e incerta. E la situazione del pianeta è di gran lunga più grave di quanto non fosse dieci anni fa.

I lavori preparatori di Johannesburg sono approdati a un nulla di fatto. Gli Stati Uniti non hanno neppure mandato un loro rappresentante all'incontro finale di [illegible]. La comunità mondiale [illegible] ferma di fronte [illegible] catastrofe ecologica e sociale. Il che equivale a riconoscere che siamo tutti di fronte a un impressionante deficit di leadership. Un [illegible] che non ha precedenti - [illegible] molte altre cose che accadono di questi tempi - nella storia [illegible].

Siamo fermi a discutere [illegible] della ripresa, della ripresina, e quasi nessuno si pone la questione più importante: ma anche nell'ipotesi che la ripresina venisse, [illegible] fare fronte ai suoi effetti devastanti sulla nostra vita e su quella delle generazioni che verranno?

Mi chiedo cosa occorra ancora per dare la sveglia agli organizzatori del nostro (ma anche del loro) futuro. Che abbiano clamorosamente sbagliato tutti i calcoli è ormai accertato. Che perseverino ottusamente nello stesso errore, a spese della collettività umana, è faccenda che dovremmo sottoporre a un vaglio collettivo. [illegible] è facile, perché non [illegible] sono strumenti, [illegible] culturali, da usare nell'immediato. E non è facile perché il sistema mediatico (così come quello degli esperti economici) ha finito in questi anni per svolgere la funzione [illegible] pubbliche relazioni per i grandi potentati economici, invece che quella di esercitare le funzioni critiche che gli sarebbero proprie.

[illegible] questo pone, [illegible] sembra, un compito di rapido risanamento. Ma ci vuole molto di più. Bisogna porre mano all'agenda dei problemi di Johannesburg individuando le priorità e seconda dell'urgenza. Chi deve farlo? Io credo che sia inutile attendersi soluzioni e metodologie dai governi (salvo eccezioni) e dalle agenzie internazionali esistenti. Gli uni e le altre sono bloccate dai meccanismi obsoleti delle diplomazie, dei veti incrociati, dei compromessi e dei ricatti. L'unica via realistica è quella di unire gli sforzi dei circoli più aperti della politica e del business internazionale, delle organizzazioni non governative, della comunità scientifica e culturale per creare dei «luoghi» adeguati dove sia possibile non solo esaminare le cifre reali, e, quindi, individuare l'agenda dei problemi più gravi e immediati, senza dover [illegible] conto delle pressioni interessate delle lobby (di quelli che credono ancora di essere i più furbi solo perché [illegible] i più potenti).

> L'unica via realistica è quella [illegible] unire gli sforzi più seri dei circoli della politica del mondo degli affari delle organizzazioni non governative di scienza e cultura
>
> [illegible]

Questi «luoghi» dovranno avere un elevato carattere interdisciplinare, perché le decisioni richieste implicano un alto grado di complessità. Non saranno luoghi di decisione, poiché non avranno i poteri per rendere vincolanti le loro conclusioni, ma dovranno avere un'alta e riconosciuta universalmente autorità morale.

Da Johannesburg, più che ulteriori denunce e allarmi, dovremmo esigere l'individuazione preliminare di questa agenda delle priorità e un censimento delle forze e dei mezzi finanziari per creare questo tipo di agenzie, di «authorities morali» su scala planetaria, in cui far confluire politici in funzione, ex leader di provata autorità, scienziati, personalità della cultura, esponenti religiosi, uomini d'affari con ampiezza di vedute più larga [illegible] confini delle Borse Valori.

È da queste «agenzie per l'emergenza», anche se [illegible] dotate dei poteri necessari per imporre le decisioni alla collettività internazionale, che si potranno attingere metodologie e indirizzi da attuare. Ciò servirà ai deboli che non hanno i mezzi e il know-how per attuarle e ai forti [illegible] hanno i mezzi e il know-how, ma non la volontà di attuarle e il coraggio di affrontare il loro corpo elettorale dicendogli la verità sullo stato del pianeta. S'intende che la più grande e la prima «agenzia dell'emergenza» dovrebbe diventare il sistema mediatico internazionale. Esso è corresponsabile, nel suo complesso, dello stato di cose presente. Da esso, [illegible] primo luogo, deve e può venire l'aiuto a far comprendere la verità a larghe [illegible] di opinione pubblica.

Certo è che se non si supererà la logica, che fu di Ronald Reagan, e che rimane di George W.Bush, secondo cui il tenore di vita del popolo americano non è negoziabile» (logica che è ancora di tutti i paesi ricchi), allora non si farà nulla di tutto questo. La mano nascosta del mercato non ha funzionato nemmeno per Wall Street, che pure ha potuto torcerla a suo piacimento in questi ultimi vent'anni anni. Stiamo ad aspettare se funzionerà con la Natura?

I lavori preparatori del vertice [illegible] Johannesburg non rendono ottimisti, ma l'emergenza ambiente è sempre più drammatica

LETTERE

Mezzo, il padre dei vizi ♦ Centristi e sanità ♦ L'applicazione del 41 bis

RISPOSTA **di O.d.B.**

## Maleducazione di molti commercianti

GENTILE Oreste del Buono, [illegible] notando che tanti negozi hanno chiuso senza esporre il cartello «Chiuso per ferie dal/al», è questo evidentemente conferma-ribadisce che l'inciviltà avanza senza crisi. Perché durante [illegible] ferie [illegible] in molti a [illegible] partire per le vacanze. Moltitudine ingente ma sgranata e sparpagliata in innumerevoli rivoli. Italia [illegible] anche se non si mette in coda nei giorni a cavallo della notte di San Lorenzo, confida anch'essa nello «stallone» per veder risolti almeno i piccoli disagi nazionali. Ai quali si aggiunge adesso il malcostume di quei commercianti che chiudono all'improvviso e senza preavviso. E soprattutto senza indicare la data di riapertura dell'esercizio. Interruzione di pubblico servizio che amplifica la sensazione di abitare in un Paese che «non va», e che ingredienti finalizzati a farti spendere e a spremerti il portafogli siano anche i sorrisi. Cortesie alla quali ovviamente (purtroppo) non [illegible] potrà più credere quando i negozianti rientreranno da queste settimane di serrata selvaggia senza aver lasciato detto che si riaprirà il tal giorno. Anche perché quand'è il momento di scriverci «Saldi, occasioni, offerte», [illegible] cartelli le stesse botteghe ne hanno da buttar via e [illegible] espongono una quantità imbarazzante e che ferisce il paesaggio occupandolo invasivamente e inquinandolo di richiami fastidiosi.

**Fabio Morandin**
Ponte di Piave

GENTILE corrispondente, sono d'accordo [illegible] lei, avvertire della data di riapertura sarebbe non soltanto [illegible] dovere, anche una forma di rispetto verso la propria clientela. [illegible] certo che troppi negozi chiudono contemporaneamente, facendoci la vita maledetta: [illegible] non è troppo sorprendente che in [illegible] Paese del Sud molto caldo d'estate come è l'Italia le vacanze si concentrino in agosto.

**Oreste del Buono**

**Un giornalista siciliano**

Sul nostro giornale leggo [illegible] pre con piacere Igor Man, sapiente maestro di sobrietà stilistica coniugata con [illegible] non comune capacità affabulatoria e ritrattistica. Di un fascino particolare, poi, mi si rivelano le non rare pagine autobiografiche che il giornalista-scrittore catanese dedica all'intensa ed effervescente stagione romana tra gli Anni 50 e 60 e ai personaggi della cultura e dello spettacolo che la animarono, quando, giovine cronista, «cresceva» alla scuola «della Libera Università [illegible] Caffè Rosati, magnifico rettore Mario Pannunzio», per citare un'icastica espressione, cara a Man, del pregevole «memoriale» [illegible] domenica 18 [illegible] sto, a pagina 23. Come docenti [illegible] quella variegata accademia «on the road», Man addita tra i più bei nomi del giornalismo di quei tempi, e anche dei successivi. Dimentica, però, e credo gli faccia un torto, il nome di un giornalista siciliano, assai schivo per la verità, ma altrettanto grande e fine conversatore: Alfredo Mesio, colonna della pagi[illegible] d'arte del «Mondo» di Pannunzio, grande amico di De Fi[illegible] e Flaiano (si leggano, se [illegible] Mesio, certe gustose pagine del «Diario notturno»), ma anche di un altro giornalista, siciliano anche lui, Corrado Sofia. [illegible] dove va, Mesio, [illegible] molto stimato anche da Igor Man, come mi risulta, [illegible] era apostrofato, con l'affettuosa variante di un anti[illegible] adagio. «Mesio, padre dei vizi».

**Paolo Fai, Solarino**

Nessuna dimenticanza, caro signor Fai. Per motivi tecnici è saltato un bloccheto che appunto riguardava il caro Alfredo Mesio, maestro fra i maestri del mondo, «distratto attraversatore di strade (l'imprudenza gli costò la vita), uomo appassionato e disordinato, [illegible] intuizioni geniali». **Igor Man**

**Nessuna dichiarazione**

[illegible] merito all'articolo pubblicato sul quotidiano La Stampa lunedì 19 agosto dal titolo «Sirchia: amarezza per gli attacchi dei centristi», il ministro della Salute Girolamo Sirchia precisa di non aver mai rilasciato alcuna dichiarazione a lui attribuita nel suddetto articolo

**Ufficio Stampa**
**Ministero della Salute**

**[illegible] giustizia e i pesci piccoli**

Con riferimento all'articolo [illegible] Francesco Grignetti dal titolo «Anche i "pesci piccoli" sottoposti al 41 bis», pubblicato sulla *Stampa* il 15 agosto scorso, si precisa che quanto riportato non corrisponde a verità. Secondo l'articolo 41 bis comma 2 dell'ordinamento penitenziario vengono sottoposti al regime del carcere duro tutti coloro, anche gli «autentici sconosciuti», che presentano caratteristiche a livelli di pericolosità tali da giustificare - sulla base delle periodiche informative assunte dag[illegible] [illegible] polizia e investigativi e, in particolare, dalle Direzioni distrettuali antimafia e della Direzione nazionale antimafia - l'adozione di [illegible] tale misura per eliminare la possibilità [illegible] continuare ad interagire [illegible] le organizzazioni criminali all'esterno e all'interno [illegible] carceri.

In particolare, gli sconosciuti menzionati nell'articolo non sono «pesci piccoli», come mi è lasciato intendere, [illegible] elementi di primissimo piano, quando non addirittura capi, delle cosche mafiose e camorristiche, pluricondannati per reati che vanno dall'associazione mafiosa, all'omicidio, alla strage - com'è il caso di Antonino Gerace, condannato all'ergastolo per le stragi di Capaci, di via D'Amelio, del giudice Chinnici e dall'onorevole Lima - e in attesa di giudizio con gli stessi capi d'imputazione in altri procedimenti. Per quanto riguarda Giuseppe Chierchia, è vero che è stato assolto per il reato di associazione per delinquere [illegible] [illegible]po camorristico ma non [illegible] [illegible] che [illegible] stato «dimenticato in [illegible] sezione [illegible] 41 bis», perché [illegible] scontando [illegible] condanna per associazione e delinquere finalizzata al traffico e allo spaccio di sostanze stupefacenti, reato che giustifica, sotto l'aspetto normativo, la misura in questione. Salvatore Savarese, inoltre, [illegible] nei giorni [illegible] per fine pena, era sottoposto al 41 bis non solo perché elemento di spicco di un clan camorristico e non un «piccolo camorrista» come sostenuto nell'articolo, [illegible] anche perché [illegible] tentato [illegible] passato di mantenere i contatti con gli elementi dell'organizzazione criminale di appartenenza.

Per ciò che concerne le condizioni di salute dei medesimi, infine, per Luigi Giuliano non risulta alcuna indicazione di procedere ad un trapianto di fegato (come dimostrato [illegible] accertamenti effettuati presso un centro trapianti), mentre è falso che Marcello Gambizza non sia [illegible] sistito da un compagno (il piantone), il quale provvede volontariamente alle principali necessità recependo per questo una retribuzione a carico dell'amministrazione attraverso la mercede.

In generale, la salute di tutti i detenuti è tenuta sotto stretto controllo medico, tant'è che, per i casi citati nell'articolo, il regime del 41 bis viene [illegible] in istituti che possiedono presidi sanitari, centri diagnostici e sezioni per tetraparaplegici.

Come si evince, la situazione è ben diversa da quella prospettata dal Suo giornale e spiace dover leggere tante inesattezze sul problema della lotta [illegible] criminalità organizzata, per il quale il governo è impegnato in prima linea. Se le informazioni false o parziali che il giornalista ha [illegible] fossero state verifi[illegible] con questo ministero si sarebbe potuto fare una corretta informazione, che è ciò che ci proponiamo chiedendo la pubblicazione integrale di questa nota.

**Ilaria Ingallina,**
**Capo Ufficio Stampa**
**del ministero**
**della Giustizia**

Come è chiaro dalla lettura dell'articolo in questione, ci siamo limitati a dare conto di una conferenza stampa del partito radicale, che ha presentato nell'occasione un dossier sull'applicazione del 41 bis nelle carceri italiane annunciando [illegible] libro bianco. **Francesco Grignetti**

REDAZIONE AMMINISTRAZIONE TIPOGRAFIA
10126 Torino, via Marenco 32, (cfr. 011.65681). Roma, via [illegible] 50, tel. 06.47461. Fax 06.4817509-4814451. Milano, piazza Cavour 3, tel. 02.782181, fax 02.780249. Internet: www.lastampa.it

ABBONAMENTI
10121 Torino, via Roma 80, tel. 011.56181. Fax 011.5627598. Roma e numeri arretrati c.p. 9581679 consegna dist. postale [illegible] (167). Estero: € 348,84. Arretrati, un numero arretrato costa il doppio dell'ultimo prezzo di vendita. The La Stampa (Usps 684-920) published daily in Turin Italy. $ 594.00 yearly. Periodicals postage paid at L.I.C. New York and additional mailing offices. Send address changes to La Stampa c/o Speedimpex Usa Inc.-3500 48th Avenue - L.I.C. NY 11101-2421.

SERVIZIO ABBONAMENTI
Abbonamento annuale 6 giorni: € 167 (€ 0,54 a copia).
Per sottoscrivere l'abbonamento inviarci la richiesta tramite fax al numero 011.5627598; tramite Posta indirizzando a: La Stampa, via Roma 80, 10121 Torino; per telefono: 011.565681; indicando: Cognome, Nome, Indirizzo, Cap, Telefono.
Forme di pagamento: conto corrente postale 9801035; bonifico bancario sul conto n. 43001 dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino; Carta di Credito telefonando al [illegible]; direttamente presso gli sportelli del Salone La Stampa, via Roma 80, Torino.
PER INFORMAZIONI: [illegible] abbonamenti tel. 011.96391; fax 011.5627598. E-mail abbonamenti@lastampa.it

CONCESSIONARIA PUBBLICITÀ' Publikompass [illegible]. Direzione: Milano 20123 via G. Cardano 29, tel. 02.34434.1, fax 02.34434.496. Torino [illegible] 35 corso Massimo d'Azeglio 60, tel. 011.6663.211, fax 011.6563.200. Bari via Amendola 166/5, tel. 080 [illegible]. Bologna via Pietramellara 8, tel. 051.6496636. Padova via Monfenera 5, tel. 049.8754717. Catania corso Sicilia 37/43, tel. 095.7306.111. Firenze via Don [illegible] 46, tel. 055.361192. Genova via D'Annunzio 2/199, 2° piano, tel. 010.330701, fax 010.590854. Palermo via Liguria 19, tel. 091.6335100. Roma via Barberini 86, tel. 06.4303891, fax 06.4201668. Napoli via A. Doyenda 31, tel. 081.4201411

LE LETTERE
VANNO INVIATE
A:
LA [illegible]
VIA MARENCO 32
10126 TORINO
[illegible]
011.65681
E-MAIL:
lettere@lastampa.it

CARTA, PELLICOLE, DISCHI HANNO PERMESSO FINORA DI CONSERVARE UN PATRIMONIO DI CONOSCENZE. IL È GRADO FARE ALTRETTANTO?

# Internet, la sfida della memoria

## Nel 2001 catalogati otto milioni di siti, la metà è Usa

Anna

«Internet è una grande memoria che ricorda tutto, troppo, come un personaggio di Borges. Ma è intelligente. L'intelligenza è altro: è saper distinguere». Parole di Umberto Eco. La pensa diversamente il francese Emmanuel Hoog, presidente dell'Institut national l'audiovisuel, che su *Le Monde* recentemente si domandava preoccupato: «Internet ha una memoria?». Considerando poco rilevante lo sforzo di Brewster Kahle, che ha fondato e dirige dal 1996 l'Internet Archive (www.archive.org), il più grande archivio storico del Web.

Non che le preoccupazioni di Hoog non siano fondate, anzi. La diffusa è che i nuovi media non si ricordino quello che dicevano ieri. Che sì, siano una miniera di ma soprattutto flusso dove l'informazione passa se filtri, si cancella man mano che si alimenta. Il Web come un fiume digitale amnesia. Secondo Hoog, fino ad oggi patrimonio si è costituito pazientemente raccogliendo e preservando supporti materiali: carta, pellicole, schetti, cd. Internet appare un mezzo di una fluidità inedita, che consacra divenire, non l'essere. Rappresenta progresso, ma anche una sfida senza precedenti: conservare traccia del flusso, fotografarne gli istanti, seguirne i movimenti, dar loro . Senza questo immenso lavoro di archiviazione, grossi pezzi della nostra cultura potrebbero sparire per sempre.

Secondo Hoog, ci buoni motivi credere che costituire una memoria digitale dell'onnisciente Web sia una sfida ardua. Primo, la sua immaterialità. Internet trasmette senza materia: coi bit, non con gli i. È spirito senza corpo, messaggio che sopravviva grazie ai siti che lo accolgono e lo passano di computer in computer. Non c'è più un luogo di raccolta, ma una serie di flussi di memoria virtuale senza territorio. Secondo, la sua volatilità. Internet consacra il regno dell'effimero. I suoi contenuti sono instabili: il 70 per cento delle pagine durano meno di quattro mesi online. Terzo, la sua tecnologica. Internet continua a modernizzare senza sosta i suoi parametri. Se questa evoluzione tecnica perpetua (di software, di applicazioni, di standard di codificazione...) nutre la della rete, nello tempo rende fragile la sua conservazione. Senza una conversione regolare a un formato standard, il contenuto elettronico del presente sarà illeggibile fra dieci anni. Quarto, la sua immensità. Internet continua a crescere senza sosta. Ogni quattro secondi da qualche parte nel mondo un nuovo sito Web. Quinto, la sua multimedialità. Su convergono tutti i media: grazie alla digitalizzazione, testi, suoni e immagini vengono convertiti in semplici bit numerici. E il Web accoglie e diffonde tutti i media senza riassumersi nella loro somma. La ricchezza che deriva alla fine è dovuta all'interazione di tutte le forme di espressione. Sesto, la sua ipertestualità. Internet favorisce i collegamenti: la rete suggerisce dei percorsi, la navigazione che ognuno sceglie è un'invenzione sempre personale. Il senso si costruisce errando, da «link» a «link».

Sopra un disegno di Gianni Chiostri. Sotto Emmanuel Hoog, presidente dell'Institut national de l'Audiovisuel di Parigi

Hoog sostiene che se l'immaterialità e la volatilità rendono i contenuti di Internet difficili da affrontare, l'immensità e l'ipertestualità generano una complessità che potrebbe scoraggiarne riamente l'archiviazione. Tuttavia, Internet sta incominciando a diventare un mezzo di comunica- «adulto», se non ancora maturo: tra il e il 2001 il Web è cresciuto del 18 per cento, contro crescita dell'82 per cento dei quattro anni precedenti. Con milioni siti recensiti nel 2001, si che oltre il 50 per cento dei contenuti del Web sono prodotti dagli Stati Uniti, parlano quindi inglese. Di francese c'è poco più del 2 per cento, italiano ancora meno.

Kahle, dopo gli attentati terroristici dell'11 settembre, ha inaugurato la bellissima Wayback Machine (http://web.archive.org): un servizio gratuito che permette vecchie pagine Web di restare per sempre disponibili online. Non solo tutto quello che è stato pubblicato online sull'11 settembre. Funziona me un motore di ricerca: archiviate oltre 10 miliardi di pagine Web. Di ci ho trovato vecchio sito, Reporters Online (www.rol.it), com'era il giorno della fondazione e con tutte tappe della sua evoluzione.

La memoria storica del Web quindi esiste. Il problema, secondo Hoog, è che questa memoria collettiva è in a privati, e quindi è plausibile che segua interessi privati: l'Internet una fondazione americana che si alimenta con donazioni. E recentemente, proprio per poter finanziare progetto Wayback, Kahle venduto l'archivio di Usenet (i gru di telematica) al motore di ricerca Google (www.google.com). Una deriva pericolosa, quella di affidare tutta la nostra memoria alle leggi del mercato. Ma l'iniziativa dei privati è sicuramente preziosa. Quello che ci vuole è un equilibrio tra volontariato, iniziativa privata e intervento pubblico. I privati stanno facendo la loro parte. E' l'intervento pubblico, che

anna.masera@lastampa.it

GI

## Gioco d'azzardo: un'emergenza sociale Quindici storie di dipendenza e liberazione

Liliana Madeo

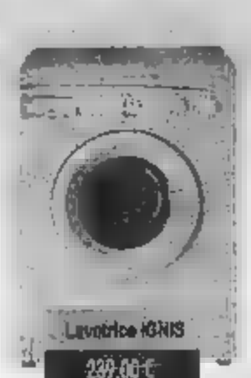
UN inferno. Costellato di lucci rutilanti e champagne, bugie e umiliazioni, sonno di onnipotenza e angosce, oblio di sé, delle proprie responsabilità, dell'affanno greve del vivere, e usurai, carriere spezzate, affetti calpestati, famiglie alla deriva. E' il tunnel attraverso il quale srotola l'esperienza del giocatore d'azzardo quando supera il confine - sempre imprevedibile - tra l'esperienza del gioco evasione, divertimento, di facile ricchezza, e frenesia va che trasforma il gioco in dipendenza compulsiva, patologia, spirale senza fine di autodi-. Una fi- protagonista di grandi testi, primo fra tutti, da sé, *Il giocatore* di Dostoevskij. Ora questa figura romanzesca e romantica rivive in un libro inchiesta di Silvana Mazzocchi, *Vite d'azzardo - Storie vere di giocatori estremi*, che attraversa que territorio oscuro e drammatico segnato perdita della libertà interiore e dall'impossibilità di resistere al desiderio.

quindici i personaggi che l'autrice ha e analizzato, mettendo in luce i tanti tasselli della loro esistenze, i sogni espliciti e quelli sempre tenuti nascosti, la rabbia e frustrazioni, l'intreccio delle relazioni familiari e sociali, l'educazione ricevuta, gli obiettivi perseguiti o no. Si tratta persone che tentano liberarsi di questo ossessione, incontrate nel corso del lavoro terapeutico che stanno facendo al Centro terapia per i giocatori d'azzardo e la loro famiglie, che ha sede a Campoformido (Ud), quando loro stessi hanno incominciato a interrogarsi, a riscoprire le parti sottaciute di sé, a riconoscere la propria debolezza, ad accettare sconfitta realtà, parte stessa della vita. Percorsi di dolore e di ricerca.

Formano un mosaico variegato. A mentire, dimenticare, promettere, ricominciare a convivere con il rischio e sfida ci sono la signora ottantenne e il ragazzino di tredici anni, professionisti affermati, imprenditori, uomini venuti dal nulla e finalmente benestanti, spezzate dalle delusioni e donne pacificamente calate in quieti ménage borghesi, le ne, le ragazze, le coppie saldate in osmosi davanti al tavolo verde o alle slot machines. Tutti parte integrante dell'Italia del benessere. Tutti finiti nel tunnel della dipendenza inconsapevolmente, partendo dal piacere gioco, dall'idea di saper controllare i propri impulsi, dal sicurezza sé, forti delle traversie già superate o cessi che magari gli arrisi. Persone diversi retroterra familiari: uomini ancora soggiogati dall'immagine paterna che imperiosamente li educava al successo; al dovere di essere sempre i primi; figure materne - sullo sfondo - ipertattive e alcoliste, anaffettive e ripiegate su di sé, assenti, infelici, modello femminile di rassegnazione, passività, subordinazione alle zioni sociali.

Silvana Mazzocchi
*Vite d'azzardo*
Sperling & Kupfer
208 pagine, euro

C'è tuttavia quid che lega fra i quindici come Silvana Mazzocchi con acutezza di «marcia in più» che tutti sembrano avere e che gli fa vivere il gioco d'azzardo trasgressione estrema, rifiuto del già visto, scelta del brivido, delle emozioni forti. «Io sono un giocatore nato, la nelle viscere» dice non caso degli attori di questo dramma collettivo. Un dramma che sta assumendo dimensioni sempre più allarmanti. Un dramma che fa dire a Rolando De Luca, psicologo, responsabile del Centro Campoformido, che il gioco d'azzardo - bingo o videopoker, slot machines, casinò, lotto, superenalotto - sia fonte mai una vera propria emergenza sociale».



Lavatrice IGNIS
~~239,00 €~~
199,00 €
Lavatrice IGNIS 400 giri
16 programmi maxi oblò

Lavatrice Indesit
~~349,~~
289,00 €
Lavatrice Indesit carica dall'alto
400 giri -turnosilio-1/2 carico
esclusione centrifuga

Lavastoviglie AEG
~~639,00 €~~
499,00 €
Lavastoviglie AEG classe A/A
6 logic silenziosa 34 Db
partenza ritardata

Lavastoviglie Ariston
~~599,00 €~~
499,00 €
Lavastoviglie Ariston
classe A/A 7 programmi
aquastop - ½ carico

## LAVASTOVIGLIE

| | | |
|---|---|---|
| | | 349,00€ |
| CANDY Due Temperature Bianca 12 coperti | 419,00€ | |
| BOSCH Classe A/B 4 programmi Aquastop 3 temperature | 519,00€ | 459,00€ |
| REX Classe A/A Allarme 4 temperature Lavaggio ad impulso | 869,00€ | 599,00€ |
| AEG Classe A/A/A 5 programmi Aquacontrol Partenza ritardata | 729,00€ | 669,00€ |
| Ariston Classe A/A/A Dialogic Digitale Leva su due piani con diverse intensità | 799,00€ | 719,00€ |
| MIELE 12 coperti 3 cestelli Inox 1/2 carico 6 programmi | 1.549,00€ | |

289,00 €
229,00 €
Cucina Indesit 50x50
4 fuochi con valvola di
sicurezza grill
forno pirolitico

~~739,00 €~~
649,00 €
Cucina LOFRA 60X60
sicurezza totale
maxi forno multifunzione

## CUCINE

| | | |
|---|---|---|
| BOMPANI 48x45 Forno Gas | 149,00€ | 129,00€ |
| BOMPANI 60X45 Forno Gas Bianca Piroautomatica | 199,00€ | 169,00€ |
| Ariston 60x60 4 Fuochi Forno gas Bianca Accensione sicura | 429,00€ | 369,00€ |
| REX 60x60 4 Fuochi Forno multifunzione Super sicura | 529,00€ | 529,00€ |
| LOFRA 80x60 4 Fuochi Gas + Gas piatto 3Mod forno Progr digitale | 1.229,00€ | 1.129,00€ |

# FUORI TUTTO UnEuro

l'era dell'ottimismo

## LAVATRICI 400 GIRI

| | | |
|---|---|---|
| OCEAN 400 giri Carica Frontale Temostato Vasca in polietilene | 229,00€ | 189,00€ |
| INDESIT Carica Frontale 400 giri Temostato 3 tasti Anelli Goglura | 249,00€ | 209,00€ |
| KORTING Frontale 12 programmi 450 giri Vasca Inox | 269,00€ | |
| CANDY Carica frontale 400 giri maxi oblò 3 tasti Termostato | | |
| REX Carica frontale Classe B/B maxi oblò - 1/2 carico Programma lana | 309,00€ | 279,00€ |

Lavatrice ARISTON
~~449,00 €~~
389,00 €
Lavatrice ARISTON 800 giri
classe A/A Inox 5,5 Kg
Cestello inox Carico ribaltabile



Lavatrice Zerowatt
~~419,00 €~~
359,00 €
Lavatrice Zerowatt
classe A/A 1000 giri
programmi Elettronica "Facile"

## LAVATRICI 500/600 GIRI

| | | |
|---|---|---|
| IGNIS Classe frontale 600 giri 21 progr. Prog. Risparmio energetico | 349,00€ | 279,00€ |
| INDESIT Classe A/A Carica front. 600 giri Pantecnica standard | 359,00€ | 329,00€ |
| ZOPPAS Carica frontale Classe A/B 650 giri maxi oblò Programma lana seta | 369,00€ | 339,00€ |
| Siemens Classe A/A Carica front. 600 giri Eccl. centrifuga Nuovo Design | 399,00€ | 349,00€ |
| BOSCH Classe frontale Classe A/A Elettronica Vasca inox Maxi oblò | 409,00€ | 359,00€ |
| REX Carica frontale Classe A 650 giri maxi oblò Super risciacquo | 419,00€ | 379,00€ |

Asciugatrice
~~619,00 €~~
529,00 €
Asciugatrice REX elettronica
resistenza a condensa 5 Kg



Lavatrice Bosch
~~479,00 €~~
399,00 €
Lavatrice con carica frontale
classe A/A 800 giri vasca inox
maxi oblò fuzzy logic

## LASCIUGATRICI

| | | |
|---|---|---|
| Indesit Carica front.Classe A/A 800 giri Eccl. centrifuga Programma rapido | 369,00€ | 349,00€ |
| BOSCH Carica frontale 40 cm Elettronica | 469,00€ | 429,00€ |
| Ariston Carica frontale Stella 800 giri Classe A/A Vasca inox Progr. Cachemire | 499,00€ | |
| AEG Carica frontale Made in Germany Classe A/A Fuzzy Logic Lavaggio lana | 529,00€ | |
| REX Carica frontale Classe A/A 900 giri Variatore centrifuga- Prog Lingerie | 539,00€ | 499,00€ |
| Whirlpool Carica Front.1 200 giri Classe A/A 5,5 Kg Sesto senso Top di gamma | 649,00€ | 569,00€ |
| MIELE Carica Frontale Classe A/A 1200 giri Elettronica Programma lana | 949,00€ | 899,00€ |
| Asciugatrice CANDY 6 Kg Progr. elettronico Doppia temperatura di asciugatura | 599,00€ | 499,00€ |
| Asciugatrice BOSCH a condensazione Soft Ina Elettronica Spia di indicazione | 599,00€ | 529,00€ |

Frigorifero Artsian
~~489,00 €~~
389,00 €
Frigo combinato Artsian
360 lirl altezza 181cm
ripiani in vetro



Frigorifero Iglù
~~219,00 €~~
179,00 €
Frigorifero doppia porta
IGNIS 240 lirl classe B
estetica bombata



## FRIGORIFERI

| | | |
|---|---|---|
| Frigo IGNIS da Tavolo 140 L Arrotondato Altezza 85 cm con Termostato | 149,00€ | 129,00€ |
| Frigorifero CANDY Doppia porta 240 lt Tre stelle Altezza cm | 249,00€ | 219,00€ |
| Frigorifero ARISTON Doppia porta Classe A altezza 140 cm bianco | 289,00€ | 249,00€ |
| Frigorifero INDESIT Combinato Altezza 189 cm 350 lt Estetica bombata | 399,00€ | 349,00€ |
| Frigorifero WHIRLPOOL Combinato Classe A 350 lirl Altezza 187 cm | 549,00€ | 479,00€ |
| Frigo BOSCH Combinato 2 motori con Maniglione Altezza 186 cm | 549,00€ | 499,00€ |
| Frigo Hoover Combinato Color alluminio 295 lirl Classe A Altezza 200 cm | 999,00€ | 899,00€ |

Congelatore IGNIS
~~0~~ €
149,00 €
Congelatore orizzontale
IGNIS 105 lirl
Top arrotondato



Congelatore Whirlpool
~~379,00 €~~
299,00 €
Congelatore orizzontale Whirlpool
super isolato classe A 230 lirl

## CONGELATORI

| | | |
|---|---|---|
| Congelatore Orizzontale OCEAN Classe A 130 lirl | 319,00€ | 269,00€ |
| Congelatore Orizzontale ZOPPAS Classe B 220 lirl Rapid raffreddamento | 359,00€ | 299,00€ |
| Congelatore Orizzontale REX Classe A 250 lirl Luce interna Ruote Serratura | | |
| Congelatore Verticale ARISTON Classe A 215 lirl Sei Cassetti | 499,00€ | 449,00€ |
| Congelatore Verticale AEG Classe A 220 lirl 7 cassetti | 759,00€ | 699,00€ |



## CASALINGHI



Portaoggetti in metallo cromato
~~14,90 €~~
8,90 €



Portaombrelli metallo in metallo
~~56,00 €~~
19,90 €



Porta biancheria in metallo e vimini
~~25,90 €~~
13,90 €



Appendiabiti in metallo ripiegabile
~~19,90 €~~
9,90 €

Microonde Delonghi
~~109,00 €~~
89,00 €
Microonde DELONGHI
17 lirl 800w

Forno Microonde SAMSUNG 26 LITRI
~~149,00 €~~
109,00 €

## FORNI MICROONDE

| | | |
|---|---|---|
| Microonde LG Silver con Grill | 169,00€ | 139,00€ |
| REX 23 lirl 1.000+1.300 Watt Combinato Sistufanno Colore SILVER | 269,00€ | |
| Whirlpool 26 lt.1000w Cavità inox Grill al quarzo Elettronico Jet Defrost | 349,00€ | 299,00€ |
| WHIRLPOOL 22 Litri Combinato Crisp Elettronico Jet Defrost | 379,00€ | |

Ferro a vapore Rowenta
professionale 2000W piastra inox
sistema antigoccia-anticalcare



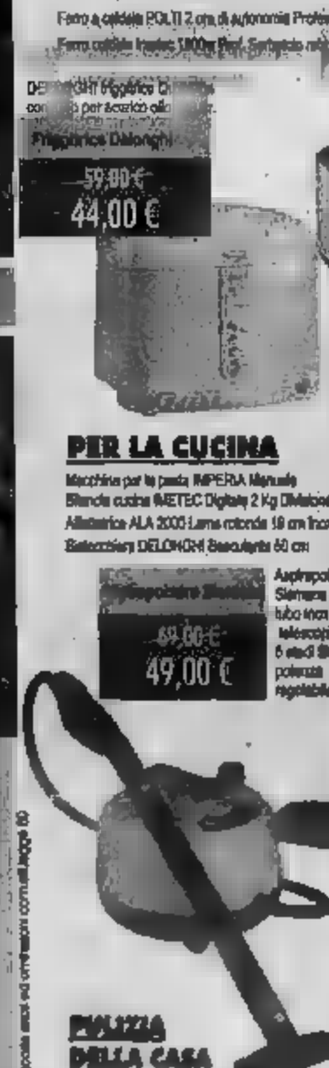
Ferro a caldaia POLTI
~~179,00 €~~
89,00 €
Ferro a caldaia POLTI
1000W
professionale
con regolazione
vapore



~~79,00 €~~
59,00 €

## PER STIRARE

| | | |
|---|---|---|
| Ferro a vapore Philips 1.800 W Stiratura autopulente Piastra ceramica | 49,00€ | 39,00€ |
| Ferro a vapore JURA Piastra acciaio cromato Tasto Doppio vapore | 99,00€ | 79,00€ |
| Ferro a caldaia POLTI 2 ore di autonomia Professionale | 149,00€ | 129,00€ |
| Ferro caldaia Inoxo 1800w Prof. Sorbonne | 179,00€ | 149,00€ |



Friggitrice Delonghi
~~59,00 €~~
44,00 €



Gelatiera GAGGIA
~~219,00 €~~
189,00 €
Macchina Gelatiera GAGGIA
con cestello estraibile

## PER LA CUCINA

| | | |
|---|---|---|
| Macchina per la pasta IMPERIA Manuale | 39,00€ | 29,00€ |
| Bilancia cucina RETEC Digitale 2 Kg Divisione 1gr | 39,00€ | 33,00€ |
| Affettatrice ALA 2000 Lama rotonda 19 cm Inox | 69,00€ | 54,00€ |
| Bistecchiera DELONGHI Basculante 60 cm | 69,00€ | 59,00€ |



Aspirapolvere
~~69,00 €~~
49,00 €
Aspirapolvere
Siemens 1500
tubo inox
telescopico
6 stadi filtranti
potenza
regolabile



~~129,00 €~~
99,00 €
Lavapavimenti
1600w professionale 1,7 litri

## PULIZIA DELLA CASA

| | | |
|---|---|---|
| Lavapavimenti a vapore TERMORETA con Vapore a 120° | 55,00€ | 44,00€ |
| Sistema ALFATEC 1.500 WATT Accessoriato Diametro 64 cm 20 litri | 69,00€ | 54,00€ |
| Pistola a vapore ARIETE 100 gr Caldaia in pressione con 5 accessori | 72,00€ | 59,00€ |
| Aspirapolvere Inoxo 1400 W Avvolgicavo Accessori Cinghia a tracolla | 72,00€ | |
| Aspirapolvere HOOVER Elettronico Filtro Hepa | 159,00€ | 129,00€ |
| Aspirapolvere MIELE 1.400 WATT Regolazione elettronica Accessori | 179,00€ | 149,00€ |
| Lavapavimenti POLTI Con regolatore vapore e kit lavavetri | 239,00€ | 199,00€ |
| Aspirapolvere Polti ad acqua Ecologico Classe 0,6 lt Filtro HEPA | 269,00€ | 219,00€ |



Rasoio Philips
3 testine
ricaricabile a rete
~~94,90 €~~
79,00€



~~35,00 €~~
27,00 €
Tracciolino Corsair
separatore, avvitatore
di ciocche di capelli

## IGIENE PERSONA

| | | |
|---|---|---|
| Articolo capelli BRAUN con avvolgicavo automatico | 29,00€ | 19,00€ |
| Rasoio PHILIPS 3 Testine Rete Micro action | 54,00€ | 44,00€ |
| Rasoio BRAUN Integral Nevo Rete Automatico | 84,00€ | 49,00€ |
| Rimuove il pilling BRAUN a oscillazioni e pulsazioni | 64,00€ | 54,00€ |
| Ultra speed Flex Integral Ricaricabile | 119,00€ | 99,00€ |
| Rasoio PHILIPS Champagne 3 rete Impermeabile QUADRA ACTION | 119,00€ | 99,00€ |
| Idropulsore BRAUN + Spazzolino 3 esemplari Bianco/Azzurro | 179,00€ | 159,00€ |

## VIDEOREGISTRATORI E DVD

| | | |
|---|---|---|
| GRUNDIG Lettore dvd legge cdrw telecomando colore silver | | |
| PHILIPS Lettore dvd [illegible] cdrw telecomando colore silver | 229,00€ | 179,00€ |
| [illegible] Videoregistratore [illegible] doppie velocità di registrazione ingressi frontali | 129,00€ | [illegible] |
| JVC videoregistratore 2 testine colore silver | [illegible] | 119,00€ |
| SABA videoregistratore Hi8 stereo 8 testine ingressi av frontali colore [illegible] | [illegible] | 199,00€ |
| TOSHIBA videoregistratore hifi stereo 2 scart colore silver | [illegible] | 139,00€ |

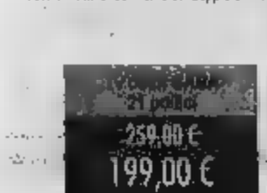
Radioregistratore con CD LG
display LCD colore silver

## AUDIO PORTATILE

| | | |
|---|---|---|
| Grundig lettore cd portatile display lcd alimentatore funzione autoinverso | 69,00€ | [illegible] |
| AIWA [illegible] portatile 48 secondi antishock alimentatore incluso | [illegible] | [illegible] |
| Sony CD portatile-antishock -display lcd - mega bass - cassa inclusa | 189,00€ | 139,00€ |
| XEMO Radioregistratore con cd e cassetta | 59,00€ | 39,90€ |
| PHILIPS radioregistratore con cd - 40w PMPO - silver | 89,00€ | [illegible] |
| GRUNDIG radioregistratore con cd - display led - cd shock dubbing | 109,00€ | [illegible] |

## IMPIANTI HIFI

| | | |
|---|---|---|
| AIWA hifi micro tuner digitale - cd e cassetta - diffusori bass reflex | 149,00€ | 109,00€ |
| JVC [illegible]ra 22wx2 rds full logic legge cdrw - cassetta autoreverse | 259,00€ | 199,00€ |
| SONY hifi micro 2x50w rds legge cdrw cassetta autoreverse | 279,00€ | [illegible] |
| Inviata hifi mini -lettore cd a caricamento verticale -display led -tuner 40 mem. | 69,00€ | 49,00€ |
| AIWA hifi mini -30w x2 -3 cd -doppia cassetta full logic-cdrw bass reflex | 199,00€ | [illegible] |




SABA TV color 21 pollici
stereo e televideo
verticale

TV color Hitachi
28 pollici
stereo e televideo
orizzontale
colore silver

Tv color THOMSON
28 pollici 16/9

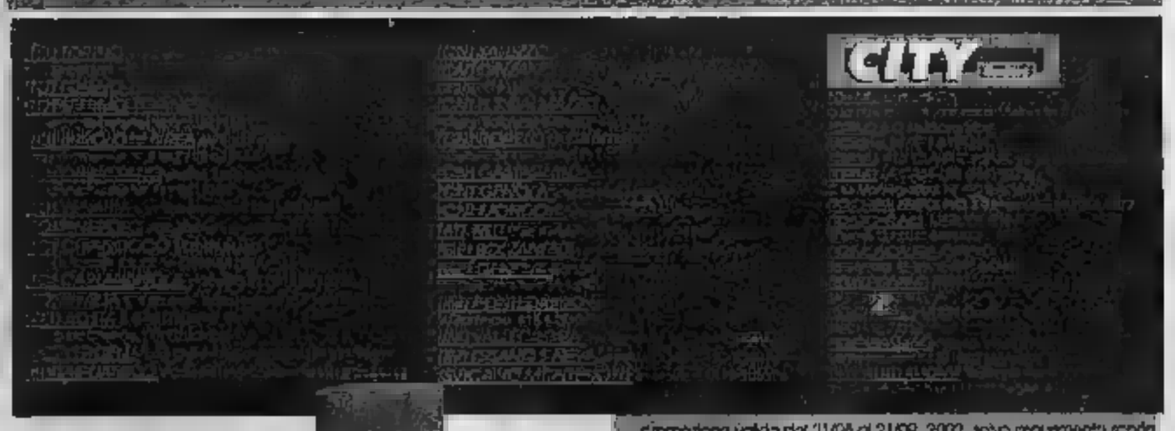
TV color Thomson 16/9
28" - schermo super piatto
stereo e televideo - virtual dolby
comes interchangeable

## TELEVISORI

| | | |
|---|---|---|
| Philips Tvcolor 14" con videoregistratore incorporato -scart - ingressi a/v frontali | 349,00€ | 199,00€ |
| SABA TV color 21 pollici stereo televideo verticale | 259,00€ | 199,00€ |
| SAMSUNG TV color 21" flat stereo televideo serie Piano super piatto | 419,00€ | 349,00€ |
| HITACHI Tvcolor 28 pollici stereo televideo orizzontale silver | 380,00€ | 259,00€ |
| PHILIPS TV color 28 pollici schermo piatto 50 hz stereo televideo [illegible] | 619,00€ | 519,00€ |
| THOMSON TV color [illegible] pollici FLAT 100hz stereo televideo silver | 819,00€ | 699,00€ |
| SONY Tv color 28" - hi trinitron 100hz - stereo televideo - virtual dolby- | 949,00€ | 899,00€ |
| PHILIPS TV color 28[illegible] 16/9 stereo televideo nella FM colore silver | 539,00€ | 449,00€ |
| THOMSON TV color 28 pollici [illegible] schermo black Diva stereo televideo | 699,00€ | 579,00€ |
| SONY TV color 16/9 28" -hi trinitron 50hz -stereo televideo-virtual dolby-silver | 919,00€ | 849,00€ |

# FUORI TUTTO UniEuro

l'era dell'ottimismo




promozione valida dal 21/08 al 21/09 2002 salvo esaurimento scorte
errori ed omissioni comunati leggibili

## HOME CINEMA

| | | |
|---|---|---|
| Sistema [illegible] dolby digital rds 5x50w + 5 satelliti e sub attivo | 499,00€ | 359,00€ |
| Sist.Samsung [illegible] integrato legge Mp3 dolby digital-hi[illegible] subwoofer | 479,00€ | 389,00€ |
| Sistema Aiwa con dvd integrato decoder ac3/Dts - 5 satelliti e sub attivo | 799,00€ | 699,00€ |

Cuffia senza
fili PHILIPS
a raggi infrarossi

Fax Philips a carta comune
funzione fotocopia telefono
gestione 50 numeri in rubrica

alfanumerico 10 numeri in rubrica,
ripetizione degli ultimi cinque

Trasmettitore di segnale
audio e video a radio frequenza
servono per telecomando

giochi - Sistema Navy

## LA TELEFONIA DI CASA

| | | |
|---|---|---|
| Cordless BRONDI | 49,00 | 39,00 |
| Cordless PHILIPS [illegible] 10 numeri in rubrica | 69,00 | 49,90 |
| Cordless BRONDI EURO SMS con invio messaggi | 99,00 | 69,00 |
| [illegible]MENS Cordless Dect 20 numeri in memoria Sveglia | 109,00 | 85,00 |
| Fax PHILIPS carta termica | 199,00 | 139,00 |
| Fax TELECOM GLOBO carta comune | 199,00 | 169,00 |

LA VITA È PIÙ EMOZIONANTE
CON 29 EURO AL MESE PER TUTTO IL 2002*.
NUOVO PACCHETTO FAMILY
ed uno spettacolo di canali tematici.
*Offerta valida fino al 30/9 per [illegible] al pacchetto Family. Dal 01/2003 fino a doppio 34 Euro al mese.
[illegible] ESCLUSIVA DA [illegible] TI ABBONI A TELE+DIGITALE,
[illegible] E TI PORTI A CASA
IL [illegible] AUDIO-VIDEO
TELE + DIGITALE
ENTRA NEL VIVO!

## VIDEOCAMERE e MACCHINE FOTOGRAFICHE

| | | |
|---|---|---|
| JVC minivie MINI DV zoom 10/500 lcd 2,5 pollici 800 000 pixel Night Scope | 799,00€ | 699,00€ |
| SAMSUNG mi[illegible], MINI DV zoom 10/400x monitor Lcd 2,5 pip audio dubbing | 699,00€ | 649,00€ |
| Panasonic movie MINI DV zoom 10/100x mirror lcd 3" stabilizz./ 1,3 Mpixel | 1.249,00€ | 1.099,00€ |
| Nikon fotocamera digit. 2,11Mpixel zoom 3/4x compact flash card 8Mb batt. litio | 549,00€ | 469,00€ |
| Minolta fotocamera digitale 3,3 Mpixel obiettivo 35/140 compact flash card 16Mb | 799,00€ | 689,00€ |
| Minolta macchina foto reflex zoom 28/80 multiprogram lettura spot | 399,00€ | 319,00€ |
| CANON macchina fotografica compatta - zoom 38/85 autofocus auto flash | 99,00€ | 79,00€ |

Computer Athlon XP 1900+
DVD CDRW - 250 Mb ram
60 Gb HD + monitor 17"
compreso

## [illegible] TOP

| | | |
|---|---|---|
| Compaq 5000 Athlon XP1800+,DVD CDRW,256MB Ram,40GB | 1.250,00€ | 1.120,00€ |
| HP 442T Athlon XP2000+,DVD CDRW,256MB Ram,40[illegible] | [illegible] | 1.149,00€ |

## COMPUTER PORTATILI

| | | |
|---|---|---|
| Acer 1203XII Celeron 1,3Ghz,14[illegible],20GB,DVD | 1.450,00€ | 1.330,00€ |
| PackardBell IBIS2121 Celeron 1,2Ghz,14",256MB,[illegible] DVD | 1.850,00€ | [illegible] |
| Compaq 724EA Duron 1,2 ghz,14 XTFX,256 mb,20gb,Combo DVD+CDRW | 1.690,00€ | 1.540,00€ |
| Packard Bell 3136 combo Celeron 1,2Ghz,14",256Mb,20Gb, DVD+CDRW | 1.790,00€ | [illegible] |
| Acer 1203 XC Celeron 1[illegible]Ghz,14",256Mb,20Gb, DVD+CDRW, Fast Wlo | 1.790,00€ | 1.630,00€ |

## COMPUTER PALMARI

| | | |
|---|---|---|
| Compaq 3760 Intel a 206 Mhz,32Mb Ram, 64 MB Ram, 4,096 colori,Win.CE | 699,00€ | [illegible] |
| [illegible] R[illegible] Ram, 65.536, colori, | 699,00€ | [illegible] |

## [illegible]STERIZZATORI

| | | |
|---|---|---|
| LG Masterizzatore interno ,24X10X40X | 80,00€ | [illegible] |
| LACIE Masterizzatore esterno USB2,24X12X40X | [illegible],00€ | 199,00€ |

## STAMPANTI

| | | |
|---|---|---|
| Lexmark Z33 Risoluzione 2400*1200,USB,9ppm al minuto in B/N,5 a colori | 82,00€ | [illegible] |
| HP 656 Risoluzione 600*600,USB,6ppm al minuto [illegible]N,3 a colori | 69,00€ | [illegible] |
| Canon S200 Risoluzione 2880*720,USB,5 ppm al minuto in B/N,3 a colori | 79,00€ | 64,90€ |
| Canon S300 Risoluz. 2400*1200,USB,11,5 ppm in B/N,7,5 a colori + fotocamera digitale A100, 1,3 M.Pixel,Zoom Dig.3,2,LCD a colori da 1,5",Compact Flash | 349,00€ | 299,00€ |

## [illegible]NITOR

| | | |
|---|---|---|
| Acer AC001 Monitor 19 pollici, 1900x1200, 0,26 DPI | [illegible],00€ | [illegible] |
| Daewoo 7156 Monitor 17 pollici,1280x[illegible], 0,24DPI [illegible] Vertic. | 185,00€ | [illegible] |
| Samsung SM53DFX Monitor 17 pollici 1280x1024 - 0,20 DPI | [illegible],00€ | 199,00€ |
| Keyblet Smile400 Monitor 15" LCD Multimediale classe tecnologica 0,29 DPI | [illegible] | [illegible] |

## MULTIFUNZIONE

| | | |
|---|---|---|
| HP Multifunzione: Stampante 600x300,8 ppm in B&N,7ppm a colori, Scanner [illegible]x [illegible]00, Fotocopiatore B/N e a Colori e Fax usabili anche senza il computer | 229,00€ | [illegible] |
| LEXMARK Multifunzione:Stampante 2400x1200,12 ppm in B/N,6ppm a colori,Scanner 600*1200, Fotocopiatore in B/N e a Colori utilizzo anche senza il computer, PC Fax | 249,00€ | [illegible] |

## SU TUTTI I COMPUTERS
## PAGHI 10 RATE MENSILI
## SENZA ACCONTO
## SENZA INTERESSI

ten 0- taeg variabile costo pratiche fisso € 21,00

IRRADIO slimline CD 4x35w - RDS - controllo
CD changer - frontalino a ribalta

## [illegible] e SINTO [illegible]

| | | |
|---|---|---|
| AIWA autoradio 4x40w rds comando cd smart jog | 179,00€ | 139,00€ |
| [illegible] slimline [illegible] cd 4x45w rds legge cdrw telephone mute | 199,00€ | 157,00€ |
| SONY [illegible] 4x50w RDS comando cd change - [illegible]hot | 239,00€ | 189,00€ |
| PIONEER slimline lettore cd 4x45w RDS EEO 1 preout frontalino a ribalta | 229,00€ | 199,00€ |
| KENWOOD slimlli lettore cd 4x47w rds legge cdrw 2 preout D-MASK | 219,00€ | [illegible] |

Deumidificatore Delonghi
12 lt /24 h tank control system
nuovo pannello comandi

Condizionatore trasportabile
Argo 9000 btu progr. Elettronico
kits per deumidificazione

## RISCALDAMENTO E DEUMIDIFICAZIONE

| | | |
|---|---|---|
| Termoventilatori Argo 1000/2000W Verticale con termostato VARI COLORI | 29,00€ | [illegible] |
| Termoconvettore Delonghi 3 potenze (750/1250/2000) a muro silenzioso sicuro | 79,00€ | [illegible] |
| Deumidificatore SPLENDID [illegible] Basso consumo Capacita' tanica 2,5 lbs | 259,00€ | [illegible] |
| Deumidificatore ARGO 12 lt/h | 299,00€ | 259,00€ |

A BUENOS AIRES SI SONO APPENA CONCLUSE LE RIPRESE DI «IMAGINING ARGENTINA» DI HAMPTON

# Banderas dà voce ai desaparecidos

## Emma Thompson: «Una tragedia di tutti»

L'attrice progetta un film sulla vita di Victor Jara il cantautore assassinato durante il golpe militare in Cile del 1973 e reso noto dagli Inti Illimani

Emma Thompson sotto Antonio Banderas

SANTIAGO DEL CILE

«Quello dei martiri delle dittature è un problema cileno o argentino ma del mondo intero. Testimoniarlo è prima di tutto una responsabilità politica». Emma Thompson e Antonio Banderas sono ancora scossi: hanno appena finito le riprese di «Imagining Argentinas» sulla tragedia dei desaparecidos. Al centro del film, diretto da Cristopher Hampton, la storia di Carlos Reuda, un drammaturgo che ha poteri extrasensoriali grazie ai quali localizza i desaparecidos, ma che nulla può fare quando i militari rapiscono anche sua moglie. Nei panni del drammaturgo, appunto, Banderas, per il quale «questo film era necessario per ricordare il dramma dei desaparecidos che nessuno mai deve assolutamente dimenticare».

«I fatti narrati - continua Banderas - sono già accaduti, e nessuno esclude la possibilità che possano accadere di nuovo». Fra i momenti più commoventi della lavorazione del film, l'attore spagnolo ha ricordato le scene girate con la partecipazione delle «Madri di Plaza de Mayo» che dal 1977 ogni giovedì si danno appuntamento di fronte alla Casa Rosada per reclamare silenziosamente notizie sui loro figli scomparsi. Ricordando le 30.000 persone scomparse nei sette anni di dittatura, Banderas ha rivelato che ha accettato il copione «per una responsabilità politica e umana prima che per motivi artistici».

Ancora emozionata per la intensa esperienza delle riprese a Buenos Aires, Emma Thompson ha poi rivelato di avere ora nei suoi piani un film sulla vita di Victor Jara, il cantautore assassinato durante il golpe militare in Cile del 1973. L'attrice inglese ha indicato di aver acquistato i diritti cinematografici della biografia di Victor Jara scritta da Joan Alison Turner, la moglie britannica del cantante. «Sono interessata alla vita di Jara - dice la Thompson - e in generale alle vicende legate a qualsiasi altra violenza di stato».

L'attrice, che conosce bene la famiglia Jara per aver studiato a una figlia dell'autore «Te recuerdo Amanda», ha anche detto che il film è ancora in una fase di studio: «Ho già scritto due canovacci ma c'è ancora molta strada da fare».

Il progetto della Thompson sembra entrare in concorrenza con quello del regista colombiano Rodrigo Garcia, figlio dello scrittore Gabriel Garcia Marquez e autore di «Nine lives», che pure ha annunciato a novembre un'iniziativa simile basata sulla biografia intitolata «Un canto stroncato». Garcia ha anche detto che il film sarà prodotto dalla statunitense Jolie Chain insieme a soci europei. La sceneggiatura sarà dell'argentina Aida Bortnik.

Figlio di contadini, Victor Jara divenne negli Anni '50 uno dei protagonisti del Movimento della nuova canzone cilena che spingeva per un recupero delle tradizioni popolari. Amico intimo di Pablo Neruda, animò la vita culturale cilena fino al 1973. Nel settembre di quell'anno, pochi giorni dopo il golpe che rovesciò Salvador Allende, fu arrestato e condotto nello stadio «Chile» con centinaia di dissidenti politici. In quell'impianto (che ora porta il suo nome) lo uccisero dopo giorni di tortura. La musica di Victor Jara, per anni censurata in Cile (i militari non solo proibirono la vendita dei suoi dischi, ma ne distrussero anche le matrici) è stata fatta conoscere in tutto il mondo dagli Inti Illimani. [s.n.]

PREMIO DELLA LAIFA

### Hollywood festeggia Verdone

Carlo Verdone ospite d'onore a Hollywood. La LAIFA (Los Angeles Italian Awards) gli dedica infatti il 26 e 27ottobre due giorni di retrospettive e festeggiamenti intitolata «Bianco, Rosso e Verdone». «Sono molto felice della cosa - dice Verdone - è importante che il nostro cinema sia conosciuto all'estero e se potrò essere presente ci andrò volentieri. Ma questo è un periodo per me intensissimo. Il mio ultimo film Che colpa abbiamo noi" è molto impegnativo perchè le vicende di otto personaggi mi hanno in lo stesso analista: il significa moltissime location, praticamente la mia vita in questi mesi si è divisa tra le poche ore di sonno e il set. Ora le riprese sono finite e siamo alla fase di montaggio, uscirà a gennaio per evitare l'ingorgo natalizio». [s. n.]

RAI2, CONDUCE TIMPERI

# World music con Paoli e Zucchero

**Dondoni**

MILANO

Ieri si è tenuta una serata di gala/anticipazione del Fivizzano Music World Festival che Raidue manderà in onda giovedì 29 agosto alle 22,30. Nella bella cornice della Piazza Medicea di Fivizzano in provincia di Massa si esibiranno Riccitelli (Presidente onorario Festivali, Al Bano, i Matia Bazar, Yu Yu, i ballerini di tango argentino Erica Boaglio & Adrian Aragon e artisti internazionali che si sono distinti nell'edizione 2001 del Fivizzano Music World Festival. La serata è condotta da Tiberio Timperi dopo che in un primo momento gli organizzatori avevano contattato Monica Leofreddi. Quest'ultima però ha dato forfait per motivi personali e la scelta è caduta su uno dei cavalli della scuderia Guardi. Gli organizzatori hanno deciso di premi altrettanti personaggi della musica italiana come Gino Paoli e Zucchero. Al primo (il 2 settembre) andrà il «Premio Musica e Poesia» per la particolarità e la ricercatezza delle musiche, mentre il secondo (a questo accadrà settembre) il «Premio Delfino nel mondo» per aver dato lustro nazione con un'arte che ha saputo esportare in il mondo.

Il Festival si svolge lungo dieci giorni spettacoli tutti interessanti e pieni di sorprese per un pubblico che di solito dimostra sempre attento e curioso. L'abbonamento per l'intera manifestazione costa 70,00 Euro mentre per la singola serata il biglietto d'ingresso è di 6,00 Euro. Tra i momenti più interessanti dell'intera kermesse ricordiamo la serata inaugurale di venerdì 30 agosto con la cerimonia di apertura e le esibizioni del Ballet Percussion dal Congo, dell'Opera dance Drama Theater of Fujian dalla Cina. Mercoledì 4 settembre oltre alla performance di Jimmy Fontana ci saranno Marco Poeta portoghese), Victulez dalla Moldavia, Irish Dream dalla Romania, il teatro del Balletto Polacco, S.Kliment Music School dalla Bulgaria e il Complesso Accademico Folk Oro. Venerdì 6 settembre l'ospite d'onore sarà la presentessa Katia Ricciarelli e nella stessa sedrata si esibiranno oltre al tanguero Aragon-Boaglio, Romatilan dal Messico, il Complesso Bandistico Forrino e Folk Dance Ensemble Poltava dall'Ucraina e il Nuevo Tango Ensemble dall'Italia. Domenica cerimonia di chiusura con la premiazione a Zucchero Fornaciari e di nuovo l'esibizione della compagnia di balletto cinese.

DA OGGI IL FESTIVAL

# L'estate jazz finisce a Roccella

**Mario Prisco**

Dopo aver imperversato in tutta Italia la musica jazz trova il suo approdo nell'ultimo Festival importante di fine estate a Roccella Jonica, in provincia di Reggio Calabria, dove da 22 anni si assiste a una rassegna pregevole per stile e contenuti artistici. Rumori Mediterranei 2002, da oggi al 24 agosto, conferma nel programma di questa edizione - sottotitolata «Le armi della voce» - la sua felice impostazione di aprirsi sia alle musiche di confine del jazz che ad eventi artistici extra-musicali. Ne viene fuori un cartellone ricco di produzioni originali e incontri inediti, curiosi al punto da far diventare il Festival una delle manifestazioni culdi maggior interesse a livello europeo.

Accanto ai nomi importanti del jazz internazionale sfilano anche non musicali ma mossi da passione o curiosità professionale: quest'anno tocca ad Antonio Albanese, il 24, imbastire un duetto alquanto serio il pianista Danilo Rea in produzione originale che difficilmente verrà replicata. Non è l'unica occasione in cui si fa incontrare il jazz con la letteratura, il teatro e la poesia. Le quattro giornate di concerti presentano un appuntamento pomeridiano all'Auditorium Comunale e due concerti serali al Teatro al Castello. Dopo il prologo di ieri Martone, con Karin Schmidt e Rossano Sportiello Trio e i Gianni Cossia insieme a Gianluigi Trovesi che ritroviamo oggi nel primo progetto con la voce recitante di Ivano Marescotti a cui seguito la produzione Kind of Porgy & Bess con Paolo Fresu, Furio Di Castri e Roberto Gatto. Guida la formazione di Henry Threadgill's Zooid. «Scrivo dunsogni» è il lavoro che Alessandra Berardi presenta domani con Javier Girotto ai sassofoni e Fresu alla tromba mentre in serata tocca a Susanne Abbuehl in «Aprile» e alla musica del Trilok Gurtu Trio, il Gruppo Sirenella Alessandra Bergamaschi di scena «Ricordati accompagnata dal violino di Regis Huby e Olivier Benoit alla chitarra e poi è la volta di «Coruscating» John Surman, Chris Laurence e l'Orchestra d'Archi diretta da Mario Brunello. Chiude la formazione con David Murray al Omar al pianoforte. Per l'epilogo, dopo Rea e Albanese scena per il Regis Huby Sextet e Vinicio Capossela in un progetto speciale pensato per Rumori Medi-

A SALISBURGO L'OPERA CHE IL COMPOSITORE NON VIDE MAI ESEGUITA

# Danae, ultimo mito di Strauss

## L'esecuzione splendida illumina l'intero Festival

**Gianglorgio Satragni**

SALISBURGO

Il compositore Richard Strauss a Salisburgo l'opera ch'egli non vide mai eseguita

E' un storico il ritorno a Salisburgo dell'ultimo confronto di Richard Strauss con il mito classico, «L'amore di Danae», la penultima sua opera che egli fece in tempo a vedere qui soltanto alla prova generale del 1944: la guerra aveva già imposto la chiusura a ogni teatro. Fu rappresentata postuma nel e vi torna ora in produzione che ne segna il definitivo riscatto, specie grazie a validi cantanti, alla sorprendente direzione di Fabio Luisi alla testa della stupenda Staatskapelle . E' un doppio riscatto, chi ritiene il teatro mitologico di Strauss lontano dal tempo e chi vede una stanca ripetizione dello stesso nel vecchio compositore. Jupiter vuole amare Danae, si presenta a lei in sogno sotto forma di pioggia d'oro, manda in avanscoperta Midas sotto mentite spoglie, si presenta alla donna come Midas, il re che tutto in oro trasforma, chiamato come sposo e salvatore a un regno in bancarotta. Midas s'innamora di Danae, l'abbraccia e la muta in statua d'oro; posta di fronte all'amore divino e ricco di Jupiter e a quello povero e di Midas, tornato esinaio in quanto ha rotto il patto col dio, Danae sceglie Midas: come scriveva Hofmannstahl, che ebbe l'idea dell' realizzata tempo dopo da Strauss Gregor, «dal matrimonio convenienza matrimonio per amore».

Il mito, dunque, parla dell'uomo e dell'amore umano, e il rassegnato congedo di Jupiter divenne per Strauss, più di fronte agli eventi del '44, il proprio congedo dal mondo, sulla wagneriana dell'addio di Wotan e dalla rinuncia di Sachs. Il regista Günter Krämer, con le scene di Gisbert Jäkalt e i costumi Bauer, ha fatto acutamente coincidere l'opera la sua rappresentativa, ambientando il primo nel 1944, il secondo nel , e il terzo nel prossimo autunno: l'opera svela insieme alla sua recezione metaforico del mito, l'allestimento non identifica strettamente Jupiter con Strauss, ma fa di quella società privata di ricchezza, per Hofmannsthal l'Austria impoverita dopo la prima guerra mondiale la caduta dell'impero, la società tedesca in rovina nell'epoca più terribile del secondo tto. Peccato che Krämer, assecondando gli originari caratteri di operetta, infili un'idiozia dietro l'altra e neghi i mezzi pur possiederebbe per realizzare la mutazione di Danae in statua: cala invece il sipario inserendo una rovinosa cesura e lo rialza su Danae con arbitrio sdoppiata.

Basterebbe lo stile vocale a mostrare come «Die Liebe der Danae» sia dello Strauss più grande, stile che s'innalza a vette olimpiche, impervie per i cantanti: ma Franz Grundheber non teme nulla, affronta vittorioso la parte di Jupiter nella tessitura originale, Deborah Voigt regala a Danae una pienezza vocale con pochi cedimenti, Bonne in Midas un sicuro tenore eroico. Eppure la grandezza dell'opera sta nel poggiare sempre la drammaturgia sull'orchestra, che deborda di ricchezza inventiva e coloristica; alcune idee farebbero ricredere chi accusa Strauss di conservatorismo, poi la melodia avvolge tutto nelle sue irresistibili spire, fonde lo nuovo, potente orgache quasi l' terzo col congedo di Jupiter diviene un'elegia. Luisi ha saputo schiudere questo mondo di bellezza dimenticata encomiabile proprietà di stile, poggiando sulla magnifitimbrica della Staatskapelle, ancor più lodevole perché rimasta a Salisburgo mentre Dresda, la Semperoper e le case di molti musicisti finivano sott'acqua. Orchestra straussiana per le tante prime assolute che in quel teatro date, la Staatskapelle ha rinnovato la tradizione col compianto Sinopoli, cui la «Danae» era in origine destinata: la duttile, metamorfica nell'adattare suo robusto e brunito suono a ogni situazione dell'opera, con esiti di dolcezza seduzione uditiva assolute, vale per l'Intero Festival di quest'anno.g.satragni@tin.it


Si può dare di più

Il sangue, per esempio.

Ci sono canzoni che si ricordano per tutta la vita e gesti che memorizzi nel tuo cuore. Essere donatore periodico è solo un semplice atto di civiltà, vuol dire anche avere a cuore la propria vita e quella degli altri. Inoltre donare sangue significa prevenzione, perché chi dona è sempre controllato, con esami clinici gratuiti ed effettuati in piena sicurezza, da personale specializzato.

www.donareilsangue.it

"Un invito a donare sangue, soprattutto nei mesi estivi". Gianni Morandi e Laura Fogli

AVIS 800-251599 · CROCE ROSSA ITALIANA 06-4759317 · CIDIS 011-531166 · FILO ROSSO 065-3261700

In collaborazione con Ministero della Salute

«FORZATI» DELLA MEMORIA TV

## PAOLO LIMITI

■ Le teche Rai sono state dawe- alla base di un programma di straordinario successo, quello condotto da Paolo Limiti nelle prime ore del pomeriggio. In «Ci vediamo in tv» sono stati molti i filmati messi in onda per raccontare storie ■ aneddoti di personaggi del passato. Retroscena che dovevano lanciare con le immagini l'ospite che si sarebbe poi esibito in diretta

Paolo Limiti

## ENRICO

■ Chi più degli autori dello storico Blob di Raitre ■ testa l'ideatore Enrico Ghezzi, si è avvalso degli archivi video della Rai per realizzare l'esilarante mix quotidiano di immagini?. Appuntamento fisso della prima serata tv per osservare la giusta ironia i fatti seri, semiseri e anche tragici della nostra società. Con un filo conduttore, diverso ogni sera, sempre graffiante

Enrico Ghezzi

## MICHELE CUCUZZA

■ Pioggia di filmati d'archivio per «La vita in diretta» del corteggiatissimo Cucuzza. Con l'ospite di turno seduto sullo sgabello nel pomeriggio di Raiuno, si commentano i video presi in prestito dalle teche per illustrare questo e quel tema. Risate, ricordi, commozione con il conduttore e il personaggio in primo piano e sullo sfondo dello studio le immagini che scorrono

Michele Cucuzza

LA SFIDA RAI, STUDIARE NUOVI FORMAT PRENDENDO SPUNTO DAL PASSATO

# «E' Portobello il padre di tutti i reality show»

La Scaramucci racconta «Teche», archivio storico di Viale Mazzini un fiume di immagini e voci che hanno fatto la storia d'Italia

**Fulvia Caprara**
ROMA

Un fiume di immagini e di voci che hanno fatto la storia del Paese, dalle notizie cruciali ai programmi d'intrattenimento, dalle interviste alle canzoni. Una miniera immensa che contiene, oltre al tesoro dei ricordi, quello delle idee, e dimostra come tante, millantate novità dell'ultim'ora siano spesso la copia banale di intuizioni risalenti a qualche fa. Sotto il nome di «Teche» va quel grande patrimonio con il marchio Rai comprendente oggi, secondo gli ultimi censimenti, 400mila ore di televisione e 350mila di radio. Affidata a Barbara Scaramucci, che la dirige dalla fine del '96, le strutture delle «Teche» (ansi, «direzione di servizio con parte progettuale» come viene chiamata in Viale Mazzini) contiene in pratica l'intero archivio della tv di Stato, una specie di sconfinata biblioteca a disposizione dei dipendenti dell'azienda ma anche del pubblico che chiede di consultarla. La novità importante è che, a partire dal '99, è stato messo a punto un catalogo multimediale che rende la consultazione realmente accessibile: è chiaro che conservare non basta, bisogna anche avere metodo semplice per trovare. Dopo Roma, è in progetto un'analoga biblioteca nella sede di Torino, governata con gli stessi criteri e comprendente anche i libri e le pubblicità.

«La catalogazione multimediale - spiega Scaramucci - ha reso i materiali molto più fruibili, l'aumento, infatti, è stato superiore al 40%. Raiuno, per esempio, ha raddoppiato la quota di ricorso all'archivio. Naturalmente si tratta di un impegno enorme, 2006 pre- il recupero completo del passato». Nel frattempo il lavoro sta dando i suoi frutti concreti, a iniziare dalla raccolta di preziose monografie, dedicate agli autori e agli attori più significativi del cinema italiano, intitolata «Cinema senza tempo». «Il primo - dice Scaramucci - è che non si tratta dei soliti filmati costruiti con gli spezzoni dei film o con immagini già viste e straviste. I materiali Rai offrono interviste inedite, approfondite, veri e propri ritratti forniti dai protagonisti in prima persona. Siamo partiti con tre monografie su Fellini; hanno avuto un grande successo e sono state anche vendute all'estero. Abbiamo continuato con quelle su Vittorio De Sica, su Sergio Leone, Michelangelo Antonioni, su Bernardo Bertolucci, quest'ultima è stata presentata alla rassegna di Locarno che si è da poco conclusa. A settembre, nel corso del prossimo Festival di San Sebastian, verrà proposta la monografia su Anna Magnani, mentre ad ottobre, in occasione dell'uscita di "Pinocchio" e dei 50 anni dell'attore, sarà pronta quella su Roberto Benigni. Fra anno, invece, toccherà a Sofia Loren».

Ma oltre a sfornare nuovi prodotti, a riempire, come in queste settimane estive, i buchi di programmazione, «Teche» hanno altri obiettivi importanti: risparmiare; ricostruire la titolarità dei diritti e quindi spianare la strada alla riutilizzazione dei materiali»; studiare nuovi format tv prendendo spunto dal passato. «Negli anni vacche grasse - osserva Scaramucci - non ci si pensava tanto, ma, adesso, chiave del gran risparmio, è fondamentale riuscire a sfruttare tutte le risorse dell'azienda, anche ri-valorizzando i materiali più antichi». Ed è proprio vedendo scorrere sul piccolo schermo programmi di qualche tempo fa, che si fanno le scoperte più utili: «Prendiamo "Portobello": vediamo che dentro quel trasmissione c'erano già "Chi l'ha visto?", "I cervelloni" e appuntamento che poi si è chiamato "Terza B facciamo l'appello"». E si fa strada un dubbio: vuoi vedere che la Rai, in questi ultimi anni, ha comprato un sacco e sacco che aveva già?

Raffaella Carrà e Romolo Siena negli Anni 70: due colonne dell'archivio storico Rai

## Quel duetto di Mina e Totò

### I tuffi nel passato riservano delizie lo sanno bene Baudo e Minoli

ROMA

Pioniera nell'uso dei materiali d'archivio è stata da sempre Raitre, e non solo per via «Blob». Con le «Teche», fa sapere Barbara Scaramucci, vengono realizzati (e quindi firmati, sinergia la rete») appuntamenti di successo come «Novecento» di Pippo Baudo, «La grande storia», «Sfide» di Simona Ercolani. Ma anche Raiuno, ormai, utilizza a piene mani l'archivio di casa; basta pensare a «La vita in diretta» di Michele Cucuzza; alle sorridenti rimembranze che hanno fatto fortuna di «Ci vediamo in tv» di Paolo Limiti; il nuovo programma che ne prenderà il posto, «Casa Raiuno», con Massimo Giletti, dove l'evoluzione del ruolo delle casalinghe in Italia verrà documentata con filmati d'epoca.

Ma gli assaggi d'archivio riempiono in molti altri punti strategici le pieghe del palinsesto della prima rete. E poi servono a confezionare spot suggestivi come quello che, pubblicizzando il nuovo programma abbinato alla Lotteria Italia, propone spezzoni di un Morandi ragazzino mescolati con quelli delle sue apparizioni più recenti.

«Grazie alla nuova catalogazione - spiega ancora Scaramucci - è possibile ritrovare materiali di grande curiosità. Per esempio, i cantanti, prima erano a disposizione solo i filmati con i brani più celebri, un numero limitato di apparizioni già molto viste. Adesso, invece, è possibile attingere a un materiale molto più ampio e più vario, ricercare, sotto i titoli delle trasmissioni, duetti inediti tipo Mina che incontra Totò».

Uno dei modi più interessanti con cui è stato messo a frutto l'archivio Rai è sicuramente, ricorda Scaramucci, l'«Alfabeto italiano», oggi riproposto nella Rai Educational diretta da Giovanni Minoli. In onda in replica da un mese su Raitre (alle 8 mattina) il progetto, che vedeva i più importanti autori italiani, da Giuseppe Bertolucci a Daniele Segre, da Gianni Amelio a Giuseppe Piccioni, impegnati a raccontare la storia del nostro Paese montando materiali d'archivio, dovrebbe avere un seguito. Tra i registi che hanno già annunciato i loro propositi ci sono i fratelli Verdone, Carlo e Luca, che vorrebbero raccontare l'Italia dei nuovi ricchi in vacanza; le sorelle Comencini, Cristina e Eleonora, attratte dall'idea di ricostruire il clima politico-sociale che ha preceduto il Sessantotto; Silvano Agosti intenzionato a concentrare il suo sguardo poetico sull'infanzia e sulla memoria. [f.c.]

STASERA ESTATE

## Il «Medico» di Molière ora sbarca a Bisceglie

**CITTA' DI CASTELLO** (Perugia). Omaggio alla Russia nel programma del Festival delle Nazioni che si inaugura a Parco Vitelli a Sant'Egidio, 21,15. AterBalletto «Serata».

**GIBELLINA**. La vicenda di Edipo e dei Labdacidi rivive attraverso le stazioni del potere e dei sentiin «Tragedia a Gibellina».

**CAPRI**. Violino pianoforte Anna Tifu e Gabriella Artizzu nel concerto programma nel chiostrino della Certosa di Giacomo.

**PORTOVENERE**. «Trachinie» di Sofocle in scena in piazza San Pietro.

**PAESTUM**. Teatro per ragazzi al Festival Multidisciplinare. Alle 21 L'Arcolaio - Compagnia degli Sbuffi in «Io euro...e tu?», attori e pupazzi a caccia di una moneta misteriosa.

. Presso il Parco delle Beatitudini, 20,30, la Compagnia Teatro delle Onde in «Il Medico per forza» di Molière.

**PIETRASANTA**. «Al cavallino bianco» l'operetta presentata al Teatro La Versiliana dal Gruppo Orchestrale Fiorentino diretto da Marco Bucci.

**PESARO**. «La pietra del paragone» di Gioachino Rossini. Con Patrizia Biccirè, Sonia Prina, Pietro Spagnoli.

**VERONA**. «Tosca» di Giacomo Puccini all'Arena con inizio alle . Nel cast Daniela Dessì, Fabio Armiliato, Ruggero Raimondi e Alberto Rota.

**ORTONOVO** (La Spezia). Ultimo spettacolo del Luni Europa Festival. Nel sito archeologico di Luni, 21,30, Compagnia Pietrasanta Teatro in «San Biagio in casa Govoni», operina comica.

**FIORA**. Concerto degli Accademici Festival Wind & Brass all'Auditorium Peschiera, ore 21. Solista Andrea Dell'Ira, musiche di Strauss, Bernstein, Gershwin.

**TRIESTE**. Al Teatro Romano la produzione allestita La Contrada e intitolata «Orient Express», regia di Orazio Bobbio.

Take «E» Train di Mauro Grossi in un omaggio a Duke Ellington a Gavorrano (Grosseto). Gubbio il «No Borders Summer Festival» con L'Orchestra del Titanic e Pedro Mena y Eurolatina.

**LIVE**. Pooh a Torre del Lago. Litfiba a Omegna. Ridillo a Isola Albarella. Daniele Silvestri a Castelvolturno (Caserta). Edoardo Vianello a Siena. Nomadi a Rispescia (Grosseto). Enrico Ruggeri a Cerveteri.

a cura di Mario Priolo
festival@lastampa.it

«TOSCA» CON LA REGIA DI GIUSEPPE DI STEFANO HA APERTO L'OPERA FESTIVAL

# E lucean le stelle a Taormina

## Ovazioni per Licitra, suadente Cavaradossi

**Alice Avila**

giorni di lirica a Taormina, in uno scenario suggestivo, il Teatro antico dove, come scrisse Goethe, «l'arte è venuta in aiuto» natura. A dare il la al Taormina Opera Festival, curato anche quest'anno da Enrico Stinchelli, la «Tosca» con la supervisione alla regia del tenore Giuseppe Di Stefano, che interpretò l'opera pucciniana anche al fianco di Maria Callas. Protagonisti il soprano Maria Dragoni, già Floria Tosca a Toronto, e il giovane tenore d'origine siciliana Salvatore Licitra, che sostituito con successo Luciano Pavarotti al Metropolitan di New York proprio in «Tosca», allievo del celebre Carlo Bergonzi. Vecchie e nuove generazioni in un'ideale continuità.

Sul palcoscenico grande «t» maiuscola, ideata dallo nografo Salvatore Russo, sulla quale si è svolta l'azione. Ai lati l'orchestra del Taormina Opera Festival diretta da Corrado De Sessa. Numeroso il pubblico in platea e nelle gradinate (molti i turisti) che sino all'una di notte ha seguito con attenzione. Spettatori d'eccezione Leo Guilotta, Lucio Dalla e il viceministro Adolfo Urso. Dell'intrusione nello spettacolo all'aperto del «vero», cioè dello naturale incomparabile», sospettava Fedele D'Amico. E' stato il caso dell'altra sera: incantati dalla splendida cornice, si è perdonata l'eccessiva essenzialità delle

Il tenore siciliano Salvatore Licitra

scene, soprattutto del secondo e del terzo atto, anche se giustamente è stata evitata la grafia da cartolina illustrata. Una rievocazione ideale del dramma.

Il cavalletto del pittore, i cancelli delle cappelle, la colonnina la statua della Madonna, alcuni oggetti sacri e la grande nuvola incenso che si diffondeva anche tra gli spettatori delle prime file hanno rievocato l'atmosfera del primo atto, quella della chiesa di Sant'Andrea della Valle. Simboli del secondo atto a Palazzo Farnese erano ai lati della scena due statue imponenti e maestose, copie di quelle che Bernini realizzò per il trono dell'altare di S. Pietro. Al centro un canapè giallo damascato e un'elegante tavola imbandita, due candelabri. terzo atto un cannone sulla destra e parapetto in fondo rappresentavano Castel Sant'Angelo. Scene arricchite dai raffinati costumi d'epoca sempre di Salvatore Russo e dalla sapiente regia guidata da Giuseppe Di Stefano, che ha ben reso momenti di grande effetto come i finali dei tre atti (il «Te Deum» di ringraziamento per la sconfitta di Napoleone, l'uccisione di Scarpia, il suicidio di Tosca).

La direzione di De Sessa ha messo in luce l'orchestrazione ricca e drammaticamente efficace dell'opera. Suadente l'interpretazione di Salvatore Licitra, voce morbida, avvolgente, che ha saputo rispondere alle sollecitazioni virtuosistiche della scrittura vocale del personaggio. Ispirata anche Maria Dragoni, che ha mostrato disinvoltura scenica, dizione curata e fraseggio netto. Nel ruolo del «bigotto satiro che affina colle devote pratiche la sola libertina», per dirla con Cavaradossi, Silvano Carroli. Uno Scarpia il suo sempre perfido, con poca sensualità sadica ma un'apprezzabile sicurezza vocale. Nel cast spiccavano Sebastiano Cigognetti (il sacrestano) ed Enrico Stinchelli (Spoletta). Scroscianti gli applausi, anche a scena aperta. Ovazioni per Licitra, costretto da insistenti richieste di bis a ripetere «E lucean le stelle» subito dopo averla cantata. E a vincere è stata la passione, dell'interprete e del pubblico, complice la musica di Puccini.

Ministero delle Politiche Agricole e Forestali

Ogni anno, migliaia di incendi devastano l'ambiente.
Novantacinque volte cento, la causa non è la fatalità, ma la responsabilità dell'uomo.

Infatti, nella maggior parte dei casi, gli incendi sono dolosi, appiccati per interessi economici e vandalismo.

Molti altri sono dovuti a maleducazione e incuria: basta buttare un mozzicone da un'auto in corsa per distruggere un intero bosco.

Per difendere la natura, uomini e mezzi impegnati quotidianamente. Ma basta.

Abbiamo bisogno anche del tuo aiuto: se avvisti un incendio, chiama subito il 1515.

Chi ama, non brucia.

EMERGENZA AMBIENTALE
1515
SEGNALAZIONE INCENDI BOSCHIVI

Corpo Forestale dello Stato
Accendiamo la passione, spegniamo l'indifferenza.
www.corpoforestale.it

REGIONE PIEMONTE

www.regione.piemonte.it

ARMANDO TESTA

# IL SUCCO È QUESTO. DONATE SANGUE, PERCHE NE È RIMASTO POCO.

La domanda di sangue è cresciuta notevolmente, perché sono aumentati i trapianti, gli interventi, le sale operatorie. Per fare un esempio: un trapianto richiede il contributo di molti donatori di sangue, a volte anche più di 100. Ci troviamo di fronte a un drammatico paradosso. La scienza medica progredisce a passi da gigante e può salvare molte più vite. Ma senza il sangue tutto è inutile. Allora, vogliamo solo ricordare alcune cose. Donare sangue non procura dolore, non danneggia il fisico e non è pericoloso. Anzi, è anche un modo per mantenersi regolarmente sotto controllo. Donare sangue è un gesto personale, semplice e di grande valore. Chi dona sangue è sicuro di aver aiutato un'altra persona in modo diretto e insostituibile. Per questo ringraziamo chi lo fa abitualmente. A questo punto ci rivolgiamo a te. A te che non hai mai donato sangue, a te che lo hai fatto una volta, a te che lo donavi abitualmente fino a qualche tempo fa. Contatta una delle associazioni che da anni, con molta dedizione, raccolgono sangue. O rivolgiti al centro trasfusionale più vicino. Aiutaci.

AVIS FIDAS CRI

È un'iniziativa di Comunicazione Istituzionale

Si ringrazia l'editore de LA STAMPA per la concessione gratuita di questo spazio.

TV & TIVÙ

«Storie, miti, eroi» i programmi per i ragazzi Lo racconta in un libro Marina D'Amato

Alessandra Comazzi

# Lo svago torna sempre utile

PER la prima volta storie dell'umanità tutti i bambini del mondo conoscono e storie, condividono gli stessi eroi (...). E' la televisione che diffonde da circa ventennio una "fantasia" collettiva che non mai stata ipotizzata e che è diventata una realtà "normale" prima ancora di essere considerata un fenomeno (...). Si tratta di fenomeno nuovo e di straordinaria portata (...). E' impossibile valutare l'impatto che questa influenza "simbolica" eserciterà sui pensieri dei bambini, e come i nuovi eroi influenzeranno i loro comportamenti». Queste considerazioni oggettive e importanti si leggono nell'introduzione del nuovo libro di Marina D'Amato, «La tv dei ragazzi. Storie, miti, eroi». In copertina, Mago Zurlì, che ai tempi della prima generazione di bambini cresciuta con la tv, era davvero il mago per antonomasia. Forse neanche tanto arbe, in qual caso, perché nessun eroismo particolare veniva proposto da Cino Tortorella in calzamaglia e lustrini sui capelli: bensì un simpatico tramite tra i piccoli spettatori e le canzoni dello Zecchino d'Oro, tra i ragazzini in carne e ossa, e Topo Gigio animato. Un tramite, principio base di tutte le conduzioni.

Il volume ripercorre la storia della tv per i ragazzi in Italia, dalle origini ai giorni nostri. Per i tempi più vicini a noi, prepara anche delle utili schede di consultazioni, che mettono in rilievo il valore dominante» e la «funzione». Per esempio, «Anna dai capelli rossi» ha come valore dominante l'intraprendenza, e come funzione, l'essere figlia adottiva; «La banda dello Zecchino» ha come valore dominante la capacità, e come funzione, l'intrattenimento informato; «Pippi calzelunghe» ha le libertà e il vivere senza costrizioni. E i Pokemon? Coraggio (valore dominante) e catturare i Pokemon (funzione).

La Rai, si sa bene, era partita con una funzione educativa in tutto, a maggior ragione nella tv dei ragazzi. Poi, con l'arrivo della concorrenza e la perdita del monopolio, tutto è ovviamente cambiato. «La ricerca dell'ascolto - scrive D'amato - semprevadere l'ottica di tutti i programmisti, le scelte sono determinate sempre di più dagli introiti delle inserzioni pubblicitarie. Mantenere la logica di educare divertendo diventa difficile di fronte a quella di svagare vendendo. Accade che spesso le programmazioni tra le reti si confondano e le differenze tra servizio pubblico e la tv commerciale si assottiglino. La vera novità nell'ambito della tv dei ragazzi è data dalle reti tematiche che si specializzano in funzione di pubblici diversificati per gusti ed età, e i bambini diventano i nuovi soggetti protagonisti del "video on demand"».

Omologazione, insomma, anche per il pubblico del futuro.

alessandra.comazzi@lastampa.it

RTL 102.5 HIT RADIO
LUPI SOLITARI
"Il teatro della mente"
Da mezzanotte alle due con Mila

## Le avventure e gli amori di Scaramouche

L'americano Michael Sarrazin, Ursula Andress, Giancarlo Prete, Michael Forrest e Sal Borgese in un'avventura, fra equivoci amorosi e duelli, di Enzo Girolami. Nella Francia giacobina, il celebre spadaccino Scaramouche, per sfuggire alla vendetta dei gelosi mariti parigini, finisce a fare... 1.25 RAIUNO

## L'alba

Francesco Maselli un film (di motel) con Massimo Dapporto e Nastassja Kinski. stavolta l'esperimento non funziona. Amanti durante un congresso, Karen e Massimo si ritrovano dieci anni dopo e consumano, tutto in una notte fra parole e sesso, il loro passato. 2.30 ITALIA 1

I FILM DI OGGI

## La seduzione male

★★

20.30 4 USA 5. REGIA: HYTNER CON WINONA RYDER, DANIEL DAY ALLEN, PAUL SCOFIELD, BRUCE DAVISON E ROB CAMPBELL. DUR: 2H3'

Winona Ryder e Daniel Day Lewis in un discreto dramma psicologi- Salem, 1692: un gruppo di ragazze invasate scatenano la caccia alle streghe. Ma dalle vittime. altra diciotto, è John Proctor di cui Abigail è innamorata.La ragazza rivolta le accuse sulla moglie...

## Scelta d'amore - La storia Hilary e Victor

★★

21.00 CANALE 5 . REGIA: JOEL SCHUMACHER CON JULIA ROBERTS, CAMPBELL SCOTT, ELLEN BURSTYN E VINCENT D'ONOFRIO. DUR: 1H53'

Hilary O'Neil, dopo aver sperimentato la convivenza con un uomo del quale ha scoperto l'infedeltà, desiderosa di essere economicamente indipendente, a farsi assumere come infermiera per assistere il ventottenne Victor, ammalato di leucemia e soggetto a terribili periodiche causate dalla chemioterapica

## Royce

★★

23.25 4 USA 1993 REGIA: ROD HOLCOMB CON JAMES BELUSHI, MIGUEL FERRE, PETER E CHELSEA FIELD. DUR: 1H34'

James Belushi in un insolito film di spionaggio di Rod Holcomb. L'agente segreto Shayne Royce e i suoi colleghi, finita guerra fredda, vengono licenziati. Così si inventano un complotto per assicurarsi una congrua liquidazione.

RTL 102.5 HIT RADIO
ATTENTI A NOI DUE
"Il primo programma"
con Alessandro Masti e il Conte Gale

IO DELL'ARTI

**OGGI**
Corrado Tedeschi e Ilaria D'Amico parlano di padri e figli (*Cominciamo bene estate*, Raitre, alle 10,45). Rodolfo Baldini si chiede: «Perché a Topolinia non ci sono figli ma solo nipoti?» (*Unomattina estate*, Raiuno, alle 6,45).

**MUTTI**
Enrico Mutti, da sette anni affezionatissimo al gatto Goofy: «E' speciale: con le sue mosse mi consiglia le ragazze giuste e diventa tremendo con chi non è di suo gusto. Poi mi somiglia: diffidente, curioso, indipendente, difficile da conquistare. Ma dopo, incondizionatamente affidabile» (*Uno & Lei 2*, Raidue, alle 20,55).

**ER PIOTTA**
Er Piotta, vero nome Tommaso Zanello, passa le serate alternando film di Maurizio Merli, Lando Buzzanca e Mario Brega, oppure frequentando «locali con buona musica Rhythm & Blues». Subito dopo, quattro passi nel quartiere romano di Trastevere (*Azzurro*, Rete A All Music, alle 14,30).

**KOLL**
«Sono stata tirata su a pesce freschissimo» (Claudia Koll) (*L'impero*, Canale 5, alle 23,10).

Stratagemma culinario adottato da Giorgio Bracardi per ottimizzare le prestazioni sessuali: «Spacco in due una pagnotta, levo la mollica, bagno d'olio genuino e l'imbottisco: doppio strato di salame calabrese al popo, cipolla affettata fina fina, due spicchi d'aglio a pezzettini, quattro peperoncini tagliati sottili. Chiudo la pagnotta e ma la mangio un'ora esatta prima del rapporto. Il risultato è una notte da favola, volendo vai fino all'alba» (*La compagna di viaggio*, Rete 4, all'1,45).

**ROBERTS**
«Julia Roberts (foto) ha detto che lei è camaleontica». «Julia Roberts beve» (risposta di George Clooney a un giornalista durante una conferenza stampa) (*La storia di Hilary e Victor*, Canale 5, 21).

## I PROGRAMMI DI OGGI

| RAIUNO | RAIDUE | RAITRE | CANALE 5 | ITALIA 1 | RETE 4 |
|---|---|---|---|---|---|
| TELEGIORNALE | TELEGIORNALE | TELEGIORNALE | TELEGIORNALE | TELEGIORNALE | |
| 11.30 | 10.30 18.00 | 12.00 19.00 | 8.00 1.15 | 12.25 0.20 | 11.30 18.55 |
| 13.30 22.55 | 11.00 20.30 | 14.00 19.30 | 5.30 | 18.30 | 13.30 |
| 17.00 0.20 | 13.00 23.55 | 14.15 22.55 | 20.00 | | |

### GIORNO

**Euronews**
Primo canale europeo informazione che offre tiale, analisi e rubriche in cinque lingue
6.45 **Unomattina Estate**
Un programma attento all'attualità e alla cronaca, senza dimenticare la cultura e i fatti costume, e qualche novità cata la gossip estivo e al tempo libero
10.00 **Linea Verde - Meteo Verde**
Aggiornamento alle previsioni meteo del weekend
**Appuntamento al cinema** Rubrica cinematografica
10.10 **Io e il re** Film
11.35 **Che tempo fa**
11.40 **Le inchieste di Padre Dowling** Telefilm
12.35 **La signora del West** Telefilm
14.00 **Tg1 Economia**
14.05 **I Don Giovanni Costa Azzurra** Film
15.55 **Incantesimo 5** Serie
17.10 **Che tempo fa**
17.15 **L'ispettore Derrick** Telefilm
18.00 **La Signora giallo** TF
**L'eredità** Gioco

6.05 **Tante scuse** Varietà con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini. Regia di Romolo Siena
7.00 **Spellbinder - Una Terra due Mondi** Telefilm
7.25 **Cart mattina**
9.50 **Tris di cuori** Telefilm "Il corpo del reato"
Tre giovani coppie a fronto. L'amore, le soddisfazioni, gli affanni...
10.15 **Rai educational**
10.40 **Tg2 Costume e società**
10.45 **Tg2 Medicina 33**
11.15 **Ellen** Telefilm
11.40 **Strega per amore** film
12.05 **Jake & Jason Detectives** Telefilm
13.30 **Tg2 Costume e società**
13.50 **Tg2 Medicina 33**
**Due poliziotti a Palm Beach** Telefilm
14.50 **L'Italia sul Due**
15.45 **un giorno all'altro** Telefilm
**Cuore e batticuore** TF
17.25 **Cartoni animati**
18.05 **Meteo**
18.10 **Sereno Variabile**
18.30 **Sportsera**
18.40 **Cuori rubati** Soap Opera
19.10 **Squadra Speciale Cobra 11** Telefilm

**Rainews 24** Morning News - News - Traffico - Agenda Mondo - Magazine tematico - News - Meteo - Traffico - Agenda Italia - Italia, Istituper l'uso - Rassegna stampa italiano - News - Telenet - News
8.05 **Rai Educational** Scanner: dietro la cronaca. Di Aldo Bruno
9.05 **La Pantera Rosa sfida l'ispettore Closeau** Film (comm., 1976) con Peter Sellers, Bob Sherman, Lesley-Anne , Lom, Colin Blakely. Regia Edwards
Causa involontaria del manicomio superiore Charles Dreyfus, l'ineffabile Jacques Clouseau, provoca disastri ripetizione
**Cominciamo Bene Estate**
13.10 **Starsky & Hutch** Telefilm
14.35 **Velisti per caso**
14.40 **I cartoni della Melevisione**
15.25 **La melevisione e le sue storie**
16.15 **Pomeriggio sportivo**
17.00 **Geo magazine**
18.00 **Tg3 Meteo**
18.05 **La squadra prima...** Serie

**Tg5 Prima Pagina Traffico - Meteo - Borsa e monete** Lettura delle prime del giornali in edicola
8.30 **Lo grande vallata** Telefilm "Un uomo senza passato" Barbara Stanwyck, Richard Long, Peter Breck, Lee Majors, Linda Evans, Napoleon Whiting
serie la saga familiare dei Barkley nel 1870, presso il ranch di acri nella grande vallata di San Joaquin, in California
9.30 **e Lisa** Film-tv
11.30 **Un detective in corsia** Telefilm Alcuni medici collaborano con le forze dell'ordine per risolvere difficili casi
12.30 **Vivere** Soap Opera
13.40 **Beautiful** Soap Opera
14.10 **Emporio** Soap Opera
14.15 **Centroverine**
14.45 **Giudice Amy** Telefilm
15.45
17.15 **Una mamma per amica** Telefilm
18.15 **Vita da strega** Telefilm
18.45 **Il meglio di Chi vuol essere milionario** Gioco

7.00 **Lassie** Telefilm "Raduno dei clan"
Un bau lungo più di trent'anni. Prima di esordire sul piccolo schermo nel 1954, il cane più amato di sempre aveva già abbaiato al cinema (nel 1943 e nel 1946) e alla radio (dal 1947 al 1950)
8.00 **Cartoni animati** Mack, ma che principe sei? - Luna, principessa argentata - Vita da streghe - The real ghostbusters - Tex Avery show
10.00 **Hood** Telefilm "Robin Hood e le streghe dell'Abbadia"
11.00 **Hercules** Telefilm
11.55 **Agli ordini papà** Telefilm
13.00 **Happy days** Telefilm
13.40 **Cartoni animati**
15.00 **Beverly Hills, 90210** Telefilm
16.00 **Sweet Valley High** Telefilm
Le avventure di due sorelle che stanno per uscire dall'adolescenza
16.25 **Cartoni animati**
17.35 **Sheena - Regina della giungla** Telefilm
19.00 **La Tata** Telefilm
19.30 **Dharma & Greg** Telefilm

6.00 **Milagros** Telenovela con Grecia Colmenars, Osvaldo Laport
Argentina, . Amalia e Giacomo, giovani emigranti italiani, decidono di stabilirsi in questa la figlioletta ...
6.40 **La madre** Telenovela con Margarita Rosa De Francisco, Ricky Hernandez
7.25 **Inferno bianco** Film (avv., 1952) con Stewart Granger, Cyd Charisse, Wendell Corey. Regia di Andrew Marton. All'interno: **Tg4 Rassegna Stampa** (R)
cacciatore pellicce, accusato ingiustamente omicidio, è inseguito da un agente. Avventure tra le nevi fino allo scoglionamento
**La dottoressa Gli** serie
10.30 **Febbre d'amore**
11.40 **Fornelli d'Italia**
12.30 **Forum**
14.00
15.00 **Sentieri** Soap Opera
15.45 **ninfa degli antipodi** Film
17.55 **Miami Vice** Telefilm
19.35 **Alfred Hitchcock presenta** Telefilm

### SERA

20.40 **Calcio: Italia-Slovenia** Amichevole
Dallo stadio Nereo Rocco Trieste, Giovanni Trapattoni guida gli azzurri in una amichevole. il primo match dopo l'avventura mondiali Corea e Giappone, contro la nazionale di Zlatko Zahovic e compagni
**Bazaaar** G Gusi, Marie Caroline Backhausen
23.50 **Sottovoce**
0.45 **Stampa Oggi** A cura del Tg1. Con Willy Molco - tempo fa - **Appuntamento cinema**
Breve rassegna dei maggiori quotidiani in edicola
1.00 **Rai Educational** Storia del capitalismo Italia
1.25 **Le avventure e gli amori di Scaramouche** Film
3.05 **Zorro** Telefilm
3.25 **Michael Hayes indaga** Telefilm
Un ex poliziotto tutto d'un pezzo alle prese con la famiglia e il nuovo lavoro
4.05 **Fermate il colpevole** Telefilm

**Cartoni animati Popeye**
Pochi personaggi dei toni così longevi come Tom e Jerry, nati nel 1940 e Popeye, il mitico Braccio di Ferro
20.20 **Il lotto alle otto** Varietà con Alessandra Di Carmine
20.55 & Z Serie "Un bene prezioso" con Vittoria Belvedere, Enrico Mutti. Regia Luciano Manuzzi
22.50 **Stracult Redux** Marco Giusti
23.50 **Estrazioni del lotto**
Ruota per ruota tutti i numeri usciti
0.25 **Meteo2**
Previsioni del tempo
**Appuntamento al cinema**
0.35 **Sequestro in onda** Film (thriller, 1997) V. Glowna, J. Jaeger. Regia di R. Baer
2.05 **Tg2 Medicina 33**
2.25 **AnimArte**
2.30 **Il Caffè**
3.00 **Cantata per l'anima**
3.20 **Cercando cercando**
3.40 **Net.1,un,o, - Network per l'università Ovunque**

20.00 **Rai Sport** Notiziario sportivo
20.05 **La squadra prima Serie**
20.50 **Circo: China Wuqiao International Circus Festival** Varietà Liana Orfei. Regia di Gianni Paggi
23.05 **Porto Alegre** Film Regia di Mario Balsamo, Francesca Comencini, Francesco Maselli, Pasquale Scimeca, Roberto Torelli
0.10 **Rai Educational** luogo chiamato cinema: Zavattini Programma temi scolastici più scottante attualità
0.40 **Appuntamento al cinema**
0.45 **Velisti** con Fabrizio Roversi, Syusy Blady
0.50 **Fuori Orario. Cose (mai) viste** Rubrica grafica presenta "Eveline"
1.15 24 Superzap - News - Meteo - Approfondimento - Magazines tematico Rainews 24 - News - Meteo - Approfondimento - News - Racconto italiano - Superzap - Usa 24 - Rassegna Stampa dell'Herald Tribune

20.30 **Veline** Varietà con Teo Mammucari. Regia Mario Calvi
Un programma itinerante che viaggerà tutta l'estate le piazze d'Italia, in cerca delle nuove Veline per la prossima edizione di Striscia la notizia
21.00 **Scelta d'amore - La storia Hilary e Victor** Film (dramm., con Julia Roberts, Campbell Scott. Regia di Joel Schumacher. All'interno: **Meteo**
23.10 **L'Impero** Miniserie con Claudio Amendola, Claudia Koll
1.45 Varietà con Teo Mammucari. Regia Mario Calvi (R)
2.15 **Monteriano - Dove gli angeli non osano mettere piede** Film
All'inizio del secolo, la matura vedova Lilia, in vacanza in Italia, scandalizza amici e parenti sposando il giovane e attante italiano Gino...
4.15 **I cinque quinto piano** Telefilm
4.45 **Stefanie** Serie

**Candid camera** Varietà
20.45 **Tre consiglie e galeotto** Film-tv (comm., 1998) con Jim Varney, Zimmerman. Regia di Sean McNamara. All'interno:
22.35 **I racconti della Cripta - Il cavaliere del male** Film (horror, 1995) con Billy Zane, William Sadler, Jada Pinkett. Regia di Ernest R. Dickerson. All'interno: **Meteo**
0.35 **Code : Eternity** Telefilm "Insidia fatale"
1.30 **Appartamento** due Telefilm "Week end a Saint Tropez" - "L'ispettore dell'assicurazione"
2.30 **L'alba** Film (dramm., 1991) con Nastassja Kinski, Massimo Dapporto. Regia di Maselli. All'interno: **Meteo**
Amanti durante un congresso, Karen e Massimo si ritrovano dieci anni dopo e consumano, tutto in una notte fra parole e sesso, il loro passato
3.45 **Non è la Rai** Varietà (R)
4.55 **Gli amici del** Telefilm "Il pretendente" - "Il produttore"

20.05 **Terra nostra** Telenovela Ana Paula Arosio
Le vicende di Giuliana e Matteo, emigrati italiani in Brasile
20.50 **La seduzione del male** Film (dramm., 1996) con Daniel Day Lewis, Winona Ryder Regia di Nicholas Hytner. All'interno: **Meteo**
23.25 **Royce** Film (pol., 1994) James Belushi, Miguel Ferrer. Regia Rod comb. All'interno: **Meteo**
1.20 **Tg4 Rassegna stampa**
Lettura e delle prime pagine dei giornali in edicola
1.45 **La compagna di viaggio** Film (comm., 1980) con Annamaria Rizzoli, Gastone Moschin, Giorgio Brocardi, Raf Luca, Serena Grandi. Regia di Ferdinando Baldi. All'interno: **Meteo**
3.05 **Le tre spade di Zorro** Film (avv., 1963) Guy Stockwell, Franco Fantasia, Gloria Milland. Regia di Ricardo Blasco. All'interno: **Meteo**
4.30 **Tg4 Rassegna stampa** (R)

| La 7 | TMC2/MTV | RETE A/ALL MUSIC | | TELE+NERO | STREAM |
|---|---|---|---|---|---|
| 6.00 **Rassegna stampa - Meteo - Oroscopo - Traffico** | 7.00 **Wake up!** | **Up** | 7.10 **Zorba il greco** Film | **Bisbiglio, elefantino coraggioso** Film | 7.25 **Night Force** Film (azione, 1987) |
| 7.30 **Nerone 71** Film (comm., 1962) con Marisa Merlini. Regia di Filippo Walter Ricci | 8.30 **Build up show** | 10.00 **Compilation** | **La furia della** Documentari | 8.35 **Agente 007, solo per i tuoi occhi** Film | 9.15 **Play Boys** Cortometraggio |
| 9.10 **Isole** Documentari | 9.45 **Flash** Notiziario | 11.00 **Surfin'** | 9.55 **L'uomo di Talbot** Film | 10.40 **Truffa liceo** Film | 11.10 **Le bolle blu** Film (comm., 1993) |
| **Linea mercati** | 9.55 **Pure Morning** | 12.00 **TgA Flash** | 11.30 **Stardust Memories** Film | 12.25 **Le verità nascoste** Film | 12.45 **Tramonto** Film (comm., 1989) |
| 10.15 **Alfred Hitchcock presenta** Telefilm | 11.55 **Flash** Notiziario | 12.05 **Energy** | 13.00 **Chiedimi se sono felice** Film | 14.40 **Motonautica: Campionato Mondiale Formula 1 Inshore** | 14.30 **Love dream** Film (fant., 1988) |
| 11.15 **Omnibus La7** | 12.00 **Videoclash** Varietà | 13.05 **Inbox** Le parole che scorrono come sottotitoli durante i videoclip sono i messaggi Sms che voi avete inviato | 14.40 **Domenica** Film | 15.05 **Football Super Bowl Story** | 16.25 **L'erba Grace** Film |
| 12.00 **Tg La7** Notiziario Cronaca, economia, politica, sport, spettacolo e cultura | 13.00 **MTV On the Beach** | 14.25 **TgA Flash** | **L'antico Rio delle Amazzoni** Doc. | 16.45 **Speciale calcio: Goleador - Andriy Shevchenko** | 18.20 **Il segreto del bosco vecchio** Film (dramm., 1993) |
| 12.25 **Linea mercati** | 14.00 **Summer Hits** | 14.30 **Azzurro** | 17.15 **Time lapse** Film | 17.35 **Calcio: Milan-Juventus** | 20.30 **Visioni** |
| 12.35 **Sisters** Telefilm | 17.20 **Flash** Notiziario | 15.30 **Play.it** | 18.45 **Downtown Torpedoes** Film | 19.35 **Le parole di mio padre** Film | 21.00 **The skulls - I teschi** Film |
| 13.35 **Smac the Pony - Candid Camera** Varietà | 17.30 **Music non stop** | 16.30 **Surfin'** | 20.15 **Will&Grace** Telefilm | 21.00 **Unbreakable - Il predestinato** Film | 23.00 **città mostri** Film |
| 13.50 **Cirano Bergerac** Film | 18.00 **Build up show** | 18.30 **TgA Flash** | 21.00 **La forza della mente** Film | 22.45 **Sotto la sabbia** Film | 0.30 **La peggiore amica** Film |
| 15.50 **Linea mercati** | 18.30 **Cartoni animati** | 18.35 | 22.40 **Dracula's legacy - Il fascino male** Film | 0.20 **Il prezzo del successo** | 2.00 **La mia peggiore amica** Film |
| 15.55 **Mission Impossible** Telefilm | **Videoclash** Varietà | 20.30 **Compilation** | 0.15 **Oz** Telefilm "La bufera del 2001" - "La diOrfeo" | | |
| 16.55 **Trend** | 20.00 **Dance Floor Chart** Rubrica musicale | 21.30 **100% Rock** | | | |
| 17.25 **Calcio: Juventus A - Juventus B** | 21.00 **80 80's** | 22.30 **Music Link** | | | |
| 19.45 **Tg La7** Notiziario | 22.30 **MTV On the Beach** | 23.30 **Compilation** | | | |
| 20.20 **Sport** Notiziario sportivo | 23.30 **Undressed** Telefilm | 24.00 **Night shift** I videoclips più nuovi e apprezzati | | | |
| 20.30 **Law & Order - I due volti della giustizia** Telefilm | 23.55 **Flash** Notiziario | | | | |
| 21.30 **gulf war - Il prezzo della vittoria** Miniserie | 24.00 **Brand: new** | | | | |
| 23.20 **Viaggiatori delle tenebre** Telefilm | 1.00 **Build up show** | | | | |
| 24.00 **Tg La7** Notiziario diretto da Giulio Giustiniani | 1.30 **Music non stop** Video a rotazione | | | | |
| 0.15 **Star Trek next generation** Telefilm | 2.00 **Mtv Night Zone** | | | | |
| 1.15 **100% Gioco** | | | | | |
| 2.40 **Alfred Hitchcock presenta** Telefilm | | | | | |

## RADIO

**RADIOUNO**: Gr 6; 7; 7.20; 8; 9; 10; 11; 13; 14; 15; 16; 17; 17.30; 18; 19; 21.35; 23; 2; 3; 4; 5; 5.30. 6.13 Italia, istruzioni l'uso Il Emanuele Falcetti; 7.36 Radiouno Musica; 8.25 Sport. 8.35 Golem; 8.44 Radiouno musica; 9.06 Radio anch'io; 10.03 Il Baco del Millennio; 12.00 Gli affari; 12.10 Gr Regione; 12.35 Beata a colori; 12.40 musica; 13.24 Sport; 13.36 Hobo; 14.03 Con parole mie; 15.05 Radiouno musica; 16.03 Baobab ostaia (notizie in corso); 17.05 Affari; 17.32 Gli Affari; 18.30 Questione di Borsa; 19.35 Ascolta, si fa sera; 19.40 Zapping. Alla radio l'informazione in Tv e non solo...; 20.40 Domenica Sport; 20.45 Calcio: Italia-Slovenia (amichevole); 22.33 Uomini e calcio; 22. Music ; 23.33 Uomini e mimori; 24.00 Il giornale della Mezzanotte; 0.33 La del misteri; 5.45 Bolmare.

**RADIODUE**: Gr 6.30; 7.30; 8.30; 10.30; 12.30; 13.30; 15.30; 17.30; 20.30; 21.30. 8.47 Diabolik; 9.00 Il Cammello di Radiodue presenta Il Tropico del Cammello; 11.00 3131 Costume e società; 12.00 Il Cammello di Radio 2 presenta che io sa; 12.47 Sport; 13.00 Detto tra; 13.40 Il Cammello presenta Quando in televisione c'è vacanza; 15.00 AUantis; 17.00 L'ultima spiaggia; 19.00 Fuori giri; 19.54 Sport; Alle 8 della . La storia delle cose e fatti; 20.37 Dispenser Estate; 21.00 Il Cammello di Radio presenta Bravo Radio2; 22.00 Bravo Italia; Bravo Radio2 Mediterranea.

6.45; 8.45; 10.45; 13.45; 16.45; . 7.15 Radiotre Mondo; 7.30 Prima pagina; 9.02 Mattinotre; 9.45 Radio Mondo; 10.15 Mattinotre: Diario di un estate; 11.00 I certi di ; 11.45 Il tempo del lavoro; 12.15 Storyville; 13.00 Il gioco delle parti; 14.00 rileggevano...; 14.15 Buddhabar; 14.45 Fahrenheit; 16.00 Le ocne di Lorenz. A spasso con la scienza; 18.15 strana coppia; 19.05 Hollywood Party; 19.50 Radiotre Suite – Festival dei Festival; 20.00 Il cartellone; 23.30 Viaggio in Europa; 23.45 Storie alla radio; 0.15 Esercizi di memoria.

**RTL 102.5**
6.00 Non stop news con Max Pagani; 9.00 Ed ecco a voi con Gerardi & Visconti; 11.00 W l'Italia Angelo Baiguini; 13.00 Attenti a noi due A. Masti & Conte Gal; 15.00 The flight con Federico; 17.00 Password Nicoletta; 19.00 Eurotime con Emilio Levi; Protagonisti con Francesco Perilli; 24.00 Lupi solitari con Mila; 2.00 Crazy dub con Alberto Bisi Co.

ABBONATI SUBITO
800.91.00.91 www.tiscali.it
TuttoTISCALI: il tuo nuovo contratto di telefonia.
TISCALI

LA STAMPA
SPORT
PAGINA 30 MERCOLEDÌ 21 AGOSTO

**OGGI**

12,00 Rai sport notizie Raitre
14,40 Motonautica. F1 Inshore (sintesi) Tele+
16,15 Ciclismo. Coppa Agostoni Raitre
17,45 Calcio. Amichevole Juventus-Juve Berretti La 7
18,30 Sportsera Raidue
19,45 La 7 Sport La7
20,00 Rai sport tre Raitre
20,45 Calcio. Amichevole Italia-Slovenia Raiuno
23,30 Calcio. Amichevole Scozia-Danimarca Stream
0,20 Studio sport Italia 1

## L'Under 21 battuta dalla Germania

GROSSETO. Subito una sconfitta per la Under 21 del nuovo ciclo. Gli azzurrini di Gentile (foto) sono stati sconfitti 2-0 in amichevole dalla Germania. Le reti dei tedeschi al 3'pt e al 4'st entrambi di Aurer. Espulso nella ripresa Gliardino che era subentrato a Cassano. Prima del match i ragazzi di Gentile hanno dimostrato grande concentrazione cantando l'inno di Mameli dall'inizio alla fine. E lo stesso hanno fatto i panchinari.

STASERA A TRIESTE L'AMICHEVOLE CHE PREPARA LA CORSA EUROPEA

# Italia, Trap e Del Piero cercano la rivincita

«Oltre i risultati dovremo offrire gioco» ammette il ct alla vigilia della sfida con la Slovenia. Il bianconero: «Una squadra più sbarazzina, in linea con le ultime indicazioni che arrivano dai club»

**Marco Ansaldo**
inviato a TRIESTE

Pensavamo che la delusione del Mondiale avesse spazzato ogni [illegible]entone che ci accompagnò nelle settimane giapponesi. Ne è rimasto uno. Del Piero in questa Nazionale è una punta? E' un trequartista? E' un panchinaro? Se n'è già scritto più di Tolstoj per «Guerra e pace». Anche per il romanzo su Del Piero siamo all'inizio del secondo volume. Oggi, a Trieste, contro la Slovenia, Trapattoni lo piazzerà in attacco al fianco di Inzaghi però ha detto che se fosse rimasto Vieri, tornato a casa per il problemino muscolare che già lo toglie all'Inter, lo juventino sarebbe finito dietro alle due punte. Nella giornata del faccia a faccia tra il ct e il gruppo dei giocatori [illegible] Mondiale è una questione rimasta sul tappeto e che non si risolverà mai.

«Ho detto a Trapattoni che [illegible] disponibile a giocare [illegible] que lui voglia, anche se non cancello i dieci [illegible]i da attaccante», spiega Del Piero, confermando che in futuro [illegible] comporterà come il mitico Ferrini nei programmi di Arbore: non capisco ma mi adeguo. Alex trascina ovunque questa dorata ambiguità. Persino nella Juve si attenta al suo ruolo di attaccante puro perchè Lippi l'ha già arretrato nello schema «a rombo» [illegible] Trezeguet, Nedved e Camoranesi. Nè i gol dell'ultima stagione, nè la rete decisiva con il Messico hanno convinto i suoi allenatori che [illegible] Piero è un cannoniere; le sue qualità tecniche impongono il dubbio che lo sfrutterebbe meglio stando lontano dalla porta.

Finchè Totti non sarà disponibile, quindi per l'esordio europeo del 7 settembre a Baku, Del Piero deve sentirsi più l'interruttore che fa scattare la luce [illegible] gi[illegible] della Nazionale, che [illegible] la lampadina che la produce. Quella di stasera sarà soltanto una boccata [illegible] ossigeno, lì davanti, dove gli piace di più. Doni sarà il rifinitore e pare che [illegible] Trap lo voglia nel vivo dell'azione, non defilato sulla sinistra come nel Mondiale, quando fallì.

Per il resto, l'unico innesto è Matteo Brighi, spinto da un vento formidabile di buone relazioni, da Guidolin a Lippi. Giocherà sulla fascia destra. In quella zona l'abbiamo visto con la Juve sia a Cesena sia a Milano con il Milan e non ci è piaciuto: a 21 anni si farebbe qualunque cosa pur di giocare in un club prestigioso e in Nazionale ma sarebbe un peccato che uno dei pochi talenti geometrici che il nostro calcio ha prodotto nel decennio [illegible] snaturasse e perdesse efficacia. Brighi a Bologna era una specie di Albertini e giocò una stagione strepitosa. Adesso lo confinano là dove servono le [illegible] e la capacità di saltare l'avversario: è vero che si tratta sempre di giocare al pallone però se si vuole valutare la potenzialità di un giovane non è meglio usarlo dove è più capace?

Sarà una Nazionale figlia dell'addio di Maldini dopo 126 partite e di molti, episodici forfait. Mancano Totti, Zambrotta e Cristiano Zanetti, ieri si sono aggiunti Vieri, Toldo e infine Montella. Come secondo portiere è arrivato Pelizzoli, come punta ne hanno chiamata una sola: Marazzina. Trap dice che l'Italia e la Slovenia sono accomunate dalla delusione di aver fallito il Mondiale cui s'erano accostate con grandi ambizioni.

«Loro hanno cambiato abbastanza, noi meno. [illegible] devono rifarsi la faccia battendo l'Italia che [illegible] un avversario di prestigio; noi non dobbiamo perdere la [illegible]». Messa così, potremmo tornarcene a casa. A chi importa della faccia degli sloveni? E, pure della nostra: non basterà un'amichevole d'agosto [illegible] riconquistare la credibilità persa in Oriente. Il messaggio del cambiamento che la gente si attende per non dissimularsi, è nello spirito che l'Italia deve dimostrare già stasera.

«Oltre ai risultati dovremo offrire il gioco», ha ammesso Trap che non si è spinto fino a pronunciare [illegible] parola «spettacolo» però vi [illegible] andato vicino. Il faccia a faccia di ieri mattina nel ritiro di Gradisca dovrebbe aver fissato alcune regole per il futuro. Il modulo con due punte e un uomo di fantasia introduce un'idea di spregiudicatezza. «Possiamo aspettarci una squadra un po'più sbarazzina, in linea con le indicazioni che ultimamente vengono dai club», ha rivelato Del Piero. Trap ha parlato a tutta la squadra; con Vieri, Del Piero e Toldo che avevano criticato la mentalità offensiva al di là dei numeri, della quantità di attaccanti e dei moduli, che non significano niente. [illegible] il più felice del mondo [illegible] mi sentirò sgravato da molti affanni se parteciperete a un nuovo progetto che richiede più responsabilità a chi va in campo. [illegible] non ci si può nascondere sempre dietro le scuse».

Insomma, se gli azzurri sono convinti che si possa giocare un calcio diverso, aggressivo, quasi prepotente, lo facciano. Ma dimostrino sul campo di mantenere le promesse. E' un modo per mettere qualcuno con le spalle al muro. Vediamo quale sarà la reazione. Certo non si potrà giudicare il cambiamento dall'amichevole con gli sloveni, in cui [illegible] giocherà part-time (è [illegible] cordato un maxi cambiamento nell'intervallo, più due momenti nella ripresa in cui completare le sostituzioni). L'impressione è che l'Italia trapattoniana sarà alla lunga la fotocopia di quella pre-mondiale, soprattutto quando entreranno [illegible] palla i tre punti [illegible] la classifica del girone per gli Europei. Ma se il lupo perdesse almeno un po' dell'antico vizio, ne saremmo contenti.

Del Piero e Brighi avversari durante la partitella [illegible] rifinitura della Nazionale ieri allo stadio Nereo Rocco di Trieste

**RAIUNO ORE 20,45**

| | Italia (3-4-1-2) | Slovenia (4-3-1-2) | |
|---|---|---|---|
| 1 | [illegible] | DABANOVIC | 1 |
| 5 | CANNAVARO | GAUSER | 2 |
| [illegible] | [illegible] | VUGDALIC | [illegible] |
| 2 | PANUCCI | KARIC | 4 |
| 7 | BRIGHI | CIPOT | [illegible] |
| 4 | TOMASI | PAVLIN | 7 |
| 8 | DI BIAGIO | BULAJIC | 8 |
| 10 | DONI | CEH | [illegible] |
| 3 | COCO | ZAHOVIC | 10 |
| 9 | INZAGHI | CIMIROTIC | 9 |
| 11 | DEL PIERO | SILJAK | 11 |
| | Arbitro: BRUGGER (Aut) | | |
| 12 | PELIZZOLI | SIMEUNOVIC | 12 |
| 13 | [illegible] | KOKOT | 13 |
| 14 | ADANI | MAURIC | 14 |
| 15 | JULIANO | ACIMOVIC | 15 |
| 16 | GATTUSO | FILEKOVIC | 16 |
| 17 | AMBROSINI | RADOSAVLIEVIC | 17 |
| 18 | [illegible] | SUKALO | 18 |
| 19 | ZAURI | ZLOGAR | 19 |
| 20 | [illegible] | LUNDER | 20 |
| 21 | DI VAIO | RAIKOVIC | 21 |
| All.: TRAPATTONI | | All.: PRASNIKAR | |

**IL CAMMINO VERSO LE FINALI 2004 IN PORTOGALLO**

## Il 7 settembre in campo a Baku

[illegible] Dopo l'amichevole triestina con la Slovenia, il [illegible] dell'Italia nelle qualificazioni europee comincerà sabato 7 settembre a [illegible] l'Azerbaigian; orario d'inizio inconsueto (le 23 locali), per consentire la trasmissione televisiva alle nostre 20 (3 le ore di differenza). Nello stesso giorno si giocherà anche Finlandia-Galles. Poi, due turni a ottobre: sabato 12 gli azzurri sfideranno a Napoli la Jugoslavia, mentre la Finlandia ospiterà l'Azerbaigian; mercoledì 16 si disputeranno Galles-Italia e Jugoslavia-Finlandia. L'ultimo appuntamento del 2[illegible] per il girone 8 sarà il 20 novembre Azerbaigian-Galles. Nel 2003, gli altri cinque impegni dell'Italia: il 29 marzo (in casa) e l'11 giugno (fuori) contro [illegible]alia, il 6 settembre in casa con il Galles, il 10 settembre in Jugoslavia e infine l'11 ottobre a domicilio contro gli azeri. Intanto, dopo le delusioni mondiali, oggi torna in campo anche la Francia affidata al nuovo ct Jacques Santini: esordio in amichevole a Tunisi.

**IN 4 MESI 1 SOLA VITTORIA**

Contro la Slovenia, l'ItalTrap giocherà la 22ª partita, 10ª amichevole. Bilancio: 12 vittorie, 5 pareggi e 4 sconfitte con 30 reti fatte e 14 subite. Il rovino [illegible]cia di Trap è peggiorato negli ultimi 4 mesi: in 6 partite (4 al Mondiali) ha raccolto solo un successo (sull'Ecuador), 2 pareggi e tre ko

NELLA NAZIONALE DISTRATTA DALLE VICENDE DEL CAMPIONATO CHE SLITTA C'E' UN SOLO GIOCATORE PROIETTATO SULLA PARTITA

# Brighi: Alex mi ha spiegato i segreti azzurri

«Il mio ruolo è di centrale ma so adattarmi, posso fare il tornante»

personaggio
**Roberto Condio**
Inviato a TRIESTE

NON sarebbe nemmeno una partita qualsiasi, questa Italia-Slovenia. Un [illegible] perché in [illegible] anni di storia [illegible] Nazionale non ha mai giocato un'amichevole in agosto (in archivio soltanto [illegible] partite, tutte valide per le Olimpiadi, l'ultimo nel 1948), molto perché a Trieste comincia il dopo-batosta mondiale. Però, è pur sempre un'amichevole. E il destino delle partite azzurre senza tre punti in palio è il solito, da anni: prima di giocarle si parla di tutto tranne che di Nazionale. Anche ieri [illegible] è parlato soprattutto di campionato, della [illegible] A che comincerà in ritardo.

Quindi, nella zona-mista del «Nereo Rocco», [illegible] Italia-Slovenia non [illegible] espresso quasi nessun azzurro. Quel «quasi» è dovuto al giocatore che della partita di stasera conserverà per tutta la carriera un ricordo indelebile, fissato per sempre nel suo curriculum: Matteo Brighi da Rimini, 21 anni e mezzo, fino a qualche mese leader della Under di Gentile, a Trieste debutta nella Nazionale maggiore. Lui si che ha [illegible]glia di parlare di questa partita: «E' una grande soddisfazione. La seconda grande gioia in poco tempo, dopo il ritorno alla Juve. Di carattere [illegible] un freddo, anche adesso mi sento tranquillo, pronto a sfruttare questa occasione. Poi, magari, in campo avvertirò l'emozione e sbaglierò partita...».

Difficile che capiti, [illegible] Brighi, bravo ragazzo romagnolo [illegible] sciuto con [illegible] principi e la passionaccia del pallone tra parrocchia e oratorio, hanno scommesso [illegible] in tanti. Gente che di calcio [illegible] capisce. Ancelotti lo volle in bianconero nel 2000 («Lo ringrazio - dice adesso Matteo -. Evidentemente [illegible] aveva visto giusto»), Gentile nè ha fatto il perno della Under, Guidolin gli ha affidato il suo Bologna, Lippi lo ha richiamato alla Juve e lo ha subito promosso titolare. Trapattoni ora gli dà un posto a centrocampo nella prima [illegible] del dopo-Mondiale. Tutto bellissimo. O quasi. Perché, con un filo di voce, Brighi osa far notare: «Anche in azzurro, come nella Juve, gioco a destra. L'unica differenza è che qui a centrocampo siamo 4, non 3 come a Torino. Io mio adatto, ci mancherebbe, e cercherò di dare il massimo. Però sapete tutti che il mio vero ruolo è in mezzo e non largo...».

«E' una grande gioia, la seconda dopo il ritorno nella Juve Spero di non farmi prendere dall'emozione»

Oddo è l'altra faccia della medaglia. Vittima del trasferimento annullato alla Lazio dice: «Mi sento sedotto e abbandonato»

Intanto, il 17° debuttante dell'era Trapattoni, ha già [illegible] la sua «chioccia» azzurra. «Qui sono tutti molto gentili, socievoli - garantisco Brighi -. Chi mi sta aiutando di più a inserirmi nell'ambiente, però, è [illegible] Piero. Mi ha spiegato tutto della Nazionale, mi è stato davvero molto vicino in questi giorni. Lo ringrazio di cuore». In cambio della squisita accoglienza, ad Alex e a tutti i suoi nuovi compagni il romagnolo promette una cosa: «Sono pronto a mettere in campo tutto l'entusiasmo di un esordiente. [illegible] caricatissimo. Me ho notato [illegible] piacere che qui lo sono tutti: pieni di stimoli, di voglia [illegible] ricominciare dopo la delusione mondiale. C'è il desiderio di dimenticare al più presto quella brutta pagina».

Se Brighi è il volto felice della ritrovata compagnia azzurra, le facce più tirate (comprensibilmente) sono quelle dei due giocatori al centro dei temi più caldi del mercato. Tormentone infinito il caso di Alessandro Nesta, in perenne balletto fra Milan, Juve, Lazio e persino (è storia di ieri) Inter: lui non commenta, aspetta, ma si vede che non ne può davvero più.

[illegible] appena esplosa, invece, quella che riguarda Massimo Oddo, acquisto lazziale invalidato lunedì dalla Lega. Lui, di fatto tornato veronese, prima dice che vuole parlare soltanto della Nazionale, di questo sogno che s'avvera, dell'emozione che si appresta a vivere a Trieste. Poi, però, sbotta e sfoga tutta la sua amarezza: «Giuro: non so nulla. Mi hanno avvisato amici e colleghi ma con me non si è fatto vivo nessun dirigente. Spero che qualcuno mi dica cosa devo fare, per chi devo giocare, dove devo andare. Non posso mica stare attaccato al televideo, no? Se il silenzio continua, andrò ad allenarmi con la Lazio, [illegible] ho fatto nell'ultimo mese e se poi dovessi davvero tornare al Verona, in serie B, vorrebbe dire che [illegible] davvero uno sfigato, l'unica vittima di un trasferimento annullato: sedotto e abbandonato».

BIZZOTTO E CERQUETI, A PARTIRE DA AZERBAIGIAN-ITALIA, SI AVVICENDERANNO NEL COMMENTO TELEVISIVO AL FIANCO DELL'OPINIONISTA BULGARELLI

# Si congeda Pizzul, lo sostituiranno in due

**Gianni Romeo**

PRENDI due al prezzo di uno. Ma non stiamo facendo propaganda alle svendite del supermercato. Più semplicemente, è in corso una [illegible]ne in casa Rai. Bruno Pizzul questa sera racconterà con la ben nota voce calda e rassicurante l'ultima sua partita della Nazionale. E' alle soglie dei [illegible] anni, dietro l'angolo c'è la pensione. Dal [illegible] settembre, Azerbaigian-Italia per le qualificazioni europee, gli subentrerà secondo i ben informati la coppia Bizzotto-Cerqueti. Coppia in questo caso non significa telecronaca a due voci (c'è Giacomo Bulgarelli, nella parte del commentatore), bensì alternanza: una volta tocca a me e una a te.

Gli spettatori dovranno abituarsi all'alternanza che inevitabilmente innescherà dei confronti

Negli ultimi tempi, quando [illegible] stato deciso che la lunga galoppata di Pizzul sul cavallo della Nazionale, durata 16 anni, non avrebbe goduto di privilegi (leggi prolungamenti), c'era stata incertezza a Raisport sul nome del nuovo «Papa Azzurro». Poi Paolo Francia, il direttore, aveva cominciato a coltivare l'idea di un «pool» di telecronisti. Perché consegnare a uno soltanto, come in passato (Carosio e poi Martellini, prima di Pizzul) un'eredità così cospicua? L'idea nasceva dal fatto che almeno quattro persone, Carlo Nesti e Marco Civoli oltre a Bizzotto e Cerqueti, [illegible] il giusto pedigree [illegible] ambire alla successione.

Strada facendo [illegible] progetto per certi versi audace e rivoluzionario non è stato accantonato, ma soltanto ritoccato per ragioni pratiche. Da un «pool» a un «minipool». E la svolta in effetti ci sembra corretta. La Nazionale [illegible] gioca così tante partite da poter consentire una rotazione a quattro in tempi decenti. Potevano passare molti mesi, in attesa del turno. E forse anche i tifosi, abituati ad affezionarsi [illegible] una voce, non avrebbero gradito [illegible] tutto un ventaglio così largo [illegible] proposta.

A questo punto, sempre che domani questa scelta venga confermata, [illegible] una staffetta [illegible] due, che inevitabilmente innescherà dei confronti. Sono aperte le iscrizioni ai due partiti. Gianni Cerqueti, 44 anni, marchigiano trapiantato [illegible] Roma, lascia che siano gli occhi degli spettatori a seguire l'avoluzione del gioco e si preoccupa soprattutto [illegible] apportare le immagini con dati e informazioni utili. Stefano Bizzotto, 41 anni, Bolzano, invece non perde di vista la telecronaca tradizionale alla Pizzul, pur fornendo a gioco fermo le curiosità ritenute necessarie. Due modi diversi di andare in gol.

Stefano Bizzotto (a fianco) e Gianni Cerqueti (a sinistra) le due voci Rai che in tandem succederanno a quella di Pizzul arrivato alla sua ultima telecronaca

Le scelte sono sempre difficili e in ogni caso opinabili. In questo caso il più penalizzato [illegible] sembra Nesti, che era il «vice» di Pizzul da quando gli avevano consegnato i microfoni dell'Under 21. Ma di partite ce ne sono tante, non si vive di [illegible] Nazionale. A [illegible] che la Rai perda davvero i diritti del calcio. [illegible] questo punto non solo Nesti, ma tanti telecronisti dovranno inforcare gli occhiali perché la palla che sono abituati a inseguire con lo sguardo potrà diventare molto più piccina. Di volta in volta potrebbe essere quella del tennis, o del golf, o dell'hockey...

GRANDI MANOVRE RILANCIATE DAI PROBLEMI ECONOMICI DI CRAGNOTTI

# Moratti pensa a Crespo Moggi e il Milan su Nesta

Incontro fra i quattro club ieri a Milano. Il mercato verrà riaperto a metà ottobre per ridare slancio alle trattative ferme per mancanza di liquidità. Il Torino chiede Baronio e Castroman, Asta al Palermo

**Nino Sormani**
MILANO

La decisione della Lega di bloccare i trasferimenti alla Lazio del veronese **Oddo** e dei giocatori Chievo **Eriberto** e **Manfredini** per mancanza di copertura finanziaria della società di Cragnotti, tiene banco nelle discussioni che hanno fatto da contorno all'assemblea dei presidenti di ieri a Milano. Alla Lazio è stato concesso un mese per risolvere il contenzioso con le due società venete, ma intanto Oddo, che ha già indossato la maglia laziale, deve fare ritorno a Verona, mentre gli altri due restano al Chievo, in attesa di sviluppi che si sperano positivi perché questi bloccati trasferimenti avranno ripercussioni a catena: il Chievo vuole bloccare il versamento dei 6 milioni destinati al Bologna per riscattare la comproprietà di Eriberto, il Verona non può saldare le altre operazioni di mercato già fatte coi soldi avrebbe incassato dalla cessione di Oddo.

Intanto i presidenti, per ridare slancio al mercato sempre fermo per mancanza di liquidità, hanno deciso di riaprirlo dopo la chiusura fissata per fine agosto alla metà di ottobre fino al 31 dello stesso mese. Una finestra speciale che permetterà di acquistare o cedere solo giocatori già presenti nel nostro campionato, in attesa della riapertura generale delle liste dal 2 al 31 gennaio prossimi.

Per chiedere soldi alla Lazio arrivando dal Brasile anche un rappresentante del Cruzeiro che pretende il versamento della prima quota, 3,5 milioni, per l'acquisto dell'argentino **Sorin**, scaduta il 1 agosto ma mai saldata, pronto a minacciare una causa di fronte al tribunale internazionale della Fifa. Nelle condizioni si trova il Manchester United che sollecita le rate arretrate della cessione di Stam. A dare ossigeno a Cragnotti potrebbero intervenire l'Inter che pare interessata a Crespo, se Ronaldo riuscisse a vincere il braccio di ferro con Moretti e passare al Real Madrid, il Milan e la Juve che sono alla finestra pronte a piombare su Nesta o Stam.

Proprio ieri mattina i rappresentanti di questa tre società sono incontrati con il presidente laziale in un albergo milanese . L'Inter comunque, prima di aprire una trattativa seria, in attesa degli sviluppi del caso Ronaldo. Moratti non si è ancora rassegnato a perderlo e spera che il brasiliano mantenga la parola data e domani o al massimo venerdì si presenti a Milano, pronto a all'Inter almeno per questa stagione. Ma le ultime notizie che arrivano dal Brasile da molte speranze. Ronaldo ha ribadito ha alcuna intenzione di restare all'Inter. «L'unica cosa voglio è andarmene subito». Il Fenomeno, però, non fa i col Real Madrid che non intende accontentare Moratti sul piano economico e offre cifre irrisorie rispetto alle sue pretese più due giocatori **Morientes** e **Flavio Conceicao** che non interessano.

Nell'attesa l'Inter sta per riallacciare i rapporti col Valencia per avere il tornante di sinistra **Kily Gonzalez**: ieri gli spagnoli si sono rifatti vivi pronti a rivedere la loro richiesta iniziale di milioni di euro per l'argentino con passaporto europeo. Il Parma ha ufficializzato la cessione dell'attaccante **Mboma** ai libici del Al Ittihad, squadra di Gheddafi mentre il Palermo ha annunciato l'ingaggio dell'ex granata Antonino Asta.

Per quanto riguarda il Torino qualcosa si muovendo. Ieri il presidente Romero ha chiesto alla Lazio **Baronio** e **Castroman** anche se al momento risulta più facile l'acquisto dell'argentino. Per **Conticchio** del Lecce Mazzola ha ottenuto anche la possibilità di poterlo acquistare in comproprietà, spendendo milioni e mezzo euro. Mancano solo i soldi e il benestare Cimminelli. è invece arenata l'operazione con il Verona per avere l'attaccante **Frick**. La Reggina si è intromessa e sembra che abbia al momento più argomenti del Torino per convincere il giocatore. scambio Genoa e Palermo, via Venezia. Dal Genoa partono, per Palermo, **Mutarelli** e **Nastase** e al arrivano, da Venezia, **Brivio**, **Bressan** e **Cvitanovic**.

Il laziale Hernan Crespo in azione contrastato dal nerazzurro Marco Materazzi: i due nel prossimo campionato potrebbero giocare insieme nell'Inter

OGGI A VILLAR PEROSA SI RINNOVA UN CLASSICO APPUNTAMENTO ESTIVO

# Lippi presenta la Juve due Esame per Fresi e Baiocco

**Fabio Vergnano**
TORINO

Una volta quando gli eroi erano Bettega e Paolo Rossi la prima uscita della stagione, Villar Perosa confluivano le falangi tifo juventino curiose di scoprire i nuovi acquisti. Altri tempi in tutti i sensi. Oggi il calcio frullatore ha esigenze diverse, comandano le tv, le partite, per quanto amichevoli, devono avere forte appeal in omaggio all'audience. Sensazioni forti e introiti cospicui che la «sgambata» famiglia sull'ex campo Riv non poteva garantire. Così da vernissage, l'appuntamento di Villar è stato derubricato al rango di simbolico test. Uno dei tanti per trovare la forma migliore. Stavolta l'ultima prima del viaggio Tripoli per la Supercoppa Tim.

Anche oggi si gioca sullo stesso campo, quello che è situato a pochi metri dalla casa dell'Avvocato. Etichettata volta come Juve A contro Juve B, negli anni è diventata Juve-Juve Primavera e quest'anno Juve-Juve Barretti, perché i ragazzi di Gasperini impegnati nel torneo di Osimo. tant'è. C'è perfino un qualcosa di scaramantico in questo appuntamento agostano, come se annullarlo equivalesse a iniziare la stagione sotto i peggiori auspici. Mancheranno le stelle, perché fra nazionali e infortuni Lippi sarà senza undici titolari. Gli restano tredici giocatori a disposizione. Eppure si è mossa lo la tv. Come sempre ci sarà la diretta, quest'anno trasferita da Mediaset a La 7. Annunciata alle 17, la partita slittata alle 17,30 e infine alle 17,45 per ragioni palinsesto. Avessero per tempo anche gli organizzatori della Pro Loco locale non sarebbe stato male, visto che alle 13 di nessuno sapeva esattamente che ora l'arbitro avrebbe fischiato l'inizio e una gentile signorina rispondeva al telefono con un certo imbarazzo.

Nessuna partita è mai inutile soprattutto in questo periodo della stagione quindi neppure questa può essere svuotata di significato. Per esempio sarà utile a Lippi per passare in rassegna ancora volta le seconde linee, meglio, i titolari utilizzati, perché per il tecnico mai esistiti figli e figliastri e il termine rincalzo stato abolito da tempo. Poteva l'occasione per vedere all'opera Tudor finora utilizzato dopo l'intervento alla caviglia del io . Invece c'è ancora mistero fitto sulle condizioni del croato che resterà al Comunale per un allenamento personalizzato. I medici assicuravano che sarebbe pronto per il via del campionato. Visto che la data d'inizio è slittata una settimana, forse ci hanno azzeccato. Fuori combattimento anche Conte che sta recuperando fretta da una contrattura un polpaccio.

In piena salute Antonio Chimenti che sfrutta una delle rare opportunità che gli concede Buffon. L'unico pelato bianconero (Del Piero sta ritrovando la zazzera) conferma di essere alla Juve per una scelta di vita. Meglio panchinaro qui che titolare altrove: «Le offerte mancavano - ammette l'ex leccese - tuttavia il richiamo di questa maglia è stato irresistibile». Per anni raccoglierà le briciole, ovvero sarà titolare in Coppa Italia. Lippi gli ha parlato spiegando che in attesa di entrare in azione (infortuni di Buffon a parte) dicembre, dovrà superare il periodo più difficile, ovvero quello in cui lui avrà possibilità di tutti di essere utilizzato. Rampulla ha resistito decennio, di sicuro Chimenti, anche per ragioni anagrafiche, si dimetterà prima. Intanto ha già dato prova di assoluta sicurezza nel estivi disputati. Grande feeling il titolare del ruolo: l'unica cosa che forse non perdona a Buffon è di obbligarlo a indossare quella maglia rosa che Gigi ha scelto personalmente come divisa incurante dei gusti altrui.

**GIOCA ALLE 17,45 (DIRETTA TV SU LA 7)**

## L'ultimo test prima di Tripoli

TORINO amichevoli per la Juve in seguito allo slittamento della prima giornata campionato. Le ha pretese e ottenute Lippi per l'1 7 settembre. Si avversari prestigio (parola dell'allenatore bianconero) e è facile visto che quasi tutti i campionati esteri già iniziati. Intanto tecnico raccoglie le forze a disposizione per la partita di oggi a Villar Perosa. (inizio 17,45). Fatta la conta, il tecnico è accorto di non avere scelte di formazione. Giocheranno: Chimenti; Ferrara, Fresi, Montero, Birindelli; Zenoni, Tacchinardi, Baiocco; Camoranesi; Salas, Zalayeta. Annunciata grande folla sempre in Val Chisone anche il pioggia. Biglietti ancora disponibili da 15 a 1 €. Presente lo stato maggiore juventino al gran completo.

Antonio Chimenti, anni

IL TROFEO DEI MISTERI SI TROVA GIA' A LONDRA

# La Coppa del Grande Torino all'asta, ma per beneficenza?

la storia

**Alberto Gaino**

DIETROFRONT: la coppa del mistero è già lì là della Manica, e non va più cercata in giro per l'Italia, agli indirizzi delle filiali della d'aste Christie's. Il magistrato che indaga, il procuratore aggiunto Raffaele Guariniello, è convinto che il prezioso cimelio (dimenticato sino alla notizia dell'offerta al migliore offerente) sia ormai custodito a Londra da chi - Christie's - lo metterà all'asta il prossimo 24 settembre, partendo da una valutazione di 55 mila euro. C'è una foto della coppa che porta a Londra, come del hanno sempre dalla casa madre di Christie's. Il primo mistero, a quanto pare, non esiste proprio.

Veniamo al nocciolo: chi è il legittimo proprietario? L'ex bandiera granata Natalino Fossati ha ripetuto lunedì a Palazzo di Giustizia la versione: «Me la promise il presidente Pianelli 33 anni fa e un giorno l'ho portata a . Che l'avessi non era assolutamente un segreto, tant'è che l'ho esibita a più di un raduno di tifosi». A 24 di distanza, ci pensa Cristina Pianelli a smentire Fossati. La figlia vecchio presidente dell'ultimo e, quello sì, indimenticato scudetto granata, stata interrogata ieri Ventimiglia da ufficiali torinesi di polizia giudiziaria e ha negato la circostanza, avvalorando quanto ha sostenuto l'ultimo presidente torinista, Tilli Romero, al quinto piano del Palazzo di Giustizia, lunedì pomeriggio.

C'è un problema: Orfeo Pianelli si è ritirato da parecchi anni in una villa sul mare di Villafranche, fra Montecarlo e Nizza, e gli altri parlano per lui; in un'inchiesta giudiziaria è il . Da molto tempo lo dà condizioni di salute cagionevoli, che lo rendono inamovibile. Se quest'inchiesta giudiziaria andrà avanti e non morirà sotto cielo d'estate, necessario dalla suo se ricorda la fatto alla vecchia bandiera Fossati.

Almeno un mistero, nel frattempo, si infittisce: la figura dell'amico in difficoltà per cui il Natalino nostro si sarebbe deciso a sacrificare glorioso cimelio del Grande Torino. E' tal punto nebulosa la identità da far supporre ai più maliziosi che in realtà non esista che, dietro questa figura, il generoso granata di Fossati abbia voluto celare propositi più nobili del suo altruistico slancio. E qui potrebbe saltar fuori la soluzione che potrebbe mettere d'accordo tutti (patron Cimminelli, Fossati, Guariniello e forse anche i tifosi): la scelta di devolvere il ricavato della vendita ad una certificata opera di carità. In questo modo, una vicenda che - parte giusto sconcerto dei tifosi - avuto sinora più cadenze una commedia dell'arte che altro, potrebbe concludersi nella maniera più dignitosa, da Grande Torino. Si può tentare?

CICLISMO: RATTI 1° A VARESE, OGGI COPPA AGOSTONI

# Cipollini, rientro più vicino Anche l'Uci contro Pantani

Tutti aspettavano l'affondo conclusivo di Rebellin, Basso o Di Luca è invece la Tre Valli Varesine, prima prova del Trittico Lombardo, ieri ha premiato a sorpresa il meno accreditato Eddy Ratti, della Mapei Quick Step, che si involato a poco più di un chilometro dall'arrivo e non stato più ripreso: secondo posto a 9" per Di Luca, davanti allo svizzero Dufaux, Mori, Baliani, Rebellin, Di Grande (Ita), Basso e Paolini, poi l'ucraino Popovych a 22" e lo spagnolo Sevilla a 29". Oggi c'è subito l'occasione una rivincita nella Coppa Agostoni, 197 km con partenza e arrivo a Lissone. Tra i favoriti vanno citati anche Frigo, Savoldelli e Francesco Casagrande.

Alla Tre Valli era presente anche il ct azzurro Franco Ballerini, che ha avuto buone indicazioni verso il Mondiale di ottobre a Zolder (Belgio) per il quale spera di riavere anche Mario Cipollini. Re Leone, secondo voci insistenti, potrebbe clamoroso rientro all'attività già sabato, nel Giro del Veneto, per poi partecipare dal 7 settembre alla Vuelta di Spagna.

Per un big del ciclismo che sta per tornare, un altro che invece rischia di non salire più in bicicletta. Marco Pantani, da mesi ormai lontano dalle competizioni, di nuovo nell'occhio del ciclone: la Federciclismo internazionale (Uci) ha infatti presentato appello al Tribunale arbitrale dello sport (Tas) per chiedere l'annullamento del verdetto luzione di Pantani emesso di recente dalla Commissione di appello federale (Caf) della Federciclismo italiana. In 1° grado il Pirata era stato squalificato per doping a 6 mesi di stop dalla Disciplinare della Fci, ma un dopo Caf lo aveva assolto. L'accusa legata al ritrovamento di una siringa usata di insulina nella stanza di un hotel Montecatini occupata da Pantani il Giro d'Italia 2001). Per l'Uci, dunque, Pirata è da ritenersi tuttora squalificato dunque escluso dalle corse.

MONDIALI DI SCHERMA: NELLA SPADA DELUDE MILANOLI

# S'arrendono Vezzali e Trillini mai così in basso da 13 anni

LISBONA

La scherma azzurra si aspettava ieri altre medaglie pesanti ai Mondiali Lisbona, il trionfo del giorno prima parte di Si Vanni nel fioretto individuale è rimasto per ora senza epigoni.

Le attese maggiori era legate alle fioretiste, ma sia Valentina Vezzali che Giovanna Trillini sono sconfitte nei quarti di finale, rispettivamente dalle Ekaterina Youcheva (4-3 nel prolungamento) e Svetlana Bojko (12-11). Per la Vezzali, 28 anni, finisce così un'imbattibilità durata tre anni nella prova individuale iridata olimpica, con un bottino di 15 medaglie, 10 delle quali d'oro, fra Mondiali Giochi a partire dal 1994. Ed è anche la prima volta, dai Mondiali di Denver , che l'Italia piazza una propria fiorettista sul podio prova individuale iridata o olimpica. La Vezzali è così dovuta accontentare del quinto posto finale, subito davanti alla Trillini. «Perdere è facile da accettare, ma a volte fa bene - ha commentato Valentina -. L'obiettivo principale restano comunque i Giochi di Atene 2004. Qui a Lisbona ho perso una battaglia, non la guerra. Non la giusta carica, adesso c'è la prova a squadre.

Niente podio per l'Italia neppure nella spada maschile, dove anche Paolo Milanoli, campione mondo in carica, stato estromesso nei quarti, per sola stoccata (15-14), russo Pavel Kolobkov, olimpionico Sydney iridato Essen '93 e Atene '94. Pure per Milanoli amaro quinto posto. Furioso per la sconfitta, il vulcanico azzurro a fine match ha scagliato lontano la propria maschera, costringendo l'arbitro comminargli cartellino Fortunatamente la punizione si è esaurita però nell'ambito della gara di ieri, per cui Milanoli potrà partecipare regolarmente alla prova a squadre di venerdì, giorno di chiusura dei Mondiali di Lisbona.

CALCIO C2: ALLARME

# Simboli di violenza nel mondo delle di ultras del Tivoli

TIVOLI

Fa subito discutere il neonato gruppo di ultras del Tivoli calcio di C2. Le Brigate Tivoli hanno infatti come simbolo un teschio e un pugnale su sfondo In sola notte la città laziale è stata tappezzata da centinaia di manifesti che annunciano la nascita club di tifosi, scatenando le di numerose persone. In particolare non è piaciuta la scelta del simbolo, lo stesso degli Arditi, adottato subito dopo Prima Guerra Mondiale dai legionari fiumani poi nel periodo fascista dai reparti di assalto delle camicie «Quel simbolo ricorda più i corsari che una squadra di calcio», si sono dissociati alcuni tifosi storici di Tivoli.

Sul è intervenuto anche il Marco Vincenzi (Ds): «Lo slogan non mi è piaciuto. Sembra sottintendere elementi di violenza. Farò staccare i manifesti, poi avvierà una campagna per prevenire eventuali fenomeni di violenza».

SPORT FLASH

**: He appena dato le dimissioni, ma pensa già a tornare.** «Felipao» Scolari ha dichiarato ieri che, se nessun club europeo si farà avanti per ingaggiarlo entro fine , accetterebbe di tornare alla guida della Seleçao brasiliana con la quale ha appena vinto il Mondiale, annunciando poi le proprie dimissioni.

**CICLISMO: ULLRICH SPERA DI TORNARE.** Jan Ullrich non si sarebbe sottoposto a un secondo intervento ginocchio infortunato se non credesse alla possibilità tornare alle corse. Lo detto ieri a Merdigen lo stesso ciclista tedesco, reduce tra l'altro da caso di positività alle anfetamine in seguito a un controllo antidoping a sorpresa per cui il corridore della Telekom è stato squalificato per 6 mesi, alimentando voci su un suo possibile ritiro.

**PALLANUOTO: CROAZIA.** A Belgrado l'Italia del Campagna ha battuto 6-5 la Croazia (parziali 1-2, 2-1, 1-2, 2-0) nella prima partita della fase finale di Coppa Fina 2002, alla quale partecipano otto squadre divise in due gironi: Italia, Croazia, Spagna e Grecia, Usa, Ungheria, Russia e Jugoslavia. Oggi secondo impegno, contro la Grecia, quindi domani gli azzurri affronteranno la Spagna.

**ACCORDO EXTRACOMUNITARI.** Federbasket, Lega e Giba (Associazione giocatori) vanno verso richiesta comune da presentare al Coni che porti alla definizione entro l'anno del numero di giocatori extracomunitari tesserabili in ogni club di serie A e Legadue. questo il primo risultato di incontro tenutosi ieri a Bologna tra i presidenti Prandi (Lega), Malfredi (Fip) e Casà (Giba).

**VELA: SARDEGNA.** L'imbarcazione Matto ha vinto, nella classe Crociera, la 14ª edizione del Trofeo Mario Formenton, disputatosi nelle acque della Costa Smeralda la partecipazione di 31 equipaggi (18 della classe Crociera, 3 della classe regata, 2 Coppa America, 3 vele latine e 5 J24). Sc Matto ha preceduto La Tartaruga e Black Angel. Kanza, una delle due barche di Coppa America in gara, ha vinto in tempo reale, coprendo le 21 miglia in 3h 15'43". Tra i partecipanti c'era anche Mattia Formenton, figlio di Mario, a bordo di Mabe, giunto quarto.

# Da SPAZIO gli ECOINCENTIVI diventano ancora più GRANDI

Fiat Spazio Summer 2002

Perché solo da noi puoi scegliere anche un usato catalizzato tra oltre 1.000 occasioni.

**PORTACI IL TUO USATO NON CATALIZZATO**

Se scegli un'auto nuova*: non paghi il bollo.
Risparmi fino a 3.000 Euro.
Finanziamento fino a 12.000 Euro a tasso 0.

**SE SCEGLI UN USATO CATALIZZATO* SPAZIO**

Non paghi la voltura.
Finanziamento a tasso 0.
Grande scelta e risparmio assicurato.

*Fino a 85 Kw

Concessionarie FIAT

Corso Lecce, - Torino
Telefono 011.776.16.66

Corso Belgio, 108 - Torino
Telefono 011.899.00.36

Strada San Mauro, 189 - Torino**
Telefono 011.223.78.77

Corso Orbassano, 120 - Torino
Telefono 011.35.02.90/97

Corso Valdocco, 19 - Torino
Telefono 011.521.14.53

Corso Grosseto, 210 - Torino
Telefono 011.229.74.20

Via Italia, 63 - S.mo T.se
Telefono 011.800.79.54

Concessionarie

Centro Auto

Via Stura, 84 - Torino**
Telefono 011.225.17.11

Corso G. Cesare, 186 - Torino
Telefono 011.242.40.44

Corso Einaudi, 15/D - Torino
Telefono 011.581.89.20

Corso Valdocco, 15 - Torino
Telefono 011.521.15.53

Concessionarie

SOGEA

Via Ala di Stura, 84 - Torino**
Telefono 011.225.17.11

C.so Principe Eugenio, 1
(Ang. C.so R. Margherita) Torino
Telefono 011.521.14.53

Corso Francia, 332 - Collegno
Telefono 011.405.50.00

** Concessionarie aperte tutte le domeniche.
Spazio è centro vendita diretta dipendenti Fiat. www.spazio.fiat.com

SPAZIO
AUTO E SERVIZI IN GRANDE

Via Ala di Stura, 84 - Torino
Telefono 011.225.17.11**

La concessionaria Spazio di Via Ala di Stura, 84 è aperta tutto Agosto

PREA
KIA
KIA MOTORS
Corso Trieste, [illegible] - [illegible] [TO]
Tel. 011.[illegible]

LA STAMPA
PAGINA 33 MERCOLEDÌ 21 AGOSTO [illegible]

# TORINO

VIA MARENCO 32. TELEFONO 011 6568111. [illegible]. E-MAIL cronaca@lastampa.it «LA MIA CITTÀ» 011 6568531/252/205

## CRONACA

TORINO
AutoVallere
Mercedes-Benz
MONCALIERI
Scopri i nostri servizi su www.porter.it
Porter.it

### I danni del maltempo

Dieci milioni di euro di danni nell'Astigiano, altrettanti nel Cuneese e nel Torinese, 17 nell'Alessandrino: sono queste le stime legate al maltempo di inizio agosto esposte dagli assessori provinciali nell'incontro con il collega della Regione Ugo Cavallera. Presto saranno avviate le pratiche per i rimborsi.

### Industrie sotto controllo

Una commissione [illegible] l'incarico [illegible] monitorare l'attività dei principali stabilimenti della regione per evitare gli «incidenti rilevanti». La decisione [illegible] presa ieri dalla giunta regionale, anche [illegible] seguito agli episodi registrati all'Accial Speciali Terni di Torino e all'Atofina Italia nell'Alessandrino.

### Ricordo di De Gasperi

La figura di Alcide De Gasperi è [illegible] ricordata ieri, 48° anniversario della scomparsa, dai soci del circolo Partecipare per testimoniare, nella chiesa di San Filippo, via Maria Vittoria 5. La figlia dello statista, Romana, assente per una indisposi[illegible] sarà a Torino nei prossimi giorni.

MOMENTI DI PAURA TRA MEANA E CHIOMONTE

# Tre ore nella galleria per un guasto al treno

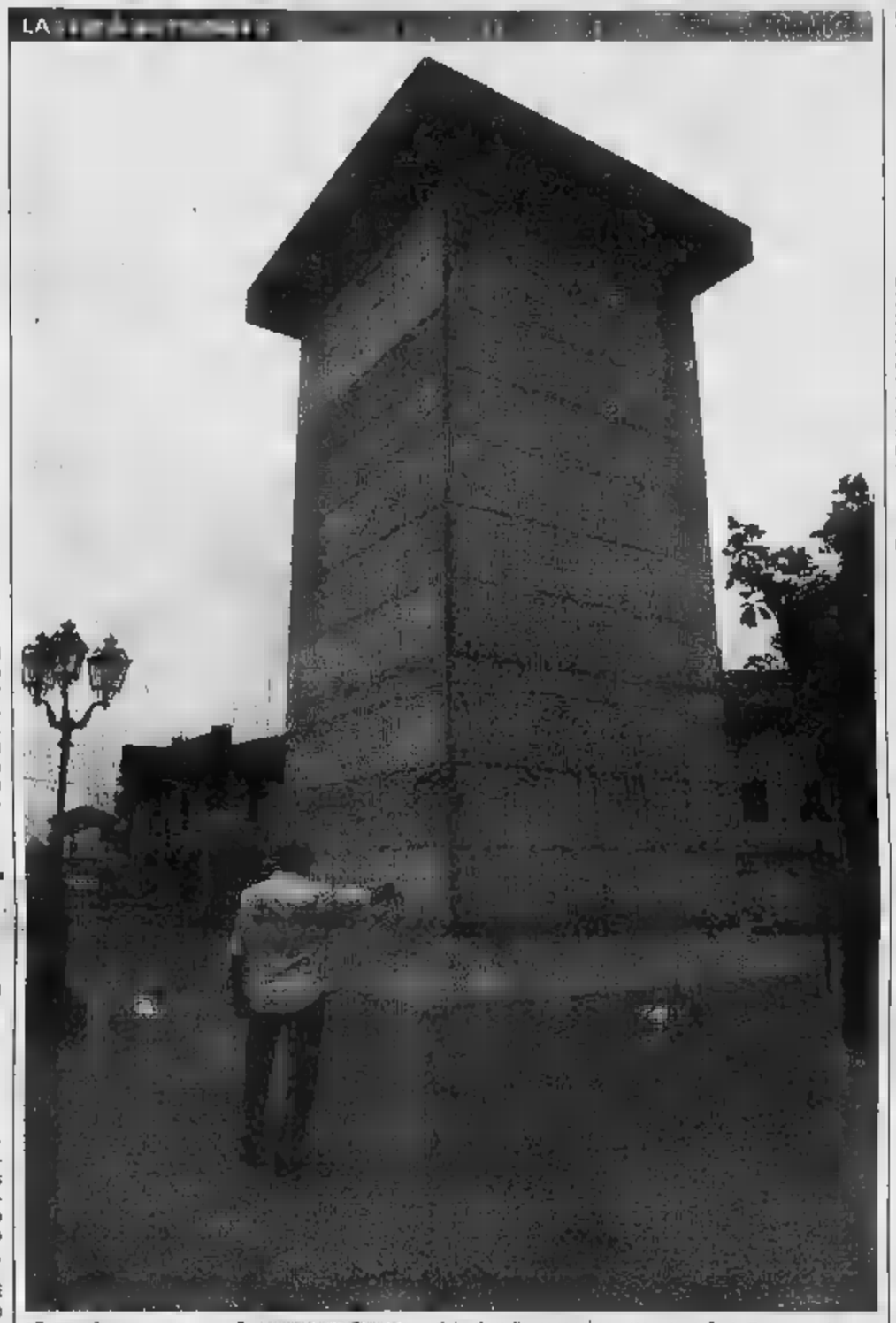
Il Milano-Parigi aveva a bordo 250 persone, molti erano bambini
«E' saltata la luce, poi ha smesso di funzionare l'aria condizionata»

Momenti di panico e tanta rabbia per duecentocinquanta viaggiatori rimasti bloccati per circa [illegible] ora in galleria sul treno pendolo[illegible] TGV [illegible] Milano-Parigi. E' [illegible]aduto nella tarda mattinata di ieri nella «galleria Gravere» fra [illegible] stazioni di Meana e di Chiomonte della linea internazionale Torino-Modane a causa di un guasto della motrice. Il treno internazionale era partito da Milano alle ore 9,15. Alle ore 11,10 è transita[illegible] regolarmente dalla stazione di Bussoleno in direzione dell'alta valle di Susa. Alle [illegible] 11,20 il guasto improvviso [illegible] motrice a circa un chilometro dall'uscita dalla galleria Grévere verso la stazione di Chiomonte. «Improvvisamente è [illegible] la luce, tutto il treno era al buio comple[illegible]to» hanno raccontato i viaggiatori tra i quali c'erano molti bambini e ragazzi francesi. Il macchini[illegible] sembra abbia ancora fatto dei tentativi per portare il treno fuori dalla galleria, ma il convoglio si è bloccato definitivamente a ottocento metri dall'uscita.

«Per fortuna la luce è poi tornata, ma [illegible] il passare del tempo mancava anche l'aria perché l'impianto di condizionamento si era bloccato. Anche i telefonini non funzionavano, eravamo isolati nella galleria quasi buia» hanno raccontato i viaggiatori non appena scesi a Bardonecchia. Al capotreno non è rimasto altro da fare che correre fuori della galleria per chiedere soccorso ma è [illegible] un'ora prima [illegible] si riuscisse a trovare un telefono per chiedere una macchina motrice di riserva.

Alla fine è stato fermato un merci nella stazione di Chiomonte: staccata una macchina di trazione, è stata inviata a soccorso [illegible] treno fermo in galleria. Sembra però siano poi sorti altri problemi meccanici e quindi solamente alle 14,15 i 250 viaggiatori hanno rivisto la luce del sole nella stazione di Chiomonte.

Sono quindi saliti su [illegible] Regionale per arrivare poco dopo le 15 a Bardonecchia dove per 180 "fortunati" alle 15,50 era pronto un altro ETR 140 che li ha portati a Parigi. Settanta [illegible] rimasti a Bardonecchia [illegible] hanno raggiunto Modane su tre autobus messi a disposizione delle Ferrovie Italiane.



SPARITO L'AUTISTA

# Mistero per un'auto nella Dora

C'è un mistero dietro il tuffo di una Lancia Y10 che, [illegible] mattina presumibilmente intorno alle 4, è finita nelle acque della Dora, proprio nel punto in cui costeggia corso Umbria, a due passi dalla vecchia Michelin. Qui il torrente è impetuoso e forma due strette anse: l'auto è [illegible] trascinata per qualche deci[illegible] metri, sino a fermarsi contro un [illegible] Del conducente [illegible] traccia.

Il giallo non [illegible] tanto nel volo dell'auto, ma [illegible] quanto è successo prima, sul marciapiede che divide corso Umbria dal fiume, nei pressi di un chiosco di gelati. Su questa striscia di asfalto, larga quasi tre metri, i carabinieri del Nucleo Radiomobile hanno trovato i vetri [illegible] frantumi [illegible] uno dei finestrini dell'auto e molte macchie di sangue.

I militari hanno subito identificato il proprietario, Ivo Ghignoli, 26 anni, segretario organizzativo del Partito Umanista. Ma Ghignoli [illegible] [illegible] nella sua casa di via Beaulard e si è subito pensato a lui [illegible] alla possibile vittima di un aggressione, oppure di [illegible] incidente. Ghignoli [illegible] mezzogiorno è stato però rintracciato, ed è cascato dalle nuvole. «La mia Y10? L'ha lasciata parcheggia[illegible] ieri sera, chiusa a chiave, davanti alla [illegible] copisteria».

Cosa sia successo fra il furto ed il volo nel torrente è tutto da accertare. Come è da accertare la genesi di quel vetro rotto e di quegli spruzzi di sangue. I carabinieri hanno effettuato alcuni rilievi scientifici, per capire meglio. «In fondo - spiegano - l'ipotesi di [illegible] incidente rimane la più verosimile. Ma, a parte sangue e vetri, c'è [illegible] dire che, [illegible] di incidente [illegible] tratta, l'auto è passata nell'unico punto utile per finire nel torrente. Insomma, non sembrerebbe un caso».

Così si apre anche il capitolo della vendetta? Qualcuno voleva fare uno sgarbo a Ivo Ghignoli? E si è vendicato rendendogli inservibile l'auto? E' difficile perché, nonostante la sua militanza politica, non sembra essere persona con nemici.

Ma la vittima dell'aggressione (o dell'incidente) potrebbe anche essere il ladro d'auto. A [illegible]so di equivoci, una volta ripescata, l'auto è stata attentamente esaminata dagli uomini della Sezione Rilievi che non hanno però trovato segni di atti di violenza, tanto meno fori di proiettile. [a. con.]

OLIMPIADI

**«TEMPI PIÙ VELOCI PER I CANTIERI»**

Incontro tra sindaci della montagna e Chiamparino
Preoccupa lo stato della grande viabilità

Gianni Bisio A PAGINA 39

IN VIA SAN MASSIMO, AVEVA 47 ANNI

# L'eroina che uccide fa l'ottava vittima

Ottavo morto per sospetta overdose da eroina. Gli operatori del 118, intervenuti ieri in via [illegible] Massimo 33b, [illegible] gli agenti [illegible] volante del 113, hanno scoperto [illegible] cadavere di Cosimo Pagnari, 47 anni. [illegible] si [illegible] chi abbia dato l'allarme, al 118, se l'amico che era con lui per dividere la cerimonia della siringa, o la stessa vittima, un attimo prima di precipitare nel coma. Il 16 agosto, due furono i morti, nel volgere di poche ore. Prima ancora, in pieno centro, altre due persone. Tutte con la loro brava siringa al fianco, il laccio e il cucchiaio, la bustina e il telefono del pusher nella memoria del telefonino.

La sequenza di morte prosegue co Andreas Santagati, di origini tedesche, e [illegible] un uomo di [illegible] anni, Giampiero Pavesio, senza fissa dimora, risalenti alla notte tra venerdì e sabato scorsi. Nome, Andreas Santagati, età 23 anni, origine tedesca, senza fissa dimora. Il [illegible] agosto morì, a Porta Nuova, dentro lo scheletro di un vagone bruciato, Patrizia Patrito.

Il 15 agosto, nella ex Cast di largo Bologna, la campana a lutto aveva suonato per Vincenzo Angelotti, 38 anni. Il 3 agosto, in via Torricelli, la volante del 113 trovò il cadavere di Roberto Ghiotti, 51 anni. Il 25 luglio, all'altezza del 13 di via Cavour, un'altra volante del 113 [illegible] Monica Darò, 38 anni e, il 22, iniziò la serie Saverio Guerra, [illegible] anni, folminato dalla «white power» in via delle Rosine. Adesso indaga, su tutte qu[illegible] storia, la squadra mobile di Torino.

**Il Guinness può attendere**

Chi a Castellamonte si aspettava la stufa da Guinness, da mettere nel vero e proprio testimonial della mostra numero [illegible] della ceramica del centro canavesano, dovrà accontentarsi di una simulazione. Quella che doveva [illegible] [illegible] vera attrattiva per [illegible] è solo un parallelepipedo in cemento armato alto più di otto metri e sistemato [illegible] un angolo di piazza Repubblica. Venerdì, giorno dell'inaugurazione, apparirà diversa, con teli che raffigureranno i mega pannelli in ceramica che la dovevano rivestire: ma sarà ben altra cosa rispetto a quello che gli organizzatori stessi pensavano: «Impossibile realizzarla in tempo per il taglio del nastro», [illegible] detto solo poche settimane fa Ugo Nespolo, l'artista che l'ha pensata e che la porterà a termine, [illegible] non prima [illegible] Natale. E allora? «Bhè - spiega [illegible] imbarazzato Roberto Favero, amministratore delegato dell'Agecer, l'ente misto pubblico-privato che quest'anno [illegible] occupa della rassegna - credevamo di poterla presentare [illegible] pubblico [illegible] tempo, poi abbiamo capito che si trattava [illegible] un lavoro imponente. Pazienza, Castellamonte avrà [illegible] tempo di godersela dato che resterà un monumento alla città». La rassegna [illegible] aprirà venerdì alle 20,15, per chiudersi il 15 settembre.

Giampiero Maggio A PAGINA 43

E' ACCADUTO IN VIA PIANEZZA: MA L'EPISODIO HA MOLTI LATI OSCURI

# Ustionato con l'acido dai rapinatori

Un cittadino tedesco aggredito e derubato di duemila euro

Via Pianezza, ore 4,30 di martedì. Un uomo passeggia con passo spedito lungo il muro scrostato della ex Paracchi, fabbrica rifugio di disperati, senza casa e senza nome. In tre - racconta - lo aggrediscono alle spalle, gli rubano il portafoglio con 2000 [illegible] e un telefono cellulare. Prima [illegible] andarsene, però, gli lanciano contro [illegible] contenuto di una bottiglietta che uno di loro teneva stretta in tasca. Acido.

Co[illegible] Mohamed Fatino, origini iraniane, ma cittadino tedesco che sembra non sappia pronunciare una sola parola d'italiano, è ricoverato all'ospedale Maria Vittoria. L'acido lo ha quasi sfigurato, gli ha bruciato la pelle [illegible] b[illegible] del dorso, delle spalle [illegible] del cranio. Si salverà - assicurano i medici - [illegible] sarà una cosa lunga [illegible] complicata. Dolorosa, specialmente. Avrà bisogno di una plastica, di un intervento specialistico.

Ma che [illegible] faceva un turista - [illegible] ha fatto capire lui, l'altra notte, ai poliziotti delle volanti che lo soccorrevano - in via Pianezza, in quel budello che costeggia, [illegible] cor[illegible] Svizzera e corso Potenza, una fabbrica che [illegible] un pezzo dell'archeologia industriale di Torino?

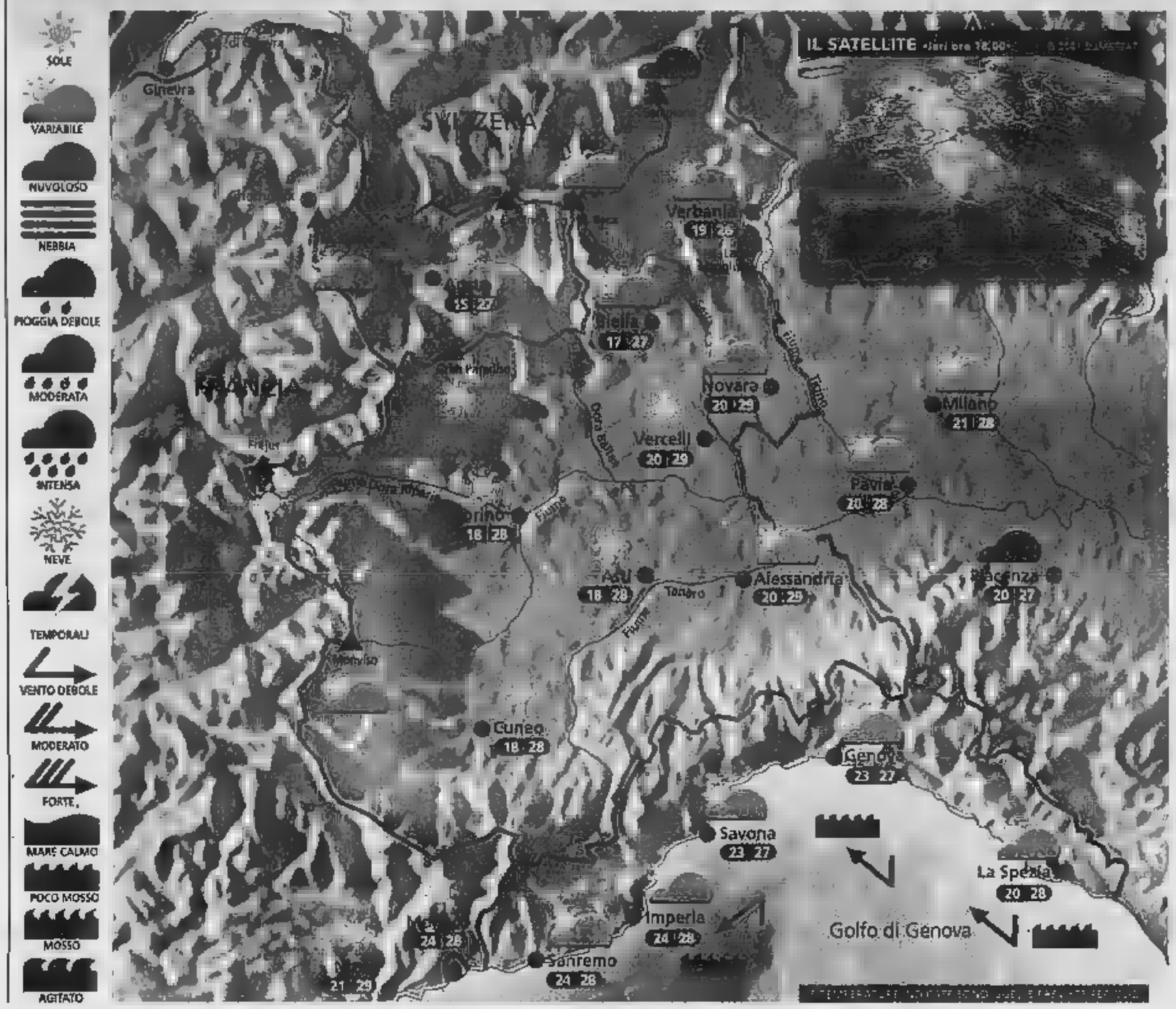
E' davvero un turista, sbarcato chissà come e chissà quando in città, oppure dietro quella che lui ha descritto come [illegible] rapina di strada si nasconde [illegible] vicenda completamente diversa? Magari una storia di vendetta oppure di affari criminali che lui non vuole oppure ha troppa paura a rivelare?

Mohamed Fatina, avvolto come una mummia nelle bende sterili, non dice nulla. «Ich bin deutsch...», sono tedesco, ripete quasi [illegible] un ritornello. Lo dice ai medici e alle infermiere, ai poliziotti e tutti quelli che gli rivolgono una qualunque domanda: «Ich spreche nicht Italienisch...», non parlo italiano. Contro di lui, negli archivi della polizia, non c'è nulla: qui non ha mai vissuto, non è mai passato, non ha mai avuto contatti con nessuno. Sembra [illegible] fantasma, che non ha passato.

Ma quell'aggressione, [illegible] evidente, è troppo strana per passare inosservata. Altri lanci di acido hanno caratterizzato risse e liti tra extracomunitari. Ma, prima dell'altra notte, mai [illegible] rapina era terminata in un modo così brutale. E allora dietro tutto questo deve [illegible] forza nascondersi qualcosa [illegible] diverso, su cui si sta concentrando l'attenzione degli investigatori del commissariato San Donato.

Mohamed, però, non racconta nulla di possa aiutare [illegible] far luce. «Ich bin deutsch», ripete quasi come una litania. Ha fretta soltanto di uscire dall'ospedale [illegible] tornare a casa. In [illegible] posto sconosciuto in qualche angolo della Germania. [l. pol.]

## BOLLETTINO METEO




**Situazione** Ieri una nuvolosità sempre più importante si è manifestata dapprima in montagna, poi anche sulla pianura piemontese. Si sono attivati i primi temporali, specie nel Torinese e nel Genovese. Dalla sera i rovesci hanno interessato diverse aree di pianura. Oggi si prevede un parziale e temporaneo miglioramento.

**Previsioni** Al mattino ancora annuvolamenti sull'Est del Piemonte con isolati rovesci ma con tendenza a schiarite, altrove qualche banco nuvoloso ma squarci di cielo azzurro sempre più ampi. Con il passare delle ore il sole prenderà il sopravvento anche se nel corso del pomeriggio si svilupperanno nubi cumuliformi anche imponenti in montagna. La probabilità di rovesci risulterà comunque bassa. Ventilazione occidentale, temperatura in lieve diminuzione. Zero termico a 3800 m. Domani abbastanza soleggiato con isolati temporali in montagna.

### ZOOM

## Effetto serra: fantasia o realtà?

Sui climatologi si dividono ormai in "serristi" e "freddisti". I primi, la maggioranza, ritengono che le attività antropiche stiano contribuendo notevolmente al riscaldamento del Pianeta. I secondi sono invece convinti che l'influenza dei gas-serra nel riscaldamento globale sia marginale e credono in una ciclica variazione naturale del clima. A sostegno degli uni e degli altri facciamo alcune considerazioni interessanti: l'età della Terra viene misurata in cinque miliardi di anni ma rispetto a questo lungo periodo solo nell'ultima fase possiamo ricavare informazioni rilevanti circa l'andamento climatico. Limitandoci all'esame delle ultime due ere geologiche, quella del Terziario e quella nella quale viviamo, il Quaternario, si ritrovano periodi inizialmente miti, poi sempre più freddi, finché ritroviamo una regolare alternanza. Si ritiene però che durante i periodi caldi la temperatura alle latitudini medie fosse di almeno 2 gradi più alta rispetto a quella attuale e che per oltre l'85% del tempo della storia della Terra il clima sia risultato più caldo dell'attuale. A sostegno dei "serristi" ci sono però dati inconfutabili che dimostrano come nell'ultimo secolo l'aumento della concentrazione di anidride carbonica abbia provocato anche quello della temperatura globale.

**A CURA DI:** www.meteolive.it

### PER CHI VIAGGIA

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ANCONA | 22 | 26 | REGGIO CALABRIA | 23 | 28 |
| BARI | 22 | 30 | ROMA | 20 | 29 |
| BOLOGNA | 22 | 26 | VENEZIA | 23 | 25 |
| CAGLIARI | 23 | 31 | BARCELLONA | 16 | 22 |
| CATANIA | 22 | 30 | BRUXELLES | 13 | 22 |
| CATANZARO | 23 | 28 | FRANCOFORTE | 12 | 23 |
| FIRENZE | 21 | 31 | GINEVRA | 12 | 23 |
| GLIRA | 22 | 30 | LONDRA | 16 | 22 |
| PALERMO | 22 | 28 | MONACO DI BAVIERA | 14 | 27 |
| PERUGIA | 18 | 26 | | 9 | 19 |
| | 19 | 28 | | 10 | 23 |

### OGGI

**IL SOLE:** sorge alle ore 6 e 38 minuti; culmina alle ore 13 e 32 minuti, tramonta alle ore 20 e 27 minuti

**LA LUNA:** si leva alle ore 20 e 14 minuti; cala domani alle ore 5 e 42 minuti

ALGE per la casa www.alge.it


TUTTO IN PRONTA CONSEGNA

Libreria, misure cm L.60 P.24 H.171 SCONTATO € 25 IVA compresa

Spazioso cassettiera misure cm L.69 P.40 H.82 SCONTATO € 49 IVA compresa

Comodo scrivania portacomputer, misure cm L.139 P.60 H.125 SCONTATO € 99 IVA compresa

Portacomputer su ruote con piano estraibile, misure cm L.88 P.50 H.77 SCONTATO € 49 IVA compresa

OSPITI INASPETTATI?
Comodissimo brandina con rete a doghe e materasso SCONTATO € 59 IVA compresa

Portatelefono 1 1 anta e 1 SCONTATO € 74 IVA compresa

Settimino stagione, misure cm L.90 P.40 H.140 SCONTATO € 349 IVA compresa

Angoliera 2 ante, misure cm L.88 P.58 H 205,5 SCONTATO € 449 IVA compresa

TRIS portaoggetti in Arte Povera SCONTATO € 89 IVA compresa

Simpaticissimo letto a castello in ferro battuto completo di reti a doghe SCONTATO € 99 IVA compresa

Cantinetta con cassetti, misure cm L.70 P.45,5 H.82 SCONTATO € 98 IVA compresa L.189.000

Cantinetta lineare, misure cm L.70 P.45,5 H.82 SCONTATO € 86 IVA compresa L.166.000

Colonna doppia, misure cm 59x34xH150 SCONTATO € 142 IVA compresa

Colonna singola, misure cm 34x34xH150 SCONTATO € 90 IVA compresa

Base doppia, cm 59x34xh80 SCONTATO € 80 IVA compresa

Base singola, cm 34x34xh80 SCONTATO € 52 IVA compresa

Sedia in legno con seduta in paglia A PARTIRE DAL FANTASTICO PREZZO DI € 14,99 IVA compresa

Sedia in metallo A PARTIRE DAL FANTASTICO PREZZO DI € 9,99 IVA compresa

Specchio per bagno 2 ante con luce, misure cm L.91 P.15 H.69 SCONTATO € 57 IVA compresa L.110.000
Disponibile 1 anta con luce, misure cm L.68 P.15 H.63 SCONTATO € 49 IVA compresa L.95.000

FANTASTICO STOCK SCARPIERE
FANTASTICHE scarpiere 3, 4, 5 ante misure L. cm 35/60/70/90 disponibili in diversi colori.
A PARTIRE DA € 26 IVA COMPRESA

Scarpiere in legno massiccio
A PARTIRE DA € 112 IVA COMPRESA

MOBILANDIA stock
VIA TORINO 59
BRUINO
Tel. 011/9086456
Vasto parcheggio nostro magazzino

UN FENOMENO CHE SUSCITA ALLARME

# Caccia alla banda che ha incendiato l'estate torinese

Diverse mani dietro i nove roghi che negli ultimi quaranta giorni hanno distrutto officine, ristoranti, negozi, bar: racket o piromani?

**Lodovico Poletto**

Fiamme alle serrande di bar e ristoranti. Nelle officine meccanici, in negozi e nei palazzi. In questa estate che sta volgendo al termine, in città semideserta, c'è qualcuno che la notte alimenta incendi che hanno il sapore della minaccia, dell'intimidazione.»

L'ultimo porta la data dell'altra notte, in via Damiano Chiesa proprio al confine tra Torino e San Mauro. Stavolta le fiamme hanno rovinato la saracinesca del bar «Lo spuntino», in questi giorni chiuso per ferie. Un rogo - dicono gli inquirenti - non avrebbe potuto estendersi all'interno, rovinare arredi e locale. Un focolaio domato in fretta da chi ha dato l'allarme e dai vigili del fuoco. E adesso i titolari del locale allargano le braccia: «Chi è stato? Mah, come facciamo a dirlo...».

Sedici passati dietro il bancone dello locale, a servire più o meno sempre le stesse persone, ormai conosciute per nome e cognome, i titolari si fatti un'idea di quell'incendio. «E' un dispetto. Niente altro che un dispetto che ci ha fatto qualche ragazzotto che passava da lì di notte». Minacce o richiesto di denaro in un passato recente? «Niente di niente, per carità. Abbiamo sempre lavorato e non abbiamo mai avuto problemi. Per è un dispetto, e basta». Possibile?

Cercando una spiegazione a questa raffica di incendi piccoli e grandi si può non notare la differenza tra quello che ha danneggiato la serranda del bar di zona Barca con il rogo che, tre giorni prima di Ferragosto, ha ridotto a un ammasso di cenere e carbone la sede de «La scopa», impresa di pulizie di via Morgari, zona Mirafiori. I pompieri, allora, trovarono tre punti d'inizio incendio all'interno degli uffici. Un «lavoro» pensato e voluto per distruggere, per non lasciare più niente di intero in quelle due stanze al pianterreno: dalle scrivanie agli arredi, dai documenti contabili ai prodotti adoperati per la pulizia, tutti accatastati nel magazzino che si affacciava su un cortile.

Antonino Cosma, il titolare di questa attività, piazza da pochi mesi, non ha saputo o non ha voluto ancora spiegare i suoi sospetti, i suoi dubbi su quel rogo. Racket? Usura? Concorrenza spietata? Tutto possibile. In zona, a mezza voce, guardandosi bene dal farsi identificare, tutti sono pronti a giurare che quell'impresa di pulizie avesse molti, moltissimi nemici. «Hanno spaccato due o tre volte le vetrine che si affacciavano su via Morgari, hanno tagliato i pneumatici all'auto del titolare o a quelle dei dipendenti. Se quelle erano minacce...».

Passare, però, da un sospetto ad certezza è lavoro lungo e complicato. Lo sanno bene gli investigatori della Squadra Mobile, sezione antiracket, che hanno preso in mano tutti fascicoli degli incendi «strani» di questi ultimi mesi. E si messi di buona lena a scavare nella vita dei titolari di negozi, autofficine, bar e ristoranti danneggiati dal fuoco. Cercano analogie: il fuoco applicato sempre con la benzina, oppure con bombolette di gas butano, identiche a quelle adoperate dai campeggiatori, com'è accaduto la notte dell'11 agosto scorso al ristorante pizzeria «Il cortile»; locale ben frequentato, proprio alle spalle del palazzo giallo antico del Conservatorio, in via Bodoni. Una certezza, però, la polizia sembra già averla fatta propria: non è una soltanto la mano che accende i fuochi nei negozi e davanti agli androni di bar e ristoranti. Non c'è una banda che sta tendo di imporre ai negozianti della città le sue regole criminali. «Sono storie molto diverse tra loro» sussurrano adesso alla Squadra Mobile, lasciano però intendere che il mosaico di ogni singolo episodio non può essere completato pochi giorni. E che, accanto alle solite ipotesi estorsive, si devono affiancarne altre. Che portano dritte al mondo dei prestiti a tassi da strozzinaggio. Oppure a quello della concorrenza esasperata, della rivalità pronta tutto, pur di perdere fette, seppur piccole, di mercato.

> La Squadra Mobile ha raccolto tutte le segnalazioni e aperto un unico fascicolo contro ignoti: il fuoco appiccato sempre con benzina o bombole di gas

«Un mondo che non ha alcun tipo di freno» dice. E chi ci pensa due volte a distruggere, provocando danni anche per centinaia di migliaia di euro.

GLI ATTENTATI

8 Luglio
via 15

26 Luglio
Incendio portone
22
24

5 Agosto
meccanico
agna 298

8 Agosto

11 Agosto
e

12 Agosto
esa

15 Agosto
200

18 Agosto
via Chiesa

WB

I COMMENTI DEI LEADER DELLE CATEGORIE COLPITE: LA CITTÀ HA GLI ANTICORPI SUPERARE QUESTA NUOVA EMERGENZA

## «I commercianti non cadranno nella rete tesa dagli strozzini»

**Giovanna Favro**

TRENTA giorni: un mese, e una decina di incendi appiccati, la notte, contro le saracinesche d'imprese, bar e negozi. Tanti attentati, troppi, rispetto alla media. E si tratti di pure coincidenze? O che stia accadendo in città qualcosa di anomalo? Che esista un filo rosso da ricercare, nesso che leghi almeno una parte di questi attentati? Una banda di taglieggiatori che sta cercando d'imporre la legge della violenza alle aziende? O si tratta dei tragici effetti della congiuntura economica negativa, le aziende più fragili nelle braccia strozzine dei prestasoldi? I leader delle imprese commerciali, qualche idea ce l'hanno. Partendo da un punto fermo: sono convinti che mai e poi mai a Torino possa attecchire il governo della criminalità organizzata su fette di territorio, e che dunque nemmeno oggi sia questa la chiave di lettura corretta di quanto accadendo.

Il rincorrersi tanto ravvicinato di notti in cui sono saltate in aria vetrine e serrande non è passato inosservato all'Ascom: Giuseppe De Maria, il presidente, chiesto lumi alle forze dell'ordine, e si è fatto un'idea: «Si tratta episodi spiegabili singolarmente. Non c'è, intendo dire, unica mano dietro ai roghi. Né si tratta di un piromane, né di una sola banda che stia assaltando le imprese. Non per questo, bisogna sottovalutare ciò che sta accadendo. Abbiamo sempre propugnato la cultura della legalità e della piena collaborazione con le forze dell'ordine, ponendoci a disposizione di chi si trovi in difficoltà nell'esporsi, e abbia timore a farsi avanti e presentare denuncia».

Antonio Carta, leader della Confesercanti, dice che «Quanto sta accadendo osservato con attenzione. Non ho elementi per spiegare la natura dei roghi, chi è in difficoltà sappia che siamo pronti ad aiutarlo. Torino i torinesi hanno anticorpi e cultura della legalità bastanti a far fronte a qualunque attacco di delinquenza: è una città in cui nessuno è solo, e cui nessuno deve tacere e subire, perché ognuno di avere Stato dalla Dunque, poiché la situazione economica è negativa, dico alle imprese di non cadere nella tentazione delle scorciatoie dell'usura: chi ha bisogno di aiuto può arrivare al credito con l'aiuto delle associazioni, seguendo la strada maestra e senza correre rischi. Siamo a disposizione di tutti».

La polizia davanti al ristorante «Il Cortile» di via Bodoni

Di strozzini parla anche De Maria: «Alcuni di questi episodi sono frutto di estorsioni, altri di debiti con delinquenti. Questo è un punto su cui vorrei richiamare l'attenzione di tutti: i prossimi sei-dodici mesi saranno di grave rischio per le imprese più deboli, che si troveranno in difficoltà per onorare gli impegni assunti, perché stanno unendosi troppi fattori negativi tutti insieme: la congiuntura generale non è positiva, i consumi continuano a rallentare, e a Torino, non foss'altro che per ragioni psicologiche, questo fenomeno si avverte maggior forza. A ciò si aggiunge che le banche hanno iniziato ad essere più esigenti e rigide nella concessione di fidi, e che i cantieri imprigionano le attività di alcuni, rendendole invisibili. Questo è dunque un momento grave pericolo per le aziende, che invito a rivolgersi alle istituzioni e alle momento pare tanto difficile che mi auguro un'attenzione forte delle forze politiche, ma anche di polizia, carabinieri, Finanza e magistratura: fa, l'allora capo della procura, Marzachì, uno specifico gruppo di lavoro dedicato alla lotta contro gli usurai, che forse sarebbe tempo di riproporre».

> «La congiuntura economica resta negativa: serve responsabilità e una maggiore attenzione verso le imprese da parte delle istituzioni»

[g.fav.]

MORTO MURATORI, PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE PER LA SUA TUTELA

## Piazza Vittorio ha perso il suo papà

Artista del vetro, combatté per anni il degrado lo spaccio

Il telefono squillava e dall'altra parte esordivano così: «Ma quando vi deciderete a fare per piazza Vittorio?». Nessuna presentazione, dietro quella domanda. Anche perché non c'erano più dubbi. Dietro quella voce arrochita dalle troppe sigarette c'era Armando Muratori, presidente dell'associazione per la Tutela di piazza Vittorio. Un gruppetto di persone che si era preso a cuore il destino di quei portici e che lui stesso aveva promosso, stanco di assistere dal piccolo osservatorio del proprio laboratorio di vetrate artistiche «all'abbrutimento di una delle piazze più belle della città».

E proprio ora, che per piazza Vittorio giunto il momento della rinascita, con certezza che si farà un parcheggio interrato e nascerà un'isola pedonale, per un crudele scherzo del destino non c'è più lui. Armando Muratori, «l'amico dei portici», vetraio classe 1940 è morto domenica sera nella sua abitazione di via Frejus. Malato da tempo, quando nel 2000 i medici gli diagnosticarono un tumore ai polmoni lui si riprosime due cose: non smettere di fumare («tanto non serve a nulla») e non smettere di lottare per il futuro della piazza («è un sogno, e i sogni non si abbandonano»). «E' vero abitava con la mamma in via Frejus - racconta il figlio Paolo - ma per lui piazza Vittorio era sua vera casa. Chiudeva il laboratorio tardissimo, ed era di casa nei dehors che stanno sotto i portici». E quella piazza si occupato sino all'ultimo: «Ho un grande rammarico - dichiarò nella sua ultima intervista del 14 maggio scorso - avevo sperato in Chiamparino, in un paio di colloqui mi era parso determinato a risolvere il problema parcheggio, ma, dopo le promesse, i nostri solleciti sono rimasti senza risposta». Soltanto due mesi dopo, con l'approvazione in Sala Rossa del piano urbano del traffico, quel nodo si era quasi trasformato in un'ossessione per Armando Muratori, si era finalmente sciolto: «Cominceremo i lavori per lo scavo del parcheggio nel 2003», ha dichiarato una settimana fa il sindaco al nostro giornale. Segno che la sua battaglia era stata vinta. «Peccato che non potrà mai vederne i frutti - commenta amaro il figlio - sono però fiero di lui, del suo senso civico, della percezione di quanti, proprio in questa piazza, lo ricordano con affetto e riconoscenza». Come l'hanno stimato, non soltanto i commercianti o i residenti di Vittorio (contro cui ha lottato lungamente e bonariamente per il rifacimento delle facciate dei palazzi) e anche gli amministratori del Comune. «E' stato un personaggio che merita di essere ricordato - ha dichiarato ieri l'assessore all'Arredo Urbano Fiorenzo Alfieri - amava in modo davvero straordinario la propria città». Quando voleva però, sapeva che essere molto agguerrito confronti delle istituzioni. Come quella volta che nel giro di due ore riuscì a organizzare una serrata dei negozi della piazza contro lo spaccio che affliggeva i portici: «Venite con i fotografi, noi chiudiamo sul serio, o se non ci mandano qualche vigile o poliziotto in più, possiamo non tirare più su la serranda». E noi in piazza Vittorio, perché lo diceva Muratori era vero.

> Fu lui a seguire il lavoro di ritinteggiatura delle facciate dei palazzi e organizzò serrate contro la criminalità

Una recente immagine di Armando Muratori nella «sua» piazza Vittorio: la tutela di questo luogo è stato l'impegno a cui ha dedicato la vita

[e. mln.]

# IPERSCONTI
## di fine Estate

Lettore DVD
**Samsung** P 200
DVD Video/CD Audio/CD Video/CD-R/CD-RW/CD-R MP3, formato immagine 16:9, Letter Box, 4:3 Pan & Scan, fermo immagine, rallentatore, ripetizione di un brano o di un [illegible], accesso diretto ai brani o alle sessioni, telecomando

~~€ 299,00~~ € 199,00

Videocamera
**JVC** FM X 38 EG
Pixel [illegible] zoom 700x digitale, effetti digitali, stabilizzatore, monitor LCD 2,5"

~~€ 494,00~~ € 429,00

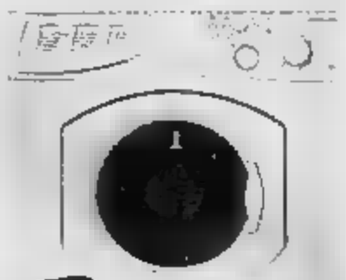
Hi-Fi
**Thomson** AM 1180
[illegible] potenza 10 Watt, piastra registratore, lettore CD/CD-R/RW, telecomando

~~€ 129,00~~ € 99,00

Videoregistratore
**Alwa** HV FX 5851
VHS, stereo, 6 testine, SP/LP, 1 presa scart, OSD

~~€ 185,00~~ € 139,00

Lavatrice
**Ariston**
AB 40
Capacità 5 kg, vasca Polipiex, termostato, [illegible] centrifuga: 400



~~€ 299,00~~ € 229,00

Frigorifero
**Indesit**
R 23
Capienza frigo 184 litri, capienza congelatore 46 litri, sbrinamento automatico vano frigo, porta reversibili

~~€ 239,00~~ € 199,00

Forno microonde
**Whirlpool**
AVM 561 White
Capacità 20 litri, potenza 800 Watt, grill, piatto rotante

~~€ 149,00~~ € 128,00

Notebook
**Acer** 1203 XC
Intel® Celeron® [illegible] 1,30 Ghz, 14,1" XGA TFT display, 256 Mb SDRAM, video 32 Mb 4xAGP, 20 Gb HDD, DVD-CDRW, ethernet 10/100, 56 Kbps modem, Li-Ion battery, Microsoft® Windows® XP Home

~~€ 1.699,00~~ € 1.649,00

Telefono cellulare
**Nokia** 3410
Dual Band, batteria al Litio, vibracall, Voice Dial, cover intercambiabili, SMS T9, WAP Push

~~€ 199,00~~ € 185,00

Fax
**Philips** PPF 470
Carta comune, [illegible] toni grigio, identificazione chiamante, rubrica 200 numeri, fotocopiatrice, segreteria telefonica digitale, vivavoce, possibilità collegamento cordless, orologio e data, 10[illegible]

~~€ 239,00~~ € 219,00

Televisore
**Mivar**
14 P1
Schermo 14", televideo, telecomando, presa scart

~~€ 139,00~~ € 119,00

Telefono cordless
**Telecom Italia**
SIRIO 187 SMS
Invio/ricezione SMS, display grafico a 3 righe +1, tasti dedicati servizi Telecom Italia, viva voce, rubrica 60 memoria alfanumeriche

~~€ 99,00~~ € 89,00

Decoder
**Nokia** DVB 9470
Decoder Free to Air, porta seriale, uscite audio analogiche, uscite audio digitali, 2 prese scart

~~€ 199,00~~ € 169,00

**TORINO**
C.so R. Margherita 270
011.4379186

**TORINO**
Via Nizza 30
011.6696912

Centri in [illegible] monte

ALESSANDRIA
Via [illegible]

[illegible]

[illegible]

NOVARA
Via [illegible]

[illegible]

Città [illegible]

[illegible] Ferraris

VILLAN[illegible]

Offerte valide fino al 7 Settembre 2002, salvo esaurimento scorte, errori od omissioni. Le foto possono avere valore puramente indicativo.

Elettrodomestici - Video

www.vipiana.it

# VIPIANA

Un mondo di tecnologia e convenienza.

Hi-fi - Computer - Telefonia

# EURONICS

[illegible] con 81 punti [illegible] in Europa

Al cimitero Parco una lapide senza nome ricorda che qui riposa dall'agosto del 1996 la «donna con il corpetto rosso»

Di lei restano solo pochi oggetti ripiegati dentro una busta di cellophan che la polizia ha in custodia nei suoi uffici

Carmagnola, 19 agosto 1996: un carabiniere accanto ai resti della prostituta uccisa e bruciata
Di lei si sa solo che era bianca di pelle

LA RAGAZZA FU TROVATA CARBONIZZATA A CARMAGNOLA. IN SEI ANNI NESSUNO SI È PRESENTATO PER IL RICONOSCIMENTO

# Un killer per la lucciola che non esiste

## Il corpo mai identificato, Minghella accusato del delitto

**la storia**

Massimo Numa

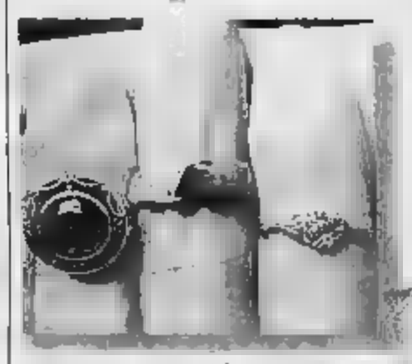
LA «donna dal corpetto rosso» dorme in un angolo del cimitero parco. Una piccola lapide grigia ne ricorda l'omega, il 19 agosto 1996; l'alfa, cioè la data di nascita, non c'è. Né si conosce il nome o la sua storia terrena. Nulla: solo che fu seviziata, strangolata e uccisa sei anni fa. Aveva tra i 20 e i 30 anni. Restano tre anelli, un braccialetto d'argento e cuoio, il corpetto rosso con i lacci, le scarpe nere con una sottile linea bianca, dai tacchi alti, custoditi in un armadio, in un ufficio della morgue. Mai nessuno s'è fatto avanti, per tentare di riconoscere la giovane donna di razza bianca che finì i suoi giorni - con tutta probabilità - per mano dell'uccisore in serie Maurizio Minghella. Un killer fortunato e abile perché le vittime le andava a scegliere nell'ipermarket della carne umana, in vendita tutte le sere a Torino e cintura per pochi euro. A Genova, negli Anni '70, no: strangolava ragazze come tante, vicine di casa, le amiche della discoteca, una a cui aveva dato per strada un passaggio. Allora l'allarme sociale fu altissimo. Ma Minghella, 46 anni, condannato all'ergastolo per quattro omicidi nel '78, una volta liberato per «buona condotta» nel '95, ha imparato la lezione. Meglio togliersi il piacere di uccidere con le donne che ai più non interessano. Gli uomini della squadra mobile, che continuano a indagare nella vita di un uomo dalla doppia, o tripla, personalità stanno cercando di restituire a queste donne la dignità che non fu loro riconosciuta in vita. Senza encomi, senza clamore, spesso quasi osteggiati, i poliziotti, come l'ispettore Mimmo Montanti, si sono ritrovati a percorrere la stessa strada tracciata da don Ciotti, che fece di una delle donne uccise da Minghella, Tina Motoc, massacrata a Pianezza, il simbolo di un possibile riscatto dallo sfruttamento. Il suo corpo, alla fine, fu restituito alla famiglia. E questa fu l'unica consolazione.

Come Tina Motoc, anche questa giovane sconosciuta è diventata il simbolo delle tante che cercano un riscatto dalla prostituzione

La «donna dal corpetto rosso» è rimasta per due mesi nella cella frigo dell'obitorio, poi è stata sepolta a spese del Comune. Il tronco carbonizzato, le mani protese nel vuoto come per l'ultima difesa, la testa con ancora i segni delle botte inferte dall'assassino «forse con un corpo contundente». Più facile che abbia usato il pugno, lui che era un pugile, oppure una sbarra di ferro, corta e pesante. La firma di Minghella, assieme al tentativo di bruciare il corpo (come la Motoc), usando lo stesso combustibile, (la benzina dello scooter), più un terzo e decisivo elemento, ancora coperto dal segreto istruttorio, ritrovato proprio sulla tanica che lo conteneva, ritrovata a pochi metri dal cadavere. Non parla il capo della Mobile, Claudio Cracovia, né il vice Sergio Molino, né il capo della Omicidi, Marco Basile. Era una delle tante prostitute, le più povere e indifese, in balia dei clienti nei campi di Carmagnola e dintorni. Sei anni dopo, ai lati delle strade, ci sono solo le nigeriane.

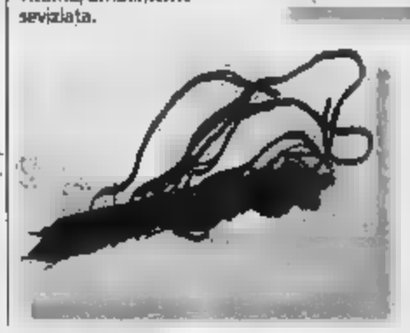
Minghella, dalla cella delle Vallette, è stato trasferito a Cuneo. Per punizione. Negli ultimi mesi è cambiato. Polemico e nervoso. Ha «licenziato» i legali di fiducia, l'avvocato Enrico Franchini e la collega Lucia Franzese, per difendersi da solo contro le accuse di pm e polizia, definite «una persecuzione», con l'aiuto dell'avvocato d'ufficio, Gian Mario Ramondini. E' stato rinviato a giudizio con 33 capi di imputazione: i delitti, decine di rapine, violenze sessuali, ricattazione, occultamento di cadavere, furto. Processo in assise il 26 novembre, ma forse lui in aula non ci sarà. Anche l'ultima compagna, Maristella S., gli ha voltato le spalle, così come l'ex convivente, Monica F., con cui ha avuto un bimbo. Monica ha lasciato un ricordo di «Mauro»: «Stava molto tempo a giocare con il bambino. Gli portava dei giocattoli di legno che costruiva in falegnameria. Con lui è sempre stato affettuoso e sensibile».

**UNA VITA IN TRE OGGETTI**



**GLI ANELLI**
Tre anelli. Uno con una grossa pietra blu, il secondo un modello a fascia, d'oro, il terzo di foggia in apparenza più antica, con un brillantino al centro, tra fiori e foglie intrecciate. Sulla fascia un disegno stilizzato, tre linee incise nel metallo. Nessun nome, né data. Quello più piccolo potrebbe essere costruito da artigiani dell'Est, proprio per il tipo di lavorazione.

**LE SCARPE**
Il marchio, impresso nella suola è «Andrea, Junior, made in Italy». Le scarpe numero 37 nere, con piccola linea bianca, i tacchi alti e massicci. Parzialmente bruciate dalle fiamme. Il serial killer tentò di bruciare il cadavere in due tempi. Quando già le fiamme erano alte, lui gettò altra benzina sul tronco e le gambe della sua vittima, orribilmente seviziata.



**IL CORPETTO**
Negli atti della squadra mobile, la morta, tuttora sconosciuta, di Carmagnola è identificata come «la donna dal corpetto rosso». Era un modello allacciato, stretto in vita, di un colore vivido e brillante. Una parte finì in cenere, l'altra, recuperata, doveva servire per facilitare il riconoscimento.

CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
DI TORINO

La Camera di commercio di Torino comunica a tutti i consumatori che presso il Reparto Trasparenza del mercato è disponibile

gli elenchi degli artigiani reperibili nel mese di agosto

(elettricisti, antennisti, idraulici, addetti agli impianti di riscaldamento e climatizzazione, impianti antincendio e impianti a gas) aderenti al "Prontuario delle piccole riparazioni domestiche nel settore degli apparecchi ed impianti elettroidrotermosanitari".

L'elenco è anche disponibile su Internet all'indirizzo www.to.camcom.it/prontuario e presso le associazioni dei consumatori.

Ufficio Regolazione del mercato, via Cavour 17 - Torino
tel. 0115716071/2 - fax 0115716961
tutela.consum@to.camcom.it

LA STAMPA
TARIFFE ABBONAMENTI 2003

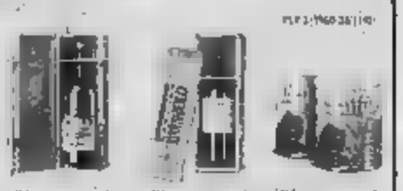
ABBONAMENTO 12 MESI

| | 1 COPIA | 7 GIORNI | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,54088 | 195,00 euro | 167,00 euro | 140,00 euro |
| Metropoli* | | 241,00 euro | 207,00 euro | 173,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 223,00 euro** | 191,00 euro | 160,00 euro |

ABBONAMENTO 6 MESI

| | 1 COPIA | 7 GIORNI | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,54088 | 98,00 euro | 84,00 euro | 70,00 euro |
| Metropoli* | € 0,67 | 121,00 euro | 104,00 euro | 86,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 112,00 euro** | 96,00 euro | 80,00 euro |

Qualunque formula di abbonamento annuo si scelga, si ha diritto a un regalo sicuro che delizierà il palato.



Le promozioni non sono cumulabili

COME PAGARE
• Tramite conto corrente postale n. 950105
• con bonifico bancario sul conto n. 12601 intestato a La Stampa presso il Sanpaolo IMI di Piazza San Carlo, Torino
• con carta di credito telefonando al numero verde 800 333 383
• direttamente agli sportelli del Salone La Stampa, via Roma
• in edicola (solo abbonamento edicola).

• Al telefono - Ufficio Abbonamenti: 011 56 391 (dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 12,30 e dalle ore 14 alle 18, al sabato dalle ore 9 alle ore 12,30)
• via fax allo 011 56 27.958
• su Internet: all'indirizzo www.lastampa.it
• via e-mail: abbonamenti@lastampa.it
• in edicola (solo abbonamento edicola)

* Solo per Torino città e alcuni località della provincia
** Escluse le domeniche in forma mista

ONESTÀ & RISPETTO
CHI VI CONSIGLIA UN'IMPRESA IN OSPEDALE NON VA
DA ANNI GIUBILEO OPERA CON LA MASSIMA TRASPARENZA
FUNERALE CLASSICO
2 milioni e 500 mila
Numero Verde
800.251645
— 24 ore su 24
GIUBILEO
Tel. 24 ore su 24
Torino

# Specchio dei tempi

**«Ospitalità pensionati San Salvario» - «Un girotondo per fare la radiografia» - «In piazza San Carlo vigili inflessibili» - «Rotonda alla francese senza corsie» - «Precedenza ai popcorn» - «Bruciore»**

Un gruppo di lettori ci scrive:
«Dopo aver letto su *La Stampa* che la chiusura momentanea del centro d'incontro di via Campana ha provocato preoccupazione ai pensionati di San Salvario, noi, dirigenti del Circolo Garibaldi, situato sempre a San Salvario, in via P. Giuria 56, frequentato dagli anziani del quartiere asserati all'Arci, saremmo onorati se gli anziani nella difficile ricerca di un posto dove stare tranquilli a giocare a carte e a bocce, frequentassero il nostro circolo Garibaldi. Chiediamo al sindaco il permesso di accogliere nei nostri locali questi amici, momentaneamente senza sede, anche se privi di tessera. Da noi sarebbero accolti come Soci a tutti gli effetti. Il nostro circolo operante nel quartiere dal 1949 è sempre a disposizione delle fasce sociali meno fortunate».
Seguono le firme

Una lettrice ci scrive:
«Ho 71 anni, il medico mi ha ordinato delle radiografie perché affetta da diversi malanni dovuti all'età, ed ecco il mio percorso, e forse anche di tanti altri ammalati.
«Prenotazione presso l'Asl di via Monginevro; esame presso l'ospedale Martini in via Tofane. Ritiro dell'esito in via Biscarra (quasi Mirafiori). Pensate il disagio per uno come me che non può camminare! Ci era stato detto che sarebbe stata snellita la burocrazia, e quando questo miracolo?».
Rosa Virdis

Il comandante del Corpo di polizia municipale ci scrive:
«Un lettore si è lamentato per le tante auto in sosta vietata in piazza San Carlo, pensando fossero state emanate direttive circa una certa tolleranza nel periodo estivo. Nulla di vero. Nei primi 18 giorni di agosto gli agenti della Sezione Centro hanno accertato 1630 violazioni proprio nella piazza citata. Si tratta di un piccolo contributo per far ammirare degnamente un gioiello architettonico della nostra città».
Mauro Famigli

Un lettore ci scrive:
«Non vengo spesso a Torino in auto per cui sono rimasto sorpreso nel trovare all'inizio di corso Giulio Cesare una grande rotonda alla francese.
«La sorpresa è però negativa perché all'interno della rotonda sono segnate tre corsie. Indicare le corsie è un errore (in Francia non ricordo di averlo visto) perché autorizza chi deve entrare a pensare che se i veicoli transitano nella corsia centrale allora l'immissione è concessa "in quella laterale. Non è questa la regola di utilizzo delle rotonde alla francese in quanto nessuno deve immettersi quando all'interno si trovano altri veicoli.
«Invece ho assistito al caos perché chi deve uscire dalla rotonda trova la prima corsia intasata, rallenta e vanifica così l'obiettivo della struttura stessa che è quello di fluidificare il traffico. Del resto si chiamano rotonde alla francese proprio perché in Italia non sapo mai state utilizzate: ora che vengono costruite nessuno si preoccupa di indicarne il corretto utilizzo agli automobilisti col rischio di creare disagi e possibili discussioni».
Danilo Ramirez

Un lettore ci scrive:
«Sono stato in una multisala cinematografica di Torino e vedere "L'ora di religione". Ad un certo punto la proiezione salta e compare la pubblicità (senza segnalazione inizio/fine primo/secondo tempo), poi lo schermo grigio, le luci rimangono accese, si sente la pellicola girare, ma niente immagini. Dopo circa dieci minuti, alcune persone tra il pubblico escono nell'atrio ma, al di là della macchinetta del popcorn e del distributore di bevande non c'è nessuno (siamo ad agosto). Poi compare la cassiera (era andata a prendere un caffè avvisando il collega), riparte la proiezione ma non c'è legame con la scena interrotta. Proteste.
«L'operatore ci spiega che la pellicola è stata modificata così dai gestori del cinema: taglio tra due tempi e inserimento pubblicità. Lui è da solo e deve seguire la proiezione sulle varie sale. Ai proprietari della multisala chiedo: e tagliare sulla vendita del popcorni anziché sul personale o sulle pellicole?».
Maria Teresa Guglielmetti

Un lettore ci scrive:
«Da circa tre anni mia moglie soffre di un disturbo chiamato: *Sindrome della bocca che brucia*. Ci siamo rivolti a specialisti di odontostomatologia, gurintria, neurologia, psichiatria e dermatologia, ma nessuno ha saputo consigliare una cura efficace e lenire questo doloroso fastidio. Abbiamo anche tentato la cura con prodotti omeopatici ma la risposta a ciò è stata priva di risultato positivo. Qualcuno ci può consigliare?».
Segue la firma

specchiotempi@lastampa.it

Grinzane festival
dal 22 agosto
al 1 settembre
2002
MediTerraNeo
dal mare nostrum alla
nuova terra di mezzo
Alba
Cortanze
Costigliole d'Asti
Dogliani
Grinzane Cavour
Guarene
Magliano Alfieri
Montemagno
Rocchetta Tanaro
Santo Stefano Belbo
22 agosto ore 21,00
Costigliole d'Asti
SCARAMANTE
Cristiano De André in concerto
a seguire
Veglia dedicata a Fabrizio De André
23 agosto ore 20,30
Cortanze
MICHELANGELO
luce e ombra sul Mediterraneo
conversazione con Filippo Tuena
MICHELANGELO - La grande ombra
di Filippo Tuena
a seguire
Veglia dedicata a Maria Corti
24 agosto ore 21,00
Santo Stefano Belbo
MAROCCO
interpretato e diretto da Pino Petruzzelli
a seguire
degustazione
ore 21,30
Alba
MUSICAL GREATEST HITS
viaggio nel mondo del grande musical
25 agosto ore 15,30
Grinzane Cavour
UN CASTELLO PER I RAGAZZI
a cura di Assemblea Teatro
a seguire
degustazione
ore 21,30
Alba
CHE IL MEDITERRANEO SIA!
Eugenio Bennato in concerto
a seguire
degustazione con letture da
Le mille patrie di Carlo Levi
27 agosto ore 21,30
Magliano Alfieri
CHIMERA
dal romanzo di Sebastiano Vassalli
di e con Lucilla Giagnoni
28 agosto ore 21,00
Guarene
STORIA DI PAPÀ
a cura di Progetto Centoregi
a seguire
veglia dedicata a Giorgio Manganelli
e al suo Pinocchio: un libro parallelo
29 agosto ore 20,30
Rocchetta Tanaro
Merenda sinoira dedicata a Luigi Tenco
ore 22,00
GARIBALDI
scritto ed interpretato da Marco Zannoni
30 agosto ore 21,00
Dogliani
LUNA CRESCENTE-SACRARMONIA
Antonella Ruggiero e Arké Quartet
in concerto
a seguire
Veglia dedicata a Francesco Biamonti
31 agosto ore 20,30
Montemagno
Incontro dedicato alla cultura materiale
con Orlando Perera e testimoni dell'eccellenza
enogastronomica
ore 22,00
VADE RETRÒ
concerto d'avanspettacolo
con I Virtuosi di San Martino
1 settembre dalle ore 10,30
Costigliole d'Asti
LA PUGLIA INCONTRA IL PIEMONTE
giornata dedicata all'arte, alla cultura,
all'enogastronomia di una grande
regione mediterranea
ore 21,00
Veglia
con Luis Sepúlveda, Bruno Arpaia ed Erri De Luca
Informazioni:
PREMIO GRINZANE CAVOUR - Via Montebello, 21 Torino
Tel. 011/810.01.11 - Fax 011/812.54.56
www.grinzane.it - info@grinzane.it
ASSEMBLEA TEATRO - Via Pasquale Paoli, 10 Torino
Tel. 011/304.28.08 - Fax. 011 319.93.82 - assteat@tin.it
premio grinzane cavour parco culturale
REGIONE PIEMONTE
ASSEMBLEA TEATRO

MANCANO 1269 GIORNI ALLE OLIMPIADI. SI PREPARA IL RILANCIO DEL PIEMONTE

Con la legge [illegible] per l'industria turistica piemontese previsti 9,5 milioni di euro

## Ecco le categorie «promosse» ai fondi statali per il turismo

■ La Regione Piemonte ha definito le categorie di imprese turistiche che potranno beneficiare dei finanziamenti per il 2002 previsti dalla legge dello Stato 488/92 a favore delle attività produttive.
«Accanto alle tradizionali attività industriali e artigianali - spiega l'assessore regionale al Turismo, Ettore Racchelli - dal 2000 la legge [illegible] ai contributi in conto capitale anche agenzie di viaggio, alberghi, motel, ostelli della gioventù, rifugi alpini, campeggi, villaggi turistici, villaggi-albergo, case per ferie, affittacamere, case e appartamenti per vacanze, alloggi agrituristici e residenze turistico-alberghiere. ■ più, ogni Regione ha il compito di indicare le ulteriori attività turistiche che intende ammettere ai fondi statali. ■ questo modo il Piemonte indica allo Stato quelle categorie d'imprese strategiche per sostenere il proprio sviluppo turistico».
Il Piemonte ha stabilito così che potranno [illegible] anche finanziate numerose altre categorie d'impresa: ristoranti annessi o no agli alberghi, impianti e infrastrutture per turismo fluviale, lagunare e lacuale, porti turistici, approdi turistici, approdi nautici, p[illegible] di ormeggio, impianti, [illegible] e attrezzature per la nautica, centri di turismo nautico, strutture congressuali, impianti e strutture ricreativi e per il tempo libero (esclusi locali di pubblico spettacolo e intrattenimento quali sale da ballo, discoteche, sale da gioco, teatri, cinema, ndr), impianti sportivi non agonistici destinati al [illegible]; impianti ■ risalita, sciovie, slittovie, seggiovie, funivie; impianti e campi per il golf, aree attrezzate per l'equitazione e maneggi, piste da sci alpino ■ da fondo, comprese infrastrutture e impianti ■ innevamento artificiale, stabilimenti balneari, spiagge attrezzate, centri benessere annessi a strutture ricettive, stabilimenti, impianti e servizi termali, sanitario-terapeutici, idroterminerali e di talassoterapia.
Con la legge 488 il ministero delle Attività Produttive mette a disposizione per l'industria turistica piemontese 9 milioni e 428 mila euro.

CHIAMPARINO E I SETTE COLLEGHI IN VISITA AI SITI OLIMPICI

# 2006, sindaci uniti sulla priorità-strade

«Un problema che deve essere ben presente alla cabina di regia è quello della viabilità da migliorare», e dei tempi per realizzarle
Strutture e impianti studiati per essere utilizzati anche dopo i Giochi

**Gianni Bisio**
inviato a SESTRIERE

Ha parlato poco il sindaco Chiamparino, ieri in visita ai siti olimpici, in Val Chisone e in Val di Susa. In compenso ha ascoltato con molta attenzione i colleghi dei sette comuni che ospiteranno i giochi del [illegible]: Franco Giayme (Sestriere), membro dell'ufficio di presidenza del Toroc, Valter Marin (Pragelato), Roberto Serra (Cesana), Franco Capra (Claviere), Evelina Bertero (Oulx), Roberto Faure (Sauze) e Francesco Avato (Bardonecchia). A tutti Chiamparino, che era accompagnato dall'as[illegible]o Elda Tessore, ha domanda[illegible] soprattutto [illegible] si poteva stare «nei tempi previsti». E alla medaglia d'oro a Salt Lake City, Daniela Ceccarelli, romana, ma cesanese di adozione, ha detto: «Lei è l'uni[illegible] ad [illegible] qualcosa da dire sulle Olimpiadi».

«E' stata una positiva giornata di lavoro - ha ammesso al termine del periplo olimpico - perché è emerso [illegible] ogni sindaco ha in mano la situazione per il prima e per il dopo Olimpiadi». Cioè per quello che dall'evento del 2006 si potrà ricavare per il futuro economico-turistico delle valli. Chiamparino ha anche verificato di per[illegible]lo stato, molto precario, della viabilità sulla Statale 23 del Sestriere, che [illegible] patisce i danni dell'alluvione 2000. Non basta: è stato coinvolto anche nelle code per il senso unico alternato nel paravalanghe costruito da [illegible] frana sulla Cesana-Claviere ed ha provato quel che significa il cantiere per [illegible] rifacimento della Oulx-Cesana, strada che doveva [illegible] pronta per i Mondiali [illegible] 1997 e che faticosamente sarà terminata - forse - per il [illegible]. Insomma ha compreso che «uno dei problemi che dovrà essere ben presente alla cabina di regia è certamente quello [illegible] strade da migliorare». E dei tempi per realizzarle.

Di certo è un buon segnale che nei giorni scorsi sia stato aperto il primo cantiere olimpico, per la realizzazione [illegible] trampolini di salto a Pragelato, il centro che probabilmente dalle Olimpiadi avrà l'impulso maggiore, per i nuovi impianti di innevamento artificiale, le piste di fondo, i collegamenti a mezzo di una nuova cabinovia con Sestriere. Chiamparino e gli altri sindaci hanno visitato il cantiere accompagnati da Roberto Daneo e Riccardo Abrate, responsabili di «siti e infrastrutture» e «rapporti col territorio» del Toroc, e da Roberto Saini, responsabile dell'Ambiente. I «diecimila alberi da abbattere» che denunciavano gli ambientalisti sono, per ora, solo 1091, secondo il presidente dell'Atl2, Luigi Chiabr[illegible]. E per il sindaco Marin, [illegible] arriverà [illegible] massimo a 1600.

E i bacini di alimentazione per gli impianti di innevamento, come ha rivelato Saini, non saranno più posti sotto terra, come si era detto all'inizio, ma saranno trasformati in laghetti «naturalizzati», cioè inseriti nell'ambiente, senza dighe o colate di cemento: 30 mila metri cubi in Val Troncea, 15 mila a Sestriere, 32 mila a Sansicario.

Nella visita sono stati illustrati i progetti per gli impianti, piste e sistemi di risalita, molti rifatti con metodi più moderni e portati a capacità di oltre 2400 [illegible]ri/ora, molti costruiti [illegible] nuovo per migliorare ancora la rete della via Lattea e portarla a livelli [illegible] eccellenza in previsione dei dopo-2006. Franco Giayme ha p[illegible]sentato un preliminare del villaggio atleti che dovrà sorgere accanto alla «Torre» del Club Med. Lo realizzerà, a partire dalla prossi[illegible] primavera, un gruppo di operatori-investitori che già hanno costruito uno dei «biscioni» che dominano Sestriere. A Olimpiadi terminate, sarà convertito in appartamenti per single e per famiglie.

Qualche problema potrebbe nascere ancora per la pista di bob, trasmigrata da Jouvenceau a Sansicario causa amianto. «Non per motivi ambientali», dice il sindaco Serra. Non c'è ancora il progetto definitivo, non si è ancora parlato di espropri, ma qual[illegible] ha già capito che trasformandosi improvvisamente in coltivatore diretto, a grando a 20 centimetri di profondità qualche metro [illegible] prato, potrà avere un indennizzo del 50 per cento superiore. Se poi aprirà un contenzioso e rinuncerà per tempo, prima del decreto, l'incremento arriverà al [illegible] per cento. Il campo «arato», casualmente, è proprio all'arrivo del bob. Qui si parla di un utilizzo successivo, come «snow park» per giovani. Ma è tutto [illegible] inventare. Come il recupero della ex colonia Italsider, accanto al poligono e alla pista [illegible] biathlon, struttura vuota da vent'anni. Tutti i lavori inizieranno nella primavera prossima. Ci sarà tempo, ma non dovrà essere sprecato un giorno.

Il progetto «Villaggio atleti di Sestriere» tra i sindaci Francesco Giayme e Sergio Chiamparino; nella foto sotto, il designer Giorgetto Giugiaro

# Il palaolimpiade in piazza Solferino

Maxipadiglione ideato da Giugiaro per gli uffici promozionali

**Emanuela Minucci**

Un'astronave nel bel mezzo di piazza Solferino: duemila metri quadri firmati Giugiaro, nei quali, a partire dal prossimo gennaio nascerà la roccaforte mediatica delle Olimpiadi del 2006, o meglio, quello che sarà il principale ufficio promozional-divulgativo dei Giochi: «Un centro multimediale e sensoriale per raccontare l'evento a cinque cerchi attraverso le grandi trasformazioni urbanistiche che attraversano Torino», spiega l'assessore alle Olimpiadi Elda Tessore, la quale, insieme con il sindaco Chiamparino, ha ideato il progetto. Una grande opera, insomma, sistemata proprio nel cuore della città, che servirà a proiettare torinesi e turisti (in questo conto alla rovescia che durerà quattro anni) nello spirito delle Olimpiadi.

Come si chiamerà l'astronave a [illegible]que cerchi? «Il nome non l'abbiamo ancora scelto - spiega il direttore della Comunicazione di Palazzo Civico Anna Martina che ha molto lavorato al progetto - anche perché il bando per la gara deve ancora partire e quindi abbiamo un discreto tempo per pensarci. L'idea base però attorno [illegible] ruoterà la ricerca [illegible] quella di creare una sorta di agorà in chiave olimpica».

Per il resto tutto è già pronto, dal pieghevole illustrato al cdrom con annessa la scritta «Torino always on the move» (Torino non sta mai ferma), fino ai bozzetti realizzati da Giugiaro: un guscio trasparente e aerodinamico con un succulento ripieno di tecnologia. «L'amministrazione - spiega ancora Anna Martina - con opere [illegible] questa si [illegible] posta l'obiettivo di creare partecipazione, entusia[illegible] e coinvolgimento attorno ai luoghi e ai progetti, ma anche di offrire [illegible] visione d'insieme della città futura e comunicare la dinamicità di Torino».

Come si diceva, il padiglione sarà una grande macchina dell'informazione e dell'animazione il cui allestimento interno sarà curato dall'architetto Paolo Maldotti dello studio «Archiland» (lo stesso che ha già curato gli interni della mostra dall'A alla [illegible] ambientata l'anno scorso agli Antichi Chiostri) rappresenterà dunque uno strumento di promozione nel quale accogliere turisti, delegazioni di ospiti, e giornalisti italiani e stranieri che arriveranno sempre più numerosi in città con l'avvicinarsi dell'evento olimpico. «Questo maxi-padiglione - spiega ancora l'assessore Tessore - rappresenterà un luogo [illegible] e spettacolare, in continuo aggiornamento, dove cinema, fotografia, tecnologie informatiche e multimediali, plastici, luci e sistemi [illegible] rappresentazione virtuale dei progetti interagiranno con i visitatori spiegando e raccontando loro come in un vero viaggio, la città che cambia». A questo scopo sarà utilissima l'aggiornata edizione della mostra «dalla A alla Zeta», nella quale si raccontano in ordine alfabetico i tanti progetti cui si sta lavorando a Palazzo Civico.

L'assessore Elda Tessore «Ospiterà il centro multimediale e sensoriale che racconterà l'evento e le fasi di allestimento»

Ma i veri viaggi si faranno sul serio, nel [illegible] che dal padiglione Giugiaro partiranno giornalmente visite guidate ai grandi cantieri della città con tanto [illegible] architetto: dal Passante al metrò sino al villaggio atleti. La struttura poi, oltre ad accogliere convegni e dibattiti, offrirà pure diverse aree gioco per i bambini. Una mostra sempre «in progress» dunque, «simbolo e nel contempo segno visibile del profondo cambiamento fisico e culturale che sta attraversando la città», ribadiscono alla direzione Comunicazione di Palazzo Civico.

Il talento di Giugiaro, poi, ci [illegible] dal [illegible] «All'origine del "concept formale" - spiegano i progettisti - c'è l'intenzione [illegible] creare una struttura di grande impatto dal punto di vista emozionale, ma anche semplice [illegible] estremamente pulita [illegible] suoi tratti architettonici». L'effetto scenografico è garantito dalla trasparenza delle pareti che consentono la percezione del verde degli alberi anche dall'interno del padiglione, mentre da fuori le sue luci brilleranno come quelle di un presepe dei pronipoti. Costo della struttura, che è già stata presentata, al Cio, a Losanna, due milioni di euro.

Quando sarà inaugurata? «A gennaio potremo cominciare i [illegible] - conclude Anna Martina - e [illegible] nostra speranza [illegible] riuscire a concludere l'opera già per il giugno successivo in tempo per la visita del Comitato olimpico in città».

La frana si è abbattuta dal monte Chaberton sulla galleria che porta al Monginevro

MALTEMPO IN ALTA VAL SUSA, LE PREVISIONI DANNO ANCORA MOLTA ACQUA IN ARRIVO

# Frana sulla galleria per Claviere, il torrente minaccia Fenils

Dal monte Chaberton tre grossi massi si sono fermati sul guard-rail. Bomba di fango e detriti nella Dora

**Amedeo Macagno**
CESANA TORINESE

Dopo il gran sole delle vacanze di Ferragosto, [illegible] alta Valle di Susa [illegible] tornato il maltempo, con un violento temporale che ha messo [illegible] serio pericolo strade e centri [illegible]ti. E' successo tra Cesana e Claviere, dove tonnellate di pietre miste a fango [illegible] scese improvvisamente dalle pendici del monte Chaberton, sono entrate dalle finestre prendiaria della lunga galleria che da Cesana porta al Monginevro. Risultato: grande paura tra gli automobilisti che in quel momento transitavano [illegible] blocco immediato di una [illegible] strade più trafficata della Valle di Susa. «Ed è andata ancora bene. Tre grossi massi si sono fermati contro il guard-rail sfondandolo. Figuriamoci se uno di questi finiva sopra un'auto», alza [illegible] occhi al cielo con la speranza che il tempo si metta al bello Roberto Serra, sindaco di Cesana, [illegible] da lunedì mattina continua [illegible] ripetere: «Non c'è tanto da stare allegri, pare infatti che le previsioni diano ancora molta [illegible]».

Lunedì sera, intorno alle 19,30, quando [illegible] frana ha so[illegible]merso la galleria, lui era lì. Poi ha dovuto lasciare ai carabinieri [illegible] ai vigili del fuoco il compito di chiudere e mettere in sicurezza quel tratto di strada internazionale piena di tir diretti o provenienti dalla Francia, tutti dirottati [illegible] Fréjus, per correre subito in frazione Fenils, dove un'altra enorme [illegible] di acqua e fango, intorno alle 20, ha rischiato di portar [illegible] mezzo paese. «Ho sentito [illegible] forte boato, dopo ho visto un'enorme [illegible]a marrone precipitare a valle lungo il torrente. Non [illegible] [illegible] gli argini e il ponte vicino alla chiesa siano riusciti a reggere», racconta Domenico Franco, che da Gruglin[illegible]ama soggiornare ogni [illegible] qui a Fenils. [illegible] anni fa era accaduta la stessa cosa. Ci avevano detto che [illegible] stati fatti alcuni lavori per contenere queste piene, ma al primo temporale ecco [illegible] risultato». E non era ancora cessato il pericolo a Fenils quando un'altra bomba di fango e detriti si immetteva nella Dora [illegible] Grand Vallon.

[illegible]

Cesana, [illegible] primo cittadino chiede immediati lavori «L'Anas deve aiutarci, il pericolo è presente [illegible] ogni grosso temporale»

La gran massa di fango, alberi e pietre è riuscita qui anche a sfondare una briglia di contenimento da poco realizzata per fermarsi a pochi metri dalla strada. «Si tratta sempre della statale 24 del Monginevro. Purtroppo i nostri p[illegible] deboli in caso di temporali sono: il Grand Vallon, Fenils ed i ghiaioni dello Chaberton. A Fenils, grazie ad un finanziamento della Regione, abbiamo [illegible] realizzato alcune opere di contenimento. E grazie a queste, visto che [illegible] scesi più di 3000 metri cubi di detriti, che ad inizio centro abitato, presso l'agriturismo La Gerla, il torrente ha tenuto. Anche più a monte [illegible] state realizzate alcune briglie per [illegible] questo pericolose sacche melmose, che si formano ad alta quota a [illegible] piccole frane, i cui argini fanno effetto-diga. Quando questi cedono improvvisamente, la grande quantità di detriti si riversa [illegible] valle come una bomba. Il [illegible] dello Chaberton è vecchio di anni. Come ho già detto, anche questa volta è andata bene. Ma bisogna risolvere al più presto con l'aiuto dell'Anas la situazione. Ad ogni grosso temporale il pericolo è ormai troppo frequen[illegible]. E' infatti neppure di un [illegible] fa un'altra frana nello stesso posto e con [illegible] stesse caratteristiche», spiega con insistenza il primo cittadino di Cesana. «E ad intervenire siamo proprio noi, e insieme ai vigili del fuoco e ai carabinieri cerchiamo di fare subito il possibile proprio per ragioni di pubblica incolumità, ma l'ente che deve intervenire per risolvere la situazione è senza dubbio l'Anas».

Gli fa eco Franco Capra, sindaco di Claviere: «Indispensabile che al più presto vengano realizzate tutte le opere sinora promesse per mettere in sicurezza questo tratto di statale. Molti lavori che riguardano la galleria invasa dai ghiaioni dello Chaberton sono inseriti nel progetto di viabilità per i XX Giochi Olimpici Invernali di Torino 2006. Si spera quindi che vengano realizzati al più presto».

BERTOLDO NUA

# Per 3 anni non avrai nessun interesse.

Stievani Mobili per l'intero il mese di Agosto rimane aperto, comprese le Domeniche pomeriggio per offrire ai tutti i clienti la sua attenta professionalità, la sua grandiosa esposizione su 4 piani, le sue proposte di arredamento.
Agosto da Stievani Mobili, è il mese più ricco di proposte dell'anno.
Nuove idee per arredare la tua casa, l'assistenza al cliente è ancora più attenta, i prezzi si fanno ancora più convenienti, le possibilità di pagamento e di finanziamento sono le più interessanti dell'anno, rigorosamente senza anticipo senza cambiali e a tasso zero.
Vieni a scegliere il tuo arredamento, sempre assistito e consigliato dai nostri architetti-arredatori, richiedi in sede il tuo finanziamento personalizzato e vivi sereno e tranquillo la tua nuova casa.

**Pagamenti in 3 anni senza interessi, senza anticipo, a tasso zero, prima rata Febbraio 2003.** TAN 0% TAEG 0%

APERTO TUTTO AGOSTO

- PAGAMENTI IN 3 ANNI, SENZA INTERESSI, SENZA ANTICIPO, A TASSO ZERO, PRIMA RATA A FEBBRAIO 2003
- PREZZI SCONTATI, AGLI SPOSI ULTERIORI SCONTI PARTICOLARI.
- LE MIGLIORI MARCHE D'ARREDAMENTO.

STIEVANI MOBILI
L'ARTE DI ARREDARE

L.go GIACHINO, 93 - TORINO - Tel. 011.216.444 -
Segreteria Clienti: 011.213.837 - Fax: 011.396.422

APERTI LA DOMENICA POMERIGGIO

- CONSEGNA IN 3 GG A CASA TUA.
- IVA, TRASPORTO E MONTAGGIO SEMPRE COMPRESI NEL PREZZO.
- 6 PIANI DI ESPOSIZIONE, 3000 MQ DI MOBILI
- CATALOGO GRATIS IN TUTTA ITALIA.

NUOVA CHIESA TORINESE 3 UNA RELIGIOSITÀ SENTITA CHE DEVE COMBATTERE LE TENTAZIONI OCCIDENTALI

# Filippini e peruviani «Vogliamo uscire dall'isolamento»

L'apertura alla città non è tuttavia una rinuncia alle proprie tradizioni
L'impegno di un missionario per gli emigrati dall'arcipelago asiatico

A fianco un momento della festa di Santa Cruzan della comunità filippina. Sopra, la processione del «Senor de los Milagros» ad opera degli immigrati peruviani

Maria Teresa Martinengo

AIUTARE la comunità filippina ad uscire dall'isolamento e, al tempo stesso, a coltivare le proprie tradizioni. Ma anche «precisare» una fede religiosa dalle basi non sempre solidissime. Sono i compiti di don Giovanni «John» Benna, missionario salesiano nelle Filippine per 35 anni e, da quattro, padre spirituale degli emigrati a Torino dalle quelle terre.

La sua vita a Tondo - il porto di Manila dove regnano droga, prostituzione, bande armate -, il suo perfetto «tagalog» (la lingua nazionale), l'essere stato tra i fondatori delle opere salesiane nelle Filippine, sono un bagaglio prezioso. Intorno alla chiesa di San Giovannino, in corso Vittorio Emanuele II 13, don Benna ha creato davvero «comunità». E la comunità è presente nel Consiglio Pastorale diocesano dopo aver saputo costituire anche un proprio Consiglio Pastorale.

Don Benna celebra la messa in «tagalog» ogni giorno alle 18,30 e la domenica alle 12, quando il grande tempio si riempie. Per centinaia di persone che durante la settimana lavorano in maggioranza nelle case dei torinesi è l'inizio di una lunga giornata comunitaria: c'è il pranzo, le prove dei gruppi di balletto, dei cinque cori, delle majorettes, le sfide sportive all'oratorio di San Luigi, i concerti del gruppo di percussioni. Ogni domenica sera, «father John» in missione in famiglia diversa: rosario, cena, ascolto. A volte di progetti altre di difficoltà. Dietro il silenzio, i sorrisi, il comportamento rispettoso, i problemi non mancano.

«Quella filippina è una comunità rimasta chiusa in se per lungo tempo - dice il salesiano -. Quando sono arrivato qui, la maggioranza non sapeva neppure dove fossero Superga o il Duomo». Don Benna mostra una foto dell'ultima sfilata di San Giovanni: un gruppo di donne in costume tradizionale saluta Giandoja. Don Benna sorride. «I filippini erano l'unica comunità straniera presente. Il senso di appartenenza si alimenta di momenti come questo». Altre fotografie: la consacrazione episcopale dei due ausiliari del cardinale Severino Poletto, monsignor Piandino e monsignor Lanzetti. Poi, la sontuosa processione di Santa Cruzan nelle vie San Salvario.

Di problemi don Benna ne elenca parecchi. «Doppie famiglie, una qui e una in Filippine, coppie non sposate, bambini battezzati ma non cresimati. Poi, il gioco d'azzardo - è tradizione maschile trascorrere le domeniche giocando a "majong" -, i debiti e l'usura. Purtroppo, con certi "anziani" non c'è molto da sperare. con i giovani si può fare molto». Il religioso spiega che «i filippini, gente semplice, sentimentale, hanno trovato solitudine e anche cattivi esempi. Quanti parlano della "seconda moglie" del datore di lavoro, cattolico...». Ancora: «Il loro cristianesimo ha caratteristiche piuttosto "superficiali" e questo è dovuto al fatto che i preti nelle Filippine sono pochi. Qui, dunque, dobbiamo comunicare valori, principi, senza i quali è facile perdersi». E persino vanificare, a volte, il sacrificio della partenza.

Dei consigli di «father John» la comunità ha bisogno anche per affrontare difficoltà nuove. «Sono numerosi i ragazzi cresciuti qui, con gusti, linguaggio e modo di pensare italiani. In famiglia c'è incomprensione, i genitori si sentono traditi», spiega Minda Teves, da 20 anni a Torino, rappresentante in Consiglio Pastorale e punto di riferimento della comunità. «Ma anche i ragazzi hanno bisogno di sostegno: un esempio l'ho avuto - dice il salesiano - durante l'Estate Ragazzi qui all'oratorio di San Luigi. Su 120 partecipanti, 40 erano filippini. Ma nonostante il loro numero e le capacità degli animatori, erano spesso in disparte...».

Minda Teves sottolinea altri problemi, per i quali la Chiesa è in prima linea al fianco della comunità. «Ci sono difficoltà insormontabili

Durante l'ultima sfilata di San Giovanni un gruppo in costume era al fianco di Giandoja

per far riconoscere i nostri titoli di studio. Eppure, quasi tutte noi siamo diplomate infermiere, una professionalità utile in Italia». Parecchie donne filippine sono impiegate in cliniche e case di riposo. Spesso svolgono mansioni infermieristiche, ma non possono essere come infermiere. Ancora Minda: «Tra i filippini si sta perdendo la rischiosa abitudine di spedire ai nonni i figli neonati per riprenderli dopo anni. Anche per questo da tempo cerchiamo di aprire asilo nido, un servizio prezioso per le nostre mamme, impegnate tutto il giorno. Ma anche la burocrazia finora ha reso il progetto irrealizzabile».

Don Benna: «L'assessore Pozzi ha giudicato interessante il progetto; ho spiegato che la legge impone di educatrici diplomate. Ora stanno per arrivare dalle Filippine due giovani suore: le manderemo a scuola...».

# In processione con il «Signore dei miracoli»

## La festa sudamericana porta un po' di America Latina in borgo San Paolo

«Señor de los Milagros proteggi Torino». C'è un decennio di storia sociale cittadina nello striscione che a fine ottobre 2001 ha aperto la processione della festa religiosa più sentita dai peruviani. «Del quadro dei miracoli dipinto da schiavo africano all'epoca della conquista spagnola della nostra terra - racconta Pedro Mayuri Lauala, segretario dell'associazione "Mi Perù" -, oggi a Torino abbiamo una riproduzione che dave essa portata a spalle da 32 persone». Anche questa è la nuova chiesa torinese che il cardinale Severino Poletto ha voluto nel Consiglio Pastorale diocesano: comunità laboriosa, dalla fede profonda. Che ogni scende nelle strade di Borgo San Paolo e trasmette le sue tradizioni alla gente che ci abita. Con semplicità, immediatezza e gioia.

Dall'arrivo delle prime immigrate, una dozzina di anni fa, punto di riferimento dei peruviani le suore salesiane dell'istituto «Madre Mazzarello» di via Cumiana 2. «Una suora che parlava lo spagnolo aveva conosciuto ragazza, in autobus. Eugenia, aveva bisogno di accoglienza e noi avevamo lo spazio. La piccola comunità di allora - al cui posto oggi c'è la sede di "Mi Perù", "casa" di tutti - incominciò così», racconta suor Assunta Bergamin, divenuta riferimento spirituale dei peruviani un po' per caso. «Nell'accoglienza, una sera, una ragazza piangeva. Le andai vicino. Era l'ora di cena: all'una di notte eravamo là a parlare. Non aveva nessuno cui confidarsi a parlare delle sue sofferenze di emigrata». Nei giorni seguenti suor Assunta ricevette altre richieste di ascolto e la direttrice

Le prime immigrate arrivarono a Torino una dozzina d'anni fa ospiti delle suore

le affidò le ragazze peruviane.

Da allora la comunità ha vissuto un enorme sviluppo (sono oltre 3000 i residenti in città). Alle 11, la domenica, nella chiesa dell'istituto «Madre Mazzarello», in via Campiglione 5, si ritrovano a centinaia per partecipare alla vivace messa «interativa» celebrata in spagnolo da don Piero Ottaviano, salesiano poliglotta dai mille interessi. Alla fine del rito c'è spazio per comunicazioni, informazioni, richieste di aiuto. Sabato e domenica attivi sette gruppi di catechesi, per bambini e adulti.

«Le donne peruviane - spiega Pedro Mayuri Lauala - lavorano in maggioranza come assistenti di anziani. E sono numerosi gli anziani italiani che partecipano alla nostra messa con la loro lavoratrice». Un segno di stima, di integrazione. «Oggi a Torino le famiglie peruviane sono numerose, i bambini sono tanti. Abbiamo bisogno di mantenere contatti e tradizioni». Così, negli spazi dell'istituto si organizzano tornei, feste per bambini, ogni domenica c'è il pranzo con piatti tradizionali (il menù è appeso in bacheca con le foto dell'ultima gita al mare, dei battesimi e dei matrimoni). Nel fine settimana sono attivi ben sette gruppi di catechesi.

«Questa è Casa Missionaria - racconta suor Assunta - dalla quale sono partite centinaia di suore. Spesso, gli immigrati che arrivano hanno studiato nelle scuole salesiane, pregato nelle nostre chiese. Per noi che abbiamo fede, tutto questo è disegno della Madonna e di Don Bosco». Tra i peruviani amicizia e gratitudine sono valori forti. «Nelle scorse settimane è mancata una consorella che è stata missionaria in Perù: un bel gruppo di ragazzi è andato a darle l'ultimo saluto con la bandiera. C'è molta delicatezza nei peruviani, tra loro è molto forte il senso della famiglia, del rispetto per gli anziani. Sono persone che si fanno amare. Lo scorso anno abbiamo avuto la prima vocazione di ragazza immigrata, suor Gaby, 27 anni. Assisteva un'anziana, a Rivarossa: tutto il paese è venuto a festeggiarla quando ha fatto la professione religiosa».

ESCLUSA OGNI POSSIBILITA' DI DIALOGO CON IL PRESIDENTE DA PARTE DEI COMUNISTI ITALIANI

# Un autunno da «muro contro muro» in Regione

## L'opposizione all'attacco: la giunta Ghigo è ostaggio delle sue divisioni interne

Giuseppe Sangiorgio

«Ha già fatto abbastanza danni e credo che i piemontesi l'abbiano capito, altro che Ghigo ter!», dice Vincenzo Chieppa, segretario dei Comunisti italiani, in questi giorni impegnato nei preparativi della Festa nazionale di Rinascita, il quotidiano del partito, che si aprirà il 6 agosto al parco Ruffini per chiudersi il 16 settembre: 8 giorni durante i quali saranno affrontate le strategie d'autunno, ovviamente contro Berlusconi, alla presenza, oltre che di Cossutta e Diliberto, di tutti gli esponenti dell'Ulivo. «E troveremo il modo di parlare anche del problema dell'opposizione a Palazzo Lascaris», annuncia Chieppa.

Un autunno che il Pdci definisce da «muro contro muro», perché, spiega il segretario provinciale, «con la giunta Ghigo non ci sono possibilità di dialogo». Posizione intransigente che

Secondo i ds è la Sanità il problema principale dell'amministrazione che regge il Piemonte

Critiche del capogruppo dei Riformisti per l'Ulivo alla Lega Nord che vuole l'assessorato alla Cultura

i Ds, per certi versi, condividono. «Cercheremo di capire - incalzano la capogruppo Giuliana Manica e il segretario Pietro Marcenaro - se la politica si conclude e se si realizza quel rimpasto di giunta continuamente annunciato e mai reso concreto».

Un terzo mandato per il presidente in carica? Antonio Saitta (Margherita) e Mario Contu (Rc) non ci stanno, mentre Giuliana Manica afferma: «Ghigo oggi è tutto, fuorché un governatore. È ostaggio delle divisioni della maggioranza e deve sottostare ai ricatti dei partiti, una situazione che si sta trascinando da mesi. Che difficoltà anche dal punto di vista istituzionale. Si capisce, ad esempio, se l'attuale centro-destra sia o no in grado di varare il Statuto, con, al proprio interno, un serio discorso federalista».

A giudizio del maggior partito di opposizione il nodo principale dell'amministrazione piemontese resta la Sanità. Attacco Manica: questo settore siamo alla politica e finanziaria, quello della salute è affare che ingoia il 70 per cento del bilancio regionale, senza sbocchi e senza prospettive chiare. che, in definitiva, blocca lo sviluppo».

Ed è per questo che, a giudizio della responsabile del gruppo Ds a Palazzo Lascaris, non si può porre indugio ad un chiarimento. «Lo chiederemo - dice - subito, alla ripresa politico-amministrativa di settembre, quindi fra poco più di due settimane. Ci devono dare risposte sulla crisi del settore auto, su quella del tessile, sulle reali intenzioni per far procedere i preparativi olimpici. E sia chiaro, non faremo sconti, anche perché, essendo ormai a metà legislatura, non c'è né tempo da perdere, né per scherzare, pare il centro-destra abbia fatto ad oggi».

Secondo il capogruppo dei Riformisti per l'Ulivo, Giancarlo Tapparo, «il modo cui Enzo Ghigo e Roberto Cota parlano nuovi assessori e di programmi, dovrebbe, più che interessare, destare preoccupazione nei piemontesi». Chiarisce: «Sarà casuale, ma né da Ghigo, né leghista Cota arriva un cenno alle politiche per affrontare gli effetti della crisi dell'auto e della situazione Fiat, come non ci sono segnali per tentare di risolvere la questione poli industriali dell'abbigliamento o di quel che resta dell'Olivetti».

Da destra a sinistra, Pietro Marcenaro e Giuliana Manica (esponenti della Quercia) e Antonia Saitta (della Margherita), impegnati in una dura opposizione alla giunta guidata dal presidente Ghigo

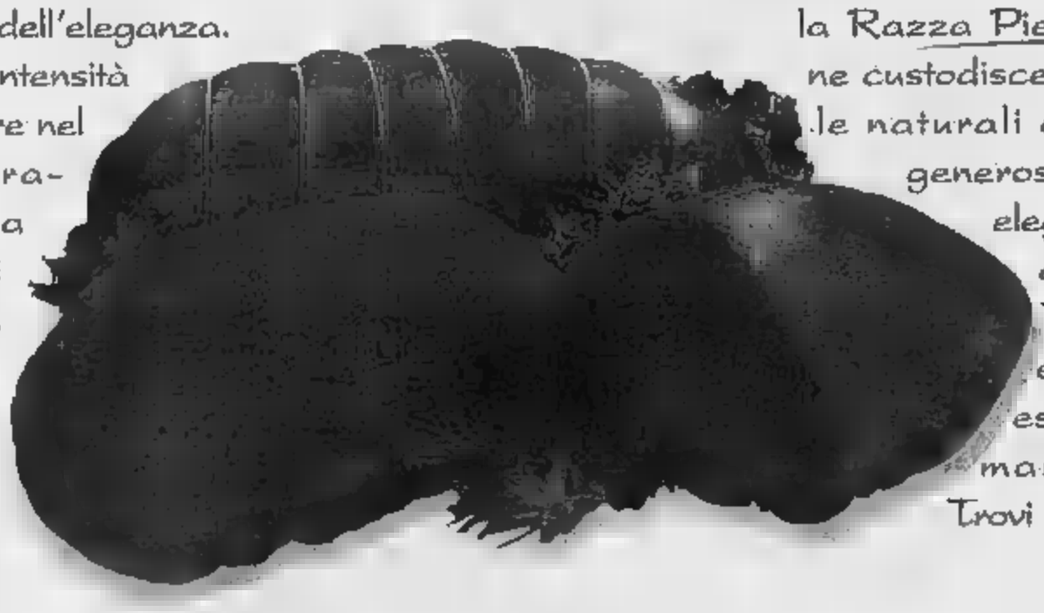
Di più. A giudizio dell'ex parlamentare della sinistra socialista, «il segretario del Carroccio subalpino si sofferma sul sostegno alla famiglia basato sui buoni scuola, dimenticando gli spazi di federalismo aperti dalla recente riforma costituzionale: senza spiegare come li si dovranno riempire, con quali regole e poteri».

E qui Tapparo fa partire un proprio personale siluro alla richiesta della Lega Nord di ottenere - come priorità - l'assessorato alla Cultura per una persona non eletta in Consiglio regionale. «Saremmo - sostiene - al passaggio dall'ecumenismo di Giampiero Leo a qualcos'altro, che a me ricorda una sorta di restaurazione, il ritorno all'ancien regime. Ghigo e alleati continuano, inoltre, a rimescolare progetti olimpici, gastronomia e lavori pubblici. Ma con queste solo priorità il Piemonte non potrà che arretrare. Altro che Ghigo ter!».

# Nutrilo con eleganza.

# Sempre

Regala al suo sguardo l'incanto dell'eleganza. Con la semplicità del bianco e l'intensità del rosso. Così saprà riconoscere nel mondo intorno a lui la naturalezza di tagli impeccabili, la morbidezza di tessuti preziosi e l'armonia di forme sinuose. Il tuo modo di essere sarà inconfondibile. Come quello del Consorzio di Tutela, che accoglie ■ protegge la Razza Piemontese dal bianco mantello, ne custodisce le nobili origini ■ ne tramanda le naturali qualità legate ad una terra generosa. Continua a muoverti con eleganza: cerca la carne rossa etichettata dal Consorzio di Tutela della Razza Piemontese, entra nelle oltre 200 macellerie esclusiviste che espongono il marchio di qualità Coalvi. Trovi l'elenco sul sito: www.coalvi.it



AUT. MIN.
IT 007 ET
CARNE BOVINA
ETICHETTATA

CONSORZIO DI TUTELA DELLA RAZZA PIEMONTESE

Una carne unica come sei tu

REGIONE PIEMONTE

CO·AL·VI. RAZZA PIEMONTESE
CONSORZIO DI TUTELA DELLA RAZZA PIEMONTESE

CONSORZIO DI TUTELA DELLA RAZZA PIEMONTESE - VIA TORRE ROA 13 MADONNA DELL'OLMO - 12020 - CUNEO - TEL 0171.411468 - FAX 0171.413863

VISTO E PREVISTO

### Quanto manca a: minibus elettrici
### Entro Natale tre nuove linee

■ Entro Natale del 2002 il Comune promette l'arrivo di tre linee realizzate con minibus elettrici, la Star 1, la Star 2, ■ la Star 3 per realizzare il servizio ■ «Park & Ride» (vale a dire «lascia l'auto e prendi il bus») per collegare i maggiori heggi a corona della città con il centro. Il nuovo servizio di trasporto collettivo costerà quasi milioni di euro al Comune. I pulmini passeranno ogni 10 minuti nelle ore di punta e di 20 minuti nel resto della giornata per un totale di 13 ore giorno, dalle 7 alle 20, esclusi i festivi. L'opportunità all'inizio sarà riservata agli utenti del parcheggio, in seguito, ogni probabilità, verrà estesa a tutti).

### Temperature di ieri: massima 30,4, minima 18,8
### Alternanza sole e nuvole, con possibili rovesci

■ L'alta pressione atlantica si è ritirata dall'Europa lasciando libero movimento a deboli perturbazioni provenienti dalle isole Britanniche che contrastano con l'anticiclone russo che si affaccia a sua volta sull'Europa orientale. Di conseguenza il tempo soleggiato in pianura si intervallerà ad annuvolamenti con flusso di correnti fresche da nord che potranno provocare isolati rovesci alla testata delle valli alpine piemontesi. Scarsa ventilazione. Foschie in pianura. Zero termico oltre 3500 metri. Ieri nel capoluogo torinese soleggiato, nuvoloso e pioggia con 30,4 di massima; 18,8 di minima; 75% di umidità e 3,9 mm di pioggia alle ore 15. Giornata discreta l'anno scorso con 28,8 di massima; 18,2 di minima e 50% di umidità.

### Accadde 50 anni fa: tragica morte di due operai
### alla condotta idroelettrica di Ceres

■ Il 21 agosto del 1952 a Ceres nella condotta forzata della centrale idroelettrica della Sip muoiono tragicamente due operai. Mentre stavano eseguendo dei lavori di manutenzione improvvisamente uno avvicina la lampada ad acetilene con cui rischiarava il luogo agli abiti ancora impregnati di vernice che aveva appena finito di stendere sulle pareti. Prende fuoco immediatamente. Cercando di fuggire nella stretta condotta verso l'esterno travolge due compagni che a loro volta vengono avvolti dal fuoco. Un ragazzo di 17 anni, ancorché prossimo all'uscita torna indietro per aiutare i compagni. Due muoiono subito dopo il ricovero all'ospedale di Lanzo il è gravissimo e ha perso una mano nel suo coraggioso gesto di altruismo.

MOLTO ELEVATO LO SFORZO FINANZIARIO , L'OBIETTIVO E' SFONDARE IL TETTO DELLE 12 MILA PRESENZE

# Ceramica in cerca di rilancio

## Venerdì apre la mostra di Castellamonte

**Giampiero Maggio**
CASTELLAMONTE

Chi si aspettava la stufa da Guinness, da mesi vero e proprio testimonial della mostra numero 42, dovrà accontentarsi di una simulazione. Quella che doveva essere la vera attrattiva per ora è un parallelepipedo in cemento armato alto più di otto metri e sistemato in un angolo di piazza Repubblica.

Venerdì, giorno dell'inaugurazione, apparirà diversa, con teli che raffigureranno i ga pannelli in ceramica che la dovevano rivestire: sarà ben altra rispetto a quello che gli organizzatori stessi pen . «Impossibile realizzarla in tempo per taglio del veva detto solo poche settimane fa Ugo Nespolo, l'artista che l'ha pensata e che porterà termine l'opera, ma non prima di Natale.

E allora? «Beh - spiega un imbarazzato Roberto Favaro, amministratore delegato dell'Agecer, l'ente misto pubblico - privato che quest'anno si occupa della rassegna - credevamo potarla presentare al pubblico in tempo, poi abbiamo capito che si trattava di un lavoro imponente. Pazienza, Castellamonte avrà il tempo di godersela dato che resterà un monumento alla città».

Stufa da Guinness parte quello che riserva la mostra della terra cotta ormai entrata a far parte del circuito nazionale ed internazionale della ceramica è davvero notevole. Uno sforzo che ha impegnato risorse umane finanziarie (costerà mila euro, denaro finanzin per il 60 per cento dalla Regione il restante suddiviso tra Provincia, varie Fondazioni, sponsor privati pubblici) non indifferenti.

Ieri la Rotonda Antonelliana, da sempre cuore della rassegna, assomigliava ad un vero proprio cantiere, con gli operai lavoro e gli allestitori a dare suggerimenti. Diventerà il teatro naturale che darà il titolo alla mostra: «Fratello fuoco», dodici stufe d'autore contenute all'interno grosse colonne che riprendono il disegno originale dell'Antonelli. Al centro saranno posizionate 40 opere di artisti italiani ispirate all'elemento che caratterizza la rassegna.

Altro punto centrale sarà palazzo Botton, allestito per dare l'immagine di un percorso tra passato e presente: «Dall'800 ai giorni nostri» il tema che si svilupperà all'interno delle sale dell'ex palazzo comunale. Importanti gli autori: da Carmassi a Burengo, da Cerchi a Ciolli e ancora, Caruso, Gavazzi tanto per citarne alcuni. A piano terreno delle sale sarà dedicata a Nicola Milati, anima storica della mostra (il suo obiettivo, quest'anno, sarebbe stato portare a Castellamonte un'opera Picasso), scomparso di recente dopo che un male incurabile l'ha strappato alla città. Un altro spazio ricorderà un'altra figura importante per l'arte ceramica, Renzo Igne: cinque le opere presenti dell'artista.

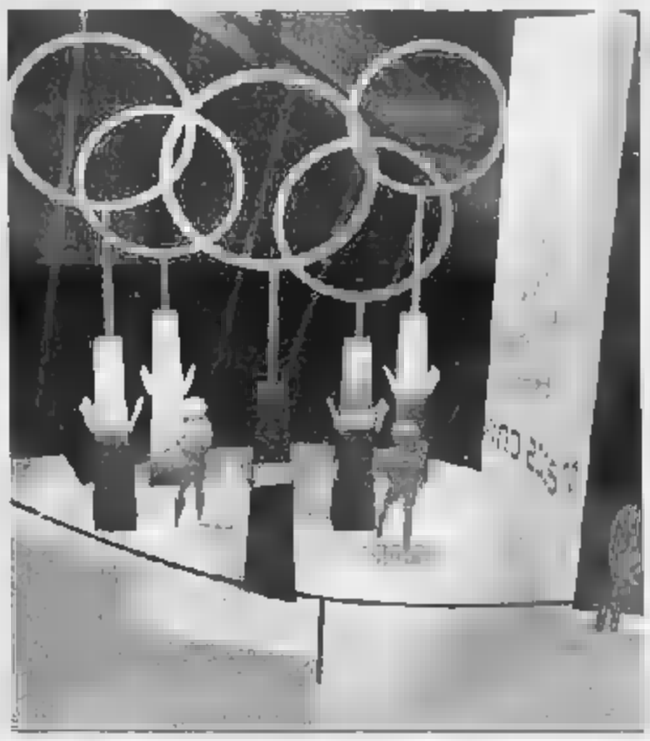
La Rotonda Antonelliana sarà il palcoscenico in cui saranno ospitate dodici stufe d'autore

Nel Palazzo Botton una pregevole rassegna di opere degli artisti dall'800 ai giorni nostri

Al primo piano troveranno spazio le ceramiche italiane: venti città (Faenza, Vietri sul Mare, Albisola, Caltagirone, Grottaglie sono solo alcuni esempi) porteranno la loro testimonianza attraverso un oggetto o opera, simboli sospesi tra passato e presente. «Tutto - spiega Favaro - sarà documentato, accanto ad ogni opera ci sarà il nome dell'autore, il titolo, una breve descrizione storica. Quest'anno abbiamo curato ogni dettaglio».

L'obiettivo degli organizzatori è sfondare tetto delle 12 mila presenze: lo scorso anno non furono neppure 5 mila i visitatori, una vera e propria débâcle. E allora il progetto Agecer quest'anno coinvolgerà maggiormente l'istituto d'arte «Faccio» con una raccolta di fischietti in ceramica (oltre 200 esemplari) e una mostra calici in vetro e in terra cotta. Sarà anche l'occasione per illustrare il progetto «Giardino dell'arte».

E pazienza se la stufa da Guinness, opera che quando sarà conclusa peserà oltre 5 tonnellate (sarà rivestita da 200 piastrelle per spesse cinque centimetri), non sarà completa. Si apre venerdì ore 20,15, si chiude il 15 settembre: biglietti da 3 (giorni feriali) euro (festivi).



La mostra di Castellamonte è uno dei principali appuntamenti per ceramica

## BIANCA & NERA

■ **FARMACIE.** Orario 7-19,30: Atrio Stazione Porta Nuova. Orario 9-19,30 (12,30-15 battenti chiusi): Peschiera 142/F; via Buole 168; via Giachino 53; corso Giovanni Agnelli 56; corso Svizzera 42; corso Grosseto 216; corso San Maurizio 35; via Bologna 91/D; Galleria Umberto I 54; via De Sanctis 60; via Nizza 65; corso Moncalieri 257; via Sempione 112; via Bellini 8. notte (19,30-9): piazza Massaua 1; via Nizza 65. Di sera (19.30-22.30): via Foligno 69; via San Remo 37; via Sempione 112; corso Francia 1 bis. Aperte 24 ore: Venaria, via L. da Vinci 50. Informazioni: 011/65.90.100; www.farmapiemonte.org

■ **FRASSINETTO, FUNERALI.** Un'imponente folla ha accompagnato i funerali di Gilberto Craveri, svoltisi l'altro ieri a Frassinetto. A rendergli l'estremo saluto, accanto agli amministratori di Frassinetto al completo, c'erano sindaci dell'Alto Canavese, rappresentanti della Comunità Orco e Soana e autorità regionali e provinciali. Una presenza che dimostra quanto stata apprezzata l'opera di Craveri, per 4 legislature sindaco del centro montano, a favore della montagna e dei suoi abitanti.

■ **BORGOFRANCO, ARRESTO.** Una studentessa Borgofranco, Elisa Scarpino, 18 anni, è stata arrestata a Rimini per detenzione sostanze stupefacenti. La ragazza è stata fermata all'uscita di una discoteca della riviera romagnola, in possesso di alcune pasticche di ecstasy.

■ **ROMANO, DISCOTECA.** Proseguono le indagini della polizia sulla rissa avvenuta domenica alla discoteca Milù, conclusasi con ferimento di due aostani, Vincenzo Caccamo, anni, colpito al fianco sinistro da una coltellata (6 giorni di prognosi), Michel Cortellera, 28 anni, che ha riportato ferite al volto guaribili in tre giorni. Verrà denunciato, invece, ventiduenne Poletto che poche ore prima, nello stesso locale, aveva pestato un ragazzo di 16 anni.

■ **RIVAROLO, POLEMICA.** Polemica a Rivarolo dopo che per alcune il centro è rimasto al buio per l'assenza di illuminazione pubblica. Da capire se è un tentativo di risparmiare sulla corrente elettrica oppure se il temporale di sabato scorso ha mandato in tilt la centralina. Però tutta la mattinata ed il primo pomeriggio di ieri i lampioni di via Ivrea rimasti accesi.

■ . La galleria di Prapuntin dell'A32 ieri ha subito una breve interruzione nel tratto in discesa fra Susa Chianocco a causa di un principio di incendio dell'impianto frenante di un Tir. Alle 8 sono intervenuti i pompieri di Susa che hanno fatto uscire il mezzo galleria e spento l'incendio.

Renato Mollo, nel suo orto dove si erano riversate le polveri dell'Ecogest

COLLEGNO: NELLA ZONA IN CUI AVVENNE L'INCENDIO DEI RIFIUTI DELLA ECOGEST; ESPOSTO AL SINDACO

# Taglia l'erba e si ritrova la dermatite

**Patrizio Romano**
COLLEGNO

«Non so se sia colpa dell'incendio della Ecogest. Ma allora questa irritazione come me la sono procurata?». Renato Mollo abita a due passi dall'azienda che smaltisce rifiuti nocivi in via Villa Cristina a Collegno. Ha una villetta proprio vicino, e ricorda bene l'incendio che ha distrutto 400 tonnellate di rifiuti la notte del 14 giugno. «Sono rimasto sveglio perché avevo i vetri delle finestre che scottavano - ricorda -. Temevo che si bruciasse anche casa mia». Pericolo scampato? No, a due mesi distanza, oggi è in mutua con le mani, gli occhi e le labbra gonfie per una «dermatite da contatto», come dice referto medico.

Mollo è tornato dalle ferie il 13 agosto. Il suo giardino era un groviglio di erbacce. «Dopo l'ordinanza del sindaco, che aveva proibito di raccogliere e mangiare i prodotti dell'orto, avevo toccato nulla» spiega. Però di vedere quel ginepraio non ne può più la sera dopo con la tosaerba si mette al lavoro. «Di notte stato male e al mattino sono andato Pronto cco di Venaria - dice -. Avevo le dita delle mani come palloncini, un occhio quasi chiuso le labbra come se messo il silicone». «Dermatite», sostengono i medici.

Mollo non si preoccupa. Ha 49 anni, e non ha mai avuto problemi di salute. Venerdì 16 torna nel suo giardino, con la pompa si mette a innaffiare. «E giorno dopo sono dovuto tornare in ospedale: ero nuovo gonfio» dichiara.

E' questo punto che gli viene dubbio, anche perché non ha mai sofferto di allergie. «Né ho mangiato o fatto qualcosa di diverso dal solito - sostiene -. Io non voglio accusare nessuno, però le coincidenze mi lasciano perplesso». Più che perplesso, preoccupato. Mollo abita in via Villa Cristina da 25 anni e di casi del genere non ne ha mai avuti. «Inoltre, mio medico mi ha detto che altri residenti della zona hanno avuto dei problemi simili ai miei» afferma.

Ed è per questo che, ieri mattina, si è presentato dal sindaco Umberto D'Ottavio con un esposto. «Per chiedere che si controlli che quelle polveri non sono dannose - ribadisce -. Abbiamo già dovuto subire un danno economico per la frutta e la verdura che abbiamo buttato, ora non vorremmo ci fosse qualcosa di più grave».

E sindaco ha raccolto il appello. «Ho subito avvertito l'Arpa, che aveva già fatto gli esami dopo l'incendio, perché torni a controllare - dice D'Ottavio -. E se è il caso faccia una bonifica della . Poi, anche alla Ecogest lancia un messaggio. «So che ha ripreso a lavorare, ma credo che prima debba intervenire sul sito e sull'area interessata» spiega. Non lo dice ma in caso contrario potrebbe intervenire.

I tecnici dell'Arpa però rassicurano. «Dalle analisi fatte a suo tempo non abbiamo riscontrato nulla di pericoloso per la salute dei cittadini - dicono i tecnici -. Cosa può essere accaduto? Forse, il signor Mollo è allergico a uno dei metalli, ad esempio il nichel, che si sono depositati con le polveri». E buttano acqua sul fuoco di questo nuovo incendio.

UN MAROCCHINO

### ladro e lo consegna poliziotti

Ha visto un ladro che stava cercando entrare a del vicino, lo ha inseguito e bloccato all' arrivo della polizia.

Protagonista un marocchino di 22 anni, A. K., che con il suo gesto ha assicurato alle forze dell' ordine lo scassinatore Francesco Ippolito, torinese di 40 anni. L' episodio si accaduto l'altro ieri, le 12:30 via San Domenico. Approfittando della impalcatura montata davanti lo facciata, il ladro si è arrampicato su un balcone del primo piano ed ha cercato di forzare la serratura della porta finestra. E' stato, però, sorpreso da A.K., che rientrato poco nel suo appartamento. A nulla è valso il tentativo di fuggire scavalcando la ringhiera del balcone. Dopo pochi metri di corsa è stato bloccato dal giovane marocchino che lo ha poi consegnato alla polizia.

ALLE MOLINETTE

### Due infermiere col
### Una è grave

Quelle macchie rosse su tutto il corpo parevano sfoghi da allergia, magari la conseguenza di qualche cena al ristorante. Deduzione errata: era morbillo. Nulla di particolare se non fosse per l'età (23 e 28 anni) e la professione (infermiere al pronto soccorso delle Molinette) delle due malate. La certezza arrivata dopo visita medica qualche esame di laboratorio sugli anticorpi. Una stata ricoverata 10 giorni nello reparto dove lavora, l'altra è stata trasferita all'ospedale Amedeo di Savoia. Già, il morbillo in età adulta può portare conseguenze al sistema nervoso centrale: dalla mobilità, alla memoria, con rischi di danni permanenti. In questa vicenda, la «malasanità» non c'entra. Al pronto soccorso un ospedale lo Molinette vengono trattati malati adulti e la probabilità di trattare uomini e donne con il morbillo è molto vicina allo zero. Con ogni probabilità, due infermiere state contagiate fuori dall'ospedale.

A BARDONECCHIA

### Droga: fermato trafficante nigeriano

**BARDONECCHIA.** Viaggiava sul treno internazionale Parigi-Milano con un chilo di eroina puro nascosta in 43 ovuli nelle mutande ed altri 7 nello stomaco. A fermare ed arrestare ieri notte intorno alle 5 Rakib Atidepe, 32 anni, nigeriano, sono stati gli uomini della polizia di frontiera Bardonecchia che operano 24 ore su 24 lungo il confine italo-francese al tunnel autostradale del Frejus che sui treni provenienti dalla Francia. Secondo gli investigatori la droga diretta al dello spaccio torinese. insospettire i poliziotti è stata la carta d'identità falsa l'arrestato ha esibito al momento del fermo. False anche quattro carte di credito che il nigeriano aveva in valigia. Rakib Atidepe ora alle Vallette a disposizione delle autorità giudiziaria. Deve rispondere di detenzione e spaccio internazionale di stupefacenti.

SANTENA, IN MANETTE

### Coltiva le piante di canapa nel giardino

**SANTENA.** Canapa indiana in giardino. C'è chi la coltiva di nascosto, chi non si preoccupa di far crescere le «piante proibitive» sino a due metri d'altezza. Con il rischio che qualcuno, con un minimo conoscenza botanica, si accorga del misfatto. E' successo proprio così a Fabrizio Marocco, 24 anni, Santena, via Tetti Giro n.45, che stato arrestato per detenzione di quattro piante di canapa di altezza inusitata, che coltivava con molto amore nel giardino di casa. A scoprire l'attività del singolare coltivatore è una anziana donna che aveva notato le quattro piante tra quelle di pomodoro e zucchine, e non riusciva a capire che cosa fossero. Ne aveva quindi parlato con la amiche mercato, e poi ai carabinieri di Santena. Il un sopralluogo, un appo , la perquisizione e l'arresto del giardiniere. Nel settembre scorso gli stessi carabinieri aveva già rinvenuto, in località Marocchi, altre sette piante di canapa per un totale di circa 20 kg.

GRUGLIASCO

### preda all'alcol incendia la cucina del suo alloggio

**GRUGLIASCO.** Ha dato fuoco alla cucina del appartamento e poi si è sdraiato sul pianerottolo di casa avvolto nel lenzuolo. I vigili del fuoco, intervenuti ieri mattina via Riesi 20/E a Grugliasco, lo hanno trovato così. Umberto Tripodi, anni, era completamente ubriaco e farneticava. «Quando siamo arrivati non era in grado connettere - spiega un vigile urbano -. Farfugliava frasi senza senso». Ma i vicini, che hanno chiamato le forze dell'ordine vedendo fumo uscire dalla porta del alloggio, adesso hanno paura. «Quello lì una volta di questo fuoco il palazzo - ha detto signora ai civici -. anche il gas in casa, può farci saltare tutti in aria». Tripodi è stato accompagnato da un'ambulanza all'ospedale di Rivoli per accertamenti. E su di lui adesso pende una denuncia per incendio doloso. Anche se, con la sua «prodezza», è riuscito solo a bruciare il tavolo da pranzo due sedie.

A SAN GIORGIO CANAVESE, DOPO UN INSEGUIMENTO

# Presa la banda dei sinti che derubava i tabaccai

SAN GIORGIO

Al terzo colpo la banda è caduta in trappola. Il modus operandi era semplice: gruppi di di sinti seguivano i tabaccai che andavano ad approvvigionarsi di sigarette nei depositi del Monopolio. Quando i commercianti arrivavano davanti al negozio e scendevano per scaricare la merce, erano lesti a salire a bordo a mettere in moto i mezzi, fuggendo con bottino per molte migliaia di euro. I primi due colpi erano stati messi a segno a Quassolo (19 chilogrammi di sigarette) ed a Pavone Canavese (40 chilogrammi).

L'attività della banda è è conclusa ieri a San Giorgio Canavese. I carabinieri riusciti a recuperare il furgone del tabaccaio (con tutta la refurtiva) e a bloccare Silvio De Colombi, 20 anni, e De Colombi, 39 entrambi nomadi sinti, con precedenti polizia, cugini tra di loro e residenti Front Canavese), arrestati l'accusa di furto sigarette per euro, dell'auto che le trasportava nonché della ricettazione di una Punto risultata rubata.

furto è è consumato, intorno alle 10, a San Giorgio Canavese quando Massimo F., 45 anni, tabaccaio, stava scaricando dal proprio furgoncino sigarette appena acquistate. Il furgone era parcheggiato davanti alla tabaccheria ma non appena Massimo è entrato in negozio per depositare il primo scatolone ha avuto modo di vedere, attraverso la finestra del suo negozio, due giovani saltare sul suo furgone e partire in direzione di Agliè.

I carabinieri della compagnia di Ivrea, operando anche con l'elicottero del 1° Elinucleo di Volpiano, hanno subito preso contatto con il furgone che è stato poco dopo abbandonato nella campagne di Agliè con tutta la refurtiva. Ma i ladri sono tornati qualche ora dopo per verificare fosse ancora possibile svuotare il furgone, cadendo così nella trappola dei militari.

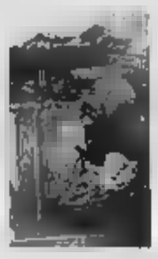
La donna è accompagnata il suo domicilio di Oglianico via Benne n. 2 in quanto al quarto mese di gravidanza. Il cugino è invece alle Vallette.

# GIORNO E NOTTE

**Lettere e comunicati a:** Redazione Giorno e Notte, via Marenco 32, 10126 Torino
**Fax:** Giorno e Notte 011 66.68.439 e 011 66.39.036
**E-Mail:** giornonotte@lastampa.it

## AMICI DI ROLAND A BIERFEST

Il rock scatenato degli Amici (foto) inaugura domani la XV edizione della Bierfest a Susa. Proporranno due ore di delirio attraverso le sigle dei cartoni animati che hanno accompagnato le giovani generazioni. La festa si inoltra fino al 1° settembre nell'area Autoporto (uscita di Susa della Torino-Bardonecchia) e propone dalle 19,30 (ingresso 5 euro): degustazioni di 40 qualità di birra accompagnate da musica (11 concerti) e specialità gastronomiche. Organizzano Luna Che Ride, Prosusa e Comune. Tel. 011 9536286.



## LA VALLESUSA DIPINTA

Promosso dalla Provincia, la mostra «100 artisti per una Valle» presenta al Castello della Contessa Adelaide un gruppo di pittori e scultori che hanno ripreso gli aspetti caratteristici della bassa e alta Valle Susa. Aperta sino al 31 agosto, l'esposizione illustra attraverso opere degli scultori Sergio Unia, Vigliaturo e Marcello Giovannone; pittura di Lia Laterza (foto), Pippo Ciarlo, Mario D'Amato, Angelo Caiella Benlupo, Giorgio Auneddu, Elisabetta Viarengo Miniotti, Mario Antonietta Onida, Fernado Montà, Adelma Mapelli, Germana Alberione, Venere Chillemi, Mario Blanco, Ines Daniela Bertolino. Tel. 0122 622854.

LE VACANZE CITTA'

# Ascoltando le voci del bosco

## Due «riserve» di gioco educativo per i ragazzi A Pecetto tree climbing, arte, cucina e compiti Esplorazione dell'ecostistema al Salgari campus

MONICA PEROSINO

Quale bambino, almeno una volta, ha sognato di vivere gli alberi come Cosimo Piovasco Rondò, il Barone Rampante di Calvino? La Casa in Campagna, in strada Griggi Montù 20, Frazione San Pietro (Pecetto), sta offrendo da quasi questa possibilità a ragazzi dagli ai 15 anni. Nel Bosco dell'avventura specialista di arrampicata sugli alberi, il tree climber Marco Mondo, ha steso una ragnatela di corde, ponti sospesi, piattaforme, liane e scivoli.

I piccoli Tarzan si possono esibire in emozionanti acrobazie in totale sicurezza, imbragature e moschettoni, sotto la sorveglianza di Sergio Illich. A parte una pedana a pochi metri da terra, per poi addentrarsi nel bosco sempre più fitto e raggiungere i rami più alti: «I più temerari che si spingono sino ai punti sosta più lontani», spiega Illich, indica una piccola pedana in legno visibile tra la vegetazione, il luogo ideale per sentire le voci del bosco.

Il bosco è la novità di quest'anno, come sottolinea Elena Taberna, anima della Casa in Campagna, «le attività da svolgere sono tante: pittura, cucina, découpage e decorazione con le foglie, oppure passeggiate ed escursioni, lezioni di inglese e compiti delle ». Aggiunge: «La Casa in Campagna, che ha sede in un'antica villa ristrutturata, è innanzitutto un'associazione per vivere a contatto con la natura e i suoi ritmi, un'occasione per passare una piccola vacanza, anche di un giorno solo, nel verde della collina torinese».

Il costo per una giornata è di 50 euro (colazione e pranzo compresi); una settimana costa euro. Per informazioni e prenotazioni: tel. 011/860.91.04; email lacasaincampagna@libero.it-lacasaincampagna.it.

All'insegna dell'avventura sono anche le proposte del Salgari Campus, in Chieri 54 bis a Torino, aperto tutti i giorni (sabato e domenica su prenotazione) sino al 13 settembre. Il Salgari Campus è un'area naturale attrezzata di oltre 150 mila metri quadri, dove i bambini e i ragazzi possono impegnarsi in sport eco-compatibili come il tiro con l'arco, il lancio del giavellotto e il boomerang o dedicarsi alle escursioni-avventura, passaggi in corda, trekking e arrampicate. Inoltre continuano anche in estate le esplorazioni didattiche dell'ecosistema della collina torinese: osservazioni geologiche, storiche e naturalistiche per imparare a conoscere gli animali, le piante o i minerali. Tutto sotto guida e la sorveglianza di istruttori di surviving.

Orario: ingresso: 7,45-17,30. Costo 12 euro per l'iscrizione e 45 euro alla settimana. Il pranzo è al sacco e a cura delle famiglie (oppure al ristorante convenzionato al di 6 euro). Tel. 011/819.61.57; email info@salgaricampus.it.

PRIMI PASSI NEL BOSCO DELL'AVVENTURA A PECETTO

dove

## Troppo rumore, Barbara

Concerto jazz di Barbara Raimondi stasera alle 22 ai Giardini Reali Alti (ingresso gratuito). Savonese di nascita, Barbara, artisticamente, è da considerarsi a pieno titolo torinese: anche per lei la scuola del Centro Jazz Torino è stata una valida palestra. Nelle sale di via Pomba ha imparato la tecnica, soprattutto sviluppato il cuore per cantare il jazz sotto la guida di Francesca Oliveri e Luigi Tessarollo. Dopo due anni di canto e armonia jazz ha studiato canto lirico, ma il fascino esercitato dalla voce spinge Barbara ad interessarsi anche di logopedia oltre che a frequentare numerosi seminari tenuti da artisti di primo piano come la cantante americana Rachel Gould. Quando viene il momento di mettere a frutto quanto appreso, la prima grossa occasione per incrementare l'esperienza è il posto da corista al seguito del tour del '95 di Roberto Vecchioni. Ma ben presto le sirene del jazz a farsi sentire e Barbara inizia a collaborare con musicisti importanti. Arriva anche il primo cd da solista, «Vita da altoparlante» per Philology. Il lavoro è realizzato con Riccardo Ruggieri al piano, Alessandro Maiorino al contrabbasso Enzo Zirilli alla batteria; il sax di Emanuele Cisi aggiunge un ulteriore tocco poetico. Un importante riconoscimento arriva nel 2000 quando viene chiamata da Enrico Pieranunzi a partecipare al Festival «Rumori Mediterranei» di Roccella Ionica nella «Operina jazz» dedicata ai Beatles e a Miles scritta dallo stesso Pieranunzi su commissione del Festival. Il prossimo ottobre è prevista l'uscita del secondo cd a nome di Barbara Raimondi: occasione adatta per presentarlo il concerto di stasera.

«Troppo Rumore», ricalca gli intenti del disco precedente: propone canzoni jazz originali in italiano, lavora intensamente sul rapporto parole musica ed insiste sull'evocazione e la suggestione che le voce è in grado di fornire, sforzo che ha attirato l'attenzione di Stefano Benni, autore delle note di copertina. Al fianco di Barbara Raimondi nella realizzazione del cd ci sono il chitarrista torinese Luigi Tessarollo ed il pianista Riccardo Ruggieri, che anche parte dell'organico di stasera Sandro Gibellini, Alessandro Maiorino Enzo Zirilli.

Marco Basso

## I RISTORANTI APERTI OGGI IN CITTA'

(AC aria condizionata)

**ZONA CENTRO**
**Al 34**, v. Montebello 24, t. 011 8122981 (AC);
**Al Primo Piano**, via Po 20, t. 011 8172190, (AC+DH);
**Arcadia**, Galleria Subalpina, t. 011 561.38.98, (AC+DH);
**Augusto**, v. San Quintino 9 bis, t. 011 5623173;
**Barbarù**, v. San Dalmazzo 8, t. 011 506.9124 (AC+DH);
**Bruschetteria Pautasso**, piazza Emanuele Filiberto 4, t. 011 4366706 (AC+DH);
**Caffè Platti**, corso Vittorio 72, t. 011 505.90.56 (AC+DH);
**Caffè Torino**, p. S. Carlo 204, t. 011 545.118, (AC+DH);
**Cambio**, piazza Carignano 2, t. 011 546.690, (AC);
**Chez Gaby**, v. Santa Croce 2, t. 011 817.2207;
**Concorde**, via Lagrange 47, tel. 011 5176756 (AC);
**Da Betty**, via Bogino 17, t. 011 8170583 (DH);
**Da Giuseppe**, v. San Massimo 34, t. 011 8122090;
**Da Ignazio**, v. Rattazzi 1, t. 011 534.068;
**Da Mauro**, v. Maria Vittoria 21, t. 011 817.06-04;
**Ginza** (giapponese) Vittorio Emanuele 29, t. 011 -669.8888;
**I Tarocchi**, v. Belfiore 8, t. 011 521.7515;
**Il Borgovecchio**, via delle Rosine 19, tel. 339 6526678 (AC+DH);
**La Badessa**, piazza Carlo Emanuele 17, tel. 011 835940, (AC);
**La Crêperie**, via Saluzzo 86, t. 011 650.7610.
**La Sfinge**, corso Matteotti 59, t. 011 543.414, (AC+DH);
**Le Lanterne**, via Lagrange 47, tel. 011 517.6756 (AC);
**Le finestre sul Po**, Lungo Po Cadorna 1, t. 011 812.36.33, (AC);
**Lullabay**, via XX Settembre 6, t. 011 531024;
**Luna Rossa**, via Pietro Micca 9, t. 011 511.98.10;
**Il Ciclope**, v. San Francesco da Paola 46, t. 011 812.6119, (AC-DH);
**Le Saint Emilion**, v. S. Domenico 2/D, t. 011 5217077;
**Kipling**, via Mazzini 10, t. 011 8126883;
**La Filia**, via Principe Amedeo 3, t. 011 530634 (DH);
**Mamma Licia**, v. Mazzini 50, t. 011 888942, (AC+DH);
Chiaro, via San Francesco D'Assisi 21, t. 011 535757;
**Maxi piatto**, v. Passalacqua 4, t. 011 537.376;
**McDonald's**, piazza Statuto 16, t. 011 4361275, (AC+DH);
**Nuovo Marino**, Mazzini 25, t. 011 817.16.31, (AC);
**Rendez-Vous**, corso Vittorio 38, t. 011 887.666, (AC);
**Risorgimento**, v. Volta 3, t. 011 534.385;
**Samoa**, v. Montebello 11, t. 011 817.47.13, (DH);
**Savoia**, v. Corte d'Appello 13, t. 011 436.22, (AC);
**Seven Up**, via Andrea Doria 4, tel. 011 543.582;
**Sotto la Mole**, via Montebello 9, t. 011 8179398 (AC);
**Tre Galli**, via San Agostino 25, t. 011 5216027 (AC);
**Tokyo** (giapponese), via Vittorio Amedeo 10, t. 011 545.047 (AC);
**Xia** (giapponese), v. Parini 14, t. 011 542.540, (AC+DH);
**Trattoria Viareggio**, v. Montevecchio 10, t. 011 562.02.74, (AC+DH);
**Zodiaco**, via Nizza 32, t. 011 669.6118 (AC).
**CINESI:**
**Du Cheng**, v. XX Settembre 62, t. 011 537.375, (AC);
**La Pagoda**, via Gioia 2, t. 011 539897 (AC);
**Marconi**, corso Marconi 4, tel. 011 668.9864 (AC);
**Mister Hu** (giapponese), v. Mercanti 16, t. 011 537.171, (AC+DH);
**Nanchino**, corso Beccaria 2, t. 011 521.40.60, (AC);
**Thai**, v. Sacchi 4/c, t. 011 530.044, (AC).

**SAN**
**Black Jack**, via Nizza 84, t. 011 695.36.89;
**Chalet Valentino**, v.le Virgilio 25, t. 011 668.97.77, (DH);
**Chianti**, via Saluzzo 13, t. 011 6505818;
**Da Cinzia**, Madama Cristina 165, t. 011 696.35.15, (AC+DH);
**I bassi tondi**, corso Raffaello 0, t. 011 650.49.20;
**I Conti di Saluzzo**, via Saluzzo 36, t. 011 650.73.14, (AC);
**Il Fer Fou**, via Ormea 1, t. 011 650.8058, (AC);
**Il Filo Marianna**, v. Principe Tommaso 2, t. 011 669.23.65, (DH);
**Il giaguaro**, via 83, t. 011 6698935;
**Imbarco Perosino**, v.le Virgilio 53, t. 011 657.362, (DH);
**Flegrea**, corso Massimo d'Azeglio 114, t. 011 696.38.74, (AC);
**La Sacrestia**, via Giacosa 2, t. 011 6687357 (AC);
**La Scaletta**, v. Pietro Giuria 27, t. 011 655.763, (AC);
**L'Idroplante**, v.le Virgilio 105, t. 011 668.76.02, (DH);
**Raffaello**, corso Raffaello 5, t. 011 650.51.68, (AC+DH).

**Hong Kong**, v. Goito 4, t. 011 669.93.32, (AC);
**Marconi**, corso Marconi 4, t. 011 668.98.64;
**Porta di Drago**, via Nizza 100, t. 011.696.5400, (AC);
**Porta Fortuna**, via Ormea 101, t. 011 6692883 (AC+DH);
**Qui Song**, via Nizza 29, T. 011 6692443 (AC);
**Take Away**, v. Madama Cristina 32/d, t. 011 669.24.16, (AC);

**Flò**, via Marco Polo 40, t. 011 503333 (AC);
**I Brandè**, v. Massena 5, t. 011 537279 (AC);
**Il 58**, v. Secondo 58, t. 011 505566 (AC);
**Il ponte**, v. Giovanni da Verrazzano 15, t. 011 597.721, (AC);
**L'Aristocratico**, c. Sommeiller 27, t. 011 580.6012;
**Il Pizzicotto**, c. Rosselli 83, t. 011 3184917;
**Il Girasole**, via Spalato 89, t. 011 335.2968;
**Marco Polo**, v. Marco Polo 38, t. 011 500.096, (AC);
**CINESI**
**Drago e Felice**, Rosselli 86, t. 011 593.191, (AC);
**Grande Bambù**, via Casteldelfino 41, t. 011 221.5385, (AC);
**Grande Oriente**, Mediterraneo 126, t. 011 596.170, (AC);
**Macao**, corso Turati 9, t. 011 568.38.98, (AC);
**Nihao**, corso Lepanto 4, t. 011 319.7622, (AC).
**Ou-Hua**, Galileo Ferraris 144, t. 011 318.51.03, (AC);
**Thai**, v. Sacchi 4, t. 011 530.044, (AC).

**Antica Trattoria delle Langhe**, Rivalta 23, t. 011 385.40.54, (DH);
**Cambusa**, v. Valdieri 2, t. 011 433.33.02 (solo cena, DH);
**I Forchettoni**, v. San Paolo 52, t. 011 385.51.53;
**Il Pensiero**, via Bagnasco 11, t. 011 385.2862 (DH);
**Il Personaggio 2**, v. Caraglio 39, t. 011 385.60.03, (DH);
**La Lambada**, via Monginevro 29, t. 011 389.461;
**La preferita**, v. Pollenzo 39, t. 011 385.51.46, (AC+DH);
**Pastarito**, v. Frejus 12, t. 011 433.40.49, (AC);
**Bambù**, corso Peschiera 167, t. 011 385.24.84, (AC);
**Giardino fiorito**, corso Racconigi 223, t. 011 385.25.12, (AC);
**La felicità**, via Monginevro 69, t. 011 3828758, (AC);
**Min Zhu**, v. Di Nanni 92, t. 011 447.68.66, (AC);
**Terra d'Oriente**, v. Monginevro 194, t. 011 705.815, (DH);
**Ying Chun**, corso Trapani 139/d, t. 011 386.810, (AC).

**CENISIA - CIT TURIN**
**POZZO STR**
**Al solito posto**, v. Asiago 53, t. 011 411.49.45;
**Capri**, v. Adamello 43, t. 011 403.0219, (AC+DH);
**Duchessa**, via Duchessa Iolanda, t. 011 4346494, (AC);
**Europa**, v. Stelvio 22, t. 011 386.095, (AC+DH);
**Parigi**, v. De Sanctis 88, t. 011 770.87.35;
**Pastarito - Pizzarito**, c. Trapani 16, t. 011 776.50.97, (AC).
**Vecchia Londra**, c. Inghilterra 45, t. 011 433.5459, (AC).
**Chen Lon**, v. Principi d'Acaja 35, t. 011 434.54.41, (AC);
**Di Yang**, c.so Brunelleschi 99, t. 011 705464 (AC);
**Hang Zhou**, corso Francia 278, t. 011 779.09.97, (AC);
**La felicità 2**, c. Francia 227, t. 011 726.888 (AC);
**Sette tesori**, corso Francia 131, t. 011 741.24.68, (AC);
**Zheng Yang**, v. Principi d'Acaja 61, t. 011 447.64.22, (AC);
**Yin Fa**, corso Inghilterra 29, t. 011 447.25.52, (AC);
**Ying Bin**, corso Francia 456, t. 011 710.301, (AC).

**CAMPIDOGLIO**
**S. DONATO - PARELLA**
**Al Talismano**, strada Ghiacciale 1, t. 011 740.441, (AC+DH);
**Lapin Agile**, v. Ghemme 1/bis, t. 011 749.61.24, (AC+DH);
**Da Gigi**, via Salbertrand 74, t. 011 6;
**Etrusco**, v. Cibrario 52, t. 011 480.285, (AC);
**Il melo**, via Parella 2b, t. 011 850483 (AC);
**L'Osteria Capricorno**, v. Ceva 41, t. 011 473.32.17, (DH);
**Masino**, corso Monte Grappa 29, t. 011 758.277;
**/CF> Ratatul**, via San Rocchetto 34, t. 011 771.6771, (DH);
**CINESI:**
**Capitol**, corso Svizzera 58, t. 011 740.140, (AC);
**Drago d'Oro**, corso Umbria 20, t. 011 484.065, (AC);
**Hua Li Du**, v. San Donato 7, t. 011 487.717, (AC);
**Nuovo Drago**, corso Umbria 20, t. 011 484065, (AC);
**King-Cheng**, v. Cibrario 21, t. 011 482.911, (AC);
**Singapore**, Regina 168, t. 011 487003.

**ROSSINI - VALDOCCO**
**Abat-Jour**, corso Belgio 47, t. 011 888.093 (AC+DH);
**Alba**, via Bava 2, t. 011 8171579;
**Catullo Ciacci**, via Bava 1, t. 011 8141121;
**Cesare Augusto**, piazza Cesare Augusto 15, t. 011 521.24.58;
**Corano**, corso Brescia 48, t. 011 852775;
**Del Ventaglio**, v. Vanchiglia 16, t. 011 8124258;
**La cozza**, Regio Parco 39, t. 011 859.900, (AC+DH);
**La Marisqueria**, via Giulio 4, t. 011 333.47.90.538 (AC);
**Le Due Isole**, corso Regio Parco 161, t. 011 202852;
**Masanielio**, piazza Repubblica 8, t. 011 436.67.06 (solo cena);
**Noi Due**, corso Regio Parco 24, t. 011 2470643, (AC);
**Oriente**, v. Vanchiglia 18, t. 011 882.711, (AC);
**O'Saraceno**, corso XI Febbraio 6, t. 011 521.52.82, (AC);
**Otello**, corso Belgio 114, t. 011 - 898.04.98, (AC+DH);
**Sapor Divino**, v. Borgodora 25, t. 011 - 436.51.04, (DH);
**Trattoria Piemontese**, Napione 45, tel. 011 812.2714, (AC),
**Vecchia Europa**, via Cigna 3, tel. 011 460.12.80 (AC+DH).
**Zero**, Tarino 3/F, T. 011.8129743 (C);
**CINESI:**
**Città d'Oro**, c. Tortona 2, t. 011 812.65.30, (AC);

**DI**
**M.**
**Al Barcarolo**, largo Damiano Chiesa 45, t. 011 273.30.79, (AC+DH);
**Ciau Turin**, corso Giulio Cesare 174, t. 011 205.07.48;
**Ciclope**, via Cuorgnè 112, t. 011 2622058;
**Ivo**, corso Novara 75, t. 011 852.806, (AC+DH);
**Del Buongustaio**, corso Taranto 14, t. 011 246.32.84 (AC);
**Del Grillo**, v. Cuneo 8, t. 011 852.167, (DH);
**Il dattero**, v. Martorelli 5, t. 011 852.049, (DH);
**Il gatto e la volpe**, via Verolengo 206, tel. 4559555
**Il Rusticone**, corso Giulio Cesare, 126, t. 011 242.0971, (AC+DH);
**Doc**, v. Foligno 89, t. 011 212.025, (AC+DH);
**La Coccinella**, v. Saorgio 85, t. 011 221.60.29, (AC+DH);
**La Paella**, v. Challant 45, t. 011 702.389, (AC);
**Las Rosas**, v. Giachino 71, t. 011 29.04.85, (AC+DH);
**La Sirenetta**, corso Vigevano 4, t. 011 2484814;
**Mora e Felice**, v. Foglizzo 8, t. 011 731.719, (AC);
**Mazza**, c. G. Cesare 53, t. 011 851.430, (DH);
**Mc Donald's**, corso Giulio Cesare 397, t 011 262.25.22, (AC+DH);
**Mille Perché**, corso Toscana 95, t. 011 455.2700, (AC);
**Monello**, corso Potenza 100, t. 011 253.928, (DH);
**Nuova Osteria Sardegna**, corso Grosseto 81, t. 011 226.94.66, (AC);
**Pastarito-Pizzarito**, corso Vercelli 101, t. 011 248.89.22, (DH);
**Vecchia Europa**, Potenza 14, t. 011 771.12.15, (DH);
**Zatas**, corso Vercelli 129, t. 011 205.3482, (AC+DH).
**Hua Li**, v. Lanzo 5, t. 011 226.20.96;
**Il rifugio del mondo**, v. Stradella 234, t. 011 216.34.88, (AC);
**La Città del Cielo**, via Brandizzo 2, t. 011 286083, (AC);
**Mei Lin**, corso Giulio Cesare 61, t. 011 850.472, (AC);
**Pechino**, via Lanzo 43, t. 011 2264760, (AC).

**S. RITA - MIRAFIORI**
**LINGOTTO**
**Pastarito**, via Vinovo 8, t. 011 6636045 (AC+DH);
**Bella Bari**, corso Unione Sovietica 413, t. 011 619.71.48, (AC+DH);
**Bischero**, via Buenos Aires 108, t. 011 369107, (DH);
**Careglio**, v. Giordano Bruno 168, t. 011 319.5708;
**Delfino Blu**, corso Orbassano 277, t. 011 311.50.80, (AC+DH);
**Dono del Cielo**, via Boston 24, t. 011 351340, (AC+DH);
**Hosteria del quadro**, via Genova 34, t. 011 6637789;
**I gustissimi**, c.so Cosenza 24, t. 011 3174804;
**Il Quadrifoglio**, v. Benevagienna 22, t. 011 35.26.20, (AC+DH);
**La Capricciosa**, v. Genova 13, t. 011 696.50.00, (AC);
**La Lupa**, v. Tepice 8, t. 011 696.33.55;
**La Vela**, piazza Guala 149, t. 011 614377;
**Le Petit**, corso Unione Sovietica 123, t. 011 219.98.00;
**Nuovo Secolo**, via Varazze 4, t. 011 6964396;
**Osteria del Fiat**, via Biglieri 2, t. 011 6962651, (DH);
**Vecchia Europa**, v. Gorizia 144, t. 011 322.200, (AC).
**Zeus**, via A. da Brescia 23, t. 011 319.2400.
**CINESI:**
**Bao Jng**, via Genova 106, t. 011 6963496, (AC);
**Casa del Re**, via Veglia, t. 011 323938 (AC+DH);
**Fu Lu Hua**, c.so Orbassano 352, t. 011 3110077 (AC);
**Jour et Nuit**, via Sarpi 69, t. 011 3179082, (AC+DH);
**Jubin**, via Gorizia 173, t. 011 365762.

**M. PILONE - VALSALICE**
**CAVORETTO**
**A la merenda sinoira**, piazza Hermada 12, t.011 819.05.13, (DH);
**Alberoni**, corso Moncalieri 288, t. 011 661.54.33, (DH);
**Antica pascheria Pautasso**, strada del Campagnino 8, t. 011 6612.090 (solo cena, DH);
**Bellavista**, strada Comunale Santa Margherita 163, t. 011 819.51.28, (DH);
**Birilli**, strada Val San Martino 6, t. 011 819.05.67, (DH);
**Cantine Risso**, corso Casale 79, t. 011 819.55.31, (solo cena, DH);
**Catullo**, corso Moncalieri 176, t. 011 661.83.36, (AC);
**Colibrì**, Moncalieri 502, t. 011 661.01.00, (AC+DH);
**Con Calma**, strada Cartman 39, t. 011 8980229, (DH);
**Cucco**, corso Casale 89, t. 011 819.55.36, (DH);
**Fontana dei Francesi**, strada Pecetto 123, t. 011 861.03.97, (DH);
**Gatto Bianco**, colle della Maddalena, t. 011 861.03.30, (DH);
**Goffi**, corso Casale 117, t. 011 819.06.19, (DH);
**Imbarco Perosino**, viale Virgilio 53, t. 011 657362, (DH);
**Il Pappamondo**, via Saboudia 21, t. 011 661424, (DH);
**Il Pavia**, v.le Thovez 60, t. 011 660.20.60, (AC+DH);
**La Beccaccia**, strada del Colle 14, t. 011 861.04.85, (AC+DH);
**La Dentera**, corso Casale 321, t. 011 8987108, (AC+DH);
**La Griglia**, strada ai Ronchi 84, t. 011 661.29.20, (DH);
**Locanda Mongreno**, strada Mongreno 50, t. 011 898.04.17, (solo cena, DH);
**Magica Egitto**, via Bonsignore 8, t. 011 8196435;
**Monferrato**, v. Monferrato 6, t. 011 819.06.61;
**Nuova Mongreno** strada Mongreno 50, t. 011 8980417, (solo cena, DH);
**Pantagruel**, corso Moncalieri 261, t. 011 661.3827, (AC);
**Passaggio in India**, Casale 73, t. 011 8194525, (DH);
**La medusa**, piazza Pasini 3, t. 011 898.03.71, (DH);
**Passatempo**, viale Thovez 6, t. 011 6604361, (DH);
**Tacos Locos**, corso Casale 204, t. 011 899.5926, (AC);
**Trömiln**, v. alla Parrocchia 7, t. 011 661.30.50, (feriali solo cena, AC);
**Unione Familiare Reaglie**, c. Chieri 124, t. 011 898.0856, (DH);
**Villa Sonis**, strada Val Pattonera 138, t. 011 661.46.26, (AC+DH).
**CINESI:**
**Asia** corso Moncalieri 216, t. 011 661.33.75, (AC);
**La via Seta**, corso Casale 160, t. 011 819.05.57, (AC).
**E' comunque opportuno verificare con una telefonata se il locale è aperto.**

gli

GIORNO NOTTE

### Viet
Tavola rotonda: «Artigianato e turismo in favore "il pilastro della società": progetto generatore reddito, di conoscenza valorizzazione per le donne del Viet Nam», interviene l'economista Davide Fenaroli.
**Ore 19, Centro di Studi Vietnamiti, via Campana 24**

### Mafia
Lorenzo Fenoglio parla su «Lo Stato e la mafia».
**Unitre, ore 16, corso Francia 27**

### Arazzi
Domani Roberta Genta della Scuola di Restauro di Botticino (Brescia) mostra la peculiarità della tessitura di un arazzo. La prenotazione è obbligatoria allo 011 812.91.16.
**Museo Accorsi, via Po 55, ore 21**

### Ante
Alla Corte della Ristorazione: «Dall'appendino alle ante», spettacolo di Renzo Sinacori.
**Ore 21,30; 8 Gallery, Lingotto, via Nizza 262**

### Vino
La Scuola degustazione-Enoteca Patrito di Cherasco organizza un di degustazione di I livello per appassionati ed aspiranti conoscitori del vino al Circolo RonchiVerdi. Prima lezione l'11 settembre 2002.
**Tel. 0172 489675 e 333 3701300**

### An boucoun
Prenotazioni per la passeggiata enogastronomica tra le borgate di Giaglione «An boucoun spass per Giaioun» programma il 25 agosto. Itinerario e tappe per le vie del paese dalla colazione, pranzo, al caffè. Costo 16 euro, bambini
**Prenotare al numero 339 7393895**

### Larc
Il Pollambulatorio rimane aperto per tutto agosto con orario 8-18.
**Larc corso Venezia 10, tel 011 2484067**

### Danza sportiva
Stasera, gli allievi dei corsi ballo e i soci tesserati J.d.s. dance news Crab, possono allenarsi gratuitamente dalle 21 alle 22 con il ballo liscio; dalle 22 alle 23,30 con i balli latino americani & caraibici.
**Scuola strada Antica di Collegno 208**

### Dove
balla il liscio all'ex Zust Ambrosetti, via S. Paolo 160, (20,30); al Parco della Tesoriera (17 e 21,15 spazio dedicato alla latino americana) corso Francia 192 e cascina Glaione di via Guido Reni 102 (ore 21); Parco Vittorio (ore 21).

# E venne il giorno in cui lo spirito di Mozart danzò con le cubiste.

Al pubblico della musica classica la parola "cubista" evoca alla mente Picasso e Braque. Immaginate quale effetto possano produrre tre bellissime cubiste, nel [illegible] di tre danzatrici sul cubo nei locali notturni (comunque tre maestre di arte figurativa...) che ballano [illegible] ritmo di "dance" in un tempio della musica colta come il Teatro Regio. Ma ecco la storia: quell'anno c'era in cartellone un grande pianista, [illegible] dei massimi esecutori di Mozart, che amava concedersi libere, qualche volta provocatorie "escursioni" artistiche. Grande appassionato di jazz, da lui c'era veramente da aspettarsi di tutto. [illegible] infatti accadde di tutto. Dopo averci fatto ascoltare [illegible] la consueta maestria la Sonata in re maggiore di Mozart, il pianista invocò il divino Maestro [illegible] suonare lui stesso, in cielo, il secondo movimento. Il pubblico in sala subito immaginò [illegible] Wolfgang Amadeus che seduto al pianoforte nell'aldilà esegue l'Adagio. Invece Mozart entrò davvero nella sala, ma nelle splendide forme di [illegible] ragazza in costume settecentesco, subito seguita da altre due, che cominciarono a dimenarsi al suono della discoteca in cui l'eccentrico pianista aveva nel frattempo trasformato il palcoscenico. Alcuni spettatori, decidendo di aver visto e sentito abbastanza, si alzarono dalle poltrone e si diressero scandalizzati verso l'uscita. La maggioranza del pubblico invece seguì, divertita [illegible] un po' perplessa, l'incredibile performance. Altri giovani spettatori si precipitarono sul palco unendosi alle cubiste in una sfrenata techno-classic-dance, offrendo alla cronaca un'ulteriore, divertente nota degna di essere registrata (chi ha voglia di saperne di più può andare a cercare l'articolo nella collezione de "La Stampa" del 1998). Comunque la si voglia giudicare, fu un'incredibile opportunità di ascoltare con i suoni e le suggestioni visive d'oggi quello spirito di apertura, novità e provocazione che segnava la sublime musica scritta da Mozart per i suoi contemporanei. Musica che nel corso del tempo è diventata "classica" arrivando a noi sotto le accademiche forme della musica colta. Anche quest'anno l'Unione Musicale ha in programma numerosi eventi di grande qualità con musicisti aperti alle contaminazioni di ogni genere. Telefonando allo 011 5669811 o visitando il sito www.unionemusicale.it, potrete scoprirli voi stessi. Vi anticipiamo però che pur non essendo previste cubiste, si prevede tuttavia una certa ressa tra gli abbonati per aggiudicarsi il proprio posto.

UnioneMusicale

in collaborazione con BGS D'Arcy

## RITROVI

**CLUB 84** c. M. D'Azeglio 8. Tel. 011.6699566: Oggi [illegible]. Domani [illegible] Moon. 21 disco dedy by Stella

**CRAZY ONE** Via Galliari [illegible] bis, [illegible] 011.8508470 Laura Argento, Susan e (new entry) Dalila e Pamela Spettacoli pomeriggio e serali fino al 24 agosto

**PARC** Giardini (reali) LA TERRAZZA tel. 011 5215275 h 21,15 [illegible] Gruppo. Venerdì festa del segno zodiacale leone

**GARDEN COTTAGES** Giardino fiorito tel. 011 8803443 DOMANI riapertura h 15 Rokl

**LA LUCCIOLA** T. 200097; 16 orch, Air clima

**LE ROI** Giardino: [illegible] 21 si balla sotto le stelle. Lutrario. Tel. 011.651989

**PATIO + INVIDIA** ore 22,30. Tel. 8814841

**TROCADERO Night** [illegible]: via A. Doria 9. Aperto tutte le sere. Tel. 011 5620889

CRAZY [illegible]
Via Galliari, [illegible] - Tel. [illegible]
OGGI [illegible] FINO A SABATO [illegible]
LAURA ARGENTO e
CRAZY GIRLS (new entry)
[illegible]ONARE PER ADDIO CELIBATO

VIENI A [illegible] IL CINEMA CHE FA [illegible]
[illegible] dal 16 al 22 agosto
SHAFT
17.40 - 20.00 - 22.20
SPIDER-MAN
16.40 - 19.20 - 22.10
venerdì e sabato anche 00.50
SCOOBY-DOO
16.30 - 18.50 - 20.40 - 22.00**
NAMELESS (V. M. 14)
17.20** - 20.25** - 22.50
venerdì anche 1.15
LILO & STITCH
16.00 - 17.40 - 19.45 - 21.00 - 23.00
venerdì e sabato anche 1.10
RESIDENT EVIL (V. M. 14)
22.00
venerdì e sabato anche 00.10
IL MARIDO IN [illegible] CAPITANO CORELLI
[illegible]
16.00 - 18.45 - 21.50
venerdì e sabato anche 00.45
IL NOSTRO MATRIMONIO È IN CRISE
[illegible]
15.10 - 17.20 - 19.40 - 21.50
[illegible] e sabato anche 24.00
GOSFORD PARK
16.00 - 18.45 - 21.50
ASTERIX & OBELIX: MISSIONE CLEOPATRA
16.00 - 16.30 - 17.40 - 19.00 - 20.00 - 22.20 - 23.00 - 24.00 - 1.00
WE WERE SOLDIERS
16.30 - 18.30 - 19.30 - 21.30 - 22.30 - 00.30
A TIME FOR DANCING
15.30 - 17.40 - 20.00 - 22.20 - 00.40
I PASSI DELL'AMORE
16.30 - 17.40 - 20.00 - 22.20
THE EXPERIMENT
17.00 - [illegible] - 22.30
ABOUT A BOY
17.40 - 20.00 - 22.20
LA VERITÀ DELLA TENSIONE
17.00 - 19.30 - 22.20
PETER PAN
16.30 - 18.50 - 20.20 - 22.20
THE ONE
16.30 - 18.50 - 20.30 - 22.30
RESPIRO
17.20 - 19.40 - 21.50
8 Sale con maxi [illegible] Parcheggio gratuito
Viale Giovanni Falcone - Beinasco (To)
[illegible]
LUNEDÌ E MERCOLEDÌ [illegible]

SCEGLI IL CINEMA
Dove c'è [illegible] per la tua fantasia.

DA VENERDÌ AL [illegible] PATHÉ [illegible] REPOSI
WARNER [illegible] LE [illegible]
[illegible] '99,
[illegible] RAGAZZI FURONO SOTTO[illegible]
AD UN ESPERIMENTO SENZA PRECEDENTI...
cercasi cavie umane
THE EXPERIMENT
www.theexperiment.it

DOMANI AL ROMANO
FESTIVAL [illegible] BERLINO 2002
SELEZIONE UFFICIALE
UN FILM DI TONY GATLIF
Swing
www.mikado.it

DA VENERDÌ [illegible]
OLIMPIA - PATHÉ LINGOTTO
NEANCHE TU
[illegible]SI AL SICURO
FRAILTY

DOMENICO PROCACCI presenta
il fratello grande
IL PRIMO FILM [illegible] [illegible] I RUSSI BATTONO [illegible] AMERICANI...
www.fondango.it
FANDANGO DISTRIBUZIONE

DA VENERDÌ ALL' eliseo
DOMENICO PROCACCI presenta
il fratello grande
IL PRIMO FILM [illegible] [illegible] I RUSSI BATTONO [illegible] AMERICANI...
www.fondango.it
FANDANGO DISTRIBUZIONE

QUANDO [illegible] SULLA VETTA
LA POPOLARITÀ NON È PIÙ UNA GARA MA UNA GUERRA
UN RAGAZZO TUTTO NUOVO
THE NEW GUY
www.columbiatristar.it
DA VENERDÌ AI CINEMA IDEAL E PATHÉ LINGOTTO

DA VENERDÌ AL CHARLIE CHAPLIN
DOMENICO PROCACCI presenta
UN FILM DI [illegible]
[illegible] LE BESCO
ROBERTO SUCCO
FANDANGO DISTRIBUZIONE

DANZA FILM e VIDEODANZA presentano
Requiem
DA VENERDÌ AI CINEMA
IDEAL - PATHÉ - REPOSI - [illegible] VILLAGE

DOPO "IL DESTINO" IL GRANDE RITORNO DI YOUSSEF [illegible]
DA VENERDÌ AL MASSIMO
Un ritmo infernale, un film colorato irriverente [illegible] festoso.
Silence... on tourne
un film di Youssef Chahine

[illegible]
Martedì: Tuttoscienze e Tecnologia
Venerdì: TorinoSette [illegible]
Sabato: Specchio + Tuttolibri/TempoLibero
Domenica: Tuttosalute [illegible]
LA STAMPA

## LE TV PRIVATE

**TELESTAR**
7.30 Tg 9, Notiziario; 13.30 Tg 9, Notiziario; 20.00 Tg 9, Notiziario; 1.30 Tg 9, Notiziario.

**TELECUPOLE**
20,30 Saluti da Cupole Lida; 20.45 Scacciapensieri; 22.30 Tg4 Informazione regionale.

**TELECITY**
19.30 Diventa stadio; 20.00 Superboy, TF; 23.30 Film.

**[illegible]DEOGRUPPO**
21.00 Beach [illegible] Fun; 22.30 Videonotizie; 23.00 Autoexpo; 24.00 Hot parts.

**PRIMANTENNA**
19.15 Primantenna News; 20.00 Le [illegible] della settimana; 21.00 Quattro chiacchiere, Talk-show; 22.00 Fun tv; 22.30 Primantenna News; 22.45 Agrimagazine.

**QUARTA RETE TV**
20.00 Andiamo al cinema; 20.15 Speciale Experimenta; 20.30 Film; 22.45 Andiamo al cinema.

**TELETIME**
19.30 Saperi, Rubrica; 20.00 Tg; 21.00 Cristal, TN; 22.45 Diventar Mija; 23.45 Eventi.

**QUINTA RETE**
20.20 Tony e il professore, Telefilm; 21.00 L'ispettore Regan, Telefilm; 22.30 Torino Magica; 23.15 Fauna e Flora, Telefilm.

**QUADRIFOGLIO ODEON TV**
20.30 Come Thelma e Louise; 20.45 Stasera c'è Funari; 22.00 Gli speciali di prima serata.

**RETE CANAVESE**
20.00 Telenovela; 20.30 Fuori gioco; 22.30 Telegiornale; 23.00 Le Alpe della Settimana.

**SESTA RETE**
[illegible].35 La classifica italiana; 20.00 Disco Italia; 21.00 Serata con...; 22.00 Disco Italia.

**G.R.P.**
[illegible].00 Tutto in cucina; 13.15 Monitor, Telegiornale; 13.45 Avvenimenti; 20.30 Novastadio.

**RETE 7**
21.00 Qui studio e voi stadio; 22.20 Tg sette; 22.45 Affari quotidiani; 22.50 Motori, [illegible]gazine; 24.00 Vivendo parlando.

**UNITV**
17.30 Tg; 19.00 Cavallo mania; 19.30 Bim-[illegible] 20.00 Film; 21.00 Fun tv.

**TELESUBALPINA**
18.45 Speciale Telesù; 19.40 Tg 2000; 20.00 Cartoni animati; 20.40 **Il signore e la signora Smith**, Film; 22.30 Pietre vive.

[illegible]
18.45 Speciale Telesù; 19.40 Tg 2000; [illegible] Cartoni animati; 20.40 **Il signore e la signora Smith**, Film; 22.30 Pietre vive.

**TELESTUDIO**
20.00 Cartoni animati; 20.35 **I colori [illegible] l'arcobaleno**, Film; 22.30 Estate [illegible]; 1.15 **Partita mortale**, Film.

**[illegible]DENONE**
19.00 Tg9 Rete News; [illegible].15 Linea alla regia; 20.30 Film; [illegible].20 Telegiornale 7 Motori.

**[illegible] TV**
19.30 Griglia di partenza; 22.00 Autocasioni; 23.00 Full Optionals; [illegible].00 Autocasioni.
Eventuali errori o variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

## [illegible]

**CENTRE CULTUREL FRANÇAIS.** Via Pomba 23 [illegible], 011 5157611. Chiuso per [illegible]. Riapertura il 2 settembre. Consultate il nostro sito Internet: www.torin-centreculturelfrancais.it.

**CIRCOLO CULTURALE ARCI N[illegible]** gilia 211 (Pal del Lavoro). Non pervenuto

**CRSA.** Via Belaro 15, Torino. Tel. 011 531868. [illegible] 20 ottobre al 10 novembre 2002 **La vita e le Opere** di Carmelo Bene mostra a Palazzo [illegible]. Dal 24 al 26 ottobre 2002 alla GAM Convegno internazionale **Le Arti del '900 e Carmelo Bene.**

**IL METAMETRO [illegible] CASTALIA.** Via Principe Amedeo 8/A, Torino. Tel. fax 011 484944. [illegible] atri[illegible] Fondamo IV edizione. Martedì 3 settembre. Domenico Castaldo accompagnato da un trio musicale, [illegible] il suo Rosso Flotico Amaro Trio, un recital delle mote lingue, [illegible]. Emozioni. Prezzo San Pietro in Vincoli. Per inf. e pren. [illegible] 011 [illegible].

**MARCIDO MARCIDORJS E FANTOSA MIMOSA.** Via F. Aporti [illegible], Torino. Tel. fax 011 4368730. [illegible] pervenuto.

**MASSIMO TRE.** Via Verdi 16. Tel. 011 8125606. Chiuso per ferie.

**CENTRO D'ARTE MARIA GRAVELLI.** Via [illegible] [illegible], 6[illegible]: Chiuso.

**RET. LABIRINTO LTD.** Via Carlo Alberto 29, Torino. Tel. 380.115.119.085. Non pervenuto.

**[illegible] TEATRO.** Via dei Fiocchi 43, Torino. Tel. 011 2247251. Organizza la quindicesima edizione [illegible] Internazionale [illegible] Arti - [illegible] [illegible] Biella, 13-22 settembre 2002 Teatro, [illegible], Musica, Arti [illegible] Informazioni: www.stalkerteatro.net; info@stalkerteatro.net. Tel. 011 2247251-3484405034.

**TEATRANZA ARTEDRAMA.** E' in preparazione la stagione 2002-2003. [illegible] 011 545.740 www.teatranza.it, e-mail artedrama@tiscalinet.it

**TEATRO DI DIONISO.** Via Maroncini 3, Torino. Tel. [illegible] 011 5172825. Non pervenuto.

[illegible] [illegible] 32 Bligny 10, Torino. Tel. fax 011 5211570. Chiuso [illegible] info www.arvalabora.it.

**L'ESPACE.** [illegible] [illegible] 38, Torino. [illegible] 011 2386067. Non pervenuto.

## RADIO ENERGY

[illegible]

**Notiziari (Energy News)**
7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20

**30' Minuto - Lo Sport**
7.30 - 8.30 - 9.30 - 11.30 - 12.30 - 13.30 - 15.30 - 16.30 - 17.30 - 19.30 (Speciale Toro)

**Economia**
10.30 - 18.30.

**Spettacolo**
14.30.

**Sindaco in diretta**
Mercoledì ore 12.

**Musica e Notizie: 9-12.**

Viabilità
7-8-10-19.

Previsioni del Tempo
**7.05-8.05-9.05-15.05.**

**Musica e Notizie: 15-18**

Energy Stop: 10-11-15-16.15-17.15

3° raduno
# Amici della Vespa
(sono graditi [illegible] gli scooter Piaggio)
## 7•8 settembre 2002
Motovelodromo Fausto Coppi

Elezione Miss Vespa 2002
Sabato ore 21 musica anni 60

LA STAMPA
PIAGGIO CENTER TOSA
ASSOCIAZIONE VIAGGI, CULTURA, GOLA E [illegible]

[illegible] INFORMAZIONI:

**Motovelodromo Fausto Coppi**
C.so Casale, 144 Torino • Tel. 011.819.63.93
Fax 011.819.62.74 • www.motovelodromo.com
E-mail: motovelodromo@motovelodromo.com

**Piaggio Center Tosa**
C.so Regina Margherita, 61 • Tel. [illegible]1/88.73.30
C.so Turati, 41 Torino • Tel. 011/580.56.12
P.zza Rivoli, 71 • Tel. 011/776.43.73

## le trame dei film

**ABOUT A BOY.** Commedia. La storia di Will, un trentottenne londinese, single e immaturo. [Ambrosio, Eliseo, Ideal, [redacted], Pathé, Reposi]

**BLADE II.** Fantasy horror. Dalle pagine dei fumetti Marvel arriva il sequel di Blade: dovrà vedersela con [redacted] nuova razza di succhiasangue. [Adua, Ideal, Massaua, Pathé]

**BLOODY SUNDAY.** Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 a Derry. ●●●● [Lux]

**CASOMAI.** Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» nel loro rapporto di amici, parenti, conoscenti ●●● [Reposi]

**DONT SAY A WORD.** Thriller. Michael Douglas è uno psichiatra ricattato da una banda che gli rapisce la figlia [redacted] [Massaua, Pathé]

**IL FAVOLOSO MONDO DI AMELIE.** Commedia. La storia di una ragazza che sceglie di fare del bene al prossimo. ●●● [Nazionale]

**FRANKENSTEIN JUNIOR.** Grottesco. Folle tributo di Mel Brooks al classico di Mary Shelley mette in ridicolo ogni [redacted] cinematografica di Frankenstein mai realizzata. [Centrale]

**UN GIOCO PER DUE.** Commedia. Shanté Smith scopre che il suo ragazzo Keith se la spassa con la sua peggiore rivale [Pathé Lingotto]

[redacted] **PARK.** Giallo. Il nuovo lavoro di Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un ricevimento viene rovinato da un omicidio. Indaga Scotland Yard ●●● [Capitol]

**HOLLYWOOD VERMONT.** Commedia. La storia di un regista che decide di girare una parte del suo film in una cittadina del Vermont: incontrerà parecchi problemi. ●●● [Olimpia]

**ITALIANO PER PRINCIPIANTI.** Commedia. In una cittadina [redacted] vivono sei personaggi, tutti con la [redacted] per la lingua italiana e l'essere single. ●● [Greenwich]

**LILO & STITCH.** Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch. [Ideal, Reposi, Pathé]

**IL MESTIERE DELLE ARMI.** Drammatico. Film basato sulle imprese [redacted] giovane cavaliere conosciuto come Giovanni dalle [redacted] Nere. ●●●● [Erba]

**MULHOLLAND DRIVE.** Thriller. Il film di David Lynch comincia con un incidente d'auto: Rita, sopravvissuta allo scontro, perde la memoria e incontra Betty, [redacted] che la ospita nel [redacted] appartamento. ●●● [Etoile]

**NAMELESS.** Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte della figlia, la madre riceve una sua telefonata e parte alla ricerca. ●●● [Ideal, Pathé]

**NOBEL.** Drammatico. Uno scrittore parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel: durante il viaggio incontrano personaggi particolari. ●●●● [Due Giardini]

**LA NOBILDONNA E IL DUCA.** Drammatico. Tratto dal libro dell'aristocratica inglese Grace Elliot, ne descrive le vicissitudini durante la rivoluzione francese. ●●●● [Eliseo]

**L'ORA DI RELIGIONE.** [redacted]. Un pittore ateo un giorno riceve la visita di un frate che lo avverte che è in corso il processo di beatificazione della madre ●●● [Greenwich]

**PARLA CON LEI.** Drammatico. Il nuovo film di Pedro Almodóvar racconta di due uomini, un infermiere e un giornalista, che si conoscono mentre curano due donne in coma nello stesso ospedale. ●●●● [Centrale]

**LA [redacted].** Drammatico. Le inquietudini sessuali di una quarantenne insegnante di pianoforte che vive con la madre. ●●● [Nazionale]

**IL PIÙ BEL GIORNO [redacted] MIA VITA.** Commedia drammatica. Il film ritrae una famiglia: una matura signora che vive di ricordi, i suoi figli pieni di problemi. ●●● [Greenwich]

**IL PRINCIPE DEL [redacted]O.** Avventura. Il capitano Alfred De Morsac approda su un'isola dove scopre una tribù guerriera. Il principe vede in lui «Tefaraora», [redacted] che libererà il popolo dall'oppressione. [Due Giardini]

**QUASI NIENTE.** Drammatico. Durante le vacanze con la madre il diciottenne Mathieu conosce e s'invaghisce del coetaneo Cédric [Empire]

[redacted] Fantasy. Versione [redacted] grafica del popolare videogioco [redacted] Milla Jovovich abile cacciatrice di zombi. [Massaua, Ideal, Pathé]

**RICETTE D'AMORE.** Commedia. Descrive il rapporto tra Martha, cuoca in un ristorante d'Amburgo, e il collega che le viene affiancato. ●● [Chaplin]

**SAMSARA.** Drammatico. L'indiano Pan Nalin narra la storia di un monaco tibetano che scopre il desiderio per una donna [Romano]

**SANTA MARADONA.** Commedia. Stefano Accorsi è un giovane che si appresta ad entrare nel mondo degli adulti. ●● [Adua]

**SCOOBY-DOO.** Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna & Barbera. ●● [Massaua, Olimpia, Pathé]

**SHAFT.** Poliziesco. John Shaft, [redacted] di colore è impegnato in un caso di omicidio compiuto da un giovane. ●● [Pathé Lingotto]

**SPIDER-MAN.** Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti. ●●● [Adua, Ideal, Pathé, Reposi]

**SPOSAMI PAPA'.** Commedia. Presentato a Venezia, fuori concorso nel 1998, racconta di un uomo anziano che s'innamora, suo malgrado, di una donna più giovane di lui. [redacted]

**STREGHE VERSO NORD.** Fantasy. Il corpo speciale dei 'Disinnescatori' combatte il male andando a caccia di streghe. [Ambrosio]

**I TENENBAUM.** Commedia. Ritratto di una famiglia in cui i componenti, a cominciare dai tre figli, tutti rigorosamente ex-prodigi, sono persone fuori del comune. [Reposi, Pathé]

**TERZA GENERAZIONE.** Drammatico. Un'adolescente prossima borsista in un prestigioso college di Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale della sua vita. [Chaplin]

**13 VARIAZIONI SUL TEMA.** Drammatico. Le [redacted] di cinque personaggi alla ricerca della felicità: un uomo di mezza età, un brillante avvocato, una donna tradita dal marito, un rancoroso uomo d'affari e una donna delle pulizie in attesa di un miracolo. ●● [Erba]

**L'UOMO CHE NON C'ERA.** Drammatico. Il lavoro dei Coen narra di una donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso ●●● [redacted]

## RIPARTE LA STAGIONE DELLE SALE DA BALLO

# VAI COL LISCIO AL GARDEN DANZE

Ormai prossima a ripartire la stagione delle sale di ballo liscio. Dopo la breve pausa estiva, per alcuni la sospensione è stata di un paio di settimane, giusto il tempo per rinfres[redacted] i locali e predisporre qualche piccola modifica, il popolo del liscio è pronto a ritornare in quei luoghi storici che appartengono alla vita cittadina e [redacted] punto di incontro per meno giovani e anziani ancora appassionati di un genere che non tramonta mai. E così per sfuggire alla calura di questi ultimi giorni di un'estate bizzosa quanto a condizioni climatiche e che ha compromesso non poco l'attività delle strutture all'aperto, ecco che gli [redacted]ti del genere possono rituffarsi negli ambienti a loro familiari e che li vedono protagonisti durante tutti i mesi dell'anno. Tra i primi a ripartire, domani, Roberto e Laura Gaudio, titolari dello storico Garden Danze di strada Valsalice 4/a, un luogo che sin dagli anni Trenta ha mantenuto inalterata la sua dimensione. La sala si trova a ridosso della collina ed è [redacted] punto di incontro dove è possibile ballare con musi[redacted] vivo e con dj, dal lunedì [redacted] domenica (giorno di chiusura il mercoledì). All'insegna dello slogan «E' questione di stile!» Gaudio ospita i «ballerini» del liscio [redacted] esemplare cortesia e cordialità, in un ambiente versatile e raffinato. La sala infatti può essere trasformata a seconda delle esigenze contingenti grazie a una pratica modularità dell'arredamento, semplice ma di buon gusto. In questo periodo il Garden è denominato Cottage perchè in grado di sfruttare l'ampia zona estiva all'aperto che conta una pista realizzata in un gradevole giardino esterno e vale la pena ritrovarsi in questo luogo che si concede anche per appuntamenti dedicati al tango. Info 011/660.34.43. [s. n.]

## PRIME VISIONI

**LISTA TORNABUONI consiglia**
●●●● BELLO
●●● INTERESSANTE/DIVERTENTE
●● MEDIOCRE
● BRUTTO

**ADUA** corso Giulio Cesare 67, tel. 011 856 521
**Adua 100** ● **Santa Maradona**, di M. Ponti con S. Accorsi, A. Capriolo, L. De Rienzo. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 5,00; anz. € 2,50; Alace € 4,10
**Adua 200** ■ **Spider-Man**, di S. Raimi con T. Maguire, K. Dunst, [redacted] Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 5,00; anz. € 2,50; Alace € 4,10.
**Adua 400** ♿ ● **Blade II**, di G. Del Toro con W. Snipes. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 5,00; anz. € 2,50; Alace € 4,10.

**AMBROSIO** corso Vittorio 52, tel. 011 547 007
**Sala 1** ♿ ■ **Resident evil** di P. Anderson con M. Jovovich, M. Rodriguez. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. V.M. 14. Proiez. entro 17,55 € 4,25; Cinecard € 2,50; dopo 17,55 € 6,75; Cinecard € 5,00; anziani € 3,00 per tutti spett.
**Sala 2** ♿ ■ **Streghe verso Nord** di G. Veronesi con T. Mammucari, E. Seigner, P. Corvino. Or.: [redacted] 18,10; 20,20; 22,30. Proiez. entro 17,55 € 4,25; Cinecard € 2,50; dopo 17,55 € 6,75; [redacted] 5,00; anziani € 3,00 per tutti spett.
[redacted] **3** ● **Sposami papà**, di A. Sordi, con A. Sordi, V. Manni. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Proiez. entro 17,55 € 4,25; Cinecard € 2,50; dopo 17,55 € 6,75. Cinecard € 5,00; anziani € 3,00 per tutti spett.

**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22, tel. 011 581.7190 Chiusura estiva.

**CAPITOL** ♿ via S. Dalmazzo 24, tel. 011 540 605
**Da zero a dieci.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 4,15; anz. € 3,10.

**CENTRALE** [redacted] via C. Alberto 27, tel. 011.540 110
**Parla con lei**, di J. Almodóvar con J. Cámara, D. Grandinetti. Or.: 16,15; 18,20; 20,30. **Frankenstein junior**, di M. Brooks. Or.: 22,30. Ingr. € 5,00; Alace, under 18 e over 60 € 2,60.

**C. CHAPLIN** via Garibaldi 32/E, tel. 011 436 0723
[redacted] **1** ♿ **Terza generazione**, di K. Woods con P. Miranda, G. Scacchi. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. [redacted] pom. € 3,70; anz. € 3,10; sera € 6,70. Alace € 5,20.
**Sala 2** ♿ **Ricette d'amore**, regia di S. [redacted] con S. Castellitto, M. Gedeck. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. pom. € 3,70; anz. € 3,10; sera € 6,70. Alace € 5,20

**EMAX** corso Giulio Cesare 105, tel. 011 232 029 Chiuso per ferie.

[redacted] piazza Massaua 9, tel. 011 779.602.00, Prenot. Tel. [redacted]
**Resident Evil** V.M. 14. Or.: 16; 19,55; 21,50. Ingr. fino alle 18 € 4,00; senior € 3,50, dopo € 6,20; sen. € 3,50.
**Scooby Doo.** Or.: 16. Ingr. fino alle 18 € 4,00; senior € 3,50; dopo € 6,20; sen. € 3,50.
**Spider-Man.** Or.: [redacted]; 18,15; 20,30; 22,45. Ingr. fino alle 18 € 4,00; senior € 3,50; dopo € 6,20; sen. € 3,50.
**Blade II.** Or.: 15,45; 18,05; 20,25; 22,45. Ingr. fino [redacted] € 4,00; senior € 3,50; dopo € 6,20; sen. € 3,50.
Film in Rassegna: **Il favoloso mondo di Amélie.** [redacted] 17,30; 20; 22,30. Ingr. € 3,50.
Anteprima **Dragonfly.** Or.: 16,10; 18,10; [redacted] 22,10. Ingr. fino alle 18 € 4,00; [redacted] € [redacted] dopo € 6,20; sen. € 3,50

**DORIA** via Gramsci 9, tel. 011 542 422 Chiuso per ferie.

**DUE GIARDINI** via [redacted] 62, tel. 011 327.2214
**Sala Nirvana** ♿ ■ **Il principe del Pacifico**, di A. Corsau con T. [redacted], P. Timsit. Ingr. ore 16. **Nobel** di F. Carpi con H. Alterio, G. Mezzogiorno. Or.: 18; 20,15; 22,30. Ingr. 1° spett. € 2; 2° spett. € 3,70; sera € 6,70. Alace € [redacted]; a/r € 3,00
**Sala Ombrerosse** ♿ ● Rassegna Alace. **Almodóvar & Co.: Oh soy** di M. G. Pereira. Or.: 16; 20,20. **La grande vita**, di A. Cuadri. Or.: 18,10; 22,30. Ingr. pom. 1° spett. € 2; 2° spett. € 3,70; sera € 6,70. Alace € 4,60; a/r € 3,10

**ELISEO** piazza Sabotino, tel. 011 447 5241
**Eliseo Grande** Chiuso per lavori
**Eliseo Blu** ♿ ● **Italiano per principianti**, di L. Scherfig con A. W. Berthelsen, A. Stovelbaek. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 5,00; anz. € 2,50; Alace € 4,10
**Eliseo Rosso** ♿ ● **La nobildonna e il duca**, di E. Rohmer con J.C. Dreyfus, L. Russel. Or.: 17; 20; 22,30. Ingr. € 5,00; anz. € 2,50; [redacted] € 4,10.

**EMPIRE** ♿ p.za Vitt. Veneto 5 - tel. 011 817.0493
**Quasi niente**, di S. Lifshitz con J. Elkaïm, S. Rideau. V.M. 18. Or.: 20,30; 22,30. Ingr. € 6,70; Alace € 4,60.

**ERBA** corso Moncalieri 241, tel. 011 661.5447
**Erba 1** ● **Tredici variazioni sul tema**, di J. Sprecher con M. Mc Conaughey, J. Turturro. Or.: 20; 22,30. Ingr. € 6,00; rid. € 4,50.
**Erba 2** ● **Il mestiere delle armi**, di E. Olmi. Or.: 20; 22,30. Ingr. € 6,00; rid. € 4,50

**ETOILE** via Buozzi ang. Via Roma, tel. 011 530.253
**Mulholland Drive**, di D. Lynch. Or.: 17; 20; 22,30. Ingr. € 6,50; R. € 4,50; M+ € 3,50; pom. € 4,50; G/A € 3,00

**FIAMMA** corso Trapani 57, tel. 011 385.2057 Chiuso per ferie.

**F.LLI MARX** corso Belgio 53, tel. 011 812.1410
**Sala Groucho.** ♿ Chiuso per ferie
**Sala Chico.** ♿ Chiuso per ferie
**Sala Harpo.** ♿ Chiuso per ferie

**FREGOLI** piazza G. Giulio 2 bis/b, tel. 011 817.9373 Chiusura estiva.

**GIOIELLO** ■ ♿ via Cristoforo Colombo 31 bis, [redacted] 011.580 5768. Chiuso per ferie.

**GREENWICH VILLAGE** ♿ ● via [redacted] 30, tel. 011 817.3323
**Sala 1. Il più bel giorno della mia vita**, di C. Comencini con V. Lisi, M. Buy. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. pom. € 3,70; anz. € 3,10; sera € 6,70; Alace € 4,60
**Sala 2. Italiano per principianti**, di L. Scherfig con A. W. Berthelsen, A. Stovelbaek. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. pom. € 3,70; anz. € 3,10; sera € 6,70, [redacted] € 4,60
**Sala 3. L'ora di religione**, di M. Bellocchio con S. [redacted] Lustig. V.M. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. pom. € 3,70; anz. € 3,10; sera € 6,70; Alace € 4,60

**IDEAL** Cityplex ♿ c. Beccaria 4, tel. 011 5214316
**Ideal 1** ● **Blade II.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. pom. € 5,00; anz. € 3,50; sera € 7,00; rid. € 5,00
**Ideal 2** ● **Il castello**, di Rod Lurie con R. Redford, J. Gandolfini, M. Ruffalo. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. pom. € 5,00; anz. € 3,50; sera € 7,00; rid. € 5,00.
**Ideal 3** ● **Spider-Man**, di S. Raimi con T. Maguire, K. [redacted] Dafoe. Or.: 15,30; 17,50. **Resident Evil**, di P. [redacted] con M. Jovovich, M. Rodriguez. V.M. 14. Or.: 20,30; 22,30. Ingr. pom. € 5,00; anz. € 3,50; sera € 7,00; rid. € 5,00.
[redacted] ● **Nameless - Entità nascosta**, regia di J. Balaguero con E. Vilarasau, E. Elejalde, T. Ulloa. Vet. min. 14. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. pom. € 5,00; anz. € 3,50; sera € 7,00; rid. € 5,00
**Ideal 5** ■ **Lilo & Stitch - Tutti possono sognare**, cartone animato di Walt Disney. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30. Ingr. pom. € 5,00; anz. € 3,50; sera € 7,00; rid. € 5,00.

**LUX** via Po 21, tel. 011 812.5996
**L'uomo che non c'era.** [redacted] 20,10; 22,30. [redacted] 6,70. Alace € 4,60

**LUX** via S. Teresa 5, tel. 011 534 614
**Bloody Sunday**, di P. Greengrass con J. Nesbitt, T. Pigott-Smith. Or.: 20,20; 22,30. Ingr. € 6,70; Alace € 4,60.

**LUX** ♿ Galleria S. Federico, tel. 011 541 283 Chiuso per ferie.

**MASSIMO** via Verdi 18, tel. 011 812 5606
**Massimo 1** [redacted] ♿ **Le vacanze di monsieur Hulot**, di Jacques Tati, con J. Tati, N. Pascaud. Or.: 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] € 5,20; rid. € 4,20; anz. € 3,50
[redacted] **3** ● ♿ **Jules e Jim**, di François Truffaut con J. Moreau, O. Werner. [redacted]: 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 5,20; ridotto € 4,20; [redacted] € 3,60

**NAZIONALE** via Pomba 7, tel. 011 812 4173
**Nazionale 1** ● **Il favoloso mondo di Amélie**, di J. P. Jeunet con A. Tautou, M. Kassovitz. Or.: 15,55; 18; 20,15; 22,30. Ingr. € 5,00; anz. € 2,50. Alace € 4,10
**Nazionale 2** ● Riposo

[redacted] via [redacted] 31, tel. 011 532.448
**Olimpia 1** ● **Scooby Doo**, di R. Gosnell con F. Prinze Jr., Sarah M. Gellar. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. pom. € 4,40; sera € 6,70.
**Olimpia 2** ■ **Hollywood, Vermont**, di D. Mamet con A. Baldwin, W. H. Macy. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. pom. € 4,[redacted]; sera € 6,70.

**PATHE' LINGOTTO** via Nizza 262, Lingotto, tel. 011 667.7856 ♿ ●
**Resident Evil**, regia di P. Anderson con M. Jovovich, M. Rodriguez. Or.: 15,55; 18,10; 20,25; 22,30. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; rassegna € 5,00
**Lilo & Stitch**, cartone [redacted] Regia di Dablois. Musiche A. Silvestri. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; rassegna € 5,00.
**Un piano per due**, di M. Brown. [redacted]: 16; 18; 20,15; 22,30. Ingresso € 7,30; ridotto € 5,80; rassegna € 5,00.
**Spider-Man**, [redacted] con T. Maguire, K. [redacted] Or.: 16,30; 19; 21,45. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; rassegna € 5,00.
**Blade II**, di G. Del Toro con W. Snipes. Or.: 15,45; [redacted],15; 21,45. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; rassegna € 5,00.
**Dragonfly**, di T. Shadyac con K. Costner. Or.: 15,30; 17,55; 20,15; 22,35. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; rassegna € 5,00.
**Scooby Doo**, cartoon di R. Gosnell con L. Cardellini, F. Prinze jr. Or.: 15,55; 18,10; 20,25; 22,30. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; rassegna € 5,00
**Nameless**, di J. Balaguerò con E. Vilarasau, K. Elejalde. V.m. 14. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; rassegna € 5,00.
**Shaft**, di J. Singleton. Or.: 16; 18,10; 20,15; 22,20. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; rassegna € 5,00
[redacted], di W. Anderson con G. Hackman, A. Huston. Or.: 16; 18,50; 21,45. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; rassegna € 5,00.
**Il favoloso mondo di Amélie**, di J. P. Jeunet con A. Tautou. Or.: 15,45; 18,15; 21,45. Ingr. € 7,30; rid. € 5,80; rassegna € 5,00

**REPOSI** via XX Settembre 15, tel. 011 531 400
**Reposi 1** ♿ ■ **Spider Man**, regia di Sam Raimi con Tobey Maguire, Willem Dafoe, Kirsten [redacted] James Franco. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. [redacted] € 4,40; sera € 6,70
**Reposi 2** ♿ ● **Casomai**, di A. D'Alatri [redacted] Rocca, F. Volo. Or.: 15,30; 17,50; 20,10 [redacted] Ingr. € 4,40; sera € 6,70
**Reposi 3** ♿ ■ [redacted] di John [redacted] con Nicolas Cage, Christian Slater, Adam Beach, Peter [redacted] Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. pom. € 4,40; sera € 6,70
**Reposi 4** **I Tenenbaum**, [redacted] di W. Anderson con G. Hackman, D. Glover, B. Murray, B. Stiller. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. € 4,40; sera € 6,70.
**Reposi 5** ♿ ■ **Lilo & Stitch**, cartone animato. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 4,40; sera € 6,70

**ROMANO** Galleria Subalpina, tel. 011 562.0145
**Samsara**, di P. Nalin con S. Ku, C. Chung, S. Sangey. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. € 5,00; rid. anz. € 2,50; Alace € 4,10

**STUDIO RITZ** ● via Acqui 2, tel. 011 819 0150 Chiuso per ferie.

**TEATRO NUOVO** ■ corso Massimo D'Azeglio 17, Tel. 6500200
**Nuovo** Vedi teatro.
**Valentino 1** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
**Valentino 2** ♿ Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre

## ALTRE VISIONI

**AGNELLI** [redacted] P. Sarpi 111/A, tel. 011 316.[redacted] Ch[redacted]

[redacted] via Baretti 4 [redacted] 655.187. Chiuso per ferie

**CHARLIE** via Mazze 58, tel. 011 668 7568. Chiusura estiva.

**ESEDRA** via Bagetti 30, tel. 011 433 7474. [redacted] Riapertura il 13 settembre.

**CARDINAL** [redacted] C. Massaia 104. Non pervenuto

**MONTEROSA** via Brandizzo 65, tel. 011 284.028 Chiusura estiva. La programmazione cinematografica riprenderà regolarmente nel mese di settembre [redacted]

**MUSEO REGIONALE DI SCIENZE** [redacted] Giolitti 36, Torino. **The Others.** [redacted] Amenábar con N. Kidman. Ore 22. Ingr. € 5,00; rid. € 4,00

[redacted] via Salerno 12, tel. 011 522.4279 Chiuso per ferie

[redacted] - [redacted] ESTIVA. Chiuso per ferie

**ARENA CORTILE SAN FILIPPO.** **Monster's ball** Ore 22

[redacted] **RIFFUN** viale Hugues - [redacted] tel. 011/015 42.58. **Bloody sunday**, di P. Greengrass con J. Nesbitt, T. Pigott-Smith. Ore 21,30. Ingr. € 4,00; rid. € 3,00

## LUCI ROSSE

**ALEXANDRA** via Sa[redacted] 562.12.93 [redacted] **coppia calda** con Yves Baillant. Apertura ore 15; ultimo ore 22,30. Da lunedì a venerdì intero € 4,50, ridotto 4,00, anziani 3,[redacted]

**ARCO PUSSICAT** corso P. Oddone 31, Tel. 011 484 621. **Incontri particolari a domicilio** con Silvia Saint. Prima visione. Feriali apertura [redacted] 10,30; [redacted] 22,30. Festivi [redacted] ore 14,30; ultimo ore 22,30.

**HOLLYWOOD** corso R. Margherita 108, Tel. 011 521.2385. **Giralì casi**, con Elena [redacted] Monaco. Apertura [redacted] 14,30, ult. 22,30. Festivi ore 14,30-24

**MAFFEI** via P. Tommaso 5, Tel. 011 655 334. **Affari di famiglia**, con Hedega e Swaeq. Apertura ore 14,30, u[redacted]. Festiv 14,30 ultimo 22,30.

**METROPOL** via P. Tommaso 8, Tel. 011 650.5470
**Sala** [redacted] **Sesso senza limiti** Prima visione [redacted] Apertura ore 10,30, [redacted] 22,30; Festivi apertura ore 14,30; ultimo ore 22,30

**ROMA BLUE** via S. Donato 40, Tel. 011 437.745. **Lui lei e mia moglie**, [redacted], Thierry De [redacted] Apertura ore 15, ultimo ore 22,30. Ingr. € 4,00

**SPEZIA** via Nizza 179, Tel. 011 696.3617. **La gita**, con Caroline Ndiya. Apertura ore 15; ultimo 22,30. Da lunedì a venerdì intero € 4,50, ridotto € 4,00, anziani € 3,00.

**ZETA SEXY MOVIE** via Cibrario 68, Tel. 011 749.2907. **Dimostrazioni particolari per una squillo di lusso**, con Lisa De Lew

## FUORI CITTA'

**AVIGLIANA**
**CORSO:** 011 931.2403. Chiuso per ferie

**BARDONE**[redacted]
**SABRINA:** 0122 [redacted] I gusci dell'amore. Panic room.

[redacted]
**BERTOLINO:** 011 349 0270. Chiuso per ferie
**WARNER VILLAGE CINEMAS**
**LE FORNACI:** Inf./pren. 011 36.111
**Sala 1:** Blade II
**Sala 2:** Shaft.
**Sala 3:** Scooby Doo.
**Sala 4:** Spider-Man.
**Sala 5:** Lilo e Stitch - Resident Evil. Vet. 14
**Sala 6:** Blade II
**Sala 7:** Nameless. V. M. 14.
**Sala 8:** Gosford Park.
**Sala 9:** Respiro.

**BORGARO TORINESE**
**ITALIA - DIGITAL:** 011 470 3570. Don't say a word

**BUSSOLENO**
**NARCISO:** 0122.492 49. Chiusura estiva.

**CARMAGNOLA**
**MARGHERITA - DIGIT:** 011 9716525. C[redacted] estiva

**CASCINE VICA - RIVOLI**
[redacted] **BOSCO DIG.:** 011 959.3457. Chiuso per ferie

**CESANA TORINESE**
**E. SICARIO:** 0122.811.564. The experiment.

**CHIERI**
**SPLENDOR:** 011 942.1601. Chiusura estiva fino al 22 agosto
**UNIVERSAL:** 011 941 1867. Chiuso per ferie.

**CHIVASSO**
**CINECITTA':** 011 911.158. Chiuso per lavori
**POLITEAMA:** 011 910 1433. Chiuso per ferie

**CIRIE'**
[redacted] 011 920 9984. Chiuso per ferie

**COLLEGNO** http:\\arcinema.supereva.it
**PRINCIPE:** 011 405 6795. Blade II.
**REGINA UNO:** 011 781 [redacted]. Chiusura estiva
**REGINA DUE:** 011 781 [redacted] Chiusura estiva
[redacted]92. Chiusura estiva
**STUDIO LUCE:** 011 405 6681. Chiusura estiva

**CUORGNE'**
**MARGHERITA:** 0124 657523. Riposo

**GIAVENO**
**SAN LORENZO:** 011 937 5923. Chiuso per ferie

**GRUG**[redacted]
**LE GRU Arena** [redacted] Tel. 011 770 96 65 Montecristo

**IVREA**
**ABC D'ESSAI:** 0125 [redacted] Riposo
**LA SERRA:** 0125 627.573. Chiuso per ferie
**POLITEAMA:** 0125 641.571. Chiuso per ferie

**LEINI'**
**AUDITORIUM:** 011 998.8098. Chiuso

[redacted]
[redacted]: 011 990 5020. Chiuso per ferie

**PIANEZZA** http:\\arcinema.supereva.it
**LUMIERE:** 011 968 20 88
[redacted]: Blade II.
**SALA 2:** Riposo

**P**[redacted]
**HOLLYWOOD:** 0121 201 142. Chiuso per ferie.
**MULTISALA ITALIA 200:** 0121 393.905. Chiusura estiva. Riapertura il 23 agosto
**MULT. ITALIA 500:** Chiusura [redacted] Riapertura il 23 agosto
**RITZ:** 0121 374.957. Chiuso per ferie

**RIVAROLO CANAVESE**
**ARENA VILLA SAN GIUSEPPE:** 0124 [redacted]33.77. Chiuso per ferie

**RIVOLI**
**BORELLO:** 011 958.6780. Chiusura estiva

**SAN MAURO TORINESE**
**GOBETTI:** 011 822 7362. Riposo

**SAUZE D'OULX**
[redacted] 0122 850.874. A beautiful mind. Ocean's eleven.

**SESTRIERE**
[redacted] 0122.753.38. Anteprima: Jeepers Creepers. Harry Potter e la pietra filosofale

**SETTIMO TORINESE**
**PETRARCA:** tel. 011[redacted]
**Sala 1:** Blade II.
**Sala 2:** Impostor.

**SUSA**
**CASTELLO** [redacted] **ANGELA LOE:** Lilo e Stitch.

**TORRE PELLICE**
**TRENTO:** [redacted] Il più bel giorno della mia vita.

**VILLAR PEROSA** [sic: "VILLPEROSA" as printed appears as VILLPEROSA]
**AMBRADUE:** 0124 617 122. Chiusura estiva.
**AMBRATRE:** 0124 617 122. Chiusura [redacted]

[redacted]
**SUPERCINEMA**
**Sala 1:** L'uomo ragno - Spider-Man.
[redacted]: Resident Evil. Vet. 14
**Sala 3:** Il favoloso mondo di Amélie.
**SERE D'ESTATE A VENARIA**
Ex Caserma Beleno - via Verdi 18. Ocean's eleven.

**VILLAR PEROSA**
**NUOVO:** 0121 93 3096. Chiuso per ferie

**VILLASTELLONE**
**JOLLY:** 011 969.0034. Chiuso per ferie

**VINOVO**
**AUDITORIUM-digital:** 011 965 1161. Chiusura estiva

## TEATRI

**TEATRO REGIO.** Stagione d'opera 2002-03, prenotazioni on line entro il 13/9 e tuo abbonamento: **Capriccio, Dance Oak Dance Project, Macbeth, Don Chisciotte, Andreà Chenier, Un tram chiamato Desiderio, Così fan tutte, Faust,** [redacted] Biglietteria ore 14-18 tel. 011 8815241/247. Info www.teatroregio.torino.it

[redacted] **REGIO G. PUCCINI.** Stagione d'Opera: vendita on line e prenotazioni per: **Capriccio di R. Strauss. Dance** [redacted] **Dance Project** [redacted] **M. Baryshnikov. Macbeth di G. Verdi. Don Chisciotte di J. Massenet.** Biglietteria ore 14-18 telefono 011 8815241/242/270. Info www.teatroregio.torino.it

**ALFA TEATRO.** Via Casalborgone 16/i. Alfa Teatro: aperta campagna [redacted] Festivalfa dell'operetta 2002/2003, solo operetta e teatro musicale. 26/9 e 28/9 serata di gala ingr. gratuito per la presentazione del cartellone: **Il Paese del Campanelli, La vedova allegra, Fra Diavolo, Lo Zingaro Barone, Scugnizza, La Belle Hélène, La Principessa della Czardas, «Omaggio a Strauss»** e dedicato a Marcello Febbre Azzurra 2003. Infoline 011 8193529. www.Alfateatro.com

**ALFIERI.** Piazza Solferino 2, tel. 011 562.3800. Informazioni e biglietteria per rinnovi e [redacted] abbonamenti Il fiore all'occhiello - Grande Prosa Stagione teatrale 2002/2003. Esclusivamente presso teatro Erba 011 6615447 o teatro Gioiello 011 5805768 - riapertura Alfieri [redacted] agosto. Sito Internet www.torinospettacoli.it

**ANGOLO.** Via Chiomonte 3. Teatro dell'angolo - Teatro Stabile d'innovazione per ragazzi e giovani. Per inf. tel. 011 489676. www.teatrodellangolo.it

**AUDITORIUM Giovanni** [redacted] **Lingotto.** [redacted] pervenuto

[redacted] **TEATRO DI** [redacted]**O.** Via Principessa Clotilde 3. Tel. 011 4730189. Non pervenuto

**TEATRO** [redacted] **BARETTI.** Via Baretti 4 - Torino. Non pervenuto

**CARIGNANO.** Piazza Carignano 6. Teatro Stabile Torino. Chiuso. Riapertura Biglietteria 3 settembre 2002. Biglietteria T.S.T. via [redacted] 49. Tel. 011/5176246 n. verde 800235333 www.teatro[redacted]

**COLOSSEO** Via M. Cristina 71, tel. 011 [redacted] Chiuso per ferie

**CONSERVATORIO «G. VERDI»** Piazza Bodoni. Non pervenuto

**ERBA.** Corso Moncalieri 241, tel. 011 661 5447. La biglietteria è aperta nei feriali 9-22 e nei festivi 16-22 per: **Abbonamenti Grande Prosa e Fiore all'Occhiello**

**FREGOLI.** Piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 8179373 [redacted]

[redacted] **TEATRO.** Via S. Teresa 5, telefono e fax [redacted]38. Per scuole e gruppi su prenotazione telefonica **Gianduja e Pulcinella amici per caso. Cappuccetto Rosso. Aida.** [redacted] **Libera**[redacted]

**GIOIELLO TEATRO.** Via Cristoforo Colombo 31 bis. Tel. 011 580 5768. Chiuso per ferie

**GOBETTI TEATRO.** Via Rossini 8. Tel. 011 815 91 32. Teatro Stabile Torino. Chiuso. Riapertura Biglietteria 3 settembre 2002. Biglietteria T.S.T. [redacted] 8 tel. 011/8159132 e [redacted] 800235333 www.teatrostabiletorino.it

**JUVARRA.** Via Juvarra 15, tel. 011 540 675. Max Juvarra presenta Le Sorelle Suburbia: **Il meglio del peggio** e Vitar [redacted] ore 21,45 presso la Crumiere. Informazioni da lun. a ven. (dalle 10 alle 17). Tel. 011 540675. Café Procope appuntamento il 20 settembre con il Tango argentino

[redacted] **AGNELLI.** Via P. Sarpi 111, tel. 011 619.2351. Per informazioni sul nuovo allestimento di Assemblea Teatro «Pigonian per una notte» tel. 011/3042808 (orario ufficio)

**TEATRO NUOVO.** Corso M. D'Azeglio 17, tel. 650 0200. Liceo Teatro Nuovo (Arteàsc Consulenze Teatrali) Parificato D.M. 29.02.2001, Certificazione di [redacted] Vision 2000. Accademia Regionale di Danza (Audizioni per [redacted] mico 2002/2003). S[redacted] aperte le iscrizioni

**ACCADEMIA CORALE STEFANO TEMPIA.** Via dei [redacted] 28. Torino tel. [redacted] pervenuto.

[redacted] **TEATRO.** Via Don Orione 5, tel. 338.898. Non perv[redacted] www.tangram.teatro.it

[redacted] **CARDINAL** [redacted] Via C. Massaia [redacted] tel. 011 257.881. Sono in allestimento la stagione teatrale 2002/2003 e gli spettacoli per le scuole. [redacted] una anticipazione è possibile visitare il sito internet www.teatromassaia.it

**MONTEROSA.** Via Brandizzo 65, tel. 011 284.028. In allestimento la stagione teatrale 2002/2003 (Teatro Piemontese, prosa e lirica) e spettacoli per le scuole. www.teatromonterosa.it

**GARYBALDI TEATRO.** Via Garibaldi 4. Settimo Torinese. Chiuso per ferie

**TEATRO BERTOLINO.** Via Bertolino 9, Beinasco. Non pervenuto

**TEATRO GOBETTI.** Via M. Liberta 17, San Mauro Torin[redacted] Non pervenuto

**TEATRO SUPERGA.** Via Superga 44, Nichelino, tel. 011 627.9789. Non pervenuto.

**TEATRO MATTEOTTI.** Via Matteotti 1, Moncalieri. Contemporanea '50-'03. E' aperta la campagna abbonamenti per la stagione [redacted] con Remondi e Caporossi, Banda Osiris ed Eugenio Allegri, Gigio Alberti e Mario Sala, Toni Mazzara e Stefano Dell'Accio e altri ancora in via di definizione. Per info e pren. 011/6403700. www.montestro.com

**PICCOLO TEATRO PERENIPHRUNES.** Non pervenuto.

[redacted] **GIACOSA di Ivrea.** Piazza Teatro - Ivrea. [redacted] pervenuto.

**SALA MONTALDO.** Piazza Chiesa della [redacted] 17/b - Torino. Chiuso per ferie

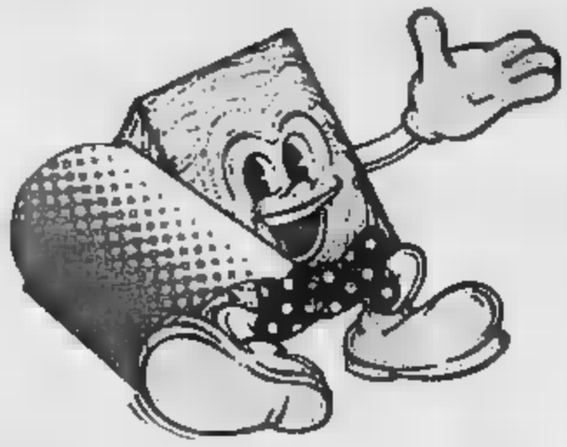
## MUSEI E MOSTRE

**ARCHIVIO DI STATO** (piazza Castello 209, tel. 011.540.382). Orario: da lun. a ven. 9-18. Sab. 8-14. Dom. e festivi chiusi.
**ARMERIA REALE** (piazza Castello 191, telefono 011 543.889). Or.: da martedì a domenica 8,30-19,30 [redacted]
[redacted] **DI SUPERGA E TOMBE SAVOIA** (telefono 011.899 74 56). Orario: da lunedì a venerdì 8,30-13; 14,30-17,30. Sabato e domenica 9,30-13,30; 14,30-18,30.
**BIBLIOTECA REALE** (P. Castello 191 - t. 011.543.855). Orario: lunedì, mercoledì e venerdì 8,15-18,45; martedì e giovedì 8,15-14; sabato 8,15-13,45.
**BORGO MEDIOEVALE** (t. 011 443.1701). Tutti i giorni 9-20. La Rocca da mart. a domen. 9-19. Lunedì chiuso
**CASTELLO DI VENARIA REALE - REGGIA** (telefono 800.329 329; 011 559.2211). Visite sospese per lavori
**CASTELLO DI MONCALIERI** (tel. 011.641303). Or.: giovedì, sabato e domenica 9-18.
**FONDAZIONE ITALIANA PER LA FOTOGRA**[redacted] (via Avogadro 4, telefono 011.54.41.32). Orario: da martedì a venerdì 16-20, sabato, domenica e festivi 10-20, lunedì chiuso
**GAM** (via Magenta 31, t. 011.562.9911). Mostra: «Giovanni Battista Quadrone». Fino al 29 settembre e «Gabriele Basilico». Tutti i giorni 9-19, lunedì chiuso
**GALLERIA SABAUDA** (via Accademia Scienze 6, telefono 011.547.440). Tutti i giorni 8,30-19,30. Sabato 8,30, 23 [redacted]
**EXPERIMENTA 2002** (Parco Michelotti - Ex Zoo - Corso Casale 15, t. 011.291.2643). «Accendi il cervello». Intelligenza, sensi, emozioni. Fino al 3/11. Orario: dal 21/6 al 22/9, da mar. a ven. 10-24, sab. 15-24, dom. 10-20. Dal 23/9 al 3/11, da mar. a ven. 15-20, dom. 10-20; lun. chiuso
[redacted]**TI DECORATIVE - PALAZZO ACCORSI** (via Po 55, telefono 011.81.29.116). Da martedì a domenica 10-20. Lunedì chiuso. Ogni 20 minuti visite guidate italiano-inglese-francese
**MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI** (piazza Mafalda di Savoia, tel. 011.956.52.22). Mostra: [redacted] Rock Furniture - Il design della Gufram negli anni del rock», «Raymond Depardon», «Fotografia in collezione», «Bruna Esposito», «Francis Alys». Fino all'1/9. [redacted] martedì-venerdì 10-17; sabato-domenica 10-19; 1° e 3° sabato di ogni mese 10-22; lunedì chiuso. Servizio navetta il sabato e festivi con partenza da piazza Castello, Torino
**MUSEO DELL'AUTOMOBILE «C. BISCARETTI DI RUFFIA»** (c. Unità d'Italia 40, t. 011.677.666). Mostra: «Twin Automotive Design». Fino al 2/9. Or. tutti i giorni 10-18,30; giov. 10-22; dom. 10-20,30; lun. chiuso.
**MUSEO DEL RESTAURO** (via Andorno 2, presso Fondazione Paolo Ferraris, telefono 011.812.7580). Mostra permanente. «Gli amaci della memoria». Ingresso gratuito su prenotazione
**MUSEO DI ANTICHITA'** (via XX Settembre 88/c, tel. 011.521.22.51). Mostra: «Lacrime d'ambra. Ornamenti femminili della Basilicata antica». Fino al 29/9. Or.: tutti i giorni 8,30-19,30; lunedì chiuso. Domenica ore 10-18 visita guidata da un archeologo.
**MUSEO DI ANTROPOLOGIA** (Via Accademia Albertina 17). Chiuso.
**MUSEO EGIZIO** (via Accademia delle Scienze 6, telefono 011.561.7776). Or.: tutti i giorni 8,30-19,30, lunedì chiuso. Informazioni 011.561.7776, 561.8391.
**MUSEO ETNOGRAFICO DI SCIENZE NATURALI MISSIONARIE CONSOLATA** (corso Ferrucci 14, telefono 011.440.04.00) [redacted] giorni feriali 8,30-12,30, 14,30-18; festivi 14,30-18. Chiuso il lunedì
**MUSEO GRANDE TORINO** (Basilica di Superga, tel. 011.899.7456) [redacted] sabato e domenica 16,30-19,30.
**MUSEO REGIONALE DI SCIENZE NATURALI** (via Giolitti 36, tel. 011.432.07.349). Mostra: «I globuli nella roccia - Esposizione [redacted] Zoologia». Tutti i giorni 10-19. Chiuso martedì.
**MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO** (p. Carignano, tel. 011.562.1147). A richiesta proiezione video. «Voci e volti del Parlamento Subalpino». Tutti i giorni 9-19; ultimo ingresso ore 18. Lunedì chiuso. Alla domenica ore 10 visite guidate con volontari dell'Unitre
**MUSEO DELLA MARIONETTA** (via Santa Teresa 5. Telefono 011.53.02.38). Tutti i giorni su prenotazione.
**MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA** (via Giardino 39 - Monte Cappuccini, tel. 011.66.04.104). Mostra: «Mario Fantin - La grande avventura della documentazione [redacted] 15[redacted] Video «Mustang» F[redacted] Tutti i giorni 9-19
**MUSEO DELLA SINDONE** (via San Domenico 28, tel. 011.436.58.32). Orario: tutti i giorni 9-12; 15-19
**MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA ALLA MOLE ANTONELLIANA** (via Montebello [redacted] tel. 011.812.56.58). Mostra: «Le Dragon et l'Albouze - Una passione per il cinema». Fino al 15/9. Orario: tutti i giorni 9-20; sabato 9-23, lunedì chiuso.
**MUSEO NUMISMATICA - ETNOGRAFIA ARTI ORIENTALI** (Bricherasio 8, telefono 011.541.557). Chiuso.
**MUSEO PIETRO MICCA** (via Guicciardini 7, telefono 011.546.317). Tutti i giorni dalle ore 9 alle ore 19. Lunedì chiuso. Visite [redacted]: sabato 10,30-16; domenica [redacted] 10-15, 15,15-17,30
[redacted] **STORIA NATURALE DON BOSCO** (viale Thovez 37, telefono 011.660.1066). Or.: tutti i giorni 9-12,30, 14,30-18,30 su prenotazione (telefono 011.63.006.29); pomeriggi del sab. e dei festivi entrata libera. Visite guidate (15 e 16,30) la seconda domenica [redacted] mese. Ingresso gratuito.
**ORTO BOTANICO** (viale Mattioli - Parco del Valentino, telefono 011.670.74.49/44). Orario: sabato, domenica e festivi 9-13; 15-19. Fino al 30/9.
**PALAZZO CARIGNANO** (via della Orfane 7, telefono 011 4369505). Orario: lun. [redacted] 10-13, 16-20; sab. 9-12; dom. chiuso
**PALAZZO BRICHERASIO** (v. [redacted] 20, t. 011 5711811). Mostre: «Giuseppe Tornatore. Fotografie in Siberia» e «Mercurio». Fino al 25 agosto. Orario: tutti i giorni 16-20, lunedì chiuso.
**PALAZZO CAVOUR** (via Cavour 8, telefono 011 [redacted]. Mo[redacted]
**PALAZZO MADAMA** (P. Castello, tel. 011 4429.912). Mostra: «Cina antica - Capolavori d'arte dal Neolitico alla dinastia Tang». Fino al 29/9. Or.: da martedì a domenica 10-22; sabato 10-23; lunedì chiuso.
**PALAZZINA MAURIZIANA DI CACCIA** (Stupinigi, telefono 011.358.12.20); Museo dell'Ammobi[redacted]. Orario: tutti i giorni 10-18; lunedì chiuso
**PALAZZO REALE** (p. Castello, telefono 011.436.1455). Tutti i giorni dalle 8,30 alle 19,30. Chiuso il lunedì
**PINACOTECA ALBERTINA** (V. Accademia Albertina 8, t. 011.817.78.62). Or.: tutti i giorni 9-13, 15-19. Lunedì chiuso
**PROMOTRICE** (Via Crivelli 11, Valentino, telefono 011.669.25.45). Mostra in allestimento. Orario sogge[...]: tutti i giorni 10-13; 16-19,30
**Il CORE...** [redacted] **E** [redacted] **CON I RIFIUTI** (parco Michelotti ex Zoo, corso Casale 5, telefono 011.747.171). Orario: tutte le prime domeniche del mese 15-19. Da lunedì al venerdì 9-17 per le scuole su [redacted]
[redacted] **PROVINCIA - MUSEO DEI ACQUARI DEL MARE** (viale Manno [redacted], telefono 011.690.32.45). Orario: giovedì [redacted] 15-18) oppure su appuntamento

Ristorante La Vignassa
Siamo qui per tentarvi. Aperto tutto Agosto
Strada San Felice, 86
Tel. 011 840 200 - 011 843 498
Pino Torinese
www.lavignassa.it

PREZZO «TANDEM»: € 0,90. «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL DOMANI DI BOLOGNA» (ESCLUSO IL LUNEDÌ), «IL CORRIERE DI FIRENZE», «IL MATTINO» (SOLO A BRESCIANONE), «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «QUI CORRIERE - ROVIGO» (1 € SOLO AL VENETO), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL QUOTIDIANO LOCALE: € 0,85 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» (IN ROMAGNA E A IMOLA): € 1 «ULTIME NOTIZIE REGGIO», «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»: € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO: € 2,70 A RICHIESTA CON CASSI IN VALLE D'AOSTA. ABBINAMENTI GRATUITI: CON SPECCHIO AL SABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,55; FRANCIA, PAESI SCANDINAVI € 2; SLOVENIA SIT 323; SVIZZERA FRS. 2,80; D. TICINO FRS. 2,50; UK GBP 1,30; USA $ 2,80

Biraghi
Dal 1934. Piacere, formaggi.



# Prodotti BIRAGHI

## GranBiraghi, Burro, Gorgonzola, Ricotta, Mascarpone e Dessert

Biraghi SENZA CONSERVANTI

| | GRANBIRAGHI |
|---|---|
| Latte impiegato | Latte padano, prodotto vicino alla sorgente del Po, rispondente a tutte le prescrizioni sanitarie U.E. |
| Quantità di spore e di microbi pericolosi | I pochi esistenti nel latte vengono eliminati con la centrifugazione meccanica |
| Calcolo e superfici a contatto con il latte | Acciaio inox, chiuse, lavabili, [illegible] con tele, rame, legno, braccia e sudore di operai |
| Rame ceduto al formaggio durante la lavorazione | Nessuno |
| Conservanti aggiunti nel formaggio | Nessuno (neppure Lisozima E1105). Controllate gli ingredienti sulle confezioni nostre e di altri |

Fonti: Prof. [illegible] BATTISTOTTI, Prof. P. CHIUSA, Prof. V. BOTTAZZI e altri (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Effetti della bactofugazione sulla microflora del latte e sulla produzione di formaggio grana" Rivista IL LATTE Dicembre 1983.
Prof. V. BOTTAZZI, Prof. R. BOCCELLI, Prof. I. CATTANI (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Contaminazione del latte e del formaggio con [illegible] aspetti chimici, microbiologici ed enzimatici" Rivista IL LATTE Giugno 2000.
Esami di laboratorio settimanali sulla produzione GranBiraghi effettuati da Laboratorio Analisi Medilabor - Cavallermaggiore (CN).

BIRAGHI S.p.A. - Via Cuneo, 1 - 12030 Cavallermaggiore (CN)
Tel. 0172-3501 - Fax 0172-380278 - www.biraghi.it - formaggibiraghi@biraghi.it

L'ATTENTATO DEI GUERRIGLIERI SEPARATISTI IN CECENIA

## Era sovraccarico l'elicottero russo abbattuto missile (114 morti)

■ L'elicottero abbattuto dalla guerriglia separatista Cecenia, era sovraccarico. L'Mi-26 è il più grande elicottero del mondo, ma potrebbe trasportare di 82 persone: a bordo invece ve ne erano 147, 114 delle quali sono morte. Ieri è stato ritrovato il lanciamissile utilizzato per l'attentato. Il capo dell'aviazione dell'esercito Vitali Pavlov è stato frattanto sospeso fino alla conclusione dell'inchiesta. La decisione è stata presa dal ministro difesa Ivanov.

Soldati russi davanti ai rottami dell'elicottero «Mi-26»

IL GIALLO SULLA DELL'AUTORE DELLA DI

## Abu Nidal suicida, insiste Baghdad I suoi negano: bugie dei servizi

■ Il vice primo ministro iracheno Tareq Aziz ha confermato ieri che il terrorista palestinese Sabri el-Banna, come Abu Nidal, è morto suicida a Baghdad. Smentisce «Fatah- Consiglio rivoluzionario», il gruppo fondato dal terrorista: le sulla sua morte sono «invenzioni dei servizi segreti nemici». Secondo Debka, un sito israeliano specializzato in intelligence, invece, sarebbe stato ucciso per ordine di Saddam Hussein: faceva il doppio gioco per conto dei servizi segreti egiziani

Secondo Israele, Abu Nidal sarebbe stato ucciso su ordine di Saddam Hussein

L'IRRUZIONE DEGLI AGENTI E' AVVENUTA CON IL CONSENSO DEL REGIME DI SADDAM HUSSEIN

# Oppositori assaltano l'ambasciata irachena a Berlino

## «Liberiamo questo pezzo di patria». Dopo ore le teste di cuoio catturano il commando

**Francesca Sforza**

corrispondente da

Erano le 14.45 quando dall'ambasciata irachena di Berlino, nel quartiere di Zehlendorf, sono partiti degli spari. Il quartiere è elegante, immerso nel verde e ospita molte residenze ufficiali; la maggior parte dei diplomatici di stanza a Berlino sceglie di abitare qui, dove le case hanno garage e giardino, e non c'è quasi per niente traffico. Il rumore degli spari ha subito allarmato gli abitanti, che hanno avvertito la polizia. In breve tempo l'edificio è stato circondato da una decina di mezzi blindati e da centinaio di uomini dei corpi speciali. La prima notizia sono cominciate a filtrare, confuse, dopo un'ora. «L'ambasciata irachena è stata occupata - ha dichiarato un portavoce della polizia -: al suo interno si trovano dieci persone al massimo, tra cui l'incaricato d'affari iracheno Shamir A. Mohammed, e tutte sono state prese in ostaggio».

Due funzionari riescono a fuggire dall'ambasciata, lievemente feriti dal lancio di alcuni lacrimogeni all'interno della residenza. La rivendicazione arriva poco dopo un fax proveniente da Amburgo e inviato agli uffici dell'agenzia di stampa Reuters. Il gruppo si autoproclama «Opposi- democratica irachena in Germania» e definisce l'occupazione della diplomatica «un primo passo verso la liberazione dell'amata patria».

Dopo qualche ora da Baghdad è arrivata l'autorizzazione ad irrompere nella sede diplomatica tedesca. Cinque sequestratori sono stati arrestati, l'ambasciata è stata sgomberata e due persone sono rimaste lievemente ferite in seguito all'irruzione della polizia. Le autorità hanno deciso in serata di diffondere, per motivi di sicurezza, ulteriori informazioni sull'identità dei sequestratori.

L'Iraqi National Congress, organo ufficiale che raccoglie tutte le realtà d'opposizione irachena per ricostruzione democratica dell'Iraq, sede a Londra, è stato impegnato in consultazioni con il governo a Washington per tutto il pomeriggio, ha negato ogni possibile collegamento con il gruppo tedesco. «Si tratta di cellula nata circa due settimane fa - ha dichiarato portavoce dell'INC Berlino - e composta da circa 80-100 persone». Gli autori del sequestro dovrebbero appartenere a un gruppo che è stato escluso dall'alleanza dalle forze d'opposizione ufficiali.

Hans Branscheidt, presidente della «Coalizione per un Iraq democratico» a Berlino sospetta che si tratti «ex membri del partito Baath (partito di Saddam Hussein ndr) di provenienza sunnita, che al momento sarebbero però stati chiamati a partecipare alla resistenza per un cambio di governo in Iraq».

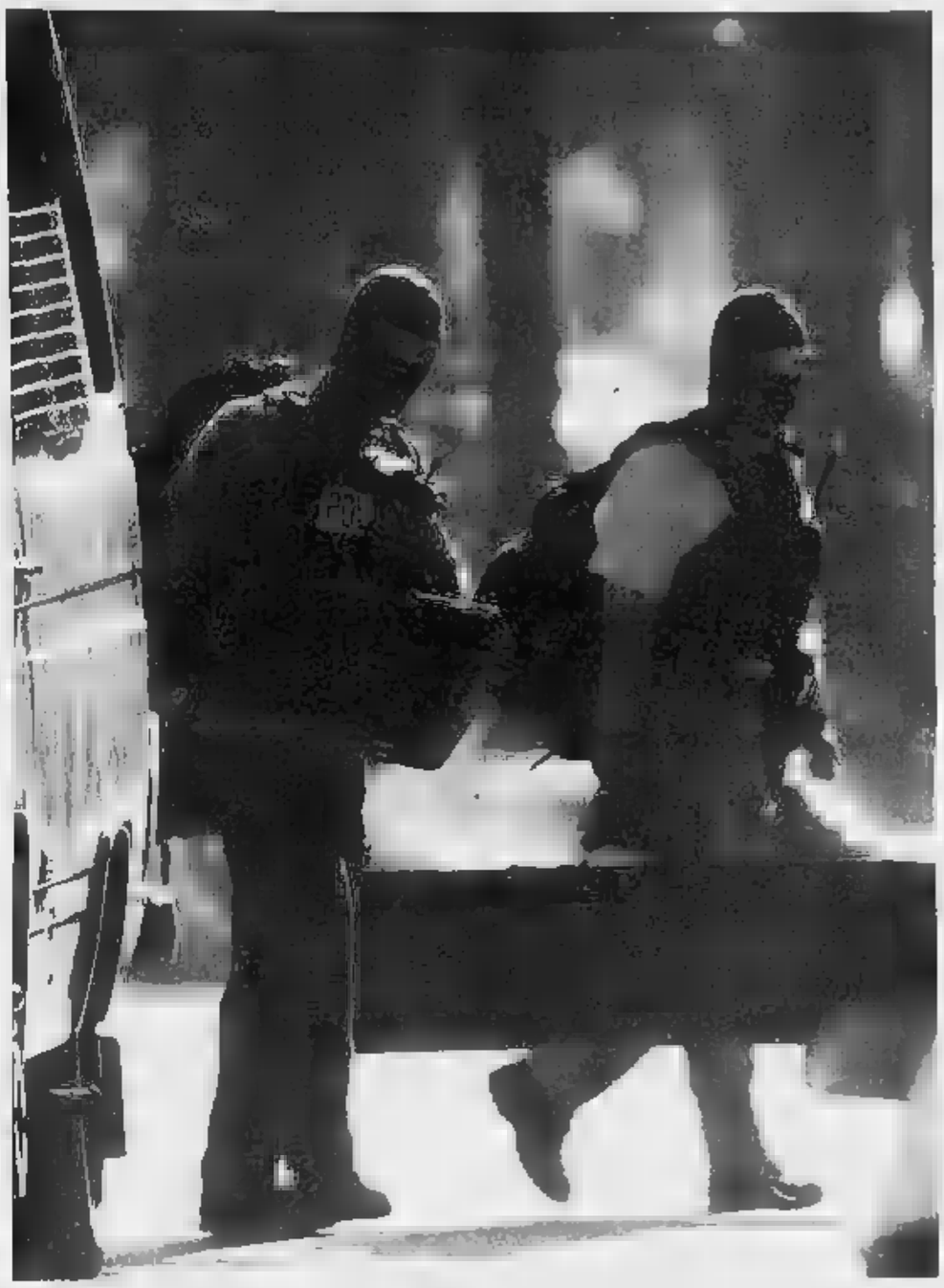
L'occupazione, che ha richiamato alla mente drammatiche scene della sparatoria nel febbraio 1999 al consolato generale di Israele in cui morirono quattro persone, ha riaperto la delicata questione dei rapporti diplomatici fra Germania e Stati Uniti. Quando il cancelliere Schroeder, i giorni scorsi, ha dichiarato di essere disposto a seguire l'America in «avventure irachene», la Casa Bianca non ha potuto nascondere il suo disappunto, che è stato trasmesso ufficialmente dall'ambasciatore americano a Berlino George Coats.

Dura la condanna dell'occupazione da parte della Casa Bianca: «Azioni questa occupazione sono inaccettabili», ha detto Ari Fleischer, il portavoce del presidente George W.Bush. «Gesti del genere, ha aggiunto Fleischer, minano gli sforzi legittimi da parte degli iracheni, all'interno all'esterno Paese, per portare cambiamenti di regime in Iraq. Per quanto riguarda gruppo specifico coinvolto - ha detto il portavoce - non lo conoscevamo prima d'ora e non avevamo contatti con loro».

L'Iraq ha invece definito il gesto «un atto di terrorismo» e ha accusato i servizi segreti americani e sionisti di essere i registi occulti dell'operazione: «Terroristi armati, formati dai mercenari dei servizi segreti americani e sionisti hanno attaccato l'edificio della nostra ambasciata a Berlino, ferendo un impiegato e prendendo in ostaggio il resto del personale», ha affermato il ministero degli Esteri in comunicato diffuso a Baghdad. Il clima rimane teso, in una Germania che aspetta di andare a votare e su cui ogni avvenimento non può non rimbalzare sotto la lente della campagna elettorale.

I 5 arrestati hanno tenuto in ostaggio dieci diplomatici Appartengono a una organizzazione sconosciuta

L'attacco segue la dura presa di posizione del cancelliere Schroeder contro un intervento militare Usa



Uomini delle forze speciali tedesche si apprestano a prendere posizione intorno all'ambasciata con i fucili di precisione

# «Al Qaeda produce tossine in Iraq»

## Nel Kurdistan: gli Usa sospendono un raid all'ultimo minuto

**Maurizio**

corrispondente da / YORK

Gli Stati Uniti hanno scoperto nel Nord dell'Iraq, presso la città di Halabja confine con l'Iran, la base di un gruppo arabo fondamentalista legato ad Al Qaeda e impegnato a sperimentare armi chimiche. «Ansar al-Islam», questo il dell'organizzazione, sarebbe composto da alcune decine di combattenti giunti dall'Afghanistan dopo la caduta dei taleban, avrebbe preso il controllo di alcuni villaggi curdi e creato un minilaboratorio per eseguire test sull'uso di una tossina estratta dalla buccia del chicchi da cui viene estratto l'olio di ricino. «Si tratta di una tossina che impedisce corpo la sintesi delle proteine momento non esiste antidoto», ha spiegato fonte militare alla Bbc, precisando che gli esperimenti sono stati eseguiti «su diversi animali domestici e in almeno caso su esseri umani».

Il Pentagono ha preso in esame nei mesi scorsi la possibilità un raid contro la base di Al Qaeda - che si trova al limite orientale del Nord curdo sottratto al controllo di Baghdad dal 1991 - ma la Casa Bianca non ha dato luce verde considerando troppo alto rischio di perdite di uomini e di polemiche internazionali in considerazione dell'entità del laboratorio. Ciò non toglie tuttavia che satelliti e aerei-spia senza pilota continuano a raccogliere informazioni. «Non è una novità la presenza Al Qaeda in Iraq credo che Saddam Hussein non ne sia a conoscenza», ha dichiarato il Segretario alla Difesa, Donald Rumsfeld, che oggi nel ranch di Crawford per partecipare al summit militare convocato dal presidente George Bush. Rumsfeld è uno dei sostenitori della necessità di un'intervento preventivo contro l'Iraq: «Non possiamo aspettare di essere attaccati armi non convenzionali - ha detto - e rischiare Pearl Harbour con migliaia di vittime». Più cauti sulla guerra il Segretario di Stato, Colin Powell, che però oggi non nel ranch texano e da alcuni giorni ha fatto perdere le proprie tracce.

Il Pentagono sembra essere in sala di regia: le manovre militari «Millennium Challenge 2002» si sono svolte l'impiego di risorse umane tecnologiche senza precedenti, prevedendo scenari di guerra nel Golfo Persico con tanto di attacchi sorpresa contro le navi Usa. E ieri aerei anglo-americani tornati a colpire, distruggendo il centro di difesa antiaerea di Al Amarah, a Sud-Est di Baghdad. Ulteriori pressioni su Saddam vengono dalla decisione del Consiglio di Sicurezza dell'Onu di non rispondere all'ultima lettera di proposte sulle ispezioni, e dalle compagnie petrolifere Usa che hanno ridotto drasticamente gli acquisti di greggio attraverso l'Onu per privare Baghdad di valuta pregiata.

La Cnn trasmette altri video di Osama con la dichiarazione di guerra ad «americani e ebrei»

Bin Laden in uno dei video diffusi ieri

. L'Iraq sente i tamburi di guerra e gioca le contromosse: afferma (mostrandolo ai giornalisti) che lo stabilimento di Taji sul Tigri non è la fabbrica di armi chimiche denunciata dagli Usa ma deposito di latte in polvere, e invia a Mosca il ministro degli Esteri, Naji Sabri, nel tentativo di rivitalizzare la mediazione russa per arrivare a un compromesso sul ritorno degli ispettori Onu, allontanatisi nel 1998.

La Cnn ha trasmesso ieri la seconda parte del video di Al Qaeda trovati in Afghanistan. Si tratta di immagini riprese in una base militare nei pressi Khowst dove Osama bin Laden nel maggio del 1998 convocò un gruppo di giornalisti pachistani e uno scrittore cinese per la dichiarazione di «guerra santa contro i crociati e gli ebrei» con la costituzione del «Fronte internazionale islamico della Jihad». Nelle immagini trasmesse Laden prevede «missioni per uccidere e liberarsi degli americani» che in effetti ebbero luogo pochi mesi dopo, con gli attentati contro le ambasciate Usa in Africa Orientale. Il valore dei video mostrati ieri sta nella loro ottima qualità, che consente di identificare chiarezza i volti di decine di stretti collaboratori di Bin Laden presenti al momento dell'annuncio dell' inizio della jihad, alcuni dei quali vengono in seguito ripresi anche mentre istruiscono reclute a compiere operazioni militari.

# Le unità speciali israeliane colpiscono ancora

## Ucciso il fratello del leader del Fronte popolare che fece assassinare ministro Zeevi

**Aldo Baquis**

TEL AVIV

Il Fronte popolare per la liberazione della Palestina ha minacciato nuovi attentati contro Israele dopo la morte di Mohammed Saadat, 23 anni, fratello del leader dell'Fplp Ahmed Saadat, ieri Ramallah da soldati israeliani. Solo poche ore prima era iniziato a Gaza Betlemme un modesto ridispiegamento delle forze israeliane in applicazione delle intese raggiunte tra il ministro della Difesa israeliano Benyamin Ben Eliezer e il ministro degli Interni palestinese Abdel Razek Yihya; in cambio della diluizione delle proprie forze sul terreno e della rimozione una parte dei posti di blocco, Israele si attenda che le forze di sicurezza palestinesi moltiplichino gli sforzi per costringere i gruppi palestinesi radicali a la lotta armata. Hamas, Jihad islamica e le Brigate dei Martiri di al Aqsa (al Fatah) avevano subito annunciato di non sentirsi vincolate; proposito riconfermato dopo l'uccisione di Mohammed Saadat.

Israele e il Fplp sono impegnati in una lotta senza quartiere da due anni a questa parte, dopo il ritrovamento di potente autobomba in un rione ortodosso di Gerusalemme. I servizi segreti israeliani giunsero allora alla conclusione che la strage sfiorata in quell'occasione era stata voluta dal nuovo leader del Fplp e braccio destro di George Habbash, Abu Ali Mustafa. Mesi dopo questi fu centrato, nel studio di Ramallah, da un israeliano. suo successore, Ahmed Saadat, vendicò il 17 ottobre 2001, quando Gerusalemme emissari del Fplp uccisero ministro del Turismo, esponente di estrema destra, Rehavam Zeevi. Anche per catturare Saadat, che si era rifugiato nel quartiere generale di Yasser Arafat, Israele avrebbe stretto a lungo d'assedio presidente palestinese.

Nel maggio scorso Ahmed Saadat è stato rinchiuso in una prigione di Gerico, dove è relativamente libero di ricevere ospiti. Fra questi, il fratello Mohammed che fungeva - secondo Israele - da collegamento fra detenuto e il Fplp. Per questo motivo gli agenti dell'unità scelta israeliana Ciliegio hanno cercato ieri di catturarlo, ma il tentativo di arresto sarebbe degenerato in uno scontro fuoco. In serata Israele ha dichiarato ai dirigenti palestinesi che la sua uccisione non è stata intenzionale.

Nella stessa giornata, un militante di Tanzim (al Fatah) è stato ucciso da militari israeliani durante retata a Tulkarem. A Khan Younis (Gaza), un cecchino di Hamas è riuscito a colpire mortalmente, un solo colpo di fucile, un soldato israeliano di guardia a un avamposto e fuoco di reazione dei militari ha causato la morte di un adolescente palestinese. Infine, un potente ordigno stato disinnescato da artificieri della polizia israeliana margini della superstrada Gerusalemme-Tel Aviv (la principale di Israele), dove il traffico è stato bloccato per circa un'ora.

concluso così, in un clima di rinnovata tensione, il primo giorno dell'intesa fra Ben Eliezer e Abdel Razek Yihia. Del resto, i responsabili palestinesi alla sicurezza sono ancora una fase iniziale di riorganizzazione e non si sentono quindi in grado garantire appieno l'ordine pubblico. Ci vorrà almeno una settimana, dicono, per riorganizzare le forze, dispersesi tre mesi fa con l'occupazione militare israeliana delle Cisgiordania. Per mantenere vita qualche speranza, hanno aggiunto, occorrerebbe che, dopo Betlemme, Israele sgomberasse anche la vicina Hebron, teatro quotidiano di scontri e violenze fra i palestinesi e i coloni israeliani.

Due anni fa un missile centrò l'ex capo del gruppo nel suo ufficio Il suo successore è stato catturato ed è ora in carcere a Gerico

Gigantografie di palestinesi uccisi dagli israeliani davanti a scuole di Gaza

UN FENOMENO CHE SUSCITA ALLARME

# Caccia alla banda che ha incendiato l'estate torinese

Diverse mani dietro i nove roghi che negli ultimi quaranta giorni hanno distrutto officine, ristoranti, negozi, bar: racket o piromani?

**Lodovico Poletto**

Fiamme alle serrande di bar e di ristoranti, officine, meccanici, in negozi e nei palazzi. In questa estate che volgendo al termine, in una città semideserta, c'è qualcuno che la notte alimenta incendi che hanno il sapore della minaccia, dell'intimidazione.»

L'ultimo porta la data dell'altra notte, in Damiano Chiesa, proprio al confine tra Torino e San Mauro. Stavolta le fiamme hanno rovinato la saracinesca del bar «Lo spuntino», in questi giorni chiuso per ferie. Un rogo - dicono gli inquirenti - che non avrebbe potuto estendersi all'interno, rovinare arredi e locale. Un focolaio domato in fretta da chi ha dato l'allarme e dai vigili del fuoco. E adesso i titolari del locale sillargano le braccia: «Chi è stato? Mah, come facciamo a dirlo...».

Sedici anni passati dietro il bancone dello stesso locale, a servire più o meno sempre le stesse persone, ormai conosciute per nome e cognome, i titolari si fatti un'idea di quell'incendio. «E' un dispetto. Niente altro che un dispetto che ci fatto qualche ragazzotto che passava da di . Minacce richieste di denaro in un passato recente? «Niente di niente, per carità. Abbiamo sempre lavorato abbiamo mai problemi. Per è un dispetto, e basta». Possibile?

Cercando una spiegazione a questa raffica incendi piccoli e grandi si può non notare le differenza tra quello che ha danneggiato la serranda del bar di zona Barca con il rogo che, tre giorni prima di Ferragosto, ha ridotto a «massa» di cenere e carbone la sede de «La scopa», impresa di pulizie di via Morgari, zona Mirafiori. I pompieri, allora, trovarono tre punti d'inizio incendio all'interno degli uffici. Un «lavoro» pensato e voluto per distruggere, per non lasciare più niente di integro in quelle due stanze al pianterreno: dalle scrivanie agli arredi, dai documenti contabili ai prodotti adoperati per la pulizia, tutti accatastati nel magazzino che si affacciava su un cortile.

Antonino Cosma, il titolare di questa attività, su piazza da pochi mesi, non ha saputo o ha voluto ancora spiegare i suoi sospetti, i suoi dubbi su quel rogo. Racket? Usura? Concorrenza spietata? Tutto possibile. Ma, a mezza voce, guardandosi bene dal farsi identificare, tutti sono pronti a giurare che quell'impresa di pulizie molti, moltissimi nemici. «Hanno spiccato due o tre volte le vetrine che si affacciavano su via Morgari, hanno tagliato i pneumatici all'auto del titolare e a quelle dei dipendenti. E quelle non minacce...».

> La Squadra Mobile ha raccolto tutte le segnalazioni e aperto un unico fascicolo contro ignoti: il fuoco appiccato sempre con benzina o bombole di gas

Passare, però, da un sospetto ad una certezza è lavoro lungo e complicato. Lo sanno bene gli investigatori della Squadra Mobile, sezione antiracket, che hanno preso in mano tutti fascicoli degli incendi «strani» di questi ultimi . E si messi di buona lena a scavare nella vita dei titolari di negozi, autofficine, bar e ristoranti danneggiati dal fuoco. Cercano analogie: il fuoco appiccato sempre con la benzina, oppure con bombolette di gas butano, identiche a quelle adoperate dai campeggiatori, com'è accaduto la notte dell'11 agosto scorso al ristorante pizzeria «Il cortile»: locale ben frequentato, proprio alle spalle del palazzo giallo antico del Conservatorio, in via Bodoni.Una certezza, però, la polizia sembra già averla fatta propria: non è una soltanto la mano che accende i fuochi nei negozi e davanti agli androni di bar e ristoranti. Non c'è una banda che sta tendo di imporre ai negozianti della città sue regole criminali. «Sono storie molto diverse loro» sussurrano adesso alla Squadra Mobile; lasciano però intendere che il mosaico di ogni singolo episodio non può completato in pochi giorni. E che, accanto alle solite ipotesi estorsive, si devono affiancarne altre. Che portano dritte al mondo dei prestiti e tassi da strozzinaggio. Oppure a quello della concorrenza esasperata, della rivalità pronta tutto, pur di non perdere fette, seppur piccole, di mercato.

«Un mondo non ha alcun tipo di freno» dicono. E che non si pensa due volte a distruggere, provocando danni anche per centinaia di migliaia di euro.

**GLI ATTENTATI**

**8 Luglio**
Rosselli 123

**18 Luglio**
auto

**Luglio**

**5 Agosto**
strada della

**Agosto**

**11**
via /d

**12 Agosto**

**15 Agosto**
corso Siracusa

**18 Agosto**
Chiesa

I COMMENTI LEADER DELLE CATEGORIE COLPITE: LA CITTÀ HA GLI ANTICORPI PER SUPERARE QUESTA NUOVA EMERGENZA

# «I commercianti non cadranno nella rete tesa dagli strozzini»

**reazioni**

**Giovanna Favro**

TRENTA giorni: un mese, e decina incendi appiccati, la notte, contro le saracinesche d'imprese, bar e negozi. Tanti attentati, troppi, rispetto alla media. Che si tratti di pure coincidenze? O che stia accadendo in città qualcosa di anomalo? Che esista un filo rosso da ricercare, un nesso che leghi almeno una parte di questi attentati? Una banda di taglieggiatori che sta cercando d'imporre la legge della violenza alle aziende? O si tratta dei tragici effetti della congiuntura economica negativa, le aziende più fragili nelle braccia strozzine dei prestasoldi? I leader delle imprese commerciali, qualche idea l'hanno. Partendo da un punto fermo: sono convinti che mai e poi mai a Torino possa attecchire il governo della criminalità organizzata su fette di territorio, e che dunque nemmeno oggi sia questa la chiave lettura corretta quanto sta accadendo.

Il rincorrersi tanto ravvicinato di notti in cui sono saltate in aria vetrine e serrande non è passato inosservato all'Ascom: Giuseppe De Maria, il presidente, ha chiesto lumi alle forze dell'ordine, e è fatto un'idea: «Si tratta di episodi spiegabili singolarmente. Non c'è, intendo dire, un unica mano dietro ai roghi. né si tratta di piromane, né di una solo banda che stia assaltando le imprese. Non per questo, bisogna sottovalutare ciò che sta accadendo. Abbiamo sempre propugnato la cultura della legalità e della piena collaborazione le forze dell'ordine, ponendoci a disposizione di chi si trovi in difficoltà nell'esporsi, e abbia timore a farsi avanti e presentare denuncia».

Antonio Carta, leader della Confesercenti, dice che «Quanto sta accadendo va osservato con attenzione. Non ho elementi per spiegare la natura roghi, chi è in difficoltà sappia che siamo pronti aiutarlo. Torino e i torinesi hanno anticorpi e cultura della legalità bastanti a far fronte a qualunque attacco di delinquenza: è una città in cui è solo, e in mi deve tacere e subire, perché ognuno sa avere lo dalla . Dunque, poiché la situazione economica è negativa, dico alle imprese di non cadere nella tentazione delle scorciatoie dell'usura: chi bisogno di aiuto può arrivare al credito l'aiuto delle associazioni, seguendo la strada maestra e senza correre rischi. Siamo a disposizione di tutti».

Di strozzini parla anche De Maria: «Alcuni di questi episodi sono frutto di estorsioni, altri di debiti con delinquenti. Questo è un punto su cui vorrei richiamare l'attenzione di tutti: i prossimi sei-dodici mesi saranno di grave rischio per le imprese più deboli, che si troveranno in difficoltà più gli imprenditori assunti, perché stanno unendosi troppi fattori negativi tutti insieme: la congiuntura generale non è positiva, i consumi continuano a rallentare, e a Torino, non foss'altro che per ragioni psicologiche, questo fenomeno si avverte forza. A ciò si aggiunge le banche hanno iniziato ad essere più esigenti e rigide nella concessione di fidi, e che i cantieri imprigionano le attività di alcuni, rendendole invisibili. Questo è dunque momento di grave pericolo per le aziende, che invito a rivolgersi alle istituzioni e alle associazioni. Il momento mi pare tanto difficile che mi auguro un'attenzione forte delle forze politiche, anche di polizia, carabinieri, Finanza e magistratura: anni fa, l'allora capo della procura, Marzachì, creò uno specifico gruppo di lavoro dedicato alla lotta contro gli usurai, che forse sarebbe tempo riproporre».

La polizia davanti al ristorante «Il Cortile» di via Bodoni

«La congiuntura economica resta negativa: serve responsabilità e una maggiore attenzione verso le imprese da parte delle istituzioni»

g.fav.

# Specchio dei tempi

**«Ospitalità pensionati di San Salvario» - «Un girotondo per fare radiografia» - «In piazza San Carlo vigili inflessibili» - «Rotonda francese senza corsie» - «Precedenza ai popcorn» - «Bruciore»**

Un gruppo di lettori ci scrive:

«Dopo aver letto su *La Stampa* che la chiusura momentanea del centro d'incontro via Campana ha provocato preoccupazione pensionati San Salvario, noi, dirigenti del Circolo Garibaldi, situato sempre in San Salvario, in via P. Giuria 56, frequentato dagli anziani del quartiere tesserati all'Arci, onorati gli anziani nella difficile ricerca di un posto dove stare tranquilli a giocare a carte e a bocce, frequentassero il nostro circolo Garibaldi. Chiediamo al sindaco il permesso di accogliere nei nostri locali questi amici, momentaneamente senza sede, anche se privi di Da noi sarebbero accolti come Soci a tutti gli effetti. Il nostro circolo operante nel quartiere dal 1949 sempre a disposizione delle fasce sociali meno fortunate».

Seguono le firme

Una lettrice ci scrive:

«Ho 71 anni, il medico mi ha ordinato delle radiografie perché affetta da diversi malanni dovuti all'età, ed ecco il mio percorso, e forse anche di tanti altri ammalati.

«Prenotazione presso l'Asl di via Monginevro; esame presso l'ospedale Martini in via Tofane; Ritiro dell'esito in Biscarra (quasi Mirafiori). Pensate il disagio per uno me che non può camminare! Ci stato detto che sarebbe snellita la burocrazia, a quando questo miracolo?».

Rosa Virdis

Il comandate del Corpo polizia municipale ci scrive:

«Un lettore si lamentato per le tante auto in sosta vietata in piazza San Carlo, pensando fossero state emanate direttive circa una certa tolleranza nel periodo estivo. Nulla di vero. Nei primi 18 giorni di agosto gli agenti della Sezione Centro hanno accertato 1630 violazioni proprio nella piazza citata. Si tratta di un piccolo contributo per far ammirare degnamente un gioiello architettonico della nostra città».

Mauro Famigli

Un lettore ci scrive:

«Non vengo spesso a Torino in auto per cui sono rimasto sorpreso nel trovare all'inizio di corso Giulio Cesare grande rotonda alla francese.

«La sorpresa è però negativa perché all'interno della rotonda sono segnate tre . Indicare le corsie è un (in Francia non ricordo di averlo visto) perché autorizza chi deve entrare a pensare che se i veicoli transitano nella corsia centrale allora l'immissione è concessa in quella laterale. questa la regola utilizzo delle rotonde alla francese in quanto nessuno deve immettersi quando all'interno si trovano altri veicoli.

«Invece ho assistito caos perché chi deve uscire dalla rotonda le prime corsie intasate, rallenta vanifica così l'obiettivo della struttura stessa che è quello fluidificare il traffico. Del resto si chiamano rotonde alla francese proprio perché Italia sono mai state utilizzate: ora che vengono costruite nessuno si preoccupa di indicarne il corretto utilizzo agli automobilisti col rischio di disagi possibili discussioni».

Danilo Ramirez

Un lettore ci scrive:

«Sono stato in una multisala cinematografica di Torino e vedere "L'ora di religione". Ad un certo punto la proiezione salta e compare la pubblicità (senza segnalazione inizio/fine primo/secondo tempo), poi schermo grigio, le luci rimangono accese, si sente la pellicola girare, ma niente immagini. Dopo circa dieci minuti, alcune persone tra il pubblico escono nell'atrio ma, al là della macchinetta del popcorn e del distributore di bevande non c'è nessuno (siamo agosto). Poi compare sera (era andata a prendere un caffè avvisando il collega), riparte la proiezione ma non c'è legame con la scena interrotta. Proteste.

«L'operatore ci spiega che la pellicola è stata modificata dai gestori del cinema: taglio tra due tempi e inserimento pubblicità. Lui è da solo e deve seguire la proiezione sulle varie sale. Ai proprietari della multisala chiedo: è tagliare sulla vendita del popcorn anziché sul personale e sulle pellicole?».

Maria Teresa Guglielmetti

Un lettore ci scrive:

«Da circa tre anni mia moglie soffre un disturbo chiamato: *Sindrome della bocca che brucia*. Ci siamo rivolti a specialisti di odontostomatologia, geriatria, neurologia, psichiatria dermatologia, ma nessuno ha saputo consigliare una cura efficace lenire questo doloroso fastidio. Abbiamo anche tentato le cura con prodotti omeopatici ma la risposta a ciò è stata priva di risultato positivo. Qualcuno ci può consigliare?».

Segue la firma

specchiotempi@lastampa.it

LA STAMPA
TARIFFE 2002
ABBONAMENTO 12 MESI

| | | 7 GIORNI | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,54088 | 195,00 | 167,00 | 140,00 euro |
| Metropoli* | € 0,67 | 241,00 euro | 207,00 euro | 173,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 223,00 ** | 191,00 euro | 160,00 euro |

ABBONAMENTO MESI

| | 1 COPIA | 7 | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,54088 | 98,00 euro | 84,00 euro | 70,00 euro |
| Metropoli* | | 121,00 euro | 104,00 euro | 86,00 euro |
| Edicola | | 112,00 euro** | 96,00 euro | 80,00 euro |

Qualunque formula abbonamento annuo si scelga, si ha diritto a un regalo sicuro che delizierà il palato.

COME ABBONARSI
• Al telefono - Ufficio Abbonamenti: 011 56 361 (dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 12,30 e dalle ore 14 ore 16, al sabato dalle 9 alle ore 12,30)
• via fax allo 011 56 27 958
• su internet: all'indirizzo www.lastampa.it
• via e-mail: abbonamenti@lastampa.it
• in edicola (solo abbonamento edicola).

COME PAGARE
• Tramite conto corrente postale n. 950105
• con bonifico bancario sul conto n. 12601 intestato a La Stampa presso il Sanpaolo IMI di Piazza San Carlo, Torino
• con carta di credito telefonando al numero verde 800 233 361.
• direttamente agli sportelli del Salone de La Stampa, via Roma 80 Torino
• in edicola (solo abbonamento edicola).

Fondi e SICAV

PIONEER Investments®

Pioneer Investment Management S.A. - 5, rue Plaetis - Lussemburgo

IN EURO AL 19/08/2002

| | CL E | CL F | CL G |
|---|---|---|---|
| **COMPARTI MONETARI** | | | |
| Pioneer Funds - Euro Short-Term | 5,38 | 5,37 | 5,38 |
| Pioneer Funds - International Short-Term | 5,87 | 5,85 | 5,86 |
| Pioneer Funds - U.S. Dollar Short-Term | 5,35 | 5,34 | 5,34 |
| **COMPARTI OBBLIGAZIONARI** | | | |
| Pioneer Funds - Euro Bond | 5,6 | 5,57 | 5,57 |
| Pioneer Funds - International Bond | 6,24 | 6,21 | 6,22 |
| Pioneer Funds - Euro Corporate Bond | 5,28 | 5,24 | 5,27 |
| Pioneer Funds - U.S. High Yield Corporate Bond | 4,85 | 4,8 | 4,81 |
| Pioneer Funds - Emerging Markets Bond | 5,52 | 5,42 | 5,46 |
| **COMPARTI** | | | |
| Pioneer Funds - Italian Equity | 6,01 | 5,99 | 6 |
| Pioneer Funds - French Equity | 10,49 | 10,4 | 10,46 |
| Pioneer Funds - European Equity | 5,35 | 5,28 | 5,3 |
| Pioneer Funds - Euroland Equity | 3,26 | 3,26 | 3,28 |
| Pioneer Funds - Top European Players | 4,13 | 4,07 | 4,08 |
| Pioneer Funds - European Research | 3,24 | 3,2 | 3,22 |
| Pioneer Funds - European Small Companies | 5,2 | 5,13 | 5,16 |
| Pioneer Funds - Eastern European Equity | 5,84 | 5,73 | 5,79 |
| **COMPARTI AZIONARI AMERICANI** | | | |
| Pioneer Funds - U.S. Research | 4,06 | 4,02 | 4,02 |
| Pioneer Funds - America | 4,1 | 4,06 | 4,08 |
| Pioneer Funds - U.S. Value | 4,29 | 4,23 | 4,27 |
| Pioneer Funds - U.S. Growth | 3,64 | 3,8 | 3,63 |
| Pioneer Funds - U.S. Mid Cap Value | 4,66 | 4,81 | 4,65 |
| Pioneer Funds - U.S. Small Companies | 4,75 | 4,68 | 4,73 |
| **COMPARTI AZIONARI INTERNAZIONALI** | | | |
| Pioneer Funds - Global Equity | 4,12 | 4,09 | 4,1 |
| Pioneer Funds - Global Environmental & Ethical | 3,53 | 3,51 | 3,53 |
| Pioneer Funds - Japanese Equity | 2,36 | 2,34 | 2,35 |
| Pioneer Funds - Pacific (ex Japan) Equity | 3,49 | 3,45 | 3,48 |
| Pioneer Funds - Greater China Equity | 4,91 | 4,84 | 4,86 |
| Pioneer Funds - Emerging Markets Equity | 3,11 | 3,09 | 3,11 |
| **COMPARTI AZIONARI GLOBALI SETTORIALI** | | | |
| Pioneer Funds - Financials | 3,79 | 3,76 | 3,78 |
| Pioneer Funds - Global Healthcare | 3,41 | 3,36 | 3,41 |
| Pioneer Funds - Global Technology | 1,37 | 1,36 | 1,38 |
| Pioneer Funds - Telecoms | 1,76 | 1,74 | 1,75 |
| Pioneer Funds - Global Consumers | 4,49 | 4,45 | 4,49 |
| Pioneer Funds - Global Energy | 4,32 | 4,29 | 4,33 |
| Pioneer Funds - Global Industrials | 4,39 | 4,35 | 4,38 |
| **COMPARTI A PROFILO** | | | |
| Pioneer Funds - Pioneer Mix 1 | 5,82 | 5,78 | - |
| Pioneer Funds - Pioneer Mix 2 | 5,22 | 5,18 | - |
| Pioneer Funds - Pioneer Mix 3 | 4,63 | 4,51 | - |
| Pioneer Funds - Pioneer Mix 4 | | 4 | - |
| Pioneer Funds - Pioneer Mix 5 | 3,58 | 3,53 | - |

Per la pubblicità su: LA STAMPA | PK publikompass
Corso Massimo d'Azeglio, 60 - 10126 TORINO
Tel. 011.668.52.11 - Fax 011.668.53.00
Via Confalonieri, 29 - 20124 MILANO
Tel. 02.244.24.811 - Fax 02.244.244.80

Le Ricerche di Personale LA STAMPA

le puoi trovare anche su internet

Consulta il sito www.lastampa.it

## SPAZIO AFFARI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO**, via XX Settembre 12 - via [illegible]32, t. 8685211; **MILANO**, via G. Carducci 29, t. 24424611; **ALESSANDRIA**, via Cavour 58, t. 445522; **AOSTA**, piazza Chanoux 29/A, t. 231424; **ASTI**, corso Dante 80, t. 351811; **BARI**, via Parmiggiani 8, t. 5494626; **BIELLA**, piazza Cisterna 8A, t. 8491212; **BOLOGNA**, via Amendola 13, t. 255952 r.a.; **CAGLIARI**, via Ravenna 24, t. 305250; **CASALE MONFERRATO**, via Corte d'Appello 4, t. 452154; **CATANIA**, corso Sicilia 37/43, t. 7306311; **CATANZARO**, via M. Greco 76, t. 724099-725129; **COSENZA**, via Monte Santo 39, t. 72527; **CUNEO**, corso Nizza 21/bis, t. 609122; **FIRENZE**, via Don Minzoni 46, t. 561192-573656; **GENOVA**, via G. D'Annunzio 2/102, t. 530701; **GOZZANO**, via Cervino 13, t. 913636; **IMPERIA**, via Alfieri 10, t. 270271-272373; **LECCE**, via Trinchese 87, t. 314185; **MESSINA**, via U. Bonino 15/c, t. 2930855; **NAPOLI**, via A. Depretis 31, t. 4201411; **NOVARA**, via Cavour 15, t. 33341; **PADOVA**, via Mentana 6, t. 8734717; **PALERMO**, via Lincoln 19, t. 6235100; **REGGIO CALABRIA**, via Ten. Panella 13, t. 24478-24479; **ROMA**, via Quattro Fontane 15, t. 4620611; **SANREMO**, via Roma 176, t. 501535-501556; **SAVONA**, p.zza Marconi 3/5, t. 811182; **VERCELLI**, via Verdi 40, t. 250754, oppure presso tutti i corrispondenti della Publikompass S.p.A. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 - 10126 Torino**. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di parole (minimo 15) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 20% globale.

**PREZZI A PAROLA DELLE RUBRICHE** (IVA ESCLUSA)

| | |
|---|---|
| 1 | Affari e Capitali, |
| 2 | Attività Commerciali, |
| 5 | Immobiliare Vendite, |
| 6 | Immobiliare Acquisto |
| | Euro 2,56 (L. 4.928) |
| 3 | Lavoro Offerte |
| 7 | Affitti Offerte |
| 8 | Affitti Domande |
| 9 | Autoveicoli |
| 10 | Viaggi e Vacanze |
| 11 | Matrimoniali |
| 12 | Investigazioni |
| 13 | Varie |
| | Euro 2,34 (L. 4.530) |
| 4 | Lavoro Domande - operai, autisti, fattorini, personale pubblici esercizi, impiegati, personale domestico, baby sitter, lavori vari e part-time, assistenza sanitaria, formazione e lavoro |
| | Euro 0,82 (L. 1.587) |
| | - tecnici Euro 1,43 (L. 2.766) |
| | - altre domande Euro 2,34 (L. 4.530) |

Avvisi urgenti, data fissa, o replici: il doppio. Nervosi urgenti, data fissa: il quadruplo. Urgentissimi: il triplo.

**Per una convenzione stipulata con l'ASCOM TORINO, è possibile ordinare gli annunci presso tutte le sedi Ascom nel territorio di Torino e provincia.**
**Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con le Banche C.R.T. gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi o Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.**
**In tema di offerta di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'astensionista è impegnato a rispettare tale legge.**

### AFFARI E CAPITALI

**A.A.A. [illegible]ENTI** persone[illegible] [illegible] ferma singola, bollenti. Esempio: € 5.000,00 rata € 105,00. Orario continuato UIC 4404. Promemoria 011.509.6650 - Novara 0321.393.008 - Alessandria 0131.325.514.

### ATTIVITÀ COMMERCIALI

**NEGOZI E AZIENDE ACQUISTO / GERENZA**

**ACQUISTIAMO** vendiamo PMI, azienda commerciali? Azienda Italia SpA 1000 richiamo banca dati www.aziendaitalia.com - Numero Verde 800 888.440

**NEGOZI E AZIENDE VENDITA / GERENZA**

**NEGOZIO** loto e collulari in franchising cedesi/affittasi centro Saluzzo Tel. 340.767.8448 - 335.580.3752.

### LAVORO OFFERTE

**OPERAI AUTISTI FATTORINI**

**SOCIETA'** metalmeccanica di primaria importanza, ricerca [illegible] conduzione e manutenzione impianti di trattamentazione per produzione [illegible] sabbia e ghiaia presso cantieri in provincia di Torino, operativi con esperienza [illegible] saldatura e manutenzione. Retribuzione interessante con vitto e alloggio pagati. Telefonare al n. 334 301 8864 e dal 26/08/02 anche al n. 02.216 95235.

**IMPIEGATI**

**A. PROFESSIONE VACANZE** [illegible] ambosessi per navi crociera e primari tour operators anche prima esperienza. Contratto impiegatizio. Tel. 011.952.6128.

**AGENTI E RAPPRESENTANTI**

**AZIENDA** locale necessita 16 figure commerciali in vari dipartimenti. Offresi € 1.032,00 di base più altri compensi commisurati alle qualifiche. Ambosessi tel. 011.318.0900.

**GROSSA** compagnia [illegible] valuta ora candidature per aperture immediate in vari dipartimenti, posizioni manageriali altamente remunerate, nessuna esperienza richiesta, formazione aziendale € 1.550,00 mensili iniziali per coloro che si qualificano. Per [illegible] un colloquio telefonare allo 011.984 1012.

### LAVORO DOMANDE

**PERSONALE DOMESTICO BABY SITTER**

**RAGAZZA** peruviana cerca lavoro come assistenza anziani, giorno e [illegible] massimo referenze. Tel 347.901.5930.

**SION** [illegible] con permesso, cerca lavoro assistenza anziani, anche casa riposo, compagnia, gestione casa. Tel. 338.231.0383.

### IMMOBILIARE VENDITA

**[illegible] D'AOSTA**

**PILA** villa indipendente mq 140 sulle piste di sci, completamente ristrutturata, immersa nel verde, panorama meraviglioso, 400 mt da stazione telecabina a pochi km per Cogne. Eventualmente arredata con mobili 700 valdostano. Facilmente divisibile. Tel 339 650 1060 - 0033 679 580 705.

**LIGURIA**

**ALASSIO** privato vende monolocale [illegible] ultimo piano, centralissimo, soleggiato, tranquillo, [illegible] Tel 347 160 9852.

**ARMA DI TAGGIA** piccolo condominio, ultimo piano, bilocale con balcone, vista mare. Possibilità posto auto. Cantina e posto auto. Termoautonoma. Ipei immobiliare 0184.573.333.

**BORDIGHERA** piccolo alloggio con balcone, a 50 metri dal mare. 'Del Mattone' immobiliare 0184.200.112 - 347.275.2015.

**BORGHETTO [illegible]TO SPIRITO** centro [illegible] piccolo complesso 600 mt mare vendo da impresa alloggi con giardino e terrazzo, box termoautonoma. Tel. 019.874.064 - 338.613.1100.

**NOLI**
**Nell'antica repubblica marinara a 200 mt mare vendiamo alloggi in costruzione residenziale direttamente da impresa. Tel. 01[illegible] - 339.169.5414.**

**SAN LORENZO AL MARE** 50 mt mare piccola palazzina, nuova mansarda monolocale € 51.975,00. Possibilità box. Mutui agevolati Ipei immobiliare 0184.573.333.

**SANREMO** vicinanze nuova stazione. Stabile ristrutturato in vita. Ottime finiture. [illegible] box. Ipei immobiliare 0184.573.333.

**COSTA AZZURRA**

**NIZZA** [illegible] mi spiaggia, bellissimo bilocale 35 mq, 4° piano, balcone, parking € 116.000,00. Facenco 0033 493 933 166.

### ATTIVITÀ OFFERTE

**TORINO CITTA'**

**AMPIO** alloggio composto da camera, sala, cucinino, bagno, libero subito [illegible] € 233,00. Tel. 011.433.0893.

**LIGURIA**

**SANREMO** vicino mare affitto alloggio 4 posti letto. Settembre e mesi invernali. Tel 339 712 4047.

### ATTREZZATURE

**ARAGONAUTO** acquistiamo auto, fuoristrada max valutazione pagamento contanti vettura immediata. Corso Dante 45/a 011.668.4713.

**[illegible]** acquista [illegible] e liquida ogni tipo mobile usato. Corso Tortona 9. Tel 011 817 1543 - 011 859 864.

### VIAGGI E VACANZE

**ALBERGHI PENSIONI RESIDENCES**

[illegible] Hotel Lux* 0182.640.722 a mt 150 [illegible], camere con bagno, tv, pensione completa estate € 42,00 - 26,00.

**ANDORA** residence [illegible] Francesco tel 0182.87.381 affitta appartamento monolocale [illegible] ogni comfort piscina.

**ASTRA HOTEL**** [illegible] 0183.497.011 www.astrahotel.it/ [illegible] cucina parcheggio, piscina, camera servizi, tv, telefono.

**CATTOLICA** - Hotel Leon Doro *** tel [illegible]. Vicinissimo [illegible], sab passeggiata spiaggia. Parcheggio, camere TV, cassaforte SNA climatizzate, scelta menu, specialità marinara, buffet antipasti. Agosto € 52,20 - 42,20 - Settembre € 34,10. Sconto famiglie fino 50%.

**BRACCI MARINA** Hotel Metropoli 0183.495.545 tranquillo, posizione panoramica, vista mare. Giardino - parcheggio - piscina. www.hotelmetropoli.com

**DIANO MARINA** Hotel Roma 0183.495.474 luogo passeggiata mare con servizi - tv. Sotto menu con pesce. Sconto famiglie.

**RIMINI** Rivazzurra Hotel ABC *** Tel. 0541.375.670. Confortevolissimo, vicino mare. Cucina curata dai proprietari, specialità carne / pesce alla griglia, scelta menu. Fine agosto € 34,00. Settembre € 28,00. Offertissima famiglie.

### MATRIMONIALI

**A.A.A. SERENE** calde, benestante, ottima presenza, serio, affidabile, cerca compagna dolce, solare anche con figli a carico, per serio rapporto di coppia scopo matrimonio Studio Piemu 011.590.115.

**A. FEDERICA** 30enne, proprietaria tabaccheria, solare, indipendente, conoscerebbe lui max 35enne, posato, responsabile scopo matrimonio. Eliana Monti Quaglioni di Cuore [illegible] 506.9617.

**A. FRANCESCA** 30enne, promotrice finanziaria, mora, occhi verdi, romantica, cerca max 50enne, simpatico, leale scopo matrimonio Eliana Monti Questioni di Cuore [illegible] 506.9617.

**A. FRANCESCO** 50enne, gioielliere, amante golf, sciescursionismo, dinamico, cerca max 60enne, amante famiglia, elegante scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9617.

**A. LUCA** 45enne, architetto affermato, appassionato sci, lavoro, cerca lei max 35enne anche con figli, gentile, curata, scopo matrimonio Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9617.

**JENNE** elegante e di classe, solare dolce sincera cerca compagno brillante, scopo matrimonio Studio Lagrange 011.511.3972.

### VARIE

**A.A. CENTRO AGGREGAZIONE AMICI'** un modo nuovo per incontrarsi, conoscersi e divertirsi. Per informazioni chiama lo 011.340.115.

# I NOSTRI CLIENTI PARTONO TUTTI IN VANTAGGIO.

Panda
Prezzo Speciale
da 5.655 euro
(Lire 10.950.000)

Seicento
Prezzo Speciale
da 6.940 euro
(Lire 13.440.000)

Punto
Prezzo Speciale
da [illegible] euro
(Lire 16.950.000)

Fiat Summer 2002

PRESSO LE CONCESSIONARIE FIAT DELLA TUA ZONA, LA RIDUZIONE DEL PREZZO DI LISTINO, RIDOTTA A [illegible] HA UN VALORE DA ROTTAMARE, È UGUALE A TUTTI.

2

CONCESSIONARIE E SUCCURSALI FIAT DEL PIEMONTE, DELLA LIGURIA E DELLA VALLE D'AOSTA

CARTA, PELLICOLE, DISCHI HANNO PERMESSO FINORA DI CONSERVARE UN PATRIMONIO DI CONOSCENZE. IL WEB È IN GRADO DI FARE ALTRETTANTO?

# Internet, la sfida della memoria

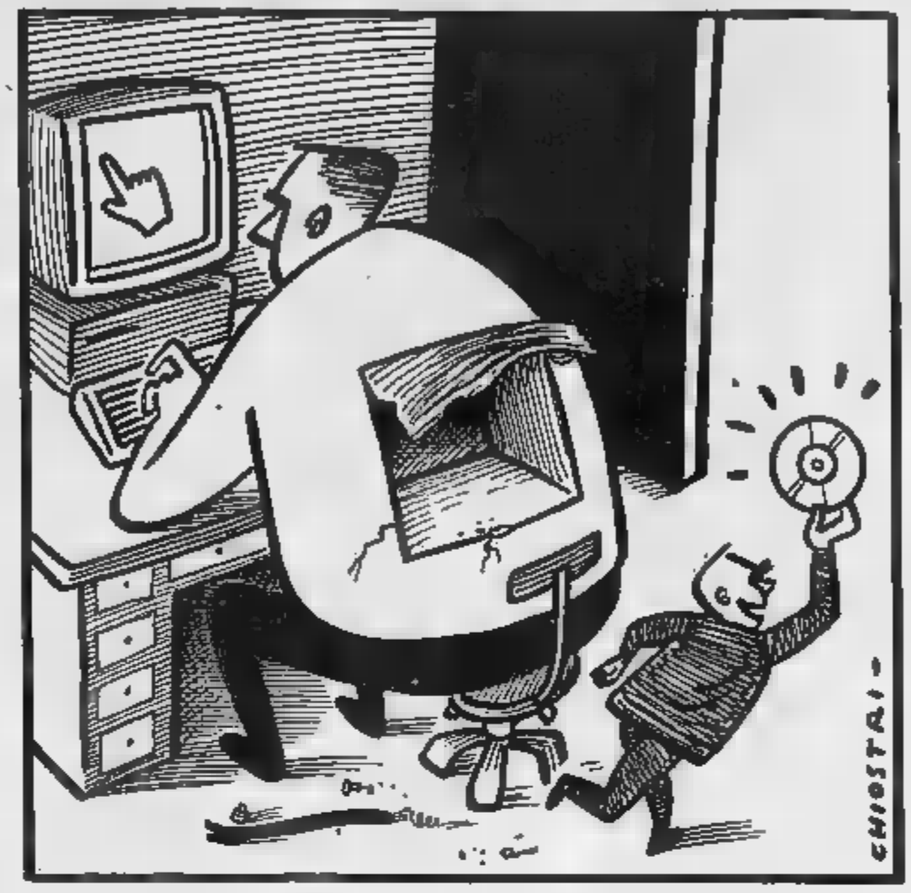
## Nel 2001 catalogati otto milioni di siti, la metà è Usa

**Anna Masera**

«Internet è una grande memoria che ricorda tutto, troppo, come il personaggio di Borges. Ma non è intelligente. L'intelligenza è altro: è saper distinguere». Parole di Umberto Eco. La pensa diversamente il francese Emmanuel Hoog, presidente dell'Institut national de l'audiovisuel, che su *Le Monde* recentemente si domandava preoccupato: «Internet ha una memoria?». Considerando poco rilevante lo sforzo di Brewster Kahle, che ha fondato e dirige dal 1996 l'Internet Archive (www.archive.org), il più grande archivio storico del Web.

Non che le preoccupazioni di Hoog non siano fondate, anzi. La sensazione diffusa è che i nuovi media non si ricordino quello che dicevano ieri. Che sì, siano una miniera di conoscenza, ma soprattutto un flusso dove l'informazione passa senza filtri, e si cancella man mano che si alimenta. Il Web è un fiume digitale di amnesia. Secondo Hoog, fino ad oggi il nostro patrimonio si è costituito pazientemente raccogliendo e preservando supporti materiali: carta, pellicole, dischetti, cd. Internet appare come un mezzo di una fluidità inedita, che consacra il divenire, e non l'essere. Rappresenta il progresso, ma anche una sfida senza precedenti: conservare traccia del flusso, fotografarne gli istanti, seguirne i movimenti, dar loro una memoria. Senza questo immenso lavoro di archiviazione, grossi pezzi della nostra cultura potrebbero sparire per sempre.

Secondo Hoog, ci sono buoni motivi per credere che costituire una memoria digitale dell'onnisciente Web sia una sfida ardua. Primo, la immaterialità. Internet trasmette senza materia: coi bit, non con gli atomi. È spirito senza corpo, messaggio che sopravvive grazie ai siti che lo accolgono e lo passano di computer in computer. Non c'è più un luogo di raccolta, ma una serie di flussi di memorie virtuale senza territorio. Secondo, la sua volatilità. Internet consacra il regno dell'effimero. I suoi contenuti sono instabili: il 70 per cento delle sue pagine durano meno di quattro mesi online. Terzo, la sua instabilità tecnologica. Internet continua a modernizzare senza sosta i suoi parametri. Se questa evoluzione tecnica perpetua (di software, di applicazioni, di standard di codificazione...) nutre la vitalità della rete, nello stesso tempo ne rende fragile la sua conservazione. Senza una conversione regolare a un formato standard, il contenuto elettronico del presente sarà illeggibile fra dieci anni. Quarto, la sua immensità. Internet continua a crescere senza sosta. Ogni quattro secondi da qualche parte nel mondo nasce un nuovo sito Web. Quinto, la sua multimedialità. Internet convergono tutti i media: grazie alla digitalizzazione, testi, suoni e immagini vengono convertiti in semplici bit. E il Web accoglie e diffonde tutti i media senza riassumersi nella loro somma. La ricchezza che deriva fino è dovuta all'interazione di tutte le forme di espressione. Sesto, la sua ipertestualità. Internet favorisce i collegamenti. Se la rete suggerisce dei percorsi, la navigazione che ognuno sceglie è un'invenzione sempre personale. Il senso si costruisce errando, da «link» a «link».




Sopra un disegno di Gianni Chiostri. Sotto Emmanuel Hoog, presidente dell'Institut national de l'Audiovisuel di Parigi

Hoog sostiene che se l'immaterialità la volatilità rendono i contenuti di Internet difficili da afferrare, l'immensità e l'ipertestualità generano una complessità che potrebbe scoraggiarne seriamente l'archiviazione. Tuttavia, Internet sta incominciando a diventare un mezzo di comunicazione «adulto», se non maturo: il 2000 e il 2001 il Web è cresciuto del 18 per cento, contro la crescita dell'82 per cento dei quattro anni precedenti. Con oltre otto milioni di siti recensiti nel 2001, si sa che oltre il per dei contenuti del Web prodotti dagli Stati Uniti, e parlano quindi inglese. Di francese c'è poco più del 2 per cento, di italiano ancora meno.

Kahle, dopo gli attentati terroristici dell'11 settembre, ha inaugurato la ballissima Wayback Machine (http://web.archive.org): un servizio gratuito che permette alle vecchie pagine Web di restare per sempre disponibili online. Non solo tutto quello che è pubblicato online sull'11 settembre. Funziona come un motore di ricerca: ha già archiviato oltre 10 miliardi di pagine Web. Io ci ho trovato un mio vecchio sito, Reporters Online (www.rol.it), esattamente com'era il giorno della sua fondazione e con tutte le tappe della sua evoluzione.

La memoria storica del Web quindi esiste. Il problema, secondo Hoog, è che questa memoria collettiva è in e privati, e quindi è plausibile che segua interessi privati: l'Internet Archive è fondazione americana che si alimenta con donazioni. E recentemente, proprio per poter finanziare il progetto Wayback, Kahle ha venduto l'archivio di Usenet (i gruppi di discussione telematica) al motore di ricerca Google (www.google.com). Una deriva pericolosa, quella di affidare tutta la nostra memoria alle leggi del mercato. Ma l'iniziativa privata è sicuramente preziosa. Quello che ci vuole è un equilibrio tra volontariato, iniziativa privata e intervento pubblico. I privati stanno facendo la loro parte. E l'intervento pubblico, che manca.

anna.masera@lastampa.it

UN LIBRO AL GIORNO

## Gioco d'azzardo: un'emergenza sociale Quindici storie di dipendenza e liberazione

**Liliana Madeo**

Un inferno. Costellato di luci rutilanti e champagne, bugie e umiliazioni, senso di onnipotenza e angoscia, oblio di sé, delle proprie responsabilità, dell'affanno greve del vivere, e usurai, carriere spezzate, affetti calpestati, famiglie alla deriva. È il tunnel attraverso il quale si srotola l'esperienza del giocatore d'azzardo quando supera il confine - sempre imprevedibile - tra l'esperienza del gioco evasione, divertimento, magari sogno di facile ricchezza, e la frenesia ossessiva che trasforma il gioco in dipendenza compulsiva, patologia, spirale senza fine di autodistruzione. Una figura protagonista di grandi testi, primo fra tutti, va da sé, *Il giocatore* di Dostoevskij. Ora questa figura romanzesca e romantica rivive in un libro inchiesta di Silvana Mazzocchi, *Vite d'azzardo - Storie vere di giocatori estremi*, che attraversa questo territorio oscuro e drammatico segnato dalla perdita della libertà interiore e dall'impossibilità di resistere al desiderio.

Silvana Mazzocchi
*Vite d'azzardo*
Sperling & Kupfer
208 pagine, 15 euro

Sono quindici i personaggi che l'autrice ha incontrato e analizzato, mettendo in luce i tanti tasselli delle loro esistenze, i sogni espliciti e quelli sempre tenuti nascosti, le rabbie e le frustrazioni, l'intreccio delle relazioni familiari e sociali, l'educazione ricevuta, gli obiettivi perseguiti e no. Si tratta di persone che tentano di liberarsi di questa ossessione, incontrate nel corso del lavoro terapeutico che stanno facendo al Centro di terapia per i giocatori d'azzardo e le loro famiglie, che ha sede a Campoformido (Ud), quando loro stessi hanno incominciato a interrogarsi, a riscoprire le parti sottaciute di sé, a riconoscere la propria debolezza, ad accettare la sconfitta come realtà, parte stessa della vi . Percorsi di dolore e di ricerca.

Formano un mosaico variegato. A mentire, dimenticare, promettere, ricominciare a convivere con il rischio e la sfida ci sono la signora ottantenne e il ragazzino di tredici anni, professionisti affermati, imprenditori, uomini venuti dal nulla e finalmente benestanti, donne spezzate dalle delusioni e donne pacificamente calate in quieti ménage borghesi, le nonne, le ragazze, le coppie saldate in mesi davanti al tavolo verde o alle slot machines. Tutti parte integrante dell'Italia del benessere. Tutti finiti nel tunnel della dipendenza inconsapevolmente, partendo dal piacere del gioco, dall'idea di saper controllare i propri impulsi, dalla sicurezza di sé, forti delle traversie già superate e dei successi che magari gli sono arrisi. Persone dai diversi retroterra familiari: uomini ancora segnati dall'immagine paterna che imperiosamente li educava al successo, al dovere di sempre i primi; figure materne - sullo sfondo - ipertattive e alcoliste, anaffettive e ripiegate su di sé, assenti, infelici, modello femminile di rassegnazione, passività, subordinazione alle convenzioni sociali.

C'è tuttavia un quid che lega fra loro i quindici personaggi, come Silvana Mazzocchi sottolinea con lucidità. Una spinta di «marcia in più» che tutti sembrano avere e che gli fa vivere il gioco d'azzardo come trasgressione estrema, rifiuto del già visto, scelta del brivido, delle emozioni forti. «Io sono un giocatore nato, con la sfida nelle viscere» dice non a caso uno degli attori di questo dramma collettivo. Un dramma che sta assumendo dimensioni sempre più allarmanti. Un dramma che fa dire a Rolando De Luca, psicologo, responsabile del Centro di Campoformido, come il gioco d'azzardo - bingo o videopoker, slot machines, casinò, lotto, superenalotto - sia fonte ormai di «una vera e propria emergenza sociale».

lucazanini.it

*In questo numero:*

**USA: Polifemo o Titano?**

Incontrarsi in mezzo all'Atlantico
*editoriale di Boris Biancheri*

Perché lo sceriffo non è più riluttante
*di Cesare Merlini*

I piedi d'argilla della superpotenza
*di Immanuel Wallerstein*

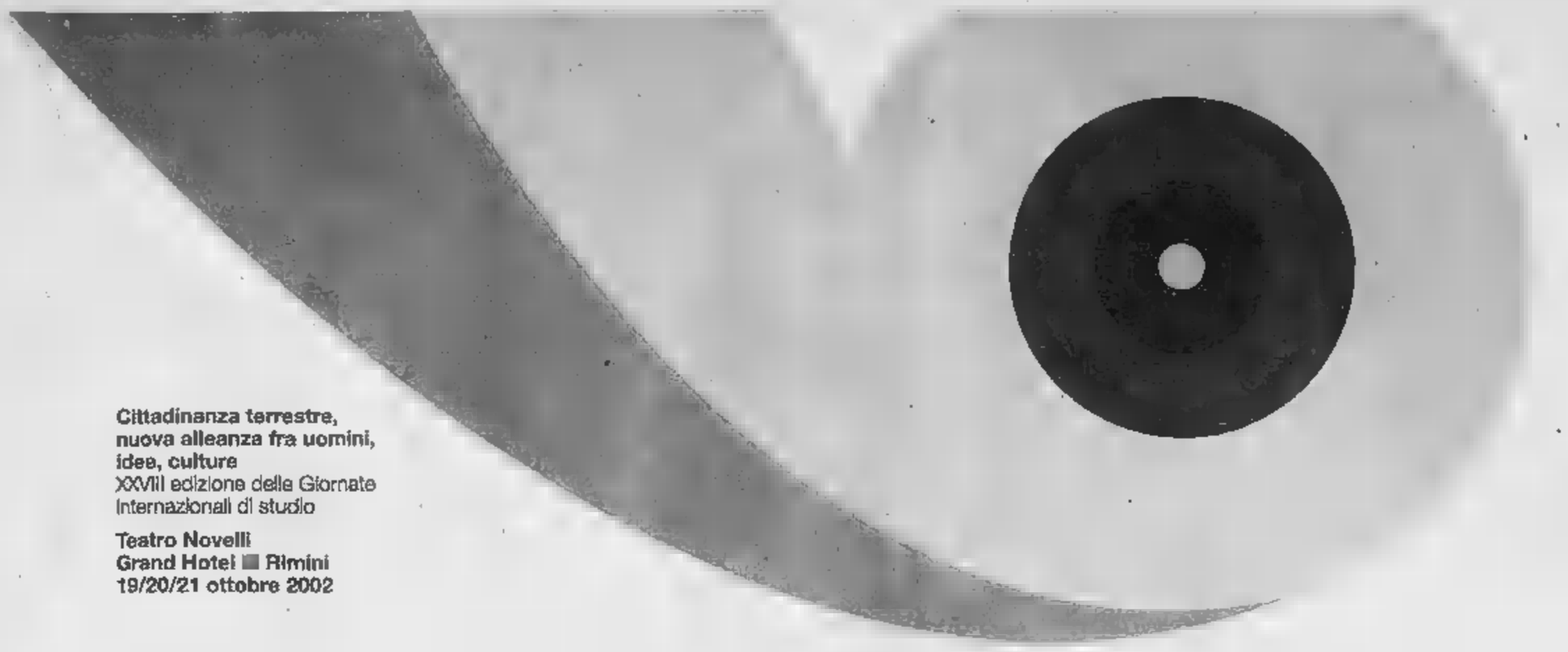
Anche se Wall Street cade,
il modello Usa resta vincente
*intervista con Larry Summers*

Arafat 1
Un bugiardo di cui è difficile liberarsi
*di Dennis Ross*

Arafat 2
Se va via subito il rischio Hamas è forte
*di Renzo Guolo*

La geografia degli affari, della politica, della società in un nuovo ordine: globale.
**Global**, la rivista bimestrale che mette il pianeta al centro del mondo delle idee.
Realizzata in collaborazione con IAI, ISPI, La Stampa e Foreign Policy.
**Nelle principali edicole e nelle migliori librerie.**

GLOBAL FP
LA STAMPA



**Cittadinanza terrestre, nuova alleanza fra uomini, idee, culture**
XXVIII edizione delle Giornate Internazionali di studio

**Teatro Novelli**
**Grand Hotel ■ Rimini**
**19/20/21 ottobre 2002**

# il corno di **Heimdall**

L'origine: l'Africa e l'Europa

Le economie che non percuotono il Pianeta

La solidarietà delle scienze con la Terra e l'Umanità

**Il problema determinante dell'uomo contemporaneo è praticare un pensiero d'armonia. Per la necessità di resistere alla disperazione del pianeta, per creare relazioni tra gli esseri umani e tessere la "rete" più importante, quella della "vita", i maggiori costruttori d'armonia di questo tempo si riuniscono in ottobre al Pio Manzù.**

sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

promosse da
Centro Ricerche Pio Manzù
Gruppo Villa Maria

■ **speciale partecipazione dello Stato del Kuwait**

■ l'apporto scientifico di
Nazioni Unite, Unione Europea
Fondazione Gorbaciov
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Ministeri: Affari Esteri, Attività Produttive, Beni e Attività Culturali,
Regione Emilia Romagna

**Iscrizioni** (entro il 30 settembre)
L'ingresso è gratuito e vincolato al possesso del tesserino nominativo da richiedere per iscritto alla segreteria del Centro Pio Manzù
Tel. 0541 678.139/670.220
Fax 0541.670.172
E-mail: info@piomanzu.com
http://www.piomanzu.com

**Partners**

Segreteria di Stato Affari Esteri Repubblica San Marino · Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini · Provincia di Rimini · Comune di Rimini · AIOP · Consiglio Nazionale delle Ricerche · Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura Rimini

TOSINVEST SANITÀ · Alitalia · RIMINI FIERA · Riminiterme S.p.A. Salsomaggiore International · ASSINDUSTRIA RIMINI · MANUTENCOOP · COCIF

CONDORTOUR · emilia romagna · RAIDUE · Libero · Il Resto del Carlino LA NAZIONE IL GIORNO · LA STAMPA · Il Messaggero

Al cimitero Parco una lapide senza nome ricorda che qui riposa dall'agosto del 1996 la «donna con il corpetto rosso»

Di lei restano solo pochi oggetti ripiegati dentro una busta di cellophan che la polizia ha in custodia nei suoi uffici

Carmagnola, 19 agosto 1996: un carabiniere accanto ai resti della prostituta uccisa e bruciata. Di lei si sa solo che era bianca di pelle

LA RAGAZZA FU TROVATA CARBONIZZATA A CARMAGNOLA. IN SEI ANNI NESSUNO SI È PRESENTATO PER IL RICONOSCIMENTO

# Un killer per la lucciola che non esiste

## Il corpo mai identificato, Minghella accusato del delitto

**la storia**

Massimo Numa

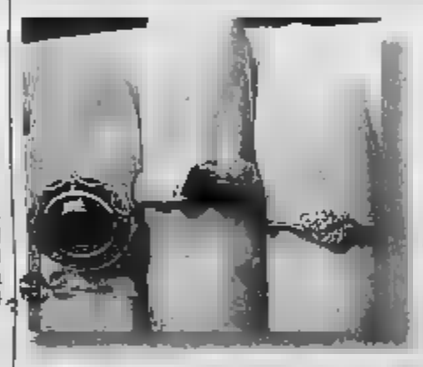
LA «donna dal corpetto rosso» dorme in un angolo del cimitero parco. Una piccola lapide grigia ricorda l'omega, il agosto 1996; l'alfa, cioè la data di nascita, non c'è. Né si conosce il nome o la sua storia terrena. Nulla. Solo che fu'seviziata, strangolata e uccisa sei anni fa. Aveva tra i 20 e i 25 anni. Restano tre anelli, un braccialetto d'argento e cuoio, il corpetto rosso con i lacci, le scarpe nere con una sottile linea bianca, dai tacchi alti, custoditi in un armadio, in un ufficio della morgue. Mai nessuno s'è fatto avanti, per tentare di riconoscere la giovane donna di razza bianca che finì i suoi giorni - tutta probabilità - per mano dell'uccisore in serie Maurizio Minghella. Un killer fortunato e perchè le vittime se le andava a scegliere nell'ipermarket umana, in vendita tutte le sere a Torino e cintura per pochi euro. A Genova, negli Anni '70, no: strangolava ragazze come tante, vicine di casa, le amiche della discoteca, una a dato per caso un passaggio. Allora l'allarme sociale fu altissimo. Ma Minghella, 46 anni, condannato all'ergastolo per quattro omicidi nel '78, una volta liberato per «buona condotta» '95, ha imparato la lezione. Meglio togliersi il piacere di uccidere le donne che ai più «non interessano». Gli uomini della squadra mobile, che continuano a indagare nella vita mostruosa di uomo dalla doppia, o tripla, personalità cercando di restituire a queste donne la dignità che fu loro riconosciuta in Senza encomi, clamore, spesso quasi osteggiati, i poliziotti, come l'ispettore Mimmo Montanti, sono ritrovati a percorrere la stessa strada tracciata da don Ciotti, che fece di una delle donne uccise da Minghella, Tina Motoc, romena massacrata a Pianezza, il simbolo di un possibile riscatto sfruttamento. Il suo corpo, alla fine, fu restituito alla famiglia. E questa fu l'unica consolazione.

Come Tina Motoc, anche questa giovane sconosciuta è diventata il simbolo delle tante che cercano un riscatto dalla prostituzione

La «donna dal corpetto rosso» è rimasta per due anni nella cella frigo dell'obitorio, poi è stata sepolta a del Comune. Il tronco carbonizzato, le mani protese nel vuoto come per l'ultima difesa, la testa con ancora i segni delle botte inferte dall'assassino «forse con un corpo contundente». Più che abbia usato il pugno, lui che era un pugile, oppure sbarra di ferro, è pesante. La firma di Minghella, assieme al tentativo di bruciare il corpo (come la Motoc), usando lo stesso combustibile, (la benzina delle scooter), più un terzo e decisivo elemento, ancora coperto dal segreto istruttorio, ritrovato proprio sulla tunica che lo conteneva, ritrovata a pochi metri dal cadavere. Non parla il capo della Mobile, Claudio Cracovia, né il vice Sergio Molino, né il capo della Omicidi, Marco Basile. Era una delle tante prostitute, le più povere e indifese, in attesa dei clienti nei campi di Carmagnola e dintorni. Sei anni dopo, ai lati delle strade, ci sono solo le nigeriane.

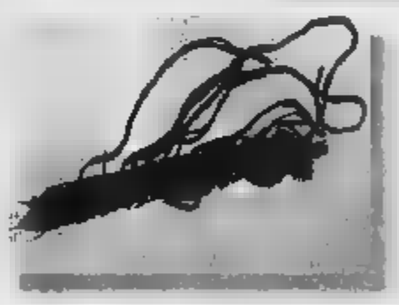
Minghella, dalla cella delle Vallette, è stato trasferito a Cuneo. Per punizione. Negli ultimi mesi è cambiato. Polemico e nervoso. Ha «licenziato» i legali di fiducia, l'avvocato Enrico Franchini e la collega Lucia Franzese, per difendersi da solo contro le di pm e polizia, definite «una persecuzione», l'aiuto dell'avvocato d'ufficio, Gian Mario Ramondini. E' stato rinviato a giudizio con capi di imputazione: i delitti, decine di rapine, violenze sessuali, ricettazione, occultamento di cadavere, furto. Processo in assise il 26 novembre, forse lui in aula non ci sarà. Anche l'ultima compagna, Maristella S., gli ha voltato le spalle, così l'ex convivente, Monica F., cui ha avuto bimbo. Monica ci lasciato un ricordo di «Mauri»: «Stava molto tempo a giocare con il bambino. Gli portava dei giocattoli di legno che costruiva in falegnameria. Con lui è sempre stato affettuoso e sensibile».

**UNA VITA IN TRE OGGETTI**



**GLI ANELLI**
Tre anelli. Uno con una grossa pietra blu, il secondo un modello a fascia, d'oro, il terzo di foggia in apparenza più antica, con un brillantino al centro, tra fiori e foglie intrecciate. Sulla fascia un disegno stilizzato, tre linee incise nel metallo. Nessun nome, né data. Quello più piccolo potrebbe essere costruito da artigiani dell'Est, proprio per il tipo di lavorazione.

**LE SCARPE**
Il marchio, impresso nella suola è «A Junior, made in Italy». Le scarpe numero 37 nere, con una piccola linea bianca, i tacchi alti e massicci. Parzialmente bruciate dalle fiamme, il serial killer tentò di bruciare il cadavere in due tempi. Quando già le fiamme erano alte, lui gettò altra benzina sul tronco e le gambe della sua vittima, orribilmente seviziata.



**IL CORPETTO**
Negli atti della squadra mobile, la morta, tuttora sconosciuta, di Carmagnola è identificata come «la donna dal corpetto rosso». Era un modello allacciato, stretto in vita, di un colore vivido e brillante. Una parte finì in cenere, l'altra, recuperata, doveva servire per facilitare il riconoscimento.

CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
TORINO

La Camera di commercio comunica a tutti i consumatori che presso il Reparto Trasparenza del mercato sono disponibili

**elenchi degli artigiani reperibili mese di agosto**

(elettricisti, antennisti, idraulici, addetti agli impianti di riscaldamento e climatizzazione, impianti antincendio e impianti a gas) aderenti al "Prontuario delle piccole riparazioni domestiche nel settore degli apparecchi ed impianti elettroidrotermosanitari".

L'elenco è anche disponibile all'indirizzo www.to.camcom.it/prontuario e presso associazioni consumatori.

Ufficio Regolazione del mercato, via Cavour 17 - Torino
011571 6971/2 - fax 011571 6961
tutela.consum@to.camcom.it

Salodini srl
**publikompass spa**
concessionaria pubblicità su
LA STAMPA
SPECCHIO
TORINO7
TUTTOSPORT
TUTTOAFFARI

cerca
**AGENTI DI VENDITA**
spazi pubblicitari

Si richiede:
Età 20 - 40 anni
Predisposizione ai contatti
Intraprendenza
E' gradita la provenienza dal settore

Si offre:
Inquadramento Enasarco
Anticipo provvigioni

Telefonare per appuntamento
allo 015.8491212 in ore di ufficio

CONSORZIO SESIA BARAGGIA
13100 VERCELLI
Via F.lli Bandiera 16
0161.253811 - Fax 0161.257425
*Avviso d'asta pubblica*
Questo Consorzio ha indetto un pubblico incanto per l'affidamento dei lavori di costruzione impianto sollevamento nel Fiume Sesia per mig... comunale derivato acque meteoriche in Comune di Carisio(VC), eseguita il criterio di cui all'art. 21, comma 1, lett. c), della L. n. 109/1994 e s.m.i.
Importo progetto a base d'asta € 321.926,56 di cui € 5.619,74 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso. Categoria prevalente OG8 per un importo di € 162.899,25; Categorie scorporabili OS3 per € 50.021,21.
Gli elaborati progettuali sono in visione presso il Consorzio sottoindicato oppure inviati a richiesta presso l'interessato. Soc. S.P.E.Gi. (piazza chiuseri inglesi, 9/5-2/B) - Via Dante, 45 - Vercelli - Tel. 0161 55286 - Fax 0161 217223. Il modulo-offerta ed il disciplinare di gara dove ottenere ritirato presso il Consorzio o scaricato integrale di gara è riportato sul G.U.R.I. n. 22 del 8/8/2002, e sul sito www.consorziosesia.it/gara.htm. Le offerte, unitamente alla documentazione richiesta, dovranno pervenire mediante raccomandata del... corso postale ordinario a servizio di posta celere, entro le ore 12 del giorno 16/9/2002 all'indirizzo indicato in calce. La gara, aperta a chiunque interessato di volervi partecipare, si terrà presso il predetto Consorzio e partirà alle ore 9.00 del 17/9/2002
IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
Dott. Ing. Alessandro Ianigro

*Per la pubblicità su:*
**LA STAMPA**
PK
publikompass
SALODINI srl
Agente Publikompass
Piazza Casalegno, 9a
13051 BIELLA
Tel. 015.649.12.12
Fax 015.649.33.25

# Specchio dei tempi

**«Ospitalità pensionati San Salvario» - «Un girotondo per fare radiografia» - «In piazza San Carlo vigili inflessibili» - «Rotonda francese corsie» - «Precedenza ai popcorn» - «Bruciore»**

Un gruppo di lettori ci scrive:
«Dopo aver letto su *La Stampa* che la chiusura momentanea del centro d'incontro di via Campana ha provocato preoccupazione ai pensionati di San Salvario, noi, dirigenti del Circolo Garibaldi, situato sempre in San Salvario, in via P. Giuria 56, frequentato dagli anziani del quartiere tesserati all'Arci, saremmo onorati se gli nella difficile ricerca di un posto dove stare tranquilli a giocare a carte e a bocce, frequentassero il nostro circolo Garibaldi. Chiediamo al sindaco il permesso di accogliere nei nostri locali questi anziani, momentaneamente senza sede, anche se privi di tessera. Da noi sarebbero accolti Soci a tutti gli effetti. Il nostro circolo operante nel quartiere dal è sempre a disposizione delle fasce sociali meno fortunate».
Seguono le firme

Una lettrice ci scrive:
«Ho 71 anni, il medico mi ha ordinato radiografie perché affetta diversi malanni dovuti all'età, ed ecco il mio percorso, e forse anche di tanti altri ammalati.
«Prenotazione presso l'Asl di via Monginevro; esame presso l'ospedale Martini in Tofane. Ritiro dell'esito in via Biscar (quasi Mirafiori). Pensate il disagio per uno può camminare! Ci stato detto che sarebbe snellita la burocrazia, a quando questo miracolo?».
Rosa Virdis

Il comandate del Corpo di polizia municipale ci scrive:
«Un lettore si è lamentato per le tante auto in sosta vietata in piazza San Carlo, pensando fossero state emanate direttive circa una certa tolleranza nel periodo estivo. Nulla affatto. I primi giorni di agosto gli agenti della Sezione Centro hanno accertato 1630 violazioni proprio nella piazza citata. Si tratta di piccolo contributo per far ammirare degnamente un gioiello architettonico della nostra città».
Mauro Famigli

Un lettore ci scrive:
«Non vengo spesso a Torino in auto per cui rimasto sorpreso nel trovare all'inizio di corso Giulio Cesare una grande rotonda alla francese.
«La sorpresa è però negativa perché all'interno della rotonda segnate corsie. Indicare le corsie è errore (in Francia non ricordo di averlo visto) perché autorizza chi deve entrare a pensare che se i veicoli transitano nella corsia centrale allora l'immissione è concessa in quella laterale. Non è questa la regola di utilizzo delle rotonde alla francese in quanto nessuno deve immettersi quando all'interno si trovano altri veicoli.
«Invece ho assistito al caos perché chi deve uscire dalla rotonda trova la prima corsia intasata, rallenta e vanifica così l'obiettivo della struttura stessa che è quello di fluidificare il traffico. Del resto si chiamano rotonde alla francese proprio perché in Italia non sono mai state utilizzate: ora che vengono costruite nessuno si preoccupa di indicarne il corretto utilizzo agli automobilisti col rischio di creare disagi e possibili discussioni».
Danilo Ramirez

Un lettore ci scrive:
«Sono stato in una multisala cinematografica di Torino e vedere "L'ora di religione". Ad un certo punto la proiezione salta e compare la pubblicità (senza segnalazione inizio/fine primo/secondo tempo), poi schermo grigio, le luci rimangono accese, si sente la pellicola girare, ma niente immagini. Dopo circa dieci minuti, alcune persone tra il pubblico escono nell'atrio tra, al di là della macchinetta del popcorn e del distributore di c'è nessuno (siamo ad agosto). Poi compare la cassiera (era andata a prendere un caffè avvisando il collega), riparte la proiezione ma non c'è legame con la scena interrotta. Proteste.
«L'operatore mi spiega che la pellicola è stata modificata così dai gestori del cinema: taglio tra due tempi e inserimento pubblicità. Lui è da solo e deve seguire la proiezione sulle varie Ai proprietari della multisala chiedo: è tagliare sulla vendita del popcorn anziché sul personale e sulle pellicole?».
Maria Teresa Gugliermetti

Un lettore ci scrive:
«Da circa tre anni mia moglie soffre di un disturbo chiamato: *Sindrome della bocca che brucia*. Ci siamo rivolti a specialisti di odontostomatologia, geriatria, neurologia, psichiatria e dermatologia, nessuno ha saputo consigliare una cura efficace a lenire questo doloroso fastidio. Abbiamo anche tentato la cura con prodotti omeopatici ma la risposta a ciò è stata priva di risultato positivo. Qualcuno ci può consigliare?».
Segue la firma

specchiotempi@lastampa.it

UNA LAUREA

**IL TEMPO**

Al mattino di saranno nivosi anche intensi sul settore orientale della regione; poche nubi altrove. Nel pomeriggio tende a migliorare ovunque.

OGGI
Minima 22
Massima 28
Prob. pioggia 30%

DOMANI
Minima 21
Massima 31
Prob. pioggia 15%

Minima 21
Massima 31
Prob. pioggia 30%

LA REGIONE OGGI

**L'ARIA OGGI**

M. di carbonio
Ozono
Biossido di azoto
Benzene
Polveri sottili
Accettabile

**TRAFFICO**

In viale F. Testi viale Rodi a via S.ta Mariellina) chiusa la carreggiata centrale per la posa dei binari della Metrotranvia nord. Ancora disagiata la circolazione sul cavalcavia del Ghisallo, chiuso in direzione Milano e, in uscita, limitato a una corsia fino al 25 agosto. Problemi anche all'incrocio fra viale Rubicone e il Cavalcavia Senigallia.

TIRA L'ALTRA

LA STAMPA

MERCATINO DELL'ANTIQUARIATO

# viveremilano

**IL RIENTRO**

## Carovita e tagli alla scuola: la ripresa si annuncia difficile
## E sulla proposta di De Corato è già polemica

A PAGINA 4

# Commercianti in rivolta: no a leggi speciali

La fine delle vacanze è sempre più vicina e già si avvertono le prime avvisaglie di un classico stagionale, l'autunno caldo.

In prima linea i sindacati confederali, che promettono battaglia per evitare che il carovita diventi una spina nel fianco per i milanesi appena tornati dalle ferie e chiamano in causa il sindaco Albertini e il presidente dell'Unione del commercio, Sangalli. Il rischio di iniziare nel caos il nuovo anno scolastico, che sarà inaugurato da uno sciopero un'ora indetto da Cgil, Cisl e Uil proprio il primo giorno, il 10 settembre.

Intanto i commercianti replicano a muso duro al vicesindaco Riccardo De Corato, che ha invocato legge regionale sanzioni per scoraggiare chiusura selvaggia in agosto.

**LA RICERCA**

Mercatini B... il Naviglio

Nel 2001 i visitatori dei musei milanesi diminuiti del 15%. La crisi emerge dai dati di una ricerca condotta dal Touring Club. A fronte di una calo generale del 3,7% a livello nazionale, il capoluogo brasiano rimane comunque una delle preferite dal turismo nel nord Italia.

La perdita più vistosa di visitatori si è avuta ai civici musei Castello Sforzesco (630.323 biglietti venduti nel 2001 contro 858.038 del 2000) che il acceso del 27,4%. Pinacoteca di Brera ha perso invece il 4% 200mila visitatori.

In alla classifica nazionale svettano i Musei Vaticani, che contanto più di tre milioni di visitatori; a seguire la Galleria degli Uffizi e la Galleria dell'Accademia di Firenze. Il Castello Sforzesco è al quarto posto bisognerà correre ai ripari, con iniziative culturali collaterali.

Ecco il re dei cornetti
Una fabbrica antijella a Trezzano sul Naviglio

Claudio Predari ne produce 800 mila all'anno e li esporta in tutto il mondo

3

**INCHIESTA**

Settembre sarà decisivo per la vendemmia 2002

Dopo un'estate troppo piovosa alto il morale dei viticoltori lombardi

**SICUREZZA CITTA'**

Calano i furti in casa
Il punto debole restano le automobili

I dati di agosto offerti dalla Polizia confermano il trend positivo dell'estate

PREZZO A PAGINA 5

**CICLISMO**

Ratti beffa i big alle Tre Valli Varesine «Grande emozione»

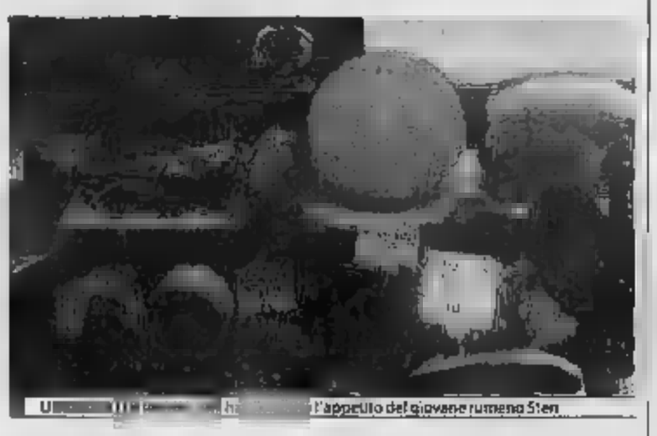
Il 25enne lombardo ha vinto per distacco e confessa di essere ancora «disorientato»

PROVERA A PAGINA 2

**PROTAGONISTA UN**

## Pane e mortadella sotto la maglia
## Così lo spuntino è diventato rapina

Lunedì pomeriggio Sten C. ha tentato di rubare la spesa market di piazzale Baiamonti Poi ha spinto il sorvegliante che lo aveva bloccato: adesso rischia fino a 20 anni per rapina



l'appetito del giovane rumeno Sten

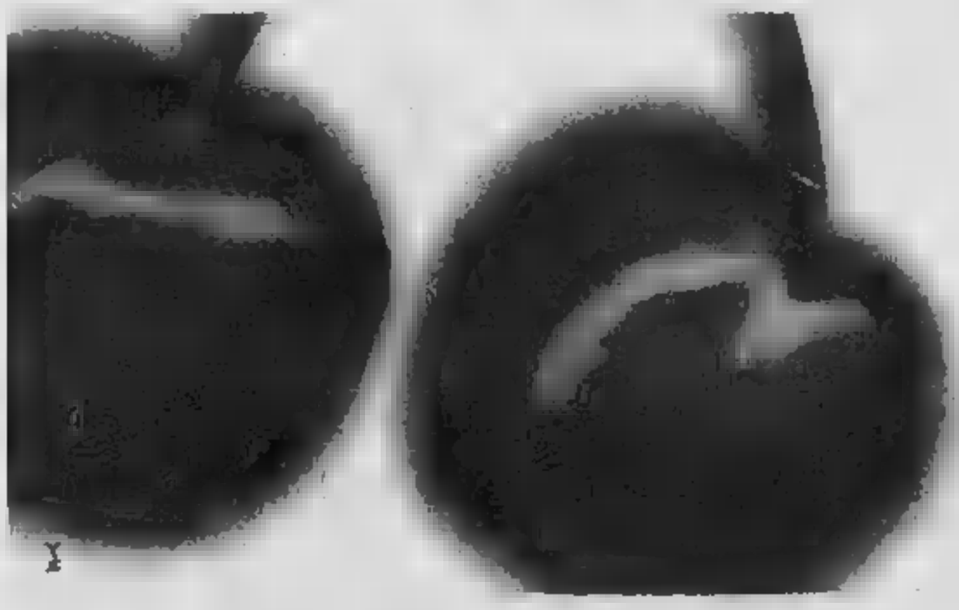
SALVAGGIULO

Lunedì 14,30, il giovane C., 21 anni, rumeno, aveva un buco allo stomaco: Fame. E con un amico (in concorso con un'altra persona rimasta ignota, recitano gli atti giudiziari) è entrato nel PuntoMarket piazzale Baiamonti. Ha fatto un giro, poi è diretto verso la zona degli insaccati. Sapeva di avere, oltre allo stomaco, anche le tasche vuote. E ha pensato di fare il furbo, infilando una forma pane sotto la maglietta. E una vaschetta di mortadella affettata. E poi - mah! - anche un po' di salame.

Pensava, il giovane Sten, di riuscire a farla franca, ma non voleva strafare. E in quel piccolo campionario di bandidio si era accontentato di poco: pane e companatico, roba per non più di una decina di euro. Ma si è fatto vedere dal «sorvegliante del reparto ortofrutta», che lo ha seguito nel suo maldestro di uscita dal market e lo ha intercettato con la refurtiva, cioè il suo potenziale spuntino, le mani. Il giovane Sten provato a liberarsene con uno spintone, agevolando la fuga del suo amico. Ma non fa suo. Infatti l'uomo è riuscito a bloccarlo, prima dell'arrivo della polizia.

Così per il giovane Sten si sono aperte le porte San Vittore prima e del palazzo di giustizia poi. Ieri il suo arresto è convalidato perché «tempestivo e legittimo». Di fronte al giudice, il ragazzo ha raccontato essere in Italia da una settimana senza permesso di soggiorno, non avere «fissa dimora» né «una documentata fonte lecita di reddito». Poi ha ammesso il tentato furto, negando violenza al sorvegliante.

Non gli hanno creduto. E il pubblico ministero ha cambiato l'imputazione: rapina. Aggravata, per di più, dall'aver agito con un amico. Pena prevista: «reclusione da quattro anni e sei a vent'anni». Giustizia uguale per tutti, si dice, Ma la pancia, quando è vuota, non conosce codici.



UNA LAUREA TIRA L'ALTRA

International Business Management-Double Degree

Il Double Degree in International Business Management è un percorso esclusivo che prevede:
- quattro anni studi, due in Italia, due all'estero;
- due stage aziendali, nell'ambito di ciascun biennio;
- titoli di studio:
- laurea italiana di primo livello, conferita dall'Università Cattolica del Sacro Cuore di Piacenza
- il master in Management Internazionale
- la laurea conferita dall'Università partner - in Francia, Germania, Gran Bretagna, USA - presso la quale si svolto il secondo biennio di studi.

Perciò, se non pensate fermarvi ad una sola laurea, puntate subito qui.

FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO

di private

Per informazioni: Ufficio Relazioni Internazionali, tel. 0523.599388 • Servizio Orientamento, tel. 0523.599363/372 • www.unicatt.it/economiapc

DIRETTORE RESPONSABILE: Marcello Sorgi CONDIRETTORE: Gianni Riotta. VICEDIRETTORI: Vittorio Sabadin, Carlo Bastasin RESPONSABILE DI VIVEREMILANO: Gigi Zazzeri ART DIRECTOR: Cynthia Sgarallino
VIVEREMILANO: Piazza Cavour 2, 20121 Milano, telefono 02 76116761, fax 02 76000222 E-mail: viveremilano@lastampa.it

# la Repubblica milano

[redacted] Anziani [redacted] agosto assistiti dal Comune

## Il pranzo è servito sulla porta di casa

Un servizio dieci e lode, [redacted] detta degli organizzatori, ma anche degli utenti. Solo in quattro infatti hanno chiamato per lamentarsi per ritardi di consegne dei pasti. Questo il bilancio del Pronto [redacted] an[redacted] ribattezzato, a effetto, «il pane e le rose». I nonni rimasti in città nel [redacted] più difficile dell'anno continuano a chiamare, per «vizziarsi», nei [redacted] che «gradiscono mantenere la loro dignità nonostante l'età» spiega l'assessore alle Politiche sociali, Tiziana Maiolo. Dal primo al 18 agosto, le richieste di consegne di giornali sono state 4200, i tagli dai parrucchieri 39 e gli appuntamenti per questa settimana 60. «Sono tanti gli anziani soli a cui badare» sottolinea la Maiolo. E lo si vede [redacted] numero di richieste di pasti caldi. Agli 800 erogati durante l'anno, si aggiungono 320 richieste al giorno. Promossa l'istituzione di un numero verde (800071471) al quale risponde un call center con dodici operatori. In questo modo i bisognosi possono contare su [redacted] staff di medici, assistenti sociali, infermieri e psicologi.

### Va bene

E' attiva in città «Pet City», una società che si occupa di fornire servizi appositi per gli animali: dall'accompagnamento alle cure di emergenza, dalla palestra ai servizi funebri.

### Va male

Praticamente impossibile trovare una cartolina postale in giro per la città. Eccettuate le zone centrali, quasi tutte le cartolerie sono ancora chiuse [redacted] ferie.

**la foto**

DALLE 8 DI STAMANI E' RIAPERTO IL PRONTO SOCCORSO DEL NIGUARDA

Era stato chiuso il 15 agosto per consentire il trasloco delle attrezzature in un nuovo padiglione. Oggi, dopo quasi una settimana, i locali del Pronto Soccorso della Ca' Granda riaprono i battenti, completamente rinnovati. Il servizio avrà due ingressi, uno da via Saccelli, l'altro da via Moreschi. Le linee di superficie dell'Atm (bus 40) prolungheranno il percorso.

**i numeri**

E' RIMASTO A CASA IN AGOSTO PER PRENDERSI CURA DI UN ANIMALE

7,6%

TRA GLI ULTRA 65ENNI

I dati sono stati forniti da una ricerca dell'Osservatorio per il Turismo della Camera di commercio che, su un campione di 400 persone, ha indagato le abitudini dei cittadini nel mese di agosto.

**il nome**

LETIZIA MORATTI PREANNUNCIA TAGLI PER GLI ATENEI COL BOLLINO ROSSO

Dal Meeting di Comunione e Liberazione di Rimini, il Ministro dell'Istruzione e dell'Università ha annunciato un giro di vite per i 385 nuovi corsi di laurea che hanno ricevuto il «bollino rosso». Nessun finanziamento a pioggia e un invito ad adeguare strutture e didattica per offrire più qualità agli studenti.

**la frase**

«Ora che il [redacted] di Amina passa alla Corte suprema di Abuja bisogna che il governo nazionale e gli organismi internazionali si adoperino perché in nessuna parte del mondo l'umanità sia costretta a subire simili barbarie».

Roberto Caputo Presidente del Consiglio provinciale

**VISITA ALLA PRIMA ECOTECA** [redacted] // E' la città [redacted] Monza ad ospitare la prima biblioteca multimediale sull'ambiente in Italia: si tratta di uno spazio costruito con ma[redacted]li riciclabili, a disposizione delle associazioni territoriali e di tutti i cittadini che vogliono [redacted] a che fare con tutto ciò che riguarda le notizie sulle trasformazioni e le leggi sull'ecologia. Oltre ai libri, la biblioteca, o meglio, l'ecoteca è dotata di filmati, cd, computer e riviste aggiornate. Il progetto pilota è stato voluto da Waste Italia che sul sito www.ecotecaonline.it ha [redacted] a disposizione tutto il materiale raccolto.

**Ecoteca, Monza, via Bianchi; ingresso libero.**

**ALLE SCIMMIE IL JAZZ [redacted] SABRINA OLIVIERI** // Il programma musicale propone una delle voci più interessanti del panorama jazzistico milanese. Sabrina Olivieri sarà accompagnata da Massimo Caracca (batteria), Alessio Sabino (chitarra), Marco Mistrangelo (basso), Lorenzo Livraghi (tastiera).

Scimmie, via [redacted] Sforza 42, ingresso 8 euro, info [redacted]

**CINEMA AL CONSERVATORIO VERDI** // La proiezioni che riguardano [redacted] cinema europeo proseguono al Conservatorio con il film L'apparenza inganna di Francis Weber, con Gerard Depardieu.

**Via conservatorio 12, ore 21,15; ingresso 5,50 euro.**

TRE VALLI VARESINE

## Il «disoccupato» Ratti firma la rivincita del ciclismo lombardo

**Negato a giocare a calcio ha iniziato a pedalare [redacted] sei anni spinto dal padre Ieri ha vinto [redacted] sorpresa la prima gara del Trittico scattando in contropiede Ma per il prossimo anno [redacted] ha [redacted] un contratto**

IL CAMPIONE Eddy Ratti di Fombio

FABIO PROVERA

LA vittoria del tranquillone, sempre pronto ad [redacted] lo scherzo [redacted] a soffrire per i capitani. Eddy [redacted]ti si [redacted] inserito nell'albo d'oro della Tre Valli Varesine al capitolo numero [redacted] con l'unica arma possibile, quella del contropiede a sorpresa a due chilometri dalla linea bianca, che manda in cortocircuito le ambizioni pesanti dei favoriti.

Ratti, 28 anni, lodigiano di Fombio, è esploso dopo tre stagioni di professionismo con un successo di tappa al Regio Tour in terra tedesca, portando la maglia di leader fino al penultimo giorno di gara. Tagliato il traguardo [redacted] braccia alzate, ha raccontato: «Luca Paolini mi ha dato una mano formidabile nel finale facendo da punto d'appoggio con l'attacco a [redacted] chilometri dalla fine in compagnia di Popovych e Kessler. Il gruppetto dei ventuno usciti [redacted]li ultimi venti chilometri di circuito cittadino - con Di Luca, Rebellin e Basso a lottare in prima linea - ha avuto il solito, frequente, [redacted] di smarrimento e ora mi ritrovo ad averli battuti».

Il mix di emozioni è enorme: «Sono disorientato, devo affrontare [redacted] il Trittico ma ora mi sento leggero. Papà Gianluigi, ex dilettante che ha chiamato [redacted] figlio Eddy in onore del grande Merckx, esulta così come il gruppetto di tifosissimi di Fombio che urlano di gioia mentre Eddy, 180 centimetri sovrastati da occhi azzurri e sopracciglia nere foltissime, esce dal controllo antidoping. «Papà mi ha [redacted] in bicicletta a sei anni. A dieci ho voluto dedicarmi al calcio ma ero scarso sia da ala che da terzino sinistro. Allora nuove soddisfazioni a pedali, tutte lombarde: Freccia dei Vini e Coppa Colli Briantei sono i momenti più belli colti [redacted] dilettante».

Il successore lombardo di Claudio Chiappucci, ultimo corridore regionale a timbrare la Tre Valli [redacted] 1994, ha adesso un obiettivo più concreto: «La Mapei-Quickstep chiuderà a fine stagione e io sto cercando un contratto. Spero che questo successo sia un passepartout per il mio futuro agonistico: finora [redacted] ho [redacted] nemmeno contatti telefonici [redacted] altri team».

Roberto Damiani, il tecnico varesino creatore del Gruppo Giovani del team milanese, lo guarda smeraglato: «Avevamo riunito i campioncini [redacted] futuro: altri due anni di impegno e avremmo raccolto soddisfazioni enormi, quelle che in queste stagione hanno iniziato a premiarci». Contro Danilo Di Luca, Francesco Casagrande e Michele Bartoli - rientrante nella Fassa Bartolo al posto di [redacted] che ha deluso i suoi tecnici - nonché contro Dario Frigo e Paolo Savoldelli, Ratti si misurerà oggi nella Coppa Agostoni, seconda prova del Trittico Lombardo: 197 km con partenza e arrivo a Lissone contrassegnati dalle cinque ascese al Lissolo.

Light

pag.156
Euro 10,33
isbn 8886083378

pag.207
Euro 7,75
isbn 8886083084

pag.149
Euro 14,46
isbn 8886083386

pag.76
Euro 4,13
isbn 8886083319

Nota introduttiva
F.Capelli
pag.338
Euro 18,08
isbn 8886083351

pag.120
Euro 5,16
isbn 8886083513

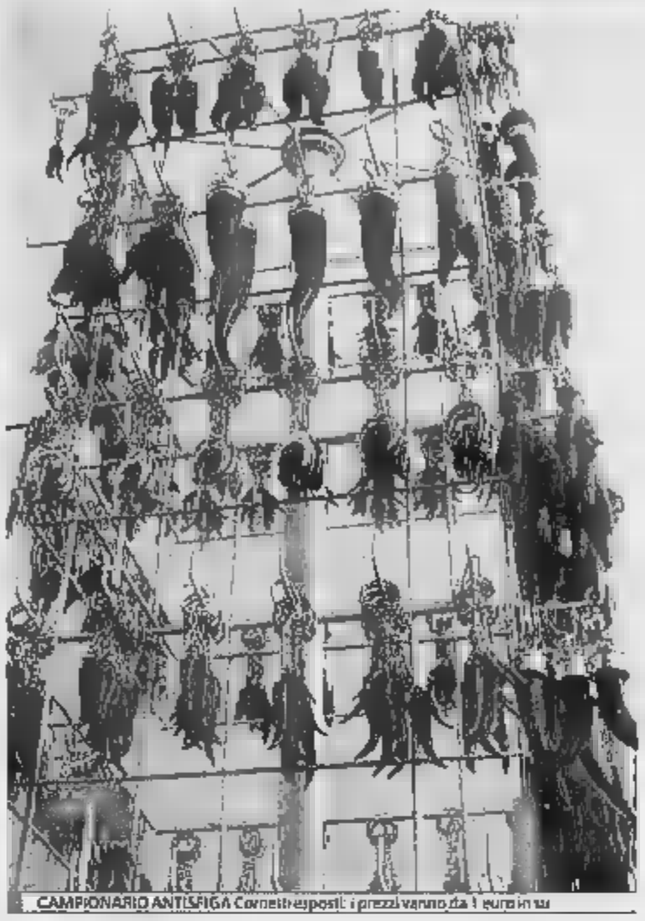
M'B
PUBLISHING

via solari, 19
20144 milano
tel. 02/89423416
fax 02/89423527

**ABITUDINI ESTIVE** Fra i tic degli italiani in ferie c'è la sfortuna e i modi per prevenirla ▪ Più di uno su cinque dichiara di viaggiare con un amuleto

La sorpresa è che la capitale della produzione di antidoti alla «sfiga» è Milano ▪ Un'industria che ha trasformato la scaramanzia in business planetario

# Fra noci matte e ferri di cavallo la superstizione va in vacanza


CAMPIONARIO ANTISFIGA Cornetti esposti: i prezzi vanno da 1 euro in su

**Sono i risultati di un'indagine dell'Osservatorio sul turismo della Camera di commercio Nessuna differenza fra giovani ▪ anziani: teme ▪ sfortuna Il 22,7 % dei 400 intervistati Oltre ai classici intramontabili anche soluzioni più fantasiose**

GIUSEPPE SALVAGGIULO

Inondare gli amici di cartoline. Rimpiangere il comodo letto di casa durante le notti in campeggio o in un non sempre confortevole albergo. Glorificare la pastasciutta e la cucina italica tutta durante le avventure gastronomiche all'estero. E al contrario maledire l'inefficienza dei mezzi di trasporto italiani.

«NON E' VERO MA CI CREDO» Il presidente dell'Inter Massimo Moratti impugna un ferro di cavallo. A destra Mr (virgin coma del premier Silvio Berlusconi

Sono solo alcuni dei tic degli italiani in vacanza. Ma fra loro non poteva mancare la superstizione. E infatti non ▪▪▪.

Secondo una ricerca dell'Osservatorio turismo della Camera di commercio di Milano, realizzata in collaborazione con l'università Iulm (campione 400 persone), il 22,7 per cento degli italiani non si azzarda a partire senza un portafortuna.

L'indagine rivela che la propensione a munirsi di un amuleto per la vacanza ▪▪▪ varia a seconda dell'età. Quanto all'oggetto a cui affidare le speranze di una villeggiatura senza intoppi, la fantasia si sbizzarrisce. Si va dall'immortale cornetto al classico ma ingombrante ferro di cavallo, dalla ▪▪▪ matta, per arrivare al «primo dentino di mia figlia». E se l'amuleto non funziona? Poco male: ▪ può sempre cambiare. La lista è abbondante. La fantasia anche.

## Altro che leggenda napoletana: i veri cornetti nascono in una fabbrica a Trezzano sul Naviglio

ALESSANDRO CALDERONI

TRADIZIONE DI FAMIGLIA Claudio Predan, 33 anni, nella sua azienda ereditata dai genitori, ex operai diventati imprenditori nel 1981

NELLE tasche di alcuni, nelle auto di molti, nell'immaginario di tutti. Il cornetto rosso è più di un amuleto: è una sorta di icona nazional-popolare. Un pezzo di Italia. Considerato da sempre uno dei portafortuna più potenti, ▪ tramanda da quasi un secolo la credenza che sia di origine partenopea. Forse perché viene associato all'immagine di Totò ed Eduardo, che non nascondevano cor▪ di possederne più d'uno. O forse perché la cultura della «smorfia» riporta da sempre all'ombra del Vesuvio le credenze popolari e le superstizioni più profonde. Ebbene, ci dispiace sconfessare queste certezze ma il cornetto è di Milano. Da sempre.

A Trezzano sul Naviglio, per ▪ precisione, ha sede la Predan Italy, ▪▪▪ piccola azienda a conduzione famigliare che sin dal 1937 produce in proprio i tanto amati scacciaguai. «La storia dela mia ditta è lunga è complessa - spiega Claudio Predan, 33 anni, attuale titolare dell'impresa - ▪▪▪ padre e mia madre ▪ conobbero in fabbrica negli Anni Cinquanta. L'azienda esisteva già ma non si chiamava ancora così, ovviamente. I miei lavoravano come operai, costruivano i cornetti, stavano in azienda dieci ▪▪ al giorno. Negli Anni Sessanta si innamorarono e di lì a poco si sposarono. Nel ▪▪▪ riuscirono a rilevare l'azienda ▪▪▪ vecchio titolare e la registrarono con ▪ nostro cognome. Nel 1996, infine, sono arrivato io. ▪ i miei lavorano ancore..., alle mie dipendenze».

Dunque Predan: l'unica azienda al mondo che produce cornetti artigianali è gestita da una famiglia friulana in piena Lombardia. Altro ▪▪▪ Napoli. Eppure ▪ maggiori ordinazioni ▪▪▪▪▪ proprio dal sud Italia. «Vendiamo 800 mila pezzi all'anno. A parte l'Italia meridionale, i nostri maggiori clienti sono stranieri. Anzi, italiani residenti all'estero. A New York, per esempio, quattro negozi ci ordinano un centinaio di migliaia di corni ogni dodici ▪▪▪. Gli affari vanno bene anche in Argentina e in Australia. Il mercato regge, insomma, ovunque si trovi un oriundo italiano che ha un po' di nostalgia di casa e considera ▪ mio prodotto come un simbolo della sua terra. Il mio sogno più grande è riuscire a far innamorare dei cornetti anche i giapponesi. Se partisse la richiesta ▪▪ Tokyo ▪ dintorni, credo che potrei andarmene in pensione anch' io dopo un paio di stagioni».

Cornetto uguale scaramanzia. Ma anche business e, parzialmente, trend. «In occasione di una sfilata, un anno fa, Dolce & Gabbana hanno distribuito ai presenti 1.500 nostri cornetti - continua Predan - Inoltre hanno acquistato anche un pezzo per ogni modello che produciamo (circa 70) e addirittura un mega corno da 35 centimetri prodotto artigianalmente in edizione numerata che costa 150 euro. Per ora ne abbiamo prodotti un centinaio. Ce l'ha anche Mike Bongiorno».

In generale i vip utilizzano il vostro amuleto? «Da Baudo a Fede, da Greggio a Iacchetti, da Frizzi a Lippi, da Feltri a Fini: il cornetto va ancora tantissimo». E ce n'è uno per ogni esigenza: «Poco ma sicuro. Ne esistono ▪ plastica, ▪▪ resina ▪ in metallo. Ci sono da due centimetri così come da cinque, dieci, venti o trentacinque. Ogni amuleto può essere fatto a mano, in modo che ogni pezzo esca diverso da tutti gli altri, oppure stampato a macchina, per abbattere i prezzi. Inoltre può essere classicamente rosso, oppure nero; pieno oppure cavo, magari per installarvi all'interno ▪▪ piccolo gobbetto metallico e raddoppiare il potere antijella. Infine può assumere la forma di un portachiavi, di una spilla, di un fermacarte e innumerevoli altre. Anche il prezzo varia di conseguenza: si parte da un ▪▪▪ per il due centimetri di plastica, o dai dieci per quello fatto ▪ mano, per arrivare al massimo a quelli giganti che ricordavo prima».

E ▪ imitazioni? «In molti ci hanno provato - conclude Predan - Ma fare i cornetti è un'arte e la gente si accorge se quello che ha in mano è un vero cornetto o una copia in plastica priva di ogni tradizione».

Origini e tecnica di produzione dell'amuleto

### Quattromila anni antijella

**Le origini del celebre amuleto ▪▪▪ ▪▪▪ davvero antiche e risalgono addirittura a 4.000 anni prima di Cristo. All'epoca le corna di animali erano simbolo di fertilità, perciò già di buona sorte: più un popolo o una tribù riusciva a essere numerosa, più aveva potere. Il cornetto deve il suo valore scaramantico alla potenza sessuale del toro, dal quale inizialmente venivano estirpate le corna e appese all'ingresso delle abitazioni. In seguito, per una questione di spazio e aspetto, si preferì la produzione in scala di modellini che ricordassero le corna di toro pur essendo decisamente più piccoli. Il rosso fu scelto un po' per tradizione - portava bene già nell'antichità - un po' perché comunque era in natura il colore più vicino a quello dei genitali maschili dei quali il cornetto ripropone vagamente la forma. Chi intende farne uno, non creda che si tratti di un'operazione semplice. Per quelli artigianali occorre solare una miscela di sette componenti, tra resine e stabilizzanti, e lasciare riposare il composto per una giornata. Poi la mistura deve essere girata e rigirata per una notte. Ottenuto il prodotto solidificato, ▪▪▪ operaio si mette al tornio e alle frese per ricavare manualmente la forma del cornetto, con un tempo di lavorazione che va dai dieci minuti alle due ore per ciascuno di essi, a seconda delle dimensioni.**

La Predan Italy è nata 65 anni fa ed è l'unica azienda al mondo con una produzione artigianale Ogni anno vende 800 mila pezzi (soprattutto nel meridione)

LA POLEMICA

# I negozianti a De Corato «Non servono leggi speciali»

**L'Unione del commercio replica al vicesindaco Borghi: «Non scherziamo Se si varano norme per evitare il vuoto di Ferragosto allora si pensi anche ad aprire gli uffici pubblici al sabato» Stoppani: «Non è questa la via»**

CAMILLA CONTI

CHIUSI PER FERIE E per far quadrare i bilanci i commercianti dicono no alla chiusura forzata

CONTRARIO Lino Stoppani

LA chiusura forzata a settembre? Un'assurdità. Proprio nel mese della ripresa, quando riaprono le scuole e cominciano le prime fiere. I commercianti non hanno digerito la proposta lanciata dal vicesindaco De Corato di chiedere alla Regione più poteri per regolare l'apertura estiva degli esercizi commerciali in agosto. Norme più rigide e una legge ad hoc per mettere in condizioni i Comuni di sanzionare duramente anche le chiusure obbligate a settembre chi non rispetta gli accordi con l'amministrazione.

«Una legge regionale per imporci l'apertura? Non scherziamo» commenta il vicepresidente dell'Unione del Commercio, Renato Borghi. «Quando il Comune ci ha imposto norme più rigide per il carico e lo scarico delle merci ci ha definito degli imprenditori che devono essere capaci di stare sul mercato. Ebbene, come imprenditori dobbiamo guardare ai nostri bilanci, non siamo un servizio di pubblica utilità. Se davvero De Corato vuole una legge ad hoc per regolare le aperture degli esercizi commerciali - conclude Borghi - ne chieda anche un'altra per tenere aperti gli uffici pubblici di sabato». Una replica al vicesindaco arriva anche da Lino Stoppani, responsabile del settore dei pubblici esercizi dell'Unione: «Siamo su due posizioni diverse: De Corato deve difendere le esigenze dei cittadini, noi quelle della categoria. I commercianti chiudono in agosto perché c'è meno lavoro, - aggiunge Stoppani - e gli esercizi a conduzione familiare non possono permettersi di tenere la serranda alzata. Non è questa la via: si potrebbe pensare di chiudere a rotazione se valesse la stessa regola anche per gli uffici, le banche e la fabbriche. Sono i tempi della città che vanno cambiati». Stoppani contesta anche l'idea del vicesindaco di arrivare a imporre una chiusura forzata di una o due settimane in settembre. «E' il mese della ripresa, riaprono le scuole e iniziano le fiere; sarebbe una scelta sbagliatissima». Ancora più dura la reazione di Giorgio Montingelli, consigliere delegato dell'Unione per il territorio: «Come possono dire che molti negozianti non hanno rispettato la comunicazione di apertura fatta al Comune quando anche chi ha spedito le cartoline non è stato inserito nella guida pubblicata dall'amministrazione? Un esempio lampante è la rosticceria di corso Vercelli che ha chiuso solo per quattro giorni, ma nessuno lo sapeva. Non solo: gli indirizzi a cui sono state spedite le cartoline per indicare l'apertura d'agosto sono vecchissimi, molti negozi hanno cambiato non numero di telefono ma anche strada e quartiere. E poi - aggiunge - non esiste nessuna legge che imponga i commercianti a tenere le saracinesche alzate».

> Montingelli: «La vendita al dettaglio rappresenta il 53% del prodotto interno lordo di questa città. Il Comune ci dica se lo ha capito»

La polemica con l'amministrazione comunale continua: «I negozianti se stanno solo per restare aperti d'agosto, - prosegue Montingelli - poi il Comune si dimentica di noi per le isole pedonali e quando apre i cantieri davanti ai negozi. Il commercio rappresenta il 53 per cento del prodotto interno lordo di questa città. A Palazzo Marino devono dirci se hanno capito o meno questo ha veramente peso sulle scelte dell'amministrazione».

# A Malpensa valigie nel caos

Ancora una giornata di passione per i passeggeri in arrivo a Malpensa. Anche ieri decine di borsoni e zaini rimasti accatastati nel salone degli arrivi al Terminal 1 (negli ultimi tre giorni sono stati oltre 3 mila i colli «disguidati»).

Tra questi non c'era la valigia di Pierluigi Quadro, torinese, arrivato lunedì alle 18,30 da Reykjavik dopo avere effettuato uno scalo a Parigi. «I miei due bagagli - racconta Quadro - sono stati imbarcati in Islanda, poi all'aeroporto di Parigi c'è stato il primo inconveniente. Mentre aspettato il volo per Malpensa ho riconosciuto una mia valigia su un nastro, l'ho presa e ho chiamato subito un'hostess di terra per comunicare l'errore. La signorina mi ha preso la borsa dicendomi che avrebbe pensato lei a metterla sul mio volo per l'Italia. Ma arrivato a Milano di bagagli ne ho trovato solo Ho fatto coda infinita per compilare il modulo della denuncia e ho atteso anche il volo successivo in arrivo da Parigi per vedere se c'era. Ho provato a cercare la mia valigia in mezzo a una montagna di bagagli accatastati contro un muro mentre intorno a me si sfiorava la rissa fra altri passeggeri e il personale dell'aeroporto. Me ne sono andato a mezzanotte e sono partito per Torino ma domani (oggi ndr) ritornerò a Malpensa».

CAOS Per i bagagli smarriti

Ieri mattina all'alba, intanto, è finita l'odissea dei 300 passeggeri (tra cui il sindaco Brescia Paolo Corsini) bloccati per 9 ore a Mombasa, in Kenya.

L'aereo, un A-330 della compagnia Volare, è decollato dalla capitale keniana verso le 21 (ora italiana) anziché alle 11: la lunga attesa, oltre a un guasto che è stato riparato, è stata causata dall'attesa di alcune certificazioni poi inviate dalla casa costruttrice del velivolo.

La situazione si è sbloccata anche grazie all'intervento del console onorario in Kenya sulle autorità aeronautiche locali. (c.c.)

MODELLO MILANO

# Carovita fuori controllo alla ripresa Cisl e Cgil: intervenga il sindaco

ALBERTO ANNICCHIARICO

**Carovita fuori controllo e welfare municipale. Riparte da qui la battaglia del sindacato per un autunno che si preannuncia difficile. «Gli aumenti che stanno per abbattersi sui consumatori - avverte Maria Grazia Fabrizio, segretario generale della Cisl milanese - esigono un monitoraggio attento. Per questo propongo al presidente dell'Unione del commercio, Carlo Sangalli, di lavorare insieme. Altrimenti, rischiamo di vanificare i benefici che potrebbero derivare dal Patto per l'Italia, nel quale si parla anche di alleggerimento della pressione fiscale sui ceti medio-bassi. Una manovra che dovrebbe servire proprio a rilanciare i consumi».**

La Fabrizio, insomma, vorrebbe che il «Modello Milano» che sembra dare buoni risultati per quanto riguarda il mercato del lavoro, diventi prassi anche sul fronte della qualità e del costo della vita. «Le mutue non integrative del ministro Sirchia fanno paura. Piuttosto, quando incontreremo il sindaco, a settembre, discuteremo di sanità, ma per rilanciare i poliambulatori, una risorsa di Milano, e per farne dei palazzi del welfare, dove i cittadini, penso soprattutto agli anziani, possano trovare una serie di servizi senza dover girare da una parte all'altra della città».

Anche per Antonio Panzeri, segretario generale Camera del lavoro, la sede del confronto sarà Palazzo Marino. «E' il luogo decisivo - dice - per governare o tentare di governare la qualità dello sviluppo della città, ma anche il futuro dell'assistenza agli anziani, e il caroaffitti, che insieme all'aumento dei prezzi sotto la spinta inflattiva sono i temi caldi dell'autunno».

Per questo ragioni Panzeri richiama Albertini alle sue responsabilità. «Ho letto di dismissioni del patrimonio perfino Galleria - conclude il segretario della Cgil - ma il vero problema non è la privatizzazione di porzioni di beni pubblici, quanto il "per che cosa" si privatizzi. Anche di questo ci auguriamo che con il sindaco si possa discutere seriamente».

SCIOPERI

# Ritorno a scuola tra le polemiche I sindacati: sarà un autunno caldo

Inizia nel caos e tra mille polemiche l'anno scolastico in Lombardia. Cgil, Cisl e Uil hanno già proclamato un'ora di sciopero per il 10 settembre, primo giorno di scuola, e minacciato azioni ben più incisive. «Sarà un autunno caldissimo - commenta Wolfango Pirelli, segretario regionale Cgil Scuola -. La Lombardia è in particolare Milano dovranno fronteggiare due emergenze. La prima riguarda la riduzione dei posti nonostante il fatto che le cattedre vacanti in Lombardia siano ben 12 mila - in città mila - e che a settembre saranno sui banchi di scuola ben 12 mila alunni in più». «La seconda emergenza - prosegue Pirelli - è quella dei progetti di integrazione, che hanno un'importanza notevole. Basti pensare che a Milano ci sono zone, come «Chinatown», dove il di studenti stranieri supera di gran lunga quello degli italiani. Ciononostante, i progetti passeranno dai 750 dell'anno scorso, al 50 di quest'anno».

«Lo sciopero del 10 - aggiunge Leonardo Donofrio, segretario regionale Uil - è un segnale, ma intendiamo rivolgerci al giudice del lavoro per capire come mai, davanti a un numero così alto di posti di ruolo disponibili, si preferisca giocare la carta delle supplenze».

Unica nota positiva, la notizia di duemila borse di studio, da 516 euro ciascuna, che la Regione assegnerà a studenti delle superiori meritevoli e in condizioni economiche disagiate. (t. p.)


OLTREFRONTIERA
arredi ed oggetti etnici di ieri e oggi

Arredi e idee regalo per la casa e per la persona, interamente fatte a mano, provenienti da:
Cina, Birmania, Tibet, Nepal, Vietnam, Filippine, Thailandia, India, Indonesia, Messico, Africa.
Gioielli etnici, cd musicali etnici, liste nozze, restauro tele, tavole, affreschi e sculture lignee policrome.

OLTREFRONTIERA
Via F. Cavallotti 6 Varese
Tel. 0332.285846 Fax 0332.230546
www.oltrefrontieravarese.it - info@oltrefrontieravarese.it
Aperto tutto Agosto
Orari di apertura:
Lunedi' mattina chiuso. Lunedi' pomeriggio 16.00/20.00.
Martedi'/Sabato 10.00/14.00 16.00/20.00.
Venerdi' sera 21.15/23.30.
Aperti la prima Domenica mese. Le altre Domeniche su appuntamento.
Per Agosto esposizione fotografica di Albert Caruso:
FORME D'ACQUA
(Ricerche fotografiche)


INIZIATIVE

# Boomerang, frisbee, tennis e calcio Due mesi di sport dall'Arena alla Barona

**Programma intenso con il campionato mondiale di motonautica quello italiano di canottaggio aerobica e body building fra piazza Mercanti e Cairoli**

ANNA FREGONARA

Settembre è tutto sport. Il Comune tra il prossimo e ottobre sponsorizzerà molte iniziative agonistiche.

Dal campionato mondiale di motonautica a quello italiano di canottaggio. Oltre agli sport più tradizionali, arriverà anche un torneo di boomerang, frisbee e fitness. Insomma, un menu per tutti i gusti. L'acqua sarà la protagonista di due importanti manifestazioni internazionali. Dal 21 settembre all'Idroscalo si giocherà il Campionato mondiale di motonautica, mentre dal 4 al 15 ottobre l'Idropark Fila ospiterà il Campionato italiano assoluto e di pesi leggeri di canottaggio.

Il bowling avrà il campionato nelle scuole medie e all'Arena si svolgerà la partita di calcio tra la squadra del governo della città di Mosca e una rappresentativa milanese.

Dal 5 al 9 settembre il Centro sportivo Corvetto si terrà l'«Italian gay open», manifestazione organizzata dall'Associazione tennisti omosessuali.

Il 5 e 6 ottobre invece al parco Teramo (zona Barona) si

MOTONAUTICA Gare a settembre

raspirerà aria d'Australia. Sarà disputato il campionato italiano di boomerang sportivo. Anche per il frisbee ci due giorni di gloria, ancora al parco Teramo, il 21 e 22 settembre, quando verrà giocata la nona edizione della Coppa città di Milano.

Il fitness lancerà invece nel centro di Milano (fra piazza Mercanti e largo Cairoli) una serie di lezioni di aerobica, body-building e cardiofitness nei giorni 14 e 15 settembre.

Il calcio poi si presenterà in versioni insolite all'Arena. Ci sarà quello «amministrativo-politico» il 19 ottobre quando la squadra del governo di Mosca sfiderà una rappresentativa di Milano e quello «benefico-solidale», il 15 ottobre, quando verrà disputato il quadrangolare con la rappresentativa degli studenti milanesi, nazionale artisti tv e stelle dello sport, rappresentativa Atm e rappresentativa dei politici di Regione e Comune.

LA REGIONE

# Allarme «codice uno» Emergenza maltempo

Tutti pronti ombrello, impermeabile e maglioncino di cotone visto che la colonnina del termometro calerà di qualche grado.

La Protezione civile della Regione Lombardia ha disposto, da ieri sera, lo stato di preallarme, «codice uno», per rischio idrogeologico, e province di Bergamo, Brescia, Como, Lecco, Milano, Sondrio e Varese.

Il provvedimento è stato preso sulla base delle informazioni pervenute dal servizio meteorologico regionale dell'Ersaf, che prevedono il transito di una perturbazione di origine atlantica con rovesci temporaleschi e rinforzi dei venti su Alpi, Prealpi, zone pedemontane e, localmente, anche in pianura.

Viene infine segnalato - si legge in una nota - la necessità, per i sindaci dei comuni colpiti dal maltempo nelle scorse settimane, di prestare la massima attenzione alle situazioni a rischio non ancora normalizzate o a fenomeni franosi in atto.

# «Casseoula» da record Sabato la sfida a Ossola

Misura quattro metri di diametro ed è in grado di contenere una quantità di cibo sufficiente per mettere a tavola oltre duemila commensali.

È la pentola più grande del mondo, realizzata in alluminio e rivestita in teflon antiaderente. A tentare di battere il guinness dei primati sui fornelli sono due fonderie piemontesi che hanno realizzato la grande casseruola per il Comune di Ossola, in provincia di Milano.

Sabato sera il collaudo: la prova della «casseoula», il tradizionale piatto lombardo a base di verdure e carne: una tonnellata di verza, 500 chili di costine, duemila salamini, venti litri di olio saranno la base per organizzare la cena.

Alla preparazione del piatto saranno presenti anche due giudici indipendenti, scelti in accordo tra l'amministrazione comunale di Ossola e i responsabili del World Guinness Record di Londra.

Se i cuochi supereranno l'esame, la «casseoula» sarà registrata sul libro dei primati.

DELLA POLIZIA

# Anche i ladri vanno in vacanza I furti sono in calo ad agosto

**I primi venti giorni del mese confermano un'inversione di tendenza. Diminuiscono le denunce per scippi e saccheggi. Resta alto il numero di auto rubate**

TIZIANA

E' ancora presto per cantare vittoria, ma sul fronte della sicurezza in città continuano ad arrivare dalla divisione anticrimine della Polizia di Stato dati confortanti. All'inizio del mese (si veda «VivereMilano» del 7 agosto) avevamo dato notizia del fatto che furti in appartamento e scippi erano diminuiti, nei mesi di giugno e luglio, rispetto allo stesso periodo del 2001.

Anche se ancora più di una alla fine del mese, agosto sembra confermare la tendenza registrata nei due mesi precedenti. Un dato è tutti: dei primi venti giorni i furti in appartamento denunciati dai milanesi, nella maggior parte dei casi appena tornati dalle ferie, sono stati 74, quelli nei negozi 67, per un totale di 141 colpi andati a segno, contro i ben 311 denunciati a Polizia e carabinieri nei primi 11 giorni dell'agosto 2001. Una differenza considerevole, che viene confermata anche mettendo a confronto periodi più lunghi. Gli appartamenti svaligiati nell'estate del 2000 sono stati 6 e 631 nel 2001. Se il trend si manterrà tale fino alla fine di agosto, quest'anno ci fermeremo sotto quota 600.

Tra i motivi che hanno contribuito a contenere meglio l'azione dei «soliti ignoti», c'è sicuramente un aumento dell'uso di efficaci misure di sicurezza, in particolare di più moderni sistemi d'allarme, e di piccoli accorgimenti che hanno comunque, specie se si lascia l'appartamento non occupato per molti giorni, una loro importanza. Tra questi, c'è sicuramente la chiusura della porta d'ingresso utilizzando tutte le serrature a disposizione. Che si abiti al primo come all'ultimo piano è poi sempre buona norma abbassare e bloccare le tapparelle e usare anche grate di ferro.

I dati meno confortanti continuano a essere, nei mesi scorsi, quelli relativi ai furti d'auto: in venti giorni le vetture rubate e non recuperate sono state 246. Elevato anche il numero di borseggi: 6. Solo 20, invece, gli scippi.

MANI DI VELLUTO Nei primi venti giorni del mese sono stati 383 i borseggi in città

Era nel cortile della ditta "Ilio" di Lodovico il Moro 27

## Fontana rubata

**Rimasta il per due anni, ieri mattina la fontana in pietra africana, (due tonnellate, un metro e 40 di diametro e un metro e 80 di altezza) creata in Tunisia e destinata alla vendita, era sparita. Portata via, forse, dai soliti ignoti che hanno anche pensato a un suo possibile utilizzo, in qualche giardino.**

**Secondo il titolare dell'azienda, Carlo Apollo, il valore della fontana è di circa 50 mila euro. La "scultura" è stata asportata sicuramente con una gru e «da qualcuno che conosceva il valore».**

ARRESTI

# Mimetiche e tecniche paramilitari Così gli albanesi assalivano le ville

Tute mimetiche e tecniche paramilitari per svaligiare appartamenti e ville. Queste le caratteristiche di una banda di albanesi fermati dai carabinieri di Gallarate. Quattro uomini, tra cui due regolari, avevano portato a termine almeno 31 furti tra Sesto Calende, Vergiate, in provincia di Varese, e nel novarese in poco meno di tre mesi. Per sfuggire ai controlli dei militari, nelle zone dei furti agivano passando di giorno in treno, di villa in villa, senza farsi vedere in strada ed evitando così di dare nell'occhio. I carabinieri sono arrivati a loro grazie alle tracce lasciate dai telefonini derubati poi utilizzati in alcuni casi dagli stessi. Nella rete degli inquirenti anche una donna accusata di ricettazione.

I fermi sono avvenuti nell'ambito di un'operazione dei carabinieri nelle 11 province lombarde. Il bilancio finale di 48 ore di attività è di 41 persone arrestate e 142 denunciati. I 1.317 militari con 48 mezzi hanno controllato 10.641 persone, 1.488 esercizi commerciali, 48 campi nomadi. Ritirate 16 patenti a persone che avevano superato il limite previsto per legge.

## Morta in casa trovata dopo 4 giorni

Tre, forse 4 giorni di morte in solitudine. Poi una vicina che non la vedeva da tempo ha deciso di chiamare i vigili urbani. Così poco dopo la porta dell'appartamento al piano terra di via dei Cinquecento 6, in zona Corvetto, si è aperta sulla triste fine di Caterina C., 72 anni. L'anziana è stata trovata vicino a una finestra-balcone. Probabilmente voleva chiedere aiuto ma non ha fatto in tempo ed è spirata. La donna qualche tempo fa era stata ricoverata in ospedale per un problema alla gamba. Dimessa era tornata a casa. Poi nessuno l'ha più vista.

OGGI I FUNERALI

# Per l'eroe Foglia l'addio di Martini

**Le esequie si svolgeranno oggi pomeriggio a Bresso nella chiesa dove Paolo si sarebbe dovuto sposare Domenica altro salvataggio in spiaggia a Bereguardo**

GIUSEPPE SALVAGGIULO

Si svolgeranno oggi pomeriggio nella chiesa della Madonna della Misericordia, in via Villoresi a Bresso, i funerali di Paolo Foglia, morto a 31 anni il giorno di ferragosto per salvare tre persone annegate nel Ticino. La cerimonia funebre sarà officiata dall'arcivescovo di Milano, Carlo Maria Martini. Nell'annunciare la presenza del cardinale Martini, la curia milanese ha anche ricordato la richiesta della famiglia di Paolo Foglia, nessuna ripresa fotografica o televisiva all'interno della chiesa durante la funzione.

La presenza del cardinale Martini alle esequie di Foglia rappresenta l'ennesima testimonianza di affetto collettivo nei confronti di Foglia. Il giovane commesso di un supermercato di Bresso, che era tuffato tirando in salvo padre e figlio albanesi, oltre a una ragazza in difficoltà nel fiume, era poi stato trascinato via dalla corrente.

Immediatamente il suo gesto di coraggio e altruismo aveva colpito l'opinione pubblica italiana. Il Presidente della repubblica Carlo Azeglio Ciampi si è attivato per riconoscergli una medaglia d'oro al valor civile. Altre onorificenze gli saranno assegnate dal Comune di Bresso e dalla Regione Lombardia. Accanto alle massima autorità religiosa cittadina, al funerale di oggi ne mancheranno rappresentanti istituzionali di Milano e Pavia. In quest'ultima provincia si trova infatti Bereguardo, la città che ospita la frequentata spiaggia sul Ticino, dove è avvenuta la tragedia. E proprio al ponte di barche di Bereguardo, domenica pomeriggio, un altra persona, un operaio milanese di 35 anni, ha rischiato di annegare dopo un tuffo nel Ticino. A salvarlo sono stati gli altri bagnanti con una catena umana, per raggiungerlo e riportarlo a riva senza rischiare di finire in acqua.

ULTIMO SALUTO Paolo Foglia

Proprio quello che giovedì scorso avrebbe potuto salvare la vita a Paolo Foglia, che in riva al Ticino stava tranquillo con la fidanzata Francesca prima di sentire le urla del piccolo Eglison. E il padre Shkelzen Jahelezi. E di Raffaella Lippi. Dopo averli salvati Foglia è annegato sotto gli occhi della fidanzata Francesca. Lei avrebbe presto sposato Paolo proprio nella chiesa dove questo pomeriggio gli darà l'ultimo saluto.

E con Paolo Foglia riceve l'ultimo omaggio, la vicenda si chiude dal punto di vista giudiziario. Gli investigatori, infatti, non hanno intenzione di aprire un fascicolo per omissione di soccorso a carico dei tre ignoti occupanti della barca vista da più persone avvicinarsi a Foglia in difficoltà, senza riuscire a prestargli aiuto. L'autopsia ha escluso che Foglia sia stato colpito dal remo che gli fu inutilmente lanciato per provare a salvarlo. E che lui, stremato dopo aver portato a riva tre persone, non riuscì proprio ad afferrare.

# Presi i due violentatori dei parchi

AHMED HBRAUKU

Donne nel mirino. Molestate, umiliate, violentate. Due gli episodi risolti dalla squadra Mobile che ha fermato due cittadini stranieri con l'accusa di violenza sessuale. Si tratta di episodi differenti in cui il cittadino straniero, ma uno dei fermati potrebbe essere l'uomo che nel giugno di quest'anno brutalizzò una studentessa universitaria italiana a cui aveva dato un passaggio in motorino. Ahmed Hbrauku, 26 anni, che dichiara di essere libico, la sera del 13 agosto aveva seguito sull'autobus una ragazza albanese di 18 anni, operaia, regolare in Italia, che aveva passato la serata in locale di via Ponte Seveso e quando la giovane era scesa dal mezzo aveva cominciato a molestarla. Arrivata vicino casa, in zona Niguarda, la ragazza è stata minacciata con un coltello, aggredita e palpeggiata. Il secondo uomo fermato è un cittadino romeno di 25 anni, che la notte tra il 7 e l'8 agosto aveva cercato di violentare una sua connazionale di 36 anni con cui aveva partecipato a una festa di compleanno in zona parco Nord. La donna era stata bloccata dall'uomo in un luogo isolato e buio. Nonostante fosse irregolare la 36enne ha denunciato tutto alla polizia. Dopo qualche giorno la polizia nel corso di controlli in aree dismesse frequentate da stranieri originari dell'Europa dell'est ha fermato Mihalache Carmaleu, irregolare.

Città di Locarno
Servizi culturali

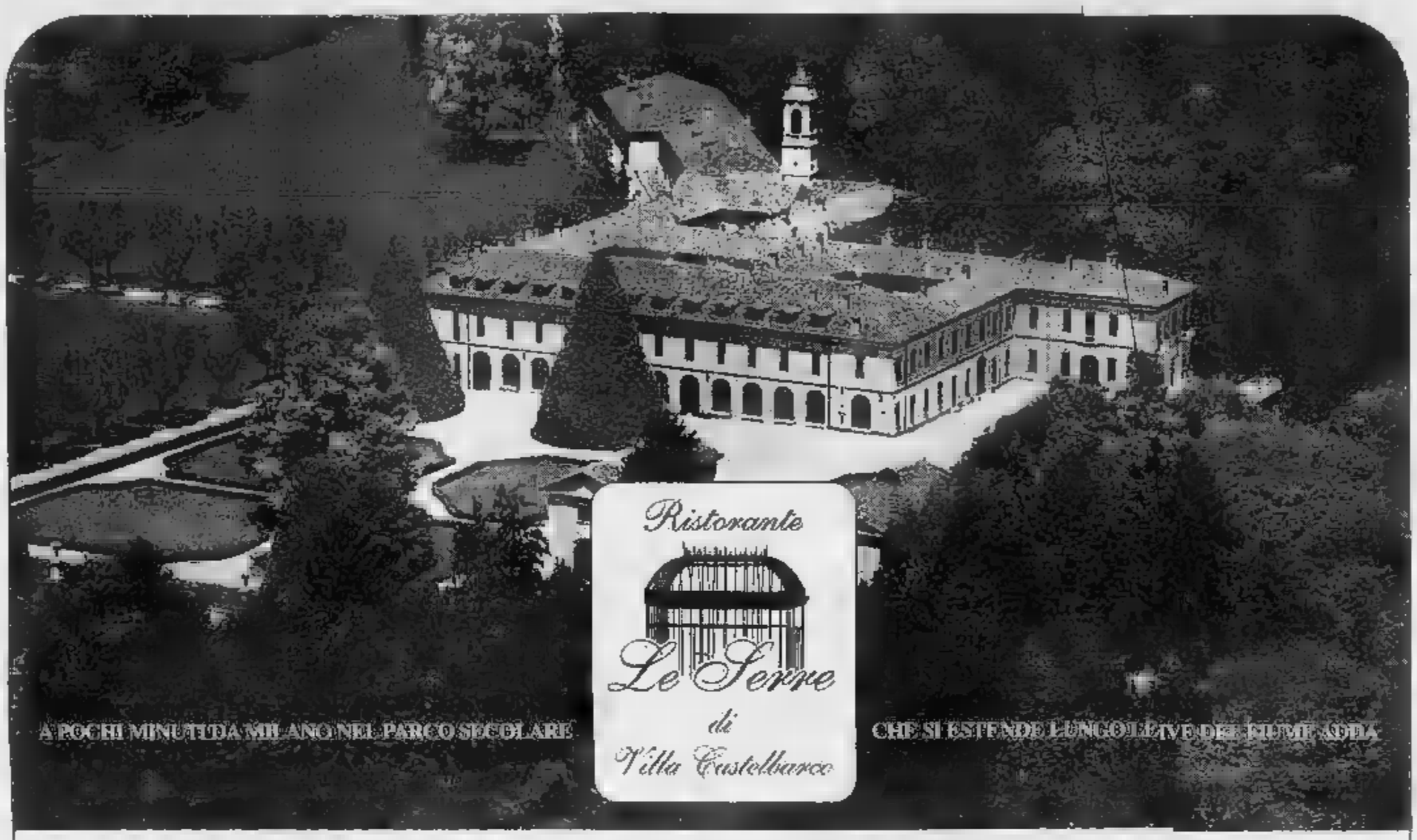
Casa Rusca
Pinacoteca comunale
Piazza S. Antonio

28 luglio
1 dicembre 2002
Martedì - domenica
10.00 - 17.00

L'autoritratto

Opere di Maestri del '900
dalla collezione
Raimondo Rezzonico

*Un polo fieristico e congressuale in grande crescita. Una struttura dinamica e attenta alle esigenze del mondo aziendale e privato, in grado di offrire spazi modulari, per l'organizzazione di fiere, convegni e cerimonie in una scenografia unica. La struttura si amplia con l'inserimento del Ristorante "Le Serre di Villa Castelbarco". Circondato da giardini all'italiana, un esclusivo relais gourmands dei sapori e della buona tavola.* ***Oggi Villa Castelbarco, domani il vostro successo.***




# VILLA CASTELBARCO
## VAPRIO D'ADDA (MI)

### CALENDARIO FIERE 2002

**Sposidea dal 3 al 6 Ottobre:**
IX Salone Regionale della Moda e di servizi
www.goexpo.it

**Antiquariato dal 12 al 20 Ottobre:**
XVI Mostra Mercato Nazionale dell'Antiquariato
www.villacastelbarco.com

**Bianco&Rosso dal 31/10 al 4 Novembre:**
V Salone Regionale del Vino e della Gastronomia di Qualità
www.goexpo.it

LE MANIFESTAZIONI AL PUBBLICO A
IL RISTORANTE "LE SETTEMBRE 002

Segreteria Eventi Tel. 02 9096 5254 - Fax 02 9096 5212 - www.villacastelbarco.com - E-mail: info@villacastelbarco.com
Segreteria Fiere Tel.02 9096 6953 - Fax 02 9096 5956 - www.goexpo.it - E-mail: info@goexpo.it
VILLA CASTELBARCO - VAPRIO D'ADDA (MI) Autostrada A4 tratto MI-BG uscita casello di Trezzo sull'Adda

**DOPO IL MALTEMPO** Per la prima volta del 1997 l'estate non è stata clemente con le viti lombarde ▪ Le speranze di imbottigliare vini all'altezza delle annate precedenti sono legate alle condizioni meteo delle prossime settimane

# «Adesso siamo nelle mani di Dio» Settembre decisivo per la vendemmia 2002

FIDUCIOSO Maurizio Zanella

Viaggio tra i filari delle migliori aziende vinicole lombarde Tra i produttori prevale l'ottimismo nonostante la molta pioggia dell'estate Ad [illegible] in ritardo [illegible] soprattutto i bianchi

FABRIZIO [illegible]

DOPO una delle estati più pazze degli ultimi anni le speranze dei viticultori lombardi sembrano racchiuse nelle sagge parole di Maurizio Zanella, artefice di un miracolo chiamato Ca' del Bosco: «Il [illegible]stro datore di lavoro è Dio, siamo nelle sue mani». E' questo il suo commento [illegible] diluvi [illegible] grandinate che nelle ultime settimane si [illegible] abbattuti sulla Lombardia [illegible] altre zone della penisola, rischiando di interrompere un trend positivo, fatto di estati asciutte e soleggiate, iniziato nel 1997. Poi, [illegible] i suoi collaboratori, si è rimboccato le maniche e si è rimesso al lavoro per creare, per l'ennesima volta il Franciacorta Cuvée Annamaria Clementi, il Carmenero, il Pinero e un altro vino che gli sta dando grandi soddisfazioni. Si tratta dell'ennesima creatura della Ca' del Bosco (tel. 0307766111), che ha battezzato col suo nome e cognome, e che è stato [illegible] dei vini serviti durante [illegible] recente meeting di Pratica di Mare.

### Il doc può attendere

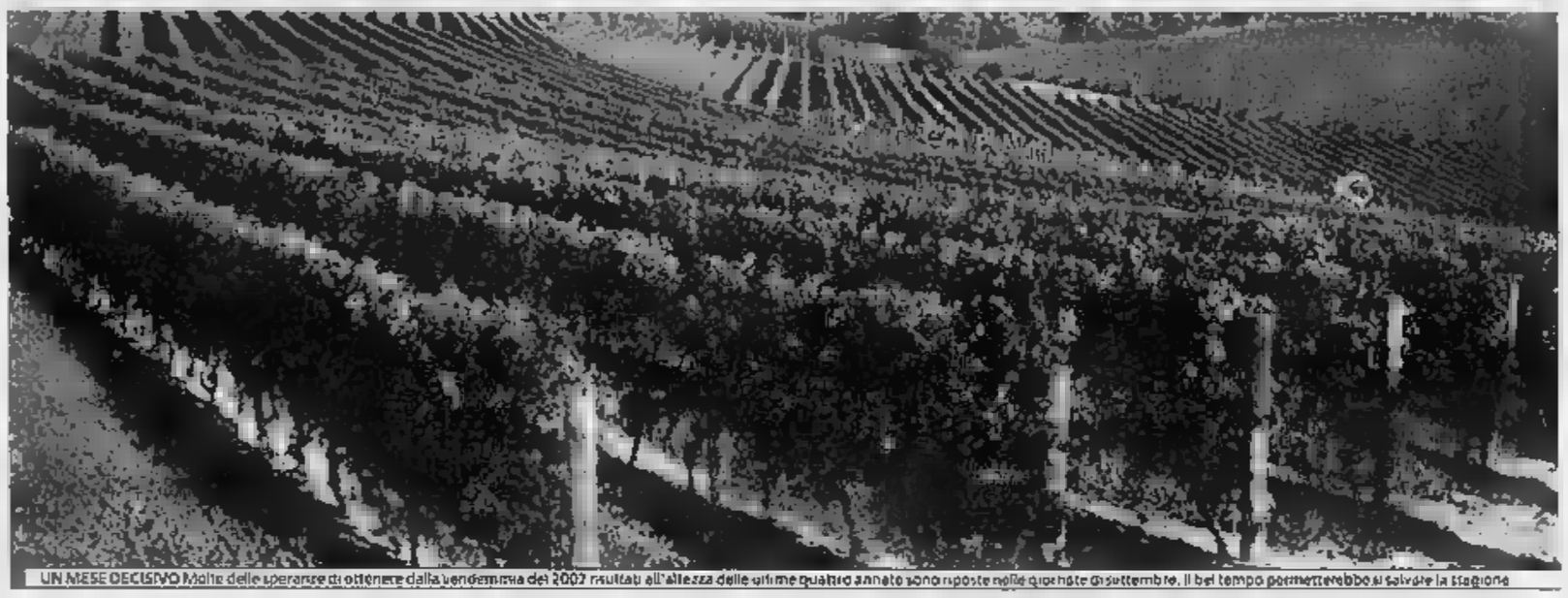
Anche a San Colombano al Lambro, unica d.o.c. della provincia di Milano, sono in corso i preparativi per [illegible] vendemmia, [illegible] [illegible] annuncia buona. Il [illegible] ha ripreso a baciare le colline e mentre si passeggia tra i filari, a controllare, uno a uno, i grappoli, si brinda alle due nuove d.o.c., annunciate nei giorni scorsi: il «Rosso Reserve» e il «Bianco». Anche se difficilmente i produttori potranno fregiarsi di questo riconoscimento fin dalla vendemmia 2002 perché è necessario attendere la pubblicazione del disciplinare sulla Gazzetta Ufficiale e i tempi sono strettissimi.

### Alla conquista del nord

Ma [illegible] ovvio che, burocrazia a parte, l'entusiasmo tra i produttori [illegible] alto: il salto di qualità permetterà a questi vini di marciare alla conquista del Nord Italia, abbandonando quella dimensione regionale che, visti i livelli raggiunti, inizia [illegible] star loro un po' stretta. Il Rosso Reserve sarà a base di Barbera, Croatina e Uva Rara, avrà un invecchia[illegible] tra i 2 e i 10 anni e si punta alle 100 mila bottiglie. Stesso numero di bottiglie per [illegible] Bianco, a base di Chardonnay e Pinot. A Corvino San Quirico, nell'Oltrepò Pavese, opera un'azienda che [illegible] poco tempo è arrivata a produrre [illegible] Pinot Noir tra i migliori in assoluto, la Tenuta Mazzolino (tel. 0383875122). Jean Francois Coquard, tecnico di casa, annuncia l'inizio della vendemmia per il 26-28 agosto col Pinot per poi passare allo Chardonnay: «I bianchi - [illegible] - [illegible] [illegible] ritardo. Comunque nella [illegible] micro zona è tutto ok, anche [illegible] [illegible] consapevole che, a causa delle bizzarrie meteorologiche, andre[illegible] a un raccolto [illegible] onorevole».

Chiudiamo [illegible] l'azienda Le Corne (tel. 035830215) di Grumello del Monte (Bergamo). Stefano Perletti, contitolare della società (50 ettari di terreno), ribadisce l'ottimismo generalizzato e aggiunge che «la vendemmia scatterà l'ultima settimana di agosto». Grandi speranze si ripongono nel gioiello di famiglia, quel Messernaro (Cabernet maturato [illegible] rovere) cresciuto anno dopo anno. Per bere il frutto della vendemmia 2002 dovremo aspettare però fino al 2004/2005.

Il Rosso Reserve e il Bianco di San Colombano non potranno fregiarsi del titolo di vini d.o.c. a causa [illegible] lungaggini burocratiche


UN MESE DECISIVO Molte delle speranze di ottenere dalla vendemmia del 2002 risultati all'altezza delle ultime quattro annate sono riposte nelle giornate di settembre. Il bel tempo permetterebbe di salvare la stagione

LE COLLINE AL MASSIMO DEL LORO SPLENDORE

Si apre la stagione migliore per andare per cantine in cerca di bottiglie di pregio

## Arriva l'autunno E' tempo [illegible] degustare

In Franciacorta [illegible] nell'Oltrepo Pavese si avvicina [illegible] degli assaggi, delle degustazioni, di scoprire territori che, in campo enologico, hanno fatto passi da gigante.

A Castegglo, dal 2 all'8 settembre, negli spazi dell'Area Truffi, [illegible] terrà la tradizionale manifestazione di fine [illegible] «Oltrevini». Un'occasione eccezionale per conoscere bottiglie e aziende, che hanno portato la fama di questa zona ben oltre i confini regionali: grandi Bonarde (segnaliamo, per tutti, i fratelli Agnes e l'azienda Martilde entrambi operativi a Rovescala), eccelsi Pinot Noir (la Tenuta Mazzolino di Corvino San Quirico è super) e, tra i bianchi, [illegible] citazione per il Pinot grigio vendemmia tardiva dell'azienda Ca' di Frara.

Ogni giorno ci saranno degustazioni guidate a cura dell'Onav (Organizzazione Nazionale Assaggiatori Vino), mentre due intere giornate saranno destinate a quelle più complesse.

Il programma, che prevede anche [illegible] convegno sul rapporto tra giovani e vino, è ancora in via di definizione. Così come è ancora in «allestimento» [illegible] Festival della Franciacorta che si svolgerà i prossimi 21 e 22 settembre nello scenario di Villa Lechi a Erbusco, capitale delle bollicine made in Italy.

Il biglietto d'ingresso costa 25 euro e dà accesso al banco d'assaggio, a degustazioni guidate (si spiegheranno gli abbinamenti con i cibi e quale [illegible] deve avere il bicchiere p[illegible] meglio apprezzare i profumi del vino) [illegible] ognuno potrà portarsi [illegible] casa, per future degustazioni, il «calice Franciacorta».

Per avere ulteriori informazioni si può contattare il Consorzio per la tutela del Franciacorta (tel. 0307760477 oppure www.franciacorta.net) [illegible] l'Associazione Strade del Vino Franciacorta (tel. [illegible] oppure www.stradadelfranciacorta.it).

Le aziende che offrono la possibilità di partecipare alla prossima vendemmia

## Un lavoro originale per arrotondare

Per chi vuole guadagnare qualcosa durante una vendemmia l'esperienza non è un requisito indispensabile. Lo sono invece aver compiuto quattordici anni, aver assolto gli obblighi scolastici ed [illegible] in possesso del libretto di lavoro. A tutto il resto – [illegible] giornaliera da 6,49 euro lordi all'ora – ci penseranno le aziende vitivinicole delle colline pavesi. [illegible] [illegible] quelle che cercano vendemmiatori: come Pietrasanta con vigneti coltivati a Pinot Nero, Chardonnay, Barbera e Merlot (tel. 0371897640). Nell'Oltrepò è possibile prendere contatti con cinque realtà: Vistarino a Rocca de' Giorgi in valle Scuropasso (tel. 0385241171), Il Bosco a Zenevredo in valle Versa (tel. 0385245326), Doria a Montalto pavese in valle Coppa (tel. 0383870143), Testori a Santa Maria della Versa in località Prago (tel. 038579634) [illegible] Anteo a Rocca de' Giorgi tra la valle Versa e la valle Scuropasso (tel. 038599073). Un'altra possibilità è quella di contattare gli uffici [illegible] collocamento di Voghera (tel. 038341529) [illegible] Castel [illegible] Giovanni (tel. 0523882478): qui vi [illegible] indicare quali aziende vinicole assumono a tempo determinato «lavoratori avventizi di vendemmia».

# Oltrepò Pavese Aspettando il sole

Ci sono vigne dove le aspettative, nonostante il diluvio, sono rimaste immutate. Agnes, l'azienda produttrice di Bonarda (0385-75206) si avvia, con fiducia [illegible] ottimismo, alla sesta grande vendemmia consecutiva: «La campagna - spiega Sergio Agnes, che col fratello Cristiano regge le sorti della cantina - risponde alle aspettative. La pioggia non ci ha dato problemi e non ci preoccupa: abbiamo poca uva per ceppo ed [illegible] sana».

Insomma, nessun allarmismo, nessun pregiudizio e la certezza che «se la seconda metà di agosto e poi settembre [illegible] accompagnati dal bel [illegible] faremo un'ottima vendemmia». Si confida molto nel sole per alzare il tenore zuccherino ed è probabile che, tempo permettendo, la raccolta possa iniziare intorno al 29 settembre. «In questo momento - a[illegible] Sergio Agnes - siamo impegnati anche a imbottigliare l'annata 2001 e [illegible] preparare la nuova cantina, strutturata su tre livelli».

Fiore all'occhiello dell'azienda [illegible] i vini ottenuti da uve Bonarda varietà Pignolo, assai diverse [illegible] quelle che si ricavano dal vitigno Croatina. Tornando all'imminente raccolta, Sergio Agnes precisa che «per le uve a bacca rossa tutto procede bene, mentre quelle a bacca bianca potrebbero soffrire [illegible] botrytis (un particolare tipo di muffa). Essendo in una fase di maturazione più evoluta, potrebbero risentire maggiormente delle copiose piogge».

Tra le etichette sfornate [illegible] Agnes (in totale circa 60 mila bottiglie) segnaliamo la Bonarda «Campo del Monte» (un prodotto eccelso anche grazie alla saggia maturazione [illegible] botti di rovere); «Possessione del Console» (fruttata e rotonda, capace di esprimere al meglio le grandi potenzialità della varietà Pignolo) [illegible] [illegible] ormai classiche Millennium [illegible] Poculum.

# San Colombano I bianchi faticano

Rimane qualche perplessità sui bianchi, ma per i rossi si prospetta un'altra grande annata. Antonio Panigada, titolare dell'omonima azienda di San Colombano al Lambro (tel. 0371-89103), guarda i suoi cinque ettari di vigna, dai quali ricava circa 30 mila bottiglie, e sorride. Poi solleva lo sguardo verso il cielo e confida che il sereno resista almeno fino alla seconda metà di settembre, quando verranno raccolte le uve rosse.

Partiamo dai bianchi: «Su Chardonnay, Pinot bianco e nero (da vinificare in bianco, cioè con una spremitura [illegible] soffice da non far macchiare la polpa dal colore delle bucce) abbiamo rilevato una riduzione, un abbassamento di acidità: potrebbe non essere una annata all'altezza delle precedenti». Ma quando discutiamo sui rossi il sorriso è ampio, come il profumo dei suoi [illegible] Colombano rossi: «Si vendemmia più di un [illegible] - spiega Panigada - per cui se non piove potremmo avere dei [illegible] di gran livello, pronti a sostenere un buon invecchiamento». Le sue vigne sono situate in una zona vocata, sopra Campo Ri[illegible]. «Confido nel sole - aggiungo - perché il terreno ha ricevuto tanta pioggia e ora necessita di [illegible] stress idrico. Le grandinate non hanno arrecato danni, ce la siamo cavati con pochi graffi».

Sono parole di un produttore che ama il suo territorio, che dirada i grappoli per elevare la qualità e che ha estimatori in Germania, Stati Uniti [illegible] Giappone. A settembre, tra l'altro, sarà in commercio l'annata 1999 del San Colombano Banino riserva La Merla: un concentrato di frutti [illegible] bosco e confettura, con quel tocco di vaniglia [illegible] conferisce nobiltà senza soffocare il frutto. Da assaggiare, poi, il Colline del Milanese Banino e il San Colombano rosso Banino.

# Franciacorta Salve le bollicine

Ricercate, in qualche ristorante [illegible] [illegible] qualche enoteca una bottiglia magnum di «Franciacorta Collezione Esclusiva Brut 1993» e al [illegible] percepirete [illegible] note della frutta bianca matura, del lieviti e della vaniglia, cui [illegible] mescola[illegible] sfumature floreali e di agrumi. Resterete ipnotizzati dal perlage (il gioco di bollicine) fine e incessante.

Fortunatamente le bizzarrie della Natura per ora non sembrano essere riuscite [illegible] rovinare questo prodotto. La conferma arriva da Giampaolo Turra, agronomo dell'Azienda Cavalleri (030-7760217), che si vede però costretto a ufficializzare il ritardo [illegible] una settimana per la vendemmia: «Inizieremo intorno al 23, 24. In questi giorni stiamo campionando l'uva: la qualità per fare le basi per lo spumante è buona. [illegible] scordiamo, però, che è [illegible] anno [illegible] bassa produzione: [illegible] siamo attestati sui 60 quintali per ettaro. Saranno fondamentali gli ultimi 15 giorni: [illegible] [illegible] settimana, [illegible] condizioni di tempo ottimali, si può guadagnare anche un grado alcolico». Per i «neri», invece, la vendemmia dovrebbe scattare verso il 25 settembre: si inizierà [illegible] Merlot. Occhi puntati, dunque, sulla Collezione Brut, sul Franciacorta Satèn, sul [illegible] Dosé e sul Blanc [illegible] Blancs.

Ma Cavalleri non [illegible] solo bollicine. Il Terre [illegible] Franciacorta rosso e bianco «base» primeggiano nella categoria. Impressionante, per finezza e potenza, [illegible] Terre di Franciacorta Rosso Tajardino, mentre l'eleganza e la piacevolezza di due Terre di Franciacorta bianchi, il Seradina (dal profumo di pesca e ananas) e [illegible] Rampaneto (dalle evolute note minerali), sono [illegible] esempio per una generazione di produttori che grazie al successo e al coraggio di aziende quali, appunto, Cavalleri, sono entrati nel gotha dell'enologia internazionale.

# Valtellina Meglio diradare

«Va [illegible] bene, c'è [illegible] po' troppa uva, ma stiamo procedendo al diradamento». Il commento è di Dino Lauro, agronomo della Nino Negri (tel. 0342482521), azienda emergente dell'enologia italiana e leader di quella valtellinese. Anche a Chiuro (in provincia di Sondrio), hanno dovuto affrontare le bizzarie atmosferiche delle ultime settimane, ma senza riportare troppi danni.

La vendemmia è prevista da fine settembre in avanti, per cui c'è a disposizione ancora [illegible] mese e mezzo di tempo prima di tirare le somme. [illegible] l'ottimismo è forte: «A noi - spiega Lauro - basterebbe un settembre buono per arrivare alla vendemmia al massimo delle nostre potenzialità. La preoccupazione più immediata, se così può essere definita, è la riduzione dell'uva: abbiamo constatato circa il [illegible] per cento [illegible] di troppo. [illegible] poi dovremo stare bene attenti ai trattamenti, ma anche [illegible] questo profilo, avendo svolto un lavoro preventivo, ci sentiamo abbastanza al sicuro».

Le piogge, infatti, agevolano lo sviluppo di agenti patogeni che possono recare danni alla vite e gli sbalzi di temperatura non funzionano certo da deterrente. La Nino Negri, che [illegible] nel geniale Casimiro Maule il capocordata, ha il suo fiore all'occhiello nel Valtellina Sfursat 5 Stelle [illegible] premi conquistati da questa bottiglia si contano [illegible] multipli di dieci) che si produce con l'appassimento di uve Nebbiolo. Si ottiene un vino complesso, ricco di suggestioni, che riempie le narici con intensi sentori di lampone e ribes rosso e inonda il palato con note speziate persistenti. Le altre «chicche» valtellinesi sono il Sassella Le Tense, [illegible] Grumello Vigne Sassorosso, l'Inferno Mazer e il Valtellina Superiore Valgella Fracia Oro.

La guida

Programmi [redacted] idee per vivere il tempo libero [redacted] Milano

questa SERA...

Sul palco [redacted] chitarra di Maurizio D'Aguanno

In programma i canti popolari della Trinacria

# Musica e letteratura dalla Sicilia al Verdura si legge il Gattopardo

NICLA OLDOINI

«I siciliani non vorranno mai migliorare per la semplice ragione che credono di essere perfetti; la loro vanità [redacted] più forte della loro miseria; ogni intromissione di estranei sconvolge, per indipendenza di spirito, il [redacted] vaneggiare di raggiunta compiutezza...; calpestati da una decina di popoli differenti essi credono di avere un passato imperiale che dà loro diritto a funerali sontuosi».

Comincia così, dalla lettura scenica [redacted] alcune delle pagine più suggestive [redacted] Gattopardo» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa, l'omaggio alla [redacted] e alla poesia siciliana che [redacted] teatro di Verdura questa sera allestirà nel suo suggestivo parterre all'aperto.

Una serata di musica e parole, eseguita dal vivo dalla chitarra [redacted] Maurizio D'Aguanno e recitata da Leonardo De Colle in compagnia di Virginia Aloisi, che in poco meno di due ore tenterà di rispolverare l'intero repertorio popolare della canzone [redacted] siciliana («Vitti 'na crozza», «Ciuri ciuri», «A la vigna», «Sicilia antica», sono alcuni dei brani classici in programma), dando inoltre fiato, tra una sonata e l'altra, ai capitoli più suggestivi [redacted] capolavoro di Tomasi di Lampedusa.

Nel menu di sala, [redacted] mancheranno i sonetti poetici di Balistreri, da [redacted] pirati a Palermu», fino [redacted] «U vennirì 'a matinu» [redacted] «Mamma vi l'haiu persu lu rispettu».

**Teatro di Verdura, via Se[redacted] 14, ore 21,15; ingresso libero fino a esaurimento posti. [redacted] di pioggia lo spettacolo sarà spostato [redacted] data da destinarsi. Per informazioni chiamare lo 0276215318.**

REALISTA Nel «Gattopardo» Giuseppe Tomasi Di Lampedusa descrive una Sicilia immobile

**GLI STUDI** Leonardo De Colle si è diplomato nel '90 alla [redacted] del Piccolo Teatro di Giorgio Strehler.

[redacted] Di Tomasi di Lampedusa sono stati pubblicati «I Racconti» e «Lezioni [redacted] Stendhal».

**IL FILM** Da «Il Gattopardo» il regista Luchino Visconti ha tratto nel 1963 l'omonimo film con Alain Delon

L'ESTATE NON FINISCE MAI CON WIND E IL NUOVO NOKIA 7650

... E IN ... AL 30 ...

NUOVO NOKIA 7650: [redacted] OGGI NEI MONDOWIND E PRESSO I RIVENDITORI AUTORIZZATI WIND.

Video disponibili con telefonino Nokia 7650. Per saperne di più vai su www.libero.it [redacted] Telefonino. Rivolgiti [redacted] rivenditori Wind o chi[redacted].

Comunicare in un soffio. WIND

## CINEMA MILANO Prime visioni

**ANTEO** via Milazzo 9, tel. 02 657.1093
- No man's land — Sala Cento — 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 4,00-5,00
- Play Time — Sala Duecento — [redacted] 18.10, 20.20, 22.30 € 4,00-5,00
- L'ora di religione — Sala Quattrocento 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 4,00-5,00

**APOLLO** gall. De Cristoforis, tel. [redacted]
- Blade II — 15, 17.30, 20, 22.30 € 5,00

**ARCOBALENO FILMCE[redacted]** v.le Tun[redacted], tel. 199 199.166
- Hollywood, Vermont — Sala 1 — 20, 22.30 € 5,20
- Italiano per... — Sala 2 — 20.10, 22.30 € 5,20
- Respiro — Sala 3 — 20.10, 22.30 € 5,20

**ARIOSTO** via Ariosto 16, tel. 02 480.03901
Chiusura estiva

**ARLECCHINO** via San Pietro all'orto, tel. 02 760.01214
- Dungeons & Dragons — 20.10, 22.30 € 5,70

**ARTI** via Mascagni 8, tel. 02 [redacted]
Chiusura estiva

**BRERA** c.so Garibaldi 99, tel. 02 290.01890
- Chiusura estiva — Sala 1
- Chiusura estiva — Sala 2

**CAVOUR** piazza Cavour 3, tel. 02 659.5779
Chiusura estiva

**CENTRALE** via Torino 30-32, tel. 02 874.826
- Moulin Rouge — [redacted] — 15, 17.30, 20, 22.30 € 4,10-5,20
- I Tenenbaum — Sala 2 — 15, 17.30, 20, 22.30 € 4,10-5,20

**COLOSSEO** v.le Montenero 84, tel. 02 599.01361
- Ricette d'amore — Sala Allen — 20.10, 22.30 € 5,70
- La vita degli altri — Sala Chaplin — 20.10, 22.30 € 5,70
- Chi lo sa? — Sala Visconti — 19.55, 22.15 € 5,70

**CORALLO** L.go Corsia dei Servi, tel. 02 760.20721
Chiusura estiva

**DUCALE** piazza Napoli 27, tel. 199 199.166
- Spider-Man — [redacted] — 20, 22.30 € 5,20
- Il più bel giorno... — Sala 2 — 20, 22.30 € 5,20
- Resident Evil — Sala 3 — 20, 22.30 € 5,20
- L'era glaciale — Sala 4 — 20.10 € 5,20
- Posta con lei — Sala 4 — 22.30 € 5,20

**ELISEO MULTISALA** via Torino 64, tel. 02 869.2752
- Shaft — [redacted] Kubrick — 20.15, 22.30 € 5,70
- Jules e Jim — Sala Olmi — 20.10, 22.30 € 5,70
- Quasi niente — Sala Scorsese — 20.10, 22.30 € 5,70
- Samsara — Sala Truffaut — 19.55, 22.30 € 5,70

**[redacted]** galleria del Corso, tel. 199 199.166
- Resident Evil — Sala Excelsior — 20, 22.30 € 5,20
- Casomai — Sala Mignon — 20, 22.30 € 5,20

**GLORIA** c.so Vercelli 18, tel. 02 480.08908
- Hollywood, Vermont — Multisala Garbo 15.20, 17.40, 20.15, 22.30 € 4,50-5,50
- [redacted] & Stitch — Multisala Marilyn 15, 16.50, 18.40, 20.30, 22.30 € 4,50-5,50

**MAESTOSO** corso Lodi 39, tel. 02 551.6438 Chiusura estiva

**MANZONI** via Manzoni 40, tel. 02[redacted]
Chiusura estiva

**METROPOL** viale [redacted], tel. 02 799.913
Chiusura estiva

**MEXICO** via Savona 57, tel. 02 489.51802
- L'uomo che non c'era — 20.15, 22.30 € 5,00

**[redacted] CORSICA** viale Corsica 68, tel. [redacted] 700.[redacted]
- Sotto corte marziale — 19, 21.30 € 6,50

**NUOVO ORCHIDEA** [redacted] Terraggio 3, tel. 02 875.389
Chiusura estiva

**ODEON** via Santa Radegonda 8, tel. 02 805.1041
- Spider-Man — Sala 1 — 14.55, 17.25, 19.55, 22.40 € 4,25-5,25
- Il castello — Sala 2 — 14.40, 17.10, 19.50, 22.30 € 4,25-5,25
- Chiuso per lavori — Sala 3
- Chiuso per lavori — [redacted]
- Scooby-Doo — Sala 5 — 14.50, 16.40, 18.30, 20.20, 22.25 € 4,25-5,25
- Chiuso per lavori — [redacted]
- Respiro — Sala 7 — 15.10, 17.40, 20.10, 22.35 € 4,25-5,25
- Lilo & Stitch — Sala 8 — 14.40, 16.35, 18.15, 20.25, 22.30 € 4,25-5,25
- Chiuso per lavori — Sala 9
- Incontri proibiti — Sala 10 — 15, 17.30, 20.20, 22.35 € 4,25-5,25

**[redacted]** viali Coni Zugna 50, tel. 02 894[redacted]
Chiusura estiva

**PALESTRINA** via Palestrina 7, tel. 02 670.2700
- Due amici — 21.30

**PASQUIROLO** c.so Vittorio Emanuele 28, tel. 02 760.20757
Chiuso per lavori

**PLINIUS** viale Abruzzi 28-30, tel. 199 199.166
- Spider-Man — Multisala 1 — 17.30, 20, 22.30 € 4,00-5,20
- Parla con lei — Multisala 2 — 17.30, 20, 22.30 € 4,00-5,20
- Mulholland Drive — Multisala 3 — 19.30, 22.30 € 4,00-5,20
- Gosford Park — Multisala 4 — 19.50, 22.30 € 5,20
- Sulle mie labbra — Multisala 5 — 17.30, 20, 22.30 € 4,00-5,20
- Tanguy — [redacted] — 17.50, 20.10, 22.30 € 4,00-5,20

**PRESIDENT** l.go Augusto 1, tel. 02 760.22190 Chiusura estiva

**SAN CARLO** via Morozzo della Rocca 4, tel. 02 481.3442
Chiusura estiva

**SPLENDOR MULTISALA** viale Gran Sasso 50, tel. 02 236.5124
- Blade II — Sala Alpha — 15, 17.30, 20, 22.30 € 4,20-5,20
- The Mothman... — [redacted] Beta — 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 4,20-5,20
- Star Wars Episodio II [redacted] Gamma — 16, 19, 22 € 4,20-5,20

## CINEMA MILANO d'Essai

**ARIANTEO** via Conservatorio 12, tel. 02 659.7732. L'apparenza inganna 21.15

**CINETECA MUSEO DEL CINEMA** via Manin 2/a, tel. 02 655.4977. Chiusura estiva

**DE AMICIS** via Caminadella 15, tel. 02 864.52716. Chiusura estiva

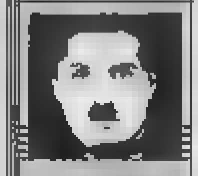
**GREGORIANUM** via Settala 27, tel. 02 295.29038. Chiusura estiva

**SAN LORENZO** corso di Porta Ticinese 45, tel. 02 667.12077. Chiusura estiva

**SOCIETÀ UMANITARIA** via Daverio 7, tel. [redacted] 579.6831. Santo Maradona 20.40, 22.40

**SPAZIO OBERDAN CINETECA ITALIA** viale Vittorio Veneto 2, tel. 02 [redacted]. Chiusura estiva

### A PROPOSITO DI



**Chaplin** E' di Charlie Chaplin (Tempi moderni) la più lunga standing ovation della storia dell'Oscar. Nel 1971 il pubblico in sala gli battè le mani per più di cinque minuti mentre riceveva il premio alla carriera.

**Gray** La cantante Macy Gray (Training day) sul sesso: «E' come una grande lampada colorata: illumina la tua vita quando sei triste e la fa risplendere quando sei felice. Per me è una benedizione: il contatto fisico scatena le mie migliori sensazioni».

**McCormack** La prima volta che Mary McCormack (K-pax) ha recitato è stato in un musical: «Avevo 12 anni e mi dettero una parte maschile: per fortuna indossavo un cappello. Nessuno capì che invece ero una ragazza».

## CINEMA AREA METROPOLITANA

**MELZO**

**ARCADIA MULTIPLEX** via M. della Libertà, tel. 02 954.16444
- Resident Evil — Sala 1
- Spider-Man — Sala 2
- Blade II — Sala 3
- Shaft — Sala 3
- Lilo & Stitch — Sala 4
- Scooby-Doo — Sala 4
- Star Wars Episodio II Sala 5

**MONZA**

[redacted] villa Reale
- Viaggio a Kandahar — 21.30

**MONZA**

**ASTRA** via Manzoni 23, tel. 039.323.190
- Blade II — 20.30, 22.30 € 4,65

**SESTO SAN GIOVANNI**

**ELENA** via San Martino 1, tel. [redacted] 248.0707
- Blade II [redacted]

**PIOLTELLO**

**KINEPOLIS** via S.Francesco 33, tel. 02 924.4361
- L'era glaciale — Sala 1 — 17, 20, 22.30
- Gosford Park — Sala 2 — 17, 20, 22.50
- Spider-Man — Sala 3 — 17, 20, 22.30
- Jeepers Creepers — [redacted] — 17, 20, 22.30
- Nameless — Sala 5 — 17, 20, 22.50
- Il signore degli anelli Sala 6 — 17, 22.30
- Blade II — Sala 7 — 17, 20, 22.30
- Lilo & Stitch — Sala 8 — 17, 20, 22.30
- Scooby-Doo — Sala 9 — 17, 20, 22.30
- Parla con lei — Sala 10 — 17, 20, 22.50
- Resident Evil — Sala 11 — 17, 20, 22.50
- Il più bel giorno... — Sala 12 — 17, 20, 22.50
- Riposo — Sala 13
- Riposo — Sala 14

**[redacted]SSO**

**S. GIUSEPPE** via Lombardi 30, tel. 02 665.02494
Chiusura estiva

**[redacted]**

**S. LUIGI** via De Giorgi 56, tel. [redacted]
Chiusura estiva

**BINASCO**

**S. LUIGI** largo Loriga 1
Chiusura [redacted]

**Ryan** A 17 anni Meg Ryan (Kate & Leopold), dopo il divorzio dei genitori, si sbarazza del cognome di famiglia per adottare quello della cameriera della mamma. Con la madre Susan, agente di casting che tentò la carriera d'attrice, non ha mai avuto rapporti facili: sono 9 anni che le due non si parlano.

**Thornton** Billy Bob Thornton (L'uomo che non c'era) vuole risposarsi con Pietra Dawn Cherniak, la quarta moglie, da cui ha avuto i figli William e Harry. L'attore però non ha ancora divorziato da Angelina Jolie.

**Andrews** Julie Andrews (Pretty princess) passa lunghi periodi in una clinica psichiatrica per tentare di riprendersi dal trauma subito dopo l'intervento alle corde vocali che le ha rovinato la voce.

**SEREGNO**

**S. ROCCO** via Cavour 83, tel. 0362 230.555
Chiusura estiva

**[redacted]**

**SALA ARGENTIA** via Matteotti 30, tel. 02 953.00616
Chiusura estiva

**LEGNANO**

**SALA RATTI** corso Magenta 9, tel. 0331 546.291
Chiuso per lavori

**CUSANO MILANINO**

**SAN GIOVANNI BOSCO** via Lauro 2, tel. 02 613.3577
Chiusura estiva

**[redacted]**

**SAN LUIGI**
Chiusura estiva

**[redacted]**

**SPLENDOR** piazza S. Martino 5, tel. 02 350.2379
Chiusura estiva

**LEGNANO**

**TEATRO LEGNANO** piazza IV Novembre 3, tel. 0331 547.579
Chiusura estiva

**MONZA**

**TEODOLINDA MULTISALA** via [redacted]longa 4, tel. 039 323.788
Chiusura estiva

**TRIANTE** via Duca d'Aosta 8/a, tel. 039 740.081
Chiusura [redacted]

**VIMERCATE**

**WARNER VILLAGE CINEMAS** via Torri Bianche 16, tel. 039 661.2573
- Lilo & Stitch — Sala 1 — 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 22.30
- Scooby-Doo — Sala 2 — 16.15, 18.15, 20.15, 22.15
- Lilo & Stitch — Sala 3 — 16.10, 18.10, 20.10, 22.10
- Ozzerondieci — Sala 4 — 17.10, 19.40, 21.55
- Long Time Dead — Sala 5 — 16.40, 18.45, 20.45, 22.45
- Shaft — Sala 6 — 17.50, 20.05, 22.25
- Spider-Man — [redacted] — 16.55, 19.30, 22.05
- Blade II — Sala 8 — 17.30, 20, 22.30
- Nameless — Sala 9 — 16.05, 18.25, 20.30, 22.40
- Resident Evil — Sala 10 — 15.30, 17.40, 19.50, 22
- Spider-Man — Sala 11 — 16, 18.40, 21.10
- Gosford Park — Sala 12 — 16.20, 19.05, 21.50
- Windtalkers — Sala 13 — 17, 19.45, 22.35
- L'apparenza inganna Sala 14 — 16.25, 18.20, 20.20, 22.20
- Resident Evil — Sala 15 — 16.35, 19.05, 21.20
- Blade II — Sala 16 — 17, 19.30, 22

AVVERTENZA: le notizie ed eventuali indicazioni di alcuni orari e prezzi delle sale non dipende da una disattenzione de La Stampa [redacted] dalle scelte di alcuni esercenti. Gli orari, infatti, vengono spesso modificati troppo a ridosso della programmazione per essere comunicati in tempo utile ai giornali. Per questa ragione è consigliabile una telefonata

INSIEME

AMICIZIE, CONVIVENZE, MATRIMONI PER TUTTE LE ETA'

AGENZIA MATRIMONIALE
RAPPORTI INTERPERSONALI

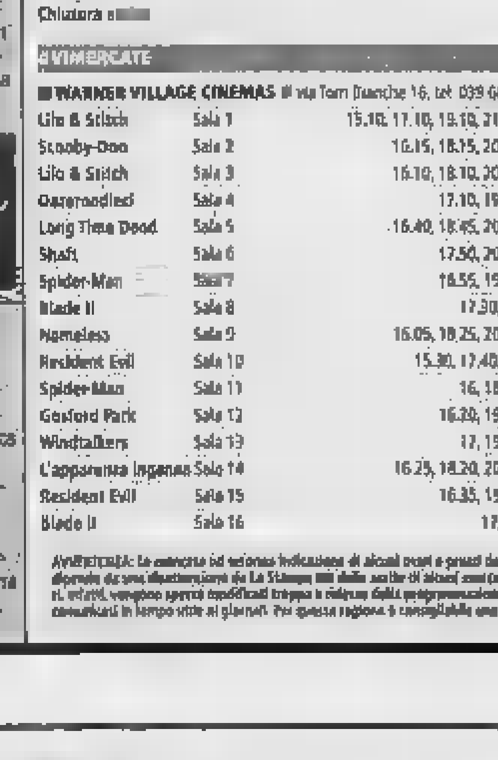
Disponibili anche tutto il mese di **agosto**

Rho (Mi) - via Sicilia 7
Per informazioni e/o appuntamenti:
Tel. 02 93180829
Orario: dal Lunedì al Sabato dalle 15,45 alle 19
insieme.rho@virgilio.it

Legalmente riconosciuta

Corri ad iscriverti,
si paga [redacted] sola volta
e sei iscritto per tutta la vita

24 agosto crociera notturna "Lago Blu"
con cena, musica dal vivo [redacted] danze
Info: [redacted] 93180829 entro il [redacted] agosto... e non sarai più solo/a



LA TUA VITA RESTERÀ TRISTE E SOLITARIA SE NON FAI NIENTE PER CAMBIARLA.
*NON STARE LÌ AD ASPETTARE*
Fai il primo passo, vieni da noi e scoprirai che la persona che stai cercando sta aspettando proprio te.
*PROVA PER CREDERE*
tanti altri prima di te hanno trovato l'amore

■ **BLADE II. OOO** (Horror) di Guillermo Del Toro, con Wesley Snipes, Kris Kristofferson • Per sconfiggere una nuova razza di supervampiri, Blade è costretto ad allearsi con il potente gruppo di vampiri guidato da Damaskinos. Ma dietro l'alleanza si nasconde un intrigo. **APOLLO / SPLENDOR / ARCADIA 3 (MELZO) / KINEPOLIS 7 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE CINEMAS 8, 15 (VIMERCATE)**

■ **BLOODY SUNDAY. OOO** (Drammatico) di Paul Greengrass, con James Nesbitt, Tim Pigott-Smith • Derry, Irlanda del Nord, 30 gennaio 1972: durante la marcia pacifica per i diritti civili, i para dell'esercito inglese sparano sulla folla uccidendo tredici persone. **CORSICA**

■ **CHI LO SA?. OOO** (Commedia) di Jacques Rivette, con Jeanne Balibar, Sergio Castellitto • Una compagnia teatrale italiana è a Parigi con "Come tu mi vuoi" di Pirandello. Ma Camille, l'unica francese del gruppo, decide di rivedere il suo ex mentre il regista Ugo cerca un inedito di Goldoni. **COLOSSEO VISCONTI**

■ **DUNGEONS & DRAGONS. OO** (Fantastico) di Courtney Solomon, con Bruce Payne, Jeremy Irons • Fantaventura ispirata all'omonimo gioco di ruolo. La battaglia contro un signore del Male è portata a buon fine da un gruppo di mercenari-avventurieri ingaggiati da una bella imperatrice. **ARLECCHINO**

■ **GOSFORD PARK. OOOO** (Giallo) di Robert Altman, con Michael Gambon, Kristin Scott-Thomas, Ryan Phillippe • Il nuovo lavoro di Robert Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un ricevimento viene rovinato da un omicidio, indaga Scotland Yard. **PLINIUS [redacted]DIS 2 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE CINEMAS 12 (VIMERCATE)**

■ **HOLLYWOOD, VERMONT. OOO** (Commedia) di David Mamet, con Alec Baldwin, Sarah Jessica Parker, William H. Macy • Dal New Hampshire al New England, una troupe è costretta a recarsi a Waterford per girare un film. Ma tra capricci e corruzione sconvolge i tranquilli abitanti del posto. **ARCOBALENO 1 / GLORIA MARILYN**

■ **I TENENBAUM. OOO** (Commedia) di Wes Anderson, con Gene Hackman, Anjelica Huston, Ben Stiller • Un'improvvisa riunione di famiglia per gli stravaganti Tenenbaum: padre e madre sono separati, i tre figli [redacted]o abilissimi nelle loro attività. **CENTRALE 2**

■ **ITALIANO PER PRINCIPIANTI. OOO** (Commedia) di Lone Scherfig, con Anders W. Berthelsen, Ariene Slavebek • In una piccola comunità il nuovo pastore, la parrucchiera, un cameriere triste della Juve, la pasticcera. Il portiere dell'albergo e altri si ritrovano insieme a Venezia grazie alla lingua italiana. **ARCOBALENO 3**

■ **IL CASTELLO. OO** (Drammatico) di Rod Lurie, con Robert Redford, James Gandolfini • Un tribunale militare per non aver eseguito degli ordini causando la morte di otto soldati, guida la rivolta contro il cinico colonnello che la dirige. **ODEON 2**

■ **IL PIÙ BEL GIORNO DELLA MIA VITA. OOO** (Drammatico) di Cristina Comencini, con Margherita Buy, Virna Lisi, Luigi Lo Cascio • Irene, la madre, è il simbolo della solidità matrimoniale, la figlia maggiore, Sara, è vedova e sola, la minore, Rita, è insoddisfatta del matrimonio mentre il fratello Claudio è un gay non dichiarato. **DUCALE 2 / KINEPOLIS 12 (PIOLTELLO)**

■ **L'ERA GLACIALE. OOO** (Animazione) di Chris Wedge, con le voci di Leo Gullotta, Claudio Bisio, Pinò Insegno • Quando sulla Terra iniziava l'era glaciale, ovvero ventimila anni fa, le creature che l'abitavano furono costrette a emigrare verso Sud. Tranne il mammuth lanuginoso Manfred e un pigro bradipo. **DUCALE 4 / [redacted] 1 (PIOLTELLO)**

■ **L'ORA DI RELIGIONE. OOOO** (Drammatico) di Marco Bellocchio, con Sergio Castellitto, Jacqueline Lustig • Mentre si sta separando dalla moglie, nonostante sia molto legato al figlioletto Leonardo, il pittore-illustratore Ernesto scopre che i fratelli e le zie vogliono far beatificare la madre. **ANTEO QUATTROCENTO**

■ **LA VITA DEGLI ALTRI. OO** (Drammatico) di Nicole de Rinaldo, con Renato Carpentieri, Teresa Saponangelo • Mariano per tutta la vita si è identificato nelle leggi della camorra, obbedendo a regole di appartenenza e fedeltà. Quando viene tradito, decide di troncare ma così facendo firma la sua condanna. **COLOSSEO CHAPLIN**

■ **LILO & STITCH. OOO** (Animazione) di Dean Deblois, Chris Sanders • Stitch, simpatico animaletto alieno, viene cacciato dal suo pianeta. Ma trova rifugio sulla Terra dove fa amicizia con la bambina Lilo, piccola abitante delle isole Hawaii. **GLORIA MARILYN / ODEON 2 / ARCADIA 4 (MELZO) / KINEPOLIS [redacted] (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE CINEMAS 1, 3 (VIMERCATE)**

■ **METROPOLIS. OO** (Animazione) di Rintaro • Tratto dai fumetti di Osamu Tezuka, Metropolis ha ormai raggiunto l'apice della prosperità, ma l'autoritario Duca Red ha fatto costruire l'androide Tima, destinato a sedere sul trono. **COLOSSEO**

■ **MOULIN ROUGE. OO** (Musicale) di Baz Luhrmann, con Nicole Kidman, Ewan McGregor • Nella Parigi della fine dell'Ottocento, la storia d'amore tra un giovane poeta (Ewan McGregor) e una celebre e corteggiatissima soubrette (Nicole Kidman) per il nuovo film dell'australiano Baz Luhrmann presentato lo scorso maggio al festival di Cannes. **CENTRALE 1**

■ **NAMELESS. OOO** (Horror) di Jaume Balagueró, con [redacted] Vilanova, Tristan Ulloa • Claudia ha perso la figlia, rapita e uccisa brutalmente da un [redacted]no imprendibile. Cinque anni dopo riceve una telefonata della sua bambina che le chiede aiuto e comincia una disperata ricerca. **KINEPOLIS 8 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE CINEMAS 9 (VIMERCATE)**

■ **QUASI NIENTE. OO** (Drammatico) di Sébastien Lifshitz, con Jérémie Elkaïm, Marie Matheron, Dominique Reymond • Il diciottenne Mathieu arriva in un'assonnata cittadina del litorale di Nantes per trascorrervi le vacanze estive. Ma sulla spiaggia incontra Cédric con cui inizia una storia d'amore clandestina. **ELISEO PICCOLO**

■ **PARLA CON LEI. OOOO** (Drammatico) di Pedro Almodóvar, con Javier Cámara, Dario Grandinetti • Incrociatisi in uno spettacolo di Pina Bausch, l'infermiere Benigno e il giornalista Marco si incontrano in ospedale quando Alicia e Lydia, da loro amate, finiscono in coma irreversibile. **DUCALE 4 / PLINIUS 2 / KINEPOLIS 10 (PIOLTELLO)**

■ **PLAY TIME - TEMPO DI DIVERTIMENTO. OOO** (Commedia) di Jacques Tati, con Jacques Tati, Barbara Dennet • In versione restaurata, Monsieur Hulot, alle prese con un gruppo di turisti americani a Parigi, viene coinvolto in una serie di incidenti a catena che trasformano un'inaugurazione in catastrofe. **ANTEO DUECENTO**

■ **[redacted] EVIL. OO** (Horror) di Paul Anderson, con Milla Jovovich, Michelle Rodriguez, Eric Mabius • In un megalaboratorio scientifico qualcuno rompe una fiala contenente un virus mutato che, diffondendosi, trasforma uomini e bestie in zombi. Un gruppetto di militari e civili cerca di sventare la minaccia. **DUCALE 3 / EXCELSIOR EXCELSIOR / ARCADIA 1 (MELZO) / KINEPOLIS 11 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE CINEMAS 10, 15 (VIMERCATE)**

■ **RESPIRO. OOO** (Drammatico) di Emanuele Crialese, con Valeria Golino, Vincenzo [redacted]ato • Sull'isola di Lampedusa, la bizzarra, libera e spensierata Grazia vive per quelli che ama: il marito, i tre figli e i cani. Ma il villaggio, opprimente e crudele, la considera una pazza. **ARCOBALENO 3 / ODEON 3**

■ **RICETTE D'AMORE. O** (Commedia) di Sandra Nettelbeck, con Sergio Castellitto, Menina Gedeck • Dopo la morte della sorella, Martha – chef di un ristorante – si deve occupare della nipotina Lina. E come [redacted] bastasse la proprietaria assume il cuoco Mario. **COLOSSEO ALLEN**

■ **SCOOBY-DOO. OOO** (Fantastico) di Raja Gosnell, con Freddie Prinze Jr., Sarah Michelle Gellar, Matthew Lillard • Il cartoon di Hanna-Barbera con attori in [redacted] e ossa e cane "digitale". Scooby-Doo e i suoi amici, vengono convocati a Spooky Island per risolvere un mistero. **ODEON 8 / ARCADIA 4 (MELZO) / KINEPOLIS (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE CINEMAS 3**

■ **SHAFT. OO** (Azione) di John Singleton, con Samuel L. Jackson, Vanessa Williams, Jeffrey Wright • New York: il "nuovo" Shaft è il nipote del celebre investigatore privato di colore anni Settanta. Fa, ovviamente, il poliziotto e indaga su un giovane bianco, colpevole dell'omicidio di un nero. **ELISEO [redacted] / ARCADIA 3 (MELZO) / WARNER VILLAGE CINEMAS 6 (VIMERCATE)**

■ **SPIDER-MAN. OO** (Fantastico) di Sam Raimi, con Tobey Maguire, Kirsten Dunst, Willem Dafoe • Cresciuto con gli zii nel quartiere newyorkese di Queens, lo studente Peter Parker viene morso da un ragno geneticamente modificato e scopre di aver acquisito strani poteri: forza, agilità, istinto. **DUCALE 1 / ODEON 1 / PLINIUS 1 / ARCADIA 2 (MELZO) / KINEPOLIS 3 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE CINEMAS 7, 11 (VIMERCATE)**

■ **STAR WARS EPISODIO II - L'ATTACCO DEI CLONI. OO** (Fantascienza) di George Lucas, con Ewan McGregor, [redacted] Portman, Hayden Christensen • Un movimento separatista minaccia la galassia. Il cavaliere Obi-Wan Kenobi e l'apprendista Jedi Annakin Skywalker devono proteggere la senatrice Padmé. Ma qualcuno sta preparando un esercito di cloni. **SPLENDOR / ARCADIA 2 (MELZO)**

■ **WINDTALKERS. OO** (Guerra) di John Woo, con Nicolas Cage, Adam Beach, Roger Willie • Durante la Seconda guerra mondiale, sul fronte del Pacifico, il sergente Anders deve proteggere un soldato indiano-Yahzee che, come altri, comunica attraverso un codice segreto in lingua navajo. **WARNER VILLAGE CINEMAS 13 (VIMERCATE)**

## MILANO ■ Prosa

■ **CARCANO**
corso di Porta Romana 63, tel. 02 551.01377
Dal 9 sett. Campagna abbonamenti 2002-2003 Sal.fest. al ven. dalle ore 10 alle 18.30.

■ **CTAK - LE MARMOTTE**
via Sangallo 33, tel. 02 761.10093
Campagna abbonamenti 2002-2003
Infotel. 0276110093-0262695306.

■ **FILODRAMMATICI**
via Filodrammatici 1, tel. 02 869.3659
Campagna abbonamenti 2002-2003 dalle ore 10 alle 13 e dalle ore 15 alle 18. Informazioni allo 028693659.

■ **INTEATRO SMERALDO**
piazza XXV Aprile 10, tel. 02 290.06767
Campagna abbonamenti 2002-2003
Infotel.: 0229005767-0252695306.

■ **LITTA**
corso Magenta 24, tel. 02 864.54545
Campagna Abbonamenti Carta Lunatica 2002/2003 dal lun. al ven. (ore 9/18) allo 0286454545. Fino al 31 luglio e dal 1° sett.

■ **[redacted]NI**
via Manzoni 42, [redacted]. 02 763.6901
Campagna abbonamenti 2002-2003. nuovi abbonamenti. Info in loco.

■ **OLMETTO**
via Olmetto 8, tel. 02 875.185
Campagna abbonamenti 2002-2003

■ **PAOLO GRASSI - PICCOLO TEATRO**
via Rovello 2, tel. 02 723.331
Campagna abbonamenti 2002-2003 dal lunedì al venerdì presso le casse del Teatro dalle ore 10 alle ore 18.45. Infotel. 0272333222

■ **TEATRO STREHLER - NUOVO PICCOLO [redacted]**
largo Greppi 1, tel. 02 723.331
Campagna abbonamenti 2002-2003[redacted]dal lunedì al venerdì presso le casse del Teatro dalle ore 10 alle ore 18.45. Infotel. 0272333222.

## TEATRI MILANO ♫ Musica

■ **AUDITORIUM DI MILANO**
corso San Gottardo, tel. 02 883.89201
Concerti Mattinée: Domenica 15 settembre Ensemble dell'Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi, dir. V. Globokar. Ore 11. Per la serie blu giovedì 26 settembre per la stagione di musica sinfonica concerto per pianoforte e orchestra, musiche di [redacted]ms, pianoforte H. Grimaud, dir. A. Chailly. Ore 20.30 (Turno A).

■ **CONSERVATORIO**
via del Conservatorio 12, tel. 02 762.1101
Riposo.

■ **I POMERIGGI MUSICALI**
tel. 879.05 Riposo.

■ **SCALA**
presso Teatro degli Arcimboldi, tel. 02 720.03744
Lunedì 9 settembre Progetto Giovani presenta **Oberto, conte di San Bonifacio** di G. Verdi. Allestimento dell'Ass. Arena Sferisferio di Macerata, dir. Nicola Luisotti, regia, scene e costumi di Pier'Alli. Ore [redacted] fuori abbonamento 1ª rappresentazione.

Nell'ambito della manifestazione "Navigli vivi", concerto-spettacolo che intende promuovere e pianificare con i "Tre Navigli Plus". Al pianoforte Viviana Zanardo e alle percussioni Marco Giachetta. Un programma di repertorio di musica extraeuropea. Ospite d'onore sarà il percussionista Mario Fantini.
**Villa Litta**
viale Alfieri 21,
tel. 02 891.22351.
Ingresso libero. Ore 22.


## ESTATE ■ MILANO ■ Varie

■ **CASTELLO SFORZESCO**
piazza del Cannone, tel. 02 884.62590
Nell'ambito di "Vacanze a Milano 2002" escursione al Parco Ticino. Alle 16 corso di fotografia e alle 18 ballo. Alle 21 serata danzante con l'orchestra Gaetano Bassi. Ingresso libero. Ore 10.

■ **ARIANTEO**
via Conservatorio 12, tel. 02 659.7732
Continuano le proiezioni cinematografiche nel chiostro del Conservatorio di Milano con "L'apparenza inganna" di F. Veber, con D. Auteuil e J. Depardieu. Ingresso euro 5.50-4. Ore 21.15.

■ **UMANITARIA**
via Daverio 7, tel. 02 579.6831
Nell'ambito della manifestazione "Estatenel chiostri" proiezione del film "Santa Maradona" di M. Ponti con S. Accorsi e L. [redacted]. Ingresso euro 5,50 - 4. Ore 20.40-22.40.

■ **TEATRO DI VERDURA**
via Senato 14, tel. 02 762.15318
"Serata siciliana", omaggio [redacted] Tarantino e alla poesia siciliana, con Virginia Alcidi, Leonardo [redacted] Colle e la chitarrista Grazia Pace. Ore 21.

■ **NAVIGLIO GRANDE**
piazza Cantore, tel. 02 670.20280
Viaggio alla scoperta dei canali sul battello a pannelli solari la Viscontea, della Darsena di Milano a Gaggiano e ritorno. È prevista una sosta per visitare Gaggiano e la mostra sui Navigli. Ingresso euro 23. Bambini e ragazzi 15, anziani 18. Ore 9.30 e 15.30.

■ **FESTA DI RADIO ONDA [redacted]**
via Grandi, Bresso, tel. 02 045.670
Tavola rotonda "Incenerimento Caffaro: il silenzio dei colpevoli", organizzata da Ambiente e consumo Critico del Brescia Social Forum. Alle 20.30 nello spazio cinema proiezione di due corti: "Hutu-Tutsi, Rwanda the endless war" e "Ethiopia e Eritrea, [redacted] on the borderline". Alle 21.30 sul palco centrale musica panchanka con i Macaco. Alle 23.30 Marco Fermite presenta il suo nuovo disco. Ore 18.00.

■ **PARCO ■ VILLA GHIRLANDA**
via Frova 10, Cinisello Balsamo, tel. 02 617.3005
Per "Cinemanel parco" proiezione del film "Betty Love" di Phil LaBute [redacted] Renée Zellweger, Morgan Freeman, Chris Rock e Greg Kinnear. Ingresso euro 5,16-3,67. Ore 21.30.

■ **SCUOLA MATERNA**
via S. Croce 5, tel. 02 884 62590
"Dalle filastrocche al teatro": attività di animazione, atelier espressivi e laboratori creativi. I bambini sono coinvolti in giochi teatrali. Ingresso libero. Ore 9.30.

■ **VILLA REALE**
via Palestro 16, tel. 02 884.62590
Nell'ambito della manifestazione dedicata ai bambini "E... state con noi": "Una scultura per il parco" interventi artistici con elementi naturali e non, per modificare l'aspetto consueto del giardino. Ore 16.

■ **RIFUGIO ITALIANO**
via Castello 51, Lurago Marinone (CO), tel. 03 189.5450
Un vero e proprio birrificio dove è possibile gustare un[redacted]varietà di birre. Tutte rigorosamente fatte in casa.

■ **COLONIAL FASHION CAFÈ**
via De Amicis 12, tel. 02 894.20401
Locale modellato ispirato all'Africa e agli imperi coloniali.
[redacted]
via Fabio Massimo 30, tel. 02 569.4755
Nuovo locale nato al posto dello storico Parco delle Rose. Atmosfere orientaleggianti e più di una pista da ballo all'aperto.

■ **[redacted]BILLY**
via Castel Morrone 7, tel. 02 701.20151
Pub australiano dove si possono gustare piatti tipici a base di carne di canguro.

■ **OLD FASHION**
via Alemagna 6, tel. 02 805.6231
Ristorante e Rhythmic Bar. Si balla [redacted]o le terrazze del Palazzo della Triennale.
[redacted]
viale Monza 140, tel. 02 260.05157
Ogni sera una cena night differente. Tra le migliori proposte un ricco buffet all'happy hour.

■ **SAMBA BEACH**
via Circonvallazione Ennata Porta S, [redacted]. 02 702.08265
Locale dall'aspetto di un villaggio hawaiano. Ogni sera musica differente: il mercoledì "Respect" musica degli anni '50 e '60 mixata dal dj Claudio Cerruto.

■ **SCIM[redacted]**
via Arcanio Sforza 49, tel. 02 894.028[redacted]
Concerto di musica jazz con i "Sabina Olivieri Ensemble". Ingresso con consumazione euro 8. Ore 22.30.

■ **TAXI BLUES**
via Bligny 15, tel. 02-583.20435
Pub di ispirazione newyorkese, frequentato soprattutto dagli studenti della vicina Bocconi.

■ **VILLAGE CAFÈ**
via Circonvallazione Idroscalo Est, Segrate, tel. 02-702.70208173
Musica dal vivo con le cover band "Gianni's Band" e "Ronny James e la sua banda". La serata continua con la global music. Ore 22.

## MILANO ■ Arte

■ **AEROPORTO MALPENSA**
sala club Freccia Alata, tel. 02 748.65221
In esposizione **Paolo Giorgi pittore.** Soggetti trasposti dal mondo letterario e musicale si muovono tra la realtà e l'evocazione. Giorgi recupera la tradizione del simbolismo e le atmosfere del realismo magico. Ingresso libero. Orario: 6-21. Tutti i giorni. Fino al 31 agosto.

■ **ANTONIO COLOMBO ARTE CONTEMPORANEA**
via Solferino 44, tel. 02 290.60171
In esposizione **Domino - Nathalie du Pasquier.** A cura di Marco Meneguzzo. Il gioco del domino come una metafora del sistema di associazioni che si possono creare all'interno di un codice conosciuto. Orario: da martedì a sabato 10-19.30. Fino al 25 ottobre.

■ [redacted]
piazza Duomo angolo via Marconi, tel. 02 569.17
In esposizione **Robert Capa. I volti della storia.** I più intensi ritratti scattati dal famoso fotogiornalista dal 1932 al 1954. Orario: 10-20. Giovedì 10-23. Chiuso lunedì. Ingresso euro 6,50. Fino all'8 settembre. In esposizione **Erotica.** Quindici artisti molto diversi tra di loro indagano sul tema dell'erotismo. Fino al 10 settembre.

■ **BIBLIOTECA DI VIA SENATO**
via Senato 14, tel. 02 762.151
In esposizione **Dall'orrido al sublime. La visione delle Alpi.** La lenta conquista delle cime delle Alpi. Orario: 10-18. Chiuso lunedì. Ingresso euro 4. Fino al 27 ottobre.

■ **[redacted]S ESPACE CULTUREL**
piazza San Fedele, tel. 02 724 72312
In esposizione, nelle vetrine dello Spazio, una sessantina di macchine da caffè tra l'inizio del '700 e l'inizio del '900. La mostra è sempre visibile e non ha orari. Fino al 27 ottobre.

■ **CIVICA GALLERIA D'ARTE**
via Palestro 16, tel. 02 760 02819
Nella Villa Reale è raccolta una delle più importanti collezioni d'arte italiana dall'Ottocento al Futurismo. Sono esposte opere di Canova, Appiani, Hayez, Fontanesi, Cremona, Piccio, Segantini, Medardo Rosso. Permanente.

■ **FONDAZIONE MAZZOTTA**
Foro Bonaparte 50, tel. 02 878.197
In esposizione **Ernst Ludwig Kirchner.** Circa 150 opere, provenienti da Berlino e Davos, dell'artista tedesco (1880-1938) della Brücke. Orario: 10-19.30. Martedì e giovedì 10-22.30. Chiuso lunedì. Ingresso euro 8. Fino al 9 settembre. In esposizione **Il ritorno dei giganti.** Circa 170 lavori, tra tele e disegni, della collezione Deutsche Bank offrono uno spaccato della "Nuova Figurazione" in Germania tra il 1975 e il 1985. Ingresso euro 5,50. Fino all'8 settembre.

■ **GALLERIA AGYA GEVAERT**
[redacted] Grado 104, tel. 02 307.4377
In esposizione **Piero Costa.** "La macchina del tempo". L'artista presenta una serie di dipinti del passato rivisitati e nuovamente interpretati con tecniche moderne. Fino al 15 settembre.

■ **GALLERIA CIOCCA E C. GIANFERRARI**
via del Lauro 8, tel. 02 654.63167
In esposizione **Lorenzo Missoni.** Un itinerario personale costruito mescolando parti di fasi diverse in un puzzle di opere che mostrano un'originale e poetica visione della natura. Fino al 28 settembre.

■ **[redacted] DEL [redacted]**
via Vigano, tel. 02 290.10068
In esposizione **Nel bosco.** Diverse visioni sul bosco, luogo coltivato o selvaggio, giardino o foresta: i lavori pittorici, fotografie e sculture di undici artisti di diverse generazioni, tra i quali Maurizio Ancarani, Chantal Joffe, Alessandra Spranzi e Thomas Struth. Fino al 28 settembre.

■ **GALLERIA FOTOGRAFICA DELLA FNAC**
via Torino angl. via della Palla, tel. 02 720.62213
In esposizione **Color Verde - Gladys.** Natura, movimento, spazio, poesia, corrispondenze: dal color verde al bianco e nero nelle fotografie di Gladys. Ingresso libero. Orario: dal lunedì al sabato 9-20, domenica 10-20. Dal 30 luglio fino al 15 settembre.

■ **GALLERIA FORNI**
via F[redacted]enale 13, tel. 02 290.60126
In esposizione **Proposte.** Selezione di giovani pittori e scultori. Tra questi, Giuliana Fresta, Agostino Arrivabene, Nicola Nannini, Silvia Codignola, Carlo Ferrari e Andrea Giovannini. Orario: 10-13 e 16-19.30. Chiuso domenica e lunedì. Fino al 28 settembre.

■ **GALLERIA KARSTEN GREVE**
via Santo Spirito 13, tel. 02 783.840
In esposizione **Lynn Davis.** Fotografie dell'artista Lynn Davis, protagonista della scena fotografica americana sin dagli anni '70. Orario: da martedì a sabato 10-13 e 14-19. Fino al 16 novembre.

■ **GALLERIA MARIA CILENA**
via Alberto 17, tel. 02 832.3521
In esposizione **Territori incerti - Elisabeth Scherffig/Angelo Barone.** Barone lavora sull'idea di sparizione, della identità che sfuggono: la Scherffig elabora la rivisitazione di un'altra realtà [redacted] paesaggi urbani che in continua trasformazione. Orario: da martedì a sabato 15.30-19. Fino al 20 settembre.

■ **GALLERIA 1000EVENTI**
via del Lauro 3, tel. 02 805.3920
In esposizione **Gravity Over Time.** Le opere di sette artisti attivi a New York scelte da John Pilson, danno vita ad un unico paesaggio di osservazione ed enigmi sul tema della paranoia americana. Orario: da martedì a sabato 10-13 e 15.30-19.30, sabato chiuso in luglio. Fino al 20 settembre.

■ **GALLERIA PECCI**
via Botticelli 9, tel. 02 580[redacted]
In esposizione **Saskia Olde Wolbers.** Nei diversi video narrativi, soggetti da drammi umani e ritratti da notiziari o quotidiani, l'artista olandese esplora realtà immaginarie. Fino al 23 settembre.

■ **MARELLA ARTE CONTEMPORANEA**
via Legnano 38, tel. 02 693.11460
In esposizione **Omar Galliani.** Visionarie creature doppie, nate da mitologie e archetipi e volti femminili nei dipinti di grandi dimensioni dell'artista emiliano. Fino al 15 settembre.

■ **MUSEO BAGATTI VALSECCHI**
via Gesù 5, tel. 02 7600 5668
In esposizione **In pace e in guerra. Un itinerario attraverso i manufatti in cuoio del Museo Bagatti Valsecchi.** Fiaschette porta polvere da sparo, corazzini e astucci bollati in un percorso antichità da apparati didattici. Orario: 13-17.45. Fino al 25 ottobre.

■ **MUSEO DELLA PERMANENTE**
via Filippo Turati 34, tel. 02 659.9803
In esposizione **Giulia Turicato a perdita d'occhio. Opere 1953/1991.** Ampia [redacted] di tutto il percorso espressivo dell'artista ricercata di Filippino Gualdoni. Orario: 10-13 e 14.30-18.30, giovedì fino alle 22; sabato e festivi 10-13 e 18.30. Chiuso lunedì. Fino al 22 settembre. In esposizione **Black Light Jucker.** I dipinti della collezione Jucker. Fino al febbraio 2003.
[redacted]
via Palestro 14, tel. 02 783.330
In esposizione **Duane Hanson. Per la prima volta in Italia la retrospettiva dello scultore Duane Hanson, a 5 anni dalla sua scomparsa.** Orario: 9.30-19 e il giovedì dalle 9.30-22. Ingresso euro 5, 20. Fino al 1 settembre.

■ **PALAZZO REALE**
piazza Duomo 12, tel. 02 864.51394
In esposizione **New York Rinascimento.** Arte americana della seconda metà del [redacted], circa 93 opere. Orario: tutti i giorni 12-23. Chiuso lunedì. Ogni martedì [redacted] in coppia under 26 un biglietto in omaggio. Ingresso euro 7. Fino al 15 settembre. In esposizione **Una notte con Marylin.** Per la prima volta le splendide immagini di Marilyn Monroe realizzate dal fotografo Douglas Kirkland il 17 novembre 1961, circa nove mesi prima della morte della diva. Fino al 1 settembre.

■ **[redacted]OLDI**
via della Moscova 25, tel. 02 659.5295
In esposizione **Irving Penn. Still Life.** Il grande fotografo statunitense, maestro in immagini di moda e ritratto, si cimenta con la still-life e la pubblicità, proponendo nuove creazioni con il suo stile elegante. Orario: 10-13 e 15-19. Chiuso domenica e lunedì. Ingresso libero. Fino al 6 settembre.

■ **[redacted]A DI BRERA**
via Brera 28, tel. 02 894.21146
È il principale museo d'arte di Milano, uno dei più importanti per le sue prestigiose raccolte di pittura antica e moderna. In esposizione **Adorazione dei Magi e Battesimo di Cristo due** dipinti della scuola lombarda di Giovanni Agostino da Lodi e Marco d'Oggiono. Orario: 8.30-19.15. Chiuso lunedì. Fino al 20 dicembre. In esposizione **L'Immacolata** di Giovanni Baglione, un'opera a lui restituita dopo lunghe indagini e che la tradizione aveva attribuito ai Tortiroli. Fino al 22 settembre. Fino al 20 dicembre.

■ **SPAZIO OBERDAN**
viale Vittorio Veneto, tel. 02 774.06300
In esposizione **Elliott Erwitt - Snaps.** I migliori scatti del grande fotografo. Orario: 10-19.30, martedì e giovedì 10-22. Chiuso lunedì. Ingresso € 4.10. Fino al 20 ottobre.

■ **STUDIO CANNAVIELLO**
via Stoppani 15, tel. 02 202.40428
In esposizione **Fontana.** Collettiva con opere di 8 giovani artisti attivi: Carolina Antich, Vittorio Apa, Lucia Cocchi, Fabrizio Dori, Alice Eliza, Gionata Gesi, Fausto Gilberti, Francesco Spampinato. Orario: da martedì a sabato 10.30-19.30. Fino al 5 ottobre.

■ **TRIENNALE**
viale Alemagna 6, tel. 02 805.2263
In esposizione il **quinto quarto.** Mostra dedicata ai disegni di Perry King e Santiago Miranda e alle fotografie di [redacted] Zani. "Il Quinto Quarto" è il succedersi di sfizzi e di litanie che accompagnano ogni oggetto dalla sua idea fino alla messa in produzione. Orario: 10-20. Chiuso lunedì. Fino all'8 settembre. In esposizione **Side** [redacted] fotografie sulle modificazioni dei comportamenti dell'uomo con il mutare delle metropoli. Oliva Barbieri, Francesco Jodice e Armin Linke hanno indagato 3 diverse realtà in Cina, Stati Uniti ed ex Unione Sovietica. Fino al 7 settembre. In esposizione **Animal house.** Dedicata alle forme zoomorfe dell'auto, l'opalino allo scooter Vespa e altri. Fino all'8 settembre. In esposizione **Effetti collaterali.** Visioni della metropoli contemporanea. Tre fotografi - Armin Linke, Francesco Jodice ed Olivo [redacted]barbieri - espongono i loro scatti sulle grandi città. Fino al 22 settembre.

## Numeri Utili

| | |
|---|---|
| Carabinieri | 112 / 02 622.61 |
| Polizia | 113 / 02 622.61 |
| Vigili del fuoco | 115 |
| Emerg. sanitaria | 118 |
| Aci[redacted] | 02 294.06447[redacted] |
| Polstrada | 02 326.781 |
| Questura | 02 622.61 |
| Prefettura | 02 775.81 |
| Guardia di finanza | 117 / 02 627.71 |
| Vigili Urbani | 02 772.71 |
| Ferrovie | 02 702.80 |
| Guardia forestale | 1515 |
| Croce Rossa | 02 388.3 |
| Ambulanze | 118 |
| Centro antiveleni | 02 661.01029 |
| S[redacted]tradale | 116 |
| Malpensa e Linate | 02 748.52200 |
| Malpensa Express | 02 277.63 |
| Fantoni della Stato | 84[redacted] |
| Ferrovie nord Milano | 02 302.33 |
| Comune | 02 574.781 |
| Atm | 02 805.5841 |
| Radio Taxi | 02 404.0 |
| | 02 858.5 |
| Italgas | 800 900.700 |
| Aem | 800 199.555 |


macie
Centro (Centro storico all'interno degli ex Bastioni); via Mercalli 12, via Visconti di Modrone 1, via Mino Oscuri [redacted] (angolo via Borgonovo), corso Porta Ticinese 50 Nord (Bovisa, Alfieri, Niguarda, Greco, Quarto Oggiaro, Certosa, Farini, Zara, Fulvio Testi, Melchiorre Gioia): via Capuana 3, via Budoni 19 (angolo via Varesina), via Candiani 122, via Porta Lambertenghi 25, via Airolo 36 Sud (Ticinese, Vigentina, Ripamonti, Rogoredo, Barona, Gratosoglio, Romana, Ripamonti), viale Bligny 47 (angolo via Ripamonti), via Monte Palombino 9, via Meda 37, via San Paolino 18 Est (Venezia, Vittoria, Loreto, Città Studi, Lambrate, Ortica, Forlanini, Mecer[redacted], Gorla, Precotto, Turro): via Malpighi 12 angolo via Melzo (vicinanze piazzale Cimiteri), piazzale Loreto 7 via Iglesias 28, viale Abruzzi 23, via Goretti 15 (vicinanze via Padova), corso Concordia 16 (vicinanze piazza Risorgimento), via Correggio 18 (vicinanze piazza G. Grandi), viale Umbria (angolo via dei Tiri 11), piazza Insubria (angolo via Bebiano 2) **Ovest** (Lorenteggio, Baggio, Sempione, San Siro Gallaratese, Solari, Giambellino, Forze Armate, Vercelli, Monalia, Paolo Sarpi): viale Cassi Zugna 43, via del Piambellino 96, via Forze Armate 4, via delle Betulle 36C, via Ruggeri 2 (angolo via Alberto da Giussano), piazza Minerva 3 (angolo via Marsala, via [redacted] Bella [redacted], via San Galdino 11 (vicinanze piazza Duca d'Aosta)
**Guardia Medica 24 ore tel. 02 345.67**
**Ambulatorio Stazione**
**tel. 02 670.20061**

**Farmacie notturne**
**aperte dalle 19.30 alle 8.30**
piazza Duomo (angolo via Silvio Pellico), via Boccaccio 26, piazza Cinque Giornate 6, viale Zara 38, via Fulvio Testi 74, corso San Gottardo 1, Stazione Centrale (galleria Carrozzi), piazza Principessa Clotilde 1, corso Magenta 96, corso Buenos Aires 4, piazza Argentina (angolo via Stradivari 1), [redacted]carila 10, viale Ranzoni 2, via Canonica 32, piazza Firenze (angolo via R. di Lauria 22), via Lorenteggio 208 (angolo via Inganni), viale Corsica 47, via Boiardo 31b
**Sempre aperte**
Stazione Centrale, Galle[redacted]errozze
**Pronto farmacia**
Numero verde **tel. 800 801,185**

Già nel nome richiama il vicinissimo Mercato Ittico,
una garanzia di **pesce freschissimo,**
da gustare in un ambiente elegante,
simpatico, informale.
**Aria condizionata, sala non fumatori,**
vasto **parcheggio gratuito,**
**giardino estivo**
**SIAMO APERTI TUTTO AGOSTO**
20137 Milano - Via C. Lombroso, 54 -
tel. 02.55195540 - 55180044 -
chiuso il lunedì
E-mail:www.web.tiscali.it/almercatodelpesce
numero verde 800501121

# ClassHotel

## INGREDIENTI

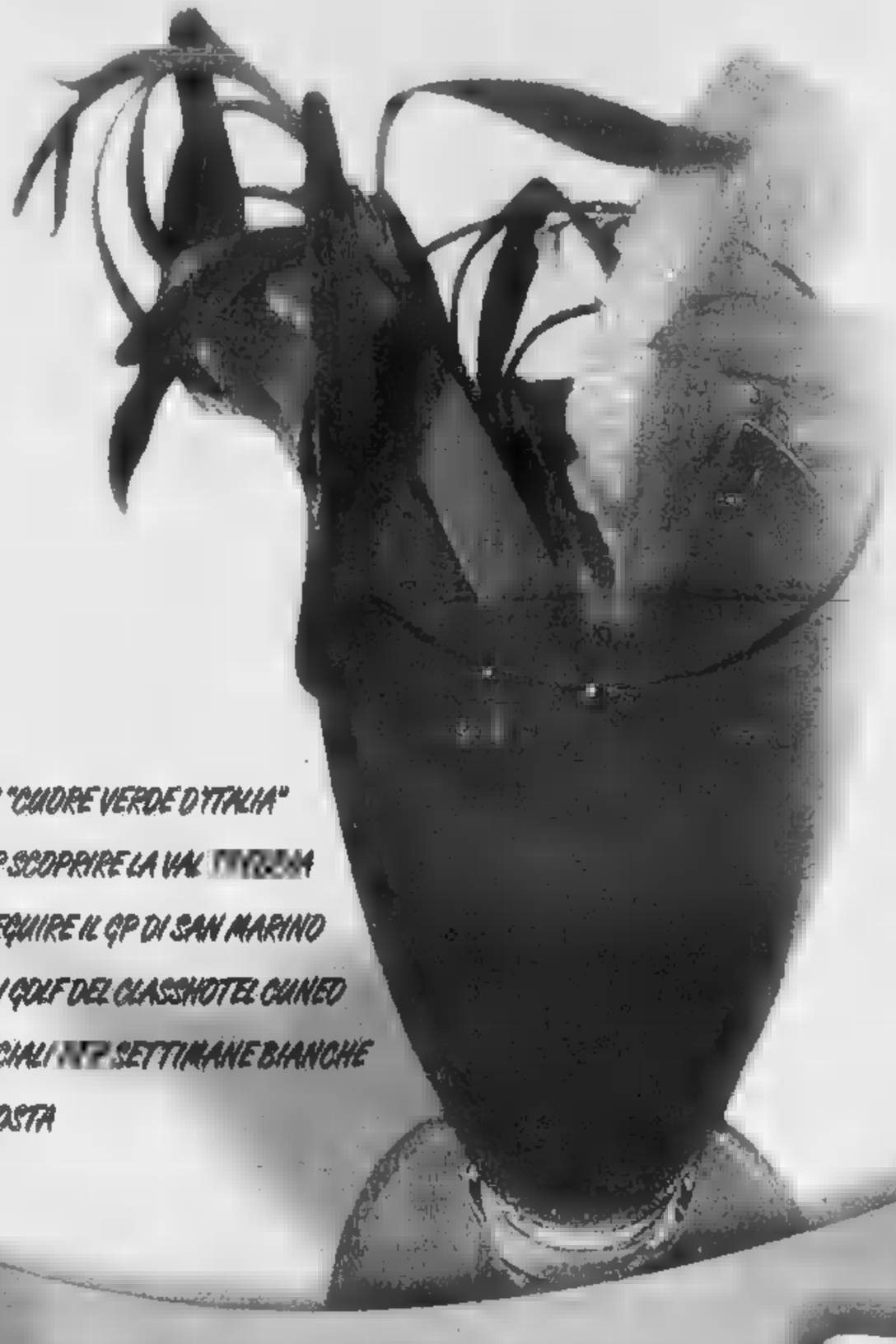
- 2 [illegible] DI COMFORT
- 2 [illegible] DI SPLENDIDI PANORAMI
- 1 PIZZICO DI SETTIMANA BIANCA
- [illegible] DI CENTRO BENESSERE
- PERCORSO VITA A PIACERE

## PREPARAZIONE

- PENSARE FIN D'ORA ALLE [illegible] VACANZE SULLA NEVE
- PREPARARSI AD OSARE CON LE ATTIVITÀ "NO LIMITS"
- SOGNARE RILASSANTI PASSEGGIATE

## DEGUSTAZIONE

- [illegible] AL CLASSHOTEL TERNI, IMMERSO NEL "CUORE VERDE D'ITALIA"
- PERNOTTARE AL CLASSHOTEL PIACENZA, PER SCOPRIRE LA VAL [illegible]
- SCEGLIERE CLASSHOTEL FAENZA, PER SEGUIRE IL GP DI SAN MARINO
- SFIDARE GLI AMICI SUL CIRCUITO DI GOLF DEL CLASSHOTEL CUNEO
- [illegible] LE TARIFFE SPECIALI [illegible] SETTIMANE BIANCHE DEL CLASSHOTEL AOSTA



# IL GIUSTO COCKTAIL DI SPORT E RELAX

Numero Verde 800-364730

www.classhotel.com - info.classhotel@[illegible]hotel.com

AOSTA • CUNEO • FAENZA • FRASCATI • MANTOVA • PIACENZA • RAVENNA • ROMA • TERNI • S. VECCHIA DI AGRIGENTO

CYCLÒ Style Rental
http:www.scooterhire.it
ROMA tel. 06/4815669 Via Cavour, 80-80a
PORTO ROTONDO Tel. 0789/381163 Via Fundoni s.n.c.
info@scooterhire.it

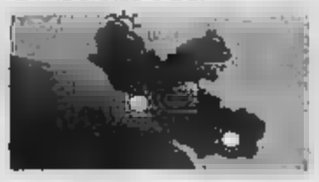
**IL TEMPO**

Oggi ci saranno isolati rovesci sul settore più orientale, specie nel pomeriggio. Tempo bello altrove, tranne qualche cumulo sparso.

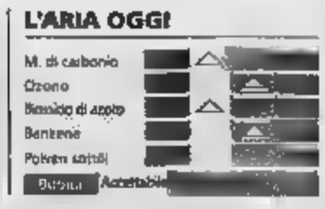
A cura di www.centrosolia.it

| | OGGI | DOMANI | DOPODOMANI |
|---|---|---|---|
| Minima | 20 | 21 | 20 |
| Massima | | | |
| Prob. pioggia | 10% | 10% | 10% |

**LA REGIONE OGGI**



**L'ARIA OGGI**




**IL TRAFFICO**

■ Per la rimozione dei banchi, dalle 9, viene chiuso al transito viale Appio Claudio nel tratto che va da via Tuscolana a via Quintilio Varo.
■ Lavori in corso in via Damiano Chiesa dove è stata ridotta la carreggiata all'altezza di via di Valle Aurelia in direzione largo Damiano Chiesa.

HONDA DEAUVILLE 650 cc
"OFFERTA"
59,00 al giorno
(iva compresa - tariffe all inclusive)
OFFERTA VALIDA FINO AL 31-09-02

LA STAMPA

# viveroma

**NOTTURNA**

Divelti i cancelli ■ aperte le gabbie nel ricovero degli animali feriti e dei cuccioli in attesa di adozione ROSSELLA FABIANI A PAG. 3

# Insoliti ignoti fanno scappare i gatti malati di Torre Argentina

Hanno divelto un cancello e aperto la gabbie in cui si trovavano almeno cinto gatti malati e bisognosi di cura. E' successo lunedì notte. I teppisti hanno ■■■■■ il ricovero per gatti ■ Torre Argentina, dove vive la colonia felina più famosa di Roma. Per le gattare potrebbe essere stato qualcuno che voleva fare un dispetto o liberare gli animali della gabbie.

L'episodio è stato segnalato dalla decina di volontari che quotidianamente assistono i gatti che vivono in libertà nell'area archeologica nel centro della città.

Ieri mattina hanno trovato la sede violata e gatti che si aggiravano smarriti per la piazza e le vie adiacenti. A metà pomeriggio ■■ mancavano all'appello ancora dieci.

«È stato qualcuno che se l'ha con noi ■■ che deve ■■■■ i gatti, altrimenti gli avrebbe f■■■ più male», ha detto Silvia Viviani, ■■■ nota gattara.

«Se è ■■■■ qualcuno che voleva liberarli - ha aggiunto - sappia che non li teniamo in gabbia per fargli del male, ■■■ per curarli. Si tratta di cuccioli, gatti appena arrivati e che si debbono ambientare, animali da sterilizzare o da vaccinare o che hanno subito da poco trattamenti medici, oppure feriti. Anziché fare del b■■ ai miei, chi ■■ aperto le gabbie ha aggravato la loro situazione».

I volontari tendono ad escludere che l'incursione, avvenuta all'indomani dell'articolo del «Washington Post» che riprendeva l'avvelenamento di 11 felini ■■ via Prenestina, ■ dipingeva una Roma poco rispettosa dei diritti degli animali, venga invece da qualcuno ■■ che odia i gatti o che avesse come obiettivo il furto. Ma ■■■ è stato portato via nulla.

«Ogni giorno - ha aggiunto Viviani - prestiamo cure mediche, sotto il controllo di 3 veterinari, ad una sessantine di gatti, spesso provenienti da altre colonie di Roma. Li trattiamo bene, alla fine della cura ■ vengono adottati o vivono in libertà qui negli scavi, accuditi e sorvegliati ■■■■ dei papi. Di ciascuno teniamo schede dove riportiamo la storia, tutte le caratteristiche e i trattamenti subiti».

I GATTI NELL'UFFICIO DELLA COLONIA FELINA DI TORRE ARGENTINA

**CINEMA**

## A Massenzio arriva «Hotel Dajiti» film cult sull'Albania

Proiettato dopo «La Mummia: il ritorno» Con ■■■■ Bucci e Piera degli Esposti

VALENTINO CASTALDO A PAG. 8

**INCHIESTA VERANO**

## I vigili urbani sequestrano cappella usurpata

Questa volta si tratta di un monumento imponente con statue e ben 35 loculi

MARA MONTANARI A PAG. II

**MUSEO DELLA PATRIA**

## Ladri al Vittoriano rubano l'incasso dei due bar: 25 mila euro

Furto al Vittoriano: nella notte di lunedì i ladri hanno fatto visita al noto ■■■ ■■■■ prelevando l'incasso ■■ due bar interni, pari a circa 25 mila euro. I malviventi non si ■■■ lasciati intimorire dall'importanza del luogo, che - dopo la riapertura completa dei suoi spazi al pubblico, fortemente voluta dal presidente della Repubblica; il 2 giugno scorso - è stato ribattezzato «museo della patria».

I ladri - hanno fatto notare i carabinieri della stazione di piazza Venezia che indagano sul furto - hanno agito in un'ala che non è dotata di sistema anti-intrusione, ma è costantemente sottoposta alla vigilanza ■■■■■ con telecamere e vigili urbani. Probabilmente ■■■ entrati confusi in mezzo al pubblico dei visitatori (non sono stati trovati segni di effrazione) e si ■■■ poi nascosti trattenendosi all'interno anche dopo la chiusura ■■ monumento. Secondo gli investigatori i ladri erano bene informati: sono andati ■■■■ a cercare la chiave della cassaforte, che era nel cassetto della scrivania di un ufficio, al quarto piano, ■■ hanno portato via ■ denaro (gli incassi di ■■■ settimana dei due bar interni) e ■■■ usciti da una porticina anti-panico ■ quinto piano.

**VACANZE ■■■■■■■**

## Ciampi si regala una giornata ■ Santa Severa e al circolo velico

Veloce puntata a Santa Severa per il presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi. Il presidente, ■■■ la signora Franca, ha lasciato ieri mattina sul presto la tenuta presidenziale di Castelporziano e ha trascorso una giornata in famiglia nella cittadina del litorale romano, dove il capo dello Stato ha la sua casa di vacanze e dove ha passato le ferie per tanti anni.

Ciampi si è recato direttamente al Circolo Velico, ■ cui è socio. Lì si è ■■■■■ un bagno in mare prima di pranzare ■■n tutta la famiglia. Nel pomeriggio, poi, come ai vecchi tempi, passeggiata nel centro cittadino e quattro chiacchiere al bar dove ha incontrato gli amici di sempre.

Nel pomeriggio il ritorno a Castelporziano, dove si tratterrà ■■■■ ■■■ settimana prima del rientro «ufficiale» al palazzo del Quirinale.

Nella tenuta sul Litorale romano infatti il Presidente trascorrerà l'ultima parte delle ferie prima ■■l rientro a Roma quando l'attività politico-istituzionale riprenderà a pieno regime. Come si ricorderà, ad inizio agosto ■ capo dello Stato aveva trascorso un primo periodo ■■ di vacanze alla Maddalena, ospite dell'Ammiraglio.

**CIAK, CHE DONNE**

L'altra ■■■ di ■■■■

Scenoggiatrici, registe, agenti press agent, produttrici. Donne con una grande professionalità anche ■■ non ottengono grossi budget. Nessuna regista compare nell'elenco dei primi venti film che hanno incassato nel 2001 (fonte Anica). Poi ci ■■■ le eccezioni, come Cristina Comencini, Franc■■■ Archibugi e nel passato Lina Wertmuller. Saranno anche poche quelle vincenti sul piano degli incassi. In compenso dietro le quinte del cinema ■ Roma c'è un forte matriarcato ■ successo ■■■ tantissime donne in ruoli di potere. MARTELLI PAG. 4

**LAZIO**

## Accordo trovato: Massimo Oddo è biancoceleste

Per Eriberto e Manfredini, a breve incontro tra Cragnotti e Campedelli

A PAG. 5

**SCUOLE DA RECUPERARE**

## La Provincia restaura l'antica biblioteca del Mamiani

Mille euro per «Machiavelli», «Gobetti» «Vittoria ■■■■■» e «Lucrezio Caro»

A PAG. 2

CYCLÒ Style Rental
ROMA tel. 06/4815669 Via Cavour, 80-80a
PORTO ROTONDO Tel. 0789/381163 Via Fundoni s.n.c.
http:www.scooterhire.it • info@scooterhire.it
"OFFERTA"
€ 59,00 al giorno
(iva compresa tariffe ■■ inclusive)
OFFERTA VALIDA FINO AL 31-09-02
HONDA DEAUVILLE 650 cc

DIRETTORE RESPONSABILE: Marcello Sorgi CO[illegible] Gianni Riotta. VICEDIRETTORI: Vittorio Sabadin, Carlo Bastasin RESPONSABILE DI VIVEREROMA: Rita Pinci. ART DIRECTOR: Cynthia Sgrelloni
VIVEREROMA, Via [illegible] 50 00187 [illegible] telefono 06 47661, [illegible] 06 484885
E-mail viveteroma@lastampa.it Sms 3351371878

# viveteroma roma

il caso

L'ASSESSORE CLARKE

## Mille euro dalla Provincia per restaurare cinque scuole

Via gli scaffali di metallo. Tornano al loro posto le vecchie mensole, gli armadi di legno pregiato e la biblioteca del liceo classico «Mamiani» riacquista un sapore di altri tempi, un sapore perduto a causa di degrado e incuria.

Tutto questo, grazie ai fondi che la Provincia di Roma ha deciso di stanziare per restaurare cinque piccoli gioielli del patrimonio edilizio scolastico capitolino: il liceo classico «Lucrezio Caro» di via Venezuela, l'Istituto superiore statale «Vittoria Colonna» in via Arco del Monte, il liceo «Niccolò Machiavelli» di piazza Indipendenza e l'Istituto professionale «Piero Gobetti».

In tutto per i lavori, deliberati dall'assessore provinciale alla Scuola, Marco Daniele Clarke, sono stati messi a disposizione circa due miliardi di vecchie lire, ovvero 1.032.913 euro.

Al «Mamiani» al posto degli attuali scaffali metallici, inadeguati e ormai arrugginiti, torneranno gli originali armadi in legno. Su quelle mensole, da tempo abbandonate e in disuso nei corridoi, prenderanno posto i libri della biblioteca dello storico liceo, fondato nel 1885 in via delle Milizie. Sarà possibile, in questo modo, completare il progetto «parco letterario aperto al pubblico» che consentirà anche ai non studenti di frequentare la biblioteca.

Al «Lucrezio Caro», invece, sarà restaurata una scultura «Disvolgente» di Claudio Capotondi: l'opera, realizzata in lamiera di ferro, è stata compromessa dalla lunga esposizione agli agenti atmosferici. L'intervento consentirà di eliminare i danni causati dalla corrosione, di ricomporre le parti più compromesse e eseguire trattamenti che contribuiscano a preservarla.

Sarà, invece, sottoposta a un lavoro di restauro generalizzato la scuola «Vittoria Colonna», fondata nel XVII secolo. L'edificio, chiamato anche Casa Grande dei Barberini, contiene stucchi e dipinti di pregio. Tra questi, vi è un dipinto ovale di una Pietà di pittore ignoto collocato sulla parete della palestra.

Presso la «Niccolò Machiavelli», dove gli interventi di ristutturazione sono stati completati a maggio, si procederà al restauro delle decorazioni di fine ottocento, mentre alla «Piero Gobetti» saranno effettuate opere di muratura per il nuovo intonaco e si procederà

Si tratta di cinque scuole di particolare pregio artistico. Al Mamiani verrà recuperata la biblioteca e al Lucrezio Caro un'importante scultura

Dopo la ristrutturazione, conclusa nel maggio scorso, nel liceo classico, linguistico e psicopedagogico «Niccolò Machiavelli» di piazza Indipendenza saranno restaurati gli stucchi e le decorazioni realizzati a fine '800. L'edificio fu costruito nel 1873 sul modello di residenze francesi e tedesche e dagli anni '30 è divenuto sede scolastica.

Nell'istituto professionale per i servizi sociali «Piero Gobetti» saranno invece effettuate opere in muratura, un nuovo intonaco, saranno tinteggiate e stuccate le pareti, sarà restaurata la ringhiera in legno delle scale e sarà sostituito il lucernaio con vetri antisfondamento. All'esterno sarà riverniciata la cancellata d'ingresso.

**ON LINE**. Dopo la Sapienza, il [illegible] si allarga

## Anche a Roma Tre iscrizioni via Internet

Oltre alla Sapienza, anche a Roma Tre gli studenti potranno iscriversi on line. Il servizio vale per gli studenti che hanno intenzione di [illegible] in facoltà senza numero chiuso. Per tutti gli altri la preiscrizione andrà effettuata in segreteria che resterà aperta tutto agosto.

A Roma Tre le selezioni riguardano i corsi di laurea in Scienze dell'architettura, Comunicazione nella società della globalizzazione (facoltà di Lettere e Filosofia), Scienze biologiche, Scienze geologiche e Scienze della formazione.

Roma Tre con i suoi 33mila iscritti dello scorso anno, è diventata la seconda università della Capitale. Sebbene sia ancora enorme il divario - [illegible] numero di iscritti - con La Sapienza con i suoi 147.000 studenti.

Sul versante Internet, oltre alle iscrizioni, da quest'anno partono anche nuovi corsi di e-learning on line (progetto Al Cattid).

### Va bene

La Questura ha disposto controlli severi, fino a notte fonda, nelle isole pedonali del centro storico. Uomini (e donne) in divisa stazionano tra i turisti: innegabile il senso di maggiore sicurezza

### Va male

Abusivismo edilizio nella [illegible] naturale della Torretta dei Massimi. Ieri mattina, i carabinieri hanno [illegible] sotto sequestro alcuni cantieri nella zona della Bravetta

**DAL KOSOVO A SCUOLA AL S. GALLICANO** // Dal Kosovo a Roma «a lezione» di medicina. Oggi, all'ospedale San Gallicano, venti studenti kosovari della Scuola infermieri di Gjakova, ospiti dal 6 agosto del Comune di Cerveteri, parteciperanno ad una giornata di studio a loro «dedicata». I giovani torneranno domani «sui banchi di scuola» per una lezione di medicina delle migrazioni e dermatologia tropicale, nel centro dedicato a queste specialità, diretto dal professor Aldo Morrone. L'iniziativa, che prevede il soggiorno estivo a Cerveteri per ragazzi, di due etnie diverse, provenienti dai Paesi colpiti dalla guerra, ha già coinvolto due gruppi di partecipanti selezionati in base all'impegno dimostrato durante l'anno scolastico.

**SPOT IN AEREOPORTI SUL LAZIO** // Spot televisivi negli aeroporti, per promuovere l'immagine del Lazio: la campagna partita il 1 agosto su iniziativa della Regione continuerà fino al 31 ottobre. La campagna costa 25 mila euro, parte delle attività di promozione turistica e di marketing promosse dall'assessorato alla cultura e al turismo per il 2002 e consiste in tre spot di 2 secondi ciascuno in onda su 146 schermi nelle aerostazioni. «L'obiettivo è quello di favorire un richiamo verso le tante località sparse nella nostra regione - ha spiegato l'assessore alla cultura Luigi Ciaramelletti - approfittando del flusso estivo di turisti che in questi mesi transita negli aeroporti italiani»

**la foto** MISS ITALIA NEL MONDO SERATA DI GALA ALLA TERRAZZA CAFFARELLI

Sono 40 le aspiranti finaliste di Miss Italia nel Mondo. Ieri sera la passerella per le 40 bellissime è stata la terrazza Caffarelli in Campidoglio. In onore delle ragazze è stata infatti organizzata una serata di gala alla presenza del patron della gara di Salsomaggiore, Enzo Mirigliani, accompagnato dalla figlia Patrizia, e del vicesindaco Enrico Gasbarra. [Foto Umberto Pizzi]

**i numeri** ALL'OSPEDALE ISRAELITICO 120 NUOVI POSTI LETTO ANTI DECUBITO

120 POSTI LETTO

Per alleviare il disagio delle piaghe da decubito molto sentito dagli anziani soprattutto nel periodo estivo, l'ospedale israelitico ha installato 120 nuovi letti che aiutano a evitare il disturbo.

**il nome** CENTO CHIEDE ALLA MORATTI UNA TASK FORCE PER APERTURA REGOLARE DELLE SCUOLE

Paolo Cento (Verdi) ha presentato un'interpellanza a Letizia Moratti per «sollecitare l'anticipazione della data in cui dovranno essere individuati i 3000 professori precari per le scuole di Roma e Provincia». Cento chiede «la convocazione di una task force istituzionale per garantire la corretta apertura».

**frase**

«La [illegible] impressione è che istituire un osservatorio regionale sui prezzi, senza che ci [illegible] poi un precetto legislativo, rischi di essere soltanto un'arma spuntata».

Il delegato del sindaco ai consumatori, Sergio Scicchitano, sulla proposta del verde Bonelli

ASSOCIAZIONE DEGLI ARTIGIANI DI ROMA E PROVINCIA

PROMOTRICE E CO-FONDATRICE DELLA CONFARTIGIANATO CON L'AVVENUTA CONFLUENZA DI ASSOCOLIPRO E LASA È L'UNICA ASSOCIAZIONE ADERENTE ALLA CONFARTIGIANATO IN ROMA E PROVINCIA (ART. 1 REGOLAM. DI ATTUAZIONE STATUTO CONFED.)

Assartigiani: Confartigianato Area metropolitana di Roma

CERTIFICAZIONE DI QUALITÀ IN CORSO

assartigiani .....dal 1944!

Confartigianato

Non hai più tempo per il tuo lavoro ?
Troppi impegni amministrativi e burocratici ?
Passa in Associazione !!!!

SEDI DI ROMA
APPIO-TUSCOLANO 00177 – VIA CARLO DENINA 57 - TELEFAX 067800550
CASALOTTI – 00166 – VIA BORGO TICINO 47 - TELEFAX 0661561349
CASILINO PRENESTINO – VIA ZENODOSSIO II - TELEFAX 082753234
DRAGONCELLO – 00126 – VIA A. RUSPOLI 190
FLAMINIO-PARIOLI-CASSIO – 00196 VIA C. FRACASSINI 14 – TEL. 063219248 – FAX 063219887
FLAMINIO – 00196 – VIA FLAMINIA 217 - TEL. 063227225 – FAX 0632/8113
SALARIO - TEL. 068173267
MONTESACRO – 00139 – VIA SCARPANTO 29
PRIMA PORTA – 00188 – VIA DELLA GIUSTINIANA 204 - TEL. 0633625200 – FAX 0633615428
TORRE ANGELA – VIA EURIDICE 2 – TEL. 062013471 - FAX 0620683086
TORRE MAURA – VIA DELL'AQUILA REALE 37 - TELEFAX 06265959
TRASTEVERE - 00153 - VIA F. ROSAZZA [illegible] - TEL. 065897567 – FAX 065897703
TRIESTE-SALARIO - 00199 - VIA POGGIO MOIANO 23 - TEL. 0686203151/53 - FAX 0686203287

SEDI DELLA PROVINCIA DI ROMA
ANZIO – 00042 – VIA GRAMSCI 12 – TELEFAX 069846573
ARSOLI - 00023 – VIA A. GRAMSCI 3 - TEL. 0774920032
BRACCIANO – 00060 - VIA DEL FORNACCIO 26 - TEL. 0699805360
CAMPAGNANO DI ROMA – 00060 - C.SO VITTORIO EMANUELE 43 - TELEFAX 069043319
CAMPAGNANO DI ROMA – 00060 - P.ZA CESARE LEONELLI 11 – TEL. 069041042
CASTELCHIODATO – 00013 – VIA TOZZI 3
CASTELGANDOLFO - 00040 - VIA NETTUNENSE 14 - TEL. 069310667 - FAX 069310475
CIVITAVECCHIA – 00053 – VIA GIUSTI 10 – TEL. 076633705
FIUMICINO – VIA CARDINAL LAMBRUSCHINI 8 - TEL. 066506578
FORMELLO – VIA ROMA 5 – TEL. 069088733
GENZANO DI ROMA – C.SO DON MINZONI 57 - TELEFAX 069399690
LADISPOLI - 00055 - VIA ANCONA 24 – TEL. 0699225175
MENTANA – 00013 – VIA A. MOSCATELLI 37 - TELEFAX 069090052
MONTEROTONDO – 00016 – VIA MONTE CIRCEO 12 - TELEFAX 069060294
MONTEROTONDO – 00016 – VIA SALARIA KM. 26,300 - TEL. 0690085063 – FAX 0690085064
NETTUNO – VIA XXV LUGLIO 82 – TEL. 069881045
PALOMBARA SABINA – 00018 – VIA G. GARIBALDI 116 - TELEFAX 0774466849
POMEZIA - PROSSIMA APERTURA
RIGNANO FLAMINIO – VIA CINCINNATO 1 - TELEFAX 0761507888
ROCCA PRIORA – 00040 - VIA DEL PASSERO SOLITARIO 7 – TELEFAX 069470533
SACROFANO – 00060 – VIA CAMPAGNANO 7/9 - TEL. 069086500
SUBIACO – 00028 – VIA U. PELLICCIA 2 - TELEFAX 0774822640
TIVOLI – 00019 – VICOLO DEL MELANGOLO 7 - TELEFAX 0774330809
TIVOLI – VILLA ADRIANA – VIA DELLA SERENA 32 - TELEFAX 0774366121
VELLETRI – VICOLO DELLA GATTA 6/8 - TEL. 069635804 – FAX 0696149492

Centro di Servizi Assartigiani S.r.l.
Servizi:
- Fiscale: contabilità e consulenza
- Paghe: gestione cedolini, relativi adempimenti e consulenza del lavoro
- Fare impresa: assistenza gratuita per la creazione di impresa
- Assistenza e tutela alle categorie
- Patronato INAPA: pratiche di pensioni, invalidità civile, infortuni sul lavoro, malattie professionali. Assistenza e tutela gratuita
- Caaf: 730 - Modelli RED - ISEE
- A.N.A.P.a: informazioni ed assistenza ai pensionati
- Finanziamenti e credito agevolato agli associati
- Assistenza legale
- e .....

Alcune strutture collaterali:
- Cooperativa Artigiana di Garanzia di Roma e Lazio (Garanzia 50%) - Finanziamenti agevolati agli associati
- Coop. Artig. di Garanzia Roma Nord-Ovest Via Poggio Moiano, 23 - 00199 - Roma
- Congafit Cons. Garanzia Fidi (anche commercio) - Via Nettunense, 17 - 00040 - Tel. 06.9310667 Fax 06.9310475
- Consorzio Area Artigianale - Proprietario di 138.900 mq. netti – Urbanizzazione in corso
- ONIS Soc. Consortile fra Odontotecnici
- Trend & Technology - Consorzio Parrucchieri
- Luxuform – Onlus – Formazione Permanente

Assartigiani a Bruxelles:
SME UNION
SME UNION SECRETARIAT
European Parliament
Rue Wiertz/ASP 2F 152 BE - 1040 Brussels
Tel.: (+322) 284 4879 Fax: (+322) 284 1677
info@sme-union.org
www.sme-union.org

Assistenza Assartigiani in Brasile
gemellata con ITALBRAS - c/o Instituto ASCI
Av. Sao Luis 50 - 2° andar cj. 21 - A - Cep.: 01085-900 - San Paolo (Brasile)
Telefoni: 005511 3256 2455; 3237 3620 - Fax: 005511 3256 2455

www.assartigiani.com - e-mail: assart@tin.it
SEDE: 00153 ROMA - VIA F. ROSAZZA, 46 - TEL. +39.06.5897567 (r.a.) - Fax +39.06.5897703
PRESIDENZA E SEGRETERIA: 00196 ROMA - VIA FLAMINIA, 217 - TEL. +39.06.3227225 - +39.06.3227[illegible]96 - FAX +39.06.3218.113

A powerful voice for small and medium sized enterprises Informazione e Formazione

**MA QUALE ARCA DI NOE'** Incursione notturna nell'area sacra di Torre Argentina ▪ Ignoti hanno divelto il cancello e aperte le gabbie dove erano ricoverati oltre cento felini malati o cuccioli ▪ «Anziché fare del bene ai mici hanno aggravato la loro situazione» dicono i volontari

# Ora i sei gattini di Cigna 27 rischiano la morte

**Fuggiti per lo spavento anche Carla, ferita una zampa, Murrina che ha il bacino fratturato Tiziano e Tamara adottati tre anni fa e riportati nella colonia nei giorni scorsi**

ROSSELLA FABIANI

Bonaventura partirà sabato, adottato da una coppia di olandesi che hanno già preso Scavolet, Cesare, Gabi e Otello. Paradisino è tranquillo e ti guarda un po' impaurito con il suo unico occhio. Accanto a lui, Silvino gioca a palla nella sua piccola scatola di cartone. Mentre Scaldasole dorme accimbellato mostrando la sua elegante tosatura.

Sono i gatti dell'area archeologica di Torre Arg[illegible] frastornati dall'incursione dell'altra notte di alcuni ignoti che hanno divelto un [illegible]ancello e aperto le gabbie dove sono ospitati e accuditi con amore dalle gattare oltre novanta gatti, malati in cura, cuccioli o in attesa di adozione.

L'episodio, il primo dei [illegible] in sette anni di attività, è stato raccontato [illegible] dieci volontari che quotidianamente assistono i gatti che vivono in libertà nella piccola area al centro di Roma. Ieri mattina hanno trovato la sede violata e i gatti che si aggiravano smarriti per la piazza e le vie adiacenti. In serata ne mancavano ancora otto.

«Deve essere stato qualche fanatico animalista - dice Silvia Viviani, responsabile della Colonia feli[illegible] [illegible] centro [illegible] - che [illegible] rimprovera [illegible] tenere i gatti nelle gabbie». «Se è stato qualcuno [illegible] che voleva liberarli - ha aggiunto - sappia che non li teniamo in gabbia per fare loro del male, ma per curarli. [illegible] tratta di cuccioli, gatti appena arrivati [illegible] che si debbono ambientare, animali da sterilizzare o da vaccinare o che hanno subito da poco trattamenti medici, oppure feriti. [illegible] fare [illegible] bene ai gatti, chi ha aperto le gabbie ha peggiorato la loro situazione». «Hanno anche fatto danni per diversi milioni - continua Sil[illegible] - hanno rotto i vetri della nursery e dell'ufficio, hanno messo fuori uso l'allarme e si [illegible] portati via degli oggetti. I volontari però escludono che l'incursione, avvenuta all'indomani dell'articolo del «Washington Post» che riprendeva l'avvelenamento di undici felini in via Prenestina e dipingeva [illegible] Roma poco rispettosa dei diritti degli animali, sia stata fatta da qualcuno che odia i gatti o che [illegible] come obiettivo il furto. «Non hanno toccato nulla - dicono - né computer, né medicinali, né documenti. Non erano né ladri né tossicodipendenti, né vandali».

La colonia felina più nota [illegible] Roma, d'estate arriva ad ospitare fino a 450 gatti: abbandonati, molti malati, investiti dalle auto o [illegible] handicap. «Qualcuno poi - racconta Silvia - [illegible] li porta perché non può più tenerli in casa o perché nati per la "disattenzione" dei loro proprietari. Qui sono tutti liberi, accuditi e curati».

Nella nursery, dove sono le gabbie, i gatti ci restano solo per un mese un mezzo. Il tempo necessario per fare loro la sterilizzazione, la vaccinazione, i testi per l'epatite e l'hiv, lo spulciamento e la sverminazione. Per alcuni sono [illegible] anche cure mediche specifiche. Perché hanno le zampe spezzate, il bacino fratturato, infezioni o ferite varie.

La gattara Silvia Viviani «Non erano ladri né vandali Se qualcuno voleva liberarli, sappia che li teniamo chiusi per curarli»

«Le gabbie - dice Silvia - sono come i letti per i bambini malati che sono al Bambin Gesù. Avrebbe senso se qualcuno protestasse perché i medici [illegible] tengono [illegible] letto, piuttosto che farli [illegible] nel Parco? «Un gesto irresponsabile - continua a ripetere Silvia - che ha solo fatto del male agli animali».

Fra i gatti fuggiti per lo spavento e non ritrovati, otto in tutto, c'è Cigna 27 che ha abbandonato i [illegible] gattini partoriti tre giorni fa [illegible] che [illegible] sembrano destinati alla [illegible] nonostante le affettuose cure dei volontari. Poi Carla che ha una ferita alla zampa e Murrina, in cura da qualche settimana per la frattura del bacino, Hepatite, raccolta pochi giorni fa e in degenza post-operatoria dopo la sterilizzazione. E ci sono pure Tiziano e Tamara, fratello e sorella adottati da una coppia di giornalisti nel '99 e da loro riportati a largo di Torre Argentina pochi giorni fa. Ieri pomeriggio era pronta a spalancarsi per loro la porta di una nuova casa, quella di due giovani tedeschi che si erano interessati al caso.

Daniele e Sandra sono volontari che conoscono i felini ospiti uno per uno [illegible] bisogno di segni di identificazione. «È così difficile trovare un'adozione in questo periodo - hanno spiegato - Chi ha fatto irruzione questo non sa che i novanta piccoli stanno in gabbia per i primi tempi per evitare che finiscano sotto le macchine o sotto il tram che passa qui fuori. A volte ci tocca andare a raccoglierli a pezzettini. Altri gatti in gabbia sono ciechi. Li teniamo chiusi perché non cadano [illegible] rovine o non si infilino in qualche buco dal quale non riescono [illegible] più ad uscire. Nessuno prenda in casa queste bestie. Li possi[illegible] [illegible]dire grazie alle adozioni a distanza [illegible] fortunatamente sono numerose. Se qualcuno ha da ridire perché i gatti sono in gabbia se li prenda in casa e ci farà un grande favore».

«Ogni giorno - ha aggiunto Silvia - prestiamo cure mediche, sotto il controllo di tre veterinari, ad una sessantina di gatti, spesso provenienti [illegible] altre colonie di Roma. Li trattiamo bene e alla fine della cura o vengono adottati [illegible] vivono in libertà qui negli scavi, accuditi e sorvegliati come dei papi. Di ciascu[illegible] [illegible] teniamo schede dove riportiamo la storia, tutte [illegible] caratteristiche e i trattamenti subiti».

I turisti stranieri sembrano i più sensibili, con una cinquantina di adozioni ogni anno, soprattutto da Germania, Paesi Bassi e Stati Uniti, ma anche da Pakistan o Thailandia. «Gli stranieri sono i più sensibili - dice Silvia - tanto che restiamo in contatto e via e-mail ci mandano foto dei gatti presi qui oppure gli inviamo immagini di quelli adottati a distanza. A testimonianza che l'interesse oltre confine è maggiore di quello dei romani c'è [illegible] nostra news-letter che ormai pubblichiamo solo in inglese e anche il fatto che alcuni dei volontari[illegible]no stranieri». «In estate - prosegue Silvia - raggiungiamo il massimo, con circa 450 gatti ospiti, inclusi quelli che ci vengono affidati per il periodo delle vacanze. La seconda metà dell'anno è quella più propizia per le adozioni, nei 12 mesi arriviamo anche a 350, nel 2002 puntiamo a superare le 400. Rivolgo un appello ai romani: se vogliono fare una buona azione al rientro delle vacanze vengano ad adottare un gatto, ne troveranno di molto belli, più che [illegible] Natale quando i genitori cercano gattini da regalare».

Mentre Silvia racconta, intorno a lei tutti si danno un gran daffare a raccogliere i frammenti, a pulire, a risistemare [illegible] grate, a cantare i gatti che mancano e ad accudire quelli più frastornati.

E intanto nella piccola stanza adibita ad ufficio, Lucia accende il computer, deve immettere i dati del «libro di bordo»: i nuovi [illegible]iti, le visite mediche, le terapie giornaliere, le terapie della sera, le cure dentarie. Alle sue spalle otto faldoni raccolgono tutte le 1500 adozioni fatte negli ultimi sette anni. In diciannove invece è racchiusa la corrispondenza di gente che scrive [illegible] tutto il mondo per un saluto o per inviare anche solo 5 dollari.

SILVIA VIVIANI

STANZA DELLA COLONIA FELINA

LA [illegible]

# Lobefaro: è un atto vigliacco contro un patrimonio della città

Settembre dello scorso anno: il Consiglio del I Municipio presieduto da Giuseppe Lobefaro conferiva ai gatti di Torre Argentina lo status di «Bene bio-culturale della città eterna», [illegible] alto valore educativo, sociale e turistico con una risoluzione approvata all'unanimità.

Il documento, votato nel corso di una seduta straordinaria del consiglio municipale proprio nell'area archeologica nel centro della città, ha trasformato i gatti di Roma in un patrimonio da tutelare e da valorizzare. Un'attrazione, come il Colosseo, citata da tutte le guide.

Oggi il presidente del I Municipio, Giuseppe Lobefaro dice: «È un atto di vigliaccheria e di teppismo che colpisce non solo gli animali ma anche [illegible] sensibilità e l'impegno di quanti [illegible] dedicano ogni giorno volontariamente con passione e con amore alla colonia felina più conosciuta [illegible] Roma e all'estero». «Non si comprende - ha aggiunto Lobefaro - chi abbia avuto interesse a commettere un'azione così ignobile, dettata forse dalla noia o dall'alienazione di quanti in agosto non trova[illegible] di meglio che infastidire animali indifesi [illegible] colpire la sensibilità dei romani».

Il presidente sottolinea [illegible] [illegible] «totale solidarietà alle volontarie che da anni si prendono cure dei nostri gatti» e nel confermare «il pieno appoggio al loro operato» ha detto di «confidare nelle forze dell'ordine affinché riescano ad individuare in tempi brevi i responsabili di questo brutto episodio».

Forti degli appoggi politici e istituzionali, le gattare di Torre Argentina ne hanno fatta di strada.

Oggi hanno un sito (www.romancats.com), un'e-mail (torreargentina@yahoo.com) e una news-letter.

Lavorano nell'area scavata sotto il livello stradale dove c'è una specie di ampia grotta di circa 100 metri quadrati.

«Il Comune ci ha permesso iniziare la nostra opera - dice Lia Dequel, una delle volontarie - e allora cominciammo [illegible] usare questo spa[illegible] [illegible] rifugio per i gatti [illegible] per immagazzinare le scorte del loro cibo. Impossibile raccontare quanto fosse difficile [illegible] frustante il nostro lavoro all'inizio. Curavamo i gatti in uno spazio sotterraneo umido, il cui soffitto in certi punti era tanto basso che risultava impossibile restare in piedi. Mancava l'elettricità e l'acqua corrente».

Oggi la Colonia di Torre Argentina sviluppa un'eccellente attività di pubbliche relazioni con i gruppi di turisti che passano da lì, come tappa obbligata per ammirare le vestigia della città eterna.

Moltissimi sono i giornali e le riviste straniere che sulla colonia felina hanno scritto articoli e proposto servizi. Anche le reti televisive della Bbc, della Discovery Channel e della tedesca Zdf, da tempo mandano in onda documentari sui gatti che vivono lì. [r.f.]

UN MICIO

INCHIESTA SUI CIMITERI

# Sequestrato un altro sepolcro «usurpato» Continuano gli interrogatori degli ex giardinieri

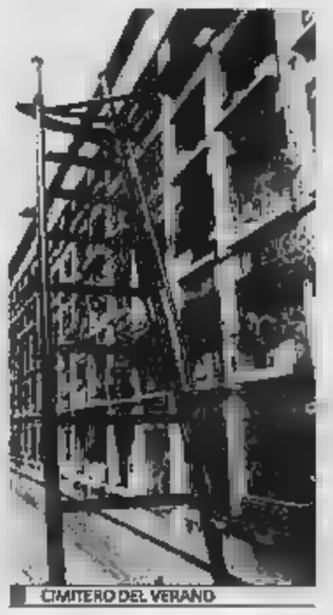
Un altro sepolcro sotto sequestro. [illegible] decisione è [illegible] presa dei vigili urbani del III gruppo che hanno messo ieri i sigilli a un'altra tomba di famiglia, e meglio una cappella di forma esagonale situata nel Pincetto, una delle aree più pregiate del cimitero monumentale di Roma. Si tratta di un sepolcro imponente che contiene 35 loculi. Un vero e proprio monumento con tanto di statue un altare di marmo all'interno. [illegible] sequestro è scattato dopo la denuncia - una delle tante arrivate al comando dei vigili - da parte di [illegible] cittadino che tra la sorpresa e l'incredulità, si è trovato «espropriato» dalla tomba di famiglia nonostante fosse erede del titolare della concessione.

Intanto sul fronte originario dell'inchiesta, ovvero il [illegible] alle tombe ebraiche del Verano, ieri mattina il pm D'Ippolito ha sentito altri tre ex-giardinieri. Hanno raccontato le tensioni, le liti, il brutto clima che da tempo rendeva difficile la convivenza all'inter[illegible] del Verano [illegible] l'Ama e i gli ex-giardinieri del camposanto. Ma hanno negato in ogni modo di nutrire sospetti sui possibili autori del raid vandalico contro le tombe ebraiche. Nessuna svolta, dunque. I tre ex-giardinieri, non hanno aggiunto nessun particolare rilevante e hanno confermato su tutta la linea le versioni fornite fino ad oggi, da tutti gli ex-giardinieri interrogati in Procura.

Questa mattina, negli uffici di piazzale Clodio, sarà sentito un altro ex giardiniere. Inoltre dovrebbero riprendere anche gli interrogatori [illegible] un altro filone dell'inchiesta. Quello della concessioni in deroga per le tombe al Verano.

Il pm D'Ippolito dovrà sentire tutti quelli che ottenuto la deroga negli ultimi quattro anni. Si tratta di [illegible] lungo elenco - oltre [illegible] nomi - e già alcuni personaggi che compaiono nella lista [illegible] stati invitati a presentarsi in Procura, tra questi l'attore Lino Banfi e il patron della Lazio, Sergio Cragnotti. A questi due filoni dell'indagine, si è aggiunto appunto quello delle tombe «usurpate» che ieri ha registrato [illegible] secondo sequestro di un sepolcro.

Per fare il punto sulle indagini di tutti e tre i filoni dell'inchiesta sul Verano e in vista dei prossimi interrogatori, ieri mattina in Procura, si sono incontrati gli agenti di polizia giudiziaria che collaborano con il pm Adelchi D'Ippolito, insieme agli uomini della Digos e del commissariato di San Lorenzo. Nei prossimi giorni [illegible]no interrogati gli operatori della cooperativa «29 giugno», che dal '98 ha avuto in affidamento dall'Ama il servizio [illegible] manutenzione del verde pubblico e di oltre mille tombe. Con questi interrogatori, gli investigatori vogliono approfondire, in particolare, i rapporti [illegible] i giardinieri «regolari» [illegible] dipendenti del comune rimasti a curare alcuni sepolcri di famiglia anche dopo l'arrivo dell'Ama. [m.mon.]


CIMITERO DEL VERANO

I pm hanno dato parere negativo alla richiesta degli avvocati

## Alviani rimane agli arresti

Il ristoratore Stefano Alviani, uno degli undici indagati nell'inchiesta su un presunto spaccio di cocaina nella Roma bene, resta agli arresti. I suoi avvocati, Roberto Ruggero e Massimo Ciardullo, avevano chiesto ai magistrati di rivedere l'ordinanza di custodia cautelare, ma i pm Carlo Lasperanza e Giacarlo Capaldo hanno dato parere negativo.

I magistrati, dal resto, erano rimasti alquanto perplessi dopo l'interrogatorio-fiume di Alviani la scorsa settimana. Interrogatorio in cui Alviani ha ammesso di essere soltanto un consumatore di cocaina, e non uno spacciatore. Affermazioni che non hanno convinto i giudici.

Stefano Alviani è finito in manette perchè, secondo la ricostruzione dei magistrati, il locale da lui gestito - «L'Approdo» a due passi da via Veneto - era un luogo di incontro tra spacciatori e clienti. Ci sono intercettazioni telefoniche che lo confermano e ci sono anche filmati che riprendono più di una volta seduto ai tavolini del locale, Alessandro Martello - un altro degli indagati - il palermitano accusato di aver consegnato un quantitativo di 20 grammi di cocaina a qualcuno - «verosimilmente al viceministro Gianfranco Micciché», [illegible] legge nell'ordinanza - al ministero del Tesoro, la sera del 10 aprile di quest'anno.

Alviani, durante l'interrogatorio, ha negato di avere qualsiasi coinvolgimento con la presenza di cocaina al ministero e inoltre si è detto fuori anche dalla vicenda da cui sono partite le indagini: la morte per overdose di un giovane della Roma bene, William Bottigelli, avvenuta il 25 gennaio scorso.

Ha ammesso soltanto [illegible] fare uso personale di cocaina, di non aver mai curato questa sua abitudine all'interno dell'«Approdo» e di aver fatto qualche volta da tramite indicando a qualcuno le persone a cui rivolgersi per avere la polvere bianca, sottolineando, tuttavia, che si trattava sempre di modiche quantità.

Per quanto riguarda i suoi rapporti con il «pusher» Luca Antinori, Alviani ha spiegato di averlo conosciuto al circolo dove entrambi giocavano a poker e che la coca di cui si parla nelle intercettazioni telefoniche che lo riguardano e che hanno come interlocutore Antinori non era finalizzata a una attività di spaccio, bensì a un consumo personale.

Affermazioni che non hanno convinto i magistrati che proprio per questo hanno respinto l'istanza di scarcerazione presentata dagli avvocati di Alviani. «Non riesco a capire - ha detto l'avvocato Ruggero - una disparità di trattamento che vede alcuni fuori e altri dentro». Comunque, l'ultima parola sull'istanza avanzata dai difensori spetta al gip Claudio Tortora che dovrà pronunciarsi entro la settimana. [m. mon.]

# Estate

AI FORI

Fino al calar del sole è possibile visitare il Giardino e la Torre delle Milizie ai Fori Imperiali. L'appuntamento è alle: 19. Per i Mercati di Traiano e la via Biberatica l'orario della visita guidata si sposta alle 21 e alle 22. Il biglietto costa sei euro e cinquanta e comprende anche l'ingresso all'intera area archeologica

**A MORETTI** PREMIO PIEVE

Un premio rivolto ai diari, alle memorie e agli epistolari. E' il Premio Pieve di Pieve Santo Stefano che il 13 e il 14 settembre sarà consegnato ai testi autobiografici ritenuti più interessanti tra i 250 pervenuti quest'anno. La cittadinanza invece sarà data all'attore e regista Nanni Moretti domenica 15 settembre

ALLA PIRAMIDE

Sabato apertura straordinaria con visita guidata, promossa dalla Soprintendenza archeologica Roma in collaborazione con società «Pietrech», alla Piramide Cestia. Unico nel genere il monumento presenta sulla facciata un'iscrizione con la durata dei lavori (330 giorni), all'interno affreschi con figure di offerenti e Vittorie Alate.

# L'altra metà di Cinecittà e dintorni donne di cuore, testa ma pochi denari

**Salvo alcune eccezioni gli incassi sono ultimamente deludenti Ma dietro le quinte dell'industria cinematografica a Roma c'è un matriarcato di successo e di potere**

ELENA MARTELLI

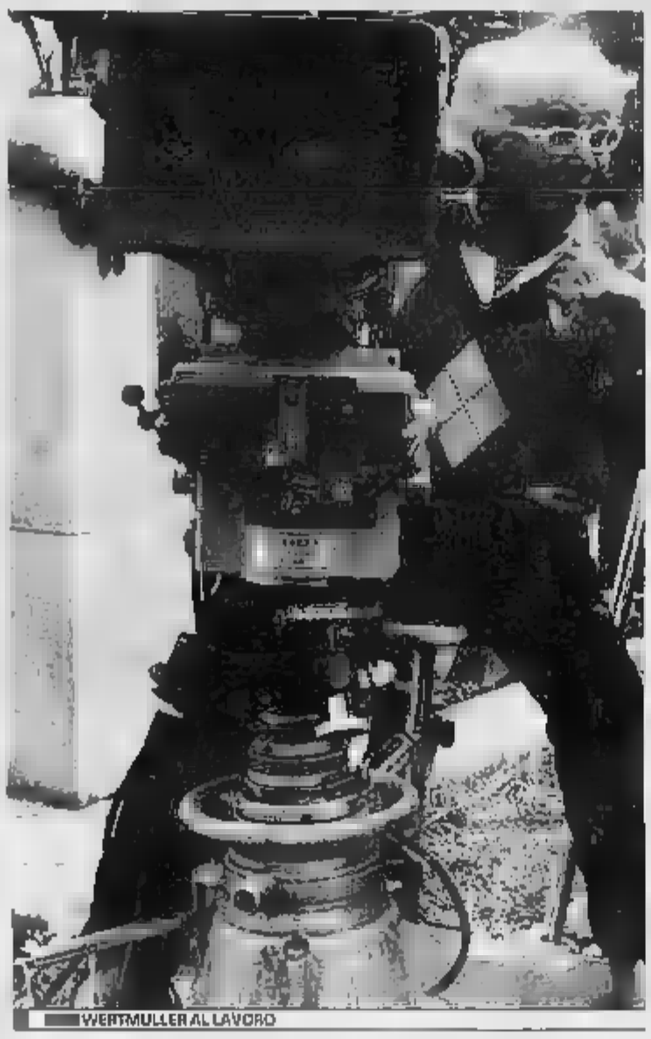
I misogini dicono che sono dappertutto; e allora?

Quel che conta è quanto conta l'altra metà di Cinecittà. Certo, fioccano numeri che sono pietre sulle donne «professione regista» colpevoli, secondo un sondaggio della Bbc, di non far cassetta, se non con film femminili (i cosiddetti «chick flick» da «Il diario di Bridget Jones» alle commedie di Nora Ephron). Solo il sei per cento (anno 2001) dei film che girano loro, le donne, incassa. E in Italia, e a Roma? Nessuno incassa, è il ritornello di quest'anno dove tutti piangono, persino i fortunati della fiction, figurarsi le donne! Nessuna regista compare nell'elenco dei primi venti film che hanno incassato nel 2001 (fonte Anica). Poi ci sono le eccezioni, Cristina Comencini, Francesca Archibugi e nel passato Lina Wertmuller.

Saranno anche poche quelle vincenti sul piano degli incassi. In compenso dietro le quinte del cinema a Roma c'è un forte matriarcato di successo con tantissime donne in ruoli di potere. In linea con Hollywood dove, le donne che contano, sono ormai quasi il 50 per cento. Sono contesa come star, certo senza lustrini, le sceneggiatrici d'area romana: la tedesca Heidrun Schleef dall'85 vive a Roma e ha scritto tutti i film di Mimmo Calopresti, «Ricordati di me» - l'ultimo di Gabriele Muccino - e «La stanza del figlio» di Nanni Moretti assieme a Linda Ferri, che adesso sta lavorando al nuovo film di Giuseppe Piccioni; Claudia Sbarigia e Gloria Malatesta lavorano con l'Archibugi e Doriana Leondeff fa coppia fissa con Silvio Soldini. Sono tante e temute, anzi delle «bombe nell' organizzazione» come sottolinea l'agente Francesca Martinotti le donne uffici stampa: Nicoletta Billi organizza per Bernardo Bertolucci, Cristiana Calmmi opera per Benigni, Daniela Staffa infaticabile per la Fandango di Domenico Procacci, Benedetta Lucherini scatenata crede a Enrico e a Martinotti da un po' di anni in proprio con l'Agenzia. Un plotone anche le agenti, dalla storica Luciana Soli che gestisce i destini di Sabrina Ferilli a Valentina Conti che rappresenta la «Movieman» a Roma e i talenti, tra gli altri, di Gabriele Muccino, Lucio Pellegrini, Monica Bellucci, Diego Abatantuono, Gabriele Salvatores. Le produttrici e distributrici indipendenti donne sono quasi una casta che, con i numeri, proprio non scherza: ne è qualcosa Elda Ferri, producer di Benigni e Roberto Faenza, ma anche Tilde Corsi con la RC dietro a Ferzan Ozpetek, Adriana Chiesa, un colosso, e Rita Rusic incontestabile talent-scout per Cecchi Gori ai tempi della commedia toscana e adesso in crisi d'identità.

Nonostante questo, «la vita delle donne registe è durissima» dice Elda Ferri impegnata tra «Pinocchio» in uscita ad ottobre e «Prendimi l'anima» di Roberto Faenza in uscita a gennaio prossimo. Da sempre attenta ad un cinema sociale, ha anche prodotto un film diretto da una donna ma ha appena preso i diritti di «I giorni dell'abbandono» di Elena Ferrante: «La produzione tradizionale tenta di rischiare il meno possibile e le registe, che son tutte autrici, sono ostinate e di talento». Non è insomma una questione di mancanza di professionalità ma di fiducia, così come sottolinea la regista Betta Lodoli, dietro il film-tv «Più leggero non basta» il set galeotto di Accorsi-Mezzogiorno, già ex! e della serie «Lui e Lei». «Alle donne difficilmente vengono affidati grossi budget ma se ci riferiamo ai film d'autore il discorso forse si pareggia». Anche perché son tante e tutte autrici: Roberta Torre, Wilma Labate («La mia generazione» un cult che ha anche incassato bene, al contrario dell'ultimo «Domenica»), Antonietta De Lillo, Elena Stancanelli (appena uscito «Benzina»), Francesca Comencini.

> Sceneggiatrici, registe, agenti press agent, produttrici Grande professionalità anche se non ottengono grossi budget



WERTMULLER AL LAVORO

FRANCESCA ARCHIBUGI

CRISTINA COMENCINI

TILDE CORSI

FRANCESCA COMENCINI

ANNA NEGRI

RITA RUSIC

ELENA STANCARELLI

«Ma non è solo una questione italiana- dice Cristina Comencini, una delle poche a non spaventare i produttori al box office- è pensare che ce ne sarebbe bisogno di donne registe, loro hanno un altro sguardo. Ma le donne, forse, hanno ancora paura della direzione: girano perchè in fondo sono delle comandine, ma la sensazione è che facciamo ancora fatica a tenere insieme creatività e comando».

Poi, non se ne capisce il motivo, cadono gli steccati quando si parla di tv. «Lì, le donne registe firmano fiction a prime-time e gestiscono grosse produzioni come Cinzia Th. Torrini» e la Betta Lodoli che aggiunge «il cinema dà fiducia alle donne registe solo quando fanno commedie familiari in nome di una presunta sensibilità femminile Un luogo comune, quello, proprio da sfatare anche per la sceneggiatrice Heidrun Schleef, che voleva fare la regista. «L'idea che una sceneggiatrice lavori meglio su un personaggio femminile è un pregiudizio che trovo falso e che mi infastidisce c'è da chiedersi perché le fotografe donne scarseggino». Già, forse «per il fatto che il lavoro sul set è ancora sentito come affare maschile ed è difficile farsi rispettare», risponde Heidrun. Per Anna Negri, che ha esordito con «In principio erano le mutande», e adesso sta scrivendo «Nate per sposarsi» («se me lo fanno fare») il cinema è ancora sotterraneamente territorio maschile «mancano i produttori attenti alle storie al femminile. Non è vero che non tirano, guarda Pedro Almodovar e i film tv quanto funzionano. Sono scelte "politiche"».

Per la regista e scrittrice Stefania Casini, che dal 25 al 29 settembre organizza il festival Terra di Siena dedicato alle registe donne, il problema è legato alla mancanza di divisione dei ruoli «in Italia c'è mercato ma solo film d'autore, dove l'attore fa il regista e viceversa se uno vuol girare storie scritte da altri è un problema. Problema liquidato alla radice dalla produttrice Tilde Corsi che non vede differenza tra donna e uomo regia.

E' anche una questione di mode, fa notare Valentina Conti, che ha un parco rosa giovane Donatella Maiorca alla stessa Negri: produttori storie sulla falsariga di quelle che hanno funzionato, da qui i cicli. Dopo «Maniaci sentimentali» Simone Izzo si cercava solo storie femminili, e poi sono esplose Torre, Negri, Labate. Non vedo l'ora che una regista donna azzecchi un film per riazzerare il discorso». Questo maledetto punto "g" del cinema delle donne, quello specifico femminile che Schleef inorridiva è forse il loro tallone d'Achille. «Siamo un po' vittime della contraddizione che sappiamo scrivere meglio storie di donne che poi non interessano universalmente - dice la giovane sceneggiatrice Camilla Paternò che finendo il master in cinema alla Columbia di New York mentre scrive il film di Jerome Bollavista-. Ci lamentiamo ma quando ci mettiamo a scrivere pensiamo a storie borghesi autoriferite».

Domani tappa a Ciampino

## Arriva il 707 di John Travolta

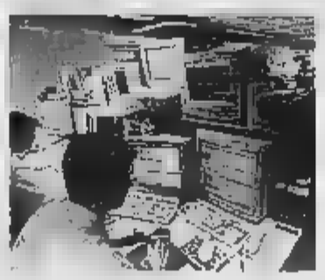
Fa tappa a Roma il 22 agosto il tour mondiale di John Travolta, «ambascintore» della Qantas, che atterrerà all'aeroporto di Ciampino alla guida del suo aereo privato, un Boeing 707 appartenuto alla compagnia australiana. Il tour, «Spirit of Friendship», è nato dall'idea di parlare di pace negli aeroporti dopo l'11 settembre. Partito da Los Angeles il primo luglio, l'attore ha già visitato Auckland, Sydney, Melbourne, Perth, Singapore, Hong Kong, Tokyo e Londra. Travolta, appassionato di aviazione, dispone del brevetto per pilotare jet e ha concluso da poco il corso di addestramento come primo ufficiale del 747-400.

Tourbillon
ACQUISTA Per la propria clientela
Orologi d'Epoca e Gioielli Antichi
Via Germanico 53 (Metro Ottaviano) • tel. 06 39763415
SIAMO APERTI E VI ASPETTIAMO CON LA MASSIMA PROFESSIONALITÀ ED ESPERIENZA

# Sport

**ROMA, I BIGLIETTI CURVA SUD**

Anche quest'anno i tifosi della Roma non mancheranno per tifare i loro idoli. A tre giorni dalla prima della formazione di Fabio Capello, allo Stadio Olimpico, sono già andati esauriti i biglietti dei settori di Curva Sud e dei Distinti Sud. Sono stati già venduti oltre 35.000 biglietti.



**BORSA, AL PALO È LAZIO**

giorno in cui l'assemblea della Lega Calcio ha spostato l'avvio del Campionato, i club quotati in borsa hanno terminato con risultati contrastati. La Juventus ha messo a segno un rialzo (+2,08%). Limitati invece i guadagni della (+0,36%), mentre la Lazio ha terminato in calo (-0,3%).

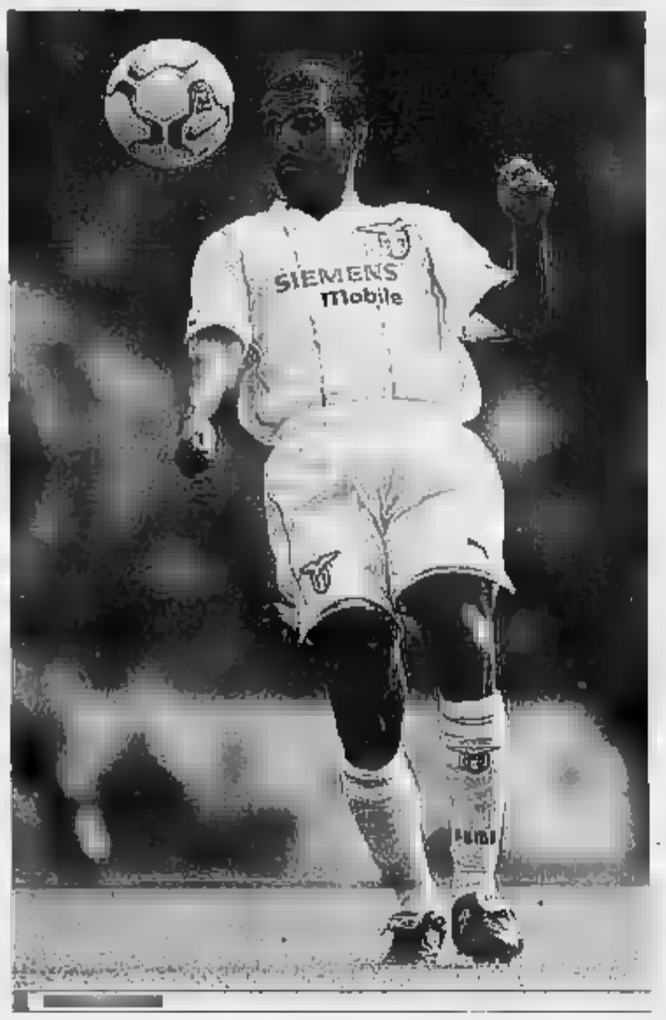
**PER TOTTI DIFFERENZIATO**

Ieri Francesco Totti ha svolto lavoro differenziato in campo e sedute di fisiochinesi-terapia. Oggi per il giallorosso è previsto l'allenamento mattutino a partire dalle 10.00, pranzo a Trigoria e, nel primo pomeriggio partenza per Milano, dove domani sera (ore 20.30) la Roma affronterà l'Inter.

LAZIO

# Per Oddo biancoceleste accordo trovato Liverani: dobbiamo continuare così

**Per Eriberto e Manfredini, Cragnotti e Campedelli si dovranno rivedere nei prossimi giorni Il centrocampista squadra gira, siamo reattivi e siamo fortissimi in difesa**



In casa Lazio la situazione si sta mettendo su sereno dopo che Lega avevabloccato tutti gli ultimi contrtti di trasferimento chiusi di biancocelesti. E' stato trato un accordo per Massimo Oddo, difensora del Veronache stato per tutto il period del precampionato pedia fondamentale delle Lazio, è partito per la Nazionale siaro futuro biancocelsta. Incerta invec la situazione di Eriberto e Mnfredini del Chievo, ma semb che una soluzione sarà, anbe per loro, trovata. Il presiente della squadra veronese, ampedelli, minacciava un'zione legale ma ieri ci dsono ati altri contatti e, magari a un prezzo ridotto, i due giocori dovrebbero arrivare a Rma. È che per Cragnot tutto questo rappresenta u "risparmio" economico, in periodo di austerity, ma è altrettanto certo che per i giocori non deve essere facile ostare a questo mercato così strano.

Noostante tutto, però la squara Mancini ostente sicurezza e freddezza confronti di tutto quello che succede a livello societario. Un'ulteriore conferma arriva da Fabio Liverani: «Siamo dei professionisti e a questo mercato ci abbiamo fatto il callo. Quando entriamo Formello pensiamo solo a lavorare bene, poi quando siamo fuori... ognuno fa quel che vuole».

L'ex perugino in questo inizio di stagione è stato tra quelli che messo più in luce per condizione continuità: «Il bilancio questi primi mesi di lavoro è molto positivo. Siamo ripartiti con grande entusiasmo e in queste settimane abbiamo lavorato molto bene. Credo che la strada che stiamo percorrendo è quella giusta e i risultati lo confermano. Io stesso mi sento meglio della passata stagione, sono a posto fisicamente. Ma nella realtà è tutta la squadra che gira a dovere: siamo reattivi, abbiamo fiducia reciproca, cerchiamo di aiutarci sia in fase di costruzione sia in quella di interdizione, insomma siamo più squadra. Dobbiamo continuare così». Il centrocampista ha poi continuato parlando del nuovo assetto tattico della squadra voluto dall'allenatore Roberto Mancini: «Abbiamo una difesa fortissima, tra le migliori, se non la migliore, d'Europa. Anche il centrocampo molto attento fase difensiva questo ci permette di più sbilanciati in avanti. Ma in realtà è cambiato un po' tutto l'approccio alla gara: adesso cerchiamo fare sempre un gol in più dell'avversario. E per riuscirci dobbiamo fare i movimenti giusti a centrocampo. È un modulo vincente, lo abbiamo provato anche contro il Liverpool e questo ci ha dato la convinzione che possiamo usarlo anche le grandi. Penso che se continueremo così potremmo fare grandi cose, lo scommetto sulla Lazio».

Liverani prova spiegare anche cosa è cambiato rispetto allo scorso anno: «La rosa è migliorata, ma quello che è veramente cambiato è il nostro atteggiamento. Lo scorso anno siamo partiti subito con un cambio di allenatore, e questo lo abbiamo pagato psicologicamente. Quest'anno invece abbiamo cominciato bene e in più con Mancini ci troviamo veramente bene, ha portato una ventata di freschezza. Lui è stato fino a poco tempo un giocatore e sa capire benissimo le nostre esigenze».

Non poteva mancare un commento allo slittamento del campionato: «È un vero peccato – precisa Liverani - dopo tante chiacchiere estive avevamo voglia di iniziare fare sul serio. Ma per fortuna si tratta solo di quindici giorni. Da un punto di vista fisico la cosa creerà qualche problema alle squadre, perché le preparazioni fisiche erano finalizzate al 1° settembre».

Infine, risponde così a chi gli chiede del tifo razzista: «Sono solo una minoranza e parlarne è superfluo. Anzi bisogna ignorarli per non dargli importanza. Comunque non ho mai avuto problemi particolari». [F.M.]

IL TIVOLI IN C2

# Teschio e pugnale, i tifosi si fanno club e s'atteggiano a duri

**Il sindaco Marco Vincenzi, Ds: «Lo slogan non è piaciuto. Sottintende violenza Farò staccare tutti i manifesti insieme alla società faremo una campagna di sensibilizzazione verso i giovani tifosi».**

Scandalo a Tivoli, dove è nato un nuovo gruppo di tifosi per sostenere la squadra locale che quest'anno militerà in serie C2: il nome Brigate Tivoli, e sono scelti per simbolo un teschio e un pugnale, colore della bandiera nero. In una notte la città è stata tappezzata da diverse centinaia di manifestini che annunciano la nascita dell'organizzazione di tifosi, manifesti che il servizio affissioni del Comune non ha ancora rimosso.

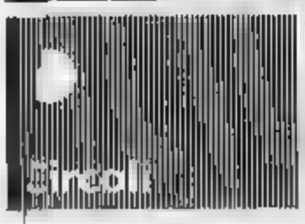
Diversi abitanti della cittadina sono rimasti perplessi, soprattutto per la scelta del simbolo: quello degli Arditi della prima guerra mondiale, così come adottato dai legionari fiumani 1920 e poi dai reparti di assalto delle camicie nere durante il periodo fascista. Ma forse, senza arrivare coloriture politiche, l'intento del gruppo tifoso era piuttosto goliardico. Il dubbio che viene riprodotto sui manifestini appesi un po' dovunque sembra quasi quello dei fumetti. «Quel simbolo ricorda più i corsari che un simbolo calcistico», hanno commentato alcuni tifosi storici della Tivoli.

Sul caso è intervenuto anche il sindaco, Marco Vincenzi (Ds): «Lo slogan non mi è piaciuto. Sembra sottintendere elementi violenza. Farò staccare tutti i manifesti. Insieme alla società calcistica poi faremo una campagna di sensibilizzazione per arginare eventuali elementi di violenza».

Anche negli ambienti della società, la novità è stata accolta con un certo fastidio. Dicono: «Nessun gruppo nuovo di tifosi ha preso contatti con la nostra società calcistica». E cercano di chiudere il caso.

«È ovvio che respingiamo ogni allusione alla violenza - dicono ancora alla società - non sapremmo esprimere un giudizio chi siano i componenti di questo nuovo gruppo».

Già al termine dello scorso campionato però, sugli spalti dello stadio Arci, durante la partita che ha segnato l'ingresso in C2, agenti di polizia e carabinieri avevano notato dei facinorosi. Nessuna violenza campo, solo slogan di stampo razzista. I componenti delle «Brigate Tivoli» potrebbero avere dei contatti con quei giovani, studenti ed operai tra i 18 e i 25 anni. Il motto delle «Brigate Tivoli» è: «In marcia fino alla vittoria».



**GOLF D'ESTATE**
DA FIUGGI AD APRILIA

Circolo Golf Fioranello, Parco Roma, Golf Club Nettuno: questi i club ai vertici del Podio Sport Agenti disputato nel weekend all'Eucalyptus di Aprilia. A Fiuggi si è disputato il Trofeo Mediolanum

**GIOVANI VELISTI**
FA LA PRIMAVELA

Grandi preparativi ad tia, con un occhio alle festazioni ateniesi della iovane Flavia Tartaglini, ista della Coppa Primavela che edrà nelle acque antistanti il torale romano, a partire dal 27, atleti esordienti nelle classi Optimist, Laser, Aloha, L'Equipe e Mattia 1.4.

**BRIDGE ROMA**
A MONTREAL

Oggi in campo Open Donne, più le categorie juniores. Tra i romani, al momento in gioco (Round Robin) Antonio Sementa (TC Parioli) normalmente in coppia con Francesco Angelini. Al momento Cuzzi- Sementa sono 52esimi con il 51,54%. La Rosenblum Cup si conclude il 28

INCONTRO DI POLO

## Al Polo club per gli europei ci saranno i reali di Svezia

**Il campionato, al quale parteciperanno nove Paesi, verrà presentato lunedì 2 settembre**

ENZO CILENTO

Alessandro Giachetti e Boris Giorgiutti, sono genero e suocero, entrambi giocatori di polo, entrambi - ovvio - soci del Roma Polo Club. Senza contare che i due sono anche in affari essendo i titolari della Big Time Events che cura peraltro non solo le vicende del polo roman.

Freschi reduci dal torneo disputato a Punta Ala cui hanno partecipato anche squadre del Lazio (tra le quali il team Loro Piana nel quale spiccano argentini di valore come I Fucci ma anche il romanissimo Alfio Marchini, più i Cutinelli Rendina anche loro storicamente legati al Polo e agli sport equestri e in questi giorni impegnati a Saint Tropez in un torneo di preparazione) genero e suocero stanno lavorando nel frattempo solo all'organizzazione del Campionato Europeo di Roma che verrà in presentato lunedì settembre al Club di via dei Campi Sportivi. Ma stanno anche preparando singolare Elishow di cui Giachetti dice: «Si tratta di un evento unico, una vera e propria parata di elicotteri con spettacolari evoluzioni e azioni dimostrative che ha raccolto il Patrocinio della Presidenza del Consiglio e vedrà la presenza il contributo delle nostre Forze Armate». Elishow si terrà a fine settembre. Giachetti ha già pronto in anche un altro colpo da maestro: la presenza reali di Svezia durante la disputa degli Europei, «eventualmente ormai possibile», conferma Giachetti. Gli Svedesi ovviamente saranno tra i nove Paesi impegnati sui campi del Polo, dove Marchini invece se la vedrà Belgio e Francia, due squadre con grandissimi tradizioni alle spalle.

A Casa tu Martinu

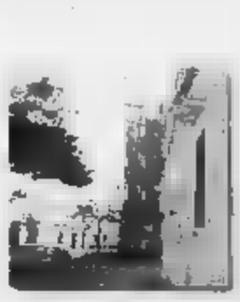
Lido Pizzo

Il locale è situato in un'antica del 1700, ristrutturata in modo da modificare assolutamente le caratteristiche originarie, si possono così ammirare le volte a stella, il pozzo all'interno le caratterististiche credenze incassate nei muri, l'impianto elettrico a vista e un suggestivo cortiletto con alberi di aranci e mandarini dove si può cenare durante l'estate.

La cucina è quella tipica salentina: pasta fatta in casa, ciceri e tria, minchiareddhi d'orzo, sagne 'ncannulae, orrecchiette al sugo e ricotta forte, fave e cicorie con pane fritto, polpette, pezzetti di cavallo, grigliate di carne mista, gnommareddhi e salsiccia. Anche i dolci proposti appartengono alla tradizione locale: spumone artigianale, crostate alla frutta e marmellate, cupeta, mustaccioli, pitteddhe. La cantina "A Casa tu Martinu" conta un centinaio di etichete regionali e nazionali.

PER L'ESTATE DEL 2003
SARÀ IN FUNZIONE LA LOCANDA TRE STELLE
"A CASA TU MARTINU"
CON ATTACCO SUL GIARDINO INTERNO.

10 camere doppie + 1 appartamentino
dotati di telefono in camera,
televisore, aria condizionata, frigobar.



Via [illegible] (tra Torre Lapillo e Pescoluse) • Telefono e fax [illegible] • E-mail: [illegible]

## La guida

Per vivere tutti gli **spettacoli** a Roma

Mu[redacted]

Brani di Beethoven e di Mendelssohn domani al Chiostro del Bramante

# Tre giovani fanciulle per il Trio Nahars Una moda nella Francia di metà '700

LUCA DEL FRA

Domani nel chiostro del Braman[redacted] [redacted] rassegna «Mille e [redacted] Nota» presenta il Trio Nahars, che ha in programma musiche di Beethoven e di Mendelssohn (h. 21:00). Nahars è l'antica denominazione di Terni, e questo gruppo cameristico è formato da tre giovanissime musiciste: Biancamaria Rapaccini, violino, è una delle fondatrici del Quartetto di Roma, Alessandra Montani, violoncello, [redacted] spesso a suonare con i Solisti Aquilani, o l'Orchestra da Camera dell'Umbria e a Irene Franceschi[redacted] concorsi nazionali ed internazionali di pianoforte hanno dato riconoscimenti [redacted] solista nella musica sinfonica e cameristica.

Queste fanciulle presentano il Trio op.70 n.1 [redacted] Beethoven, e di Mendelssohn il Trio op.49. La moda di suonare in trio dilagava in Francia a metà del '700, ma più che altro [redacted] pezzi per pianoforte con accompagnamento di archi. E' stato proprio Beethoven a trasformare questo divertimento musicale [redacted] genere impegnato, e la [redacted] delle possibilità timbriche è energicamente spinta [redacted] avanti nell'Op. 70. [redacted] particolare nel primo dei due trii che la compongono, il «Geister-Trio», «Trio degli spiriti». Questo soprannome il brano di Beethoven se l'è guadagnato per [redacted] suo secondo movimento. Il tempo quasi sospeso, le figurazioni di tremolo del pianoforte eseguite nei registri estremi della tastiera, i movimenti drammatici delle armonie e i tellurici contrasti interni, tutto contribuisce all'atmosfera febbricitante e spettrale di questo tempo lento, che è la cosa più bella dell'intera composizione. Infine, il trio di Mendelssohn resta una vetta assoluta [redacted] suo genere, e Schumann, nelle sue critiche musicali, non esitò a definirlo «il capolavoro del suo tempo».

IL TRIO NAHARS

In [redacted]

[redacted] TRA IL 1790 E IL 1811 SCRISSE [redacted] TRII NE PUBBLICO' SOLO SEI

[redacted] QUESTO TIPO DI ENSEMBLE [redacted] ANCHE UNA SUA SECONDA VARIAZIONE

L'OP.70 ESEGUITA [redacted] 1808 E' DEDICATA ALLA CONTESSA VON ERDODY

L'ESTATE NON FINISCE MAI CON WIND E IL NUOVO NOKIA 7650
LE TUE [redacted] SUL [redacted] E [redacted] I VIDEO DI [redacted] GRATIS [redacted] AL [redacted] SETTEMBRE.
NUOVO NOKIA 7650: DA OGGI NEI MONDOWIND [redacted] I RIVENDITORI AUTORIZZATI WIND.
Video disponibili con telefonino Nokia 7650. Per saperne di più vai [redacted] libero.it sezione Telefonino. Rivolgiti ai rivenditori Wind o chiama il 158.
Comunicare in un soffio WIND

## CINEMA ROMA Prime visioni

**Le sale non segnalate sono in chiusura estiva o chiuse per lavori**

| | | |
|---|---|---|
| **ADRIANO MULTISALA** piazza Cavour 22, tel. 06 360 04988 | | |
| Incontri proibiti | Sala 1 | 16.20, 18.15, 20.30, 22.45 € 5,00 |
| Lantana | Sala 2 | 16.10, 18.20, 20.30, 22.45 € 5,00 |
| Nameless | Sala 3 | 16.15, 18.20, 20.30, 22.45 € 5,00 |
| [redacted] II | Sala 5 | 16.10, 18.20, 20.30, 22.50 € 5,00 |
| K-Pax | Sala 6 | 17, 20.30, 22.50 € 2,00 |
| Parla con lei | [redacted] 7 | 17, 20.30, 22.50 € 2,00 |
| L'ora di religione | [redacted] | 16.20, 18.20, 20.20, 22.40 € 5,00 |
| Spider-Man | Sala 9 | 16, 18.15, 20.30, 22.45 € 5,00 |
| Windtalkers | Sala 10 | 17, 20.20, 22.50 € 5,00 |
| **AMBASSADE** via Accademia Agiati 57, tel. 06 540.8901 | | |
| Spider-Man | Sala 1 | 18, 20.15, 22.30 € 4,15 |
| Resident Evil | Sala 2 | 17, 18.55, 20.50, 22.45 € 4,15 |
| Casomai | Sala 3 | 18.10, 20.20, 22.30 € 4,15 |
| **ANDROMEDA** via Mattia Battistini 195, tel. 06 614.2649 | | |
| The Mothman... | Sala 1 | 17.30, 20, 22.40 € 4,25-5,25 |
| Scooby-Doo | Sala 2 | 18.30, 20.30, 22.30 € 4,25-5,25 |
| Lilo & Stitch | Sala 3 | 18, 20.10, 22.30 € 4,25-5,25 |
| Windtalkers | Sala 4 | 17.30, 20, 22.30 € 4,25-5,25 |
| Casomai | Sala 5 | 18, 20.10, 22.40 € 4,25-5,25 |
| Incontri proibiti | Sala 6 | 17.30, 20, 22.30 € 4,25-5,25 |
| **ANTARES** viale Adriatico 15/21, tel. 06 818.4388 | | |
| Spider-Man | Sala 1 | 18, 20.20, 22.40 € 5,00 |
| Blade II | Sala 2 | 17.30, 20.10, 22.30 € 5,00 |
| **ATLANTIC** via Tuscolana 745, tel. 06 761.0656 | | |
| Riposo | Sala 1 | |
| Scooby-Doo | Sala 3 | 17, 18.50 € 4,15 |
| Nameless | Sala 2 | 20.30, 22.30 € 4,15 |
| Resident Evil | Sala 4 | 18.30, 20.30, 22.30 € 4,15 |
| Spider-Man | Sala 5 | 17.30, 20, 22.30 € 4,15 |
| Blade II | Sala 6 | 17.50, 20.10, 22.30 € 4,15 |
| **BARBERINI** piazza Barberini 24-25-26, tel. 06 482.7707 | | |
| A walk to remember | Sala 1 | 16, 18.15, 20.30, 22.45 € [redacted] |
| Resident Evil VO | Sala 2 | 16.20, 18.20, 20.30, 22.45 € 4,50-5,50 |
| Lilo & Stitch | Sala 3 | 16.40, 18.40, 20.40, 22.30 € 4,50-5,50 |
| Blade II | Sala 4 | 16.15, 18.20, 20.30, 22.45 € 4,50-5,50 |
| Blade II VO | [redacted] | 16.15, 18.20, 20.30, 22.45 € 4,50-5,50 |
| **BROADWAY** via dei Narcisi 36, tel. 06 250.3408 | | |
| Blade II | Sala 1 | 17.50, 20.10, 22.30 € 4,15 |
| Casomai | Sala 2 | 18.15, 20.15, 22.30 € 4,15-5,15 |
| Spider-Man | Sala 3 | 18, 20.15, 22.30 € 4,15 |
| **CINELAND MULTIPLEX** via dei Romagnoli 515 (Ostia), tel. 06 561.841 | | |
| Incontri proibiti | Sala 1 | 16, 18.10, 20.25, 22.50 € 5,50 |
| Lilo & Stitch | Sala 2 | 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 € 5,50 |
| Riposo | Sala 3 | |
| Lilo & Stitch | Sala 4 | 16, 18, 20, 22 € 5,50 |
| Windtalkers | Sala 5 | 17, 20, 22.55 € 5,50 |
| Nameless | Sala 6 | 16.15, 18, 20.15, 22.45 € 5,50 |
| Shaft | Sala 7 | 16.15, 18, 20.15, 22.30 € 5,50 |
| Scooby-Doo | [redacted] | 16.05, 18.05, 20.05, 22.05 € [redacted] |
| Spider-Man | [redacted] | 15, 17.40, 20.20, 22.55 € 5,50 |
| Samsara | Sala 10 | 17, 20, 22.50 € 5,50 |
| Blade II | Sala 11 | 15.30, 18.10, 20.25, 22.50 € 5,50 |
| Resident Evil | Sala 12 | 16, 18.10, 20.20, 22.35 € 5,50 |
| Casomai | Sala 13 | 15.30, 18, 20.30, 22.50 € 5,50 |
| Lantana | Sala 14 | 15.40, 18.05, 20.25, 22.45 € 5,50 |
| **CINEPLEX GULLIVER** [redacted] della Lucchina 90 | | |
| Non Pervenuto | [redacted] | |
| Non Pervenuto | [redacted] | |
| Scooby-Doo | Sala 3 | 15.30, 18.25, 20.20, 22.15 € 4,50 |
| Resident Evil | Sala 4 | [redacted], 18.10, 20.20, 22.30 € 4,50 |
| Spider-Man | Sala [redacted] | 17.30, 20, 22.30 € 4,50 |
| Nameless | Sala 6 | 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 4,50 |
| Blade II | Sala 7 | 15.55, 18.10, 20.25, 22.40 € 4,50 |
| The Score | Sala 8 | 17.40, 20.05, 22.30 € 4,50 |
| L'[redacted] glaciale | Sala 9 | 16.50, 18.40, 20.30, 22.20 € 4,50 |
| Lilo & Stitch | Sala 10 | 16.20, 18.15, 20.10, 22.05 € 4,50 |
| **[redacted] PICCOLI** viale della Pineta 15, tel. 06 855.3485 | | |
| Aludel Sono un pesce | | 17, 18.30 € 4,50 |
| **DEI PICCOLI SERA** viale della Pineta 15, tel. 06 855.3485 | | |
| Parla con lei | | 20.15, 22.30 € 4,50 |
| **DRIVE IN** piazza [redacted] degli Aulli 6/9, tel. 06 509.30649 | | |
| Shaft | | 21.30, 23.30 € 6,00 |
| **EDEN FILM CENTER** piazza Cola [redacted] Rienzo 74/76, tel. 06 361.2449 | | |
| Casomai | Sala 1 | 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 4,50 |
| Ricette d'amore | [redacted] | 16.40, 18.35, 20.40, 22.40 € 4,50 |
| **EMPIRE** viale [redacted]ina Margherita 29, tel. 06 841.7719 | | |
| Panic Room | | 18, 20.15, 22.30 € 4,15 |
| **EURCINE** via Liszt 32, tel. 06 591.0986 | | |
| Shaft | Sala 1 | 17.50, [redacted] € 4,25-5,25 |
| Incontri proibiti | [redacted] | [redacted].10, 20.20, 22.30 € 4,25-5,25 |
| Lilo & Stitch | Sala 3 | 17.50 € [redacted] |
| Mari del sud | Sala 3 | 20.10, 22.30 € 5,25 |
| Scooby-Doo | Sala 4 | 17.50, 20.10, 22.30 € 4,25-5,25 |
| **GALAXY** via P. Maffi 10, tel. 06 616.82445 | | |
| Scooby-Doo | [redacted] | 18, 20.30, 22.30 € 4,50 |
| Lilo & Stitch | Marte | 18 € 4,50 |
| Nameless | Marte | 20.30, 22.30 € 4,50 |
| Blade II | Mercurio | 17.30, 20.10, 22.30 € 4,50 |
| Spider-Man | Saturno | 18, 20.20, 22.40 € 4,50 |
| Resident Evil | Venere | 18, 20.30, 22.30 € 4,50 |
| **GIULIO CESARE** viale Giulio Cesare 259, tel. 06 391.20795 | | |
| Il castello | Sala 1 | 17.30, 20, 22.30 € 4,25-5,25 |
| Scooby-Doo | Sala 2 | 17.50, 20.10, 22.30 € 4,25-5,25 |
| Orange County | Sala 3 | 18.30, 20.30, 22.30 € 4,25-5,25 |
| **GREENWICH** via Bodoni 59, tel. 06 574.5825 | | |
| Respiro | Sala 1 | 18.30, 20.30, 22.40 € 4,50 |
| Italiano per... | Sala 2 | 18.30, 20.30, 22.40 € 4,50 |
| Ricette d'amore | [redacted] | 18.15, 20.30, 22.30 € 4,50 |
| **JOLLY** via G. della Bella 4/6, tel. 06 442.32190 | | |
| The Mothman... | Sala 1 | 17.50, 20.10, 22.30 € 4,25-5,25 |
| Incontri proibiti | Sala 2 | 18.10, 20.20, 22.30 € 4,25-5,25 |
| Scooby-Doo | Sala 3 | 17.50, 20.10, 22.30 € 4,25-5,25 |
| Volesse il cielo | Sala 4 | 17.50, 20.10, 22.30 € 4,25-5,25 |

[redacted] DI

**Chaplin**
E' di Charlie Chaplin (Tempi moderni) la più lunga standing ovation della storia dell'Oscar. Nel 1971 il pubblico in sala gli batté le mani per più di cinque minuti mentre riceveva il premio alla carriera.

**Gray**
La cantante Macy Gray (Training day) sul sesso: «E' come una grande lampada colorata: illumina la tua vita quando sei triste e la fa risplendere quando sei felice. Per me è una benedizione: il contatto fisico scatena le mie migliori sensazioni».

**McCormack**
La prima volta che Mary McCormack (K-pax) ha recitato è stato in un musical: «Avevo 12 anni e mi dettero una parte maschile: per fortuna indossavo un cappello. Nessuno capì che invece ero una ragazza».

| | | |
|---|---|---|
| **LUCKY BLU** borgo S. Spirito 75, tel. 06 683.2724 | | |
| Casomai | | 18, 20.15, 22.30 € 4,50 |
| **LUX MULTISCREEN** via Massaciuccoli 31, tel. 06 362.98171 | | |
| Windtalkers | Sala 1 | 17.30, 20.10, 22.50 € 5,50-7,50 |
| L'era glaciale | Sala 2 | 18, 19.30, 21, 22.45 € 5,50-7,50 |
| Resident Evil | Sala 3 | 17.40, 20.40, 22.45 € 5,50-7,50 |
| Star Wars Episodio II | Sala 4 | 17.30, 20.20, 22.50 € 5,50-7,50 |
| Spider-Man | [redacted] | 18, 20.30, 22.40 € 5,50-7,50 |
| Scooby-Doo | Sala 6 | 18, 20.40, 22.40 € 5,50-7,50 |
| Prossima apertura | Sala 7 | |
| Nameless | Sala [redacted] | 17.30, 20.30, 22.30 € 5,50-7,50 |
| Samsara | Sala 9 | 17.30, 20.30, 22.50 € 5,50-7,50 |
| Lilo & Stitch | Sala 10 | 17.35, 19.15, 20.45, 22.30 € 5,50-7,50 |
| **[redacted]** [redacted] Chiabrera 121, tel. 06 541.7926 | | |
| Terza generazione | Sala 1 | 18.15, 20.40, 22.45 € 4,15-6,20 |
| Windtalkers | Sala 2 | 18, 20.20, 22.35 € 4,15-6,20 |
| Sulle mie labbra | Sala 3 | 18.10, 20.35, 22.45 € 4,15-6,20 |
| Hollywood, Vermont | Sala 4 | 18.10, 20.40, 22.45 € 4,15-6,20 |
| **MAESTOSO** via Appia Nuova 416, tel. 06 786.086 | | |
| Spider-Man | Sala 1 | 17, 20, 22.30 € 4,25-5,25 |
| Lilo & Stitch | Sala 2 | 17.50, 20.10, 22.30 € 4,25-5,25 |
| Scooby-Doo | Sala 3 | 17.50 € 4,25 |
| The Score | Sala 3 | 20.10, 22.30 € 5,25 |
| Incontri proibiti | Sala 4 | 18.10, 20.20, 22.30 € 4,25-5,25 |
| **METROPOLITAN** via del Corso, tel. 06 320.0933 | | |
| Scooby-Doo | Sala 1 | 17.50, 20.10, 22.30 € 4,25-5,25 |
| Hollywood, Vermont | Sala 2 | 17.50, 20.10, 22.30 € 4,25-5,25 |
| L'uomo che non c'era VO | Sala 3 | 17.50, 20.10, 22.30 € 4,25-5,25 |
| The Score | Sala 4 | 17.30, 20, 22.30 € 4,25-5,25 |
| **NUOVO PASQUINO MULTISALA** piazza Sant'Egidio 10, tel. 06 581.5208 | | |
| Dust VO | Sala 1 | 16, 19, 22 € 4,13 |
| Il signore degli... VO | Sala 2 | [redacted], 19, 22 € 4,13 |
| K-Pax VO | Sala 3 | 15.50, 18, 20.10, 22.20 € 4,13 |
| **NUOVO SACHER** [redacted] Ascianghi 1, tel. 06 581.8116 | | |
| Vedi Arene | | |
| **PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI** via Nazionale 194, tel. 06 489.03540 | | |
| Riposo | | |
| **QUATTRO FONTANE** via Quattro Fontane 23, tel. 06 474.1515 | | |
| Quasi niente | Sala 1 | 18.30, 20.30, 22.40 € 4,50 |
| Play Time - Tempo... | Sala 2 | 18.15, 20.30, 22.40 € 4,50 |
| Jules e Jim | Sala 3 | 18.15, 20.30, 22.40 € 4,50 |
| L'ora di religione | [redacted] | 18.15, 20.30, 22.40 € 4,50 |
| **REALE** piazza Sonnino 7, tel. 06 581.0234 | | |
| Blade II | Sala 1 | 17.50, 20.10, 22.30 € 4,15 |
| Spider-Man | Sala 2 | 18, 20.15, 22.30 € 4,15 |
| **RIVOLI** via Lombardia 23, tel. 06 488.0883 | | |
| Mari del sud | | 20, 22 € 4,50 |
| **ROMA** piazza Sonnino 37, tel. 06 581.2884 | | |
| Il più bel giorno... | | [redacted], 22 € 2,00 |
| **ROXYPAROLI** via Luigi Luciani 52/a, tel. 06 360.05606 | | |
| Viaggio a Kandahar | Rubino | 18.15, 20.30, 22.45 € 4,50 |
| Pauline & Paulette | Zaffiro | 18.15, 20.30, 22.45 € 4,50 |
| Dazeroadieci | Smeraldo | 18.30, 20.30, 22.45 € 4,50 |
| Sposami, Kate! | [redacted] | 18.10, 20.30, 22.45 € 4,50 |

**Ryan**
A 17 anni Meg Ryan (Kate & Leopold), dopo il divorzio dei genitori, si sbarazzò del cognome di famiglia per adottare quello della cameriera della mamma. Con la madre Susan, agente di casting che tentò la carriera d'attrice, non ha mai avuto rapporti facili: sono 9 anni che le due non si parlano.

**Thornton**
Billy Bob Thornton (L'uomo che non c'era) vuole risposarsi con Pietra Dawn Cherniak, la quarta moglie, da cui ha avuto i figli William e Harry. L'attore però non ha ancora divorziato da Angelina Jolie.

**Andrews**
Julie Andrews (Pretty princess) passa lunghi periodi in una clinica psichiatrica per tentare di riprendersi dal trauma subito dopo l'intervento alle corde vocali che le ha rovinato la voce.

| | | |
|---|---|---|
| **ROYAL** via Emanuele Filiberto 175, tel. 06 704.74549 | | |
| Spider-Man | Sala 1 | 17.30, 20, 22.30 € 4,15 |
| Resident Evil | [redacted] | [illegible]30, 20.30, 22.30 € 4,15 |
| **SAN RAFFAELE** viale Ventimiglia 6, tel. 06 651626 | | |
| Riposo | | |
| **SAVOY** via Bergamo 25, tel. 06 853.00948 | | |
| Blade II | Sala 1 | [illegible], 20.10, 22.30 € 5,00 |
| Casomai | Sala 2 | 18, 20.30, 22.40 € 5,00 |
| Samsara | Sala 3 | 17.30 € 5 |
| Spider-Man | Sala 3 | 20.10, 22.40 € 5 |
| Ricette d'amore | Sala 4 | 18.10, 20.30, 22.30 € 5,00 |
| **TIBUR** via degli Etruschi 36, tel. 06 495.7762 | | |
| A tempo pieno | Sala 1 | [illegible]30, 22.40 € 2,00 |
| Ricette d'amore | Sala 2 | [illegible]30, 22.40 € 2,00 |
| **UCI CINEMAS MARCONI** via Enrico Fermi 161, tel. [illegible]123321 | | |
| Blade II | Sala 1 | 17.30[illegible], 22.30 € 5,50 |
| Amadeus - Director's... | Sala 2 | 21.30 € 5,50 |
| Lilo & Stitch | Sala 3 | 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00 |
| Nam[redacted] | Sala 4 | 18.10, 20.20, 22.40 € 5,50 |
| Scooby-Doo | [redacted] | 18.20, 20.30, 22.30 € 5,50 |
| Spid[redacted] | Sala 6 | 17.40, 20.10, 22.40 € 5,50 |
| Resident Evil | Sala 7 | 18.10, 20.20, 22.30 € 5,50 |
| **WARNER VILLAGE CINEMAS MODERNO** piazza della Repubblica 44/45, tel. 06 477.79202 | | |
| Vidocq - La... | Sala 1 | 17.10, 19.15, 21.10 € 5,50 |
| Resident Evil | Sala 2 | 17.55, 20.10, 22 € 5,50 |
| Blade II | Sala 3 | 17, 19.40, 20 € 5,50 |
| Scooby-Doo | Sala 4 | 16.35, 18.[illegible] € 5,50 |
| Shaft | Sala 4 | 20.30, 22.40 € 5,50 |
| Spider-Man | Sala 5 | 16.50, 19.25, 22 € 5,50 |
| **WARNER VILLAGE CINEMAS [redacted] DE' MEDICI** viale Parco de' Medici 135, tel. 06 658.551 | | |
| Blade II | Sala 1 | 16.10, 18.50, 21.30 € 5,50 |
| Dazeroadieci | Sala 2 | 15.40, 18.10, 20.30, 22.55 € 5,50 |
| Scooby-Doo | Sala 3 | 15.25, 17.40 € 5,50 |
| Verità apparente | Sala 3 | 20, 22.30 € 5,50 |
| Resident Evil | Sala 4 | 17.20, 19.50, 22.10 € 5,50 |
| Lilo & Stitch | Sala 5 | 17, 19, 21 € 5,50 |
| Gosford Park | [redacted] | 16.20, 19.40, 22.50 € 5,50 |
| Spider-Man | [redacted] | 16.50, 19.30, 22.20 € 5,50 |
| Windtalkers | Sala 8 | 18.20, 21.20 € 5,50 |
| Nameless | Sala 9 | 15.40, 18, 20.20, 22.40 € 5,50 |
| Spider-Man | Sala 10 | 15.55, 18.35, 21.15 € 5,50 |
| Blade II | Sala 11 | 17.15, 19.55, 22.35 € 5,50 |
| Resident Evil | Sala 12 | 16.25, 18.45, 21.05 € 5,50 |
| Un gioco per due | Sala 13 | 16.35, 19.15, 21.55 € 5,50 |
| Windtalkers | Sala 14 | 16.10, 19.10, 22.15 € 5,50 |
| Shaft | Sala 15 | 15.45, 17.55, 20.15, 22.25 € 5,50 |
| L'apparenza inganna | Sala 16 | 17.25, 19.45, 22.05 € 5,50 |
| Scooby-Doo | Sala 17 | 16.15, 18.15, 20.35, 22.45 € 5,50 |
| Lilo & Stitch | [redacted] | 15.50, 18.05, 20.05, 22.05 € 5,50 |

## I film

**[redacted] SONO [redacted] PESCE. OOO** (Animaz.) di Michael Hegner & Stefan Fjeldmark • L'impulsivo Fly, la sorellina Stella e il robusto cugino Chuck vanno a pesca [redacted] la zia Anna dorme. Finiti per caso nel laboratorio del professore MacKrill, vengono trasformati in pesci. DEI PICCOLI

**BLADE II. OOO** (Horror) di Guillermo Del Toro, con Wesley Snipes, Kris Kristofferson • Per sconfiggere una mostruosa razza di supervampiri, [redacted]de è costretto ad allearsi con il potente gruppo [redacted] vampiri guidato da Damaskinos. Ma dietro l'alleanza si nasconde un intrigo. ROMA [redacted] 5 / ANTARES 2 / ATLANTIC 6 / BARBERINI 1, 2 / [redacted] 1 / CINELAND 11 / GALAXY [redacted] / REALE 1 / SAVOY 1 / UCI MARCONI 1 / WARNER MODERNO 3 / WARNER VILLAGE 1, 11

**CASOMAI. OO** [redacted] D'Alatri, con Stefania Rocca, Fabio Volo • Tommaso e Stefania s'incontrano, s'innamorano e decidono di sposarsi in una chiesetta di campagna. Ma il curato fa "assaggiare" loro i pericoli, i disagi, le responsabilità e la crisi del matrimonio. AMBASSADE 3 / ANDROMEDA 5 / BROADWAY 2 / CINELAND 13 / EDEN FILM CENTER 1 / LUCKYBLU / SAVOY 2

**GOSFORD [redacted] OOOO** (Giallo) di Robert Altman, con Michael Gambon, Kristin Scott Thomas, Ryan Philippe • Il nuovo lavoro di Robert Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un ricevimento viene rovinato da un omicidio. Indaga Scotland Yard. WARNER VILLAGE 6

**HOLLYWOOD, VERMONT. OOO** (Commedia) di David Mamet, con Alec Baldwin, Sarah Jessica Parker, [redacted] H. Macy • Dal New Hampshire al New England, una troupe è costretta a recarsi nella cittadina di Waterford per girare un film. Ma tra capricci, corruzione e avidità sconvol[redacted] tranquilli abitanti [redacted] posto. MADISON 4 / METROPOLITAN 2

**IL CASTELLO. OO** (Drammatico) di Rod Lurie, con Robert Redford, James Gandolfini • Un integerrimo generale, finito in una prigione militare per non aver eseguito degli ordini causando la [redacted] di otto soldati, guida la rivolta contro il cinico colonnello che la dirige. GIULIO CESARE 1

**[redacted] [redacted] ANELLI. OOO** (Fantastico) di Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen, Viggo Mortensen • Trasposizione cinematografica del celeberrimo romanzo di Tolkien, racconta di [redacted] [redacted] impossessarsi di un anello dagli illimitati [redacted]eri. Lo contrasta la Compagnia dei 9. NUOVO PASQUINO 2

**ITALIANO PER PRINCIPIANTI. OOO** (Commedia) di Lone Scherfig, con Anders W. Berthelsen, Anette Stovelbæk • In una piccola comunità il nuovo pastore, la parrucchiera, un cameriere tifoso della Juve, la pasticcera, il portiere dell'albergo e altri si ritrovano insieme a Venezia grazie alla lingua italiana. GREENWICH 2

**JULES E JIM. OOOO** (Drammatico) di François Truffaut, con Jeanne Moreau, Oskar Werner, Henri Serre • L'amicizia, lungo gli anni, tra l'austriaco Jules, il francese Jim e la libera Catherine, la donna amata da entrambi, interrotta bruscamente dallo scoppio della prima guerra mondiale. [redacted] FONTANE 3

**K-PAX. OO** (Fantascienza) di Iain Softley, con Ke[redacted] Jeff Bridges • Kevin Spacey è uno strano personaggio che sostiene di arrivare da un altro pianeta, Jeff Bridges lo psichiatra che se ne prende [redacted] ADRIANO 6 / NUOVO PASQUINO 3

**L'ERA GLACIALE. [redacted]** (Animazione) di Chris Wedge, con le voci di Leo Gullotta, Claudio Bisio, Pino Insegno • [redacted] sulla Terra iniziava l'era glaciale, ovvero ventimila anni fa, le creature che l'abitavano furono costrette a emigrare verso Sud. Tra [redacted] il mammuth lanugginoso Manfred e un [redacted] bradipo. LUX 2

**L'ORA DI [redacted] OOO** (Drammatico) di Marco Bellocchio, con Sergio Castellitto, Jacqueline Lustig • Mentre si sta separando dalla moglie, nonostante sia molto legato al figlioletto Leonardo, il pittore-illustratore Ernesto scopre che i fratelli e le zie vogliono far beatificare [redacted] madre. ADRIANO 8 / QUATTRO FONTANE 4

**L'UOMO CHE [redacted] OOOO** (Drammatico) di Joel Coen, con Billy Bob Thornton, Frances McDormand • Il lavoro dei fratelli Coen narra di [redacted], moglie di un barbiere di un [redacted]se della provincia americana [redacted] 1949, dalla doppia vita: un giorno il suo amante [redacted]... METROPOLITAN 3

**LANTANA. OOOO** (Drammatico) di Ray Lawrence, con Anthony LaPaglia, Geoffrey Rush, Barbara Hershey • Il poliziotto [redacted], in crisi con la moglie Sonja, avvia una relazione [redacted] separata Jane, mentre la psicologa Valerie, sconvolta dall'uccisione della figlia e in crisi col mari[redacted] nel nulla. ADRIANO 2 / CINELAND 14

**LILO & STITCH. OOO** (Animazione) di Dean DeBlois, Chris S[redacted] • Stitch, simpatico animaletto alieno, viene cacciato dal suo pianeta. Ma trova rifugio sulla Terra dove fa amicizia [redacted] la bambina [redacted] piccola abitante delle isole Hawaii. ANDROMEDA 3 / BARBERINI 3 / CINELAND 2, 4 / EURCINE 3 / GALAXY MARTE / LUX 10 / MAESTOSO 2 / UCI MARCONI 3 / [redacted] VILLAGE 5, 18

**MARI DEL SUD. [redacted]** (Commedia) di Marcello Cesena, con Diego Abatantuono, Victoria Abril • Marcello Cesena, ex componente dei Broncoviz, [redacted] alla regia con la storia di un manager che, [redacted] a partire per le ferie, scopre [redacted] sull'orlo del fallimento finanziario. Egli decide di partire la partenza per i Caraibi mentre, invece, si nasconde in [redacted]. EURCINE 3 / RIVOLI

**NAMELESS. OOO** (Horror) di Jaume Balagueró, con Emma Vilarasau, Tristán Ulloa • Claudia ha perso la figlia, rapita e uccisa brutalmente [redacted] da un [redacted] imprendibile. Cinque anni dopo riceve una telefonata dalla sua bambina che le chiede aiuto e comincia una disperata ricerca. ADRIANO 3 [redacted]IC 3 / CINELAND 6 / GALAXY MARTE / LUX 8 [redacted] MARCONI 4 / WARNER VILLAGE 9

**ORANGE COUNTY. OOO** (Commedia) di Jake Kasdan, con Colin Hanks, Jack Black, Catherine O'Hara • [redacted] scriversi alla Stanford University e diventare scrittore è l'unico sogno del [redacted] Shaun Brumder. Ma la situazione precipita e a lui restano [redacted] 24 ore per riuscire a risolvere tutti i suoi problemi. GIULIO CESARE 3

**QUASI NIENTE. OO** (Drammatico) di Sébastien Lifshitz, con Jérémie Elkaïm, Marie Matheron, Dominique Reymond • Il giovane Mathieu arriva in un'assonnata cittadina del litorale di Nantes per [redacted] le vacanze estive. Ma sulla spiaggia incontra Cédric con cui inizia una storia d'amore clandestina. QUATTRO FONTANE 1

**[redacted] EVIL. OO** (Horror) di Paul Anderson, con Milla Jovovich, Michelle Rodriguez, Eric Mabius • In un megalaboratorio scientifico qualcuno rompe una fiala contenente un virus mutato che, diffondendosi, trasforma uomini e bestie in zombi. [redacted] gruppetto [redacted] militari e civile cerca di svelare [redacted] mina[redacted]. AMBASSADE 2 / ATLANTIC 4 / BARBERINI 5 / CINELAND 12 / GALAXY VENERE / LUX 3 / ROYAL 2 / UCI MARCONI 7 / WARNER MODERNO 2 / WARNER VILLAGE 4, 12

**RESPIRO. [redacted]** (Drammatico) di Emanuele [redacted], con Valeria [redacted], Vincenzo Amato • Sull'isola di Lampedusa, la bizzarra, libera e spensierata Grazia [redacted] per quelli che ama. Il marito, i tre figli e i cani. Ma il villaggio, opprimente e crudele, la considera una pazza. GREENWICH 1

**RICETTE D'AMORE. OO** (Commedia) di Sandra Nettelbeck, con Sergio Castellitto, Martina Gedeck • Dopo [redacted] morte improvvisa della [redacted], Martha — [redacted] un elegante ristorante — deve occupare della nipotina Lina. E come se non bastasse la proprietaria le affianca il cuoco italiano Mario. EDEN FILM CENTER 2 / GREENWICH 3 / SAVOY 4 / TIBUR 2

**SAMSARA. OO** (Drammatico) di Pan Nalin, con Shawn Ku, Christy Chung, Neelesha Bavora • Ladakh sui monti Himalaya: dopo una meditazione solitaria di oltre tre [redacted], il discepolo Tashi torna nel monastero. Ma durante la benedizione del raccolto incontra Pema e scopre i piaceri dell'amore. CINELAND 10 / LUX 9 / SAVOY 3

**SCOOBY-DOO. OO** (Fantastico) di Raja Gosnell, con Freddie Prinze jr., Sarah Michelle Gellar, Matthew Lillard • Il cartoon di H[redacted]-Barbera con attori in carne e ossa e cane "digitale". Scooby-Doo e i suoi amici, divisi per contrasti interni, ven[redacted] a Spooky Island per risolvere un [redacted] 2 / ATLANTIC 3 / BROADWAY 2 / CINELAND 8 / EURCINE 4 / GALAXY GIOVE / GIULIO CESARE 2 / JOLLY 3 / LUX 6 [redacted]STOSO 3 / METROPOLITAN 1 / UCI MARCONI 5 / WARNER MODERNO 4 / WARNER VILLAGE 3 / WARNER VILLAGE 17

**SHAFT. OO** (Azione) di John Singleton, con Samuel L. Jackson, Vanessa Williams, Jeffrey Wright • New York. Il "nuovo" Shaft è il nipote [redacted] celebre investigatore privato di colore anni Settanta. Fa, ovviamente, il poliziotto e indaga su un giovane bianco, colpevole dell'omicidio di un nero. BARBERINI 4 / CINELAND 7 / DRIVE IN / EURCINE 1 / WARNER MODERNO 4 / WARNER VILLAGE 15

**[redacted] MAN. [redacted]** (Fantastico) di Sam Raimi, con Tobey Maguire, Kirsten Dunst, Willem Dafoe • Cresciuto con gli zii nel quartiere newyorkese di Queens, lo [redacted] Peter Parker viene morso da un ragno geneticamente modificato e scopre di aver acquisito strani poteri: forza, agilità, istinto. [redacted]ANO 9 / AMBASSADE 1 / ANTARES 1 / ATLANTIC 5 / BROADWAY 3 / CINELAND 9 / GALAXY SATURNO / LUX 5 / MAESTOSO 1 / REALE 2 / ROYAL 1 / SAVOY 3 / UCI MARCONI 6 / WARNER MODERNO 5 / WARNER VILLAGE 7, 10

**STAR WARS EPISODIO II - L'ATTACCO DEI CLONI. [redacted]** (Fantascienza) di George Lucas, con Ewan McGregor, Natalie Portman, [redacted] Christensen • Un movimento separatista minaccia la galassia: il cavaliere Obi-Wan Kenobi e l'apprendista Jedi Anakin Skywalker devono proteggere la senatrice Padmé. Ma qualcuno sta preparando un esercito di cloni. LUX 4

**THE MOTHMAN PROPHECIES. OO** [redacted] di Mark Pellington, con Richard Gere, Laura Linney • [redacted] Klein ha perso la moglie in un incidente stradale causato dalla visione "dell'uomo falena". Ma lui, che non ha vista niente, tempo dopo scopre che a Point Pleasant altri vivono nello stesso incubo. ANDROMEDA 1 / JOLLY 1

**THE SCORE. OO** (Azione) di Frank Oz, con Robert De Niro, Edward Norton, Marlon Brando • Robert De [redacted] un abile ladro di gioielli prossimo a ritirarsi «dall'attività»: [redacted] un [redacted] (Marlon Brando) gli propone il cosiddetto «colpo della vita». MAESTOSO 3 / METROPOLITAN 4

**[redacted] SCORE. OO** (Azione) di Frank Oz, con Robert [redacted] Edward Norton, Marlon Brando • Robert De Niro è un abile ladro di gioielli prossimo a ritirarsi «dall'attività»: un giorno un suo ex socio (Marlon Brando) gli propone il cosiddetto «colpo della vita». MAESTOSO 3 / METROPOLITAN 4

**UN [redacted] DUE. OO** (Commedia) di Mark Brown, con Vivica A. Fox, Anthony Anderson • La bella Shanté non è abituata a perdere sul fronte amoroso, né tantomeno con la sua peggior rivale. Ma scopre che il suo ragazzo se la spassa proprio con lei e prepara la sua vendetta. WARNER VILLAGE 13

**VERITÀ APPARENTE. OO** (Drammatico) di Adam Brooks, con Cameron Diaz, Jordana Brewster, Christopher Eccleston • Finito il liceo, Phoebe parte per l'Europa non per [redacted] vacanza ma per far luce sugli ultimi giorni di vita della sorella Faith, morta suicida durante [redacted] viaggio in Portogallo [redacted] prima. WARNER VILLAGE 3

**VOLESSE IL CIELO. [redacted]** (Commedia) di Vincenzo Salemme, con Vincenzo Salemme, Tosca D'Aquino, Maurizio Casagrande • Il nuovo film di Salemme comincia con un uomo trovato in [redacted] cassonetto. [redacted] memoria, un ispettore di [redacted] si prende [redacted] di lui. JOLLY 4

**WINDTALKERS. [redacted]** (Guerra) di [redacted], con Nicolas Cage, Adam Beach, Roger Willie • Durante la seconda guerra mondiale, sul fronte del Pacifico, il sergente Anders deve proteggere un soldato indiano Yahzee che, come altri, comunica attraverso un codice segreto in lingua navajo. ANDROMEDA 4 / ADRIANO 10 / CINELAND 5 / LUX 1 / MADISON 2 / WARNER VILLAGE 8, 14

Questa SERA

# L'eclettismo musicale del siciliano Roy Paci

A Fiesta il girovago trombettista della musica amato da Manu Chao

SIMONE MERCURIO

Grande swing e divertissement multietnici, sono i protagonisti delle serate musicali di oggi a Roma.

E se gli appuntamenti del Jazz & Image, continuano [illegible] l'Antonio Faraò Quartet «Thorn» a Villa Celimontana, «oggi dalle 22, sul Palco World del Fiesta delle Capannelle arriva, dalle 21.30, il vulcanico eclettismo musicale del siciliano Roy Paci.

Tra i migliori pianisti del nostro panorama jazzistico, la musica di Antonio Faraò è ricca d'idee e di lucidi spunti solistici, dove coordinamento tra struttura e improvvisazione si fondono in modo mirabile.

Bob Bonisolo (sax tenore), lo stesso Faraò (piano), Gianluca Renzi (contrabbasso) e Dejan Terzic (batteria), formano il quartetto protagonista stasera a Villa Celimontana.

Dal jazz alla commistione sonora più multicolore, torna a Roma, l'estrosa genialità in musica del trombettista e arrangiatore catanese Roy Paci.

Dai Mau Mau, ai Persian Jones, dagli Africa Unite a Teresa de Sio e Vinicio Capossela giungendo poi allo splendido exploit con Manu Chao, i fantasiosi e ricercati suoni di Roy si possono ascoltare in più di 150 cd, con tantissimi gruppi e solisti italiani e stranieri di diversa estrazione.

Uno dei più apprezzati «turnisti» e girovaghi della musica italiana e internazionale, dai suoi inizi Paci ha sempre amato confrontarsi con tutto ciò che è diverso, anche dalle sue stesse radici cultural- musicali di ovvia matrice mediterranea. Una prerogativa che lo ha portato a incrociare il percorso sonoro di Manu Chao, divenendo uno dei principali artefici dei suoni meticci del polistrumentista d'origine sudamericana. E proprio in «Proxima Estacion Esperanza», ultimo disco di Chao, [illegible] leader dei Mano Negra, si nota la firma dei fiati virtuosistici e «senza spartito» di Roy Paci.

Stasera sul palco del Fiesta sarà con il musicista la «banda» degli Aretuska, una delle ultime esplosive scoperte dell'artista, per uno show dal titolo «local» di «Baciamo Le Mani», che più siciliano non si può. Ma la sua tromba, siamo sicuri, riuscirà a spingersi in luoghi sonori ben più lontani della sua bellissima terra.

ROY PACI

ROY PACI E' AUTORE DELLE SONORITÀ DI TANTI GRUPPI E DI [illegible]

ESTROSO VULCANICO PARTECIPA ALL'ULTIMO [illegible] E TOUR DI MANU CHAO

AL FIESTA DALLE 21.30 SARA' CON IL GRUPPO SICILIANO DEGLI ARETUSKA

## ROMA ■ Arene

■ **ARENA AGIS-ANEC** piazza [illegible] Emanuele II; tel. [illegible] 490.377. Sala A: La maledizione dello scorpione di giada 22.20 I perfetti innamorati 20.30 . Sala B: Iris-Un [illegible] vero [illegible]40 Training Day 20.30

■ **ARENA CINEMUNITI** piazza di Cinecittà 11, [illegible]. Past 21.15 [illegible] COLLISIONEINE via Mauricio Rivini, tel. 06 348 8279810. Luce dei miei occhi 21.30

■ **ARENA FREGENE D'AUTORE** via Agropoli, tel. 06 668.5156. [illegible] corte marziale 21.30

■ **ARENA NUOVO SACHER** Largo Ascianghi 1, tel. 06 581.8116 L'uomo in più 22.45 Tornando a casa 21.00

■ **ARENA SISTO** via Cardinal [illegible], tel. 06 561.0750. John Q 21.15

■ **ARENA TIZIANO** via G. Reni 2, tel. [illegible] 6568 Pretty Princess 23.00 Kate & Leopold 21.00

■ **CINEPORTO** viale Antonio di San Giuliano, tel. 06 [illegible]. Arena: CineCocco: Figli 21,15 I Tenenbaum 21.30 Monster's Ball 24.00

■ **CINEPORTO** viale Antonino [illegible] Giuliano, [illegible]. 06 324.3003. Alphaville 21.30

■ **MASSENZIO - SCHERMO GRANDE** v.le [illegible] Civiltà del Lavoro, tel. 06 [illegible] mummia - Il ritorno 21.00 a seguire La nobildonna e il duca

■ **MASSENZIO - SCHERMO PICCOLO** viale della Civiltà del [illegible] tel. 06 700.1719 Cabaret; Marco Cristi [illegible].00 a seguire Hotel Dajti

■ **VILLA MERCEDE** via Tiburtina 113, tel. 06 996.2946. Arena degli Acanthus: No man's land 21.15 . [illegible] delle Palme: Jaffa! Jaffa! 21.15

## CINEMA ROMA III d'Essai

■ **AZZURRO SCIPIONI** . Sala Lumiere: via degli Scipioni 82, tel. 06 397.13181 La febbre dell'oro 18.30 Il circo 19.50 Tempi moderni 21.00 Monsieur Verdoux 22.30 . Sala Chaplin: Gostanza da Libbiano 17.30 (con sott.it.) Il coltello nell'acqua 20.30 [illegible]

■ **CINECLUB COLOSSEO** via Labicana 4[illegible], tel. 06 700.3495. Lisbon story 21.15

■ **GAY VILLAGE** Testaccio Village 2 a Monteverde. Boys don't cry 21.00

■ **TIZIANO** via G. Reni 2, tel. 06 323 6568 Kate & Leopold 22.30 Pretty Princess 20.30

## [illegible] ■ LITORALE

**PORTO S. STEFANO**

■ **ARENA DEL TURCHESE** ■ parco Lavacci
Scooby-Doo 20.15, 22.30

**MONTALTO MARINA**

■ **ARENA MONTALTO MARINA** ■ via del Triangolo, tel. [illegible] 946.7237
A walk to remember 21.30 € 6

**ORBETELLO**

■ **SUPERCINEMA** ■ 867.176
Ocean's Eleven Sala 1 18, 20.15, 22.30
Spider-Man Sala 2 18, 20.15, 22.30
[illegible] ■ 867 453
Casanova 18, 20.15, 22.30

**PORTO ERCOLE**

■ **ARENA MONTALTO MARINA** ■ via del Triangolo, tel. 338 946.7237
A walk to remember 21.30 € 6

**TARQUINIA**

■ **ARENA ETRUSCO** ■ lungomare dei Tirreni 3
Peter Pan... Sala 1 21.30 € 3,62
Il segno della libellula Sala 2 21.30

**CIVITAVECCHIA**

■ **GALLERIA GARIBALDI** ■ galleria Garibaldi, tel. 0766 257.72
Non Pervenuto

[illegible]

■ **LUCCIOLA** ■ via Aurelia 311, tel. 333 464.4181
Peter Pan - Ritorno... 21, 23 € 3,10-4,65

**SANTA SEVERA**

■ **ARENA CORALLO** ■ via del Mignanone 30, tel. 333 464.4181
Il diario di Bridget... 21, 23 € 3,10-4,65

**LADISPOLI**

■ **ARENA LUCCIOLA ROSSELLINI** ■ via Flavia 91, tel. 06 992.22698
Spider-Man 21.30 € 4,50

■ **CINEMA LUCCIOLA** ■ piazza A. Marin Marescotti, tel. 06 992.22998
Scooby-Doo 18.30 € 4,10
Il signore degli anelli 21.15 € 4,10

**MARINA DI S. NICOLA**

■ **ARENA EX PARCO** ■ via dei Pesci
Ocean's Eleven... 21.30 € 3,10-4,13

**FREGENE**

■ **ARENA FREGENE D'AUTORE** ■ via Agropoli, tel. 06 [illegible]
Sot[illegible] marziale 21.30 € 5,00

■ **ARENA SISTO (OSTIA)** ■ via Cardinal Genaro, tel. 06 561.0750
John Q 21.15 € 3,10-4,13

**ANZIO**

■ **ENEA** ■ corso S. Francesco, tel. 06 981.5363 Non Pervenuto

**TARANO**

■ **ASTORIA** ■ via G. Matteotti 6, tel. 06 964 5361
Scooby-Doo Sala 1 18.30, 20.30, 22.30 € 4,13
Blade II Sala 2 18.30, 20.30, 22.30 € 4,13

■ **LIDO** ■ via delle Cinque Miglia, tel. 06 989.89825 Non Pervenuto

**[illegible]**

■ **AUGUSTUS SALA 1** ■ piazza del Comune, tel. 0773 518.570
Spider-Man Sala 1 20, 22.30 € 6,20
Resident Evil Sala 2 20, 22.30 € 6,20
Gosford Park Sala 3 20, 22.30 € 6,20
Windtalkers Sala 4 20, 22.30 € 6,20

**SAN FELICE CIRCEO**

■ **ARENA VITTORIA** ■ via Marco Emilio Lepido 70, tel. 0773 547.754
Peter Pan - Ritorno... ■
Mostriciattoli ■

**GIULIANELLO**

■ **AUGUSTO** ■ via Torre di Ribbio 12, tel. 0771 548.644
Lilo & Stitch 18.30 € 4,13
Moulin Rouge 20.45, 23 € 4,13

■ **ARENA AUGUSTO** ■ via Torre di Ribbio 12, tel. 0771 548.644
A beautiful Mind 22.15
Lilo & Stitch 20.30

**GAETA**

■ **ARISTON** ■ piazza della Libertà 19, tel. 0771 460 214
A walk to remember 17.30, 20.15, 22.30 € 4,50

## A PROPOSITO DI

**Cusack**
John Cusack (I perfetti innamorati), insieme a Steve Pink & D.V. DeVincentis, due suoi compagni del liceo, ha fondato la compagnia di produzione New Crime Productions. Tra i progetti curati dalla New Crime moltissimi spettacoli teatrali e film non commerciali come "Paura e delirio a Las Vegas".

**Fraser**
L'attore Brendan [illegible] mia, il ritorno), parla il francese, collezionava vecchie foto scattate con le polaroid e festeggia il compleanno il 3 dicembre, lo stesso giorno di sua moglie, l'attrice Afton Smith.

**Almodovar**
Pedro Almodovar (parla con lei) nato in una cittadina della Mancha, nel '68 si trasferì a Madrid, dove vendeva oggetti usati a El Rastro, mercato dell'usato madrileno. Il regista, che non poteva permettersi di studiare cinema, iniziò a girare corti con la telecamera comperata con i suoi risparmi.

## CINEMA ■ AREA METROPOLITANA

**[illegible]**

■ **ALFELLINI** ■ viale 1° Maggio [illegible] 941.1664
Chiusura estiva Sala 1
Chiusura estiva [illegible]
Chiusura estiva [illegible]

**SANTA MARINELLA**

■ **ARENA LUCCIOLA** ■ via Aurelia 311, tel. 333 464 4181
Peter Pan - Ritorno... 21, 23 € 3,10-4,65

**COLLEFERRO**

■ **ARISTON** ■ Corriolare Latina, tel. 06 970.0588
Chiusura estiva Corbucci
Chiusura estiva De Sica
Chiusura estiva Fellini
Chiusura estiva Mastroianni
Chiusura estiva Rossellini
Chiusura estiva Tognazzi
Chiusura estiva [illegible]
Chiusura estiva Troisi
Chiusura estiva [illegible]

**FIANO ROMANO**

■ **CINEPLEX FERONIA** ■ via Milano 15, tel. 0765 451.249
Al vertice della... Sala 1 15.30, 17.50, 20.10, 22.30
Spider-Man Sala 2 17.50, 20.10, 22.30 € 6,20
Blade II Sala 3 17.45, 20, 22.15 € 6,20
Scooby-Doo Sala 4 16.30, 18.20, 20.30, 22.30 € 6,20
Lilo & Stitch Sala 5 16.35, 18.25, 20.15, 22.05 € 6,20
Resident Evil Sala 6 18.15, 18.35, 20.35, 22.15 € 6,20
Nameless Sala 7 16.15, 18.20, 20.25, 22.30 € 6,20
Shaft Sala 8 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,20
The Score Sala 9 17.50, 20.10, 22.30 € 6,20
Il diario di Bridget... Sala 10 16.30, 18.25, 20.20, 22.15

**[illegible]**

■ **[illegible]ESTATE** ■ via Due Giardini 12, tel. 06 793.21301
Monsoon Wedding 21.15

■ **CITTÀ DEL SOLE** ■ via Ludovico Ariosto 2, tel. [illegible] 793 21301
Non Pervenuto

**[illegible]**

■ **CYNTHIANUM** ■ viale Mazzini 5, tel. 06 936 4484
Prossima riapertura Sala Verde
Prossima riapertura Sala Blu

**[illegible]**

■ **EUROPA** ■ corso Giovanni XXIII, tel. 06 927 032 30
Chiusura estiva

**[illegible]**

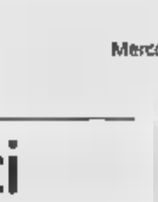
■ **FIAMMA** ■ via G. Nalli 7/9, tel. 06 963 3147
Resident Evil 16, 18

**[illegible]**

■ **GIUSEPPETTI** ■ piazza Nicodemi 5, tel. 0774 325 087
Chiusura estiva Adriana
Chiusura estiva Verde

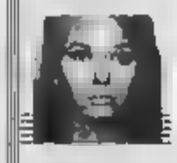
**[illegible]**

■ **IMPERIALE** ■ piazza Matteotti 3, tel. 0774 345 833
Chiuso per lavori di restauro



Nel 1999 Judi Dench (Iris, un amore vero) vinse l'Oscar come miglior attrice non protagonista per il ruolo di Elisabetta I in "Shakespeare in Love". L'attrice fu la prima a rimanere sorpresa per il riconoscimento: «Grazie! Spero solo che le altre candidate non me ne vogliano se ho recitato solo per 8 minuti!».

**Wenders**
Wim Wenders, nato a Dusseldorf nel '45, ha studiato medicina e filosofia, frequentando allo stesso tempo l'Accademia di Cinema e Televisione. Dopo la laurea ha lavorato come critico cinematografico per "Suddeutsche Zeitung", prima di esordire nel '73 con "Alice nella città".



**Massari**
Tempio fa Lea Massari (Alloisantan) raccontò che il suo futuro sposo morì 8 giorni prima del matrimonio: «Avevo 21 anni. Mi ha ribaltato completamente la vita. Sono sopravvissuta, anche se la parte migliore di me è morta con lui quel giorno. Sì è salvata la peggiore, probabilmente».

**MONTEROTONDO**

■ **MANC[illegible]** G. Matteotti 53, tel. 06 906.1838
Chiusura estiva Sala 1
Chiusura estiva [illegible]

■ **MODERNISSIMO** ■ via Cesare Battisti 10/12, tel. 06 936 4595
Prossima riapertura

**POMEZIA**

■ **[illegible]LEX** ■ via della Motorizzazione, tel. 06 912 2693
Chiusura estiva sala 1
Chiusura estiva sala 2
Chiusura estiva sala 3
Chiusura estiva sala 4
Chiusura estiva sala 5
Chiusura estiva sala 6

**[illegible]**

■ **ARENA S. ANDREA** ■ 946.7237
A Beautiful Mind 21

**[illegible]**

■ **M[illegible] CINEMA MODERNO** ■ piazza delle Fave 17, tel. 06 984 4750
Non Pervenuto Magnum
Non Pervenuto Medium
Non Pervenuto Minimum 1
Non Pervenuto Minimum 2

**[illegible]**

■ **NAZIONALE** ■ via dell'Olmo, tel. 06 988.2388
Chiusura estiva

**[illegible]**

■ **NUOVO CINE** ■ via Nomentana 60, tel. 06 900.0382
Riposo

**[illegible]**

■ **PALMA** ■ viale Garibaldi, tel. 06 959.9796
Vedi Arene

**[illegible]**

■ **PLANET MULTICINEMA GUIDONIA** ■ via Roma snc, tel. 0774 306.1
Lantana Sala A1 18.10, 20.30, 22.50 € 4,50
Lilo & Stitch Sala A3 18.30, 20.30, 22.30 € 4,50
Riposo Sala A5
L'uomo che can... Sala A7 18, 20.40, 23 € 2,00
Blade II Sala A9 18.15, 20.40, 22.55 € 4,50
Shaft Sala B2 18.20, 20.30, 22.45 € 4,50
Resident Evil Sala B4 18.20, 20.30, 22.45 € 4,50
Scooby-Doo Sala B6 18, 20.30, 22.50 € 4,50
Nameless Sala B8 18.20, 20.40, 22.40 € 4,50
Spider-Man Sala B10 18.10, 20.30, 22.50 € 4,50

**[illegible]**

■ **SUPERCINEMA** ■ Largo Panizza 5, tel. 06 942.0193
[illegible] sala 1 17.30, 20.10, 22.30 € 4,13
Il signore degli anelli Sala 2 17, 20.30 € 4,13

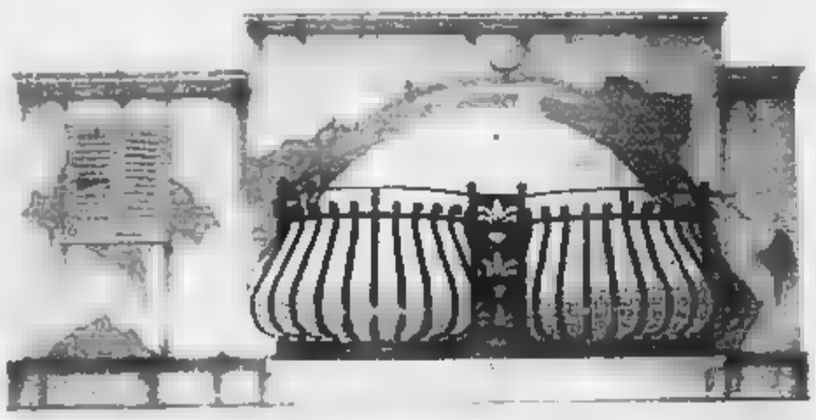
**[illegible]**

■ **VILLA FIORITA** ■ via S. Maria 25, tel. 0774 511.470 Riposo

**[illegible]**

■ **VITTORIO VENETO** ■ via Artigianato 47, tel. 06 978 1015
Riposo Sala 1
Riposo [illegible]


'a fenestella
Pizzeria Napoletana



l'unico inconfondibile "Tempio" della vera Pizza napoletana
Qui
Puoi gustare oltre la pizza, i piatti tipici partenopei
'A Fenestella è "certificata" dal più antico Ristorante napolentano della Capitale "Al Regno di re Ferdinando II"
Puoi prenotare al n. 06/3225050
Chiuso la Domenica
Si accettano tutte le Carte di Credito e i Buoni Pasto
Nel cuore di Roma, in Piazzale Flaminio 22

# Arte in movimento con tre film e con il cabaret di Marco Cristi

**La Mummia, il ritorno di Stephen Sommers**

**La nobildonna e il duca di Rohmer**

**Hotel Dajiti di Carmine Fornari**

VALENTINO CASTALDO

Serata dedicata al cabaret con il comico Marco Cristi, ma anche cinema da vedere ma anche da criticare. Massenzio per: «Arte in movimento», nel Palazzo della Civiltà Italiana dove saranno proiettati tre film trattati dalla critica ufficiale senza risparmiare fendenti.

Se nello «Schermo piccolo» alle ore 21 il cabaret di Marco Cristi, un apprezzato monologhista del cabaret partenopeo, ha bisogno di essere commentato per la bravura dell'artista, difficile dire altrettanto per i film in programma. Diversi tra loro per il genere trattato, sarà interessante confrontare questa sera i nostri pareri con quelli di critici affermati, fino a farne diventare una serata di studio dove la lavagna, per una volta, è rappresentata dallo schermo.

Lo «Schermo grande» inizia alle 21 con il film: «La mummia, il ritorno» diretto da Stephen Sommers nel 2001, con la musica di Alan Silvestri e gli attori Brendan Fraser, Rachel Weisz e John Hannah. Il questo film in molti hanno apprezzato solo la musica. A seguire c'è «La nobildonna e il duca» di Eric Rohmer anche questo girato l'anno scorso (tratto dal romanzo «Ma vie sous la revolution» Grace Elliott) con gli attori Lucy Russel, Jean-Claude Dreyfus e François Marthouret. Apprezzato dalla critica, reste a voi l'ardua sentenza ma risparmiate il fiato per il terzo film in programma: «Hotel Dajiti» realizzato quest'anno con finanziamenti pubblici da Carmine Fornari Francesco Giuffrida, Flavio Bucci, Sarah Baumann, Piera degli Esposti e Michele Venitucci.

FLAVIO BUCCI

**nel dettaglio**

- MARCO CRISTI PARLA DI SESSO Sullo schermo alle 21
- BRENDAN FRESER RACHEL WEISZ JOHN HANNAH In «La mummia e il ritorno»
- LUCY RUSSEL JEAN C. DREYFUS F. In «La nobildonna e il duca»
- FLAVIO BUCCI PIERA DEGLI ESPOSTI SARAH BAUMANN In «Hotel Dajiti»

## ESTATE ROMA Prosa

**ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO**
passeggiata del Gianicolo, tel. 06 575.0827
Da martedì a sabato Tartufo di Molière. Di e con S. Ammirata, P. Parisi. Ore 21.15. € 11-14

**ARGENTINA TEATRO DI ROMA**
largo Argentina, tel. 06 .046012
Campagna abbonamenti stagione 2002/2003 Rinnovi fino al 28 settembre. Orari botteghino: 11-14/15-18. Domenica e festivi riposo.

**BELLI**
piazza Sant'Apollonia 11, tel. 06 589.4875
Il Teatro dell'Opera delle marionette di Praga presenta Le nozze di Figaro di Mozart. Ore 20 e 22. € 5-10

**BRANCACCIO**
via Merulana 244, tel. 06 487.0614
Dal 2 settembre riapertura campagna abbonamenti. Per informazioni tel.

**DEI COCCI**
via Galvani 69, tel 06 578.35012
Campagna abbonamenti 2002-2003. Compagnia stabile Antonello Avallone. "Per disgrazia " - "Tra da possa 'a nuttata" - "Molto indirizzata" - "Toto, Peppino e la malafemmena" - "C'era una volta Iul' . Renato Rascel" - "Il berretto a sonagli" - "I nuovissimi mostri"

**ELISEO**
via Nazionale 183/A, tel. 06 488.2114
Campagna abbonamenti stagione 2002/2003 Rinnovi e nuovi abbonamenti dal 2 al 30 settembre. I rinnovi avranno termine il 14 settembre. Orario del botteghino 9.30-14.30-15.30-19.00. Domenica: riposo.

**ESTAGORÀ**
lungotevere Flaminio 67, tel. 06 687.4167
Miles Gloriosus di Plauto. Con G. Arena, A. Bandi, P. Bresolin. Regia di S. Maria. Ore 21.30. € 10

**FONTANONEESTATE**
giardini dell'Acqua Paola - via Garibaldi 30, tel. 06 583.34717.
Presso il Palco Piccolo: Carmen di Bizet, P.Morimee. Regia di B. Aprilica. La narrazione è affidata a S. Marchini 20.45. € 10-7.50

**GHIONE**
via delle Fornaci 37, tel. 06 637 2294
Stagione 2002/2003 - 20° Anniversario. Ma non è una cosa seria. Una donna senza importanza, 47 morto che parla, Il locandiere, Il giardino dei ciliegi, Recondita Terra, Chi ha paura di Virginia Woolf, Confessioni, Acquedotto. Campagna abbonamenti da settembre tel. 066372294.

**GIARDINO DEGLI**
via S. Sabina, tel. 06 397.39700
Casina, ovvero la ragazza del caso tratto da Plauto. Con F. Fiorentini e la sua compagnia. Regia di G. Zita. Ore 21 € 15-12

**GRECO**
via R. Leoncavallo 10/16, tel. 06
Campagna abbonamenti stagione 2002/2003 a sette spettacoli Euro 80,5 a 105 con R. Herlitzka, F. Castellano, V. Valeri, Gigi e Andrea. Testi di Tomaso di Lampedusa, Pirandello, Witkiewicz, Shakespeare. Fo riprenderà il 2 settembre.

**MANZONI**
via Monterebio 14, tel. 06 322 3634
Campagna abbonamenti stagione 2002/2003 Orario botteghino dal lunedì al venerdì 10-14

**NUOVI SCENARI ITALIANI**
viale Duilio Cambellotti 11, tel. 06 700.47932
Voccie è notte canzoni d'autore napoletane. A cura di N. Siano. Ore 21.

**PALCOSCENIK ESTATE TEATRO**
via Cardinal Ginnasi, tel. 06 560.1062
La Compagnia Stabile "Scenari Paralleli" in Sorte per signora. Ore 21,15. € 10

**PARIOLI**
via Giosuè Borsi 20, tel. 06 808 6299
Campagna abbonamenti stagione 2002/2003 Rinnovo abbonamenti dal 2 al settembre per informazioni ufficio promozionale dal 2 settembre dal lunedì al venerdì 10-13/15-18 tel. 068022314/16.

**PASSAGGI SEGRETI**
tel. 679.5130
Lunedì 26 agosto presso Villa Pamphili (via Aurelia antica) Imbarco per Citera ideazione e regia Il Maralante. Ore 21.

**PRATI**
via degli Scipioni tel. 397.40503
Stagione Prosa 2002-2003 e cinque spettacoli: "Come si rapina una banca" (S. Fayad) - "Non ti pago" (E. De Filippo) - "O suono 'o Mazzo" (V. Scarpetta) - "Ditegli sempre di sì" (E. De Filippo) - "Il coraggio" (L. Novielli)

**NO ETI**
via Vergini 7, tel. 06 679.4585
Campagna abbonamenti stagione 2002/ Riconfermo vecchi abbonati 2 al 7 settembre. I nuovi abbonamenti saranno in vendita da lunedì 9 settembre. Orario botteghino ore 10-19. Sabato e domenica riposo. Info Numero verde .

**ROSSINI**
piazza Santa Chiara 14, tel. 06 688.02770
Sono aperte le prenotazioni lo spettacolo che si terrà dal 23 ottobre p.v. Sistema Patacchia... gni botta 'na facchia di e con Alberto Alfieri, R. Molino, M. Fabiani. Orario botteghino dal lunedì al sabato 11-19. Domenica riposo

**SAPORE DI OSTIA**
via Lido di Castel Porziano, tel. 333 423.3670
La compagnia "A dispetto a rispetto" in Amori, frottole e stornelli. Ore 21.

**CAMERA DI ROMA**
viale Trastevere 112, tel. 06 581 4184
Ogni venerdì e sabato È proibito, ma se fa di S. Pacelli. Ore 21.

**TEATRO ROMANO DI OSTIA ANTICA**
via del Romagnoli 717, tel. 563.50000
Domani Pigmalione di G. B. Shaw. Con N. Castelnuovo, C. Costantini. Ore 20.45 € 10-13

**SISTINA**
via Sistina 129, tel. 06 420 0711
Il botteghino riapre il agosto dalle ore 10 alle 18 tutti i giorni esclusa la domenica per la campagna abbonamenti 2002/2003.

**VALLE ETI**
via del Teatro Valle 21, tel. 06 688.03794
Campagna abbonamenti stagione 2002/2003 Rinnovo abbonamenti scorsa stagione dal 2 al 7 settembre. I nuovi abbonamenti in vendita da lunedì 9 settembre. Formula a 7 spettacoli a posto fisso e prenotazione. Info. 800011616 orario 9- . Biglietteria 0668402794 Orario 10-19

**VILLA SCIARRA**
via Calandrelli 25 - Via delle Mura Gianicolensi, tel. 06 575.9482
Andata & ritorno Commedia scritta e diretta da M. Falaguasta. Ore 21. € 11

## LIBERE DI NOTTE

**FAHRENHEIT 451**
piazza Campo de' Fiori 44, tel. 06 687.5930. Orario: lunedì 16-24. dal martedì al sabato 10-13,30 e 16-24, domenica 10,30-13,30 e 18-24. Libri d'arte, teatro e spettacolo.

**INVITO ALLA LETTURA**

corso Vittorio Emanuele II 283, tel. 06 686.1396. Orario: da martedì a giovedì 9-1.00, venerdì e sabato 9-2.00, domenica e lunedì 9-24. Presentazione di libri, incontri di poesia.

via Tuscolana 771/a, tel. 06 769.60869. Orario: tutti i giorni 7-23. Sabato 7-0.30. Videocassette, Cd e Cd-Rom. Anche edicola.

**PUNTO ETN**
via Giulia 81/a, tel. 06 687.5043. Orario: tutti i giorni 16-24. Da martedì a sabato anche 10-14.

**ANTICA LIBRERIA CROCE**
corso Vittorio Emanuele II 156, tel. 06 688.02269. Orario: dal lunedì al sabato 10-24.

via del Tiemardi 28, tel. 06 588.4097. Orario: tutti i giorni 17-24. Libreria-Caffè con sala proiezioni, convegni, ristorante, internet e sala da tè.

## ROMA Classica

**TEATRO**
p.zza Benedetto Gigli 1, tel. 06 481.7003
E' possibile acquistare i biglietti per l'intera stagione 2002 dal martedì al sabato dalle 9.00 alle 17.00, lunedì dalle 9.00 alle 13.30. Domenica chiuso. : 481700 .

DI SANTA CECILIA
Vittoria 6, tel. 06 688.
Venerdì 23 agosto concerto del Politecnico dell'Acc. Nazionale di S. Cecilia diretta M° R. Gabbiani, musiche di Palestrina. Ore 21. Ingresso libero. Campagna abbonamenti stagione 2002/2003 (fino al 31 luglio e dal 5 al 27 settembre. Dal lunedì al venerdì orario continuato dalle ore 11 alle 18.

**ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA**
Flaminia 118, tel. 06 320.1752
Il botteghino del Teatro Olimpico e la segreteria dell'Accademia Filarmonica sono chiusi fino al 1 settembre compreso. Gli abbonamenti stagione 2002/2003 possono essere confermati per indirizzando a: Accademia Filarmonica Romana via Flaminia 118, 00196 - Roma, o via fax al n. 063210410.

**ASS. CULT. L'IPPOCAMPO**
via Muzio Scevola 52, tel. 06 780.7695
Domani presso il Chiostro del Bramante (Arco della Pace 5 - Piazza Navona) per la Rassegna d'Arte "Mille e Una Nota" concerto del Trio Rohare, musiche di Beethoven, Mendelssohn. Ore 21.

**ASS. VIVERE IN MUSICA**
tel. 442.640
Lunedì 26 agosto presso la Basilica di S. Giorgio in Velabro (via del Velabro, 19) per la Rassegna "Millennium in musica" concerto di L. Ciuleì (violinista). Musiche di Bach, Ysaye. Ingresso gratuito e libero. Ore 21.

**BORGHI E CASTELLI DEL LAZIO**
tel. 228.0375
Venerdì 23 agosto a Tagliacozzo presso il Chiostro di S. Francesco concerto per piano e orchestra di G. Verdi. Musiche di Mozart. Ore 21.

**CHIESA SAN PAOLO ENTRO LE MURA**
via Nazionale, tel. 06 488.3339
Mercoledì 4 settembre I Musicisti Veneziani presentano Arie d'Opera. Ore 20.30. € 25-20-15

**CONCERTI DEL TEMPIETTO**
piazza Campitelli 9, tel. 777.08128
Presso Area Archeologica del Teatro Marcello (via del Teatro Marcello, 46) Concerto di F. Musti, M. Musti (pianoforte a quattro mani), valzer, danze spagnole e danze slave; musiche di Scharwenka, Moszkowski, Dvorak. Ore 20.30.

**GHIONE**
via delle Fornaci 37, tel. 06 637.2294
Stagione 2002/2003 - Euromusica Master-Series - 20° anniversario - Sandor, Bleu, Freire, Alexeev, Frankl, Berman, Della Vigne, Fellegi, Fou Ts'Ong, Aspinall, Cahassi, Channon, Douglass, De Barberiis, Wibaut, Drago, Pommaret, Velluti. Campagna abbonamenti da settembre.

**MUSICA SOTTO IL CIELO STELLATO DI VILLA TORLONIA**
via Nomentana 70, tel. 06 871.31590
Presso il Giardino della Casina delle Civette (Via Nomentana, 70) Concerto di R. Pompili (pianoforte), musiche di Beethoven, Chopin. Ore 20.30.

**P**
Tutti i sabati Liturgia cantata con musica d'organo. Ore 17.

**PICCOLA CARACALLA**
largo Enzo Fiorito 10, tel. 06 574.0216
Domani presso il Vivaio Le mura bonsai (L.go E. Fiorito, 10) Arcobaleno musicale. Brani celebri tratti da Operette. Opere liriche. Repertorio napoletano classico. Regia di D. Aprile. Ore 20.30.

**SALA OUVERTURE**
via Tripoli 22.
Riposo

***E**
p.zza Minucciano 33, tel. 06 886.40398
Riposo.

**SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI TESTACCIO**
Monte Testaccio 91. 06 575.0376
Riposo.

**(FORO ITALICO)**
tel. 688.09107
Riposo.

**SPAZIO TEATRO 80**
Riposo.

LE
vicolo del Campanile 14.
Riposo.

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "ROMA TRE" RIPOSO.**

**VD MUSIC SCHOOL**
vicolo Silvestri 61, tel. 06 661.61434
Riposo.

## ESTATE ROMA Bambini

**LA CITTÀ IN TASCA**
Tutti i giorni laboratori espressivi a rotazione (arti visive, danza, musica, cinema, fotografia, fumetti) per bambini fino a cinque anni. Animazione a cura della Biblioteca centrale. Parco degli Scipioni, via di Porta Lavinia 10. Orario: 16.30-20. Ingresso gratuito. Dal 31 agosto al 15 settembre. Info: 06.41733356. *www.lacittaintasca.it*

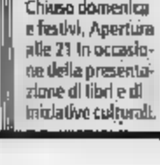
**WONDERLAND**
Tre grandi sezioni tematiche a partire dal "Giffoni Movie Days" con ben cinque film in concorso e con cinque incontri-dibattiti e conferenze con personaggi del mondo dello spettacolo. All'interno della manifestazione, la rassegna musicale "Giro, giro mondo" e la sezione "Teatro", curati dalla compagnia degli Accettella. Pineta del Parco del Foro Italico, viale delle Olimpiadi. Orario: dalle 8,30 alle ore 17.30. Ingresso gratuito. Info: 8086321.

**PLAY TOWN**
Baby dance, teatrino dei burattini, area gonfiabili e animazione.
Invito alla lettura. Giardini di Castel Sant'Angelo. Orario: 10-13/16-24. Ingresso gratuito. Info: 335.5709550.

**DEL TESTACCIO**
piazza S. Maria Liberatrice 23, tel. 06 574.6153. Orario: aperta tutti i giorni fino alle 23.

via Venezia tel. 06 482.4151. Orario: dal lunedì al venerdì 9.30-24; sabato 9.30-1.00; domenica ore 11-13.30 e 17-24. Costruita su diversi piani la libreria ospita eventi e presentazione di libri.

**TERMINI**



stazione Termini (Atrio biglietteria) piazza del Cinquecento, tel. 06 482.8422. Orario: sempre aperta h no alle 23.

**LIBRERIA VIA DI RIPETTA**
via Ripetta 239/241, tel. 06 320.7305 / 06 360.03631. Orario: dal lunedì al venerdì 10-24, sabato 10-1.00; domenica 11-13.30 e 17-24.

**MONTECITORIO**
piazza Montecitorio 59, tel. 06 678.1103. Orario: aperta tutte le sere fino alle 23, il sabato fino alle 24.

**LIBRERIA ODRADEK**
via dei Banchi Vecchi 57, tel. 06 683.3451. Orario: tutti i giorni dalle 9. alle 20.30. Chiuso domenica e festivi. Apertura alle 21 in occasione della presentazione di libri e di iniziative culturali.

## ROMA Musica

**GAY VILLAGE**
via di Monte Testaccio, tel. 347 129.6740
Pomeriggio aperitivo e fitness
A seguire selezioni musicali e discoteca con il d.j Luca Cucchetti di Radio Centro Suono. Ingresso euro 15 tessera settimanale. Apertura ore 19.

**SAPORE DI OSTIA 2002**
Lungomare A. Vespucci, via Lido di Castel Porziano (Ostia) tel. 423.32670
Area fitness dalle ore 18. Serate musica dei d.j's di Radio Dimensione Suono. Ingresso euro 3. Ore 21.

**INVITO ALLA LETTURA**
Giardini di Castel Sant'Angelo, lungotevere Castello tel. 06 686.4832
All'interno della manifestazione, nello spazio musica Il concerto degli Italian Vocal Quartet. Con Vito Caporale (voce e pianoforte), Gisa Ottaviani (voce), Cotroneo (voce), Danzelli (voce), accompagnati da Guido Giacomini (contrabbasso), Fabrizio La Fauci (batteria), Saharo Sorba (sax). Alla stessa ora concerto degli Brider. Ingresso libero. Ore 21.

**PALKOSCENIKESTATE**
via Cardinal Ginnasi, (Ostia) tel. 06 560.1062
Una rassegna di musica e teatro volta alla rivalutazione e alla promozione dell'arte scenica in tutte le sue forme. Concerti vari e ogni martedì "Ostia in Scena" organizzato da Mario Antinozzi. Ingresso euro 8. Ore 10 > 2.

**CIVITAVECCHIA**
Giardino dell'ex Infermeria Presidiaria, via G. D'Annunzio (Civitavecchia), tel.800 919 051
Sul palco il gruppo dei New Harlem. Interpretano brani del repertorio di Renato Carosone. Ingresso euro 7. Ore 21.

ITALIA ANN
via di Tor Cervara 57/b, tel.333 244.1841
Oltre 20 stands dove trovare materiale musicale originale dell'epoca, giochi, vestiario e oggettistica. Pomeriggio con la musica di Radio Italia 60 dj Sandro De Leo, a seguire pianobar con Qui Quo Qua e animazione a cura de Matte da Slegare. Ingresso euro 1. Ore 18.

**GATE 19 AIR PUB**
via Trincea delle Frasche 90, (Fiumicino), tel. 06 652.2201
Musica d'ascolto con le selezioni musicali dei d.j's del Gate 19 Air Pub. Musica blues soul, rock, funky, dance. Ingresso libero. Ore 21.30

**EL REY DEL CARIBE**
viale Cesar Lombroso 200, tel. 333 314.2338
Selezioni di musica commerciale, house e trance music. Ingresso a serata. Ore 19.

Lungomare Caio Duilio (Ostia), tel.338 891.14567
Selezioni musicali: black, house, lounge e revival
Ingresso euro 10. Ore 20.30.

## ROMA Arte

ARTE
via dei Banchi Vecchi 61, tel. 06 683.07537
In esposizione **Tutti giù per terra**. La mostra racconta la storia della galleria attraverso le opere di artisti importanti per la galleria stessa. Espongono Salvatore Ligios e Circolo Marras. Orario: 11-13.30/16-20. Fino al 7 settembre

**ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO**
piazzale degli Archivi 27, tel. 06 545.4568
In esposizione **Un'altra Italia nell'Italia del fascismo. Carlo e Nello Rosselli**. La mostra ricostruisce la vita, la formazione politica e ideologica dei fratelli Carlo e Nello Rosselli attraverso le documentazione conservata nell'archivio di Stato Orario: 10-13, chiuso sabato e domenica. Fino a giugno 2003

**ASSOCIAZIONE SANTA BARBARA**
Rigo dei Libiani 82/a, tel. 06 687 5867
In esposizione **Sogni**. Mostra collettiva del gruppo di artisti "Schelarts". Orario: 23-5, chiuso lunedì. Fino al 18 ottobre.

**BIBLIOTECA STATALE DEL MONUMENTO DI SANTA SCOLASTICA**
via del Monastero (Subiaco), tel. 0774 854.24
In esposizione **Fogli e Foglietti**. Mostra che espone "Il Lattanzio" il primo libro stampato in Italia, proprio nell'abbazia benedettina sublacense. Presente nella biblioteca anche il "De Civitate Dei" di Sant'Agostino. Orario: 9.30-18. Fino al settembre

**CAFFÈ RIPETTA**
via di Ripetta 22.
**Entelechia** in esposizione pitture e collage realizzati da Gianpaolo Berto. A cura di Antonio Mariagnani. Fino al 13 settembre.

**CASA DI GOETHE**
via del Corso 18, tel. 06 326.50412
In esposizione **Günter Grass**. In occasione del primo cinquantennio del Museo, la Casa di Goethe racconta Günter Grass scrittore e artista figurativo. Orario: 10-18, chiuso martedì fino a 10 settembre.

**CASA MUSEO DE CHIRICO**
piazza di Spagna, tel. 06 679.6545
In esposizione **Opere di De Chirico**. Quadri, sculture e opere grafiche. Orario: 10-24, da lunedì a venerdì. Ingresso 5, 16 euro. Permanente.

**CASTELLO COLONNA DI GENAZZANO**
piazza San Nicola (Genazzano), tel 06 870 27304
In esposizione **Enzo Cucchi**. Oltre 90 opere dell'artista, tra tele e insetti in ceramica, dal periodo della Transavanguardia fino ai lavori più recenti. Orario: venerdì, sabato e domenica 10-13 / 15-21. Fino al 29 settembre.

**CENTRALE DI MONTE MARTINI-ART CENTER**
viale Ostiense 106, tel. 06 399.67800
In esposizione **Ritratto di signora: 1840-1940. Un secolo di moda italiana**. La mostra racconta attraverso quaranta abiti appartenuti a principesse e nobildonne, l'evoluzione del costume italiano dalla fine dell'800 alla prima metà del '900. Orario: 9-19. Chiuso lunedì. Fino al 1 settembre.

**CHIESA TRINITÀ DEI MONTI**
via Trinità dei Monti.
In esposizione **Trinità dei Monti riscoperta**. Per festeggiare i cinquecento anni di vita, il Complesso Monumentale di Trinità dei Monti apre i battenti al pubblico. In esposizione tra l'altro

Via Nettunense km 31500
Lavinio Stazione - (Rm)
Tel. 06 9870567 - 06 9873958

Ristorante - Pizzeria
Boccuccia

*Avremo il piacere di mettere a Vostra disposizione il nostro ristorante, che comprende 2 ampie sale per circa 600 posti e 3000 mq tra giardino e parcheggio. Saremo lieti di darVi un piacevole nostro ricordo :piatti tipici locali, cucina marinara, menù turistici.*

**TAVOLI ALL'APERTO E TUTTE LE SERE MUSICA DAL VIVO**

*Venite a trovarci, Mauro e Angela Boccuccia saranno lieti di poterVi illustrare di persona la loro attività.*

**mboccuccia@infoblue.com www.ristoranteboccuccia.it**

Da **NON** perdere

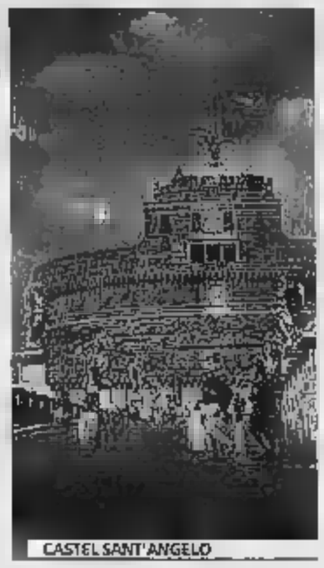
Il mondo del formaggio, le lezioni di tango

Alex Brider e Vito Caporale a «Invito alla Lettura»

# Un Castello pieno di sorprese colorate

Un'altra serata all'insegna del divertimento, condito con una sapiente programmazione che accontenta anche i cittadini più esigenti, questa sera a Invito alla Lettura a Castel Sant'Angelo. La kermesse si apre alle 18, proprio all'ora dello spuntino che qui si può fare degustando il formaggio e assistendo all'incontro sui latticini, a cura dell'Associazione Caseus. Alle 21 prenderà il sopravvento la musica argentina «Lezione di tango», con i maestri Antonio Lalli, Paola Palaja e Marco Evola dell'Associazione Tangare. Stesso orario per assistere all'incontro di educazione sanitaria a cura dell'Ospedale Fatebenefratelli dell'Isola Tiberina che parlerà delle cure moderne per le malattie antiche l'artrosi e l'osteoporosi.

Alle 22, sarà l'Ale Brider a salire sul palco in concerto con Elisabetta del Buono, Lucia Mori, Katia Onori, Pierluigi Vagnoni, Massimo Greco, Francesca Febris e Daniele Ercoli. Altra musica sempre alle ore 22 quella dell'Italian vocal quartet con Vito Caporale, Gisa Ottaviani, Clea Cotroneo, da Dario Daneluz, Guido Giacomini, Fabrizio La Fauci e da Sahara Sorba al sax. Alle 23 c'è l'Invito al cinema dove sarà proiettato: «Gara- Olimpo» di M. Bechis [v.c.].


CASTEL SANT'ANGELO

Da Villa Glori ai Giardini di Viale Angelico e a Villa Lazzaroni

lo spazio è tutto per i più piccoli che possono divertirsi giocando

# Ecco la mappa dei giochi in città

Ultimi giorni di vacanza per i più piccoli che possono ancora farsi consolare dai genitori e anticipo delle vacanze che stanno per finire, utilizzando molti giochi sparsi per Roma. Animazione e divertimento quindi con Play Town, personale specializzato e sempre pronto, con sorriso, a tornare ad essere bambino. Nei diversi centri allestiti per i ragazzi in erba, gli sempre gli stessi e per divertirsi porte aprono dalle ore 10 fino alle 13, poi - pausa pennichella - per riaprire alle 16 e, fino alle ore 20, i giochi possono continuare ininterrotti.

La mappa dei «giochifici» dove ci oltre alle rappresentazioni teatrino dei burattini, anche molte attrazioni di gomma e quindi gonfiabili, che non lasciano lividi anche ai più scalmanati, a Castel Sant'Angelo nel viale G. Ceccarelli Ceccarius all'interno della manifestazione Invito alla Lettura (tel.: 3406440861); nei Giardini di viale Angelico Via Sabotino; a Villa Glori precisamente in Viale Maresciallo Pilsudski (tel.: 3296248970) e a Villa Lazzaroni in via Appia Nuova 522 (tel.: 3355709550). Ai bambini un solo suggerimento da persona adulta: scalmanatevi finché potete, questa è l'occasione giusta. [v.c.]

I BAMBINI CHE GUARDANO I GIOCHI

## Agenda

**SALUTE**
Per il ciclo, "Incontri di educazione sanitaria" a cura dell'Ospedale Fatebenefratelli dell'Isola Tiberina; conferenze dal titolo "Artrosi e osteoporosi. Le cure moderne per malattie antiche". Invito alla lettura Giardini di Castel Sant'Angelo, tel. 06 686.4832. Ore 21.

**FORMAGGIO**
Appuntamento settimanale con l'incontro a tema "Il mondo del formaggio, degustazioni ma non solo", a cura dell'associazione "Isola del benessere" organizza un incontro di informazione e dimostrazione con insegnanti e operatori professionisti Invito alla lettura Giardini di Castel Sant'Angelo, tel. 06 686.4832. Ore 20.

**VISITE**
L'associazione "Il Filo di Arianna" presenta la visita guidata notturna a Trastevere e l'Isola Tiberina; Prenotazione obbligatoria: Appuntamento in Piazza Gioacchino Belli tel. 06 588.0260. Ore 21.

**TANGO**
Lezione di tango aperta al pubblico

con i maestri Antonio Lalli, Paola Palaja e Marco Evola. A cura dell'Associazione culturale "Tangare" che a seguire presenterà una performance dal vivo. Invito alla lettura Giardini di Castel Sant'Angelo, tel. 06 686.4832. Ore 21.

**SHIATSU**
La Scuola Igea di Shiatsu nello spazio

tel. 06 589.6826. Ore 18.

## Libri

**MONTALE**
In occasione del Ventennale della Fondazione del Centro Montale, dedicato al poeta Eugenio Montale, premio Nobel per la letteratura nel Fontanonumtate Giardino della Fontana dell'Acqua Paola Garibaldi 30, tel. 06 581.4599. Ore 22.15.

Continuano gli incontri del ciclo "Conversione della Chiesa al Regno di Dio", settimana biblica a cura di Giuseppe Florio.
**Convento Francescano**
Collevecchio, tel. 0765 576.534. Ore 10.

"Bibliobus. Una ghostra carica di libri", biblioteca mobile per i più piccoli, installata ai giardini di Villa Pamphili fino al 25 agosto.
**Villa Pamphili**
via San Pancrazio, tel. 329 117.0117. Ore 9-13/14-18.

## Esposizioni

"Caseus". Invito alla lettura Giardini di Castel Sant'Angelo.



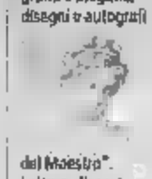
tel. 06 589.6826. Ore 18.

**CASTELLI**
"Castelli e Castellani. Viaggio tra le dimore storiche della provincia di Roma". In mostra opere provenienti dall'hinterland romano. Orario 10-19. Palazzo Chigi Ariccia, tel. 06 933.0053. Fino al 20 ottobre.

**MAXXI**
"Max Ernst e i suoi amici Surrealisti",

esposizione delle opere più significative del Max Ernst surrealista accompagnate da tele di De Chirico, Miró, Dalì. Orario: 12-22. Museo del Corso via del Corso 320, tel. 06 678.6209. Fino al 3 novembre.

"Michelangelo - grafia e biografia, disegni e autografi



del Maestro". Lettere, disegni, documenti del Buonarroti. Orario: 10-19; ven. e sab. 10-21. Chiuso lun. Palazzo Venezia via del Plebiscito 118, tel. 06 328.10. Fino al 6 ottobre.

**VIE CONSOLARI**
"Le strade che portano a Roma", mostra sulla storia e le leggende le iconografia delle vie consolari. Orario: 9.30-19.30. Complesso del Vittoriano via San Pietro in Carcere, tel. 06 678.0664. Fino al 15 settembre.

**MACEDONIA**
"Feste e rituali in Macedonia": 75 immagini sulle cerimonie del calendario rurale e rituali di passaggio. Orario: 9-18, fest.: 9-20. Museo delle Arti e Tradizioni Popolari piazza Marconi 8/10, tel. 06 592.6148. Fino al 22 settembre.

**FARO'**
Concerto della formazione Antonio Faro' Quartet: Bob Bonisolo, sax tenore, Antonio Faraò, piano, Gianluca Renzi, contrabbasso, Dejan Terzic, batteria. Jazz & Image Villa Celimontana piazza della Navicella, tel. 06 589.7807. Ore 22.

**VALZER**
"Valzer-Danze spagnole-Danze

slave", concerto per pianoforte a quattro mani di Francesca e Maria Musti. Notti Romane al Teatro Marcello via del Teatro di Marcello 46, tel. 06 871.31590. Ore 20.30.

**ROY PACI**
Concerto del trombettista siciliano Roy Paci, che nella sua lunga carriera ha collaborato numerosi artisti italiani come i Bluebeaters, Mau e Teresa De Sio.
Fiesta
Ippodromo Capannelle via Appia 1245, tel. 06 712.99855, Ore 21.30.



**AFR**
Concerto della formazione Maghreb Mashreq. Dionysia Festival via Aurelia Antica 164, tel. 0076. Ore 22.30.

**ALE BRIDER**
Concerto del gruppo Ale Brider, in repertorio musiche balcaniche e klezmer. Sul palco: Elisabetta Del Buono, Lucia Mori, Katia Onori, Pierluigi Vagnoni, Massimo Greco, Francesca Febris, Daniele Ercoli. Invito alla lettura Giardini di Castel Sant'Angelo, tel. 06 686.4832. Ore 22.

"Voce e' mille", rassegna di musica e poesia tradizionale napoletana a cura di Nuccio Siano. Nuovi Scenari Italiani via D. Cambellotti, tel. 06 700.4932 Ore 21.

## Numeri Utili

| | |
|---|---|
| Carabinieri | 112 |
| Polizia | 113 |
| Vigili del fuoco | 115 |
| Emerg. sanitaria | 118 |
| Aci 06.574.4288 | Farmacia 06 228.941 |
| Polstrada 06 221.01 | Guardia medica 06 582.01030 |
| Questura 06 458.61 | Stazione stradale 803.116 |
| Prefettura 06 672.91 | Aeroporti Leonardo 06 659.51 |
| Futura 117 | Ciampino 06 794.941 |
| Vigili Urbani 06 676.91 | Fiumicino 06 6769838 |
| Guardia forestale 1515 | Difesa 06 812.0571 |
| Croce Rossa 06 551.0 | Regione 848 888.088 |
| Ambulanze 06 551.0 | Comune 06 671.01 |
| Centro antiveleni 06 305.4343 | Atac 800 431.784 |
| Acea 803.500 | Enel (luce e gas) 800 900.999 |
| Acqua (pronto vega guasti) 800 130.335 | |

**Aperte dalle 19.30 alle 8.30**

**ASL RM A** - via dello Statuto 35 tel. 06 446.5789 via Aleardi 23 tel. 06 688.03278 via Nomentana 244, angolo viale tel. 660.1748 corso V Emanuele tel. 06 688.01108 via delle Vigne Nuove 624 tel. 06371.36151 galleria della Stazione Ostiense tel. 06 488.0776 piazza dei Consoli 49 tel. 06 488.0019 piazza Massa Carrara 10 tel. 06 860.4458 corso d'Italia 100 tel. 06 442.49750 via Nomentana 564 tel. 06 868.95602 piazza Barberini 49 tel. 06 487.1195 piazza Istria 8 tel. 06 855.3503 piazza Bologna 38 tel. 06 442.91150 via Tiburtina 229 tel. 06 488.0754 corso Rinascimento 42 tel. 06 688.03760 via Gaeta 50 tel. 06 868.59177 via Bertoloni 3 tel. 06 807.3423.

**ASL RM B** - via Tuscolana 925 tel. 06 710.2498 piazza Tarquinio Prisco 50 tel. 06 700.5566 via Gallia 29 tel. 06 445.205 via delle Robinie 81 tel. 231.3527 via Lucrezia Romana 41 tel. 06 769.61716 via Tiburtina 437 tel. 06 439 6411 via Tuscolana 1258 tel. 06715 45790 via Cassia 1220 tel. 06 202.2585.

**ASL RM C** - via Alfredo Baccarini 22 tel. 06 785.3992 via Palestina tel. 06 215.5037 via Cassia Veientana 310 tel. 06 501.7802 via Prenestina 365 tel. 06 259.3878 via Ettorre 38 tel. 700.1908 viale Europa 76 tel. 06 592.5509 via Anagnina 213 tel. 06 701.6971 piazza Ragusa 14 tel. 06 701.4810 via Ostiense 168 tel. 06 575.0143 via Acqua Bullicante 68 tel. 244.00522 viale B. V. del Carmelo 73 tel. 06 529.1633 via Ignazio Silone 160 tel. 06 782.4681.

**ASL RM D** - via G. Baroni 113 tel. 06 523.52297 via Portuense 606 tel. 06 562.2206 via della Magliana 191 tel. 06 552.85218 via degli Acilii 12 Ostia Lido tel. 06 562.1247 piazza San Giovanni di Dio 14 tel. 06 582.30576 viale G. Marconi 178 tel. 06 556.0284 via Portuense 425 tel. 06 556.2633 largo G. da Montecorvino tel. 523.50160.

**ASL RM E** - via Cristoforo Colombo 185 tel. 06 615.60398 via Cristoforo Colombo 417 tel. 06 350.73196 largo A. Domenico 8 tel. 06 355.07559 via Collatina Vecchia 213 tel. 06 2154476 via Casilina 18 tel. 06 332.63257 corso Francia 174 tel. 329.1650 piazza Pio XI tel. 06 632.790 largo Cervinia 33 tel. 06 353.43691 via Monti di Pietralata 187 tel. 06 627.9812 viale degli Scrittori 187 tel. 06 397.496.31 via Prenestina 171 tel. 06 662.68. piazza Risorgimento 44 tel. 06 397.38166 piazza Bainsizza 154 tel. 06 333.3753.


FUTURA

Grandi Impianti

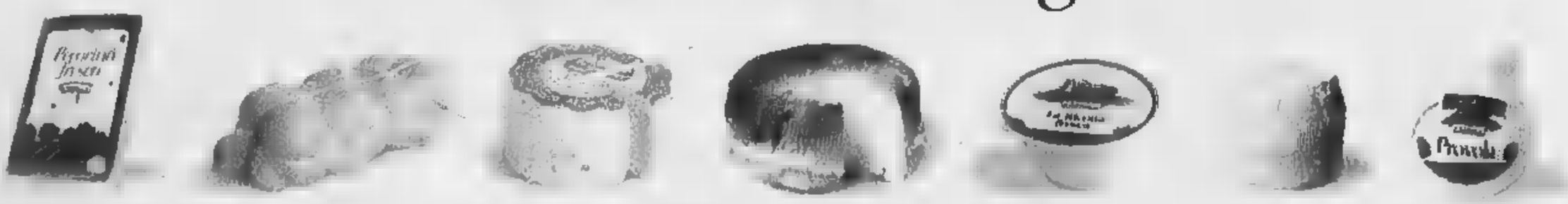
**Grande protagonista** nel mercato delle attrezzature professionali per la ristorazione **Futura Grandi Impianti** è un'azienda in continua espansione punto di riferimento indispensabile per tutti i professionisti della ristorazione a Roma e nel Lazio.
Con la perfetta combinazione di alta tecnologia, design innovativo e assoluta funzionalità, è in grado di rispondere nel migliore dei modi alle esigenze di ogni settore della ristorazione: dal ristorante al fast food dalla pizzeria allo snak, dalla macelleria alla salumeria, dal supermercato all'industria dal bar al catering a dalla comunità al domestico.
Il segreto del successo? Uno spirito imprenditoriale basato sui concetti di innovazione, dinamismo e cooperazione che coinvolge ogni singolo componente dell'azienda nella creazione di un progetto comune: la realizzazione di un azienda si successo.

**Futura Grandi Impianti**: via P. Togliatti, 20 • 00065 Fiano Romano (RM) • tel 0765 480531 cell 339 1079427
ANCHE A ROMA via Asciano, 9 capannone 20, Magliana
www.futuragrandimpianti.it - info@futuragrandimpianti.it

# I tipici di qualità sono solo Zappalà.

ZAPPALÀ®

I siciliani lo fanno meglio.



# IPERSCONTI
## di fine Estate

Lettore DVD
**Samsung** P 200
Video/CD Audio/CD Video/CD-R/CD-RW/CD-R MP3, formato immagine 16:9, Letter 4:3 Pan & Scan, fermo immagine, rallentatore, ripetizione di un brano o di un titolo, accesso diretto ai brani o alle sessioni,

Prezzo di Vendita € 299,00
Prezzo Scontato € 199,00

Videocamera
**JVC** FM X 38 EG
Pixel CCD 320.000, 700x digitale, effetti digitali, stabilizzatore, monitor LCD 2,5"

Prezzo di Vendita € 494,00
Prezzo Scontato € 429,00

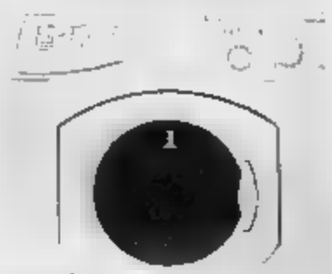
Hi-Fi
**Thomson** AM 1180
RDS, potenza 10 Watt, piastra registratore, lettore CD/CD-R/RW, telecomando

Prezzo di Vendita € 129,00
Prezzo Scontato € 99,00

Videoregistratore
**Alwa** HV FX 5851
VHS, 6 testine, SP/LP, 2 prese scart, OSD

Prezzo di Vendita € 168,00
Prezzo Scontato € 139,00

Lavatrice
**Ariston**
AB 40
Capacità 5 kg, vasca Polipex, termostato, giri centrifuga: 400



Prezzo di Vendita € 268,00
Prezzo Scontato € 229,00

Frigorifero
**Indesit**
R 23
Capienza frigo 184 litri, capienza congelatore 46 litri, sbrinamento automatico vano frigo, porte reversibili

Prezzo di Vendita € 239,00
Prezzo Scontato € 199,00

Forno microonde
**Whirlpool**
AVM 561 White
Capacità litri, potenza 800 grill, piatto rotante

Prezzo di Vendita € 149,00
Prezzo Scontato € 128,00

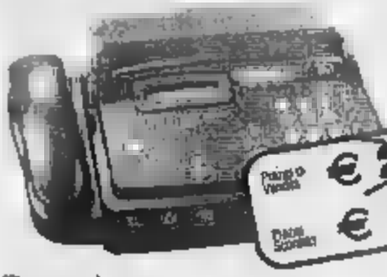
Notebook
**Acer** 1203 XC
Intel® Celeron® processor 1,30 Ghz, 14,1" XGA TFT display, 256 Mb SDRAM, video 32 Mb 4xAGP, 20 Gb HDD, DVD-CDRW, ethernet 10/100, 56 Kbps modem, Li-Ion battery, Microsoft® Windows® XP Home

Prezzo di Vendita € 1.699,00
Prezzo Scontato € 1.649,00

Telefono cellulare
**Nokia** 3410
Dual Band, batteria al Litio, vibracall, Voice Dial, cover intercambiabili, SMS 79, WAP Push

Prezzo di Vendita € 199,00
Prezzo Scontato € 185,00

Fax
**Philips** PPF 470
Carta comune, 64 toni grigio, identificazione chiamante, rubrica 200 numeri, fotocopiatrice, segreteria telefonica digitale, vivavoce, possibilità collegamento cordless, orologio e data, 10 suonerie



Prezzo di Vendita € 236,00
Prezzo Scontato € 219,00

Televisore
**Mivar**
14 P1
Schermo 14", televideo, telecomando, presa scart

Prezzo di Vendita € 138,00
Prezzo Scontato € 119,00

Telefono cordless
**Telecom Italia**
SIRIO 187 SMS
Invio/ricezione SMS, display grafico a 3 righe +1, tasti dedicati servizi Telecom Italia, viva voce, rubrica 60 memorie alfanumeriche

Prezzo di Vendita € 99,00
Prezzo Scontato € 89,00

Decoder
**Nokia** DVB 9470
Decoder Free to Air, porta seriale, uscite audio analogiche, uscite audio digitali, 2 prese scart

Prezzo di Vendita € 199,00
Prezzo Scontato € 169,00

10 in Piemonte

ALESSANDRIA
Via
BIELLA
Via
CASALE M.TO
Viale
CUNEO
Via
IVREA
Via
TORINO
Via
TORTONA
Via
VERCELLI
Via
NOVARA
Via

Offerte valide fino al 7 Settembre 2002, salvo esaurimento scorte, errori od omissioni. La foto possono avere valore puramente indicativo.

Elettrodomestici - Video
www.vipiana.it
VIPIANA
Un mondo di tecnologia e convenienza.

Hi-fi - Computer - Telefonia
EURONICS
La con più punti

# FUORI TUTTO

# UniEuro

l'era dell'ottimismo

Lettore DVD ALL TELL dolby digital 5.1 legge CDR/RW Mp3

~~149,00 €~~ 99,00 €

## DVD

| | | |
|---|---|---|
| GRUNDIG Lettore dvd legge cdrw telecomando | ~~179,00€~~ | 179,00€ |
| PHILIPS Lettore dvd legge cdrw telecomando colore silver | ~~229,00€~~ | 179,00€ |
| LG Videoregistratore 2 testine doppia velocità lit registratore | ~~129,00€~~ | |
| JVC videoregistratore 2 testine colore silver | ~~149,00€~~ | 119,00€ |
| SABA videoregistratore Hifi stereo 8 testine ingressi av frontali colore silver | ~~169,00€~~ | 139,00€ |
| TOSHIBA videoregistratore hifi stereo 2 scart colore silver | ~~169,00€~~ | 139,00€ |

CD portatile ALL TELL ~~59,00 €~~ 35,00 €

Lettore CD portatile All Tell con funzione program colore blu



Radioregistratore con CD LG ~~69,00 €~~ 49,00 €

Radioregistratore con CD LG display LCD colore silver

## AUDIO PORTATILI

| | | |
|---|---|---|
| Grundig lettore cd portatile display lcd alimentatore funzione autoricarica | 69,00€ | 49,00€ |
| AIWA lettore cd portatile 40 secondi esterauck alimentatore incluso | 69,00€ | 69,00€ |
| Sony CD portatile-anstishock -display lcd - mega bass - cavetto incluso | 129,00€ | 139,00€ |
| All Tell Radioregistratore con cd e cassetta | 59,00€ | 39,00€ |
| PHILIPS radioregistratore con cd - 40w PMPO - silver | 69,00€ | 69,00€ |
| GRUNDIG radioregistratore con cd - display lcd - cd sincro dubbing | 109,00€ | 85,00€ |

HiFi micro Philips ~~179,00 €~~ 139,00 €

Sistema micro hifi Philips 2x20w - RDS autoreverse

## IMPIANTI HIFI

| | | |
|---|---|---|
| AIWA hifi micro tuner digitale - cd e cassette - diffusori bass reflex | 149,00€ | 109,00€ |
| JVC hifi micro 22w2 rds full logic legge cdrw - cassetta autoreverse | 258,00€ | 199,00€ |
| SONY hifi micro [illegible] rds legge cdrw cassetta autoreverse | 279,00€ | 239,00€ |
| [illegible] -lettore cd e caricatore verto.-display lcd -timer 40 mem. | [illegible] | 69,00€ |
| AIWA hifi mini -30w x2 -3 cd -doppia cassetta full logic-cdrw bass | 199,00€ | 159,00€ |

TV color SABA 21 pollici

SABA TV color 21 pollici stereo e televideo verticale

TV color Hitachi 28 pollici stereo e televideo orizzontale colore silver

TV color HITACHI 28 pollici ~~389,00 €~~ 299,00 €

TV color THOMSON 28 pollici 16/9 ~~689,00 €~~

TV color Thomson 16/9 28" - schermo super piatto stereo e televideo - virtual dolby cornice intercambiabile

## TELEVISORI

| | | |
|---|---|---|
| Philips Tvcolor 14" con [illegible] incorporato -scart - ingressi a/v frontali | 249,00€ | 199,00€ |
| SABA TV color 21 pollici stereo televideo verticale | 259,00€ | 199,00€ |
| [illegible]UNG TV color 21" flat stereo televideo sistema Pianar super piatto | 419,00€ | 349,00€ |
| HITACHI Tvcolor 28 pollici stereo televideo orizzontale silver | 389,00€ | 299,00€ |
| PHILIPS TV color 29 pollici schermo piatto 50 hz stereo televideo . silver | 619,00€ | 519,00€ |
| THOMSON TV color 29 pollici FLAT 100hz stereo [illegible] | 819,00€ | 689,00€ |
| SONY Tv color 29" - id trinitron 100hz - stereo televideo - [illegible] dolby- | 949,00€ | 899,00€ |
| PHILIPS TV color 28 pollici 16/9 stereo televideo radio FM[illegible] | 579,00€ | 449,00€ |
| THOMSON TV color 28 pollici 16/9 schermo black Dive stereo televideo | 699,00€ | 599,00€ |
| SONY TV color 16/9 28" -id trinitron 50hz -stereo televideo-virtual dolby-silver | 919,00€ | 849,00€ |

Cordless Siemens dect display alfanumerico 10 numeri in rubrica, ripetizione degli ultimi cinque numeri chiamati

Fax Philips ~~189,00 €~~ 159,00 €

Fax Philips a carta comune funzione telecopia telefono gestione 50 numeri in rubrica

Cordless Siemens dect ~~89,00 €~~ 59,00 €

## TELEFONI CELLULARI

| | | |
|---|---|---|
| Sony J7 comprese 15 Euro di Telefonata Wind | 139,00 | 129,00 |
| Nokia 3330 gsm dual band wap | 149,00 | 129,00 |
| Motorola V50 comprese 40 Euro di Telefonate TIM | 229,00 | 189,00 |
| Motorola V51 comprese 40 Euro di Telefonate TIM | 285,00 | 219,00 |
| Nokia [illegible] con garanzia NOKIA ITALIA | 399,00 | 279,00 |

~~109,00€~~ 109,00€

~~299,00€~~ 249,00 €

~~259,00 €~~ SCONTO 50.00 €* 209,00 €

GARANZIA MOTOROLA ITALIA

*Sconto di 50 euro, rimborsati direttamente al peso tua da Motorola per i vecchi cellulari Motorola.Sconto di 30 euro per i cellulari di altre marche. (Solo fino al 31/08/02)

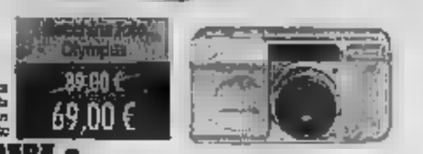
Le offerte riguardanti i gestori di telefonia e informatica sono valide in tutti i punti vendita UniEuro e nei punti vendita UniEuro City che aderiscono alla promozione

~~549,00 €~~ 489,00 €

Videocamera JVC mini dv zoom 10/700x monitor LCD 2,5" Lcd/tv DV

699,00 €

Fotocamera digitale Yashica 3,3 Mpixel - 32mb Sd-memory card 16 mb lettore USB



Macchina fotografica Olympus compatta zoom 38/70 autofocus flash - autonomia

~~89,00 €~~ 69,00 €

## VIDEOCAMERE e MACCHINE FOTOGRAFICHE

| | | |
|---|---|---|
| JVC movie MINI DV zoom 10/500 lcd 2,5 [illegible] 800.000 pixel Night Scope | 799,00€ | 699,00€ |
| SAMSUNG movie [illegible] zoom 10/400x monitor Lcd 2,5 pip audio dubbing | [illegible]€ | 849,00€ |
| Panasonic movie MINI DV zoom[illegible] monitor lcd 3"[illegible] 1,3 Mpixel | 1.249,00€ | 1.099,00€ |
| Nikon fotocamera digit. 2,11Mpixel zoom 3/4x compact flash card 8Mb | [illegible] | [illegible] |
| Minolta fotocamera digitale 3,3 Mpixel obiettivo 38/140 compact flash card 16Mb | 799,00€ | [illegible] |
| Minolta macchina foto r[illegible]zoom 28/80 multiprogram lettura spot | 349,00€ | 319,00€ |
| CANON macchina fotografica compatta - zoom 38/65 autofocus auto flash | 99,00€ | [illegible] |

17" compreso

PACKARD BELL 1900 ~~1.799 €~~ 1.699 €

Computer Athlon XP 1900+ DVD CDRW - 256 Mb ram 80 Gb HD + monitor 17 " compreso

## COMPUTER DESK TOP

| | | |
|---|---|---|
| Compaq 8030 Athlon XP1600+,DVD CDRW,256MB Ram,40GB | [illegible]€ | 1.120,00€ |
| [illegible] Athlon XP2000+,DVD CDRW,256MB Ram,40GB | [illegible]€ | 1.149,00€ |

## COMPUTER PORTATILI

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] 1.3Ghz,14",128MB,20GB,DVD | 1.450,00€ | 1.300,00€ |
| PackardBell EC62121 Celeron 1.2Ghz,14",256MB,20GB, DVD | 1.850,00€ | 1.299,00€ |
| Compaq 724EA Durce 1,2 ghz, 14 XTFX,256 mb,20gb,Combo,DVD+CDRW | 1.890,00€ | 1.549,00€ |
| Packard Bell 3138 combo Celeron 1.2Ghz,14",256Mb,20Gb, DVD+CDRW | 1.790,00€ | 1.599,00€ |
| Acer 1203 X[illegible] 1.3Ghz,14",256MB,20Gb, DVD+CDRW, Fire Wire | 1.790,00€ | 1.639,00€ |

## COMPUTER PALMARI

| | | |
|---|---|---|
| Compaq [illegible]0 Intel a 206 Mhz,32Mb Rom, 64 MB Ram, 4.096 colori,Win.CE | 699,00€ | 590,00€ |
| Packard Bell 2060 Intel 206 Mhz,32Mb Rom/64 Mb Ram, 65.536, colori, | 699,00€ | 590,00€ |

## [illegible]

| | | |
|---|---|---|
| LG Masterizzatore interno ,24X10X40X | 90,00€ | [illegible] |
| LACIE Masterizzatore esterno USB2,24X12X40X | 249,00€ | [illegible] |

## STAMPANTI

| | | |
|---|---|---|
| Lexmark Z33 Risoluzione 2400*1200,USB,5pag.al minuto in[illegible] a colori | [illegible] | 49,90€ |
| HP 656 Risoluzione 600*600,USB,5pag.al minuto in B/N,3 a colori | [illegible] | 52,90€ |
| Canon S200 Risoluzione 2880*720,USB,6 pag.al minuto in B/N,3 a colori | 79,90€ | [illegible] |
| Canon S300 Risoluz. 2400*1200,USB,11,5 ppm in B/N,7,5 a colori,+[illegible] A100, 1,3 M.Pixel,Zoom Dig.3,2,LCD a colori[illegible] 1,5",Compact[illegible] | 349,00€ | 299,00€ |

## [illegible]

| | | |
|---|---|---|
| Acer [illegible] Monitor 19 pollici, 1900x1200, 0,28 DPI | 399,00€ | [illegible] |
| [illegible]7198 Monitor 17 [illegible], 0,24DPI Orizz/0,28 DPI Vertic. | [illegible]€ | [illegible] |
| Samsung SM753DFX Monitor 17 pollici 1280x1024 - 0,26 DPI | [illegible]€ | [illegible] |
| Keyfast Smile400 Monitor 15" LCD Multimediale casse acustiche 0,28 DPI | 459,00€ | [illegible] |

## MULTIFUNZIONE

| | | |
|---|---|---|
| HP Multifunzione: Stampante 600x300,8 ppm in B/N,7ppm a colori, Scanner risoluz. 600X1200, Fotocopiatore B/N e a Colori e Fax usabili anche senza il computer | 299,00€ | 199,00€ |
| LEXMARK Multifunzione:Stampante 2400x1200,12 ppm in B/N,8ppm a colori,Scanner [illegible] Fotocopiatore in B/N e a Colori usabili anche senza il computer, PC Fax | 299,00€ | [illegible] |

## SU TUTTI I COMPUTERS PAGHI IN RATE MENSILI SENZA ACCONTO SENZA INTERESSI

tan 0-taeg [illegible]riabile costo pratiche fisso € 21,00

IRRADIO stereo lettore CD 4x35w - RDS - controllo CD changer - frontalino e ribalta

~~149,00 €~~ IRRADIO 79,00 €

## AUTORADIO e SINTO CD

| | | |
|---|---|---|
| AIWA autoradio 4x40w rds comando cd smart joy | 179,00€ | 139,00€ |
| JVC [illegible] 4x45w rds legge cdrw [illegible] | 199,00€ | [illegible] |
| SONY stereo lettori [illegible] 4x50w RDS comando cd change - cdrw serie X-Plod | 239,00€ | 189,00€ |
| PIONEER stereo lettore cd 4x45w rds EEQ 1 preset frontalino a ribalta | 239,00€ | 199,00€ |
| KENWOOD stereo lettore cd 4x47w rds legge cdrw 2 preset D-MASK | [illegible] | [illegible] |

Deumidificatore Ostoghi 12,5 litri 24 h tasti control system nuovo pannello comandi

Condizionatore ARGO

~~749,00 €~~ 599,00 €

Condizionatori mobili Argo 8000 btu progr. Elettronica tasto per deumidificazione

## RISCALDAMENTO E DEUMIDIFICAZIONE

| | | |
|---|---|---|
| Termoventilatore Argo 1000/2000W Verticale con termostato VARI COLORI | 29,00€ | 21,00€ |
| Termoconvettore Ostoghi 3 potenze (750/1250/2000) a muro stanza sonoro | 75,00€ | 49,00€ |
| Deumidificatore SPLENDID 10 litri Basso consumo Capacita' tanica 2,5 litri | 239,00€ | 199,00€ |
| Deumidificatore ARGO 12 litri | 299,00€ | 239,00€ |

Cuffia PHILIPS ~~29,90 €~~ 21,90 €

Cuffia senza fili PHILIPS a raggi infrarossi

TRANTEO Giga Air 2020 ~~129,00 €~~ 89,00 €

Trasmettitore di segnale audio e video a radio frequenza senza per telecomando

Home cinema Hitachi

Sistema LG dolby digital rds 5x50w + 5 satelliti e sub attivo [illegible]€ 339,00€

Sist.Samsung +DVD integrato legge Mp3 dolby digital-kit 5 casse subwoofer 479,00€ 389,00€

Sistema Aiwa con dvd integrato decoder ac3/dts - 5 satelliti e sub attivo [illegible]€ 699,00€

promozione valida dal 21/08 al 21/09 2002 salvo esaurimento scorte errori ed omissioni com.ett.legge 50

LA VITA È PIÙ [illegible] SE PER TUTTO IL 2002*.

NUOVO [illegible] arricchisce la selezione di canali [illegible]

*Offerta valida fino al 30/9 per abbonamenti annuali di pacchetto Family Unit 5/2002 e di pacchetto 3V Love all Music

IN ESCLUSIVA DA [illegible]EURO SE TI ABBONI A TELE+DIGITALE, AGGIUNGI 1 EURO E TI PORTI A CASA IL [illegible] AUDIO-VIDEO

TELE + DIGITALE

ENTRA NEL VIVO.

Ricevitore digitale Nokia Free to air 3000 canali giochi - sistema Nany

~~Nokia Ricevitore digitale~~ Regalo rottamazione 159,00 €

## TELEFONIA DI [illegible]

| | | |
|---|---|---|
| Cordless BRONDI | 49,00 | 39,00 |
| Cordless PHILIPS Dect 10 numeri in rubrica | 59,00 | 49,90 |
| Cordless BRONDI EURO SMS con invio messaggi | 99,00 | 69,00 |
| SIEMENS Cordless Dect 20 numeri in memoria Sveglia | 109,00 | 85,50 |
| Fax PHILIPS carta [illegible] | 199,00 | 139,00 |
| Fax TELECOM [illegible] carta [illegible] | 199,00 | 169,00 |

# BENTORNATO RISPARMIO!

**FINO AL 31 AGOSTO**

-35% Sfogliavelo Rana assortiti 250 g - al kg 7,20
anzichè ~~2,77~~
€ 1,80
Lire 3.485

Passata di pomodoro Mutti 700 g - al kg 0,81
-26%
anzichè ~~0,78~~
€ 0,57
Lire 1.104

Acqua Co... Norda frizzante/naturale 150 cl - al L 0,09
anzichè ~~0,29~~
€ 0,13
Lire 252

-37% Yogurt Yomo omogeneo alla frutta 8x125 g - al kg 2,68
anzichè ~~4,28~~
€ 2,60
Lire 5.189

-36% Mozary Invernizzi 125 g - al kg 5,92
anzichè ~~1,16~~
€ 0,74
Lire 1.433

-18% Caffè Classico Splendid 4x250 g
anzichè ~~5,98~~
€ 4,88
Lire 449

-16% Olio extra vergine di ... Antico Frantoio 75 cl al L 3,97
anzichè ~~3,...~~
€ 2,98
Lire 5.770

-55%

-47% Detersivo lavatrice Tlk 25 misurini - 3 kg
anzichè ~~3,48~~
€ 1,79
Lire 3.466

-30% Carta igienica Tenderly 10 rotoli
anzichè ~~2,98~~
€ 2,10
Lire 4.066

FINO AL 24 AGOSTO

... hi-fi Aiwe
Lettore CD - Lettura ... Cassetta servoassistita - Radio digitale AM/FM stereo - Diffusori ... sistema Bass Reflex - Equalizzatore grafico elettronico - 3 presalezioni 32 emittenti memorizzabili Telecomando
€ 102,90
Lire 199.242

FINO AL 24 AGOSTO

Cellulare Alcatel 512 ...
Dual band - Display grafico ... colore blu - Richiamo vocale T9 - SMS facili - Voice memo Viva ... integrato - Wap 1.2.1 Vibrazione + ... suonerie - Giochi Batteria ... ore stand-by 75 ... peso - Scarica loghi e suonerie da Internet - Auricolare
€ 179,00
Lire 346.592

FINO AL 24 AGOSTO

Cellulare Nokia 6510 GPRS
Wap - Comandi ... Software T9 - Giochi Display grafico - Dual band Batteria 100 ore stand-by Cover intercambiabili 84 g di peso
+ scheda prepagata Omnitel con ... euro di traffico telefonico ...
€ 309,00
Lire 598.307

-30% anzichè ~~0,78~~ 0,54 Pasta di semola La Molisana assortita 500 g al kg 1,08
Lire 1.046

GALASSIA IPERMERCATO

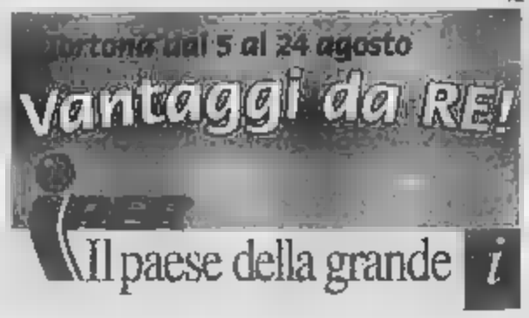
PARCO COMMERCIALE ... Strada tra Umghera e Costa Cerreto

Parisi Moda · Agip · Giacomelli Sport · Carmen · Bottega Verde · Planet Service · Pois · Porta · Ely Line Parrucchieri · Freedom · ottica Romani · La Scarperia

LA STAMPA
PAGINA MERCOLEDÌ 21 AGOSTO 2002

# ALESSANDRIA E PROVINCIA

REDAZIONE PIAZZA LIBERTA' 15, TELEFONO 0131 445653, FAX REDAZIONE 0131 232508 E-MAIL ALESSANDRIA@LASTAMPA.IT STAMPA IN 0131
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. VIA CAVOUR 58, TELEFONO 0131 445522, FAX 0131 300528




RISCHIA SLITTARE IL PARERE DEL CONSIGLIO SUPERIORE DEI LAVORI PUBBLICI

## Cittadella, non basta ancora

### Da Roma chiesti altri documenti sul ponte

**Franco Marchiaro**
ALESSANDRIA

Ponte Cittadella abbattere? Forse sì, forse no. Il ministro Lunardi, infatti, aveva chiesto poter esaminare il problema qualche giorno ancora. Alla fine del ripensamento, anzichè dare verdetto, invitò il Comune a chiedere il giudizio, definito inappellabile, del Consiglio superiore dei Lavori pubblici. Qualche na fa stata indicata la documentazione da inviare e la giunta, avuta la rassicurazione che il parere sarebbe arrivato entro agosto, ha provveduto. Ma il responsabile tecnico Consiglio superiore ha chiesto ora una documentazione suppletiva. A questo punto i tecnici romani hanno a disposizione la storia del Cittadella dal '95 ad oggi, con le varie relazioni. Riusciranno a esprimersi entro agosto?

La vicenda si trascina da marzo, mese in cui il Cittadella stato chiuso al traffico, anche pedonale, con gravi disagi alla circolazione. Occorre una decisione sul suo futuro, ma tutto lascia credere che voglia assumersi la responsabilità politica, oltreché tecnica, di dire può essere salvato oppure se deve essere abbattuto per garantire la sicurezza della città dalla piena del fiume. Si continuano a nomi- e richiedere documentazioni, senza poi decidere.

Alla vigilia delle elezioni di maggio i ministri Lunardi (Infrastrutture) e Urbani (Beni culturali), dopo sopralluogo sul ponte, assicurato decisione in tempi brevissimi. Così non è stato e prosegue la telenovela dei rinvii senza poterne intravedere la fine. I due ministri avevano infatti voluto una commissione di tecnici, che in tempi brevi, come loro richiesto, hanno definito il Cittadella incompatibile con dell'Autorità di bacino in qu non consentirebbe il deflusso, in caso di grandi piene del Tanaro, di almeno 3800 mc di acqua al secondo.

REGINETTE

DALLA PROVINCIA
GARA PER MISS ITALIA
La sfida di Sonia (foto) Ilenia e Giorgia al concorso più noto

A PAGINA 37

DEPOSITATA LA PERIZIA NELLA CAUSA INTENTATA ALLA «SAN BENEDETTO»

## Troppo gas in quella bibita

### Il tappo saltò e alessandrino perse un occhio

**Emma Camagna**
ALESSANDRIA

L'impianto è perfetto, la ditta (la Società Acqua minerale San Benedetto spa Scarzè di Venezia) di prim'ordine, ci sono difetti di tipo organico nell'imbottigliamento, nell'impianto nelle bottiglie. I dati emergono da una perizia tecnica effettuata dall'ingegnere Carlo Pollarolo per conto della magistratura.

Per quale motivo allora il pensionato Giovanni Dalerba (oggi ha 77 e abita corso Lamarmora), non vede più dall'occhio sinistro bottiglia contenente una bevanda analcolica gassata prodotta da quella azienda in cui tappo gli era esploso fra le mani?

Secondo il perito si una causa accidentale non bene individuata, di un fatto sporadico. Il tappo sarebbe saltato per sovrapressione nell'impianto di addizionamento dell'anidride carbonica che rende gassata la bevanda. Sulla base dei risultati di questo indagine il magistrato deve ora pronunciarsi sulla querela che Giovanni Dalerba nel dicembre 2000 ha presentato tramite l'avvocato Tino Goglino con richiesta di risarcimento danni e di procedere per lesioni colpose nei confronti del legale rappresentante della Società veneziana e di chi altro dovesse risultare colpevole.

Il 19 aprile quell'anno il pensionato stava per aprire bottiglia in plastica di «7 Up» acquistata pochi giorni prima in un supermercato e tenuta in frigorifero quando il tappo, recidendo i supporti che lo collegavano l'anello di sicurezza, gli ra esploso fra le mani colpendolo a un occhio.

Subì un grave trauma cranico contusivo con disinserzione dell'iride, emovitreo cataratta, con danno permanente per cento, inabilità di 30 giorni, percezione di ombre scure. Rimase 11 giorni in ospedale, si sottopose a lunghe cure, dovette cambiare la patente (da B a speciale), ha praticamente perso l'uso dell'occhio leso.

I CONTROLLI DI META' AGOSTO SU STRADE AUTOSTRADE: IN 32 TELEFONAVANO SENZA AURICOLARE

## Prime 13 multe ai fari spenti

### Sorpresa: sulla tangenziale non sono vietati

**Selma Chiosso**
ALESSANDRIA

Forte impegno delle forze dell'ordine in città e provincia per garantire un'estate sicura. Mentre la polizia stradale si sta preparando al rientro previsto per fine settimana, stati resi i dati «pattuglione» fatto questura e dai carabinieri e dei controlli effettuati dalla poli- stradale, nel lungo fine setti- Ferragosto

Il «pattuglione», finalizzato soprattutto alla prevenzione nei dopo-discoteca, ha coinvolto un massiccio numero di poliziotti, carabinieri, finanzieri, vigili. Oltre alla presenza nei pressi dei locali pubblici, sono stati una decina i posti blocco. Il bilancio 230 persone e veicoli controllati. Sono state cinque le patenti ritirate, tutte per guida in stato di ebbrezza.

La polizia stradale ha dislocato su strade e autostrade 40 pattuglie giornaliere. Gli incidenti sono stati 75, alcuni feriti, danni solo ai fine settimana non ci stati mortali: solo tra domenica notte e lunedì, sull'A26, a Stroppiana (Vc) è un restauratore Casale.

Le nuove del codice della strada hanno mietuto le prime «vittime». Sono stati complessivamente, gli automobilisti che non hanno rispettato la regola che impone l'uso di auricolare o viva per parlare al cellulare mentre si guida. Sono stati 13 invece gli automobilisti fermati sull'autostrada Torino-Piacenza con i fari spenti. A sorpresa inoltre è che sulla tangenziale di Alessandria è obbligatorio accendere le luci. Sull'A21 la sottosezione di San Michele era presente con una decina di pattuglie giornaliere. Qui le persone sorprese al volante, mentre parlavano al telefonino, state 4 (fanno parte dei 32). Spiegano alla sottosezione: «Abbiamo vigilato soprattutto sulle norme di comportamento, la riduzione del traffico pesante ha consentito di sorvegliare in maniera particolare le aree di servizio e le piazzole di emergenza. E ciò ha dato i suoi frutti: non ci sono stati furti nè sulle auto né negli autogrill».

Invece sono state molte contravvenzioni per il delle cinture di sicurezza: 116 in totale di cui 33 sulla Torino-Piacenza. Un dato inquietante perchè la maggior parte degli incidenti con conseguenze gravi o mortali è dovuto all'espulsione dall'abitacolo persone prive cinture sicurezza.

Complessivamente sono state 33 le patenti ritirate per velocità e 17 quelle per guida in stato di ebbrezza cui 2 per stupefacenti e 3 sull'A21. Sempre tema di novità, in questo caso non ha influito l'abbassamento della misura del alcolico (da 0,8 a 0,5 grammi litro) perchè nella maggior parte dei il tasso era superiore a 0,8.

Controlli della polizia stradale

### A Tortona

#### Più pattuglie serali per una città sicura

In concomitanza con l'esodo estivo aumentati i controlli sul territorio da parte delle forze dell'ordine cittadine.

Carabinieri, vigili urbani e polizia stradale garantiscono a tutti coloro hanno lasciato o lasceranno la città di non trovare al ritorno sorprese appartamenti svaligiati, ville a soqquadro e negozi «visitati» ladri. Questo infatti è i periodi maggiormente a rischio: molti zi sono chiusi e potrebbero costituire un incentivo per i ladri. Proprio per questo motivo i carabinieri hanno intensificato i di pattuglia sul territorio, controllando in modo particolare le abitazioni. Anche i vigili urbani sono impegnati nei controlli. Hanno raddoppiato le pattuglia serale: ogni giorno, dalle 19 all'1 di notte, sono servizio due auto con due vigili ciascuna, incaricati di sorvegliare che tutto sia in ordine, soprattutto nelle zone residenziali dove gli abitanti sono partiti per le vacanze.

Il raddoppio della pattuglia serale è una novità e rappresenta uno sforzo notevole per il Corpo polizia municipale che si trova sotto organico. La sicurezza sulle strade invece garantita dagli agenti della polizia stradale. Il traffico molto intenso a degli spostamenti, più frequenti che in altri periodi.

Anche chi rimane città, si sposta in auto o in moto: per questo motivo sono aumentati i controlli sulle strade. La sicurezza sul territorio tortonese è garan- anche dagli agenti della questura e della prefettura che hanno stabilito le linee guida da adottare sulle strade della provincia, particolare riguardo agli interventi a favore di sicurezza, viabilità, commercio ambulante e abusivo. [m. t. m.]

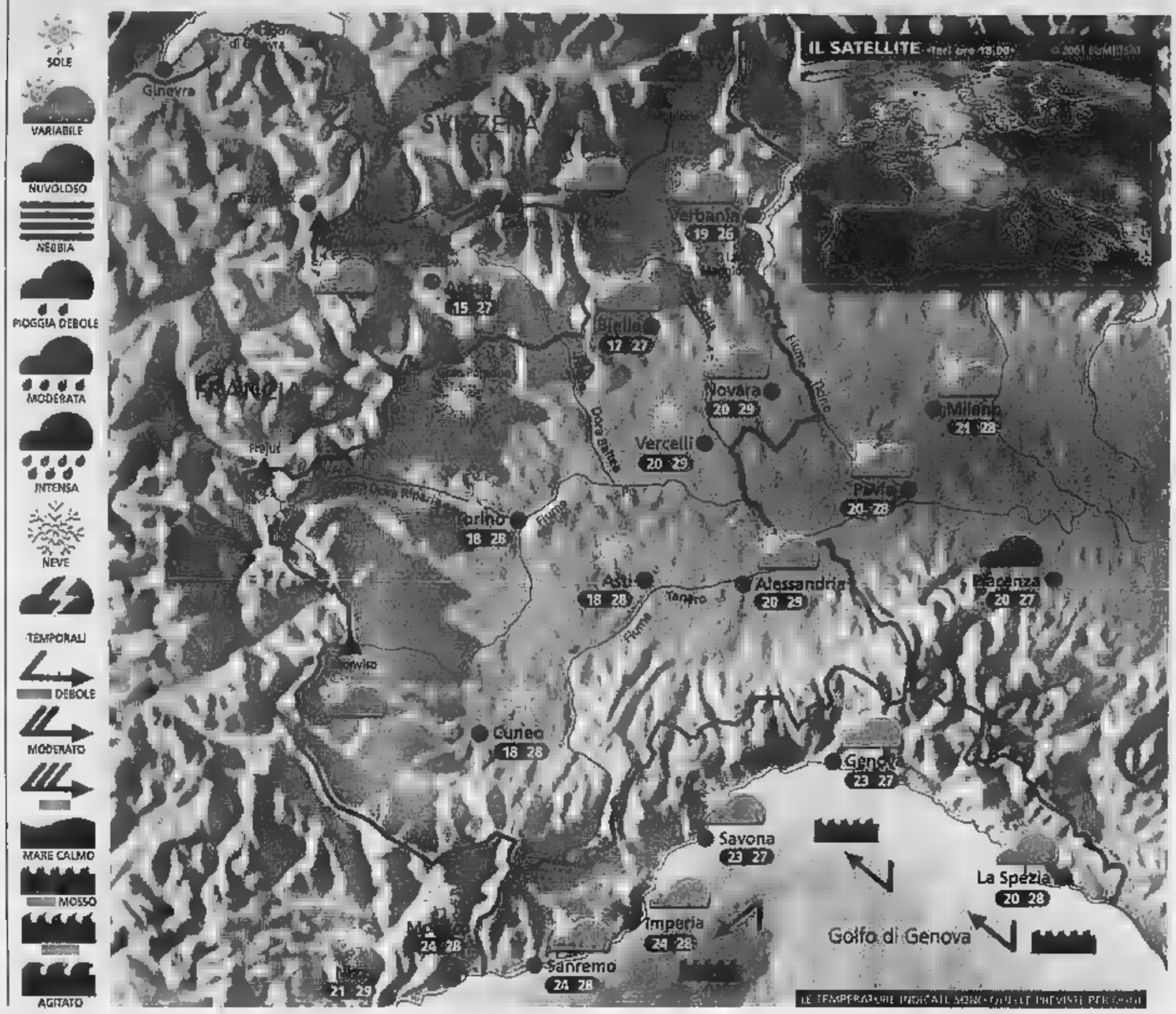
ANNIVERSARIO — DUE ANNI FA IL TERREMOTO IN PROVINCIA

### Chiese sempre inagibili

Il 21 agosto 2000 violento terremoto colpiva la provincia. A due anni di distanza c'è patrimonio storico-artistico ancora nascosto da puntelli e transenne. Sono chiese di Bergamasco (nella foto Castellania), Cerreto e Solero, rimaste da allora chiuse al culto e tuttora inagibili. Altri templi rischiano di non riaprire più.

SERVIZIO A PAGINA 35

## METEO




**Situazione** Ieri una nuvolosità sempre più importante si è manifestata dapprima in montagna, poi anche sulla pianura piemontese. ■ sono attivati i primi temporali, specie ■ Torinese e nel Genovese. Dalla sera i rovesci hanno interessato diverse aree di pianura. Oggi si prevede un parziale e temporaneo miglioramento.

**Previsioni** Al mattino ancora annuvolamenti sull'Est del Piemonte con isolati rovesci ma con tendenza a schiarite, altrove qualche banco nuvoloso ma squarci di cielo azzurro sempre più ampi. Con il passare delle ore il sole prenderà il sopravvento ovunque, anche se nel corso del pomeriggio si svilupperanno nubi cumuliformi anche imponenti in montagna. La probabilità di rovesci risulterà comunque bassa. Ventilazione occidentale, temperatura in lieve diminuzione. Zero termico a 3800 m. Domani abbastanza soleggiato con isolati temporali in montagna.

### ZOOM

## Effetto serra: fantasia o realtà?

Scienziati e climatologi si dividono ormai in "serristi" e "freddisti". I primi, la maggioranza, ritengono che le attività antropiche stiano contribuendo notevolmente al riscaldamento del Pianeta. I secondi sono invece convinti che l'influenza dei gas-serra sul riscaldamento globale sia marginale e credono in una ciclica variazione naturale del clima. A sostegno degli uni e degli altri facciamo alcune considerazioni interessanti: l'età della Terra viene misurata in cinque miliardi di anni ma rispetto a questo lungo periodo solo nell'ultima fase possiamo ricavare informazioni rilevanti circa l'andamento climatico. Limitandoci all'esame delle ultime due ere geologiche, quella del Terziario e quella nella quale viviamo, il Quaternario, si ritrovano periodi inizialmente miti, poi sempre più freddi, finché ritroviamo un■ regolare alternanza. Si ritiene però che durante i periodi caldi la temperatura alle latitudini medie fosse di almeno 2 gradi più alta rispetto a quella attuale e che per oltre l'85% del tempo della storia della Terra il clima sia risultato più caldo dell'attuale. A sostegno dei "serristi" ci sono però dati inconfutabili che dimostrano com■ nell'ultimo secolo l'aumento della concentrazione di anidride carbonica abbia provocato anche quello della temperatura g■

A ■ di: ■.meteolive.it

### PER CHI VIAGGIA

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ANCONA | 22 | 26 | REGGIO CALABRIA | 23 | 28 |
| BARI | 22 | 30 | ROMA | 20 | 29 |
| BOLOGNA | 22 | 26 | VENEZIA | 23 | 25 |
| CAGLIARI | 23 | 31 | BARCELLONA | 16 | 22 |
| CATANIA | 22 | 30 | BRUXELLES | 13 | 22 |
| CATANZARO | 23 | 28 | FRANCOFORTE | 12 | 23 |
| FIRENZE | 21 | 31 | GINEVRA | 12 | 23 |
| OLBIA | 22 | 30 | LONDRA | 16 | 22 |
| PALERMO | 22 | 28 | MONACO DI BAVIERA | 14 | 27 |
| PERUGIA | 18 | 26 | PARIGI | 9 | 19 |
| POTENZA | 19 | 28 | ZURIGO | 10 | 23 |

### OGGI

**IL SOLE:** sorge alle ore 6 e 38 minuti; culmina alle ore 13 e 32 minuti, tramonta alle ore ■ e ■ minuti

**LA LUNA:** si leva alle ore 20 e 14 minuti; cala domani alle ore 5 e 42 minuti

ALGE per la casa www.alge.it


Quanto vale il tuo vecchio divano?

Puoi ancora scoprirlo.

Fino al 31 agosto
supervalutiamo il tuo usato
fino a € 750
e lo ritiriamo gratuitamente.

DIVANI & DIVANI NATUZZI

Casale Monferrato (AL)
Strada Valenza, 4h
■ 0142.55741

CITTÀ della MODA
S.S. dei Giovi Alessandria - Novi Km 19
tel 0131.290010

La promozione è valida a fronte dell'acquisto di un nuovo divano. I divani usati da ritirare saranno valutati per un importo pari al 10% del valore d'acquisto del nuovo arredo.

L'offerta dell'estate continua fino al 31 agosto: noi ritiriamo gratuitamente il tuo vecchio divano e ■ supervalutiamo fino a 750. E tu puoi scegliere il salotto ■ più ti somiglia tra i divani, le poltrone e i complementi d'arredo ■ ■ Natuzzi. Naturalmente solo ■ Divani & Divani by Natuzzi.

MINACCIA LE DIMISSIONI DA PRESIDENTE DELL'ASSEMBLEA, POI CI RIPENSA

# La discarica da ampliare ma Bonavoglia s'oppone

**Andrea Merlo**

TORTONA

«D'accordo sul principio di base, ma critico sui criteri di realizzazione». Questa è la posizione del Sindaco di Tortona, Giuseppe Bonavoglia sul tema dello smaltimento rifiuti urbani. Le sue affermazioni prendono spunto dalle richieste di ampliamento della discarica di via Ferrari e della piattaforma di compostaggio in strada Castelnuovo.

«Due interventi del genere realizzati contemporaneamente rischiano di compromettere irreversibilmente la vivibilità di una ampia zona della città. Già nelle condizioni attuali lamentati cattivi odori che si diffondono soprattutto nei mesi estivi. Oltre tutto nella zona in cui si espanderebbero le due strutture di smaltimento c'è anche il depuratore fognario e l'impianto di selezione dei fanghi».

L'attuale discarica tortonese è in via di esaurimento e pertanto si fa pressante l'esigenza di una rispondente alternativa. Non può essere considerato tale il previsto impianto di termovalorizzazione di cui si parla da tempo. L'ampliamento della zona di smaltimento sembrerebbe la soluzione più immediata e comunque si ritiene sia necessaria anche in presenza della futura piattaforma di smaltimento.

La dislocazione di quest'ultima tra l'altro preoccupa gli amministratori tortonesi. «E' prematuro fare previsioni sul luogo destinato ad ospitare il termovalorizzatore - osserva Oreste Soro, presidente del Consorzio smaltimento rifiuti Ovadese Valle Scrivia -. L'iter di questo progetto è ancora lungo. Al momento studi di fattibilità sono avviati all'Università Avogadro di Alessandria e al Politecnico di Torino. La fase progettuale s'inizierà quando state completate le relazioni dei due atenei. Invece per quanto riguarda la discarica di Tortona, ormai prossima all'esaurimento, il previsto ampliamento deve essere considerato coerente. Si chiude una fossa e se ne apre un'altra. Un procedimento previsto anche per la discarica di Novi Ligure, non nuova ad interventi del genere».

Il sindaco di Tortona, Giuseppe Bonavoglia

Oreste Soro (Consorzio Ovadese-Valle Scrivia)

Il sindaco: «Resto al mio posto, ma sono critico. Si deteriora la vivibilità d'una vasta area di Tortona» Soro: «Quell'impianto è quasi esaurito, si deve prendere una decisione»

In ogni caso sarà la Provincia ad esprimersi sulla realizzabilità o meno dell'ampliamento e a questo proposito la commissione per la valutazione dell'impatto ambientale si riunirà domani mattino per esprimere le proprie valutazioni al riguardo.

Le ventilate dimissioni del Sindaco Bonavoglia da presidente dell'assemblea dei comuni consorziati, per altro subito rientrate, sarebbero originate dalla controversa situazione che lo vede oppositore dell'ampliamento in quanto sindaco di Tortona e promotore dello stesso quale esponente dell'assemblea dei sindaci.

«Per ora resto al mio posto - dice Bonavoglia -: come ho spiegato non sono contrario per principio alle nuove strutture di smaltimento. Ma sindaco devo preoccuparmi della salute pubblica del mio comune, anche se per questo devo talvolta assumere posizioni che non collimano con quelle del Consorzio».

DUE ANNI FA IL TERREMOTO. A BERGAMASCO, CARENTINO E SOLERO INSUFFICIENTI I FONDI PER I LUOGHI DI CULTO

# Tre paesi con chiese inagibili

## Altre non riapriranno per i danni del sisma

Sopra la chiesa della Beata Vergine Assunta di Carentino qui a fianco la parrocchia di S. Bernardino a Bergamasco. Entrambi i luoghi di culto sono ancora inagibili a seguito dei danni provocati dal terremoto che il 21 agosto del 2000 scosse la provincia. I soldi finora stanziati si sono rivelati insufficienti

BERGAMASCO

C'è un patrimonio storico-artistico che, a due anni dal terremoto che ha colpito l'Alessandrino, è ancora nascosto da puntelli e transenne. Sono le chiese di Bergamasco, Carentino e Solero, rimaste da allora chiuse al culto. Nei sopralluoghi fatti poco dopo il sisma, tecnici e funzionari della Regione avevano redatto una prima stima dei danni. «E' rimasta la stessa anche dopo una seconda verifica, nel cui è risultato che le lesioni erano di gran lunga superiori alle previsioni» commenta amareggiato don Cesare Macciò, parroco di **Bergamasco**.

«Rinunciare i progetti è l'unica soluzione. - aggiunge don Cesare -, poiché i 110 mila stanziati per la parrocchiale Natività di Maria Vergine ne andranno solo per mettere in sicurezza il campanile e bloccarlo con chiavi d'acciaio. Allora bisognerà trovare i fondi per la cupola, che presenta larghe crepe ed è pericolante; poi ci sono il tetto, gli impianti elettrici e di riscaldamento, l'altare». Non bastano quindi i soldi per recuperare il patrimonio culturale-monumentale rappresentato dai templi: si studiano allora i modi per tenere in piedi le chiese. «Cercheremo - dice don Cesare - di destinare al recupero della parrocchiale i "risparmi" delle somme destinate alle altre tre chiesette la cui riapertura si fa sempre più improbabile (Trinità, S. Pietro e S. Bernardino, con preventivi già approvati di, rispettivamente, 148, 155 e 78 milioni di vecchie lire; ndr). Ma anche qui, per poter "stornare" gli eventuali avanzi si dovrà fare un secondo giro della burocrazia quando, dopo 2 anni, non si è ancora concluso il primo. Faremo allora richiesta alla Cei per attingere all'8 per mille destinato alla Chiesa cattolica e alla locale Associazione Teatro Nuovo di continuare a promuovere iniziative pro-campanile».

A **Carentino**, i finanziamenti destinati a rendere agibile la chiesa dedicata alla Beata Vergine Assunta sono rimasti «sulla carta»: 50 mila euro, già stanziati, sono bloccati da qualche parte. «Non si capisce perché», dice don Gaetano. E' inagibile anche la parrocchiale S. Perpetuo di **Solero**: il campanile resta imbrigliato dal 2000, così come rimane transennata la zona interna sovrastata dalle arcate danneggiate dal terremoto di 2 anni fa. Qui, i lavori di ripristino inizieranno a settembre.

Intanto, la Regione ha comunicato ai sindaci dei Comuni colpiti dal sisma 2000, di aver messo a loro disposizione il 90 per cento dei fondi stanziati. Il totale dei finanziamenti destinato alla provincia di Alessandria è di 2 milioni 53 mila 348 euro (circa 4 miliardi di vecchie lire).

RESTA IN CARCERE GIUSEPPE ANDOLLINA CHE AL RIONE CRISTO SPARO' AL VICINO

# «Ammazzò per futili motivi»

## Aggravata l'accusa di omicidio volontario

ALESSANDRIA

Omicidio volontario con l'aggravante dei futili motivi: è questa l'accusa che il gip Simone Perelli muove a Giuseppe Andollina 49 anni abitante in via Gandolfi 22 che il 12 agosto ha ucciso con un colpo di pistola il vicino di casa Davide Turin di 33 anni. L'assassino resta in carcere (il magistrato ha infatti accolto la richiesta di custodia cautelare avanzata dal pm Enrica Bertolotto) e potrebbe essere sottoposto a perizia psichiatrica. I suoi legali (Giuseppe Lanzavecchia e Vittorio Spallasso) stanno valutando la possibilità di richiedere tale esame così da cercare di capire perchè l'uomo ha fatto fuoco a bruciapelo sulla vittima apparentemente senza un motivo valido.

Giuseppe Andollina 49 anni accusato di aver ucciso Davide Turin suo amico e vicino di casa

I due uomini hanno litigato il comportamento di Andollina. Secondo le dichiarazioni di Michela Maggi, 26 anni, convivente di Turin, l'uomo poco prima le avrebbe fatto alcune «avances». L'omicida sembra non ricordare nulla della tragedia che fra l'altro ha privato del padre una bimba di 4 anni, addirittura al momento dell'interrogatorio ha dichiarato di non aver sparato al vicino di casa. Sarà ascoltato ancora nelle prossime settimane mentre si attende l'esito dell'autopsia sulla salma della vittima e della perizia balistica sull'arma usata.

Non ha stupito il fatto che Giuseppe Andollina, sposato, padre di quattro figli, un tempo operaio, da alcuni anni fuori dal mondo del lavoro per disturbi alla schiena, fosse in possesso di una pistola. Ha sempre avuto, infatti, la passione per le armi e in passato era anche finito in carcere: gli era stato imposto il divieto di possederne. [e. c.]

IN BREVE

**SALE**

**Grandine e pioggia provocano disagi**

Il temporale accompagnato da una grandinata si è abbattuto ieri pomeriggio in paese. In strada si sono formate diverse pozzanghere e stati allagati alcuni scantinati. [r. al.]

**ACQUI**

**Ancora in ospedale dopo l'incidente a Pareto**

Sono ricoverati in ospedale Luigina Bruno, 78 anni, abitante ad Asti, in via Sanzio 23 e Pierangelo Manuele, 52, anni, che viaggiavano su un'automobile uscita di strada in località Mulini di Pareto lungo l'ex-strada statale 334. [g. l. f.]

**Guasto alle linee ai Nebbioli riparato dalla Telecom**

La Telecom ha comunicato di aver provveduto a sistemare i guasti telefonici che avevano isolato le due frazioni di Nebbioli e Val Rossana. Il danno secondo i tecnici è stato causato dal temporale del 5 agosto aveva colpito una centrale di linea. Ieri tutti i cavi degli utenti collegati sono stati sostituiti e ricollegati. Oggi i tecnici della Telecom faranno un nuovo controllo per verificare l'assenza di altri problemi. [r. al.]

**ALESSANDRIA**

**Contributi alle imprese che si dedicano al turismo**

La Regione ha definito le categorie di imprese turistiche che beneficieranno dei finanziamenti per il 2002 previsti dalla legge 488/92 a favore delle attività produttive. Al Piemonte sono destinati fondi per 9.428.000 euro: potranno accedervi le imprese turistiche delle zone inserite nei fondi strutturali europei 2000-2006, tra queste ci sono il Monferrato, l'Appennino alessandrino, la Valle Scrivia. [r. al.]

**ALESSANDRIA**

**Stazioni di servizio acquistate dalla Shell**

Le 89 stazioni di servizio acquisite da Beta Rete da parte di Shell Italia manterranno i marchi Esso, Erg, Total Fina Elf, (Tfe) fino alla scadenza dei contratti conclusi dalle società petrolifere con i singoli gestori dei punti vendita. Nell'Alessandrino gli impianti sono sei. [r. al.]

Confartigianato Alessandria

# FORMAZIONE PER LO SVILUPPO DELLE PICCOLE IMPRESE

La Confartigianato di Alessandria organizza a partire dal di settembre 2002, corsi di formazione e di aggiornamento professionale che saranno gratuiti, previa approvazione da parte della Provincia, per tutti gli associati. Potranno parteciparvi titolari, soci di impresa e dipendenti fatta eccezione per gli apprendisti e lavoratori con contratto di collaborazione coordinata e continuativa. Questi i corsi già inseriti nel catalogo:

- ***Autoriparatori:*** Sistemi di iniezione elettronica;
- ***Installatori e manutentori termoidraulici:*** la conformità degli impianti termici e termoidraulici;
- ***Elettricisti:*** Aggiornamento della normativa CEI ed i suoi effetti sulla responsabilità degli installatori;
- ***Lavanderie:*** tecniche di aggiornamento professionale per addetti del settore;
- ***Odontotecnici:*** la Direttiva 93/42 e sue applicazioni informatiche;
- ***Settore di produzione lignea:*** organizzazione e progettazione di manufatti in legno;
- ***Settore di restauro ligneo:*** aggiornamento professionale

e, inoltre, ***per tutte le categorie***, corsi di tecniche di marketing, di gestione aziendale, di informatica e di lingua inglese.
Eventuali richieste di ulteriori corsi fuori catalogo verranno raccolte e valutate. Per l'attivazione di ciascun corso è richiesto un numero minimo di 10 partecipanti. I corsi avranno luogo nei primi mesi del 2003. Per informazioni e adesioni telefonare all'Ufficio Formazione Confartigianato Alessandria a partire dal 26 Agosto ai n. 0131/286504-286530. Spalto Marengo - Palazzo Pacto Alessandria

***Per essere competitivi occorre essere competenti***

AI FUNERALI TUTTO IL PAESE E DIVERSE AUTORITA'

# Ieri il commosso addio al sindaco di Francavilla

FRANCAVILLA BISIO

Commosso addio al sindaco Assunta Lubiano. Per darle l'estremo saluto tutto il paese si è radunato nella chiesa parrocchiale: una partecipazione che in pratica ha mandato in tilt la circolazione stradale del paese. C'erano il prefetto Vincenzo Pellegrini, amministratori regionali e provinciali e la schiera delle autorità è completava con tutti i sindaci del territorio e con i rappresentanti del Coldiretti, di Alexala e di molti altri enti. Nel seguire il funerale la gente commentava sulle non buone condizioni di salute del sindaco, costretta e affetta da tempo da una forma di diabete che avrebbe consigliato una vita più tranquilla - diceva un'amica -. Invece lei continuava caparbiamente ad anteporre gli impegni sociali». In effetti la Lubiano era una donna instancabile. Si negli ultimi tempi appariva affaticata, non si tirava mai indietro.

Assunta Lubiano

Ora in paese si pensa alla successione. «Nei casi di forza maggiore, come questo, il vicesindaco assume la funzione di sindaco gli stessi poteri fino alle elezioni che devono essere programmate in concomitanza con altre consultazioni elettorali - spiega il segretario comunale -. Nel caso specifico assumerà l'incarico Mario Mazzarello, che di Francavilla è già stato sindaco nella passata legislatura». Le prossime elezioni si terranno presumibilmente nella primavera del 2003. [a. me.]

DOPO IL CASO ATOFINA

# Regione istituisce una commissione su rischio incidenti

ALESSANDRIA. La giunta regionale ha costituito la Commissione tecnica di coordinamento sui pericoli di incidente rilevante. Ne fanno parte Regione, Vigili del fuoco, Arpa, Asl, Università e Politecnico di Torino. «Con la commissione - dice Ugo Cavallera, all'Ambiente - ci sono tutte le condizioni perchè la Regione possa garantire sul proprio territorio la corretta applicazione della legge ed i raccordi tra i soggetti che devono intervenire in relazione alla presenza di stabilimenti a rischio di incidente rilevante (prefetture, Province, Comuni». Una commissione la cui costituzione è stata accelerata dopo gli incidenti capitati all'ex-Ilva di Torino e all'Atofina di Spinetta.

Per l'incidente in quest'ultimo stabilimento la Regione ha chiesto alla società di fornire una dettagliata descrizione delle circostanze che l'hanno originato, documentazione che dovrà essere contestualmente trasmessa agli enti locali. [f. m.]

SERV. PROM. PUBLIKOMPASS

Da domani quattro giorni di festa. Riscoperta la ricetta della torta di mandorle

# Una grande sagra con la porchetta

## *Casal Cermelli «celebra» anche la rapa rossa*

CASAL CERMELLI

Tradizionale appuntamento a fine agosto con la sagra della porchetta, giunta alla sua dodicesima edizione.

La Pro loco, in collaborazione con il Comune, ha organizzato la festa in piazza San Carlo e alla Pagliarella, 4 giorni di allegria, da domani a domenica. L'invito degli organizzatori è esplicito: «Invitiamo tutti a partecipare, questa è la sagra dei cibi genuini. Un momento di festa che ha radici che affondano nella tradizione contadina di queste terre».

Infatti, piatto forte sarà certo la porchetta allo spiedo, ma uno spazio particolare verrà dedicato alla rapa rossa «poiché - ricorda il sindaco Francesco Zanini - la nostra zona, con quelle di Castellazzo Bormida, Castelspina e Sezzadio, è fregiata della "denominazione di origine controllata" di apporre alla produzione, quale marchio di qualità, della nostra "regina dei campi": la rapa rossa». In paese ci sono anche alcune ditte specializzate nella lavorazione di questo prodotto.

Una schiera di ottimi cuochi è dunque pronta a sfornare tutte le sere, nel ristorante al coperto allestito in piazza S. Carlo, gli appetitosi piatti della tradizione gastronomica locale: oltre alla porchetta, si potranno gustare antipasti, agnolotti, tagliatelle, polenta, braciole, salamini, dolci e altro ancora: il tutto accompagnato da eccellenti vini. E da tanta ospitalità - aggiunge Gianfranco Cermelli, presidente della Pro loco -. La nostra è una piccola comunità (1160 abitanti, compresa la frazione Portanova), ma con una gran voglia di fare. Daremo il benvenuto agli ospiti con un buon servizio, un ambiente confortevole e tanta allegria».

Miss e mister di una precedente edizione col presidente della Pro loco Gianfranco Cermelli

L'occasione della dodicesima sagra della porchetta è ideale per l'amministrazione comunale e per la Pro loco per ringraziare pubblicamente la famiglia Marunzana per aver collaborato alla riscoperta dell'antica ricetta della «Torta di mandorle», conosciuta e apprezzata in tutto l'Alessandrino. E come tutte le ricette importanti, anche questa è segreta. Per scoprirla, bisogna andare sul posto ad assaggiarla.

Nell'area verde (al coperto) della Pagliarella sono previste serate danzanti con musica adatta ad accontentare tutti i gusti: domani sera e domenica, Maddalena e Gabriele, duo di Castellazzo Bormida; menu venerdì e sabato esibiranno Carlo e Alessandra di Fresonara. E più, sempre venerdì, saliranno in pista i ballerini della scuola di danza Kontiki e domenica quelli della New Dan di Alessandria. Durante la festa ci saranno sfilate di miss.

A Casal Cermelli (paese che dista 10 chilometri da Alessandria, in direzione Ovada) le associazioni di volontari che si occupano di solidarietà, sport, (il locale gruppo sportivo ha recentemente organizzato il secondo trofeo della Rapa rossa, doc, di ciclismo riservato agli under 23) divertimento e cultura sono una bella realtà: un vero «fiore all'occhiello» dell'amministrazione comunale e dei suoi cittadini.

TERZO MILLENNIO, UNA FOTO RICORDO DELLA GENTE DEL PAESE

**CASAL CERMELLI.** In alto, la foto di gruppo scattata davanti al municipio in occasione dell'inizio del terzo millennio, già rende bene l'idea del clima di simpatia e fierezza che si respira a Casal Cermelli. Condizione, che il sindaco Francesco Zanini e il presidente della Pro loco Gianfranco Cermelli, riassumono così: «E' proprio questo spirito che ci consente di trovare nuovi stimoli per proporre iniziative sempre più coinvolgenti. Ci auguriamo possa durare nel tempo la bella collaborazione che c'è fra le diverse associazioni di volontari e le istituzioni: forza da destinare allo sviluppo del paese». Un paese, quello di Casal Cermelli, dove si festeggia, con la sagra della porchetta che inizia domani, anche un anno laborioso trascorso nelle campagne e nelle fabbriche.


La Pro Loco di Casal Cermelli
ti invita alla

XXIII SAGRA
della PORCHETTA
22 - 23 - 24 - 25 Agosto
a Casal Cermelli

CON STAND GASTRONOMICO
IN PIAZZA SAN CARLO
E SERATE DANZANTI ALLA PAGLIERELLA

Non puoi mancare:
alla nostra festa ti aspettano la genuinità,
la tradizione, un ambiente confortevole,
un buon servizio e tanta tanta allegria.

Provare per credere.....

Spaccio Gelo

SARA. GEL s.n.c.
IMPORT EXPORT

CON SPACCIO AL PUBBLICO
AZIENDA DI IMPORTAZIONE E DISTRIBUZIONE DI PESCI,
CARNI FRESCHE PIEMONTESI E SUDAMERICANE,
SURGELATI, VERDURE, SELVAGGINA,
PRODUZIONE GELATI SELEZIONATI.
SERVIZIO DALL'INDUSTRIA AL SINGOLO CONSUMATORE

25 ANNI DI ESPERIENZA NEL SETTORE

Queste alcune delle nostre specialità

Spiedini giganti di pesce gli unici tenerissimi
Carne argentina alla brace la più sicura e tenera

Consulenza gratuita agli organizzatori
per qualsiasi cena, eventi, feste, ecc...

FORNITORI UFFICIALI DI SAGRE

Via C. Fornace, 50 - Tagliolo Monferrato (AL)
Strada Caraffa all'altezza del bivio Lerma - Tagliolo
Tel. 0143.896216 Fax 0143.896928
CHIUSO IL LUNEDÌ MATTINO
e-mail: saragel@libero.it

*Allevamento*
"di Villa Testa"

DA OLTRE 30 ANNI
SPECIALIZZATO NELLA SELEZIONE
DEL PASTORE TEDESCO

*Disponibili cuccioli altamente selezionati,*
*provenienti dalle migliori linee di sangue tedesche*

Via Gerbida n. 25 - 15072 Casalcermelli (AL)
Tel. 0131.279127 - Cell. 349.5734104

MAI PAOLO
CENTRO ASSISTENZA TECNICA AUTORIZZATO
CALDAIE A GAS

Vaillant SERVICE
ARISTON
Beretta caldaie
ROBUR

- CONTRATTI MANUTENZIONE PROGRAMMATA
- ANALISI FUMI
- CONTRATTI PER TERZO RESPONSABILE

VIA ROMA, 9/B - 15072 CASAL CERMELLI (AL)
TEL. 0131.279610 - FAX 0131.279613
E-MAIL: maipaolo@libero.it

## Servono ingegneri, psicologi animatori e assistenti sociali

QUESTE le offerte di lavoro segnalate dai Centri per l'impiego. Le offerte sono anche sul sito http://www.provincia.alessandria.it/lavoro/. Proseguono le chiamate rivolte alle categorie protette: disabili, profughi, orfani. Informazioni nei Centri e negli Sportelli per l'impiego.

**Alessandria** (via Cavour 17, telefono 0131/254671).

Privati: **1 addetto alla vendita** (4049), a Montebello della Battaglia (Pavia), vendita prodotti cosmetici-erboristici, accessori di bellezza, diploma, conoscenza inglese-francese scolastico, 20-35 anni, patente, non è necessaria esperienza; **1 cameriere/a addetto/a ai piani** (4045), inizialmente come soci lavoratori, con o senza esperienza; **2 addetti/e alla ristorazione** (4044), inizialmente come soci lavoratori, con o senza esperienza; **2 camerieri** (4043), inizialmente come socio lavoratore, preferibile diploma; **1 aiuto** (4042), preferibile diploma; **1 pizzaiolo** (4032), a Ovada.

**Casale** (via Treviglio 12, telefono 0142/452394, fax 0142/422086). Privati: **15 disossatori** (4039), ad Olivola, nessun requisito, tempo determinato; **3 apprendista+ti e 1 operaio** (3993), a Casale Monferrato; **1 autista patente C, 1 magazziniere** (3988) Terruggia, tempo indeterminato; **2 laminaristi, 1 saldatore, 1 apprendista** (3911), Casale, patente B; **collaboratori di vendita** (3950) ad Alessandria e provincia, per ditta distributrice di prodotti per parrucchiere di Genova; **1 manovale edile** (3910) per artigiano di Casale; **1 laureato** (3917) per ditta commerciale; **1 manovale** (3940), per ditta edile, con disponibilità a lavorare fuori sede tutta la settimana; **1 ragioniere** (3992), per ditta alimentare, esperto in contabilità; **3 apprendisti operai** (3993), per industria legno.

**Novi Ligure** (via Mazzini 21, telefono 0143/2374). Chiamata pubblica, oggi alle 10,30, per **1 autista ambulanza**, (4055), scuola dell'obbligo e patentino 138/93, tempo determinato. Privati: **1 pizzaiolo qualificato** (4054), Basaluzzo, tempo indeterminato; **3 addette al confezionamento** (4053), Tortona; **3 addetti al trasporto e montaggio** (4052), Tortona, tempo indeterminato; **1 addetta pulizie di uffici** (4048), ad Arquata e Novi, 18-55 anni, preferibilmente con patente B; **1 addetta alla pulizia** (4033), a Serravalle, in negozio abbigliamento; **3 addetti vendita** (4030), a Serravalle, 20-30 anni, militesenti e celibi, una lingua straniera, esperienza minima settore abbigliamento, calzature o arredo casa; **5 magazzinieri/cellisti qual.** (4011), soci lavoratori, esperienza minima; **4 addetti installazione/manutenzione e montaggio impianti industriali** (4000), esperienza, attestato qualifica; **1 rappresentante** (3975), vendita prodotti per pubblici esercizi, province di Alessandria e Asti; **1 magazziniere qualificato** (3966), addetto gestione computerizzata magazzino, conoscenza uso pc ed esperienza; **1 addette alle pulizie** (3945), a Serravalle, età 25-50 anni; **agenti di commercio** (3931), età superiore a 20 anni, diploma, con auto; **1 capoturno reparto lavorazione lamiere** (3930), esperienza, 30-40 anni, con auto; **1 addetti macchina a cnc per taglio lamiere** (3929), esperienza su pantografi o frese a cnc, e **4 operai metalmeccanici** (3926), 20-34 anni, militesenti, con auto; **1 impiegato** (3905), contabilità, gestione rapporti clienti-fornitori-banche, esperienza, diploma ragioneria o laurea in economia e commercio, conoscenza pc, con auto; **1 apprendista cablatrice** (3878), a Basaluzzo, buona manualità, conoscenza base pc; **3 operai agricoli** (3877), patente B; **1 addetti pulizia** (3834), patente 20-45 anni, tempo determinato; **1 distributore carburante self service** (3794), a Pozzolo, conoscenza pc, tempo determinato; **1 impiegata amministrativa qual.** (3634), a Bosco Marengo, conoscenza inglese, pc, programma Ibm As 400; **3 operai metalmeccanici** (3628), a Bosco Marengo; **1 operai metalmeccanici qual.** (3627), a Bosco Marengo, conoscenza inglese; **1 meccanico** moto e scooter (3435), Novi, tempo indeterminato, esperienza professionale; **1 operaio** settore elettrico (3314) Novi, addetto all'installazione e manutenzione di ascensori e montacarichi; **2 apprendisti elettricisti** (3310), Novi.

**Tortona** (viale Piave 6, telefono 0131/8614021. Privati: **1 apprendista macellaio** (4047), militesente, con auto, lavoro interinale; **1 apprendista** manettiere (4046), militesente, con auto, lav. int.; **2 apprendisti muratori** (4006), a Tortona e Cassano, patente B; **1 addetto punto vendita** (3991), in stazione di servizio, con auto, lavoro interinale.

**Valenza** (via IX Febbraio angolo via Carducci, telefono 0131/942104). Chiamata come a Casale. Privati: **4 orafi qual.**, esp. pluriennale, 25-50 anni; **2 incassatori qual.**, esp. pluriennale, 25-50 anni; **1 orafo qual.**, produzione, **1 apprendista** esperienza; **1 rodistrice/cerista**, apprendista con esperienza; **1 incassatore apprendista**, anche primo impiego, 20 anni.

**Acqui** (via Dabormida 2, telefono 0144/322014). Privati: **vendemmiatori/trici** (4050); **1 apprendista elettricista, 1 operaio elettricista** (3965); **1 muratore** (3964), Acqui, esperienza lavorativo, tempo determinato; **1 autista trattorista** (3961), Canelli, guida mezzi agricoli e lavori in vigneto, patente C, tempo determinato.

**Ovada** (via Pietro Nenni 12, telefono 0143/80150). Privati: **operai generici** (uomini e donne) e **falegnami**, con auto, per cooperativa; **1 impiegato tecnico** e **ingegnere meccanico**; **infermieri professionali, fisioterapisti della riabilitazione, addetti all'assistenza di base, educatori professionali, laureati in psicologia, assistenti sociali, animatori e cuochi**, per cooperativa; **1 magazziniere**, automunito con conoscenza computer; **1 meccanico tornitore**, con attestato di qualifica; **1 lavorante ed 1 apprendista parrucchiera**, Acqui; **1 operaio** addetto al trasporto e montaggio mobili, Belforte, patente B.

A CURA DI Mauro Faccioli

UNA SPINETTESE, UNA VALENZANA E UNA CASALESE ALLE PREFINALI DEL PIU' NOTO CONCORSO DI BELLEZZA

# Miss Italia, in tre ci sperano

## Ilenia, Sonia e Giorgia in gara a San Benedetto

**Brunello Vescovi**

ALESSANDRIA

«Uno su mille ce la fa» cantava il trio Morandi-Tozzi-Ruggeri: ma per tre ragazze della provincia sono un po' di più le possibilità di aggiudicarsi lo scettro di Miss Italia. Un pezzo di strada, infatti, l'hanno già compiuto: da stasera a domenica saranno impegnate a San Benedetto del Tronto per contendersi uno dei cento posti disponibili per partecipare alle finali di Salsomaggiore. Le concorrenti ammesse alle cosiddette «prefinali» sono in tutto 270, provenienti dalle varie selezioni regionali.

Ilenia Bellezza, 17 anni, di Spinetta, capelli mossi e occhi verdi, è stata la prima in ordine di tempo a mettere le mani sulla fascia che le ha garantito il passaggio di turno. Nelle tappe astigiane ha quasi sempre convinto la giuria: subito un primo posto alla selezione tenutasi alla Fiera di Asti (su 26 in gara), poi lo spopolato alla sala bingo (dove le concorrenti erano 52), diventando miss «Ragazza in... gambissime» e vincendo la tappa regionale.

Al «Gran galà della bellezza» di Castagnole Lanze ha ricevuto una delle due nominations per Miss Val d'Aosta. E questo significa il 50 per cento di chances di approdare alla finale: quella fra le due ragazze che, a San Benedetto, sarà designata a rappresentare la Val d'Aosta staccherà automaticamente il biglietto per Salsomaggiore.

Da sinistra, Ilenia Bellezza, Sonia Dalla Pietà e Giorgia Martinotti

Nonostante sia giovanissima, Ilenia ha già sfilato in passerella per l'agenzia Diamond di Enrica Giannini, ma la attività è frenetica su più fronti: «In testa a tutto viene la scuola - sottolinea -; sono all'ultimo anno al Cellini e m'iscriverò all'università, corso di gemmologia. Mi entusiasma l'idea di disegnare gioielli. Dà poco ho ripreso a danzare: avevo smesso, dopo anni, ma mi è tornata la voglia. Prendo lezioni di canto dal maestro Tino Traverso e la chitarra. Sogni? Non ne parliamo: sto vivendo quest'avventura con molta allegria».

Al Gran galà di Castagnole c'era anche Sonia Dalla Pietà, valenzana, 19 anni compiuti proprio quel giorno: il regalo più bello glie l'ha fatto proprio la giuria, assegnandole la meritatissima fascia di «Miss Moscato Dogliotti». Una partita di bottiglie avrà così la sua immagine sull'etichetta: bionda spumeggiante come sembra proprio il testimonial ideale. Un metro e 80, trascorsi da pallavolista (ha giocato in serie B), Sonia ha da poco completato gli studi al liceo linguistico e ora s'iscriverà a Scienze della comunicazione. Nel frattempo si toglie qualche sfizio con la sua passione: è stata seconda al concorso Miss Moda, indetto dall'agenzia Diamond (per cui sfila), e, quest'estate, seconda alle selezioni di Miss Italia nelle discoteche Jane Bianca e Mediterraneo.

La fascia regionale, quella di miss Sorriso - che significava l'automatica qualificazione alle prefinali - è arrivata in un'altra discoteca: l'Evita di Cavallermaggiore. Poi, a Cella Monte, Sonia è stata anche eletta Miss Alessandria.

Sempre a Castagnole, Giorgia Martinotti, 23 anni, una graziosa biondina di Frassineto, ha sfiorato la qualificazione per un soffio: le hanno assegnato una nomination per miss Rocchetta Bellezza, garantendole il pass per San Benedetto. «Un risultato insperato - confessa Giorgia -: avevano già premiato a Rivoli, ma non ci credevo proprio». Lavora in uno studio dentistico come assistente alla poltrona e ha l'hobby della recitazione: quando può, si esibisce la filodrammatica del suo paese. «Spero che queste piccole esperienze mi aiutino a superare la paura del palco - dice -. A Miss Italia arrivo un po' tardi? Non credo: solo adesso mi sento di avere la "testa giusta", cinque-sei anni fa proprio non me la sarei sentita».

A ROCCA LA «PEIRBUIEIRA»

# Yo Yo Mundi a Morbello con un attore

Questa sera, alle 21,30, davanti al municipio di **MORBELLO**, gli Yo Yo Mundi e l'attore Fabrizio Pagella daranno vita a uno spettacolo unico nel suo genere, dove poesia, suoni, letteratura e musica, s'incontreranno in modo molto spontaneo. Il gruppo acquese proporrà alcune canzoni tratte dal recente cd, «Alla bellezza dei margini».

I brani musicali saranno intercalati e introdotti da scritti di famosi autori, tra cui Garcia Lorca, Eduardo Galeano ed Italo Calvino. La collaborazione tra Yo Yo Mundi e Fabrizio Pagella (autore dello spettacolo «Acque Porca», dedicato alle vicende dell'Acna di Cengio e dalla martoriata Valle Bormida), nasce per un progetto sul romanzo «54 di Wu Ming», volume di successo edito da Einaudi, dove alle musiche del gruppo acquese si sposano i brani narrati dall'attore di origine alessandrina.

Prima del concerto (ad ingresso libero), si terrà, con inizio alle 19, al castello adiacente il palazzo comunale una degustazione di prodotti tipici della comunità montana Alta valle Orba, Erro e Bormida di Spigno. Gli altri appuntamenti.

**STASERA** a Varinella, serata dedicata alle canzoni d'amore e d'autore: lo spettacolo musicale è organizzato dal club Battisti e dal circolo Arci.

**OGGI** Nella cantina «Produttori Insieme», sulla strada provinciale Ovada-Novi Ligure, prende il via stasera la 7ª «Festa della Padania», organizzata dalla Lega Nord. Dalle 19, funziona il ristorante con un ricco menù e con il piatto divenuto simbolo di questa festa: il «fritto misto di pesce». Le danze sono allietate dall'orchestra Enrico Cremon e la Notte italiana.

**OGGI**. Ultimi due giorni per la 27ª sagra dei salamini d'asino. Il ristorante funziona dalle 19 alle con menù speciale, dove primeggiano i salamini d'asino al cartoccio assieme ai vini della cantina sociale di Mantovana. *Pesca di beneficenza* si danza con lo e il Miracolo Italiano.

**OGGI** Serata danzante con la scuola di ballo «New Terpsichore» con l'esibizione di ballerini professionisti.

**OGGI**. Alla Terrazza Belvedere Marconi di Rocca Grimalda, organizzata dalla Polisportiva, prende il via oggi la 24ª sagra gastronomica «Peirbuieira». Nel caratteristico ristorante al coperto si possono gustare tutte le specialità della antica cucina ruchese, tra le quali il prelibato piatto di lasagne e fagioli «Peirbuieira». La serata danzante, allietata Emanuela e Paolo, ospiterà la tappa del concorso «Un volto per il turismo» presentato da Paolo Paoli ed Elena Castelli. Sarà ospite Lucia Bay.,

**SAN SALVATORE**. Festa loca stasera alle Piscine regione Baldone coi dj Marco Ferretti.

**SILVANO D'ORBA**. Si conclude stasera al campo sportivo comunale «Stefano Rapetti» il 52° Festival de l'Unità. Dalle 19, gastronomia con le specialità della cucina ligure-piemontese. Si balla con l'orchestra spettacolo di Franco Bagutti. A cura di BRUNELLO VESCOVI

ACCARDO E VENNERI: «SERVE IL COINVOLGIMENTO DELLE RADIO CITTADINE»

# Bbsi pensa già a Capodanno

## Una proposta al Comune per la festa in piazza

ALESSANDRIA

I responsabili dell'emittente alessandrina Radio Bbsi hanno presentato il sindaco Mara Scagni, alla giunta, al presidente del Consiglio comunale Pierangelo Taverna e, per conoscenza, ai capigruppo una proposta per organizzare la festa di Capodanno. «Un progetto alternativo - scrive il direttore Giuseppe Accardo - che abbia un costo molto inferiore alle precedenti edizioni della festa del 31 dicembre, che nello stesso tempo sappia far divertire tutti, dai più giovani ai più anziani».

«È che - aggiunge il vicedirettore Stefano Venneri - può essere di "contorno" alla presenza di un eventuale vip dello spettacolo che il Comune intendesse invitare per il momento-clou della serata di San Silvestro».

Il progetto prevede l'impegno delle radio cittadine, coinvolgendo eventualmente anche le televisioni, ognuna impegnata a programmare dei vari, con i propri dj ed animatori e con il coinvolgimento di personaggi caratteristici della città. «Proponiamo allora - dice Venneri - di dare vita, insieme a rappresentanti dell'amministrazione comunale, ad un tavolo organizzativo per studiare e mettere a punto il programma».

Anna Oxa, ospite dello scorso Capodanno

La proposta di Radio Bbsi è di con le emittenti alessandrine alcuni punti della città, quali i giardini pubblici, la pista di pattinaggio, piazzetta della Lega, piazze Marconi e Garibaldi.

«È pensa a momenti musicali, ad attrazioni varie, magari anche con la trasmissione in diretta degli avvenimenti in programma nella serata, per permettere a quanti sono costretti in casa di seguire la festa di fine anno.

Con la collaborazione di sponsor (cantine sociali o produttori della provincia) si potrebbe dare vita ad assaggi di vini e dolci locali. Il tutto sino alle 23,45 del 31 dicembre, quando tutti gli animatori si dovrebbero spostare in piazza Garibaldi per il brindisi di Capodanno e fare da cornice all'eventuale esibizione dell'ospite-vip che il Comune volesse invitare. Lo scorso Capodanno, ricordiamo, è stata Anna Oxa.

Infine l'animazione dovrebbe ancora proseguire alle tre con balli, canti e tanta allegria. (f. m.)

### «Inutili le tre corsie sul ponte Tiziano»

Ho il dispiacere di passare, ogni tanto, in via Tiziano per dirigermi fuori città in direzione Casale od Asti e, come tutti, sono soggetto a code (non interminabili ma fastidiose) soprattutto durante le ore di punta. Saranno notevolmente incrementate a metà settembre, in quanto il traffico attuale si sommerà quello dovuto alla riapertura delle scuole. L'amministrazione comunale ha aperto una terza corsia al fine di agevolare la circolazione veicolare in entrata in città: la cosa sarebbe di buon senso, ma tale rimedio per me è assimilabile ad una spalla quando fa male il piede.

Mi spiego meglio: il progetto della viabilità sul ponte Tiziano, realizzato qualche anno fa e curato dall'Ufficio tecnico comunale, presenta un nodo attualmente insuperabile: la rotonda alla francese di dimensioni minime che non consente il districarsi del traffico venuto a creare con la chiusura del ponte Cittadella (e pensare che il Tiziano è stato aperto per sostituire completamente il Cittadella durante la sua ricostruzione). Pertanto l'allargamento a tre corsie di Tiziano è totalmente inutile in quanto crea solo maggior confusione di traffico in arrivo sulla asfitica rotonda. In attesa che il Cittadella sia rifatto, ricostruito o quant'altro (sembra che la telenovela della mancanza di decisionismo responsabile debba proseguire ancora per altro tempo) proporrei di costruire, per il solo tempo necessario ai lavori, una corsia all'interno del nuovo parcheggio Tiziano che partendo 50-70 metri prima della rotonda su via Tiziano, la scavalchi per immettersi su spalto Borgoglio, con una opportuna segnaletica di protezione al fine di snellire la circolazione.

Su tale corsia dovranno essere indirizzati i veicoli diretti verso il centro città, i rioni Cristo e Pista. Probabilmente mia proposta, il cui costo è minimo rispetto a quanto costerà il ponte, non sarà presa in considerazione, anche e soprattutto perchè per i tecnici comunali significherebbe riconoscere un proprio errore, ed il fatto pare alquanto difficile.

**Giuseppe Fansocco**
Alessandria

## E... UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**EMERGENZA SANITARIA: 118.**
**Alessandria:** Cri 0131 252.242; Cr. Verde 0131 252.255; C.S. 0131 270.027 **Acqui:** Cri 0144 322.300; Cr. 0144 323.333; Misericordia 0144 321.020. **Arquata S.:** Cr. Verde 0143 636.430. **Basaluzzo:** Cr. Verde 0143 489.677. **Bassignana:** Avis 0131 925.641, **Marengo:** C.S. 0131 270.027 **Cabella L.:** 0143 67.300 Cri 0144 714.433, Cri 0142 ; Cr. 0142 453.310; Misericordia 0142 781.010. B.I: C.S. 0131 270.027. **Castelnuovo B.:** Cri 0131 823.535 **Cerrina:** Cri 0142 946.030. **Felizzano:** Cr. Verde 0131 791.616/7. **Gavi:** Cri 0143 643.070. **Murisengo:** Cr. Verde 0141 993.677. 0143 . Cr. Verde 0143 80.420. **Pontestura:** Cri 0142 96.868. **Ponzano:** Cri 0141 927.317. **S. Salvatore:** Cri 0131 233.050. **S. Sebastiano C.:** Cri 0131 766.666. **Serravalle S.:** Cri 0143 65.176. **Stazzano:** Cr. 0143 65.002. **Tortona:** Cri 0131 811.333; Misericordia 0131 811.247 **Valenza:** Avis 0131 924.000. **Vignale:** Cri 0142 933.340. **Vignole:** Cri 0143 87.300. **Villalvernia:** Cr. Verde 0131 83.177. **Voghera:** Cri 0383 45.666.

**FARMACIE DI TURNO**

Ad **Alessandria** è di turno, dalle 9 di oggi alle 9 di domani, la farmacia *Ferraris* corso Roma 76 (0131 254.731). Dalle 12,30 alle 15,30 e dalle 19,30 alle 9 del giorno successivo svolge il servizio a serranda abbassata per le urgenze. Negli altri comuni le farmacie di turno svolgono anche servizio di reperibilità. **Acqui:** *Albertini*: corso Italia 70 (0144 **Casale:** *Bodo*, Castello 6 (0142 452.424). **Novi:** *Scotti*: piazza Repubblica 7 (0143 2310). *dei Gardelli*: corso Saracco 303 (0143 80.324). **Tortona:** *Comunale 2*: strada Viguzzolo 8 (0131 861.264). **Valenza:** *Comunale 1*: viale Manzoni 30 (0131 951.311).

**PRONTO SOCCORSO**

0131 a, infantile, 0131 207.224; **Acqui:** 0144 777.211; **Casale:** 0142 434.225; **Novi:** 0143 322.211; **Ovada:** 0143 82.81; **Tortona:** 0131 V 0131 959.111.

**GUARDIA MEDICA**

**Alessandria:** 0131 ; **Acqui:** 0144 311.440; **Casale:** 0142 434.334; **Castellazzo B.:** 0131 **Castelnuovo B.:** 526.763; **Cerrina:** 0142 943.423; **Felizzano:** 0131 791.516/7; **Gavi:** 0143 642.551; **Novi:** 0143 33.21; **Ovada:** 0143 81.777; **S. Sebastiano C.:** 0131 766.209; **Serravalle S.:** 0143 635.129; **Tortona:** 0131 868.863; **Valenza:** 0131 959.111.

## IN CITTA' E FUORI

**ALESSANDRIA**

### Letture a Casale

Tornano «Letture... in giallo» stasera alle 21,15 alla Biblioteca Civica di Casale, nell'ambito della serie di incontri per «Un'estate di paura». Per gli appassionati la possibilità di rivivere le più belle pagine dei libri noir con la voce di Franca Rosso Chioso. [r. sa.]

**ESCURSIONE**

### Il 15 settembre sul Tobbio

Si terrà il 15 settembre una camminata sul monte Tobbio a cura dell'Ente Parco. L'iniziativa, gratuita, è aperta a tutti: gradita la prenotazione allo 0143-684.777. [r. al.]

**CULTURA**

### Concorso per viaggiatori

E' stata indetta la prima edizione del concorso nazionale di fotografia «In viaggio», rivolto a tutti coloro che amano scattare immagini delle loro esperienze due le categorie (foto singola e foto in sequenza), termine di consegna il 30 settembre al Csi di via Milano (tel. 0131-252853) dove si possono anche richiedere informazioni, come anche alla Fototeca civica (0131-43140). [r. al.]

ASPAL MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002 LA STAMPA

# Trailers 2002/2003

**in anteprima**
**i grandi film della nuova stagione**

***Giovedì 22 agosto 2002, 21,30***

*ritaglia e consegna il presente tagliando (valido per n. 2 persone) alla biglietteria del Teatro Comunale di Alessandria*

**prendi posto!**
(non valide le fotocopie)

Ripubblichiamo il tagliando che consente di assistere, domani, alla serata organizzata dall'Aspal al Teatro Comunale e dedicata ai «trailers» delle pellicole più belle e spettacolari in arrivo sul grande schermo. Si comincia alle 21,30: ci sarà anche un brindisi con vini offerti dalle aziende Fabio Traversa, Giulio Armera e Viticultori dell'Acquese, aderenti al marchio di qualità «Terre alessandrine», in collaborazione con la Coldiretti. [b. v.]

# Expo Casa Due

Organizzazione
Fierimpresa

in collaborazione con
LINGOTTO FIERE

Info: tel. 011.653.50.11
www.fierimpresa.it
info@fierimpresa.it

Proposte d'Autunno
per la casa
e per gli sposi
su 30mila mq di esposizione

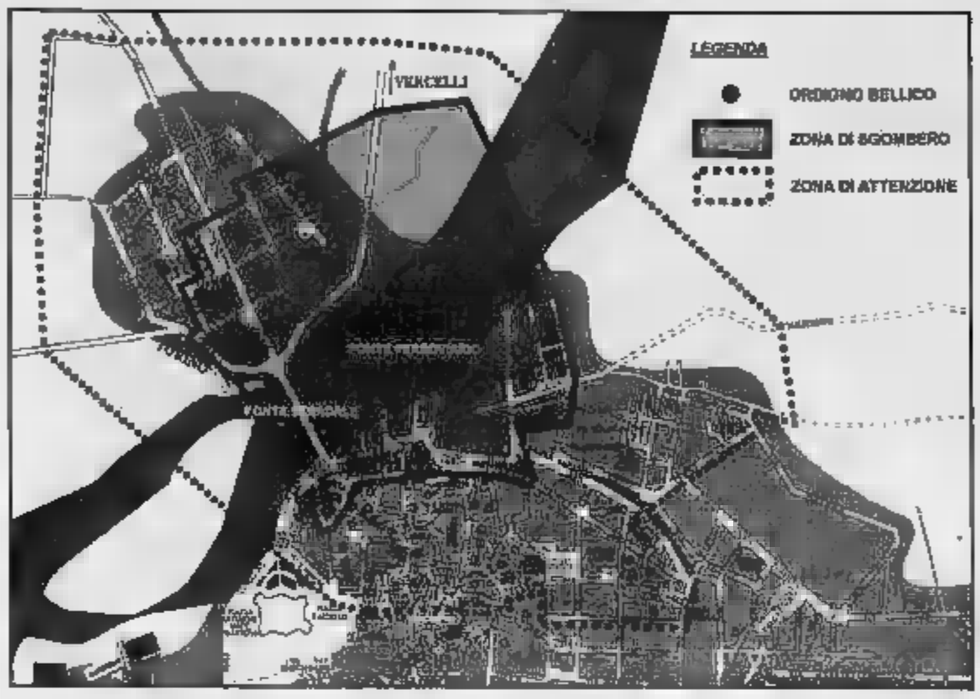
Anteprima
IDEASPOSA

27 SETTEMBRE • 6 OTTOBRE
TORINO • LINGOTTO FIERE

PROSPETTA UNA DOMENICA FUORI CASA PER OLTRE DUEMILA CASALESI

# La zona di sgombero

## Emergenza bomba, ecco la mappa




CASALE

Sono ben 1133 i nuclei familiari, per un totale di 2326 persone, che domenica mattina dalle 9 dovranno abbandonare le [illegible] per alcune ore, al fine di consentire l'intervento di brillamento del grosso ordigno bellico rinvenuto a poche decine di metri dal ponte ferroviario, sulla sponda sinistra del Po. Inoltre, venerdì dalle [illegible] alle 17, ben [illegible] famiglie (102 persone) abitanti in strada Vecchia Vercelli, dal civico 7 al 17A e dal 14 al 20, saranno soggetti [illegible] alcune restrizioni in quanto in quel periodo una ditta specializzata effettuerà l'intervento di sbancamento [illegible] massi e pietre che coprono parte dell'ordigno, [illegible] bomba d'aereo americana della Seconda Guerra Mondiale. Sempre venerdì i tecnici dovranno verificare l'eventualità di spostare la bomba, in quanto [illegible] vicinanza con il fiume non consentirebbe agli artificieri di lavorare al meglio delle condizioni.

Come già avvenuto a marzo, Casale [illegible] interessata da un'area di sgombero, dove tutti dovranno lasciare le proprie case. Ci sarà anche un'area di attenzione dove sarà necessario tenere alcuni comportamenti di sicurezza. Rispetto [illegible] alcuni mesi fa la zona di sgombero interesserà maggiormente il quartiere [illegible] Oltreponte, poi [illegible] zone di Vecchia e Nuova Casale e di Sant'Ilario, mentre quasi tutto il centro storico rientrerà nella zona di attenzione. Per informazioni [illegible] richieste relative a segnalazioni di persone allertate, che necessitano di trasporto [illegible] di richieste di ospitalità presso il Centro di Accoglienza ci si può rivolgere all'Urp al [illegible] verde 800-516165 o 0142-444339 giovedì), venerdì dalle 8,30 alle 18,30 e sabato dalle 8,30 alle 14, sabato dalle [illegible] alle 20 al Comando di Polizia Municipale (800-41716), domenica dalle 7 fino al termine delle operazioni sarà possibile rivolgersi alla polizia municipale e al Com allo 0142-75267. [r. sa.]

NELLA QUERELLE TRA PROPRIETA' IMMOBILIARE INTERVIENE ANCHE IL SINDACO

# Tolto l'avviso «Vendesi» per il castello di Montiglio

MONTIGLIO MONFERRATO

La notizia pubblicata ieri da «La Stampa» che riferiva dell'avviso di messa in vendita del castello di Montiglio, apparso nella bacheca dell'immobiliare «Da Vinci» ad Asti, ha sollevato [illegible] serie di reazioni a catena.

I proprietari milanesi dell'antico maniero (Paola Pacifico e Leonardo Marletta) hanno inviato una nota all'immobiliare gestita da Celio Bardella e [illegible] figlio Corrado, ingiungendo di «ritirare le foto del Castello di Montiglio [illegible] mostra nella vostra bacheca (in via Garibaldi ad Asti; ndr) sotto [illegible] scritta 'in vendita' in quanto non vi [illegible] stato dato alcun incarico scritto [illegible] neppure alcuna autorizzazione».

La trattativa definita «riservata» dai due agenti immobiliari li aveva indotti a inserire foto del castello [illegible] [illegible] nobiliare, tra gli annunci di vendita. Ieri il cartello è stato tolto. Dunque il castello non è più cedibile? La questione potrebbe avere strascichi.

Nella vicenda interviene anche il sindaco di Montiglio Dimitri Tasso, che già aveva espresso perplessità quando gli era stata comunicata la notizia dell'annuncio di vendita: «Le informazioni che aveva- [illegible] dalla proprietà era diverse».

Il sindaco [illegible] precisa: «Mi [illegible] recato ad Asti per verificare il tutto e ho fotografato quanto esposto in vetrina, ma a quanto mi risulta l'agenzia ha utilizzato sia le foto del castello che il suo stemma [illegible] alcun incarico scritto per la vendita».

Aggiunge ancora [illegible] sindaco: «L'utilizzo dello stemma è stato concesso al solo Comune [illegible] Montiglio dai vecchi proprietari marchesi Borsarelli. [illegible] ritiene pertanto gravemente lesivo dell'immagine [illegible] nostro Comune l'uso improprio di queste immagini tenuto conto che una [illegible] delle principali manifestazioni dell'Astigiano si basa proprio sul castello. Non ritengo peraltro che avere contatti verbali con i proprietari del castello che si ritengano interessati a cedere in un futuro [illegible] lontano la proprietà (in mancanza di eredi non sono esclu- [illegible] formule alternative che consentano loro la permanenza nel castello) autorizzi chicchessia ad esporre cartelli con l'avviso "vendesi"». [r. at.]

Il bel castello di Montiglio

IMBRATTATA UNA SCULTURA LUNGO CORSO ITALIA

# Vandali ad Acqui Terme beffano le videocamere

ACQUI TERME

Nuovo atto vandalico nei confronti di un'opera d'arte. Dopo il danneggiamento delle opere dello scultore Carlo Ivaldi, esposte sulla spianata al castello di Ponzone, ieri mattina alcuni turisti hanno notato che la scultura di Mario Staccioli dal titolo «Volterra 72», esposta nella centralissima piazzetta della Pretura, lungo corso Italia, [illegible] stata imbrattata nella notte con una bomboletta di spray verde.

L'opera (una serie di parallelepipedi in metallo) fa parte delle opere esposte nella città termale in occasione dell'antologica «La scultura lingua viva», in svolgimento all'ex stabilimento Kaimano.

Ad essere beffati, oltre agli acquesi, è stato il modernissimo sistema di videosorveglianza fatto installare dal Comune: pur avendo una serie di telecamere collocate in corso Italia, pare [illegible] aver filmato nulla. Infatti le sculture, pur trovandosi proprio sotto una telecamera, sono in «zona d'ombra».

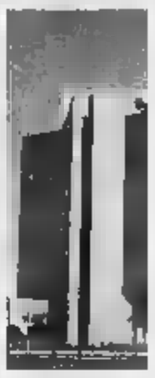
Agli organizzatori della rassegna non [illegible] che armarsi di pazienza e stracci imbevuti [illegible] diluente per cercare di cancellare la vernice. [g. l. f.]

DALL'ANTITRUST TEDESCO

# Buzzi, maxi multa dopo la fusione

CASALE

La Dyckerhoff, notissima azienda cementiera di Wiesbaden (Germania) controllata in modo paritario dall'omonima famiglia tedesca e dalla Buzzi [illegible] nicem di Casale Monferrato, pagherà [illegible] sanzione fino a un massimo di 95 milioni di [illegible] per infrazioni alle norme antitrust tedesche. È questo il risultato di un'intesa raggiunta con l'Ufficio federale per la tutela della concorrenza che ha aperto una procedura di infrazione nei confronti dell'industria del cemento germanica. «La sanzione - precisa in una nota la Buzzi Unicem, che è quotata [illegible] listino ordinario di Piazza Affari - sarà pagabile in più rate annuali, in modo tale da minimizzare l'effetto economico sulla società. Non sono perciò attesi particolari effetti su prospettive e cash-flow operativi [illegible] Buzzi Unicem».


La sede casalese della Buzzi Unicem

Il gruppo di Casale Monferrato entrò nel capitale della Dyckerhoff circa un anno fa e solo successivamente (non più tardi di un paio [illegible] mesi fa) venne avviata la complessa procedura dell'antitrust. Della società tedesca, la Buzzi Unicem [illegible] Casale Monferato detiene il 34% delle azioni ordinarie [illegible] il 4% [illegible] quelle privilegiate, pari al 19% del capitale totale. [Ansa]

SONO IN CARCERE AD ALESSANDRIA I DUE FERMATI A QUARGNENTO DOPO UN LUNGO INSEGUIMENTO

# Rapina in farmacia, casalesi gli arrestati

## Trovati sull'auto i 200 euro portati via a Grazzano Badoglio

CASALESI

Sono casalesi i due giovani arrestati dai carabinieri con l'accusa di rapina a mano armata in una farmacia di Grazzano Badoglio. Sono finiti in carcere [illegible] rko Castellani, 30 anni, abitante in piazza Cesare Battisti 22, e Francesco Marrone, 37 anni, via Goito 22, entrambi [illegible] occupazione. Ora sono in cella [illegible] Alessandria in attesa dell'udienza di convalida degli [illegible] resti.

Sulla loro Honda Civic i militari della stazione di Fubine hanno rinvenuto il taglierino che sarebbe stato utilizzato per il colpo nell'Astigiano e i 200 euro presi dalla cassa della farmacia. La loro cattura è stata resa possibile grazie alla tempestività dell'intervento dei carabinieri che in pochi minuti hanno bloccato tutte le vie di fuga ai due rapinatori. La rapina [illegible] stata [illegible] [illegible] segno poco dopo [illegible] 19 nella farmacia [illegible] Grazzano Badoglio. Due banditi [illegible] volto scoperto hanno minacciato con un taglierino la farmacista facendosi consegnare l'incasso della giornata. Poi sono saliti sull'auto e si sono dileguati a gran velocità.

Da sinistra Mirko Castellani e Francesco [illegible] i due casalesi arrestati a Quargnento con l'accusa di aver rapinato la farmacia di Grazzano Badoglio

Nel giro di pochi minuti i carabinieri delle varie Stazioni del Monferrato hanno [illegible] in atto il piano di intercettazione, [illegible] posti di blocco in tutta la zona. A mezz'ora dal «colpo», la Honda Civic con [illegible] bordo Castellani e Marrone [illegible] transitata [illegible] forte velocità in frazione Fugassa di Fubine, dove si trovava una pattuglia della locale stazione [illegible] che [illegible] è messa all'inseguimento [illegible] dell'auto sospetta. Nel frattempo sono giunte anche alte auto [illegible] carabinieri dei nuclei radiomobile di Casale, Alessandria e [illegible] altre stazioni. Dopo pochi chilometri, nel pieno centro di Quargnento, l'auto è stata bloccata con una coraggiosa manovra dai carabinieri fubinesi [illegible] I due casalesi sono stati fatti scendere [illegible] stendere a terra. Poi sono stati ammanettati e condotti in carcere ad Alessandria.

Intanto proseguono le indagini per risalire ai colpevoli della rapina messa a segno alcuni giorni fa in una tabaccheria del centro a Casale. Anche in quel caso due malviventi armati di taglierino, approfittando del fatto che era [illegible] [illegible] un violento temporale e non c'era nessuno nel negozio e per strada, avevano [illegible] minacciato la titolare [illegible] si [illegible] fatti consegnare l'incasso della giornata, poi dileguandosi. [r. sa.]

## La testimone

### «Aveva un coltello Urlava e minacciava»

GRAZZANO

«L'ho sempre guardato negli occhi: volevo capire se fosse davvero deciso a tutto. Per fortuna ha solo preso i soldi, poi è fuggito con l'altro complice, che lo aspettava fuori, in auto». Giuliana Bottero, 47 anni, è la farmacista rapinata a Grazzano, lunedì sera.

«Ho chiuso più tardi del solito, perché aspettavo un'amica. Improvvisamente è entrato quel bandito: aveva una sciarpa su un braccio e un coltello. Urlava, minacciava, voleva i soldi. Per fortuna si [illegible] accontentato di quello che c'era nella cassa, 200 euro ed è fuggito».

La professionista ha raccontato di essersi già insospettita in precedenza, quando ha visto quell'auto bianca [illegible] due giovani a bordo che giravano in paese. «Avevano facce strane: [illegible] mi piacevano [illegible] I due hanno atteso che non ci fosse nessuno in farmacia, poi sono entrati [illegible] azione.

La donna ha mantenuto la calma: ma [illegible] volta che il bandito era uscito ha subito dato l'allarme ai carabinieri. «Sono stati velocissimi: [illegible] subito arrivati» ricorda la donna. [illegible] maresciallo Zotti, comandante della Stazione aeramica e un carabiniere [illegible] stati i primi a mettersi sulle tracce dei banditi.

Poi la rete dei posti di blocco tra Astigiano e Alessandrino ha «chiuso» ogni via di fuga. «Speriamo che non succeda più un'altra volta: è [illegible] davvero brutto - ricorda la farmacista -. Devo davvero ringraziare i carabinieri». [f. b.]

L'INIZIATIVA [illegible] CANTIERE IN VALLE ERRO [illegible] BORMIDA

# Gli agenti di comunità contro i furti nei paesi

SPIGNO MONFERRATO

Un servizio associato di polizia municipale per la Comunità montana «Alta valle Orba, Erro e Bormida di Spigno». E' già stato inviato un questionario ai Comuni che fanno parte del territorio, per conoscere le singole esigenze e l'opinione in merito all'istituzione in forma associata di [illegible] servizio di Polizia municipale come [illegible] già stato annunciato nei mesi scorsi. «La nostra intenzione è quella di avviarlo in tempi relativamente brevi - spiega il presidente Giampiero Nani -. In questo modo, verrebbero risolti molti problemi per quanto riguarda il controllo della viabilità sulle strade comunali e su quelle provinciali. Migliorerebbero anche la tutela della sicurezza dei cittadini e il rispetto della normativa urbanistica».

In molti paesi della Comunità montana [illegible] sentito il problema della sicurezza, in particolare per quanto riguarda la lotta [illegible] furti nelle abitazioni [illegible] le truffe perpetrate ai danni delle persone anziane che vivono da sole. Dopo la raccolta dei questionari, nei prossi- [illegible] [illegible] grazie ad un contributo che verrà erogato dalla Provincia, si potrà dare corso alle prime assunzioni degli «Agenti di Comunità» e all'acquisto delle attrezzature tra le quali un'autovettura per gli eventuali spostamenti da un Comune all'altro. Inoltre, agli agenti, potrebbero essere affidati dalla presidenza della Comunità una serie di compiti relativi ai controlli di tipo ecologico, in particolare sugli scarichi fognari abusivi [illegible] fiumi che attraversano un territorio molto vasto caratterizzato da boschi e da una fitta vegetazione.

Non è escluso che gli agenti vengano anche dotati in un prossimo futuro di cani specializzati nella ricerca di persone scomparse, visto che nella stagione di raccolta dei funghi sono molti i cercatori che, una volta entrati [illegible] boschi, perdono l'orientamento. [g. l. f.]

IMPERA
STUDIO IMMOBILIARE
PRIMA CASA
Via [illegible] 72/A - [illegible] (AT)
Tel. [illegible] Fax 0141 401.808
Daniele Impera cell. 335 53.92.126 - [illegible] 71.14.342
e-mail: imperaimmobiliare@libero.it

VENDITE

• [illegible] - via Antica Certosa
alloggio al p. rialz., pavimenti in legno, serramenti e rivestimenti in ottimo stato. Cucina abit., salone, 2 letto, rip. e bagno-garage e p. auto in cortile.
[illegible] 178.500

• Rocchetta Tanaro
Appena fuori paese, porz. di casa disp. su 3 liv. di 3 loc. [illegible] bagno, con magazz. e fienile antist. adatto uso invest.
Rif. 75 euro [illegible] tratt

• Rocca d'Arazzo
In borgata, casa semindip., parz. da ristrutt., disposta su 2 p.i., con cantina, cortiletto, garages e terr- [illegible]
Rif. 64 [illegible] 49.000 tratt

• Cerro [illegible]
In [illegible] alta e panoramica bella casa bifam., comp. di 2 appartamenti da 120 mq + taverna, cantine, locali comuni, bel cortile e appez. di terreno attiguo.
Rif. 95 Info in ufficio

• Felizzano
Stupenda casa d'epoca, primi '900, rifinita con mattoni a vista, composta di cucina, sala, salone, [illegible] bagni, 5 camere da letto, studio, porticati rustici, grande autorimessa, ottimamente rifinita, giardino e frutteto di 2.500 mt.
Rif. [illegible] Info in ufficio

• Serra di Quattordio
Villa bifam. pari al nuovo, ottime rifiniture comp. di 2 unità con cucina, sala, [illegible] letto, bagno, taverna, garage e 1000 metri quadri di terreno a frutteto, ottima posizione
Rif. [illegible] euro 235.000 trat-

• Quattordio
In palazzina tranquillo, alloggio di 85 mq. ben dispo- [illegible] comp. di: cucina, sala, [illegible] letto, bagno, garages e cantina.
[illegible] euro 72.300

• Altavilla Monferrato
Bella casa indipendente, in centro paese, salone, cucina, 2 letto, bagno, cortile, porticato, bago- [illegible] esterno, bella cantina, vari locali di sgombero.
Rif. 8[illegible] 93.000

• Rocca d'Arazzo
In centro paese rustico completamente ristrutturato, composto di cucina abitabile, salone, due [illegible] da letto, bagno, cantina, garage e giardinetto.
euro 70.000 tratt

• Quattordio
Rustico, completamente da rivedere, in posizione tranquilla, ampia cubatura recuperabile
[illegible] 35.000

• Quattordio
In zona resid., bella villa val. bifam., in ottimo stato e ottime rifin., comp. di: p.t.: salone, ang. cottura, loc. caldaia, loc. sgombero, bagno e garages; p. 1°: salone enorme, cucina, 3 camere da letto, giardino e orto.
[illegible] 186.000

• Colline del Monferrato
Tra Montemagno e Castagnole stupenda [illegible] d'epoca, perfettamente recuperata, con locali caratteristici, pavimentati in cotto, volte [illegible] botte [illegible] a vela affrescate, impianti certificati, disposta [illegible] tre livelli, [illegible] taverna in corpo staccato, cortile interno e stupendo giardino.. veramente bella
Rif. 66 [illegible] 340.000

• Portacomaro Alto
[illegible] buona posizione, impresa vende su progetto personalizzabile villa singola con interrati.
[illegible] 06 info in ufficio

• Rocchetta Tanaro
Adiacente parco naturale con stupenda vista panoramico, villa finemente rifinita con alloggio completo al piano terreno, locali mansardati, enorme garage, locali di sgombero, serra per fiori, giardino magnifico, cortile pavimentato e piscina.
[illegible] 44 euro [illegible]

ATTIVITÀ

VIDEOTECA
Su strada di forte passaggio, adibi[illegible] a noleggio e vendita videocassette e accessori, documentazione in ufficio.
Rif. [illegible] euro [illegible].000

Mombercelli
Attività di vendita biancheria, abbigliamento, merceria, ottimo avviamento e magaz. contratto [illegible] affitto muri [illegible]
Rif. 85 euro tratt

**COURMAYEUR**

### *** Hotel Meublé Ottoz

Frazione DOLONNE
tel. 0165.846681 - fax 0165.846682
hotelottoz@tiscalinet.it
www.hotelottoz.com

TV, telefono, giardino privato, terrazza, bar, parcheggio coperto.

*Particolare struttura in legno ■ pietra, in posizione molto tranquilla con splendido panorama sulla vallata di Courmayeur.*
*A 200 mt dal Palasport, a 700 mt dal centro di Courmayeur.*

**CHAMPOLUC**

### **** Hotel Breithorn

Route Ramey, 27
tel. 0125.308734 - fax 0125.308398
info@breithornhotel.com
www.breithornhotel.com

Costruzione tipica del 1903 posta al centro del paese ■ pochi passi dagli impianti di risalita. Ambienti caldi e raffinati arredati nella tradizione storica della Valle d'Aosta. 31 camere tra prestige, doppie ■ luxe ■ superior dotate dei più moderni servizi tecnologici integrati perfettamente nei materiali utilizzati. Zona relax con possibilità di massaggi ■ prenotazione. Bar Brasserie per serate in compagnia; si organizzano settimanalmente feste con musica ■ vivo. Chalet esclusivo nel villaggio di Mascognaz dotato di otto ■ ■ centro benessere con tre "rascard" abitativi immersi nel silenzio ■ nella tranquillità di un ambiente incontaminato.

**COURMAYEUR**

### *** Hotel de la Telecabine

Frazione DOLONNE
Strada della Vittoria, 28
tel. 0165.846767 - fax 0165.843203
altamarea@altamarea.it
www.altamarea.it

Ristorante, TV, telefono, terrazza, sauna, bar, cassaforte, asciugacapelli.
*In posizione unica, tra boschi ■ ruscelli imbiancati d'inverno e colorati d'estate, situato in frazione Dolonne a Courmayeur è punto di partenza per passeggiate sui sentieri del Monte Bianco. Dista ■ mt dal centro di Courmayeur e dalla funivia Checrouit.*
*A 150 mt è in funzione un impianto per principianti ed in prossimità dell'hotel termine la pista nuovissima di rientro da Plan Checrouit.*
*Recentemente rinnovato con gusto ed eleganza è dotato di tutti i confort per un soggiorno di sport ■ tranquillità allietato dalle numerose attività organizzate dall'equipe di animazione. La sua cucina è tipica ■ raffinata in un'atmosfera calda ed accogliente.*

**COURMAYEUR**

### *** Hotel Cristallo

Via Roma, 142
tel. 0165.846666 - fax 0165.846327
altamarea@altamarea.it
www.altamarea.it

Ristorante, Tv, telefono, frigo, terrazza, bar, sauna, asciugacapelli, cassaforte, parcheggio coperto, idromassaggio.
*Situato sul rinomato corso centrale ■ Courmayeur è uno degli alberghi più caratteristici ed eleganti della Valle d'Aosta ■ punto di partenza per splendide passeggiate in montagna. Nel soggiorno, tra il camino ed i mobili in stile si potranno vivere rilassanti e divertenti serate ■ la nostra equipe di animazione che con discrezione e simpatia seguirà grandi e piccini. Tutte le ■ 40 camere sono arredate con gusto.*
*Un rinomato ristorante sarà in grado di soddisfare i palati più esigenti con colazioni a buffet ■ pasti serviti al tavolo con serate con piatti tipici della cucina valdostana.*

**COURMAYEUR**

### ** Hotel Lo Scoiattolo

Viale Monte Bianco, 48
tel. 0165.846721 - NV 800.016019
fax 0165.843785
www.loscoiattolo.com

Ristorante, TV, telefono, bar, giardino, parcheggio privato.

*Albergo a conduzione familiare, gestito direttamente dai proprietari.*
*Cucina rinomata.*
*A pochi passi dall'isola pedonale.*

**GRESSONEY ■■■■■**

### **** Residence Apfel

Via Eyematten, 4
tel. 0125.355725 - fax 0125.355953
www.residenceapfel.it

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, piscina, palestra, sauna, bagno turco, massaggi, parcheggio coperto, radio, solarium con UVA trifacciali.
*Ai piedi del Monte Rosa, ad un passo dal centro storico. Appartamenti signorili da 2 a 6 posti letto, completamente arredati con zona cottura: piastre elettriche, forno ■ microonde, lavastoviglie, frigorifero.*
*Bagno con ■■■■ e doccia.*

**GRESSONEY LA TRINITÈ**

### *** Hotel Lo Scoiattolo

Località Tache, 6
tel. 0125.366313 - fax 0125.366220
info@htlscoiattolo.com
www.htlscoiattolo.com

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, giochi bimbi, palestra, massaggi, sauna, solarium, servizio biciclette gratis, vasca idromassaggio, parcheggio coperto.
*Suggestivamente immerso nell'antico borgo di La Trinité, posizionato ai piedi dell'imponente massiccio del Monte Rosa, Lo Scoiattolo ■ un luogo dove relax ■ comfort magistralmente si fondono con la squisita accoglienza dei proprietari, capaci di offrire ai propri ospiti un soggiorno davvero unico.*

**COURMAYEUR**

### **** Hotel Gallia Gran Baita

Strada Larzey
tel. 0165/844040 - fax 0165.844805
info@hotelgallia.it ■ www.hotelgallia.it

Ristorante, bar, TV, telefono, frigo, giardino privato, terrazza, piscina, giochi bimbi, sauna, idromassaggio, centro benessere, centro di estetica, parcheggio coperto, servizio minibus.
*Inaugurato nel dicembre 1994 è una moderna costruzione di stile regionale, con arredamento in mobili d'epoca e dotato di tutti i confort. Un particolare cenno merita il suo ristorante, uno dei più rinomati della valle.*

**COURMAYEUR**

### ** Hotel Vallée Blanche

Frazione La Palud
tel. 0165.897002 - fax 0165.89277
info@hotelvalleeblanche.com
www.hotelvalleeblanche.com

Bar, TVsat, telefono, cassaforte, terrazza, servizio fax, parcheggio.
*Situato vicinissimo alla Funivia del Monte Bianco all'inizio della Val Ferret.*
*Dispone di 25 ampie stanze.*
*Ricca prima colazione a buffet.*
*Convenzione con il vicino ristorante.*
*Aperto tutto l'anno.*

**GRESSONEY ST. ■■■■**

### **** Hotel Gressoney

Via Lys, 3
tel. 0125.355986 - fax 0125.356427
www.hotelgressoney.com

Ristorante con servizio in dehors, bar. TV, telefono e frigo, terrazza, giardino privato, giochi bimbi, palestra, sauna, tennis, solarium, lampada trifacciale UVA, noleggio bici, minibus, parcheggio coperto.
*Una vera oasi di tranquillità immersa nell'aria pura delle pinete. Tanta cordialità e cortesia per offrirvi una splendida e indimenticabile vacanza.*

**CHAMPOLUC**

### *** Hotel Castor

Via Ramey, 2
tel. 0125.307117 - fax 0125.308040
www.hotelcastor.it
hotelcastor@flashnet.it

Ristorante e bar. TV, telefono, servizio fax e internet, terrazza, giardino soleggiato, giochi bimbi, ping-pong, servizio minibus, parcheggio coperto.

*Albergo tradizionale condotto da una famiglia molto ospitale e cordiale. Servizio sempre eccezionale sotto ogni profilo. Cucina tipica molto curata.*

**■■■■■ VINCENT**

### **** Hotel De La Ville

Via Aichino, 6/8
tel. 0166.511502 - fax 0166.512142
info@hoteldelavillevda.it
www.hoteldelavillevda.it

Bar, camere climatizzate con TV, telefono e frigo, servizio fax, solarium, parcheggio coperto.

*Hotel elegante e raffinato situato in centro di S.Vincent, affacciato sull'isola pedonale.*
*A pochi passi dal Casinò ■ dalla funicolare che porta alle Terme.*
*Servizi da 4 stelle con particolare attenzione alla cura del Cliente.*

Una stella in più per gli ***Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

ANTEPRIMA
FORME DI COMUNICAZIONE
CALL 325130



ANTEPRIMA

DA DOMANI LA MANIFESTAZIONE ISPIRATA AL MEDITERRANEO CHE TOCCHERA' I COMUNI TRA LANGA E MONFERRATO

# Grinzane Festival, 12 sere d'autore

## Si apre con Cristiano De Andrè. Teatro e degustazioni

Fulvio Lavina

Nel «cuore» di un mare di colline un festival che ha come filo conduttore il Mediterraneo, inteso come culla di civiltà, crocevia storico. Una sfida giocata dal Premio Grinzane Cavour in collaborazione con la compagnia Assemblea Teatro, e la Regione Piemonte.

Una dozzina di appuntamenti da domani a fine mese, con spettacoli, serate letterarie, e degustazioni perché la cultura è anche conoscenza del territorio e dei suoi prodotti. Non a caso, in questo viaggio ideale lungo il Mediterraneo il Festival si concluderà con una giornata dedicata alla Puglia che farà incontrare sapori, cultura e artigianato. «Il Grinzane festival - spiega il presidente Giuliano Soria - traccia la rotta di un percorso che illuminerà gli incroci letterari, teatrali e musicali tra i testimoni della cultura mediterranea e i custodi della tradizione contadina»

Il sipario si apre domani, a Costigliole, con il concerto di Cristiano De Andrè e il suo nuovo album «Scaramante» con un finale-tributo al padre Fabrizio. Poi, la prima nazionale, il 26 agosto, di «Michelangelo» sulla vecchiaia di Michelangelo Buonarroti, il concerto di Eugenio Bennato il 25 ad Alba, la conversazione con Sebastiano Vassalli il 27 a Magliano Alfieri e il 29 a Rocchetta la «merenda» dedicata a Luigi Tenco. Ecco il cartellone

**30 agosto** alle 21, al castello di Costigliole: Cristiano De André in concerto. A seguire veglia dedicata a Fabrizio De André con Guido Harari e Bruno Maria Ferraro e presentazione del video sul grande cantautore.

**23 agosto** alle 20,30, al castello di Cortanze: «Michelangelo: luce e ombra sul Mediterraneo», conversazione con Filippo Tuena e spettacolo. Segue veglia dedicata a Maria Corti con Gianluigi Beccaria, Guido Davico Bonino, Bice Garavelli Mortara, Marziano Guglielminetti e letture di Giorgio Lanza.

**24 agosto**, alle 21, azienda agricola «Gallina» di S.Stefano Belbo: «Marocco» con Pino Petruzzelli, musiche dal vivo di Paolo Pezzi; degustazioni e fuochi d'artificio.

**24 agosto**, alle 21,30, al teatro Sociale di Alba: «Musical Greatest Hits», con Stefano Pardini, Mara Mazzei, Pierguido Bertini, Silvia Dolfi, Stefano Di Gangi

**25 agosto**, al castello a Grinzane Cavour: «Un castello per i ragazzi», a cura di Assemblea Teatro; a seguire degustazione

**25 agosto**, alle 21,30, teatro Sociale di Alba: «Che il Mediterraneo sia!», Eugenio Bennato in concerto; degustazione con letture da «Le Mille patrie» di Carlo Levi

**27 agosto**, alle 21 nella chiesa dei Battuti a Magliano Alfieri: «Chimera, studio per uno spettacolo» da La chimera di Sebastiano Vassalli, con Lucilla Giagnoni; segue conversazione con Sebastiano Vassalli.

**29 agosto**, alle 21 nella cascina Pièdelmonte di Guarene: «Storia di Papà» tratta da I Sanssôssi di Augusto Monti; segue veglia dedicata a Giorgio Manganelli e al suo Pinocchio.

**29 agosto** alle 20,30, alla Corte a Rocchetta Tanaro: merenda dedicata a Luigi Tenco con Aldo Fegatelli Colonna e Gianluca Ferrato. Alle 22 alla Fattoria: «Garibaldi» interpretato da Marco Zannoni.

**30 agosto**, alle 21 in piazza Carlo Alberto a Dogliani: «Luna Crescente - Sacrarmonia», Antonella Ruggiero e Arkè Quartet in concerto; a seguire veglia dedicata a Francesco Biamonti.

**31 agosto** alle 20,30, a Montemagno: incontro con il giornalista Rai Orlando Perera e testimonianze dell'eccellenza enogastronomia. Alle 22, «Vade retrò», concerto di Roberto Del Gaudio, con i Virtuosi di San Martino. A seguire degustazioni.

**1° settembre** a Costigliole: «La Puglia incontra il Piemonte» dedicata alla cultura, all'arte, all'artigianato e all'enogastronomia. «Due idee meglio di meglio. Tre idee sono meglio di meglio» conversazione tra Luis Sepúlveda, Bruno Arpaia ed Erri De Luca.

Biglietti: spettacoli 9 euro (6 ridotti); veglie e «merende sinoire» 5 euro. Info: 011/8100111, www.grinzane.it

Cristiano De André presenta il nuovo album «Scaramante» con un tributo al padre

AL CASTELLO CUNEESE DI CASOTTO

### Foto (anche inedite) di Fabrizio

Inserita nella manifestazione «Alla dell'uomo con Fabrizio De Andrè, giornate di studio su tutti morimmo a stento» dedicata, per il terzo anno consecutivo, al cantautore figure, è aperta dal 28 settembre nella suggestiva cornice del castello di Casotto, a Garessio, la mostra fotografica «Tempo su tempo» di Guido Harari che è stato, per circa vent'anni, il fotografo ufficiale dei degli ultimi e dei ribelli. «La rassegna, inaugurata il 7 luglio con un concerto di Francesco Baccini - spiegano gli addetti della Cooperativa Adelasia che la ospita nel maniero - sta riscuotendo un grosso successo di critica e pubblico. Suddivisa in quattro servizi splendidamente realizzati 83 Harari comprende 59 fotografie di cui 15 inedite che raccontano il pubblico ed il privato di De Andrè ripreso ai concerti e nei soggiorni tra Milano e l'Agnata in Sardegna». Fra bella sequenza la tournée con Dori Ghezzi, momenti felici con i figli Luvi e Cristiano, le foto promozionali del disco «le Nuvole», quelle con gli amici Mauro Pagani, Alessandro Gennari, Fernanda Pivano e la Premiata Forneria Marconi. La mostra è aperta tutti i giorni dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19. [s. c.]

Fabrizio De André

LA RASSEGNA APERTA DA VENERDI' FINO AL 22 SETTEMBRE NELL'EX FEUDO DEI SIGNORI DI CARASSONE

# «Forme eterne» in mostra al castello

## A Mombasiglio esposte le sculture di 5 artisti contemporanei

Il catalogo della mostra è curato da Carla Bertona, il coordinamento è di Monica Milani

MOMBASIGLIO

«Una mostra inedita in una sede prestigiosa». Questo il commento suscitato dall'annuncio delle «Forme eterne» al Castello di glio, nella Langa cebana, a partire da venerdì.

Le «forme» che prenderanno vita in esperimento mai realizzato prima in questo territorio sono quelle 5 artisti, scultori contemporanei noti Sergio Unia di Roccaforte Mondovì, Vanni Panone, monregalese, Giorgio Galletti di Milano, Federico Severino di Bergamo e il saluzzese Angelo Taglietti, scomparso nel 1979. L'idea nata grazie all'attività del «Gal Mongioie», il Gruppo di azione locale che ha inaugurato a metà luglio la sede nel castello appartenuto ai Savoia promettendo appuntamenti culturali di prim'ordine. Il presidente della Fondazione Castello di Mombasiglio, Ballauri, ha mantenuto fede alle promesse e venerdì (alle 17,30) taglierà il nastro dell'evento che costituisce una «prima». «Il castello - dice Ballauri - non sarà solo una vetrina di pregiati manufatti artigianali, di ottimi vini o prelibati prodotti gastronomici dell'area monregalese e cebana, ma anche una sede di riferimento storico e culturale. Non a caso si sta completando l'allestimento del Museo Napoleonico, ricco di testimonianze che hanno segnato le nostre zone». La splendida terrazza panoramica sul verde della collina sarà la sede della mostra, aperta fino al 22 settembre (ingresso libero tutti i giorni, sabato escluso, dalle 8,30 alle e dalle 14,30 alle ). Gli esponenti della scultura figurativa propongono serie di sculture di grande formato da esterni e una piccola rassegna di opere di minori dimensioni all'interno del maniero. Carla Bertone ha curato il catalogo della mostra, il coordinamento è di Monica Milani, per un'iniziativa resa possibile dall'intervento della Fondazione Cassa di risparmio di Cuneo, della Regione e della Provincia di Cuneo.

Informazioni sulla mostra disponibili allo 0174780269, alla sede del Gal, al castello sulla strada tra Ceva e Niella Tanaro, raggiungibili uscite della A6 Torino-Savona. [g. sca.]

Una delle opere esposte da venerdì nella suggestiva cornice dello storico maniero

SUL PALCO DI LIMONE

### Dall'operetta al musical con il contralto

LIMONE. S'intitola «With a song in my heart - Quando la musica e il cuore si danno la mano», il concerto che l'associazione Amici della Musica di Cuneo, propone stasera, alle 21, nel Teatro Alla Confraternita. Un concerto importante perché importante ne è la protagonista, il contralto Mirella Caponetti che con il soprano Cristina Piperno e il pianista Mitrilo Roverelli e il «Bruno Erminero Quartet», condurranno un viaggio nella musica attraversando epoche, luoghi e generi diversi. Nel repertorio si incontrano arie liriche,le più note colonne sonore di film e canzoni napoletane.

«Si tratta di un omaggio alla canzone nella sua veste più completa, che ne presenta gli aspetti colti, ma anche popolari» spiega Vera Anfossi, violinista cuneese, direttore artistico dell'associazione Amici della Musica. Nella prima parte Mirella Caponetti e Cristina Piperno interpreteranno pagine classiche, tratte da celebri opere e operette; nella seconda, con il quartetto jazz, verranno proposti musical e melodie partenopee. Il biglietto costa 8 euro. [v. p.]

RITORIO

## Nelle memorie di un protagonista la difficile storia della Valle Bormida dalla guerra alle vicende Acna

Gianni Martini

Le copertine dei volumi di editoria territoriale «Foglie d'autunno» di Fabrizio Marchiani e «Dreeee! Frammenti di vita» scritto dal valbormidese Andrea Dotta

Ho scritto queste note parlando in prima persona, raccontato fatti vissuti e altri conosciuti i racconti di parenti e amici. Non è solo mia storia, ma la storia di tanti come me, nati e cresciuti in quel periodo che va da dopo l'avvento del fascismo fino alla liberazione ed agli anni immediatamente successivi». Andrea Dotta è di quelli che ha scelto di impegnarsi nel sindacato e nella politica per dire la sua in una valle meravigliosa e piagata che è quella Bormida. Lo ha fatto a lungo tanto che nell'introduzione Maura Camoirano scrive: «Conosco Andrea Dotta da moltissimi anni. Conosco la sua passione civile, la sua capacità di assolvere compiti gravosi di gestione della pubblica sia nel comune di Cengio che alla guida della sanità nella Valle Bormida. Conosco l'impegno politico e sindacale che lo ha sempre visto protagonista in anni in cui fare sindacato e politica certamente più difficile di quanto lo sia oggi, anche perché - molto spesso - la difesa delle proprie idee aveva come contraltare fenomeni concreti di emarginazione personale o famigliare».

E insieme i racconti, semplici e morali, di fatti veri, di «donne e uomini meravigliosi a molti mi hanno dato - scrive l'autore - e che penso aver contraccambiato». Titolato «Dreeee! Frammenti vita» è edito dalla «Grifo» di Cairo Montenotte. Non prezzo di copertina. Per informazioni rivolgersi Comunità Valle Bormida o al Comune di Saliceto hanno patrocinato l'iniziativa.

Tra le segnalazioni «Foglie d'autunno» (edizioni Antares- www.antaresonline.it) Fabrizio Marchiani (174 pagine, 10 euro): romanzo ambientato in Val Misra dove Caterina - raccoglitrice di genepy -, e Francesco - operaio in una distilleria -, vivono la loro appassionante storia d'amore ambientata parte durante la seconda guerra mondiale.

gismar@lastampa.it

GLI INTERVENTI DELLA REGIONE SERVIRANNO A MIGLIORARE IL REDDITO DEGLI APICOLTORI

# Il miele prodotto di nicchia del Piemonte

## Varato un piano di aiuti per incrementare il livello professionale nel settore

Gianni Stornello

Fra i prodotti agricoli piemontesi di nicchia figura certamente il miele. Il Piemonte è una regione particolarmente vocata a questa produzione, poiché il miele migliore lo si produce in collina e in montagna, configurazioni geografiche di cui è ricco il territorio.

A conferma di questo assunto, l'Amministrazione regionale si occupa attivamente di questo settore, una serie di interventi a sostegno degli apicoltori. «Il programma di aiuti viene in genere predisposto in collaborazione con le due associazioni dei produttori riconosciute - Aspromiele e Agripiemonte Miele - per raggiungere, attraverso le azioni previste dal programma - precisa Gianfranco Termini, del Settore sviluppo delle produzioni animali della Direzione sviluppo Agricoltura - un incremento del livello professionale degli operatori attraverso un capillare servizio di assistenza tecnica alle aziende, e con corsi di formazione per apicoltori e per tecnici apistici».

Una particolare attenzione è riservata alla lotta contro l'acaro parassita varroa, in grado di pregiudicare seriamente i risultati economici dell'impresa apistica. «In particolare, il programma regionale - osserva ancora Termini - prevede di verificare l'efficacia degli acidi organici (formico, lattico, coli o degli oli essenziali (mentolo, timolo, eucaliptolo) in alternativa all'utilizzo di molecole di sintesi che potrebbero portare a fenomeni di stanza. Particolare attenzione viene rivolta anche all'apicoltura nomade, mediante la di contributi per l'incentivazione di tale attività». In generale, si può affermare che le azioni previste nel loro complesso hanno l'obiettivo di migliorare il reddito degli apicoltori piemontesi attraverso la riduzione dei costi di produzione del miele nazionale, di aumentare la produzione e di favorire il miglioramento qualitativo del prodotto.

Il programma della Regione relativo alla campagna 2000-2001 prevedeva un totale complessivo equivalente a 1.183.800.000 di lire così suddiviso: assistenza tecnica 415 milioni di lire milioni per corsi di aggiornamento, 10 milioni per seminari, 26 milioni per azioni di milioni spese tecniche), lotta alla varroasi milioni mila 18 milioni per incontri e dimostrazioni, 50 milioni mila lire per indagini alla lotta alla varroa, milioni per acquisto fondo a rete), sostegno al nomadismo. Gli aiuti regionali saranno particolarmente importanti in questa stagione nella quale, a causa del clima, sono andate perdute alcune tipiche produzioni primaverili.

Cosa è successo? Un inverno particolarmente mite ha favorito uno sviluppo buono delle famiglie di api, a addirittura e anticipato rispetto all'andamento stagionale. E peggioramento delle condizioni meteorologiche aprile, con il protrarsi di situazioni perturbate contrassegnate abbondanti precipitazioni e temperature rigide, provocato danni seri all'avvio della stagione produttiva, contrariamente a quanto poteva ritenere alla fine dell'inverno.

## STASERA AL CINEMA

### ALESSANDRINO E PROVINCIA

**ALESSANDRINO.** Tel. 0131-252.644
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**ARENA.** Tel. 0131-252.079
ARENA ESTIVA
**Il re scorpione**
Ore 22
€ 5,00/4,00 Lun. 4

**COMUNALE Sala Grande.** Tel. 0131-234.240
CHIUSO PER RESTAURO.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**COMUNALE Sala Ferrero.** Tel. 0131-234.240
CHIUSO PER RESTAURO.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**CORSO.** Tel. 0131-266.080
CHIUSO PER FERIE.
€ 6,70/5,16 Lun. 4,20

**GALLERIA.** Tel. 0131-252.112
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**MODERNO.** Tel. 0131-252.707
**Blade II** Ore 20,05-22,25
Fest.: ore 16,05-18,05-20,05-22,25
€ 6,50/5,00 Lun. 4

**KRISTALL - Sala Kubrick.** Tel. 0131-348.321
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**KRISTALL - Sala Karosawa.** Tel. 0131-348.321
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**ARISTON.** Tel. 0144-322.885
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,13

**CRISTALLO.** Tel. 0144-322.400
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,13

**ARENA VERDI.**
**Oggi chiuso** Ore 21,30
€ 3/2

**ROMA.** Tel. 0143-667.515
NON PERVENUTO
€ 5,20/3,60 Lun. 3,60

**VITTORIA.** Tel. 0142-452.291
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/4,70 Lun. 4,20

**CINEMA SOTTO LE STELLE** Tel. 0142-444.273
**Monster & Co.** Ore 21,45
€ 4,50

**MACALLE'.** Tel. 0131-565.001
CHIUSO PER FERIE

**IRIS.** Tel. 0143-321.472
**Blade II** Ore 20,15-22,30.
Sab. e Fest.: 15,30-17,45-20,15-22,30
€ 6,00/4,00/3,50

**MODERNO DIGITAL** Tel. 0143-78.290
**CINEMA SOTTO LE STELLE**
**Spider Man** Ore 21,30
€ 4 - Anteprime 6/4

**COMUNALE DTS** Tel. 0143-81.441.
**CINEMA SOTTO LE STELLE**
**Don't say a word**
Ore 21,30
€ 4,50 - Anteprime 6/4,50

**CINEMA TEATRO SPLENDOR** Tel. 0143-81.411
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,13 Lun. 3,62

**O. Tel 0143-62**
**Lilo & Stitch** Ore 21,30
€ 4

**MULTISALA SOCIALE - Sala 1.** Tel. 0131-861.326
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00 Lun. 3,50 Gio. 5,00/3,50

**MULTISALA SOCIALE - Sala 2.** Tel. 0131-861.326
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00 Lun. 3,50 Gio. 5,00/3,50

**0131-942.276**
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,65 Lun. 4,13

**ARENA CARDUCCI.** Tel. 0131-962.879
**Spider Man** Ore 21,45
€ 4,50

**LUCENTINO.** Tel. 0383-648.124
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00 Lun. 4,00/3,00

**Sala 1: The sum of all fears**
Ore 16,50-19,35-22,20.
**Sala 2. Scooby-doo**
16,05-18-19,55-22,05
**Sala 3**
Ore 16-18,05-20,10-22,15. No ven.
**Sala 4. Lilo & Stitch**
Ore 16,15-17,50
**Sala 4 Hollywood Vermont**
Ore 19,50-22,10
**Sala 5. Parla con lei**
Ore 17,55-20,20-22,45.
**Sala 6. Sposami papà**
Ore 16,35-18,40-20,45-22,50.
**Sala 7. Spiderman**
Ore 17,35-20-22,25
**Sala 8. Blade II**
Ore 17,40-20,05-22,30.
**Sala 9. L'ora di religione**
Ore 16,05-18,20-20,30-22,40.
€ 5,25 feriali entro ore 17,55 e Lunedì e Mercoledì tutto il giorno (no festivi). € 7 feriali dalle ore 17,55. € 7,50 Sabato, Domenica e festivi.

### LE TRAME DEI FILM

**ABOUT A** Commedia. La storia Will, un trentottenne londinese, single e immaturo.
**BLADE II.** Fantasy horror. Dalle pagine dei fumetti Marvel arriva il sequel di Blade: dovrà vedersela con una nuova razza di succhiasangue.
**BLOODY SUNDAY.** Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 a Derry.
**CASONAI.** Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» nel loro rapporto di amici, parenti, conoscenti.
**DONT SAY A WORD.** Thriller. Michael Douglas è uno psichiatra ricattato di una banda che gli rapisce la figlia.
**IL FAVOLOSO MONDO DI AMELIE.** Commedia. La storia di una ragazza che sceglie di fare bene al prossimo.
**FRANKENSTEIN JUNIOR.** Grottesco. Folle tributo di Mel Brooks al classico Mary Shelley mette in ridicolo ogni versione cinematografica di Frankenstein mai realizzata.
**PER DUE.** Commedia. Shanie Smith scopre che il suo ragazzo Keith se la spassa con la sua peggiore rivale.
**GOSFORD PARK.** Il nuovo lavoro Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un ricevimento viene rovinato da omicidio, indagra Scotland Yard.
**HOLLYWOOD VERMONT.** Commedia. La storia di un regista che decide di girare una parte del suo film in una cittadina del Vermont: incontrerà parecchi problemi.
**ITALIANO PER ANTI.** Commedia. In una cittadina danese vivono sei personaggi; con la passione per la lingua italiana e l'essere single.
**LILO & STITCH.** Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
**IL MESTIERE ARMI.** Drammatico. Film basato sulle imprese del giovane cavaliere conosciuto come Giovanni delle Bande Nere.
**MULHOLLAND DRIVE.** Thriller. Il film di David Lynch comincia con un incidente d'auto: Rita, sopravvissuta allo scontro, perde la memoria e incontra Betty, una ragazza che la ospita nel suo appartamento.
**NAMELESS.** Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte della figlia, la madre riceve una sua telefonata e parte alla ricerca.
**NOBEL.** Drammatico. Uno scrittore parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel: durante il viaggio incontrano personaggi particolari.
**LA B OUCA.** Drammatico. Tratto dal libro dell'aristocratica inglese Grace Elliot, ne descrive le vicissitudini durante la rivoluzione francese.
**L'ORA RELIGIONE.** Drammatico. Pittore ateo giorno riceve la visita di un frate lo avverte che è in corso il processo di beatificazione della madre.
**PARLA CON LEI.** Drammatico. Il nuovo film di Pedro Almodóvar racconta di due uomini, un infermiere un giornalista, che si conoscono mentre curano due donne in coma nello stesso ospedale.
**LA PIANISTA.** Drammatico. Le inquietudini sessuali di una quarantenne pianoforte che vive con la madre.
**IL PIU' BEL GIORNO MIA VITA.** Commedia drammatica. Il film ritrae una famiglia: matura signora che vive di ricordi, i suoi figli pieni di problemi.
**IL PE DEL PACIFICO.** Avventura. Il capitano Alfred De Morsac approda su un'isola dove scopre una tribù guerriera; il principe vede in lui «Tefaraora», colui che libererà il popolo dall'oppressione.
**QUASI** Drammatico. Durante le vacanze la madre il diciottenne Mathieu conosce s'innamora del cugino Cédric.
**RESIDENT EVIL.** Fantasy. Versione cinematografica popolare videogioco con Milla Jovovich abile cacciatrice di zombi.
**RICETTE D'AMORE.** Commedia. Descrive il rapporto Martha, cuoca un ristorante d'Amburgo, e il collega che le viene affiancato.
Drammatico. L'indiano Pan Nalin narra la storia di un monaco tibetano che scopre il desiderio per una donna.
**NTA MARADONA.** Commedia. Stefano Accorsi è un giovane che si appresta ad entrare nel mondo degli adulti.
**SCOOBY-DOO.** Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.
**SHAFT.** Poliziesco. John Shaft, detective di colore è impegnato in un di omicidio complicato da un giovane.
**SPIDER-MAN.** Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
**PAPA'.** Commedia. Presentato a Venezia, fuori nel 1998, racconta un anziano che s'innamora, suo malgrado, di una donna più giovane di lui.
**STREGHE VERSO NORD.** Fantasy. Il corpo speciale "Disinnescatori" combatte il male andando a caccia di streghe.
**I TEN** Commedia. Ritratto di una famiglia in i cui figli, a cominciare dai tre figli, tutti rigorosamente ex-prodigi, sono persone fuori del comune.
**TERZA GENERAZIONE.** Drammatico. Un'adolescente prossima bassista in un prestigioso college di Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale della sua vita.
**13 VARIAZIONI SUL TEMA.** Drammatico. Le vicende di cinque personaggi alla ricerca della felicità: un uomo di mezza età, un brillante avvocato, una donna tradita dal marito, un rancoroso uomo d'affari e una donna delle pulizie in attesa di un miracolo.
**L'UOMO CHE NON C'ERA.** Drammatico. Il lavoro dal Cain narra di donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.

### CUNEO E PROVINCIA

**CENTRO.**
**CENTRE EL CONVITTO CIVICO.**
Tel. 0171-631.771/444 288.
**Quest** Or. 21,30

**DON BOSCO**
Tel 0171-692.516
CHIUSO PER FERIE

**ARENA**
Tel. 0173-363 021
CHIUSO PER LAVORI

**MORETTA**
Tel. 0173-384.936
CHIUSO PER FERIE

**ORDET**
Tel. 0173-283.325
CHIUSO PER FERIE

**COMUNALE** Tel. 0175-346,901.
**A beautiful mind** Or 21,15

**MULTISALA IMPERO**
Tel. 0172-412 317
**Sala Smeralda:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Blue:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Bianca:** CHIUSO PER FERIE

**MULTISALA VITTORIA.** Tel. 0172-412.771
**Sala Millepiani:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Metropoli:** CHIUSO PER FERIE

**LUX** Tel. 0171-946 069.
CHIUSO PER FERIE

**FERRINI**
USO PER FERIE

**F.LLI VACCHETTI**
Tel. 0173-750 277.
CHIUSO PER FERIE

**NUOVO LUX** Tel 0171-211 726
CHIUSO PER FERIE

**SALA BORSI** Tel 0174-701 552
CHIUSO PER FERIE

**GALATEO**
Tel 0172-488.329, Cell. 338-1618729
CHIUSO PER FERIE

**DOGLIANI**
**CINEMA TEATRO** Tel. 0173-742.321.
**Sala Grande:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Rossa:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Blu:** CHIUSO PER FERIE

**MONDOVI.**
**IRIS** Tel. 0171-616 193.
CHIUSO PER FERIE

**POLITEAMA** Tel. 0172-62.407
CHIUSO PER FERIE

**CARRUCCIO**
**EXCELSIOR.**
**Santa Maradona**

**LUX** Tel. 0171-927.534.
**Gosford park** Or 17,30; 20,3; 22,40

**BERTOLA SALA 1.** Tel 0174-47,898.
CHIUSO PER FERIE
**BERTOLA SALA 2** CHIUSO PER FERIE
**BARETTI** CHIUSO PER FERIE

**CIVICO** Tel 0175-43.756
OGGI RIPOSO

**ITALIA.** Tel. 017
CHIUSO PER FERIE

**EDELWEISS** Tel 0175 348.109.
**Scooby doo**
Or 19,30; 21

**Tel. 0174-227.105**
Sangiacomo Puppets Festival
**Peter Pan** (18,30; 20;30);
**Star wars** (22,30)

**AURORA** Tel 0172-712.957.
CHIUSO PER FERIE

**CINECITTA'.** Tel. 0172-726.324.
**1:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 2:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 3:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 4:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 5:** CHIUSO PER FERIE

### TORINO E PROVINCIA

**Via Carducci 64**
**Da zero a dieci**
Orario: 21,30.
Biglietto: 4 € (3 €).

**POLITEAMA.**
Tel. 0141-530.066.
CHIUSO PER FERIE.

**ISTR.**
Tel. 0141-530.096.
CHIUSO PER FERIE.

Tel. 0141-595.040.
**Blade II**
Orario: 20,10; 22,30.
Domi: 16; 18,05; 20,10; 22,30.
Biglietto: 6,50 € (4,50 €).
lunedì 4,50 €

**LUMIERE.**
Tel. 0141-413.630.
CHIUSO PER FERIE.

**BALBO.**
Tel. 0141-634.889
CHIUSO PER FERIE.

**COMUNALE.**
Tel. 0141-70.149.
CHIUSO PER FERIE.

**COMUNALE.**
corte interna del Municipio
via Lazzarini
Tel. 0141-917.505
**Il più bel giorno della mia vita.**
Orario: 21,30.
Biglietto: 4€ (5€)

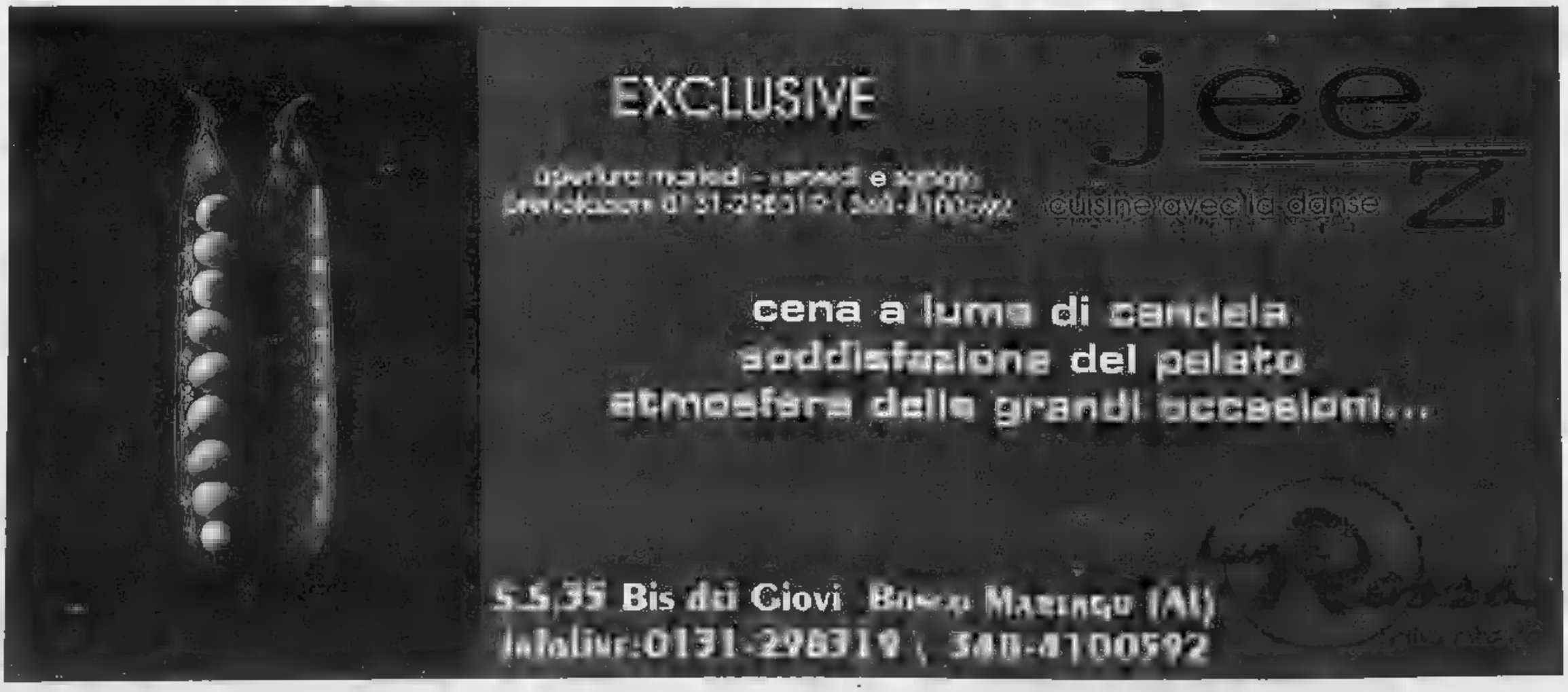
**LUX.**
Tel. 0141-702.788.
CHIUSO PER FERIE.

Tel. 0141-701.456.
CHIUSO PER FERIE.

**MULTISALA.**
**Sala Verdi.**
**Sala Regina.**
**Sala Aurora.**
Tel. 0141-701.459.
CHIUSO PER FERIE

**TEATRO MONCALIERI.**
CHIUSO PER FERIE

**ADUA** corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Santa Maradona.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**ADUA 200** corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Spider-man.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**400** corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Blade II.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**AMBROSIO MULTISALA** corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. *Sala 1:* **Resident evil,** V. M. 14. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 2:* **Streghe verso Nord.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 3:* **Sposami papà.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**ARLECCHINO** Sommelier tel. 561.7190 Chiusura estiva. *Sala 2:* Chiusura estiva.
**CAPITOL** via San Dalmazzo 24, tel. 540.605. **Da zero a dieci.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**CENTRALE** via Carlo Alberto 27, tel. 540.110. **Parla con lei.** Or.: 16,15; 18,20; 20,30. **Frankenstein junior.** Or.: 22,30.
**C. CHAPLIN 1** via Gaudenzio tel. 436.07.23. **Terza generazione.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**C. CHAPLIN 2** via Gaudenzio 32/e, tel. 436.07.23. **Ricette d'amore** tel. 18,30; 20,30; 22,30.
**CLAN** corso G. Cesare 105, tel. 232.029. Chiuso per ferie.
**CINEPLEX MASSAUA** piazza Massaua 9, tel. 779.60.200; pren. tel. 779.60.300. **Resident evil.** Or.: 18; 19,55; 21,50. **Scooby Doo.** Or.: **Spider-man** Or.: 16; 18,15; 20,30; tel. Or.: 15,45; 18,05; 20,25; 22,45. Film in Rassegna. **Il favoloso mondo di Amelie.** Or.: 17,30; 20; Anteprima: **Dragonfly.** Or.: 16,10; 18,10; 20,10; 22,10.
**DORIA** via Gramsci 9, tel. 542.422. **Il principe del pacifico.** Or.: 18; 20,15; 22,30.
**DUE - Sala Minerva** via 62, tel. 327.2214. **Il principe del pacifico;** Spett. unico ore 16. **Nobel** Or.: 18; 20,15; 22,30.
**DUE GIARDINI - Sala Opalescente** via Montebello tel. 327.2214. Rassegna Alice: Almodóvar & Co. **Hi Ray.** Or.: 18; 20,20. **La grande villa.** Or.: 18,10; 22,30.
**ELISEO GRANDE** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiuso per lavori.
**ELISEO BLU** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **Hallowe'en principiatti.** Or.: 18,30; 19,30; 20,30; 22,30.
**ELISEO ROSSO** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **La nobildonna e il duca.** Or.: 17; 20; 22,20.
**EMPIRE** piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.94.93. **Quasi celebre.** Or.: 20,30; 22,30
**ERBA 1** corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Tradizi variazioni sul tema.** Or.: 20; 22,30
**ERBA 2** corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Il mestiere delle armi.** Or.: 20, 22,30.
via B. Buozzi ang. via Roma, tel. 530.353. **Mulholland Drive.** Or.: 17; 20; 22,30.
**FIAMMA** corso Trapani 57, tel. 385.2057. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Groucho** corso Belgio tel. 6121410. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Chico** corso Belgio 53, tel. 6121410. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Harpo** corso Belgio 53, tel. 6121410 Chiuso per ferie.
**FREGOLI** piazza S. Giulia 2 bis/b, tel. 011.817.0373. Chiusura estiva.
**GOBETTI** via C. Colombo 31 bis, tel. 011.580.5788. Chiuso per ferie.
via 30, tel. 011.817.3323. *Sala 1:* **Il più bel giorno della mia vita.** 18,30; 18,30; 20,30; 22,30. *Sala 2:* **Italiano per principianti.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 3:* **L'ora di religione.** V.M. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**IDEAL Cityplex 1** Beccaria 4, tel. 011 521.4316. *Ideal 1:* **Blade 2.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. *Ideal 2:* **Il castello.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. *Ideal 3:* **Spider-man.** Or.: 15,30; 17,50. **Resident evil** V.M. 14 Or.: 20,30; 22,30. *Ideal 4:* **Nemesis - Entità** V.M. 14 Or.: 15; 18,10; 22,30. *Ideal 5:* **Lilo & Stitch.** Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
**KING** via Po 21, tel. 812.59.96. **L'uomo che non c'era.** Or.: 20,10; 22,30.
**KONG** via 5, tel. 534.614. **Bloody Sunday.** Or.: 20,20; 22,30.
**LUX** Galleria S. Federico, tel. 541.283. Chiuso per
**MASSIMO** via Verdi 18, tel. 812.5606. **Lilo & Stitch.** Or.: 15,30; 17,30; 20,30; 22,30.
**MASSIMO SUD** via Verdi 18, tel. 812.5606. **Julia e Jim.** Or.: 18,10; 20,20; 22,30.
**NAZIONALE 1** via Pomba 7, tel. 812.41.73. **Il favoloso mondo di Amélie.** Or.: 16,55; 20,15; 22,30.
via Pomba 7, tel. 812.41.73. Riposo
**OLIMPIA 1** via Arsenale 31, tel. **Scooby Doo.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**OLIMPIA 2** via Arsenale 31, tel. 532.448. **Hollywood, Vermont.** Or.: 16; 20,20; .
**LINGOTTO** via Nizza 262 Lingotto, tel. 011.66.77.856. **Resident evil.** Or.: 15,55; 18,10; 20,25; 22,30. **Lilo e Stitch.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. **Un piace per due.** Or.: 16; 18; 20,15; 22,25. **Spider-man.** Or.: 16; 19; 21,45. **Blade II.** Or.: 15,45; 18,15; 21,45. **Dragonfly.** Or.: 15,30; 17,55; 20,15; 22,35. **Scooby Doo.** Or.: 16,55; 18,10; 20,25; 22,30. **Nemesis.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. **Shaft.** Or.: 16; 18,10; 20,15; 22,20. **I Tenenbaum.** Or.: 16; 18,50; 45. **Il favoloso di Amelie.** Or.: 15,45; 18,15; 21,45.
**REPOSI 1** via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Spider man.** Or.: 15; 17,30; 22,30.
**REPOSI 2** via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Casonai.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**REPOSI 3** via XX 15, tel. 531.400. **Windtalkers.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**REPOSI 4** via XX Settembre 15, tel. 531.400. **I Tenenbaum.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,
**- ULLIPOT** via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Lilo & Stitch.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
Galleria Subalpina, tel. 562.01.48. Riposo. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**STUDIO RITZ** via Acqui 2, tel. Chiuso per ferie
Massimo d'Azeglio 17, Vedi teatro.
**VALENTINO 1.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 6 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
**VALENTINO 2.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.



IL COMUNE DI ALBENGA APPROVA IL PIANO PER PORTICCIOLO E PARCO MARINO

# L'aperitivo chic sarà quello servito all'isola Gallinara

**Stefano Pezzini**

ALBENGA

Un aperitivo all'isola Gallinara? Perchè no, basta avere a disposizione una barca o un gommone e sperare che in porto ci sia un ormeggio libero. Fantascienza? Mica tanto. Martedì prossimo, infatti, l'amministrazione comunale di Albenga (nonostante i tentativi di «appropriazione d'immagine» fatti da Alassio, l'isola fa parte da sempre del territorio municipale albenganese) approverà un sorta di piano per la Gallinara.

Un piano che vede l'isola Gallinara come patrimonio turistico da valorizzare e utilizzare salvaguardando l'ambiente fatto di un «unicum» botanico e faunistico preservato da incendi, cemento, antropizzazione. Sull'isola non ci sono fiori e animali rarissimi (a parte una varietà di campanula) ma la sua importanza è costituita dall'ospitare un pezzo di macchia mediterranea incontaminata.

Riuscire a coniugare ambiente e turismo è l'obiettivo che l'amministrazione comunale di Albenga pensa di aver raggiunto con un piano per certi versi rivoluzionario e, contemporaneamente, semplicissimo: utilizzare il solo porticciolo e le banchine. Il merito della giunta guidata dal sindaco Mauro Zunino è stato quello di riuscire a mettere d'accordo un po' tutti, proprietari (la finanziaria piemontese Fispao, che vede tra i suoi soci anche alcuni imprenditori locali), Regione, Provincia e ambientalisti.

Bocche cucite in Comune, la scaramanzia è d'obbligo almeno sino a martedì. Poi la voglia di spiegare e tranquillizzare, smentendo anche le voci allarmanti che da qualche tempo volevano la Gallinara in procinto di essere cementificata. «Nessuna colata di cemento, la parte verde dell'isola resta esattamente come è oggi. Gli unici interventi riguardano il porticciolo. La Gallinara, secondo le direttive regionali, è un parco naturalistico solo sulla terraferma anche nello specchio acqueo. Il Comune ne prende atto e tutelerà sia la macchia mediterranea sia fondali», commenta più di un assessore.

Il progetto prevede che il parco marino sia aperto alle immersioni (naturalmente guidate e regolate) sub. E sulle banchine del porto potranno essere realizzate, senza deturpare l'ambiente, attrezzature per il diving, un punto ristoro e servizi vari. Per fare questo il porticciolo, senza essere stravolto nè allargato, dovrà essere ristrutturato e rimesso a nuovo.

Ci sarà, ovviamente, un regolamento per accedere sia alle immersioni sia all'attracco del porticciolo ma non c'è dubbio, in attesa che l'isola possa ospitare anche visite guidate, che già questa possa diventare una delle maggiori attrattive del turismo di qualità. Nelle previsioni del Comune si passerà dal progetto alla realtà nel giro di due anni.

Il porticciolo dell'isola Gallinara sarà aperto al turismo

**Va bene**

Loano pensa agli handicappati. Dopo il restyling della passeggiata, quasi tutti gli stabilimenti balneari hanno agevolato l'ingresso dotandosi di scivoli e servoscala. Complimenti

**Va male**

E' uno dei luoghi più suggestivi del litorale, sulla Riviera dei Fiori. Ma da alcuni giorni, fra San Lorenzo al Mare e Aregai di Cipressa, il mare sporco e una schiuma «sospetta» non invogliano al bagno

NEL SUO PALMARES ANCHE IL 33 GIRI «BACK TO JAZZ»

# Bruno Lauzi, da «Ritornerai» all'Olimpo della musica jazz

L'artista genovese si esibirà stasera a Villa Ormond con il trio Dodo Goya-John Arnold-Andrea Pozza

**Bruno Monticone**

SA

Per tutti, da sempre, è l'inossidabile interprete di brani come «Ritornerai», «Amore caro amore bello» o «Onda su onda» pezzi entrati nell'immaginario collettivo coi suoi quarant'anni o più di carriera. Ma Bruno Lauzi, «grande vecchio» della canzone italiana - non fosse altro per quella sua chioma sempre più bianca e una carta pensionistica «mugugna» - è, da sempre, un raffinato interprete di grandi canzoni americane. Lo fa, con bravura e perizia, da tanto tempo. Anzi, quindicina di anni fa, ne raccolse un discreto successo in un LP (allora si chiamavano raccolte discografiche dette anche «padelloni») dal titolo «Back to jazz», album troppo spesso dimenticato perchè interpretazioni come quelle che Lauzi regalò di «Autumn in New York», solo per citare un titolo famoso, sono davvero una preziosità, simbolo della versatilità del cantautore genovese.

Bruno Lauzi

Ed è proprio in questa veste che Bruno Lauzi, questa sera, sul palcoscenico di Villa Ormond, sarà protagonista dell'ultimo appuntamento con la rassegna «Cantando in jazz». Dove Lauzi farà un po' di tutto: conduttore, entertainer e cantante. Farà, soprattutto, l'americano, pescando nel suo vasto repertorio di brani statunitensi e tinte jazz, accompagnato da un trio jazzistico-doc composto da Andrea Pozza al piano, da Dodo Goya al basso e da John Arnold alla batteria. Al quartetto, ad un certo punto, si unirà anche la cantante Joanna Rimmer, interprete, anche lei, di canzoni «jazzate».

CON LA MANOVRA IL MINISTRO TREMONTI INTENDE INCASSARE 60/70 MILIONI DI EURO DALLE CONCESSIONI

# Il governo chiede soldi alle spiagge

## Prospettati aumenti del 20/40 per cento. Le prime proteste

**Gavino**

Un aumento dei canoni demaniali del 20/40 per cento, una manovra da 10/20 milioni di per «rimpolpare» le casse dello Stato. L'ipotesi dei rincari, fatta ieri dal ministero delle Finanze, è rimbalzata ieri in Riviera e ha visto, puntali, le lamentele dei concessionari che, stando a quanto emerso ieri, dal prossimo anno potrebbero veder aumentare gli «affitti» delle aree demaniali, che in Riviera si riferiscono nella stragrande maggioranza dei casi a spiagge. «Ancora una manovra economica sulle spalle di chi lavora - tuonano le associazioni dei Bagni marini - gli aumenti rischiano di penalizzare un settore imprenditoriale già fortemente colpito dalla crisi del turismo. Senza contare il fatto non non dei denari versati per le concessioni viene investito dal governo per la tutela delle coste e delle aree demaniali stesse». Insomma, la manovra economica, se venisse approvata, rischia di scontentare (e molto) gli operatori della Liguria che dopo il trasferimento delle competenze demaniali dallo Stato alle Regioni e quindi ai Comuni speravano finalmente di aver trovato un interlocutore valido in materia non soltanto di spese anche di investimenti. In molti, infatti, lamentano al passaggio di competenze materia demaniale non sia corrisposto alcun provvedimento operativo: ai Comuni il numero degli addetti agli uffici tecnici non è aumentato con naturali rallentamenti degli iter amministrativi e burocratici e aggravio lavoro per i dipendenti. I finanziamenti per la tutela delle coste rimangono nella maggior parte dei casi a carico dei bilanci comunali, senza rimborsi, mutui agevolati o interventi da parte del governo. Se la filosofia dei rincari è quella che «tanto i concessionari non si lamentano», questa volta sono in molti a pensare in un'azione che convinca l'amministrazione centrale che il settore delle spiagge non si può continuare a «mungere» all'infinito.

Tre turiste si abbronzano su una spiaggia della Riviera: il settore è in fermento

GIOVANI TALENTI 16 PAESI IN GARA AL 29° CONCORSO FINALE LIGURE

# Palma d'oro, via con applausi

## Al concerto inaugurale del pianista Aram

**Stefano Delfino**

FINALE L

La navata barocca della basilica di Giovanni Battista è tornata a riecheggiare di note e a vibrare d'applausi: accade ogni estate, da ben ventinove anni ormai, in occasione del «Palma d'Oro», il concorso internazionale da musica da camera che è uno dei fiori all'occhiello della cultura in Riviera. Com'è consuetudine, la manifestazione si è aperta con il concerto di inaugurazione: protagonista intenso e acclamato dal pubblico che gremiva la chiesa il pianista Avetyam Aram, il diciannovenne talento armeno che lo scorso anno aveva tato la severa giuria conquistato il prestigioso riconoscimento.

Era stato lui a porre il suggello alla passata edizione, con una straordinaria performance: aveva sollevato l'entusiasmo degli ascoltatori, che gli avevano tributato una tata standing ovation. «E' un fenomeno, forse il più bel premio assegnato nella storia del concorso», il professor Aloise Vecchiato, il musicista e compositore che del «Palma d'Oro» è l'inesauribile promotore. Ed è stato ancora Aram, l'altra sera, a deliziare i presenti con le sue magistrali interpretazioni della Rapsodia di Liszt, dello dio di Chopin, Sonata di Prokofiev e dell'Exprom di Schubert, a cui si sono aggiunte le Variazioni e altri brani dello stesso Vecchiato.

Il pianista armeno Avetyam Aram

Miglior avvio, , il 29° Concorso avrebbe potuto avere, alla presenza delle autorità, fra le quali il sindaco Pier Paolo Cervone. Ancora una volta, irresistibile è stato il richiamo del Palma d'Oro, la cui fama ha compiuto il giro del mondo. E così, da sedici Paesi hanno fatto rotta su Finale decine di musicisti, ben consci che mettersi in luce qui è un buon viatico verso una carriera ricca di soddisfazioni. Sino a stasera e venerdì, quando si terranno i concerto dei laureati in San Giovanni Battista, mentre proseguono le dure selezioni nell'appartata sala capitolare della Badia di Finalpia.

Le sezioni ammesse il duo per due pianoforti, il duo di pianoforte e violoncello, i lieder e, ovviamente, il pianoforte. La giuria, presieduta da Vecchiato, ieri non ha assegnato il primo premio i lieder, mentre il secondo posto è stato attribuito alla coreana Kim Soo Min e il terzo, a seguo, all'italiana Cristina Villani e alla giapponese Saito Masami. La Villani ha vinto anche il premio speciale per il migliore esecuzione del premio d'obbligo. E oggi si passa agli esami del pianoforte solo.

...che sogno averti vicina

CENTO POESIE D'AMORE *da Dante a Fabrizio De André*
**Scelte da Guido Davico Bonino**
pp. 160 - Euro 13,50

I libri de STAMPA

## [illegible] E PROVINCIA

**ALESSANDRINO.** Tel. 0131-252.644
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**AMBRA.** Tel. 0131-262.079
ARENA ESTIVA
**Il re scorpione**
Ore 22
€ 5,00/4,00 Lun. 4

**COMUNALE Sala Grande.** Tel. 0131-234.240
CHIUSO PER RESTAURO.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**COMUNALE Sala Ferrero.** Tel. 0131-234.240
CHIUSO PER RESTAURO.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**CORSO.** Tel. 0131-268.060
CHIUSO PER FERIE.
€ 6,70/5,16 Lun. 4,20

**GALLERIA.** Tel. 0131-262.112
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**MODERNO.** Tel. 0131-252.707
**Blade II** Ore 20.05-22.25
[illegible] ore 16.05-18.05-20.05-22.25
€ 6,50/5,00 Lun. 4

**KRISTALLI - Sala Kubrick.** Tel. 0131-349.321
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**KRISTALLI - Sala Kurosawa.** Tel. 0131-349.321
[illegible]
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**ARISTON.** Tel. 0144-322.665.
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,13

**CRISTALLO.** Tel. 0144-322.400
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,13

**ARENA VERDI.**
**Oggi chiuso** Ore 21,30.
€ 3/2

**ROMA.** Tel. 0142-667.515
NON PERVENUTO
€ 5,20/3,60 Lun. 3,60

**[illegible]**
Tel. 0142-452.291
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/4,70 Lun. 4,20

**CINEMA SOTTO LE STELLE** Tel. 0142-444.273
**Monster & Co.** Ore 21,45
€ 4,50

**MACALLE'.** Tel. 0131-565.001
CHIUSO PER FERIE

**[illegible]** 0143-321.472
**Blade II** Ore 20,15-22,30
Sab. e Fest.: ore 15.30-17.45-20.15-22.30
€ 6,00/4,00/3,50

**MODERNO DIGITAL** Tel. 0143-78.290
**CINEMA SOTTO LE STELLE**
**Spider Man** Ore 21,30
€ 4 - Anteprima 6/4

**COMUNALE OVE** Tel. 0143-81.411
**CINEMA SOTTO LE STELLE**
**Don't say a word**
Ore 21.30
€ 4,50 - Anteprima 6/4,50

**CINEMA TEATRO SPLENDOR** Tel. 0143-81.411
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,13 Lun. 3,62

**LARA ESTIVO.** Tel. 0143-62.605
**Lilo & Stitch** Ore 21,30
€ 4

**MULTISALA SOCIALE - Sala 1.** Tel. 0131-861.326
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00 Lun. 3,50 Gio. 5,00/3,50

**MULTISALA SOCIALE - Sala 2.** Tel. 0131-861.[illegible]
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00 Lun. [illegible] 5,00/3,50

**CineTeatro SOCIALE.** Tel. 0131-942.276
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,65 Lun. 4,13

**ARENA CARDUCCI.** Tel. 0131-862.679
**Spider Man** Ore 21.45
[illegible]

**ARLECCHINO.** Tel. 03[illegible] 124
CHIUSO PER FERIE
[illegible] Lun. 4,00/3,00

**Nuova Multicinema.** Tel. 0383-[illegible]
**Sala 1 The sum of all fears**
Ore 16.50-19.35-22.20.
**Sala 2. Scooby-doo**
Ore 16.05-18-19.55-22.05
**Sala 3. Resident Evil**
Ore 16-18,05-20,10-22,15. Ivi vm.
**Sala 4 Lilo & Stitch**
Ore 16,15-17.50
**[illegible]. Hollywood Vermont**
Ore 19,50-22,10
**Sala 6. Parla con lei**
Ore 17.55-20.20-22.45
**Sala 5. Spoami papà**
Ore 16,35-18,40-20,45-22,50.
**Sala 7 Spiderman**
Ore 17,35-20-22,25.
**Sala 8 Blade II**
Ore 17,40-20,05-22,30.
**Sala 9 L'ora di religione**
Ore 16,05-18,20-20,30-22,40.
€ 5,25 feriali entro ore 17,55 e Lunedì e Mercoledì tutti i giorni (no festivi) - € 7 festivi dalle ore 17,55- € 7. [illegible] e festivi.

## [illegible] E PROVINCIA

**PALAZZO[illegible]**
via Carducci 64
**Da zero a dieci.**
Orario: 21,30.
Biglietto: 4 € (3 €)

**POLITEAMA.**
Tel. 0141-530.066.
CHIUSO PER FERIE.

**ARTZ.**
Tel. 0141-530.036
CHIUSO PER FERIE.

**NUOVO SPLENDOR.**
Tel. 0141-595.040.
**Blade II.**
Orario: 20,10; 22,30
Dom. 16, [illegible]
Biglietto: 6,50 € (4,50 €).
lunedì 4,50 €

[illegible]
Tel. 0141-413.630
CHIUSO PER FERIE.

**BALBO.**
Tel. 0141-824.889.
CHIUSO PER FERIE.

**COMUNALE.**
Tel. 0141-70.149.
CHIUSO PER FERIE.

**COMUNALE.**
cortile interno del Municipio
via Lazzarini
Tel. 0141-917.505
**Il più bel giorno della mia vita**
Orario: 21,30.
Biglietto: 4 € (5 €)

**CDE.**
Tel. 0141-702.788.
CHIUSO PER FERIE

**SOCIALE (ITES).**
Tel. 0141-701.496.
CHIUSO PER FERIE.

**MULTISALA.**
**Sala Verdi.**
**Sala Regina.**
**Sala Aurora.**
Tel. 0141-701.459.
CHIUSO PER FERIE

**TEATRO COMUNALE.**
CHIUSO PER FERIE.

**[illegible] BOY.** Commedia. [illegible] storia di Will, un trentottenne londinese, single e immaturo.
**[illegible] II.** Fantasy horror. Dalle pagine dei fumetti Marvel arriva il sequel di Blade: dovrà vedersela [illegible] una nuova razza di succhiasangue.
**BLOODY SUNDAY.** Drammatico. Orso d'Oro a Berlino. Il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 a Derry.
**CASOMAI.** Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» nel loro rapporto di amici, parenti, conoscenti.
**DONT SAY A WORD.** Thriller. Michael Douglas è uno psichiatra ricattato da una banda che gli rapisce la figlia.
**IL FAVOLOSO MONDO DI AMELIE.** Commedia. La storia di una ragazza che sceglie di fare del bene al prossimo.
**FRANKENSTEIN JUNIOR.** Grottesco. Folle tributo di Mel Brooks al classico di Mary Shelley mette in ridicolo ogni versione cinematografica di Frankenstein mai realizzata.
**UN GIOCO PER DUE.** Commedia. Shanté Smith [illegible] che il suo ragazzo Keith se la spassa con la sua peggiore rivale.
**[illegible]HO [illegible].** Il [illegible] lavoro di Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un ricevimento viene [illegible] da un omicidio, indaga Scotland Yard.
**[illegible]LLYWOOD VERMONT.** Commedia. La storia di un regista che decide di girare una parte del suo film in una cittadina del Vermont: incontrerà parecchi problemi.
**ITALIANO PER PRINCIPIANTI.** Commedia. In una cittadina danese vivono sei personaggi, [illegible] con [illegible] passione per la lingua italiana e l'essere single.
**LILO & [illegible].** Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
**IL MESTIERE DELLE ARMI.** Drammatico. Film basato sulle imprese [illegible] [illegible] conosciuto come [illegible] delle Bande Nere.
**MULHOLLAND DRIVE.** Thriller. Il film di David Lynch comincia con un incidente d'auto: Rita, sopravvissuta allo scontro, perde la [illegible]a e incontra Betty, [illegible] ragazza che le ospita nel [illegible] appartamento.
**NAMELESS.** Thriller. Cinque [illegible] dopo la presunta morte della figlia, la [illegible] riceve una sua telefonata a parte alla ricerca.
**NOBEL.** Drammatico. Uno scrittore parla con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel; durante il viaggio incontrano personaggi particolari.
**LA NOBILDONNA E IL DUCA.** Drammatico. Tratto dal libro dell'aristocratica inglese Grace Elliot, ne descrive le vicissitudini durante la rivoluzione franc[illegible].
**L'ORA DI PIE[illegible] [illegible].** Un pittore ateo un giorno riceve la visita di un frate che lo [illegible] che è in [illegible] Il processo [illegible] beatificazione della madre.
**[illegible] CON LEI.** Drammatico. Il nuovo film di Pedro Almodóvar racconta di due uomini, un infermiere e un giornalista, che si conoscono mentre curano due donne in coma nello stesso ospedale.
**LA PIANISTA.** Drammatico. Le inquietudini sessuali di una quarantenne insegnante di pianoforte che vive [illegible] la madre.
**IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA.** Commedia drammatica. Il film ritrae una famiglia: una matura signora che vive di ricordi, i suoi figli pieni di problemi.
**IL PRINCIPE DEL PACIFICO.** Avventura. Il capitano Alfred De Morsac approda su un'isola [illegible] scopre una tribù guerriera: il principe vede in lui «Tafaraora», colui che [illegible]rà il popolo dall'oppressione.
**QUASI NIENTE.** Drammatico. Durante le vacanze [illegible] la madre il diciottenne Mathieu conosce e s'invaghisce del coetaneo Cédric.
**RESIDENT EVIL.** Fantasy. Versione cinematografica del [illegible] videogioco [illegible] Milla Jovovich abile cacciatrice [illegible] [illegible].
**RICETTE D'AMORE.** Commedia. Descrive il rapporto tra Martha, cuoca in [illegible] ristorante d'Amburgo, e il collega che [illegible] viene affiancato.
**[illegible].** Drammatico. L'indiano Pan Nalin narra [illegible] storia di un monaco tibetano che scopre il desiderio per una donna.
**S[illegible] MARADONA.** Commedia. Stefano Accorsi è [illegible] giovane che si appresta ad entrare nel mondo degli adulti.
**[illegible].** Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.
**SHAFT.** Poliziesco. John Sh[illegible] detective di colore è impegnato in un caso [illegible] omicidio compiuto da un giovane.
**SPIDER-MAN.** Avventuroso. Approda [illegible]gli schermi l'eroe dai fumetti.
**[illegible] PAPA'.** Commedia. Presentato a Venezia, fuori concorso nel 1998, racconta [illegible] un [illegible] anziano che s'innamora, suo malgrado, di una donna più giovane di lui.
**STREGHE VERSO NORD.** Fantasy. Il corpo speciale dei 'Disinnescatori' combatte il male andando a [illegible] di streghe.
**I TENENBAUM.** Commedia. Ri[illegible] di [illegible] famiglia in cui i componenti, a cominciare dai tre figli, tutti rigorosamente ex-prodigi, [illegible] persone fuori [illegible] comune.
**TERZA GENERAZIONE.** Drammatico. Un'adolescente prossima borsista in un prestigioso college di Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale della [illegible] vita.
**13 [illegible]RIAZIONI SUL TEMA.** Drammatic[illegible]. Le vicende [illegible] cinque personaggi alla ricerca [illegible] felicità: [illegible] [illegible] [illegible] mezza età, [illegible] brillante avvocato, una donna tradita dal marito, un rancoroso uomo d'affari e una donna delle pulizie in attesa di un miracolo.
**L'UOMO CHE NON C'ERA.** Drammatico. Il lavoro dei Coen narra [illegible] una donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.

## [illegible] E PROVINCIA

**CENTRO**
**CORTILE EX CONVITTO CIVICO.**
Tel. 0171-691.771/444.286
**Dust.** Or. 21.30

**DON BOSCO.**
Tel. 0171-692.518
CHIUSO PER FERIE

**[illegible]**
**EDEN**
Tel. 0173-363.021
CHIUSO PER LAVORI

**MORETTA.**
Tel. 0173-364.936
CHIUSO PER FERIE

**ORDET**
Tel. 0173-283.325
CHIUSO PER FERIE

**[illegible]**
[illegible] Tel. [illegible].
**A beautiful mind** Or. 21.15

**MONDOVI' PIAZZO**
**CINELANDIA**
Tel. 0171-255.213.
**Sala 1:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 2:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 3:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 4:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 5:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 6:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 7:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 8:** CHIUSO PER F[illegible]
**Sala 9:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 10:** CH[illegible] PER FERIE

**ALBA**
**MULTISALA IMPERO**
Tel. 0172-412.317.
[illegible] Grande: CHIUSO PER FERIE
[illegible] [illegible] CHIUSO PER FERIE
**Sala Mignon:** CHIUSO PER FERIE

**MULTISALA VITTORIA.** Tel. 0172-412.771
**Sala Milleluci:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Metropolis:** CHIUSO PER FERIE

**BRA**
**LUX.** Tel. 0171-946.069
CHIUSO PER FERIE

**CARMAGNOLA**
**FERRERI**
CHIUSO PER FERIE

**CUNEO**
**F.LLI VACCHETTI.**
Tel. 0173-750.277.
CHIUSO PER FERIE

**CRISTALLO**
**NUOVO LUX** Tel. 0171-211.726
CHIUSO PER FERIE

**CUNEO**
**ITALIA BORSI** Tel. 0174-701.552.
CHIUSO PER FERIE

**CHIVASSO**
**GALATERI**
Tel. 0172-488.324. Cell. 338-1618729
CHIUSO PER FERIE

**DOGLIANI**
**MULTILANGHE** Tel. 0173-742.321
**Sala Grande:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Rossa:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Blu:** CHIUSO PER FERIE

**ENVIGLIO**
[illegible]. Tel. 0171-856.393
CHIUSO PER FERIE

**FOSSANO**
**CINEMA POLITEAMA.** Tel. 0172-62.407
CHIUSO PER FERIE

**GARESSIO**
**EXCELSIOR.**
**Santa Mara[illegible]**

**[illegible]**
**LUX.** Tel. 0171-927.534
**[illegible]ord park.** Or. 17,30; 20,3; 22,40

**MONDOVI'**
**BERTOLA SALA 1** Tel. 0174-47.898
CHIUSO PER FERIE
**BERTOLA SALA 2.** CHIUSO PER FERIE
**BARETTI.** CHIUSO PER FERIE

**MONDOVI' PIAZZO**
[illegible] Tel 0173-43.750.
OGGI RIPOSO

**ITALIA.** Tel 0175-42.606
CHIUSO PER FERIE

**PINEROLO**
**OLIMPIA.** Tel 0121-374.595
**Scooby doo**
Or. 19.30. 21

**SAN GIACOMO DI ROBURENT**
**ROBURENT.** Tel. 0174-227.105
Sanguaccomo Puppets Festival
**Peter Pan** (18.30; 20.30).
**Star wars** (22.30)

**SAVIGLIANO**
**AURORA.** Tel. 0172-712.957
CHIUSO PER FERIE

**CINECITTA'** Tel. 0172-728.324.
**Cinecittà 1:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 2:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 3:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 4:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 5:** CHIUSO PER FERIE

## TORINO E PROVINCIA

**ADUA 100** corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. [illegible] [illegible]. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**ADUA 200** corso Giulio Cesare [illegible], tel. [illegible] Spider-man. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**ADUA 400** corso Giulio Cesare [illegible], tel. 856.521. **Blade II.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
**AMBROSIO MULTISALA** corso Vittorio Emanuele II [illegible], tel. 547.007. *Sala 1:* Resident evil V. M. 14 Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 2:* Streghe verso Nord. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 3:* Spoami papà. [illegible]: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**ARLECCHINO** corso [illegible] 22, tel. [illegible]. *Sala 1:* Chiusura estiva. *Sala 2:* Chiusura estiva.
**CAPITOL** via San Dalmazzo 24, tel. 540.605. Da zero a dieci. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**[illegible]ALE** via Carlo [illegible] 27, tel. [illegible]. Parla con lei. Or.: 16,15; 18,20; 20,30. Frankenstein junior. Or.: [illegible].
**C. CHAPLIN 1** via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. Terza generazione. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**C. CHAPLIN 2** via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. Ricette d'amore. Or.: 16,30; 18,30; [illegible] 22,30.
**CIAK** corso G. Cesare 105, tel. [illegible]. Chiuso per ferie.
[illegible] **MA[illegible]** piazza Massaua 9, tel. 778.60.200; pren. tel 778.60.300 [illegible] sett) Or.: 18; 19,55; 21,50. Scooby Doo. [illegible]: 16 Spider-man. Or.: 16, 18,15; 20,30; 22,45. Blade 2. Or.: 16,45, 18,05; 20,25; 22,45. Film in Rassegna: **Il lavoloso mondo di Amelie.** Or.: 17,30; [illegible]: 22,30 Anteprima: **Dragonfly.** Or.: 16,10; 18,10; 20,10; 22,10.
**DORIA** via Gramsci 9, tel. 542.422. **Il principe del pacifico.** Or.: 16; 20,15; 22,30
**DUE GIARDINI - Sala Rivarata** via Montebello 52, tel. 327.2214 **Il principe del pacifico.** Spett. unico ore 16. **Nobel.** Or.: 16; 20,15; 22,30.
**DUE GIARDINI - Sala Chaplin/Keaton** via Montebello 52, tel. 327.2214. Rassegna Woody Almodovar & Co. **Off key.** Or.: 16; 20,20. **La grande vita.** Or.: 18,10; 22,30.
**ELISEO GRANDE** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiuso per lavori.
[illegible] [illegible] piazza [illegible], tel. 447.52.41. **Italiano per principianti.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**ELISEO ROSSO** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. [illegible]obina e il duca. Or.: 17; 20, 22,20.
**EMPIRE** piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.94.93. Quasi niente. Or.: 20,30; 22,30.
**ERBA 1** corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Tradizi variazioni sul tema. Or.: 20; 22,30.
**ERBA 2** corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Il mestiere delle armi. Or.: 20; 22,30
**ETOILE** via B. Buozzi ang. via Roma, tel. 530.353 Mulholland Drive. Or.: 17; 20; 22,30.
**Fiamma** corso Trapani 57, tel. 385.2057. Chiuso per ferie.
**[illegible] MARX - Sala Groucho** corso Belgio 53, tel. 6121410. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Chico** corso Belgio 53, tel. 6121410. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - [illegible] Harpo** corso Belgio 53, tel. 6121410. Chiuso per ferie.
**FREJUS** piazza S. Giulia 2 [illegible], tel. 011.817.9373. Chiusura estiva.
**GIOIELLO** via C. Colombo [illegible], tel. 011.583.5788. Chiuso per ferie.
**GREENWICH VILLAGE** via Po 30, tel. 011.817.3323. *Sala 7:* Il più bel giorno della mia vita. Or.: 16,30, 18,30, 20,30, 22,30. *Sala 2:* Italiano per principianti. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 3:* L'ora di religione. V.M. 14 Or.: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30
**IDEAL Cityplex 1** corso Becc[illegible] 4, tel. 011 521.4316. *Ideal 1:* Blade 2. Or.: 15,30; 17,50; 20,10, 22,30. *Ideal 2:* Il castello. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. *Ideal 3:* Spider-man. Or.: 15,30; 17,50. Resident evil. V.M. 14. Or.: [illegible] 22,30 Ideal 4. Nemesis - Sette [illegible]. V.M. [illegible]. Or.: [illegible] 18,10; 20,20; 22,30. *Ideal 5:* Lilo & Stitch. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
**KING** via Po 21, tel. 812.59.98. L'uomo che non c'era. Or.: 20,10; 22,30
**[illegible]** via S. Teresa 5, tel. 534.514. Bloody Sunday. Or.: [illegible]; 22,30.
**LUX** Galleria S. Federico, tel. 541.283 [illegible] per ferie.
**MASSIMO ONE** via Verdi [illegible], tel. 812.5606. Le [illegible] di mecsieur Hulot. Or.: 16,30; [illegible]0,30; 22,30.
**MASSIMO** [illegible] via Verdi 18, tel. 812.5806. Jules e Jim. Or.: 18,10; 20,20; 22,30.
**NAZIONALE 1** via Pomba 7, tel. 812.41.73. Il favoloso [illegible] di [illegible]. Or.: 15,55; 18; 20,15; 22,30.
**NAZIONALE 2** via Pomba 7, tel. 812.41.73. Riposo.
**OLIMPIA 1** via Arsenale 31, tel. 532448. Scooby Doo. Or.: 18; 18,10; 20,20; [illegible]
**[illegible] 2** via Arsenale 31, tel. [illegible]. Hollywood, Vermont. Or.: [illegible] 18,10; 20,20; 22,30.
**[illegible] LIBERTO** via Nizza 262 Lingotto, tel. 011.66.77.856. Resident evil. Or.: 15,55; 18,10; 20,25; 22,30. Lilo e Stitch. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Un gioco per due. Or.: 15; 18; 20,15; 22,25. Spider-man. Or.: 16,30; 19; 21,45. [illegible] II. [illegible]: 15,45; [illegible]; 21,45. Dragonfly. Or.: 15,30; 17,55; 20,15; [illegible]. Scooby Doo. [illegible]: 15,55; 18,10; 20,25; [illegible]. Hannibal. [illegible]: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Shaft. Or.: 16; 18,10; 20,15; 22,20. I Tenenbaum. Or.: 16; 18,50; 21,45. Il favoloso mondo di Amelie. Or.: 15,45; 18,15; 21,45.
**REPOSI 1** via XX Settembre 15, tel. 531.400. Spider-man. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**REPOSI 2** via XX Settembre 15, tel. 531.4[illegible]. Hannibal. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**[illegible] 3** via XX Settembre 15, tel. 531.400. Windtalkers. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**REPOSI 4** via XX Settembre 15, tel. 531.400. I Tenenbaum Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**REPOSI 5 - LILLIPUT** via XX Settembre 15, tel. 531.400. Lilo & Stitch. [illegible]: 18,10; 20,20; 22,30.
**[illegible]** [illegible] Subalpina, tel. 562.01.45. [illegible] Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**STUDIO RITZ** via Acqui 2, [illegible] 819.01.50 Chiuso per ferie.
**[illegible] NUOVO** corso Massimo d'Azeglio 17, tel. 650.92.00. Vedi teatro.
**VALENTINO 1.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
**VALENTINO 2.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 [illegible]. Riapertura venerdì 6 settembre.

IL COMUNE DI ALBENGA APPROVA IL PIANO PER PORTICCIOLO E PARCO MARINO

# L'aperitivo chic sarà quello servito all'isola Gallinara

**Stefano Pezzini**
ALBENGA

Un aperitivo all'isola Gallinara? Perchè no, basta avere a disposizione una barca o un gommone e sperare che in porto ci sia un ormeggio libero. Fantascienza? Non tanto. Martedì prossimo, infatti, l'amministrazione comunale di Albenga (nonostante i tentativi di «appropriazione d'immagine» fatti da Alassio, l'isola fa parte da sempre del territorio municipale albenganese) approverà un piano per la Gallinara.

Un piano che vede l'isola Gallinara come patrimonio turistico da valorizzare e utilizzare salvaguardando l'ambiente fatto di un «unicum» botanico e faunistico preservato da incendi, cemento, antropizzazione. Sull'isola non ci sono fiori o animali rarissimi (la parte per varietà di campanula) ma la sua importanza è costituita dall'ospitare un pezzo di macchia mediterranea incontaminata.

Riuscire a coniugare ambiente e turismo è l'obiettivo che l'amministrazione comunale di Albenga pensa di aver raggiunto con un piano per certi versi rivoluzionario e, contemporaneamente, semplicissimo: utilizzare il solo porticciolo e le sue banchine. Il merito della giunta guidata dal sindaco Mauro Zunino è stato quello di riuscire a trovare d'accordo un po' tutti, proprietari (la finanziaria piemontese Fispao, che vede tra i suoi soci anche alcuni imprenditori locali), Regione, Provincia e ambientalisti.

Bocche cucite in Comune, la scaramanzia è d'obbligo almeno sino a martedì. Poi la voglia di spiegare e tranquillizzare, smentendo anche le voci allarmanti che da qualche tempo volevano la Gallinara in procinto di essere cementificata. «Nessuna colata di cemento, la parte verde dell'isola resta esattamente come è oggi. Gli unici interventi riguardano il porticciolo. La Gallinara, secondo le direttive regionali, è un parco naturalistico non solo sulla terraferma ma anche nello specchio acqueo. Il Comune prende e tutelerà sia la macchia mediterranea sia fondali», commenta più di un assessore.

Il progetto prevede che il parco marino sia aperto alle immersioni (naturalmente guidate e regolate) dei sub. E sulle banchine del porto potranno essere realizzate, senza deturpare l'ambiente, attrezzature per il diving, un punto ristoro e servizi vari. Per fare questo il porticciolo, senza essere stravolto nè allargato, dovrà essere ristrutturato e rimesso a nuovo.

Ci sarà, ovviamente, un regolamento per accedere alle immersioni sia all'attracco del porticciolo ma non c'è dubbio, in attesa che l'isola possa ospitare anche visite guidate, che già questa possa diventare una delle maggiori attrattive del turismo di qualità. Nelle previsioni del Comune si passerà dal progetto alla realtà nel giro di due anni.

Il porticciolo dell'isola Gallinara sarà aperto al turismo

### Va bene

Loano pensa agli handicappati. Dopo il restyling della passeggiata, quasi tutti gli stabilimenti balneari hanno agevolato l'ingresso dotandosi di scivoli e servoscala. Complimenti

### Va male

E' uno dei luoghi più suggestivi del litorale, sulla Riviera dei Fiori. Ma da alcuni giorni, tra San Lorenzo al Mare e Aregai di Cipressa, il mare sporco e una schiuma «sospetta» non invogliano al bagno

NEL SUO PALMARES ANCHE IL 33 GIRI «BACK TO JAZZ»

# Bruno Lauzi, da «Ritornerai» all'Olimpo della musica jazz

L'artista genovese si esibirà stasera a Villa Ormond con il trio Dodo Goya-John Arnold-Andrea Pozza

**Bruno Monticone**
SANREMO

Per tutti, da sempre, è l'inossidabile interprete di brani come «Ritornerai», «Amore caro amore bello» o «Onda su onda» pezzi entrati nell'immaginario collettivo nei quarant'anni e più di carriera. Ma Bruno Lauzi, «grande vecchio» della canzone italiana - non fosse altro per quella sua chioma sempre più bianca e una certa propensione al «mugugno» - è, da sempre, un raffinato interprete di grandi canzoni americane. Lo fa, con bravura e perizia, da tanto tempo. Anzi, una quindicina di anni fa, ne raccolse un discreto numero in un LP (allora si chiamavano così le raccolte discografiche dette anche «padelloni» ) dal titolo «Back to jazz», album troppo spesso dimenticato perchè interpretazioni come quella che Lauzi regalò di «Autumn in New York», solo per citare un titolo famoso, sono davvero una preziosità, simbolo della versatilità del cantautore genovese.

Bruno Lauzi

Ed è proprio in questa veste che Bruno Lauzi, questa sera, sul palcoscenico di Villa Ormond, sarà protagonista dell'ultimo appuntamento con la rassegna «Cantando in jazz». Dove Lauzi farà un po' di tutto: conduttore, intrattenitore e cantante. Farà, soprattutto, l'americano, pescando nel suo vasto repertorio di brani statunitensi a tinte jazz, accompagnato da un trio jazzistico-doc composto da Andrea Pozza al piano, da Dodo Goya al basso e da John Arnold alla batteria. Al quartetto, ad un certo punto, si unirà anche la cantante Joanna Rimmer, interprete, anche lei, di «jazzate».

CON LA MANOVRA IL MINISTRO TREMONTI INTENDE INCASSARE 60/70 MILIONI DI EURO DALLE CONCESSIONI

# Il governo chiede soldi alle spiagge

Prospettati aumenti del 20/40 per cento. Le prime proteste

**Giulio Gavino**
SANREMO

Un aumento dei canoni demaniali del 20/40 per cento, una manovra da 10/20 milioni di euro per «rimpolpare» le casse dello Stato. L'ipotesi dei rincari, fatta ieri dal ministero della Finanze, è rimbalzata ieri in Riviera e ha visto, puntali, le lamentele dei concessionari che, stando a quanto emerso ieri, dal prossimo anno potrebbero veder aumentare gli «affitti» delle aree demaniali, che in Riviera si riferiscono nella stragrande maggioranza dei casi alle spiagge. «Ancora una manovra economica sulle spalle di chi lavora - tuonano le associazioni dei Bagni marini - gli aumenti rischiano di penalizzare un settore imprenditoriale già fortemente colpito dalla crisi del turismo. Senza contare il fatto che non uno dei denari versati per le concessioni andrà stanziato dal governo per la tutela delle coste e delle aree demaniali stesse». Insomma, la manovra economica, se venisse approvata, rischia di scontentare (e molto) gli operatori della Liguria che dopo il trasferimento delle competenze demaniali dallo Stato alle Regioni e quindi ai Comuni speravano finalmente di aver trovato un interlocutore valido in materia soltanto di spese e anche di investimenti. In molti, infatti, lamentano ritardi al passaggio di competenze in materia demaniale non sia corrisposto alcun provvedimento operativo: nei Comuni il numero degli addetti agli uffici tecnici è aumentato con naturali rallentamenti degli iter amministrativi e burocratici e aggravio di lavoro per i dipendenti. I finanziamenti per la tutela delle coste rimangono nella maggior parte dei casi a carico dei bilanci comunali, senza rimborsi, mutui agevolati o interventi da parte del governo. Se la filosofia dei rincari è quella che tanto i concessionari lamentano», questa volta sono in molti a pensare in un'azione che convinca l'amministrazione centrale che il settore delle spiagge non si può continuare a «mungere» all'infinito.

Tre turiste si abbronzano su una spiaggia della Riviera: il settore è in fermento

GIOVANI TALENTI DI 16 PAESI IN GARA AL 29° CONCORSO DI FINALE LIGURE

# Palma d'oro, via con applausi

Al concerto inaugurale del pianista Aram

**Stefano**
FINALE L.

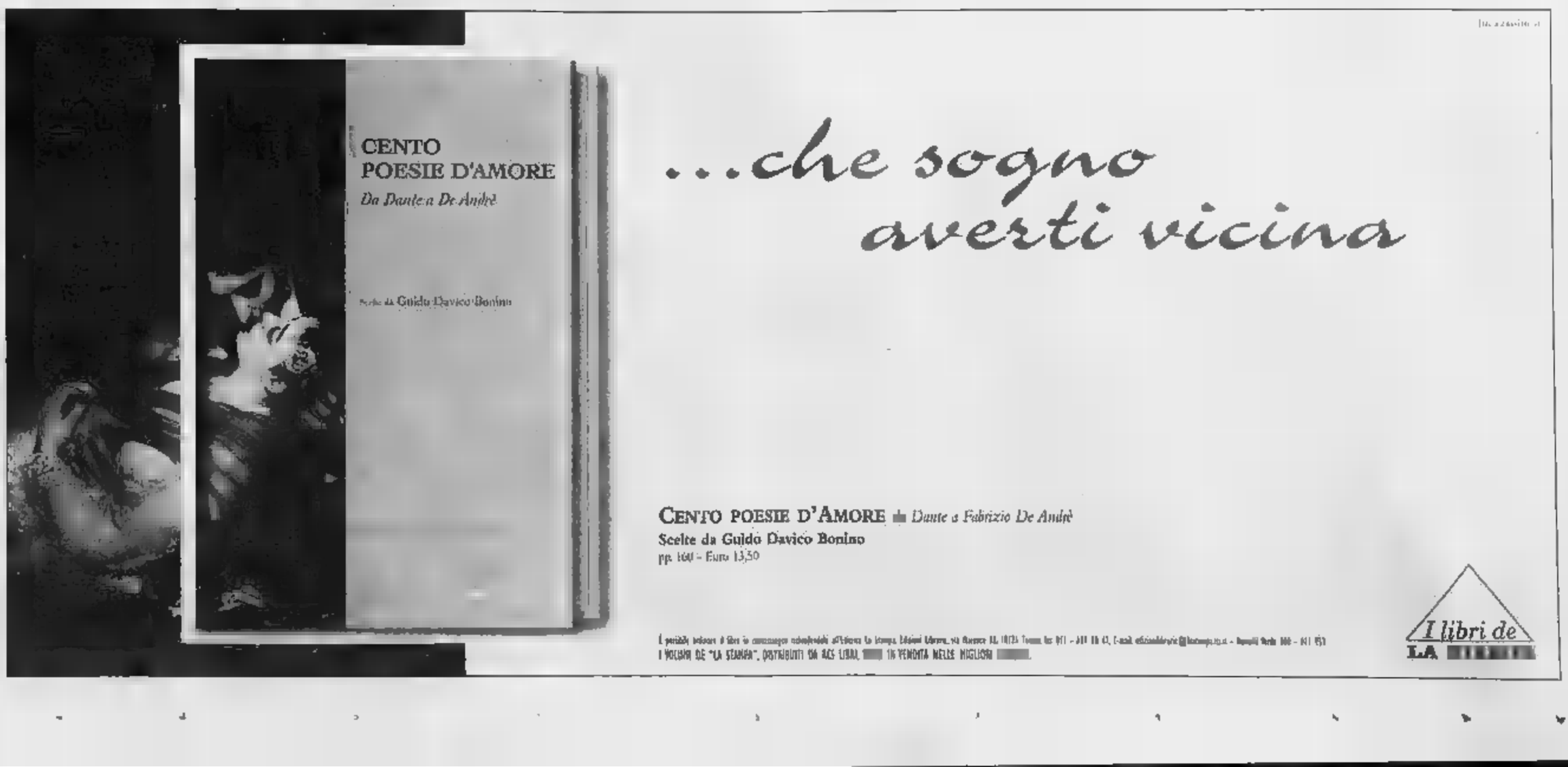
La navata barocca della basilica di San Giovanni Battista è tornata a riecheggiare di e a vibrare d'applausi: accade ben ventinove anni ormai, in occasione del «Palma d'Oro», il concorso internazionale da musica da camera che è uno dei fiori all'occhiello della cultura in Riviera. Com'è consuetudine, la manifestazione si è aperta con il concerto di inaugurazione: protagonista intenso e acclamato dal pubblico che gremiva la chiesa il pianista Avetyam Aram, il diciannovenne talento armeno che lo scorso anno aveva incantato la severa giuria e conquistato il prestigioso riconoscimento.

Era lui a porre il suggello alla passata edizione, con una straordinaria performance: aveva sollevato l'entusiasmo degli ascoltatori, gli avevano tributato una meritata standing ovation. «E' un fenomeno forse il più bel premio assegnato nella storia del», commenta il professor Aloise Vecchiato, il musicista e compositore che del «Palma d'Oro» è l'inesauribile promotore. Ed è stato Aram, l'altra sera a deliziare i presenti con le sue magistrali interpretazioni della Rapsodia di Liszt, dello Studio di Chopin, della Sonata di Prokofiev e dell'Expromt di Schubert, a cui si è aggiunte le Variazioni e altri brani dello stesso Vecchiato.

Il pianista Avetyam Aram

Miglior avvio, insomma, il 29° Concorso non avrebbe potuto avere, alla presenza delle autorità, fra le quali il sindaco Pier Paolo Cervone. Ancora una volta, irresistibile è il richiamo Palma d'Oro, la cui fama ha compiuto il giro del mondo. E così, da sedici Paesi hanno fatto rotta su Finale decine di musicisti, ben consci che mettersi in luce qui è un buon viatico verso una carriera ricca di soddisfazioni. Sino a stasera e venerdì, quando si terranno i concerto dei laureati ancora in Giovanni Battista, mentre proseguono le dure selezioni nell'appartata sala capitolare della Badia di Finalpia.

Le sezioni ammesse sono il duo per due pianoforti, il duo di pianoforte e violoncello, i lieder e, ovviamente, il pianoforte. La giuria, presieduta da Vecchiato, ieri non ha assegnato il primo premio per i lieder, mentre il secondo posto è stato attribuito alla Kim Soo Min e il terzo, ex aequo, all'italiana Cristina Villani e alla giapponese Saito Masami. La Villani ha vinto anche il premio speciale per la migliore esecuzione del premio d'obbligo. E oggi si passa agli esami del pianoforte solo.



**[illegible]**

### *** Hotel du Parc
Via Gignous, 1
tel. 0323.30335 - fax 0323.33696
info@duparc.it - www.duparc.it

Ristorante, TV, telefono, parco privato, bar, parcheggio.

*Villa d'epoca con ambienti signorili circondata dal proprio parco fiorito con piacevoli spazi per il relax.*
*A soli 200 metri dal centro, a 200 metri dal lungolago, a 4 km dall'uscita autostradale di Carpegnino.*

**BAVENO**

### **** Hotel Simplon
tel. 0323.924112 - fax 0323.916507
info@hotelsimplon.com
www.hotelsimplon.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, palestra, sauna, sala giochi, noleggio biciclette, campo calcetto, parcheggio privato, centro fitness convenzionato.
*Ubicato in posizione privilegiata, circondato dal silenzio di un rigoglioso parco mediterraneo con alberi secolari, sorge a pochi metri dalle rive del lago maggiore. Completamente ristrutturato nel 1998 dispone per il confort degli ospiti di tutte le più [illegible] tecnologie.*

**[illegible]**

### **** Grand Hotel Bristol
tel. 0323.32601/2/3/4 - fax 0323.33622
info@gradhotelbristol.com
www.gradhotelbristol.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, parco privato, terrazza, bar, piscina coperta e scoperta, palestra, sauna, noleggio biciclette, a 5 km [illegible] fitness convenzionato, parcheggio coperto.
*Profondamente ristrutturato nel 1999, l'albergo [illegible] oggi [illegible] capacità recettiva di 270 camere, 3 junior suites e 2 presidential suites.*
*Marmi, tappeti antichi, boiseries, tendaggi, lampadari in cristallo di Boemia, cupole di vetro Tiffany completano la raffinata ristrutturazione.*
*Centro congressi da 10 a 300 persone.*

**BAVENO**

### **** Hotel Splendid
tel. 0323.[illegible]d - fax 0323.922200
info@hotelsplendid.com
www.hotelsplendid.com

Ristorante, camera climalizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazze, bar, piscina, palestra, sauna, sala giochi, noleggio bici, centro fitness convenzionato, parcheggio coperto.
*Adagiato sulle riva del Lago Maggiore, al centro di un lussoreggiante giar[illegible] all'italiana.*
*Da qui ci si affaccia sulle spiaggia privata, godendo dell'incantevole vista del lago.*
*Dal pontile privato partono motoscafi per [illegible] visite alle isole borromee.*
*L'albergo, completamente ristrutturato nel 1998, è dotato delle più moderne tecnologie.*

**BAVENO**

### *** Hotel Alpi Baveno
Via Sempione, 1
tel. 0323.924676 - fax 0323.924871
www.alpihotel.com

Ristorante, TV, telefono, bar, vista lago.

*Situato di fronte al parco di Villa Fedora*
*[illegible] circa 400 metri dal centro.*
*Spiaggia pubblica nel parco di Villa Fedora.*
*Hotel completamente ristrutturato nel mese di marzo 2001.*

**BAVENO**

### *** Hotel Romagna
Via Sempione, 21
tel. 0323.924879 - fax 0323.924879

Ristorante, TV satellitare, spiaggia privata, parco privato, terrazze, bar, parcheggio privato.

*A 1 km dal centro posizione incantevole direttamente sul lago di fronte alle isole borromee.*
*Cucina tipica romagnola, nostra specialità pasta fresca e grigliate di pesce dell'Adriatico, vini Sangiovese e Trebbiano di produzione propria.*
*Ampia sala sul lago a disposizione anche per matrimoni e banchetti.*

**FERIOLO DI BAVENO**

### *** Hotel Carillon
tel. 0323.29115 - fax 0323.29550
hotelcarillon@tiscalinet.it
www.hotelcarillon.it

Bar, TV, telefono, terrazza, spiaggia privata, par[illegible] privato, campi di golf nelle vicinanze, parcheggio e radio.
*È il solo albergo direttamente sul lago con una visione incantevole [illegible] rilassante, con spiaggia privata molto confortevole, boe per motoscafi, trampolino, parcheggio auto.*
*Tutte le nostre camere dispongono di balcone con vista sul lago.*
*Uscita autostrada A26 Baveno.*

**BAVENO**

### **** Grand Hotel Dino
tel. 0323.922301 - fax 0323.924515
info@grandhoteldino.com
www.grandhoteldino.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina coperta e scoperta, tennis, piccolo golf, palestra, sauna, sala giochi, noleggio biciclette, vasche jacuzzi, parcheggio coperto, lampade UVA, massaggi.
*Il più grande albergo del lago maggiore, immerso in un parco secolare in riva al lago, dispone di 240 camere, 12 junior suites, 6 suites e una presidential suit.*
*Da ogni prospettiva il Grand Hotel Dino offre una vista unica sull'incantevole panorama del lago [illegible] delle isole borromee.*
*Centro congressuale polivalente da 10 a 1000 persone.*

**VERBANIA - SUNA**

### *** Hotel Pesce d'Oro
Via Troubetzkoy, 136
tel. 0323.804445 - fax 0323.557224
pescedoro@tin.it - www.pescedoro.net

Ristorante, TV, telefono, spiaggia privata, terrazza, bar, giardino.
Piscina e tennis a 400 metri.
*Antico monastero del 1600 affacciato sul lago con splendida vista sulle Isole Borromee.*
*Gestito [illegible] famiglia Piazza.*
*Dispone di 47 camere tutte con bagno, telefono, TV satellitare e phon.*
*Da oltre 20 anni offre un'atmosfera rilassante [illegible] cucina particolarmente curata.*

**INTRA**

### *** Hotel Villa Aurora
Via Brig.C.Battisti, 15
tel. 0323.401482 - fax 0323.408482
hotelvillaaurora@tin.it
www.italia7bc.com/a/villaaurora

Ristorante, TV, telefono, giardino privato, bar, noleggio biciclette, parcheggio.
Dieci tranquille [illegible] sul Lago Maggiore circondate da un ampio giardino.
*L'elegante magione fu costruita e abitata dal celebre Carlo Muller, storiografo Intrese [illegible] primo industriale della zona.*
*I proprietari attuali si dedicano personalmente alla gestione dell'hotel e del ristorante.*

**VERBANIA-PALLANZA**

### *** Hotel S.Anna
Via S.Anna, 65
tel. 0323.556086 - fax 0323.557777
info@hotelsantanna.it - www.hotelsantanna.it

Ristorante convenzionato, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, terrazza, bar, presa modem in camera, parcheggio custodito.
*Situato sulla sponda occidentale del Lago Maggiore tra Intra e Pallanza in posizione centrale e tranquilla, a poche centinaia di metri da Villa Taranto e dall'imbarco delle Isole Borromee.*
*Le confortevoli camere sono tutte dotate di tv-color satellitare, frigo-bar, condizionatore, telefono e collegamento modem.*
*A vostra disposizione una sala conferenze.*
*Aperto tutto l'anno.*

**STRESA**

### *** Hotel Della Torre
Via Sempione, 47
tel. 0323.32555 - fax 0323.31175

Ristorante, TV, telefono, frigo a richiesta, parco privato, terrazza, bar.
Tennis, campo bocce [illegible] giochi bimbi [illegible] 150 mt.
*La famiglia Della Torre, vi attende nella verde cornice del lago Maggiore per offrirvi [illegible] soggiorno rilassante, all'insegna del più cordiale e accurato servizio.*
*L'Hotel si trova a 150 mt. dal Lido di Stresa ed è tra i più nuovi della zona; dispone di camere ampie e accoglienti, dotate di ogni confort moderno e [illegible] sue junior suitte vista lago, dispongono anche di vasca idromassaggio.*

**VERBANIA**

### *** Hotel Castagnola
tel. 0323.503414 - fax 0323.558341

Ristorante, TV, telefono, parco privato, bar, tennis, palestra, sala giochi, parcheggio.

*Un'oasi serena in un paesaggio meraviglioso con tutto quello che serve per un soggiorno davvero piacevole e utile.*

*Un complesso alberghiero veramente "unico" per vacanze e fine settimana lontani dallo stress, per incontri di lavoro, congressi, ritiri sportivi, seminari di studio.*

**VERBANIA - [illegible]**

### **** Hotel Ancora
Corso Mameli, 65
tel. 0323.53951 - fax 0323.53978
info@hotelancora.it
www.hotelancora.it

Camere climatizzate con TV, telefono, frigo.
Convenzionato con campi golf, parcheggio.
*Situato in uno dei punti più suggestivi del Lago Maggiore, affacciato sull'antico porto di Intra, l'Hotel Ancora è vicinissimo a mete turistiche (le Alpi, le Isole Borromee) e ad attività sportive: attrezzati maneggi, centri velici, golf club e spieggie.*

**VERBANIA - INTRA**

### *** Hotel Miralago
Lungolago, 173
tel. 0323.404000 - fax 0323.404004
vgarlan@tin.it
www.verbanishotel.it

Ristorante climatizzato, TV satellite, telefono, frigo, bar, noleggio biciclette, parcheggio.

*Situato in posizione privilegiata fronte lago.*
*Ristorante panoramico al primo piano.*
*Un ambiente dove è bello trascorrere una vacanza, una sosta piacevole per ogni viaggio.*

**STRESA**

### ** Hotel Ca' Mea
Via Sempione Sud, 46/A
tel. 0323.31162 - fax 0323.31162
hotelcamea@libero.it
www.hotelcamea.com

Ristorante e bar, TV, terrazza, parcheggio riservato.
*Situato in una splendida posizione fronte lago, dalla terrazza ristorante potrete godere di una meravigliosa veduta e gustare tutte le specialità alla brace, dai gamberoni agli altri piatti di pesce di lago e di mare. Inoltre potrete assaggiare delle ottime pizza cotte nel tradizionale forno a legna. Aperto tutto l'anno.*

Una stella in più per gli *** Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

STASERA SI DISPUTA IL SECONDO TURNO DI COPPA: AVVERSARIA LOMBARDA ANCHE PER LA VALENZANA CHE E' DI SCENA A VARESE

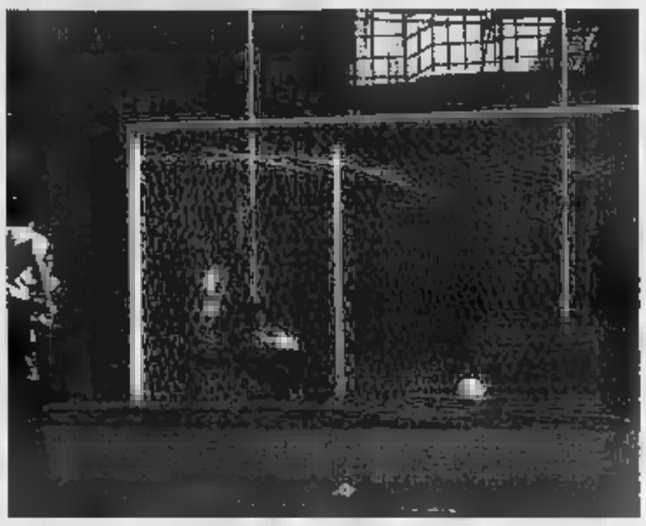
# I grigi ritornano sul campo «minato»

## Quattro mesi fa a Pavia cominciò a sfumare il sogno C1

ALESSANDRIA

Grigi questa sera di scena a Pavia (inizio ore 20,45) per confermare la generale buona impressione suscitata al debutto in Coppa Italia contro il Varese. Sono previsti molti tifosi al seguito dell'**Alessandria** che ieri ha ultimato la preparazione a Casalbagliano. Mister Pagliari dovrà fare a meno dell'interno sinistro Manni, espulso domenica e squalificato per un turno dal giudice sportivo «per atto di violenza verso un avversario in atto di gioco». Lo stesso Manni risulta anche ammonito. Al «Fortunati» due gli ex sicuri in campo nelle file dei mandrogni: il portiere Ramon e l'attaccante Nordi mentre il centrocampista esterno Garzon potrebbe partire dalla panchina. Al posto di Manni, il giovane Dal Dosso è il naturale ricambio, anche se non è da escludere l'utilizzo di Da Rold in posizione più avanzata con l'inserimento a tridente sinistro di Bravo. Rientra a centrocampo Monza, che ha scontato la giornata di squalifica risalente alla scorsa edizione di Coppa. In questo caso Pascali potrebbe spostarsi sulla fascia destra al posto di Quadrini in un'alternanza che il tecnico dell'Alessandria intende attuare prima dell'inizio del campionato. Da non trascurare l'utilizzo a tempo parziale di Lombardini che sta recuperando bene dal guaio muscolare di alcune settimane fa. Oltre a Nordi in attacco, è possibile la staffetta fra Spader e Bifini. Il neo acquisto Romualdi, finora aggregato ai grigi e non ancora tesserato, continua la preparazione con il difensore Vertullo, di Cosenza, che ieri ha fatto la comparsa a Casalbagliano. La segreteria del Pavia ha comunicato i prezzi dei biglietti d'ingresso allo stadio: tribuna, 10 euro; distinti 7 euro. Alessandria: Ramon, Dal (Berardo), Bravo, Modasti, Minudeo (Tolotti), Porrini, Pascali (Quadrini), Monza, Nordi, Dal Dosso (Da Rold), Bifini (Spader).

Arriva subito l'occasione del riscatto per la **Valenzana**, che stasera (ore 20,30) a Varese vuole dimenticare l'inciampo iniziale col Savona. «Tornare presto in campo dopo una sconfitta è la cosa più bella che possa capitare - puntualizza mister Patrizio Sala -. Si ha l'occasione di correggere qualche errore commesso». A dire il vero, la Valenzana del primo tempo con i liguri è apparsa molto pimpante, poi calare vistosamente nella ripresa: «Sono i guai della preparazione non ancora perfetta - riconosce il tecnico rossoblù -. Ciascun giocatore è portato a dare molto nella prima frazione di gioco e, nella seconda, si ritrova col fiato corto». Non è un campanello d'allarme? «Ci sarebbe da preoccuparsi se il campionato fosse già iniziato - risponde Sala -. Avevo già previsto qualche ritardo di preparazione a causa del rinvio forzato delle amichevoli, quindi accolgo come manna la Coppa Italia che mi consente di recuperare il terreno perduto». Stasera a Varese giocherà la formazione di domenica col Savona? «In linea di massima sì, ma cambierò qualcosa a centrocampo, perchè voglio che tutti i ragazzi provino l'impatto della partita - chiarisce il coach -. Quindi dentro Zamboni e Biasotti mentre in attacco torna Sala per fine squalifica e deciderò chi tra Foglia e Malatesta sostituirà lo squalificato Laurino. Questa la probabile formazione: Spina, Citterio, Pedretti; Farabegoli, Bacci, Biagetti (Zamboni); Taverna (Biasotti), Di Terlizzi, Sala, Rizzioli, Foglia (Malatesta). [r. al.]



Il rigore trasformato da Nordi con il Varese: stasera il centravanti va da ex a Pavia

## Casale: esame con la Cossatese

### Il Derthona a Montegioco, il Libarna va a Garbagna e c'è Novese-Canavese

Dopo la vittoria per 3-1 sul Borgomanero, il nuovo **Casale** (Cnd) prova schemi, gambe e fiato contro la Cossatese, formazione di pari categoria che disputerà però il girone B. La seconda amichevole al Palli è in programma oggi alle 17 posto unico a 5 euro, salvo la tribuna vip a 15 euro. «Un altro valido test che ci permetterà di migliorare l'intesa fra i reparti in vista delle gare di Coppa Italia» dice mister Maurizio Codogno, che guarda già alla sfida ufficiale di Trino, domenica alle 16. Con la Cossatese non sarà ancora utilizzato l'ariete norvegese Klunderud, tesserato in settimana. In forse anche il centrocampista Claudio Col che ha riportato una brutta botta al piede: le radiografie hanno escluso fratture. L'organico è stato poi ampliato con il tesseramento di Daniele Brema, il giovane laterale sinistro, scuola Genoa, e di Gualtiero Bertolone, difensore, in prova con Gianmario Foglia e confermato dopo la prima fase di preparazione.

Prima amichevole per il **Derthona**, che questa sera a Montegioco affronta una rappresentativa della Val Grue (ore 20,30): «E' una sorta di ringraziamento a chi ci ospita - spiega mister Mario Benzi -, una festa in cui intendo coinvolgere tutti i ragazzi che stanno effettuando la preparazione». Il gruppo conta su 24 giocatori. «Alla fine tirerò le somme, riducendo il numero a 18-19 - prosegue il coach -. Ma giocheranno tutti, quindi lo ritengo un test importantes. L'allenatore non ha ancora deciso la formazione iniziale ma dovrebbe andare in campo questo undici: Aliotta, Gandolfi, Panizza; Ravera, Massaro, Piacentini; Odino, Quattrini, Chiarlone, Visca, Chiellini.

Anche il **Libarna** gioca nella località in cui è in ritiro, affrontando alle 20,30 il Garbagna: «Se si eccettua l'affaticamento di Bassi e Paci, tutto procede al meglio - spiega il dirigente Evaldo Montecucco -. Abbiamo operato alcuni cambiamenti e ora l'organico è meglio definito». Dopo il difensore Patiaso (Derthona), è stato lasciato a casa anche l'attaccante panamense Luis Ricardo Moreno Perèn: «Gli abbiamo preferito l'altra punta in prova, l'argentino Vicente Ferrero Guillermo, di 23 anni - continua Montecucco -. Alla truppa si sono anche aggregati due centrocampisti interessanti». Uno è una vecchia conoscenza, Davide Grosetti, 22 anni, che rimane a Serravalle, l'altro è Dario Moscardino, classe 1983, della Puteolana: anch'egli giudicato positivamente potrà rimanere.

Nuovo anche test per il **Novese**, che oggi alle 17,30 affronta al «Girardengo» il Canavese. Dopo la buona performance con l'Ivrea, mister Viassi chiede conferme ai suoi giocatori e spera in miglioramenti dal reparto offensivo, l'unico ad aver stentato nelle prime uscite. L'ingresso per il match odierno è gratuito. [r. sa. - r. c.]

BOCCE: TERNE AD OVADA

## Al Belforte il «Trofeo Marchelli»

**OVADA.** La della Soms Belforte (Valter Minetto, Celestino Maggioletti e Michele Alloisio) ha vinto il «20° Trofeo Giuse Marchelli» di bocce, a Ovada. Nella finale ha battuto 13-3 la Bolzanetese, che aveva in organico il nazionale Alessandro Rossi, Franco Campora e Andrea Torrielli. Risultato a sorpresa perchè la Bolzanetese, con un giocatore di categoria A supportato da due D, era ritenuta superiore ad una con un categoria C e due B. Rossi, anche per lo supporto dei compagni di squadra, è stato costretto a colpire tre volte il pallino, mentre in quarta giocata ha fallito.

Dall'altra parte, sono state determinanti le bocciate di Minetto, ben aiutato da Maggioletti, mentre Alloisio si è rinfrancato solo nella seconda fase della partita. Rossi è partito male e ha permesso agli avversari di farsi largo fino al 5-0, mentre nei due turni successivi ha racimolato tre punti, gli unici della gara. Belforte ha insistito a due centri Minetti sono stati determinanti, mentre Rossi è stato costretto a ricorrere al pallino. Al di là del gioco dei puntatori, decisiva l'azione dei bocciatori, Minetto che ha colpito con entrambe le bocce, mentre Rossi ne ha fallito una. Sul 9-3, altro pallino per Rossi, mentre nella giocata successiva ha sbagliato bocciata. Anche Minetti non ha centrato il pallino, ma è riuscito comunque a racimolare punto ad ogni giocata (10-3, 11-3 e 12-3). Poi Rossi è andato ancora una volta a segno sul pallino, ma la serata non era favorevole e non gli è rimasto altro che arrendersi ad avversari che non hanno rubato nulla, anche se forse hanno avuto un po' più di fortuna nelle fasi finali. [r. bo.]

BASKET, SUBENTRA A MESSINA

## C'è Termini fra le rivali della Copra

**ALESSANDRIA.** Cambia un'avversaria per la Copra nel campionato di A1 di basket femminile. La Rescifina Messina ha infatti rinunciato alla massima categoria e il suo posto verrà preso da un altro club siciliano, il Termini Imerese, che era retrocesso al termine della passata stagione. La squadra alessandrina dovrà incrociare le armi con le isolane già alla quarta giornata, il 20 ottobre, in trasferta. Il ritorno al PalaCima a fine gennaio 2003.

Angela Ratti

Intanto, la Copra prosegue la preparazione per la stagione e differenzia gli allenamenti. Al mattino la fase atletica, al campo scuola di viale Massobrio, tre al pomeriggio coach Ricchini cura la parte tecnica al palazzetto dello Sport. Il gruppo delle italiane è piuttosto numeroso e in tutte le giocatrici c'è voglia di iniziare bene un'annata davvero importante (oltre al campionato, ci sarà anche l'impegno nelle Coppe europee). Con le biancorosse è in prova Clarissa Celasco, dal Vittuone, mentre è stato definito l'acquisto della giovanissima Angela Ratti, Borgonovese Val Tidone. Capitolo stranieri: sono ancora incerti i nomi delle due cestiste che affiancheranno Robinson. Gli ingaggi non prima di settembre. [m. d.]

Clarissa Celasco

CICLISMO

ALLO SPEZZINO LA QUINTA TAPPA DELLA CHALLENGE DELLA BASSA VALLE SCRIVIA

# Silvestri fa il vuoto in salita e vince il Circuito Guazzorese

**Franco Bocca**

GUAZZORA

Convincente vittoria per distacco dello spezzino Davide Silvestri, 22 anni, sull'affollatissimo traguardo del «Circuito Guazzorese» di ciclismo per Elite e Under 23, la ciclistica più antica del calendario dilettantistico piemontese. Ieri è andata in scena l'85ª edizione, valevole anche per l'assegnazione della Coppa Guido Autelli.

Già vincitore quest'anno di una gara in provincia di Grosseto, Silvestri è uno dei più forti cronomen italiani della categoria Under 23. Ai recenti campionati europei il Ct Fusi lo ha relegato al ruolo di prima riserva azzurra, ma il longilineo portacolori della Promociclo (è alto 1,83 e pesa 72 kg) sta andando veramente forte e spera in una maglia da titolare per la prova iridata di ottobre a Zolder, in Belgio.

Proprio Silvestri è stato il principale animatore della gara, valevole quale quinta prova del Trofeo Valle Scrivia, che ha richiamato via via concorrenti. Dopo le solite scaramucce nella fase iniziale completamente pianeggiante, lo spezzino ha attaccato con decisione sulle prime rampe della salita del Castello di Tortona, dove il gruppo si è frazionato in tronconi. Dopo aver scollinato al comando, Silvestri è poi stato raggiunto al termine della discesa prima da Boggia, Cavalli, Maserati e Rudenko e poi, a meno di 10 km dall'arrivo, anche da Bonini, Lo Vano e Di Monaco. Ma Silvestri, ieri davvero inesauribile, ha allungato ancora a 5 km dalla conclusione ed è andato a cogliere la solitudine, e con pieno merito, la seconda affermazione stagionale. Dopo l'ucraino Rudenko ha vinto la volata degli inseguitori davanti al biellese Boggia e al piacentino Maserati. Il siciliano Danilo Napolitano, grande favorito della vigilia, pur non avendo portato a termine la gara ha conservato la sua leadership nella classifica individuale del «Basso Valle Scrivia», che proseguirà martedì prossimo a Castelnuovo Scrivia con il «42° Circuito Fausto e Serse Coppi».

**Ordine d'arrivo:** 1° Davide Silvestri (Promociclo La Spezia), km. 120 in 2h48', media 42,857; 2° Maksym Rudenko (Fodenzano) a 22"; 3° Stefano Boggia (Vezza Brunero); 4° Alessandro Maserati (Maserati Synclean); 5° Pasquale Di Monaco (Promociclo); 6° Stefano Bonini (Sanpellegrino Bottoli); 7° Simone Lo Vano (Vezza Brunero); 8° Gianluca Cavalli (idem) a 32"; 9° Giacomo Vinoni (Maserati Synclean) a 48"; 10° Sandro Gutinger (Mendrisio Mapei).

## Coppi, mito anche per i giovani

### A Castellania 500 visitatori in un mese Alcuni ragazzi in arrivo da Cile e Olanda

Il gruppo di Estate Ragazzi in visita al Centro di documentazione di Castellania

**CASTELLANIA.** Dall'Olanda, dall'Irlanda e persino dal Cile: i visitatori del Centro di Documentazione, allestito nel paese natale di Fausto e Serse Coppi da Giancarlo Armano, sono stati migliaia in questi ultimi mesi e provenivano da ogni parte del mondo. «Lo testimonia il registro delle firme - spiega Armano -. Basti pensare che da inizio luglio ad oggi oltre 500 persone sono salite a Castellania per rendere omaggio al Campionissimo, vedere i reperti e le foto custodite nei locali e a Casa Coppi. Significativa anche la presenza dei giovani: il gruppo di "Estate Ragazzi" è stato quello più numeroso. Agli studenti abbiamo donato un cartoncino che raffigura le magnifiche torri di S. Alosio (costruite nel 1600; ndr), il Mausoleo dei Fratelli Coppi e la caduta dell'Airone». Proprio i giovani affascinati dalla rievocazione delle gesta coppiane vogliono saperne sempre di più sul fuoriclasse del ciclismo mondiale.

Il Centro di documentazione resta itinerante: per ricordare i 50 anni dalla vittoria di Coppi al Giro d'Italia e al Tour de France, Armano ha realizzato nelle scorse settimane (in collaborazione con La Stampa) una mostra nel salone del Comune di Bogliasco, in cui sono stati esposti cimeli del Campionissimo, foto, quadri e altre rarità. All'inaugurazione della rassegna sono intervenuti anche due gregari di Fausto, cioè i novesi Ettore Milano e Franco Giacchero. [m. d.]


21 agosto: Santa Pia.

Auguri Pia.

Qui trovi il meglio che ci sia!

iPER Il paese della grande i

CASTELFERRO DI [illegible]

dal 15 al 22 AGOSTO 2002

XXVII SAGRA del SALAMINI D'ASINO

Ristorazione dalle ore 19 alle ore 23

VINI DELLA CANTINA SOCIALE DI MANTOVANA

DISCOTECA GRATIS

GRANDE PESCA

www.castelferro.it


**PROVINCIA DI [illegible]**

**ESTRATTO ESITO DI GARA** (ART 20, L [illegible] - ART 29 L 11/02/1994 N. 109)

APPALTANTE: PROVINCIA DI ALESSANDRIA - DELLA LIBERTÀ N. 17 - 15100 ALESSANDRIA.

Asta pubblica del giorno 18/07/2002 per l'appalto dei LAVORI DI REALIZZAZIONE DI SEGNALETICA STRADALE ORIZZONTALE LUNGO LE EX STRADE STATALI DEI REPARTI STRADALI DI "ALESSANDRIA 2" E DI "ACQUI TERME" - Importo dei lavori 1° LOTTO - REPARTO DI "ALESSANDRIA 2" € 43.193,00 di cui € 420,00 per oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso. 2° LOTTO - REPARTO DI "ACQUI TERME" € 29.521,18 di cui € 300,00 per oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso. Impresa partecipante n. 26 - Imprese escluse n. 0

I lavori sono stati così aggiudicati

- 1° LOTTO - Reparto stradale n. 4 di "Novi Ligure 2", Impresa aggiudicataria SI.SE. SEGNALETICI S.R.L. - CASTELGIORGIO DELLE STATIONE (MC) - Ribasso del 19,29%. L'importo netto di aggiudicazione, comprensivi gli oneri per la sicurezza dei lavoratori, risulta pertanto pari a € 34.834,81=

- Reparto stradale n. 3 di "Acqui Terme", Impresa aggiudicataria: RIGGIERA S.R.L. - ALZANO LOMBARDO (BG) - Ribasso [illegible]% - L'importo netto di aggiudicazione, comprensivi gli oneri per la sicurezza dei lavoratori risulta pertanto pari a € 31.772,08=

[illegible] originale contenente l'elenco delle [illegible] partecipanti è affisso agli Albi Pretori dell'Amministrazione Provinciale di Alessandria e dei Comuni di Acqui Terme e Novi Ligure. Informazioni presso la Provincia di Alessandria e reperibile sul sito Internet http://www.[illegible].it/alessandria.it

Alessandria, 9 agosto [illegible]

Il [illegible]

(Dott. [illegible] CAVALLERO)


I supplementi de La Stampa e Specchio

MERCOLEDÌ: TuttoScienze e Tecnologia
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio - TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)

LA STAMPA


**Previsione livello Ozono**

Regione [illegible]
PROVINCIA [illegible]

**Mercoledì 21/08 livello 0**

| Livello di ozono | Precauzioni di salvaguardia | | |
|---|---|---|---|
| 0 | Nessuna particolare raccomandazione | | |
| 1 | I soggetti sensibili a rischio devono evitare qualsiasi attività fisica nelle ore più calde e di [illegible] | | |
| 2 | Oltre ai soggetti [illegible] a rischio, anche i soggetti mediamente sensibili (adolescenti) e [illegible] (adulti sani) debbono evitare sforzi fisici ed attività [illegible] intense | | |
| 3 | I soggetti sensibili a rischio devono evitare [illegible] e svolgere attività fisica all'aperto nelle ore più calde e di massima insolazione. Consigliabile per tutti evitare [illegible] fisici intensi. | | |

UN FENOMENO CHE SOSCITA ALLARME

# Caccia alla banda che ha incendiato l'estate torinese

Diverse mani dietro i nove roghi che negli ultimi quaranta giorni hanno distrutto officine, ristoranti, negozi, bar: racket o piromani?

**Lodovico Poletto**

Fiamme [illegible] serrande [illegible] bar e di ristoranti. Nelle officine di meccanici, in negozi e nei palazzi. In questa estate che sta volgendo al termine, in una città semideserta, c'è qualcuno che la notte alimenta incendi che hanno il sapore della minaccia, dell'intimidazione.»

L'ultimo porta la data dell'altra notte, in via Damiano Chiesa, proprio al confine tra Torino e San Mauro. Stavolta le fiamme hanno rovinato la saracinesca del bar «Lo spuntino», in questi giorni chiuso per ferie. Un rogo - dicono gli inquirenti - che [illegible] avrebbe potuto estendersi all'interno, rovinare arredi e locale. Un focolaio domato [illegible] fretta da chi ha dato l'allarme [illegible] vigili del fuoco. E adesso i titolari del locale allargano le braccia: «Chi [illegible] stato? Mah, come facciamo a dirlo...».

Sedici anni passati dietro il bancone dello stesso locale, a servire più [illegible] sempre le stesse persone, ormai conosciu- [illegible] per nome [illegible] cognome, i titolari si [illegible] fatti un'idea di quell'incendio. «E' un dispetto. Niente altro che un dispetto che ci ha fatto qualche ragazzotto che passava [illegible] di notte». Minacce o richieste [illegible] denaro in [illegible] passato recente? «Niente di niente, per carità. Abbiamo sempre lavorato e non abbiamo mai avuto problemi. Per [illegible] un dispetto, e basta». Possibile?

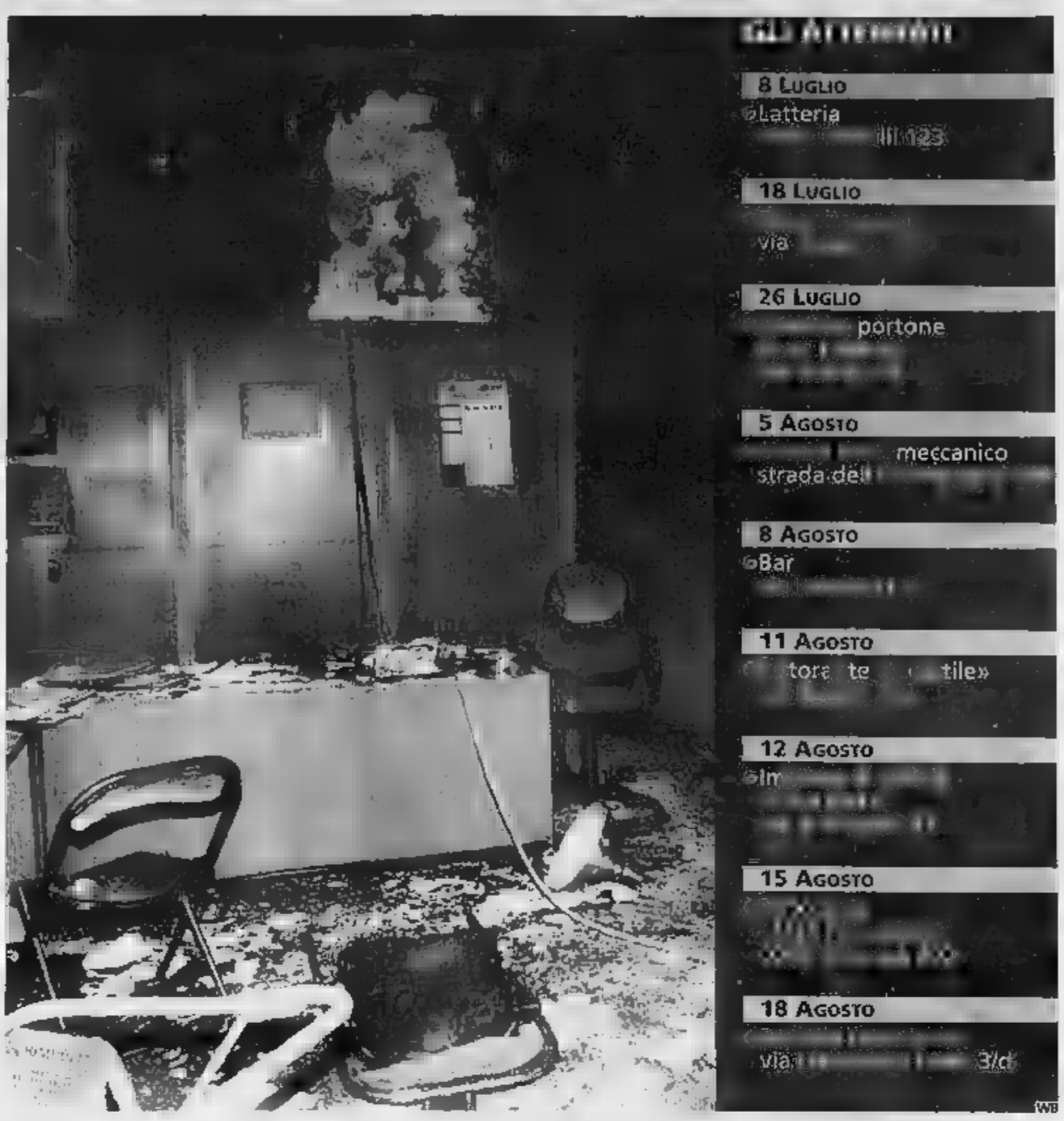
Cercando una spiegazione a questa raffica di incendi piccoli e grandi non [illegible] può [illegible] notare la differenza tra quello che ha danneggiato la serranda del bar di zona Barca con il rogo che, tra giorni prima di Ferragosto, ha ridotto a un ammasso di cenere e carbone la sede de «La scopa», impresa di pulizie di via Morgari, zona Mirafiori. I pompieri, allora, trovarono [illegible] punti d'inizio incendio all'interno degli uffici. Un «lavoro» pensato e voluto per distruggere, per non lasciare più niente di intero in quelle due stanze al pianterreno: dalle scrivanie agli arredi, dai documenti contabili ai prodotti adoperati per la pulizia, tutti [illegible] nel magazzino che si affacciava su [illegible] cortile.

Antonino Cosma, il titolare di questa attività, su piazza da pochi mesi, non ha saputo o non ha voluto [illegible] spiegare i suoi sospetti, i suoi dubbi su quel rogo. Racket? Usura? Con- [illegible] spietata? Tutto possibile. In zona, a mezza voce, guardandosi bene dal farsi identificare, tutti sono pronti a giurare che quell'impresa di pulizie avesse molti, moltissimi nemici. «Hanno spaccato due [illegible] volte le vetrine che si affac- [illegible] su via Morgari, hanno tagliato i pneumatici all'auto del titolare e [illegible] quelle dei dipendenti. Se quelle non erano [illegible]...».

> La Squadra Mobile ha raccolto tutte le segnalazioni e aperto un unico fascicolo contro ignoti: il fuoco appiccato sempre con benzina o bombole di gas

Passare, però, da [illegible] sospetto ad [illegible] certezza è lavoro lungo e complicato. Lo sanno bene gli investigatori della Squadra Mobile, sezione antiracket, che hanno preso in [illegible] tutti fascicoli degli incendi «strani» di questi ultimi [illegible]. E si sono messi di buona lena [illegible] scavare nella vita dei titolari [illegible] negozi, autofficine, bar e ristoranti danneggiati dal fuoco. Cercano analogie: il fuoco appicato sempre con la benzina, oppure [illegible] bombolet- [illegible] [illegible] gas butano, identiche a quelle adoperate dai campeggiatori, com'è accaduto la notte dell'11 agosto scorso al ristorante pizzeria «Il cortile»; locale ben frequentato, proprio alle spalle del palazzo giallo antico del Conservatorio, in via Bodoni. Una certezza, però, la polizia sembra già averla fatta propria: non è una soltanto la mano che accende i fuochi nei negozi e davanti agli androni di bar [illegible] ristoranti. Non c'è una banda che sta tendo di imporre ai negozianti [illegible] città le [illegible] regole criminali. «Sono storie molto diverse tra loro» sussurrano adesso alla Squadra Mobile, lasciano però intendere che il mosaico di ogni singolo episo- [illegible] [illegible] può essere completato in pochi giorni. E che, accanto alle solite ipotesi estorsive, si devono affiancarne altre. Che portano dritte [illegible] mondo dei prestiti a tassi da strozzinaggio. Oppure a quello della concorrenza esasperata, della rivalità pronta tutto, pur di non perdere fette, seppur piccole, [illegible] mercato.

«Un mondo che [illegible] ha alcun tipo [illegible] freno» dicono. E che non [illegible] pensa due volte a distruggere, provocando danni anche per centinaia di migliaia di euro.




I COMMENTI DEI LEADER DELLE CATEGORIE COLPITE: LA CITTÀ HA GLI ANTICORPI PER SUPERARE QUESTA NUOVA EMERGENZA

# «I commercianti non cadranno nella rete tesa dagli strozzini»

**reazioni**

**Giovanna Favro**

TRENTA giorni: [illegible] mese, e una decina [illegible] incendi appiccati, la notte, contro le [illegible] esche d'imprese, bar e negozi. Tanti attentati, troppi, rispetto alla media. Che si tratti di pure coincidenze? O che stia accadendo in città qualcosa di anomalo? Che esista un filo rosso da ricercare, un nesso che leghi almeno una parte di questi attentati? Una banda di taglieggiatori che sta cercando d'imporre la legge della violenza alla azienda? O [illegible] tratta dei tragici effetti della congiuntura economica negativa, con le aziende più fragili nelle braccia strozzine dei prestasoldi? I leader delle imprese commerciali, qualche idea ce l'hanno. Partendo da [illegible] punto fermo: sono convinti che [illegible] [illegible] poi mai a Torino possa attecchire il governo della criminalità organizzata su fette di territorio, e che dunque nemmeno oggi sia questa la chiave di lettura corretta di quanto [illegible] accadendo.

Il rincorrersi tanto ravvicina- [illegible] di notti in cui sono saltate in aria vetrine [illegible] serrande non [illegible] passato inosservato all'Ascom: Giuseppe De Maria, il presidente, ha chiesto lumi alle forze dell'ordine, e [illegible] è fatto un'idea: «Si tratta di episodi spiegabili singolarmente. Non c'è, intendo dire, un unica mano dietro ai roghi. Né si tratta di un piromane, né di una sola banda che stia assaltando le imprese. Non per questo, bisogna sottovalutare ciò che sta accadendo. Abbiamo sempre propugnato la cultura della legalità e della piena collaborazione con le forze dell'ordine, ponendoci [illegible] disposizione di chi si trovi in difficoltà nell'esporsi, e abbia timore a farsi avanti [illegible] presentare denuncia».

Antonio Carta, leader della Confesercenti, dice che «Quanto sta accadendo va osservato con attenzione. Non ho elementi per spiegare la natura dei roghi, ma chi è in difficoltà sappia che siamo pronti ad aiutarlo. Torino e i torinesi hanno anticorpi e cultura della legalità bastanti a far fronte a qualunque attacco di delinquenza: è una città in cui nessuno è solo, [illegible] in cui nessuno deve tacere [illegible] subire, perché ognuno sa di avere lo Stato dalla sua. Dunque, poiché la situazione economica [illegible] negativa, dico alle imprese [illegible] non cadere nella tentazione delle scorciatoie dell'usura: chi ha bisogno di aiu- [illegible] può arrivare al credito con l'aiuto delle associazioni, seguendo la strada maestra e senza correre rischi. Siamo [illegible] disposizione di tutti».

Di strozzini parla anche De Maria: «Alcuni di questi episodi sono frutto di estorsioni, altri di debiti con delinquenti. Questo è un punto su cui vorrei richiamare l'attenzione di tutti: i prossimi sei-dodici [illegible] saranno di grave rischio per le imprese più deboli, che si troveranno in difficoltà per onorare gli impegni assunti, perché stanno unendosi troppi fattori negativi tutti insieme: [illegible] congiuntura generale [illegible] è positiva, i consumi continuano a rallentare, e a Torino, non foss'altro che per ragioni psicologiche, questo fenomeno si avverte con maggior forza. A ciò si aggiunge [illegible] le banche hanno iniziato ad [illegible] più esigenti e rigide nella concessione di fidi, e che i cantieri imprigionano le attività di alcuni, rendendole invisibili. Ome- [illegible] [illegible] dunque [illegible] momento di grave pericolo per le aziende, che invito a rivolgersi alle istituzioni e alle associazioni. Il [illegible] mento mi pare tanto difficile che mi auguro un'attenzione forte delle forze politiche, ma anche di polizia, carabinieri, Finanza [illegible] magistratura: anni fa, l'allora capo della procura, Marzachi, creò uno specifico gruppo di lavoro dedicato alla lotta contro gli usurai, che forse sarebbe tempo di riproporre».

(g.fav.)

«La congiuntura economica resta negativa: serve responsabilità e una maggiore attenzione verso le imprese da parte delle istituzioni»

La polizia davanti [illegible] ristorante «Il Cortile» di via Bodoni

MORTO MURATORI, PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE PER LA SUA TUTELA

# Piazza Vittorio ha perso il suo papà

## Artista del vetro, combatté per anni il degrado e lo spaccio

Il telefono squillava e dall'altra parte esordivano così: «Ma quando vi decidete [illegible] fare qualcosa per piazza Vittorio?». Nessuna presentazione, dietro quella domanda. Anche perché non c'erano più dubbi. [illegible] quella [illegible] arrochita dalle troppe sigarette c'era Armando Muratori, presidente dell'associazione per la Tutela di piazza Vittorio. Un gruppetto [illegible] persone che si [illegible] preso [illegible] cuore il destino di quei portici e che lui stesso aveva promosso, stanco [illegible] assistere dal piccolo osservatorio del proprio laboratorio di vetrate artistiche «all'abbrutimento di una delle piazze più belle della città».

E proprio ora, che per piazza Vittorio era giunto il [illegible] della rinascita, con la certezza che si farà [illegible] parcheggio interrato e nascerà un'isola pedonale, per [illegible] crudele scherzo del destino non c'è più lui. Armando Muratori, «l'amico dei portici», artista vetraio classe 1940 [illegible] morto domenica sera nella sua abitu- [illegible] [illegible] via Frejus. Malato da tempo, quando nel 2000 i [illegible] gli diagnosticarono [illegible] tumore ai polmoni lui si riprosime due cose: non smettere di fumare (tanto non serve a nulla») e non smettere [illegible] lottare per il futuro della piaz- [illegible] [illegible] un [illegible], e i sogni non si abbandonano». «E' vero abitava [illegible] la mamma [illegible] via Frejus - [illegible] il figlio Paolo - ma per lui piazza Vittorio era la sua vera [illegible] Chiudeva il laboratorio tardissimo, ed era di casa nei dehors che stanno sotto i portici». E di quella piazza si è occupato sino all'ultimo: «Ho un grande rammarico - dichiarò [illegible] [illegible] ultima intervista [illegible] 14 maggio [illegible] - avevo sperato in Chiamparino, in un pair di colloqui mi era parso determinato a risolvere il proble- [illegible] [illegible] parcheggio, ma, dopo le promesse, i [illegible] solleciti [illegible] rimasti senza risposta». Soltanto due mesi dopo, con l'approvazione in [illegible] Rosso [illegible] piano urbano del traffico, quel nodo che si era quasi trasformato in un'ossessione per Armando Muratori, [illegible] è finalmente sciolto. «Cominceremo i lavori per lo scavo del parcheggio nel 2003», [illegible] dichiarato una settimana fa il sindaco al nostro giornale. Segno che la sua battaglia era stata vinta. «Peccato che non potrà mai vederne i frutti - [illegible] amaro il figlio - sono però fiero di lui, del suo senso civico, della percezione di quanti, proprio in questa piazza, lo ricordano con affetto e riconoscenza». Come l'hanno stimato, non soltanto i commercianti o i residenti di piazza Vittorio (contro cui ha lottato lungamente e bonariamente per il rifacimento delle facciate [illegible] palazzi) [illegible] anche gli amministratori del Comune. «E' stato un personaggio che merita di essere ricordato - ha dichiarato ieri l'assessore all'Arredo Urbano Fiorenzo Alfieri - amava in modo davvero straordinario la propria città». Quando voleva però, sapeva anche [illegible] molto agguerrito nei confronti delle istituzioni. Come quella volta che nel giro di due ore riuscì [illegible] organizzare una serrata dei negozi della piazza contro [illegible] spaccio che affliggeva i portici: «Venite con i fotografi, noi chiudiamo sul serio, e [illegible] non ci mandano qualche vigile o poliziotto [illegible] più, possiamo non tirare più su [illegible] serranda». E noi correvamo in piazza Vittorio, perché se lo diceva Muratori era vero.

(e. min.)

> Fu lui a seguire il lavoro di ritinteggiatura delle facciate dei palazzi [illegible] organizzò serrate contro la criminalità

Una recente immagine di Armando Muratori nella «sua» piazza Vittorio; la tutela di questo luogo è stato l'impegno a cui ha dedicato la vita

LA CITTÀ VIOLENTA

Al cimitero Parco una lapide senza nome ricorda che qui riposa dall'agosto del 1996 la «donna con il corpetto rosso»

Di lei restano solo pochi oggetti ripiegati dentro una busta di cellophan che la polizia ha in custodia nei suoi uffici

Carmagnola, 19 agosto 1996: un carabiniere accanto al [redacted] della prostituta uccisa e bruciata. Di lei si sa solo che era bianca di pelle

LA RAGAZZA FU TROVATA CARBONIZZATA A CARMAGNOLA. IN SEI ANNI NESSUNO SI È PRESENTATO PER IL RICONOSCIMENTO

# Un killer per la lucciola che non esiste

## Il corpo mai identificato, Minghella accusato del delitto

**La storia**

Massimo Numa

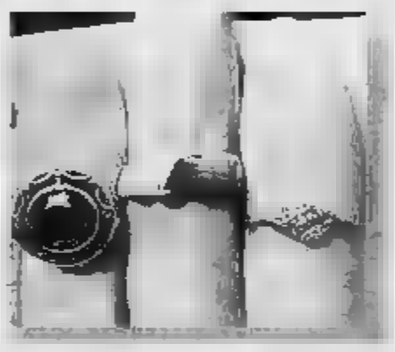
LA «donna dal corpetto rosso» dorme in un angolo del cimitero parco. Una piccola lapide grigia ne ricorda l'omega, il 19 agosto 1996; l'alfa, cioè la data di nascita, non c'è. Né si conosce il nome né la sua storia terrena. Nulla. Solo che fu seviziata, strangolata e uccisa sei anni fa. Aveva tra i 20 e i 30 anni. Restano tre anelli, un bracciale d'argento e cuoio, il corpetto rosso con i lacci, le scarpe [redacted] con una sottile linea bianca, dai tacchi alti, custoditi in un armadio, in un ufficio della morgue. Mai nessuno s'è fatto avanti, per tentare di riconoscere la giovane donna di razza bianca che finì i suoi giorni - con tutta probabilità - per mano dell'uccisore in serie Maurizio Minghella. Un killer fortunato e abile perchè le vittime se le andava a scegliere nell'ipermarket della carne umana, in vendita tutte le sere a Torino e cintura per pochi euro. A Genova, negli Anni '70, no: strangolava ragazze come tante, vicine di casa, le amiche della discoteca, una a cui aveva dato per un passaggio. Allora l'allarme sociale fu altissimo. Ma Minghella, 46 anni, condannato all'ergastolo per quattro omicidi ('78, una volta liberato per «buona condotta» nel '95, ha imparato la lezione. Meglio togliersi il piacere di uccidere con le donne che ai più «non interessano». Gli uomini della squadra mobile, che continuano a indagare nella vita mostruosa di un uomo dalla doppia, o tripla, personalità stanno cercando di restituire a queste donne la dignità che non fu loro riconosciuta in vita. Senza encomi, senza clamore, quasi osteggiati, i poliziotti, come l'ispettore Mimmo Montanti, si sono ritrovati a percorrere la stessa strada tracciata da don Ciotti, che fece di una delle donne uccise da Minghella, Tina Motoc, romena massacrata a Pianezza, il simbolo di un possibile riscatto dallo sfruttamento. Il suo corpo, alla fine, fu restituito alla famiglia. E questa fu l'unica consolazione.

Come Tina Motoc, anche questa giovane sconosciuta è diventata il simbolo delle tante che cercano un riscatto dalla prostituzione

La «donna dal corpetto rosso» è rimasta per due anni nella cella frigo dell'obitorio, poi è stata sepolta a spese del Comune. Il tronco carbonizzato, le gambe protese nel vuoto per l'ultima difesa, la testa con ancora i segni delle botte inferte dall'assassino «forse con un corpo contundente». Più facile che abbia usato il pugno, lui che era un pugile, oppure una sbarra di ferro, corta e pesante. La firma di Minghella, associata al tentativo di bruciare il corpo (come la Motoc), usando lo stesso combustibile, (la benzina dello scooter), più un terzo e decisivo elemento, ancora coperto dal segreto istruttorio, ritrovato proprio sulla tanica che lo conteneva, ritrovata a pochi metri dal cadavere. Non parla il capo della Mobile, Caludio Cracovia, né il vice Sergio Molino, né il capo delle Omicidi, Marco Basile. Era una delle tante prostitute, le più povere e indifese, in attesa dei clienti ai campi di Carmagnola e dintorni. Sei anni dopo, ai lati delle strade, ci sono solo le nigeriane.

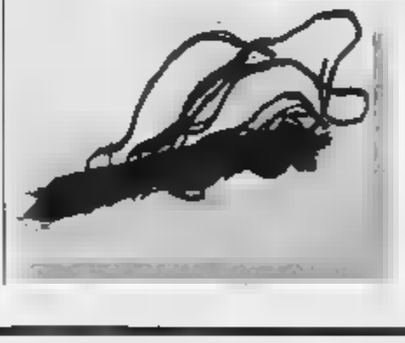
Minghella, dalla cella delle Vallette, è stato trasferito a Cuneo. Per punizione. Negli ultimi mesi è cambiato. Polemico e nervoso. Ha «licenziato» i legali di fiducia, l'avvocato Enrico Franchini e la collega Lucia Franzese, per difendersi da solo contro le accuse di pm e polizia, definito «una persecuzione», con l'aiuto dell'avvocato d'ufficio, Gian Mario Bomondini. E' stato rinviato a giudizio con 33 capi di imputazione: i delitti, decine di rapine, violenze sessuali, ricettazione, occultamento di cadavere, furto. Processo in Corte d'Assise. Il 26 novembre, ma forse lui in aula non ci andrà. Anche l'ultima compagna, Maristella S., gli ha voltato le spalle, così come l'ex moglie, Monica F., con cui ha avuto un bimbo. Monica ci lasciato un ricordo di «Mauri»: «Stava molto tempo a giocare con il bambino. Gli portava dei giocattoli di legno che costruiva in falegnameria. Con lui è sempre stato affettuoso e sensibile».

UNA SERIE DI OGGETTI



**GLI ANELLI**
Tre anelli. Uno con una grossa pietra blu, il secondo un modello a fascia, d'oro, il terzo di foggia in apparenza più antica, con un brillantino al centro, tra fiori e foglie intrecciate. Sulla fascia un disegno stilizzato, tre linee incise nel metallo. Nessun nome, né data. Quello più piccolo potrebbe essere costruito da artigiani dell'Est, proprio per il tipo di lavorazione.

**LE SCARPE**
Il marchio, impresso nella suola è «Andrea, Junior, made in Italy». Le scarpe numero 37 nere, con una piccola linea bianca, i tacchi alti e massicci. Parzialmente bruciate dalle fiamme. Il serial killer tentò di bruciare il cadavere in due tempi. Quando già le fiamme erano alte, lui gettò altra benzina sul tronco e le gambe della sua vittima, orribilmente seviziata.



**IL CORPETTO**
Negli atti della squadra mobile, la morta, sconosciuta, di Carmagnola è identificata come «la donna dal corpetto rosso». Era un modello allacciato, stretto in vita, di un colore vivido e brillante. Una parte finì in cenere, l'altra, recuperata, doveva servire per facilitare il riconoscimento.

CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI TORINO

La Camera di commercio di Torino comunica a tutti i consumatori che presso il Reparto Trasparenza del mercato sono disponibili

**gli elenchi degli artigiani reperibili nel mese di agosto**

(elettricisti, antennisti, idraulici, addetti agli impianti di riscaldamento e climatizzazione, impianti antincendio e impianti a gas) aderenti al "Prontuario delle piccole riparazioni domestiche nel settore degli apparecchi ed impianti elettroidrotermosanitari".

L'elenco è anche disponibile su Internet all'indirizzo **www.to.camcom.it/prontuario** e presso le associazioni dei consumatori.

Ufficio Regolazione del mercato, via Cavour 17 - Torino
tel. 0115716971/2 - fax 0115716961
tutela.consum@to.[redacted].it

LA STAMPA

ABBONAMENTO 12 MESI

| | | 7 GIORNI | [redacted] | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,51[redacted] | 195,00 euro | 167,00 euro | 140,00 euro |
| Metropoli* | € 0,67 | 241,00 euro | 207,00 euro | 173,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 223,00 euro** | 191,00 euro | 160,00 euro |

ABBONAMENTO 6 MESI

| | | 7 GIORNI | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € [redacted] | 98,00 euro | 84,00 euro | 70,00 euro |
| Metropoli* | € 0,67 | 121,00 euro | 104,00 euro | 86,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 112,00 euro** | 96,00 euro | 80,00 euro |

Qualunque formula di **abbonamento annuo** si scelga, si ha diritto a un regalo sicuro, che delizierà il palato.

Le promozioni non sono cumulabili

COME ABBONARSI
- Al telefono - Ufficio Abbonamenti 011 56 381 (dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 12,30 e dalle ore 14 alle ore 18, al sabato dalle ore 9 alle ore 12,30)
- via fax allo 011 56 27 958
- su internet all'indirizzo www.lastampa.it
- via e-mail: abbonamenti@lastampa.it
- in edicola (solo abbonamento edicola).

COME PAGARE
- Tramite conto corrente postale n. 959105
- con bonifico bancario sul conto n. 1260 intestato a La Stampa presso il Sanpaolo IMI di Piazza San Carlo, Torino
- con carta di credito [redacted]
- numero verde 800 233 383
- direttamente agli sportelli del Salone de La Stampa, via Roma 80, Torino
- in edicola (solo abbonamento edicola).

* Solo per Torino città e alcune località della provincia
** Edizione domenicale Torino città

ONESTÀ e RISPETTO

CHI VI CONSIGLIA UN'IMPRESA IN OSPEDALE NON VA ASCOLTATO.
DA ANNI GIUBILEO OPERA CON LA MASSIMA TRASPARENZA

FUNERALE CLASSICO
2 milioni e 500 mila
(1291 €)

Il prezzo comprende [redacted] la bara [redacted] con [redacted] Sono escluse le spese [redacted]

GIUBILEO
IL FUNERALE CLASSICO DI TORINO

Numero Verde
800.251645
24 ore su 24

Tel. [redacted] su Yp
Sede centrale: C.so [redacted]

# Specchio dei tempi

**«Ospitalità ai pensionati di Salvario» - «Un girotondo per fare la radiografia» - «In piazza San Carlo vigili inflessibili» - «Rotonda alla francese corsie» - «Precedenza ai popcorn» - «Bruciore»**

Un gruppo di lettori ci scrive:
«Dopo aver letto su *La Stampa* che la chiusura momentanea del centro d'incontro di via Campana ha provocato preoccupazione ai pensionati di San Salvario, noi, dirigenti del Circolo Garibaldi, situato sempre in S. Salvario, in via P. Giuria 66, frequentato dagli anziani del quartiere tesserati all'Arci, onorati gli anziani nella difficile ricerca di un posto dove stare tranquilli a giocare a carte e a bocce, frequentassero il nostro circolo Garibaldi. Chiediamo al sindaco il permesso di accogliere nei nostri locali questi amici, momentaneamente senza sede, anche non privi di tessera. Essi sarebbero accolti come Soci a tutti gli effetti. Il nostro circolo operante nel quartiere dal 1949 è sempre a disposizione delle famiglie socialmente sfortunate».
Seguono le firme

Una lettrice ci scrive:
«Ho 71 anni, il medico mi ha ordinato delle radiografie perché affetta da diversi malanni dovuti all'età, ed ecco il mio percorso, e forse anche di tanti altri ammalati.
«Prenotazione presso l'Asl di via Monginevro; esame presso l'ospedale Martini in via Tofane. Ritiro dall'esito in via Biscarra (quasi Mirafiori). Pensate il disagio per uno come me che non può camminare! Ci era stato detto che sarebbe stata snellita la burocrazia, a quando questo miracolo?».
Rosa Virdis

Il comandate del Corpo di polizia municipale ci scrive:
«Un lettore è lamentato per le auto in sosta vietata in piazza San Carlo, pensando fossero state emanate direttive circa la carta tolleranza nel periodo estivo. Nulla di tutto. Nei primi 18 giorni di agosto gli agenti della Sezione Centro hanno accertato 1630 violazioni proprio nella piazza citata. Si tratta di un piccolo contributo per far ammirare degnamente un gioiello architettonico della nostra città».
Mauro Famigli

Un lettore ci scrive:
«Non vengo spesso a Torino in auto per cui sono rimasto sorpreso nel trovare all'inizio di corso Giulio Cesare una grande rotonda alla francese.
«La sorpresa è però negativa perché all'interno della rotonda sono segnate tre corsie. Indicare le corsie è un errore (in Francia non ricordo di averlo visto) perché autorizza chi deve entrare a pensare che se i veicoli transitano nella corsia centrale allora l'immissione è concessa in quella laterale. Non è questa la regola di utilizzo delle rotonde alla francese in quanto nessuno deve immettersi quando all'interno si trovano altri veicoli.
«Invece ho assistito al caos perché chi deve uscire dalla rotonda trova la prima corsia intasata, rallenta e vanifica così l'obiettivo della struttura stessa che è quello di fluidificare il traffico. Del resto mi chiamano rotonde alla francese proprio perché in Italia non sono state utilizzate: ora che vengono costruite nessuno si preoccupa di indicarne il corretto utilizzo agli automobilisti col rischio di creare disagi e possibili discussioni».
Danilo Ramirez

Un lettore ci scrive:
«Sono stato in una multisala cinematografica di Torino a vedere "L'ora di religione". Ad un certo punto la proiezione salta e compare la pubblicità (senza segnalazione inizio/fine primo/secondo tempo), poi schermo grigio, le luci rimangono accese, si sente la pellicola girare, ma niente immagini. Dopo circa dieci minuti, alcune persone tra il pubblico escono nell'atrio ma, al di là della macchinetta del popcorn e del distributore di bevande non c'è nessuno (siamo ad agosto). Poi compare la cassiera (era andata a prendere un caffè avvisando il collega), riparte la proiezione ma non c'è legame con la scena interrotta. Proteste.
«Il direttore al spiega che la pellicola è stata modificata così i gestori del cinema taglio tra due tempi e inserimento pubblicità. Lui è da solo e deve seguire la proiezione sulle varie sale. Ai proprietari della multisala chiedo: è tagliare sulla vendita del popcorn anziché sul personale e sulle pellicole?».
Maria Teresa Guglielmotti

Un lettore ci scrive:
«Da circa tre anni mia moglie soffre di un disturbo chiamato: *Sindrome della bocca che brucia*. Ci siamo rivolti a specialisti di odontostomatologia, geriatria, neurologia, psichiatria e dermatologia, ma nessuno ha saputo consigliare una cura efficace a lenire questo doloroso fastidio. Abbiamo anche tentato la cura con prodotti omeopatici ma la risposta a ciò è stata priva di risultato positivo. Qualcuno ci può consigliare?».
Segue la firma

specchiotempi@lastampa.it

PREZZI - TARIFFE: € 0,80, «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL DOMANI DI BOLOGNA» (ESCLUSO IL LUNEDÌ), «IL CORRIERE DI FIRENZE», «IL MATTINO» (SOLO A VOCE DI MANTOVA, «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «QUI CORRIERE - PROVINCIA» (€ 0,60 SOLO AL VENERDÌ), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI TIS SUL GIORNALE LOCALE: € 0,95 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» (IN ROMAGNA E A SAN MARINO): € 1 - «ULTIME NOTIZIE REGGIO»: «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»: € 1,00 A RICHIESTA CON A PROVINCIA DI BOLZANO, € 0,70 A RICHIESTA CON OS IN VALLE D'AOSTA. ABBONAMENTI GRATUITI: CON SPECCHIO AL SABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGN 1,65; IRLANDA, PAESI SCANDINAVI € 2; SLOVENIA SIT 320; SVIZZERA FRS. 2,50; C. TICINO FRS. 2,60; UK GBP 1,30; USA $ 2,50


Biraghi
Dal 1934. Piacere, formaggi.

# Prodotti BIRAGHI

Biraghi SENZA CONSERVANTI

## GranBiraghi, Burro, Gorgonzola, Ricotta, Mascarpone e Dessert

| | GRANBIRAGHI |
|---|---|
| Latte impiegato | Latte padano, prodotto vicino alla sorgente del Po, rispondente a tutte le prescrizioni sanitarie U.E. |
| Quantità di spore e di microbi pericolosi | I pochi esistenti nel latte vengono eliminati con la centrifugazione meccanica |
| Caldaie e superfici a contatto con il latte | Acciaio inox, chiuse, lavabili, scarsi contatti con tele, rame, legno, braccia e sudore di operai |
| Rame ceduto al formaggio durante la lavorazione | Nessuno |
| Conservanti aggiunti nel formaggio | Nessuno (neppure Lisozima E1105). Controllate gli ingredienti sulle confezioni nostre e di altri |

Fonti: Prof. B. BATTISTOTTI, Prof. P. CHIUSA, Prof. V. BOTTAZZI e altri (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Effetti della battofugazione sulla microflora del latte e sulla produzione di formaggio grana" Rivista IL LATTE Dicembre 1983.
Prof. V. BOTTAZZI, Prof. R. BOCCELLI, Prof. I. CATTANI (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Contaminazione del latte e del formaggio da rame: aspetti chimici, microbiologici ed enzimatici" Rivista IL LATTE Giugno 2000.
Esami di laboratorio settimanali sulla produzione GranBiraghi effettuati da Laboratorio Analisi Medilabor - Cavallermaggiore (CN).

BIRAGHI S.p.A. - Via Cuneo, 1 - 12030 Cavallermaggiore (CN)
Tel. 0172-3801 - Fax 0172-380298 - www.biraghi.it - ferruccio.biraghi@biraghi.it

**Ristorante Pizzeria Ulisse**
*da 25 Anni Qualità e Cortesia*
*nel centro storico di Aosta*
**Via E.Aubert, 58 • Tel. 0165.41180**

**I GIRASOLI** *Intimo & Mare*
Via Chambéry n. 117/A 11100 AOSTA
Tel. 0165 236208

# E...STATE IN CITTÀ

moda estate
TUTTO - 50%
Boutique Ma[redacted] Via Festaz 38 Aosta

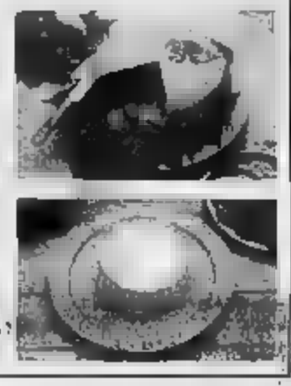
CRISTOBAL
abbigliamento
Via Eduard Aubert, 45
11100 AOSTA
SALDI
DAL 20%
AL 30%
✆ 0165/34460

padovani CARROZZERIA
Il futuro della vostra auto dipende [redacted] presente
C.so Lancieri Aosta, 9
Aosta - tel. 0165.262332
1ª RETE NAZIONALE CON "DOCUMENTAZIONE DEL DANNEGGIATO"

**IDEAL CAR s.r.l.**
Fraz. Lillaz, [redacted] – QUART
tel. 0165.765991
PEUGEOT VENDITA • ASSISTENZA • RICAMBI

DECORCASA
Tinteggiature esterne ed interne
Carlongesso
Verniciature
Preventivi Gratuiti
SCONTO del 20%
di Alfonso Caputo
Reg. Tabaté, 2 - 11100 Aosta
[redacted] 4002437

COOPERATIVA EVANÇON s.r.l.
Via Nazionale – Loc. Glair
11020 ARNAD (Aosta)
[redacted] (0125) 966261
EVANÇON
VENDITA DIRETTA DI PRODOTTI TIPICI
NEGOZIO APERTO TUTTO L'ANNO
(COMPRESA LA DOMENICA)



IVIT 2
DI DOLANTI DANIELE & C. SNC
IMPERMEABILIZZAZIONI
ISOLANTI
CONTROSOFFITTATURE
PAVIMENTAZIONI
TETTI
Reg. Tzamborlet, 10/D - 11020 GRESSAN (AO) - Tel. 0165.40388 - Fax 0165.234198

Vacanze
a noleggio
Da 37,00 euro
al giorno con formula "chiavi in mano"
minimo 7 giorni
AUTONOLEGGIO
AOSTA [redacted]
partner
Europcar
[redacted] ST-VINCENT
Piazza Manzetti, 3 – 11100 [redacted]
Tel. 0165. [redacted] – Fax 0165. [redacted]

NISSAN DINAMICA!!
DINAMICAR
La NISSAN in Valle d'Aosta
*Autovetture – Veicoli commerciali – Allestimenti –*
*Esposizione e vendita – Assistenza e ricambi*
AOSTA – v. Piccolo S. Bernardo, [redacted]
✆ 0165 217 [redacted]
[redacted] 0165 555 822 • e-mail:dinamicar@tiscalinet.it

Agenzia Globale
il Vostro sportello unico
pratiche e....
SERVIZI PER L'IMPRESA
- Servizi per finanziamenti agevolati
- Servizi per [redacted] partecipazione a gare d'appalto
- Servizi per la qualificazione dell'Impresa
- Servizio [redacted] risposta annunci e inserzioni pubblicitarie

Per non lasciare mai..... nulla al caso
chiama 0166.569411

VOLPI VALTER IMPRESE
Via Xavier Jacck 3/a (Corso Lancieri di Aosta) – 11100 Aosta
Tel. 0165 42354 • 0165 36 [redacted]
Cell. 349.16.18.518
Indirizzo Internet: www.volpivalter.it
E [redacted]: vvolpi@tiscalinet.it

PM Impianti elettrici
[redacted]
24 h
C.so Lancieri 2/A - 11100 Aosta
0165 261168 - [redacted]

daniel mosel
KONG
LEKI
EDELRID
SIGG

MOUNTAIN SHOP
MEINARDI
AOSTA
CAMP
GRIVEL MONT BLANC
PETZL
...TUTTO PER L'ALPINISMO
VIA ED. AUBERT, 27 - 11100 AOSTA - TEL. 0165 40678 - FAX 0165 234945 - meinardisport@libero.it

OTTOZ
du Val d'Aoste
Aperto tutti i giorni dalle 9,00 alle 20,00
"Vi aspetta per una degustazione gratuita"
Di Genepy ed Ebo Lebo
Loc. GRAND CHEMIN - St. Christophe AOSTA - Tel. 0165.361148

più cresciuto nello [illegible] e ne
[illegible] mercato
GROS

LA STAMPA
PAGINA [illegible] MERCOLEDÌ 21 AGOSTO 2002

# VALLE D'AOSTA

REDAZIONE PIAZZA CHANOUX 28, TELEFONO 0165 231181. FAX 0165 235470. E-MAIL AOSTA@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' [illegible] S.P.A. PIAZZA CHANOUX 28/A. TELEFONO 0165 231424. FAX 0165 365399

## REGIONE

più [illegible] scelto
CIDAC

CONCLUSA LA GRANDE FATICA

## Bastrentaz e Comune dal Fil di cielo alla Dora

Dopo 350 chilometri di scalate le due guide hanno concluso il tour dei confini valdostani passando a nuoto la Dora a Pont-St-Martin

Mario Pozzo IL PAGINA 37

MONTE BIANCO: QUATTRO ALPINISTI SALVATI DALLE GUIDE E DALL'ELICOTTERO DEL SOCCORSO ALPINO

# La notte tra i fulmini a quota 3800

## Una cordata italiana e una svizzera in difficoltà sulla Noire

CORMAYEUR

Notte di terrore per quattro alpinisti sorpresi da [illegible] violento [illegible] porale mentre bivaccavano [illegible] cir- [illegible] 3800 metri di quota poco sotto [illegible] dell'Aiguille Noire di Peuterey nel gruppo del Monte Bianco. Verso le 7 di ieri mattina, le due cordate, una composta da due svizzeri e l'altra da due scalatori di Lodi e Parma, sono [illegible] raggiunte [illegible] guide [illegible] soccorso alpini valdostano e portate in salvo con l'elicottero della Protezione civile. Sono tutti incolumi e in buone condizioni fisiche. Nella giornata di lunedì i quattro alpinisti avevano scalato in cordate separate la lunga serie

Il versante Est (la via normale) dell'Aiguille Noire de Peuterey

di «storie» che caratterizzano la cresta Sud dell'Aiguille. Raggiunta la vetta nel tardo pomeriggio, [illegible] iniziato la dis[illegible] ver- [illegible] il rifugio Borrelli ma [illegible] poi stati costretti a bivaccare per l'arrivo del brutto tempo e il sopraggiungere del buio. Nel cuore della notte un violento temporale si è abbattuto sulla zona. Bagnati fradici e spaventati, due alpinisti hanno dato l'allarme con un telefono cellulare chiedendo l'intervento del soc- [illegible] alpino. Durante l'operazione [illegible] soccorso, [illegible] guide [illegible] rese conto della presenza della seconda cordata a sua volta in difficoltà e l'hanno raggiunta portandola in salvo. [m. p.]

SPORT

CORRADO HERIN [illegible]
[illegible] TRIONFA NEL GRAND PRIX

Il biker valdostano con una manche da brivido recupera cinque posizioni

SERVIZIO A PAGINA 39

LA MINIERA DI EMARESE, ORMAI ABBANDONATA DA ANNI, SARA' COPERTA CON TONNELLATE DI TERRA

# Quattro milioni di euro per seppellire l'amianto

## Il piano di bonifica sarà finanziato dallo Stato

Daniela Giachino

EMARESE

Il decreto sui siti d'interesse nazionale ha coinvolto anche la Valle d'Aosta. L'unica zona valdostana interessata dall'intervento [illegible] bonifica, [illegible] dell'instabilità del versante, [illegible] Emarèse, dove si trovano le vecchie miniere di amianto.

«Abbiamo siglato una convenzione con la Regione - spiega il sindaco Fabrizio Trèves -. Avremo subito a disposizione [illegible] milioni di euro, tutti stanziati dallo Stato, per la prima parte dell'intervento. Altri finanziamenti sono già previsti. Dipenderà dal grado di pericolosità del suolo che sarà accertato da un'apposito studio. Dopo [illegible] andrà [illegible] un appalto-con- [illegible] gestito dalla stessa amministrazione comunale».

Le miniere di amianto di Emarèse hanno una storia ricca di curiosità. Nate alla fine degli Anni 30, sono [illegible] precedute da espropri per l'acquisizione dei terreni che ancora oggi vedono i residenti discutere sui diritti di proprietà. «La miniera, credo, fosse di proprietà della famiglia Eva; lo testimonierebbe una cappelletta votiva - [illegible] Emilio Barone, profondo [illegible] noscitore della realtà locale -. E' stata attiva fino alla fine degli Anni 60».

L'amianto, silicato fibroso rinvenibile nel serpentino delle rocce, era estratto tutto in

galleria, dopo l'esplosione delle mine. Proprio queste gallerie rendono il versante pericoloso. «L'intrico [illegible] tunnel, a diverse altezze, ha trasformato la montagna in un groviera - continua l'architetto Barone -. Negli Anni 80 si [illegible] provveduto a [illegible] re tutti gli ingressi, ma questo è servito soltanto per evitare incidenti ai curiosi che si avventuravano nelle gallerie, non [illegible] dare garanzie contro [illegible] pericolo di smottamenti».

I lavori saranno lunghi e complessi. È prevista la regimazione delle acque, cui seguirà [illegible] cope[illegible] con [illegible] e [illegible] [illegible] terra [illegible] pietraia che contiene i detriti della lavorazione, ricchi di filamenti di amianto. «La bonifica - spiega Barone - oltre a dare stabilità al versante, permetterà un ritorno agli usi agricoli dei prati. Pur avendo portato lavoro, la miniera ha anche creato parecchi scompensi».

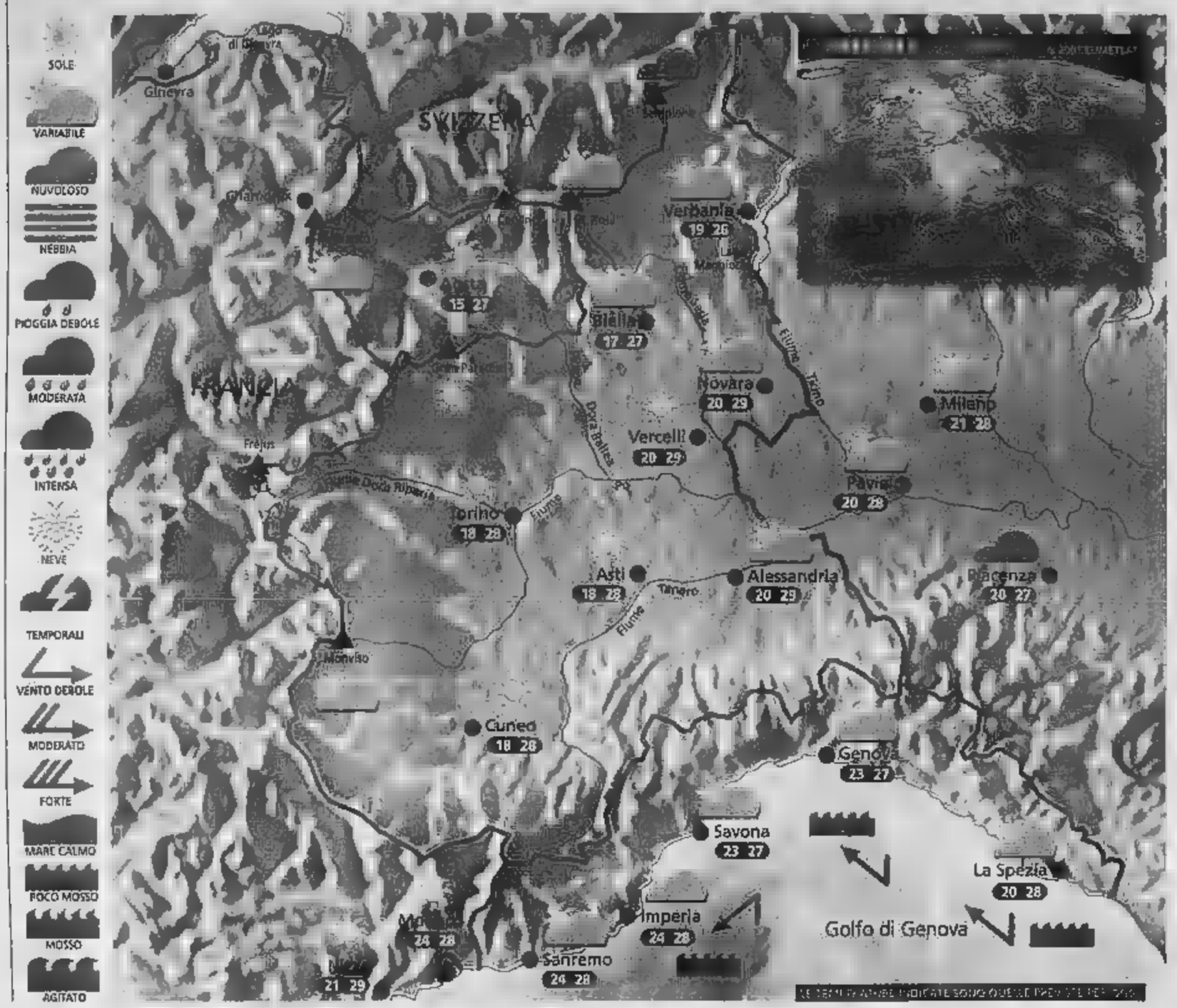
L'attività agricola [illegible] stata infatti a lungo trascurata perché tutto [illegible] paese era coinvolto nei lavori della miniera. [illegible] contadini si [illegible] trasformati in minatori - conclude Barone -. Altri uomini erano impegnati nel trasporto del materiale che arrivava sui carrelli fino al frantoio. Sgrossato, [illegible] poi issato su grandi slitte di legno [illegible] portato a Montjovet per il treno. Le donne filavano l'amianto, utilizzato per fabbricare tessuti e corde».

Due immagini delle antiche miniere di Emarèse che saranno bonificate

Molto apprezzato per le sue caratteristiche, quali [illegible] buona resistenza termica, [illegible] bassa conducibilità e l'ottima aderen- [illegible] con il cemento, l'amianto è stato ampiamente utilizzato nella costruzione di manufatti per coperture civili e industriali, fino a quando [illegible] si è scoperto che provocava varie patologie provocando anche l'insorgenza [illegible] tumori. [illegible] minerale [illegible] stato definitivamente messo fuori legge nel 1991.

Per quanto riguarda Emarè- [illegible] i dati statistici [illegible] i rilievi sanitari, non hanno evidenziato percentuali di mortalità [illegible] male, in qualche modo collegabile [illegible] polveri di [illegible]. «L'estrazione in miniera, con alta probabilità di rilascio di fibre nell'ambiente, avrebbe dovuto essere altamente pericolosa - conclude Barone -. [illegible] realtà l'assenza di morti lasciava presupporre la presenza di un [illegible] particolare. Da informazioni avute dall'assessorato alla Sanità si può dedurre che questo fosse un amianto molto pesante, che entrava [illegible] difficoltà in sospensione».

## BOLLETTINO OGGI IN PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA




**Situazione** Ieri una nuvolosità sempre più importante si è manifestata dapprima in montagna, poi anche sulla pianura piemontese. Si sono attivati i primi temporali, specie nel Torinese e nel Genovese. Dalla sera i rovesci hanno interessato diverse aree di pianura. Oggi si prevede un parziale e temporaneo miglioramento.

**Previsioni** Al mattino ancora annuvolamenti sull'Est del Piemonte con isolati rovesci con tendenza a schiarite, altrove qualche banco nuvoloso ma squarci di cielo azzurro sempre più ampi. Con il passare delle ore il sole prenderà il sopravvento ovunque, anche se nel corso del pomeriggio si svilupperanno nubi cumuliformi anche imponenti in montagna. La probabilità di rovesci risulterà comunque bassa. Ventilazione occidentale, temperatura in lieve diminuzione. Zero termico a 3800 m. Domani abbastanza soleggiato con isolati temporali in montagna.

ZOOM

### Effetto serra: fantasia o realtà?

Scienziati e climatologi si dividono ormai in "serristi" e "freddisti". I primi, la maggioranza, ritengono che le attività antropiche stiano contribuendo notevolmente al riscaldamento del Pianeta. I secondi sono invece convinti che l'influenza dei gas-serra sul riscaldamento globale sia marginale e credono in una ciclica variazione naturale del clima. A sostegno degli uni e degli altri facciamo alcune considerazioni interessanti: l'età della Terra viene misurata in cinque miliardi di anni ma rispetto a questo lungo periodo solo nell'ultima fase possiamo ricavare informazioni rilevanti circa l'andamento climatico. Limitandoci all'esame delle ultime due ere geologiche, quella del Terziario e quella nella quale viviamo, il Quaternario, si ritrovano periodi inizialmente miti, poi sempre più freddi, finché ritroviamo una regolare alternanza. Si ritiene però che durante i periodi caldi la temperatura alle latitudini medie fosse di almeno 2 gradi più alta rispetto a quella attuale e che per oltre l'85% del tempo della storia della Terra il clima sia risultato più caldo dell'attuale. A sostegno dei "serristi" ci sono però dati inconfutabili che dimostrano come nell'ultimo secolo l'aumento della concentrazione di anidride carbonica abbia provocato anche quello della temperatura globale.

A CURA DI: www.meteolive.it

| | | | |
|---|---|---|---|
| ANCONA | 22 26 | REGGIO CALABRIA | 23 28 |
| BARI | 22 30 | ROMA | 20 29 |
| BOLOGNA | 22 26 | VENEZIA | 23 25 |
| CAGLIARI | 23 31 | BARCELLONA | 16 22 |
| CATANIA | 22 30 | BRUXELLES | 13 22 |
| CATANZARO | 23 28 | FRANCOFORTE | 12 23 |
| FIRENZE | 21 31 | GINEVRA | 12 23 |
| OLBIA | 22 30 | LONDRA | 16 22 |
| PALERMO | 22 28 | MONACO DI BAVIERA | 14 27 |
| PERUGIA | 18 26 | PARIGI | 9 19 |
| POTENZA | 19 28 | ZURIGO | 10 23 |

OGGI

**IL SOLE:** sorge alle ore 6 e 38 minuti; culmina alle ore [illegible] e 32 minuti, tramonta alle ore 20 e 27 minuti

**LA LUNA:** si leva alle ore [illegible] 14 minuti; cala domani alle ore [illegible] e 42 minuti

ALGE per la casa www.alge.it

Tutti i giorni in edicola!
LA STAMPA e OASIS
OASIS VI FA CONOSCERE GLI ANGOLI PIÙ SEGRETI DELLA VALLE D'AOSTA
Due isole sulle Alpi
[illegible]gna - Riserva Naturale di Marais
OASIS
LA STAMPA
La Ue accetta deficit più alti
Schumi e Ferrari, fantas
OASIS è
[illegible] incontrare i gran[illegible] il [illegible]o la
L'[illegible] di [illegible]
L'avventura [illegible] scoprire la via [illegible] al
[illegible] avventura di [illegible] la [illegible] [illegible]eglio di [illegible]
[illegible]l'avve[illegible]g[illegible]via [illegible]da
In edicola solo € 2,70
Acquisto con offerta solo LA STAMPA € 0,90
OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DE LA STAMPA DELLA VALLE D'AOSTA

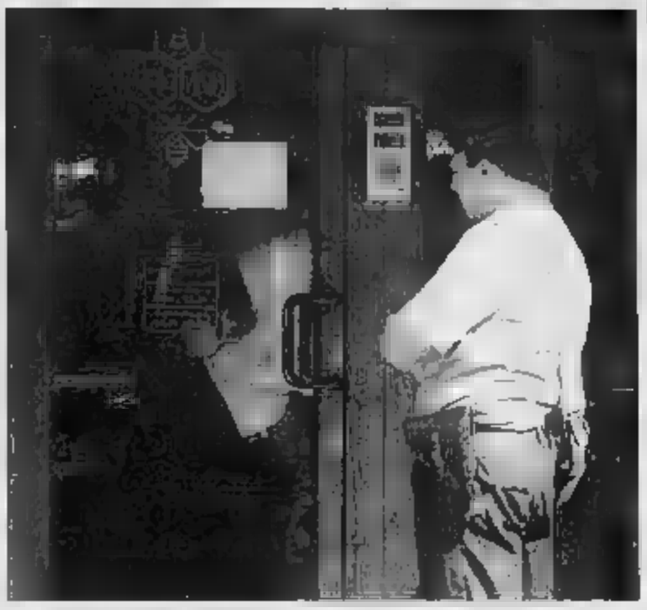
IL COLPO ALLA BANCA DI NOVARA E' STATO PREPARATO DA PROFESSIONISTI

# Courmayeur, una rapina studiata in ogni dettaglio

COURMAYEUR

Una rapina studiata a tavolino, nei minimi dettagli, per limitare i rischi di [illegible] intercettati dalle forze dell'ordine e per portare [illegible] una cospicua somma di denaro. Gli autori del «colpo» alla filiale di Courmayeur della Banca Popolare di Novara sono sicuramente dei professionisti. E' questa la prima conclusione [illegible] cui sono giunti i carabinieri di Aosta e Courmayeur, che [illegible] occupano delle indagini. Lunedì pomeriggio, poche ore dopo la rapi[illegible] i tecnici del nucleo operativo hanno passato al setaccio la banca alla ricerca di impronte o altre tracce utili, e hanno visionato le immagini registrate dall'impianto [illegible] circuito chiuso. Sull'[illegible] degli accertamenti gli inquirenti mantengono il riserbo. L'impressione, però, è che non [illegible] stati trovati elementi utili ad identificare i due rapinatori. Per questo continuano le ricerche nella zona dell'Alta valle dove entrambi potrebbero essersi rifugiati, spacciandosi per turisti, in attesa di lasciare [illegible] Valle d'Aosta quando [illegible] situazione sarà tornata alla normalità.

Vestiti con abiti «casual», senza inflessioni dialettali, con il volto camuffato da parrucche, i rapinatori sono entrati nella banca alle 13,10 con la pistola in pugno, minacciando i due impiegati e [illegible] direttore, Giancarlo Tagliapietra. Uno dei due si è fermato vicino all'ingresso [illegible] tre l'altro ha scavalcato il banco-



I rilievi delle impronte lasciate dai rapinatori all'ingresso della banca

[illegible] ha preso il denaro, circa 172.000 [illegible] in contanti (che erano stati depositati in mattinata da commercianti e albergatori) e lo ha messo nello zainetto di un [illegible]. I tre dipendenti sono poi stati condotti al piano inferiore, nel salottino riservato a chi possiede una cassetta [illegible] sicurezza, e sono stati chiusi all'interno. I rapinatori [illegible] quindi fuggiti a piedi, mischiandosi in mezzo ai pochi turisti che a quell'ora passeggiano in via Roma. A dare l'allarme sono stati [illegible] direttore e i due impiegati che [illegible] riusciti ad uscire dalla [illegible] dopo pochi minuti. Ma [illegible] l'immediato intervento [illegible] carabinieri e l'istituzione [illegible] posti di blocco nelle principali strade regionali [illegible] consentito di intercettare gli autori della rapina.

PARTE DA AOSTA UNA RETE DI AIUTO ALLE FAMIGLIE CHE HA GIA' «AGENZIE» IN EUROPA E IN AFRICA

# Detective in cerca di scomparsi

## Un francese che fuggì di casa e si rifugiò ad Aosta

[illegible]

Un ex scomparso volontario, anni dopo il «colpo di testa» che lo ha portato per due mesi in Valle d'Aosta, ha fondato un'associazio[illegible] per la ricerca delle persone scomparse. Protagonista di que[illegible] vicenda [illegible] il parigino Philippe Bastien, gendarme [illegible] pensione che ha deciso di spendere il proprio tempo [illegible] propria esperienza professionale fondando, nel 1999, «Sos, recherche [illegible] personnes disparues», un'organizzazione volontaria che vuole aiutare le famiglie di perso[illegible] scomparse, soprattutto minorenni. Oggi Philippe torna in Valle d'Aosta con l'intenzione di aprire «un'antenna» anche in Italia, partendo proprio dalla regione e dalla città che lo ospitò per due mesi.

Nel 1981 l'uomo conduce una vita del tutto normale: una [illegible] glie, due figli. Poi all'improvviso scatta qualcosa nella sua testa: «Sono uscito di casa per [illegible] commissione, e sono tornato due mesi dopo». Il «ritiro» scelto [illegible] proprio quello di Aosta, dove si rifugia in un albergo [illegible] si confonde in mezzo ai turisti. «Aosta e la Valle sono posti ideali per chi si nasconde - dice - in molti [illegible] abituati a sentir parlare lingue straniere, [illegible] fa caso a [illegible] se [illegible] ne [illegible] tranquillo. [illegible] moglie mi stava cercando dappertutto, tranne che in Valle d'Aosta». Dopo qualche settimana il pensiero della famiglia, della moglie e [illegible] figli, ha però [illegible] sopravvento, [illegible] Philippe decide di tornare a [illegible]. «Questa esperienza mi ha insegnato che [illegible] sconvolgimento nella famiglia di una persona scomparsa è terribile e mi ha convinto a fare qualcosa per dare una mano a chi soffre l'angoscia della sparizione di [illegible] persona cara, soprattutto se minorenne».

[illegible] Recherche de Personnes Disparues», [illegible] 1999 a [illegible] è occupata della [illegible] [illegible] 450 persone, ritrovandone [illegible]. La particolarità di questa organizzazione è che non basa solo al sostegno psicologico dei familiari, ma ha messo in piedi una rete di investigatori-volontari. Alle famiglie che si rivolgono all'organizzazione viene richiesto il rimborso delle spese vive. «Abbiamo aperto "Antenne" in Spagna, Portogallo, Marocco, Costa d'Avorio, Ciad [illegible] Belgio - dice Bastien - ma non abbiamo ancora nulla del genere [illegible] Italia». E qui parte l'idea [illegible] questo primo viaggio in Valle, alla ricerca di volontari. «In Francia abbiamo trovato l'appoggio [illegible] poliziotti o detective in pensione, forse anche in Italia è possibile fare altrettanto. Siamo comunque disposti a formare anche chi non ha esperienza». Per quanti vogliono saperne di più o offrire il proprio contributo [illegible] numero telefonico da comporre è lo 0033/607122373. Un altro appello è rivolto a eventuali donazioni: l'associazione «è alla ricerca di fondi» che possano garantir[illegible] il funzionamento. [g.c.]

I carabinieri durante la ricerca di una persona scomparsa
Qui sopra, il gendarme in pensione Philippe Bastien che ha fondato l'associazione «S.O.S., recherche de personnes disparues», attiva in parecchi paesi europei e africani

DAL 26 A JOHANNESBURG

## Rollandin al vertice sullo sviluppo

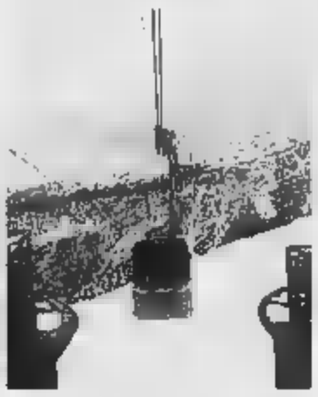
AOSTA. Venerdì il senatore Augusto Rollandin partirà per Johannesburg dove parteciperà [illegible] 26 di questo [illegible] al 4 settembre al vertice mondiale sullo sviluppo sostenibile. Rollandin partecipa come componente della tredicesima commissione permanente del Senato «Territorio, Ambiente e Beni ambientali».

«Il vertice - dice il sen[illegible] valdostano - rappresenta una duplice occasione di discussione. Da un lato raccoglierà e rielaborerà [illegible] diverse suggestioni emerse nei numerosi incontri sul tema dello sviluppo sostenibile che si sono svolti durante l'anno soprattutto riguardo alle possibili soluzioni a favore dei paesi poveri e delle zone svantaggiate. Dall'altro traccerà le linee guida [illegible] argomenti di grande attualità, quali l'inquinamento, anche in considerazione degli ultimi drammatici eventi che hanno recentemente investito la Mitteleuropa».

A Johannesburg [illegible] parlerà [illegible] che di montagna, in uno dei momenti più importanti delle iniziative per l'Anno internazionale delle Montagne.

FINO AL 1° SETTEMBRE

## Gli impianti di Punta Indren restano aperti



La funivia di Punta Indren

AOSTA. Gli impianti di Alagna (una telecabina, una funivia e una seggiovia) chiuderanno il 1° settembre. La Monterosa Spa ha prorogato l'apertura degli impianti che conducono a Punta Indren anche su richiesta degli alpinisti che li utilizzano per raggiungere i rifugi della zona, considerato che le previsioni meteo per fine agosto sono positive.

I DEMOCRATICI PREPARANO IL CONGRESSO PER FONDARE IL NUOVO PARTITO

# Una Margherita d'autunno

## Porte aperte tutti, qualche riserva sui Verdi

AOSTA

Si svolgerà in autunno il congresso di fondazione della Margherita valdostana. Il movimento, ormai integrato nel panorama politico italiano ed avente come leader Francesco Rutelli, non ha ancora trovato spazio a livello regionale. [illegible] fronte dell'adesione convinta dei «Democratici» che, grazie soprattutto a Vincenzo Calì, hanno fondato il «Circolo Margherita», attivo in [illegible] Voison nel capoluogo, esistono resistenze da parte in particolare di Valerio Beneforti, consigliere regionale eletto nel gruppo «Per la Valle d'Aosta - Con l'Ulivo» [illegible] leader del Ppi valdostano.

Beneforti finora [illegible] ha voluto avvicinarsi a chi aveva iniziato il processo di costituzione [illegible] Valle della Margherita [illegible] si [illegible] sempre trincerato dietro un laconico «non ci sono le condizioni». Vincenzo Calì sostiene invece che «è [illegible] tempo [illegible] fare fiorire la Margherita anche in Valle d'Aosta. Tutto verrà risolto a settembre. Ci

Vincenzo Calì

[illegible] incontri nelle sedi [illegible] mane [illegible] partito per mettere fine a questa telenovela. A quel punto si vedrà chi vuole e [illegible] non vuole realmente aderire in Valle alla Margherita».

E Beneforti? «Come per tutti coloro che provengono dal Ppi dice Vincenzo Calì - il partito di Rutelli e Castagnetti [illegible] il porto naturale di approdo. Tocca solo a lui decidere. La [illegible] adesione, come quella [illegible] tutti coloro che si rifanno ai principi di demo[illegible] che ispirano il partito, è ben accetta, non [illegible] [illegible] preclusioni di sorta».

Guardando all'ultima domenica di [illegible] [illegible] 2003, quando [illegible] Valle d'Aosta rinnoverà il consiglio regionale, la Margherita [illegible] propone di «allargare il discorso a tutta l'area del centrosinistra, con ambizioni [illegible] governo».

«Poniamo preclusioni - dice Calì - solo nei confronti di chi, come i Verdi, [illegible] propone come opposizione rispetto all'attuale coalizione che guida regione [illegible] [illegible]. E Rifondazione comunista? Nessuna possibilità di dialogo, come [illegible] ipotizza a livello nazionale, per dare corpo [illegible] [illegible] cartello elettorale «per battere la destra?». Per Vincenzo Calì [illegible] difficile [illegible] dialogo [illegible] il partito della falce e martello. Troppe cose ci dividono [illegible] loro e crediamo sia impossibile un accordo di qualsiasi tipo». [a. c.]

NOTIZIE [illegible] VALLE

**AOSTA**

### Cinque concorsi banditi dall'Azienda sanitaria

L'Azienda sanitaria locale della Valle d'Aosta ha indetto cinque concorsi pubblici per coprire un posto di medico specializzato in psichiatria, un medico specializzato in patologia clinica, uno psicologo, un educatore professionale e due assistenti sociali. Le domande, da presentare [illegible] direttore generale dell'Usl, scadranno il 9 settembre.

**Q[illegible]**

### Si riunisce il Consiglio comunale

E' convocato per domani, alle 18, il Consiglio comunale di Quart per discutere un ordine del giorno di otto punti. Fra i più importanti: acquisto immobili in località Bas Villair da destinare a servizi bibliotecari comunali; revisione [illegible] pianta organica delle farmacie; variazione [illegible] bilancio pluriennale 2002/2004.

**[illegible]**

### Da Finaosta fondi a sostegno del commercio

La giunta regionale ha autorizzato Finaosta a mettere a disposizione dei Fondi di rotazione [illegible] milione ottocento mila euro per azioni di sostegno alle attività commerciali.

**AOSTA**

### Soldi regionali a sei consorzi fondiari

L'esecutivo regionale ha stanziato [illegible] milioni 220 mila [illegible] a favore [illegible] sei [illegible] di miglioramento fondiario, tra i quali figurano il «Rivo Val» di Nus, il «Pontboset» e l'«Adret» di Avise.

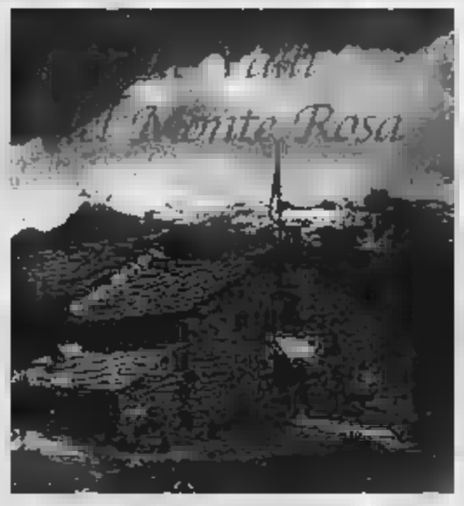
**[illegible]**

### Serata dedicata ai pesci della Valle

«Laghi [illegible] torrenti alpini alla scoperta della fauna ittica in Valle d'Aosta» [illegible] il [illegible] della serata in programma domani, alle 21, al palatenda [illegible] Antey-Saint-André. Le diapositive [illegible] commentate da Antonio Crea presidente del Consorzio regionale pesca. L'iniziativa è promossa dalla biblioteca comunale in collaborazione con il Consorzio pesca [illegible] il Corpo regionale valdostano.

EDITORIA

## Itinerari escursionistici nelle valli del Monte Rosa




La copertina della guida «Le Valli del Monte Rosa»

Le Valli del Monte Rosa di Luca Zavatta, per [illegible] collana Guide dell'Escursionista, propone 93 itinerari tra cui 5 trekking di più giorni per conoscere ogni angolo delle valli di Ayas e Gressoney. A tracciare gli itinerari meno impegnativi della Val d'Ayas e quelli più proibitivi di Gressoney è un appassionato di montagna che trascorre l'estate camminando e registrando tutto ciò che incontra sul suo cammino, per poi trascriverlo nel periodo invernale. E' nata così una guida di itinerari circolari, intesi come percorsi che prevedono una salita diversa dalla discesa.

Il materiale di consultazione è ricco e variegato. Le vette e i rifugi sotto l'imponente massa glaciale del Monte Rosa, i villaggi walser, le vecchie vie di commercio sugli alti valichi, la Riserva naturale del Monte Mars. E ancora le antiche vie dei pellegrinaggi [illegible] Oropa, il panoramico crinale [illegible] il [illegible] biellese, la struggente solitudine dei valloni di Tchampono, Valdobbiola, Chastan, Tourrison e gli entroterra [illegible] Arnad, Donnas, Pont-Saint-Martin, Perloz, Lillianes.

Per ogni percorso, dettagliate descrizioni storico-naturalistiche, suddivisione per grado di difficoltà e accurate tavole cartografiche aiutano gli escursionisti, anche quelli alle prime armi. L'autore consiglia la Val d'Ayas, ampia, verde e soleggiata, per un escursionismo di tipo familiare e la Valle di Gressoney, boscosa, stretta e incassata, per un escursionismo di livello medio-alto. Qui l'escursionista, valicato il gradino di valle, trova valloni aspri, selvaggi e incontaminati che conducono a regni d'aquile e di camosci. A tutti Zavatta propone camminate nelle quattro stagioni nei territori di fondovalle dove si possono incontrare stupendi villaggi rurali.

Curiosità, interventi dell'uomo, notizie recenti fanno avidenziati anche i sentieri ancora chiusi a [illegible] dell'alluvione dell'ottobre 2000) caratterizzano l'opera e la rendono [illegible] gradevole e facile consultazione. [d. g.]

**COGNE**

*** **Hotel Notre Maison**

Frazione Cretaz, 1
tel. 0165.74104 - fax 0165.749186
hotel@notremaison.it
www.notremaison.it

Ristorante, bar, TV, telefono, terrazza, parco privato, piscina, sauna, bagno turco, idromassaggio, videoteca, noleggio biciclette, parcheggio coperto.

**COGNE**

*** **Hotel Le Bouquet**

Rue Gran Paradis, 61/A
tel. 0165.749600 - fax 0165.749900

Bar, TV, telefono, frigo, servizio fax, cassaforte, deposito sci, parcheggio coperto.

*Di nuovissima costruzione, splendidamente collocato di fronte alle belle praterie di S.Orso. Tutte le [illegible] godono [illegible] una incomparabile vista sui boschi [illegible] sui ghiacciai del Parco del Gran Paradiso.*
*In inverno le piste di fondo corrono davanti all'hotel. Condotto [illegible] stessa famiglia che da anni gestisce il Rifugio Vittorio Sella.*

**COGNE**

*** **Hotel La Madonnina del Gran Paradiso**

Rue Laydère, 7
tel. 0165.74078 - fax 0165.749392
hotel@lamadonnina.com
www.lamadonnina.com

Ristorante, bar e taverna, TV, telefono, terrazza, giardino privato, giochi bimbi, parcheggio coperto.

*Tipica costruzione di montagna.*
*L'hotel è situato in zona tranquilla [illegible] panoramica a pochi metri dalle piste da sci di fondo e dagli impianti di risalita.*

**COGNE - VALNONTEY**

** **Hotel La Barme**

Frazione Valnontey
tel. 0165.749177 - fax 0165.749213
labarme@tiscalinet.it
www.hotellabarme.com

Ristorante, bar, TV, telefono, terrazza, parco privato, sauna, servizio fax.

*Situato nel cuore del Parco Nazionale del Gran Paradiso.*
*L'hotel si propone come una confortevole base [illegible] passeggiate ed escursioni estive, per la pratica dello sci di fondo e sci alpinismo, in inverno e primavera.*

**COGNE**

** **Hotel Herbetet**

Frazione Valnontey, 52
tel. 0165.74180 - fax 0165.74180
hherbetet@tiscali.it
www.hotelherbetet.com

Ristorante, bar, telefono, terrazza, parco privato, parcheggio.

*Situato proprio nel cuore del Parco Nazionale del Gran Paradiso in posizione molto tranquilla.*
*Punto di partenza per bellissime escursioni.*

**COGNE**

*** **Hotel Du Grand Paradis**

Via Dott.Grappein, 45
tel. 0165.74070 / 74275 - fax 0165.749507
info@cognevacanze.com
www.cognevacanze.com

Ristorante, TV, telefono, terrazza, bar, noleggio biciclette.

*Costruito nei primi del 900 è il più antico albergo della località ma dotato di tutti i confort. All'interno del centro storico e in zona pedonale, nell'atmosfera delle case di un tempo.*

**COGNE**

*** **Hotel Vallée de Cogne**

Via Cavagnet, 7
tel. 0165.74079 - [illegible] 0165.749278
www.hotelvalleedecogne.net

Ristorante, bar, TV, telefono, servizio fax, solarium, sala lettura, parcheggio.

*Situato ai margini della prateria di S.Orso. Architettura tradizionale ed elegante, un'ambiente cordiale con cucl[illegible] tipica valdostana.*
*Gestito direttamente dai proprietari.*

**COGNE**

*** **Hotel Bouton d'Or**

Via Cavagnet, 15
tel. 0165.74268 - fax 0165.749198
info@hotelboutondor.it
www.hotelboutondor.it

Ristorante, TV, telefono, idromassaggio, bar, piscina, palestra, sauna, garage, dehors, parcheggio privato, giardino.

*Tipica costruzione di montagna situata in luogo tranquillo e soleggiato ai margini della prateria di St.Orso.*
*È gestito direttamente [illegible] proprietari.*
*L'albergo ha un rinomato servizio di ristorante dove si possono gustare tutte le specialità della tipica cucina valdostana.*

**COGNE**

** **Hotel Ondezana**

Frazione Lillaz, 95
tel. 0165.74248 - fax 0165.74248
info@hotelondezana.net
www.hotelhondezana.net

Ristorante, bar, sala TV, telefono, servizio fax, terrazza, skyroom, parcheggio.

*Situato nel Parco Nazionale del Gran Paradiso, in posizione tranquilla.*
*A conduzione familiare con cucina tipica valdostana. Locale sciolinatura per gli amanti dello sci nordico.*

**COGNE**

** **Residence Pavou**

Frazione Epinel, 19
tel. 0165.749323
pavou@tiscalinet.it

Bar, TV, telefono, frigo, servizio fax, terrazza, solarium, parcheggio, garage.

*Costruzione recente ai margini del Parco Nazionale del Gran Paradiso.*
*Escursioni naturalistiche [illegible] alpinistiche, gite in mountain bike, passeggiate [illegible] cavallo. Adiacente alle piste di sci di fondo e a 5 minuti dalle piste di discesa.*

**COGNE**

** **Hotel Petit Giles**

Frazione Gimillian, 118
tel. 0165.74363 - fax 0165.74272
info@petitgiles.com
www.petitgiles.com

Bar, telefono, servizio fax, terrazza, giardino privato. Parcheggio coperto.

*L'albergo di nuova costruzione dispone di 11 confortevoli stanze arredate completamente con legno in tipico stile valdostano.*
*Ampie [illegible] splendide viste sul magnifico paesaggio che lo circonda.*
*Hotel meublé a gestione familiare.*

**[illegible]**

**** **Hotel Miramonti**

Via Cavagnet, 31
tel. 0165.74030 - fax 0165.749378
miramonti@miramonticogne.com
www.miramonticogne.com

Ristorante, TV, telefono, parco privato, terrazza, bar, piscina, sauna, cinema, taverna, centro benessere, noleggio biciclette, parcheggio coperto.

*Congressi, mostre, open house, seminari, meeting room, spettacoli, musica dal vivo.*
*Sale da 6 a 90 posti.*
*Sempre aperto.*

**COGNE**

*** **Hotel L'Arolla**

Frazione Lillaz, 47
tel. 0165.74898 - fax 0165.74052

Ristorante, bar, sala TV, telefono, terrazza, biliardo, servizio fax, parcheggio.

*Ambiente familiare.*
*Cucina tipica valdostana e nazionale.*
*Zona ricca di escursioni e passeggiate.*
*A dieci minuti dalle cascate di Lillaz, con vista sul Monte Bianco.*

**COGNE**

*** **Hotel St.Orso**

Via Bourgeais, 2
tel. 0165.74822 - fax 0165.749500
info@cognevacanze.com
www.cognevacanze.com

Ristorante, TV, telefono, bar, palestra, sauna, sala giochi bimbi, brasserie, autorimessa.

*Ubicato in posizione centrale ed estremamente panoramica, oltre ai normali servizi di un albergo di questa categoria, mette a disposizione anche sala video, sala giochi bimbi, palestra e sauna.*

**COGNE**

** **Hotel Petit Dahu**

Frazione Valnontey, 27
tel. 0165.74146 - fax 0165.749564

Ristorante con dehors, TV, telefono, parcheggio.

*Ricavato dalla ristrutturazione conservativa di due rustici. Nel cuore del Parco Nazionale del Gran Paradiso.*
*Attorniato da una natura incontaminata.*
*Punto di partenza per deliziose passeggiate estive e piste di fondo invernali.*
*Cucina ricercata.*

**HONE**

** **Albergo Ristorante "Del Mulino"**

Via E.Chanoux, 13
tel.0125.803334 - fax 0125.809805
delmulino@libero.it

Ristorante, pizzeria TV, bar, parcheggio privato.

*Comoda partenza per le escursioni in tutte le località della Vallée.*
*Cucina tipica valdostana e non.*
*Gestione familiare. Aperto tutto l'anno.*

Una stella in più per gli Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

LE DUE GUIDE ALPINE HANNO RAGGIUNTO IERI PONT-ST-MARTIN DOPO 54 GIORNI DI SCALATE IN QUOTA

# Un tuffo chiude il grande tour

## Bastrentaz e Comune passano la Dora a nuoto

**Mario Pozzo**

PONT-SAINT-MARTIN

Finisce con un bagno nella Dora il giro ad alta quota della Valle d'Aosta. Dopo 54 giorni di arrampi- lungo le vette e le creste che tracciano i confini della Valle, le guide Paolo Comune e Claudio Bastrentaz hanno ancora voglia di scherzare e decidono di attraversare la Dora a nuoto. «Non era in programma - dice Paolo -, l'idea ci era venuta dopo l'attraversamento in del lago del Gran San Bernardo».

Il giro lungo i confini della Valle era iniziato il 28 giugno scorso sempre da Pont-Saint-Martin. Partendo dalla sponda sinistra della Dora, i due forti alpinisti avevano raggiunto e percorso la cresta che è da spartiacque fra la valle Lys e il Biellese per raggiungere e cavalcare tutte le punte del Monte Rosa, il primo dei quattro Quattromila in programma. Dal al Cervino, al Bianco, al Gran Paradiso, con pochissime soste. «Solo quelle obbligatorie imposteci dal maltempo» spiegano le due guide. In tutto 350 chilometri, con un dislivello di 50 mila metri, 173 punte al di sopra dei 3 mila metri, e 32 oltre i 4 mila.

Ieri, dopo l'ultima impegnativa salita alla Torre Ladina, il cerchio si è chiuso la discesa fino alla sponda destra della Dora. Passare il fiume sul ponte sarebbe stato troppo semplice. Così Claudio e Paolo, poco prima delle 16, dall'appuntamento in paese, si sono infilati le mute e hanno allegramente affrontato la corrente. L'avventura si è chiusa dopo un brindisi di «bentornati» in piazza. Il saluto ufficiale avverrà in municipio, domenica prossima alle 18, con relazione e proiezione di filmato. Un primo riassunto dell'impresa? «Soddisfatti - dice Paolo Comune -, stanchi, tanto stanchi».

Paolo Comune e Claudio Bastrentaz escono dalle gelide acque della Dora Baltea dopo aver percorso 350 chilometri «a fil di cielo»

### Il ricordo di «Carrelino»

## Alle 17,30 a Courmayeur il libro sulla guida del Breuil

**COURMAYEUR.** Questa sera, alle ore 17,30, al «Jardin de l'Ange» a della Fondazione Courmayeur verrà presentato il nuovo libro «Luigi Carrel: una vita per la montagna» di Giovanni Zanetti, edito da Musumeci. Alla presentazione, oltre all'autore, partecipano le guide di Courmayeur Luigi Glarey e Renato Petigax; moderatore Lodovico Passerin d'Entrèves, presidente della Fondazione. Il libro è la testimonianza dell'ammirazione che l'autore, fin dall'adolescenza, ha avuto per Carrel, noto «Il re del Cervino» che gli amici chiamavano affettuosamente «Carrelino».

Ammirazione che, negli ultimi anni di vita della guida, si è poi trasformata in frequentazione dalla quale è emersa, ed è chiaro nel libro, non soltanto la figura di un grande alpinista, ma di un «garbato e coraggioso» che ha saputo trasformare la sua straordinaria abilità di arrampicare in un indimenticabile modo di accompagnare gli altri in montagna. I ricordi dell'autore poi integrati con le pubblicazioni che la guida del Cervino aveva ispirato, delle testimonianze di tanti alpinisti compagni di imprese memorabili e di Pier Giorgio Frassati, alle prime esperienze alpinistiche, dalla principessa Maria José di Savoia da lui accompagnata sulla «sua montagna» e di padre De Agostini durante la spedizione in Patagonia. [g. l. m.]

STASERA (ORE 21,30) AL CASTELLO UNO FRA I PIU' BRAVI VIOLINISTI DEL MONDO

# A Sarre l'atteso concerto del duo Krylov-Mormone

SARRE

Il violino e l'arte di Sergej Krylov saranno i protagonisti del penultimo e appuntamento del Festival internazionale di Sarre. Krylov, uno degli strumentisti più dotati della sua generazione, suonerà in duo con la pianista Stefania Mormone nel salone trofei di caccia al castello reale alle 21,30.

Moscovita l'uno, napoletana l'altra, Sergej Krylov e Stefania Mormone suonano insieme dal 1992. Lui è nato a Mosca una famiglia musicisti, ha iniziato lo studio del violino a soli 5 anni, a 6 ha suonato per la prima volta in pubblico e a 10 ha debuttato con l'orchestra eseguendo un concerto di Bach. Allievo di importanti musicisti e didatti Leonid Kogan, Sergej Kravcenko, Abram Stern e Salvatore Accardo, ha vinto la prima edizione del Concorso internazionale di esecuzione violinistica «Antonio Stradivari», il primo premio assoluto al prestigioso concorso internazionale di violino «F. Kreisler» di Vienna del 2000, e nello anno gli è stato assegnato l'importante riconoscimento «Viotti d'Oro».

Lei è a Napoli e ha cominciato gli studi musicali alla scuola di Alberto Colombo, perfezionandosi poi con Aldo Ciccolini e Nikita Magaloff. Il loro duo ha debuttato con successo al Teatro alla Scala nel 1994 e ha continuato raccogliendo consensi trionfali: dapprima Musikverein di Vienna, e poi a Parigi all'Auditorium Radio France, a Berlino nella prestigiosa sala dei Philarmoniker, a Buenos Aires, in Giappone e negli Stati Uniti. Il duo si esibirà per la prima volta in Valle d'Aosta con un concerto per violino e pianoforte concepito, com'è nel loro stile, in un ambito cronologico che muove dal Classicismo per approdare alla contemporaneità. Dalla «Sonatina n. 1 in re maggiore» di Schubert si passerà alla sonata «La primavera» di Beethoven, per arrivare ad una serie di brani del compositore De Falla, tra cui la «Suite popolare spagnola». Il concerto si chiude con virtuosa «Fantasia sulla Carmen» di Pablo de Sarasate, dei più grandi violinisti dell'Ottocento. «Abbiamo inaugurato il palcoscenico del castello - Emanuela Lagnier, che ha il coordinamento artistico - con il flamenco di Antonio Marquez e ora violino e dal pianoforte del duo Krylov-Mormone ascolteremo le note iberiche di Sarasate. L'idea dello spagnolo in musica diventa così uno dei fili conduttori del festival». [u. c.]

La pianista Stefania Mormone e il violinista russo Sergej Krylov

LA REGINA DELLA SATIRA OSPITE DEL FESTIVAL «COMICI ALLO SPECCHIO»

# E' di scena Sabina Guzzanti

## A Châtillon stasera in «Giurodidirelavarietà»

CHATILLON

Due ore di spettacolo con Sabina Guzzanti. La regina della satira salirà questa sul palco di «Comici allo specchio», festival di teatro comico giunto alla 10ª edizione. Nel parco del castello Baron Gamba alle 21 la Guzzanti entrerà ed uscirà dai suoi personaggi solo lei sa fare: interpretandoli, apostrofandoli, raccontandoli e facendoli interagire. Sul palcoscenico andrà in scena «Giurodidirelavarietà», spettacolo scritto insieme a Curzio Maltese, con la regia di Paola Galassi e le musiche curate da Nicola Piovani. Si vedrà in opera satira irriverente dire quello si deve dire», che la terapia del dire quello che passa per la testa perché fa stare molto meglio. Non solo di politica si riderà riflettendo, ma di temi complessi come il paese reale, i giovani, l'informazione e la televisione, la cronaca macabra e i santi, gli intellettuali, la fiction, il terrorismo, la guerra e le armi, l'Afghanistan e gli psicopatici al potere. Tra i variegati personaggi, la Guzzanti interpreterà Berlusconi tito dalle polemiche sulla svendita del patrimonio artistico («L'Italia in fondo è sempre stata razziata») e un D'Alema teorico della sinistra («Basta con questa ossessione estremista di volere cambiare le cose»). Di scena anche le sue irrasistibili maschere del quotidiano, tra cui la giovane Lucy e il giovane industriale, e ampio spazio alle diverse tipologie di giornalista: dal salottiero e trasformista al carrierista opportunista; da quello osannato per la sua banalità al megalomane che parla di sé in terza persona, per finire allo psicopatico che «amo la pace, la porterei in tutto il mondo anche se dovesse significare raderlo al suolo». [u. c.]

Su un palco spoglio nel parco del castello Baron Gamba Sabina Guzzanti (nella foto) porterà stasera in scena il suo nuovo spettacolo scritto insieme a Curzio Maltese con la regia di Paola Galassi e le musiche curate da Nicola Piovani

### APPUNTAMENTI

**AOSTA.** Alla libreria Voyelles alle 17,30 «Fables, contines, musique et une petite casse-croute bio», animazione per bambini. Alla Porta Prætoria alle 21 concerto di musica leggera. All'enoteca Ad Forum alle 21 concerto del B.B. Brass Ensemble (ingresso gratuito).

**ANTEY-SAINT-ANDRE'.** Festa dell'ospite Palatenda alle 21 il gruppo tradizionale «La Gaie Famille» e con la musica country dei «Pony Express».

**AYAS.** In giornata gita d'istruzione con il professor Béchaz. Entro le 12 è possibile iscriversi negli uffici Aiat all'escursione guidata al Piccolo Tournalin (3207 metri) prevista per domani. Alle 21,30 al Teatro Tenda Champoluc «Non solo liscio».

**BIONAZ.** Domani si svolgerà «Un gioiello tra le rocce»: escursione guidata alla scoperta piante officinali e non, con destinazione il lago Lungo (2725 metri) e il lago Morto (quota 2844). alle 9 piazzale della diga di Place Moulin.

**CERVINIA.** Domani «Passeggiata con le guide alpine del Cervino» al rifugio Barbustel (2200 metri) nel Parco del Mont Avic con panorama su numerosi laghi alpini. Si parte da Cervinia alle 7 (da Valtournenche alle 7,15 e da Antey alle 7,30) con auto propria per salire Petit Mont Blanc Champorcher. Oggi la biblioteca organizza un concerto live (gratuito) dei «Los Bastardos» per le 21 al campo sportivo.

**COGNE.** Nella sala Maison de la Grivola alle 21 «Le voci dell'Europa», spettacolo teatrale e musicale del gruppo Accademia dei Folli di Torino.

**GRESSONEY-LA-TRINITE'.** Continuano fino al 24 agosto l'animazione per bambini e ragazzi «La terra di mezzo» e il «Minibaby» per bambini fino a 4 anni, entrambi dalle 10,30 alle 12,30. Al capannone alle 21 presentazione del Trofeo Mezzalama.

**GRESSONEY-SAINT-JEAN.** Continua «Fantalago», l'animazione per bambini al lago Gover dalle 10 alle 12 e dalle 16,30 alle 17,30. In piazza Superiore alle 18 laboratorio del gusto con «Miele, caprino e grappa». A Castel Savoia alle 21,30 concerto del «Quartetto Chitarristico Italiano» (Massimo Pelici, Goran Listes, Alessandro Paris, Agostino Valanto). Al palazzetto dello sport alle 21,30 cinematografica.

**ISSIME.** Serata di «Musikkapelle» con «La Lira» di Issime.

**LA MAGDELEINE.** In biblioteca alle 15,30 proiezione di un filmato.

**LA THUILE.** Al Debernard alle 17,30 «Capitan Fra spettacolo di burattini tradizionali con le maschere della commedia dell'arte. Nella sala manifes Arly alle 21 «La viticoltura in Valle d'Aosta: realtà - prospettive e curiosità», incontro a cura dell'Institut agricole régional.

**OYACE.** La rassegna Filmontagna propone nel salone comunale in frazione La Cretaz alle 21,30 la proiezione di «Les Etoiles de Midi» (Francia, 1959) di Marcel Ichac. Protagonista il Monte Bianco e gli alpinisti Lionel Terray e Michel Vaucher che ripetono la parete Est del Grand Capucin, lungo la vertiginosa via aperta Bonatti.

A partire dalle 15,30 di fronte al Maublè «La Nouva» giochi e animazione a te per i bambini e le loro famiglie.

**PRE-SAINT-DIDIER.** In piazza Vittorio Emanuele II alle 21 serata sui funghi con l'associazione micologica valdostana.

**RHÊMES-ST-GEORGES.** Nella struttura polivalente alle 21 proiezione di «A beautiful

in via Chanoux appuntamento con «N'est-ce pas?», giochi e quiz. Continua anche l'animazione per bambini nei giardini pubblici di località Praduman (15,30-18,30). In piazza Cavalieri di Vittorio Veneto alle 21 «Big Bingo».

**TORGNON.** Animazione per bambini al parco giochi in località Vernay alle 16.


**TRIBUNALE ORDINARIO DI AOSTA**

**SI DÀ PUBBLICA NOTIZIA**

che il giorno **19 SETTEMBRE 2002 ALLE ORE 12,30** in questo Tribunale avanti il G.I. Dr.Garbellotto, avrà luogo la vendita all'incanto dell'immobile appartenente per la nuda proprietà a

Prevedini Maria Daniela e per l'usufrutto congiuntamente e con diritto di accrescimento a Prevedini Piero n. a Ziano (Piacenza) il 21.1.1915 e Bettari Lorenzina n. a Sard (Ao) il 14.8.1928

sottodescritto il prezzo a fianco indicato oltre misura minima in aumento, nello stato di fatto e di diritto in cui si trova.

**DESCRIZIONE DEL BENE SUBASTANDO:**

**LOTTO UNICO – Comune Hone Quota 1/1**

Unità immobiliare urbana ad abitazione secondo piano (III F.T.) composto da ingresso, cucina, soggiorno, tre camere e doppi servizi dei quali uno non ultimato, della superficie utile commerciale di mq. 120, nell'edificio in costruzione in Hone, Via Chanoux, n. 15 bis, sull'area contraddistinta al Foglio 25 particella 90 NCT di 1,80 non ancora censito NCEU

Il tutto meglio precisato, quanto allo stato di finizione e manutenzione, dalla relazione peritale in atti

Fabbricato riattato in forza di nulla osta n. 172 del 28.8.1968 di successiva licenza edilizia n. 480 del 17.4.1974 di concessione n. per sistemazione del piano secondo intestata a Prevedini Maria Daniela il 13.6.1990 per la sistemazione del piano secondo

**PREZZO BASE LIRE 168.500.000 pari a € 85.990,00**

**MISURA MINIMA DI AUMENTO LIRE 10.000.000 pari a € 5164,56.** Versamento del 10% sul prezzo base per cauzione e del 20% sul prezzo base per spese, mediante assegni circolari Non trasferibili in Aosta intestati a "Posta SPA Cassiere Provinciale Aosta", Cancelleria entro le 13,30 del giorno precedente quello stabilito per l'incanto.

Versamento del prezzo dedotta la cauzione entro 30 giorni dalla aggiudicazione.

Pubblicazione dei bandi di vendita affissioni murali nel Comune di Aosta e Hone almeno quindici giorni liberi prima della data della vendita.

Aosta, li 06 agosto 2002

IL CANCELLIERE C1


### LETTERE AL GIORNALE

**Riposa in pace nell'angolo degli eroi**

Sergio Giometto è mancato a Torre Pellice (Torino), era un mio amico d'infanzia, avevamo la stessa età. A 18 anni ci siamo ritrovati nella 183ª Brigata Garibaldi alla Sualva Fénis. Abbiamo, come molti altri, fatto la difficile e pericolosa scelta (in Valle d'Aosta 216 caduti) di prendere il fucile per riconquistare la libertà e la democrazia a nella nostra Regione, l'Autonomia. Non abbiamo trovato le uniformi, l'assistenza medica e le normali strutture di qualsivoglia esercito, ma la fame, quella era sempre presente. Ho ammirato in lui l'impegno costante, il combattimento, il carattere, l'innata modestia. Mi sono assunto questo impegno di ricordarlo, anche a nome dei pochi commilitoni del Corpo Volontario della Libertà ancora in vita. La Resistenza è stata determinante per ottenere nel trattato di pace delle condizioni temperate dall'apporto militare da noi dato a conseguimento della vittoria alleata. Rimarrai per sempre nella mia, nella nostra memoria. La Democrazia, la Libertà si conquistano per sempre, nuovi pericoli esterni si affacciano al nostro avvenire, sarà una nuova Resistenza. Noi ancora una volta saremo presenti. Riposa in pace Sergio, nell'angolo destinato agli Eroi.

Marino Pasquettaz, Aosta

**A Signayes-Ossan automobilisti incuranti di norme e segnaletica**

In Italia, nonostante le tante leggi, le più elementari regole del vivere civile, vengono spesso disprezzate. Liberi di circolare coloro che non rispettano nessuna segnaletica stradale: sorpassi rischiosi dove ovviamente è vietato, personaggi inqualificabili (con moto potenti o ciclomotori) giustificano la loro esistenza spaccando i timpani del prossimo - anche questo è vietato una norma, o no? Ho premesso sottolineiamo che a Signayes-Ossan, vicino al nuovo raccordo, circa dalle nostre case per attraversare la strada o immettervisi diventa un rischio concreto a causa di comportamenti incivili tenuti dallo maggioranza degli automobilisti, i quali si sentono autorizzati (forse diminuzione dei Tir) a percorrere la strada a velocità folli. La segnaletica che impone il limite di 50 km/h, considerato il centro abitato, non interessa nessuno e nessuno la prende seriamente rispettare. Facile prevedere prima o poi il fatidico «tragico incidente» in questo caso più che mai annunciato.

Seguono 5 firme, Signayes

### SERVIZI UTILI

**FARMACIE DI TURNO**

DISTRETTO 1: *Morgex* (t. 0165 800000, via Mont Blanc, 51); *La Thuile* (t. 0165 884110, via Colomb, 44); *Cogne* (t. 0165 74401, via Grand Paradis, 4).

*Aosta*, con or. 9-22 e porte *Detragiache* (t. 0165 262205, piazza Chanoux, 35).

DISTRETTO 3: *Antey-Saint-André* (t. 0166 548339, loc. Filey, 44); *Châtillon* (t. 0166 61374, E. Chanoux, 34).

DISTRETTO 4: *Champoluc* (t. 0125 307183, via Ramey, 39). *Verrès* (t. 0125 929019, via Caduti Libertà, 16). *Issime* (t. 0125 344061, via Capoluogo, 35).

COMUNITÀ PARADIS. *Sarre* (t. 0165 257030, loc. Aransod, 20).

COMUNITÀ EMILIUS. *Saint-Christophe* (t. 0165 235881, loc. Grand Chemin, 30).

COMUNITÀ . *Valpelline* (t. 0165 73261, loc. Prailles, 7).

### TV

**RaiTre - RaiVd'A**

14; 19,35; 22,45 **TG3 della Valle d'Aosta**
**Le Dolomiti di Pietro**

**France 2**

13,00 **Journal de 13,00**
13,40 **Promenade de santé**
15,35 **Le numéro gagnant**
17,15 **Hartley coeurs à vif**
18,05 **Tous au club**
20,00 **Journal de 20,00**
20,40 **Talents de vie**
**Glissement de terrain**
22,45 **Impasse meurtrière**, film Tv

**Televisión Suisse Romande**

12,45 **Le 12:45**
13,00 **Zig Zag Expo**
14,00 **Alerte cobra**
14,50 **Chasse gardée**
15,40 **Super cartoons**
16,50 **Roswell**
17,35 **Sous le soleil**
18,30 **Top Models**
18,55 **Météo régionale**
19,30 **Le 19:30**
20,05 **Au coeur des océans**
21,00 **Personne n'est parfait(e)**
22,55 **Les experts**
23,35 **Stargate**

• Eventuali variazioni nei programmi sono causate dalla non tempestiva da parte delle emittenti.


*Per la pubblicità su:*

LA STAMPA

PK publikompass

Filiale di AOSTA
Piazza Chanoux, 28/A
11100 AOSTA
Tel. 0165.231424
Fax 0165.365399

**DE MONTAGNE COMBIN**

REGION AUTONOME VALLEE D'AOSTE

*Extrait d'avis d'appel d'offres*

1. COLLECTIVITÉ PASSANT LE MARCHÉ: Communauté de montagne Grand Combin, loc. Chez Roncoz, n. 29/a, 11012 Bionaz (AO) tél. n. 0165 25 66 11, fax n.
2. MODE DE PASSATION DU MARCHÉ: appel d'offres ouvert, au sens de l'article 24 de la LR 20 juin 1996, n. 12 modifié et compétée.
3. LIEU DES TRAVAUX: Ouvrages de protection contre les avalanches de Bionaz III de Prarayer et ouvrages Oyace-Rosan-Amay-Saint Christophe.
4. NATURE ET ÉTENDUE DES TRAVAUX: montant 2.148.750,60, catégorie principale (environ 2.100.518,20), OG8 pour la classement SOA IV° (cela n'interdit à la réalisation des parts de travaux ne provenant dans l'objet d'autres catégories jusqu'à 40.132,40);
5. LIEU D'EXÉCUTION: Communes de Bionaz, Oyace, Valpelline, Rhemes
6. DÉLAI DE DÉPOT
7. BUREAU OU L'ON PEUT DEMANDER DES RENSEIGNEMENTS: Bureau technique de la Communauté de montagne Grand Combin, loc. Chez Roncoz, n. 29/a – 11012 Bionaz (AO) – tél. 0165 25 66 30/32 – fax 0165 25 66 30 ; site internet www.grandcombin.org.

LE DIRIGEANT
Arch. Fabrizio Bovet

# Expo casa due

Organizzazione
Fierimpresa

info@fierimpresa.it

Proposte d'Autunno
per la casa
e per gli sposi
su 30mila mq di superficie

Anteprima
IDEASPOSA

27 SETTEMBRE • 6 OTTOBRE
TORINO • LINGOTTO FIERE

DISCESA IN MOUNTAIN BIKE. CON UNA SECONDA MANCHE DA BRIVIDO RECUPERA CINQUE POSIZIONI

# Hérin fa suo il «Grand Prix»

## Centrato a Udine il quarto successo stagionale

AOSTA

Il Grand Prix Downhill si è concluso trionfalmente per Corrado Hérin. Nella quinta ed ultima prova che è stata disputata a Piancavallo (Udine) il forte specialista della discesa in mountain bike ha centrato il quarto successo dalla stagione in questa manifestazione, aggiudicandosi così la classifica finale. In ritardo dopo la prima manche, Hérin ha tentato il tutto per tutto nella seconda, facendo registrare il miglior tempo che gli ha consentito la vittoria.

«Dopo la conquista del tricolore - dice Hérin dal ritiro nazionale - sono così riuscito ad aggiudicarmi questa importante manifestazione. È stata una vittoria particolarmente sofferta anche perché nella ricognizione del venerdì avevo preso una brutta botta che non mi ha permesso di preparare con cura la gara. Il giorno precedente la competizione sono riuscito un po' ad allenarmi, ma sempre con cautela. E infatti nella prima discesa della domenica sono rimasto staccato dai migliori, finendo al 6° posto. Nella prova successiva sono stato costretto a spingere al massimo per vincere; anche così potrebbe non bastare. Comunque mi sono gettato lungo il percorso con grande determinazione e alla fine ce l'ho fatta». Nella classifica di tappa, Hérin ha preceduto Alan Beggin di circa ottanta centesimi.

Corrado Hérin si accinge ora ad affrontare il finale di stagione che si annuncia ancora ricco di eventi agonistici. A fine agosto è in programma in Austria, a Kaprun, il campionato del Mondo e naturalmente il vigile del fuoco valdostano punta a un risultato dignitoso anche se il percorso non è molto adatto alle sue caratteristiche. «Sto effettuando tre giorni di stage con la nazionale - spiega l'atleta -. Poi ci trasferiremo a Kaprun per studiare il tracciato, che comunque non mi si addice molto. Il mio obbiettivo è quello di piazzarmi nei primi venti. Sarebbe un buon risultato considerata l'alta competitività dei concorrenti».

Dopo il mondiale, il 7 e 8 settembre è prevista l'ultima prova di Coppa del Mondo a Les Gets, dove il portacolori del Team Sintesi sarà sicuramente presente e potrebbe chiudere la stagione. [r. s.]

Corrado Hérin in azione. Il biker valdostano ha vinto il Grand Downhill nell'ultima prova a Udine

CICLISTICO DEL BIELLESE

### Berti vince nei supergentlemen

Il Giro del Biellese ha parlato anche valdostano. Nella gara ciclistica che si è svolta nello scorso fine settimana Vigilio Berti è imposto tra i supergentlemen nella quarta ed ultima tappa con arrivo a San Francesco al Campo (Torino), come Renato Junod (Pro Bike Vercelli) nei veterani. Lungo chilometri e suddiviso in quattro tappe, il Giro del ha portato fortuna a Berti che corre per l'Azimut Mondialpol: già passata edizione vi protagonista. Il valdostano, infatti, si aggiudicato la classifica finale grazie successi di tappa, entrambi arrivo in salita. Il la vittoria è arrivata proprio filo di lana, la prestazione dell'ultima giornata, quale ha preceduto il leader provvisorio Giovanni Piovan, concludendo anche al primo posto nella classifica assoluta, che raggruppava i veterani, i gentlemen e i supergentlemen. Tra i veterani 3° posto finale per Junod, mentre hanno ottenuto anche vari piazzamenti nelle diverse categorie alcuni corridori del Cicli Tucchini Diego Prot, Mauro Floravanzo, Del Degan e Ferrucio . [r. s.]

OTTIMI PIAZZAMENTI IN UNA COMPETIZIONE INTERNAZIONALE A GINEVRA

# Le promesse del triathlon a confronto con l'Europa

AOSTA

Positiva trasferta in elvetica per gli atleti del Triathlon Club Valle d'Aosta. Impegnati a Ginevra in una gara sprint (750 metri di nel lago Lemano, 22 chilometri bicicletta chilometri di corsa) hanno partecipato circa trecento atleti Francia, Germania, Olanda, Svizzera, Belgio, Austria e Italia, i triathleti valdostani, in una competizione segnato dal dominio dei giovani, ti a casa consueta razione di coppe e trofei.

Tra le juniores, assente Giulia Chenevier in ritiro con la Nazionale a Saint Moritz in preparazione alla gara di Coppa del Mondo in programma il 31 agosto a Losanne, ha brillato Arianna Viglino. L'atleta valligiana si è classificata terza assoluta e seconda categoria nel tempo di 1 ora 14'04", battuta solo dall'elvetica quindicenne Daniela Rixt (1 ora 11'28") e dalla francese Magali Sartr. Arianna Viglino è uscita seconda dal lago, quinta dalla gara di bicicletta e terza nella prova di corsa.

Tra i maschi Peter Viana si è classificato quarto assoluto e terzo nella categoria Youth A (1985-1986) nel tempo di 1 04'38"in una prova vinta dal francese David Aus in 1 ora 03'. Viana è uscito decimo dall'acqua, quarto dal tratto bici quinto dalla corsa. Stephen Morat, gareggiava nella categoria Youth (1987 - 1988), è classificato nono assoluto e primo di categoria nel tempo 1 ora 07'16" mentre Simone di Mattia si è classificato ventesimo assoluto e secondo nella categoria Youth B con un tempo di 1 ora 09'25" nonostante intoppo al momento di partire per la frazione in bicicletta. Lo junior Simone Soldà, al rientro dopo un anno di inattività da problemi fisici serie, si è piazzato in ventiduesima posizione assoluta quinto categoria nel tempo 1 ora 09'45".

Dal 31 al 4 settembre, un gruppo di sedici triathleti valdostani delle categorie allievi, ragazzi e esordienti, sarà a Cigliogione Lago (Perugia) per un «training camp» di una settantina di elementi organizzato dalla Federazione per tenere sotto osservazione i migliori giovani triathleti italiani. [a. c.]

Arianna Viglino si è classificata al terzo posto in Svizzera Peter Viana ha chiuso la sua prova al quarto posto e si è piazzato terzo nella categoria Youth A

LA SQUADRA HA COMINCIATO IERI LA PREPARAZIONE. L'8 SETTEMBRE IN COPPA

# Sette nuovi giocatori nell'Issogne

## Riconfermato mister Perracca al rientro dopo la lunga squalifica

Sigfrido Beneyton
ISSOGNE

E' cominciata ieri la preparazione dell'Issogne per il campionato di Promozione, che prenderà il via domenica 15 settembre. Alla corte del riconfermato allenatore Daniele Perracca sono arrivati il portiere Crittino, i difensori Arduino, Stefano Gianlombardo e Tiotto, il centrocampista Alessandro Gianlombardo, gli attaccanti Frassy e Massaro. Molte dunque le novità in casa granata, con la società che punta un campionato di vertice.

«L'obiettivo è quello raggiungere i play off - dice il presidente Marco Masoaro -. Certo abbiamo disponibilità finanziarie dello Charvensod/Sant'Orso e del Villaggio Lamormora, che quest'anno hanno speso molto per rinforzarsi, ma siamo comunque convinti di creato un gruppo in grado di dare fastidio a qualsiasi avversario. Sono giunti dei giocatori grintosi, capaci di dare molto dal punto di vista caratteriale alla squadra. Per completare l'organico, stiamo trattando per l'acquisto di un portiere e di un difensore».

La prima amichevole dell'Issogne è fissata per sabato prossimo contro il Viverone, mentre giovedì 29 i granata se la vedranno con il Castellamonte. L'esordio ufficiale è però programmato per l'8 settembre a Saint-Christophe, nel primo turno di Coppa Italia.

«Sono convinto che con il ritorno di Perracca sulla panchina (il tecnico ha finito di scontare una lunga squalifica della scorsa stagione ndr) faremo un notevole salto qualità - dice ancora Masoaro -. Lo scorso anno abbiamo lasciato per strada diversi punti proprio per la mancanza mister. La squadra ha qualità tecniche e agonistiche per lottare nelle posizioni che contano della classifica. Siamo consapevoli che il girone durissimo, ma sono comunque certo che anche la nostra sarà fra le squadre protagoniste».

L'Issogne in azione e il mister Daniele Perracca che è stato riconfermato alla guida della squadra L'allenatore rientra dopo la lunga squalifica

COMUNE DI CHATILLON
ASSESSORATO AL TURISMO

2 SABINA GUZZANTI

SABINA GUZZANTI
> 21 agosto 2002
Parco Baron Gamba
Chatillon - ore 21,30

CASO MAL
c/o DELLO SPORT

Comici allo specchio 2002

E ANCORA...
ENZO IACHETTI
>3 settembre
Parco Baron Gamba
Châtillon - ore 21.30

IMA EDIZIONE

CASINO VALLEE

**COURMAYEUR**

### *** Hotel Meublé Ottoz
Frazione DOLONNE
tel. 0165.846681 - fax 0165.846682
hotelottoz@tiscalinet.it
www.hotelottoz.com

TV, telefono, giardino privato, terrazza, bar, parcheggio coperto.

*Particolare struttura in legno e pietra, in posizione molto tranquilla con splendido panorama sulla vallata di Courmayeur.*
*A 200 mt dal Palasport, a 700 mt dal centro di Courmayeur.*

**COURMAYEUR**

### ** Hotel Lo Scoiattolo
Viale Monte Bianco, 48
tel. 0165.846721 - NV 800.013019
fax 0165.843785
www.loscoiattolo.com

Ristorante, TV, telefono, bar, giardino, parcheggio privato.

*Albergo a conduzione familiare, gestito direttamente dai proprietari.*
*Cucina rinomata.*
*A pochi passi dall'isola pedonale.*

**COURMAYEUR**

### ** Hotel Vallée Blanche
Frazione La Palud
tel. 0165.897002 - fax 0165.89277
info@hotelvalleeblanche.com
www.hotelvalleeblanche.com

Bar, TVsat, telefono, cassaforte, terrazza, servizio fax, parcheggio.
*Situato vicinissimo alla Funivia del Monte Bianco all'inizio della Val Ferret.*
*Dispone di 25 ampie stanze.*
*Ricca prima colazione a buffet.*
*Convenzione con il vicino ristorante.*
*Aperto tutto l'anno.*

**CHAMPOLUC**

### **** Hotel Breithorn
Route Ramey, 27
tel. 0125.308734 - fax 0125.308388
info@breithornhotel.com
www.breithornhotel.com

Costruzione tipica del 1903 posta al centro del paese a pochi passi dagli impianti di risalita. Ambienti caldi e raffinati arredati nella tradizione storica della Valle d'Aosta. 31 camere tra prestige, doppie de luxe e superior dotate dei più moderni servizi tecnologici integrati perfettamente nei materiali utilizzati. Zona relax con possibilità di massaggi su prenotazione. Bar Brasserie per serate in compagnia; si organizzano settimanalmente feste e musica dal vivo. Chalet esclusivo nel villaggio di Mascognaz dotato di otto camere e centro benessere con tre "rascard" abitativi Immersi nel silenzio e nella tranquillità di un ambiente incontaminato.

**CHAMPOLUC ST. JEAN**

### **** Residence Apfel
Via Eyematten, 4
tel.0125.355725 - fax 0125.355953
www.residenceapfel.it

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, piscina, palestra, sauna, bagno turco, massaggi, parcheggio coperto, radio, solarium con UVA trifacciali.
*Ai piedi del Monte Rosa, ad un passo dal centro storico.*
*Appartamenti signorili da 2 a 6 posti letto, completamente arredati con zona cottura: piastre elettriche, forno a microonde, lavastoviglie, frigorifero.*
*Bagno con vasca e doccia.*

**GRESSONEY ST. JEAN**

### **** Hotel Gressoney
Via Lys,
tel. 0125.355986 - fax 0125.356427
www.hotelgressoney.com

Ristorante con servizio in dehors, bar. TV, telefono frigo, terrazza, giardino privato, giochi bimbi, palestra, sauna, tennis, solarium, lampada trifacciale UVA, noleggio bici, minibus, parcheggio coperto.
*Una vera oasi di tranquillità immersa nell'aria pura delle pinete.*
*Tanta cordialità e cortesia per offrirvi una splendida e indimenticabile vacanza.*

**COURMAYEUR**

### *** Hotel de la Telecabine
Frazione DOLONNE
Strada dellaVittoria, 28
tel. 0165.846767 - fax 0165.843203
altamarea@altamarea.it
www.altamarea.it

Ristorante, TV, telefono, terrazza, sauna, bar, cassaforte, asciugacapelli.
*In posizione unica, tra boschi e ruscelli imbiancati d'inverno colorati d'estate, situato in frazione Dolonne a Courmayeur è punto di partenza per passeggiate sui sentieri del Monte Bianco. Dista 800 mt dal centro di Courmayeur e dalla funivia Checrouit.*
*A 150 mt è in funzione un impianto per principianti ed in prossimità dell'hotel termina la pista nuovissima di rientro da Plan Checrouit.*
*Recentemente rinnovato con gusto ed eleganza è dotato di tutti i confort per un soggiorno di sport e tranquillità allietato dalle numerose attività organizzate dall'equipe di animazione. La sua cucina è tipica e raffinata in un'atmosfera calda ed accogliente.*

**LA TRINITÈ**

### *** Hotel Lo Scoiattolo
Località Tache,
tel. 0125.366313 - fax 0125.366220
info@htlscoiattolo.com
www.htlscoiattolo.com

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, giochi bimbi, palestra, massaggi, sauna, solarium, servizio biciclette gratis, vasca idromassaggio, parcheggio coperto.
*Suggestivamente immerso nell'antico borgo di La Trinité, posizionato ai piedi dell'imponente massiccio del Monte Rosa, Lo Scoiattolo è un luogo dove relax e comfort magistralmente si fondono con la squisita accoglienza dei proprietari, capaci di offrire ai propri ospiti un soggiorno davvero unico.*

**CHAMPOLUC**

### *** Hotel Castor
Via Ramey, 2
tel. 0125.307117 - fax 0125.308040
www.hotelcastor.it
hotelcastor@flashnet.it

Ristorante e bar. TV, telefono, servizio fax e internet, terrazza, giardino soleggiato, giochi bimbi, ping-pong, servizio minibus, parcheggio coperto.

*Albergo tradizionale condotto da una famiglia molto ospitale e cordiale. Servizio sempre eccezionale sotto ogni profilo.*
*Cucina tipica molto curata.*

**COURMAYEUR**

### *** Hotel Cristallo
Via Roma, 142
tel. 0165.846666 - fax 0165.846327
altamarea@altamarea.it
www.altamarea.it

Ristorante, Tv, telefono, frigo, terrazza, bar, sauna, asciugacapelli, cassaforte, parcheggio coperto, idromassaggio.
*Situato sul rinomato corso centrale di Courmayeur è uno degli alberghi più caratteristici ed eleganti della Valle d'Aosta punto di partenza per splendide passeggiate in montagna. Nel soggiorno, tra il camino ed i mobili in stile si potranno vivere rilassanti e divertenti serate e nostra equipe di animazione che con discrezione e simpatia seguirà grandi e piccini. Tutte le sue 40 camere sono arredate con gusto.*
*Un rinomato ristorante sarà in grado di soddisfare i palati più esigenti con colazioni buffet e pasti serviti al tavolo con serate con piatti tipici della cucina valdostana.*

**COURMAYEUR**

### **** Hotel Gallia Gran Baita
Strada Larzey
tel. 0165/844040 - fax 0165.844805
info@hotelgallia.it • www.hotelgallia.it

Ristorante, bar, TV, telefono, frigo, giardino privato, terrazza, piscina, giochi bimbi, sauna, idromassaggio, centro benessere, centro di estetica, parcheggio coperto, servizio minibus.
*Inaugurato nel dicembre 1994 è una moderna costruzione di stile regionale, con arredamento in mobili d'epoca dotato di tutti i confort. Un particolare cenno merita il suo ristorante, uno dei più rinomati della valle.*

**SAINT**

### **** Hotel De La Ville
Via Alchino, 6/8
tel. 0166.511502 - fax 0166.512142
info@hoteldelavillevda.it
www.hoteldelavillevda.it

Bar, camere climatizzate con TV, telefono e frigo, servizio fax, solarium, parcheggio coperto.

*Hotel elegante e raffinato situato in centro di S.Vincent, affacciato sull'Isola pedonale.*
*A pochi passi dal Casinò e dalla funicolare che porta alle Terme.*
*Servizi da 4 stelle con particolare attenzione alla cura del Cliente.*

Una stella in più per gli *** Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

per la casa
www.alge.it



per la casa
www.alge.it

DA DOMANI LA MANIFESTAZIONE ISPIRATA AL MEDITERRANEO CHE TOCCHERA' I COMUNI TRA LANGA E MONFERRATO

# Grinzane Festival, 12 sere d'autore

## Si apre con Cristiano De Andrè. Teatro e degustazioni

**Fulvio Lavina**

Nel «cuore» di un mare di colline un festival che ha come filo conduttore il Mediterraneo, inteso come culla di civiltà, crocevia storico. Una sfida giocata dal Premio Grinzane Cavour in collaborazione con la compagnia Assemblea Teatro, e la Regione Piemonte.

Una dozzina di appuntamenti da domani a fine mese, con spettacoli, serate letterarie, e degustazioni perchè la cultura è anche conoscenza del territorio e dei suoi prodotti. Non a caso, in questo viaggio ideale lungo il Mediterraneo, il Festival si concluderà con una giornata dedicata alla Puglia che farà incontrare sapori, cultura e artigianato. «Grinzane festival - spiega il suo presidente Giuliano Soria - traccia la rotta di un percorso che illuminerà gli incroci letterari, teatrali e musicali tra i testimoni della cultura mediterranea e i custodi della tradizione contadina»

Il sipario si apre domani, a Costigliole, con il concerto di Cristiano De Andrè e il suo nuovo album «Scaramante» con un finale-tributo al padre Fabrizio. Poi, la prima nazionale, il 23 agosto, di «Michelangelo» sulla vecchiaia di Michelangelo Buonarroti, il reading di Eugenio Bennato il 25 ad Alba, la serata con Sebastiano Vassalli il 27 a Magliano Alfieri e il 29 a Rocchetta la «merenda» dedicata a Luigi Tenco. Ecco il cartellone

**22 agosto** alle 21, al castello di Costigliole: Cristiano De Andrè in concerto. A seguire veglia dedicata a Fabrizio De André e Guido Harari e Bruno Maria Ferraro in presentazione del video sul grande cantautore.

**23 agosto** alle 20,30, al castello di Cortanze: «Michelangelo: luce e ombra sul Mediterraneo» conversazione con Filippo Tuena e spettacolo. Segue veglia dedicata a Maria Corti con Gianluigi Beccaria, Guido Davico Bonino, Bice Garavelli Mortara, Marziano Guglielminetti e letture di Giorgio Lanza.

**24 agosto**, alle 21, azienda agricola «Gallina» a S.Stefano Belbo: Pino Petruzzelli, musiche dal vivo di Paolo Pezzi; degustazioni e fuochi d'artificio.

**24 agosto**, alle 21,30, al teatro Sociale di Alba: «Musical Greatest Hits», con Stefano Pardini, Mara Mazzei, Piergiuldo Bertini, Silvia Dolfi, Stefano Gangi

**26 agosto**, al castello a Grinzane Cavour: «Un castello per i ragazzi», a cura di Assemblea Teatro; a seguire degustazione

**25 agosto**, alle 21,30, teatro Sociale di Alba: «Che il Mediterraneo sia!», Eugenio Bennato in concerto; degustazione con letture da «Le Mille patrie» di Carlo Levi

**26 agosto**, alle 21 nella chiesa dei Battuti a Magliano Alfieri: «Chimera, studio per uno spettacolo» da La chimera di Sebastiano Vassalli, con Lucilla Giagnoni; segue conversazione con Sebastiano Vassalli.

**28 agosto**, alle 21 nella cascina Piedelmonte di Guarene: «Storia di Papà» tratta da I Sansossì di Augusto Monti; segue veglia dedicata a Giorgio Manganelli e al suo Pinocchio.

**29 agosto** alle 20,30, alla Corte Chiusa a Rocchetta Tanaro: merenda dedicata a Luigi Tenco con Aldo Fegatelli Colonna e Gianluca Ferrato. Alle 22 alla Fattoria: «Garibaldi» interpretato da Marco Zannoni.

**30 agosto**, alle 21 in piazza Carlo Alberto a Doglioni: «Luna Crescente - Sacrarmonia», Antonella Ruggiero e Arké Quartet in concerto; a seguire veglia dedicata a Francesco Biamonti.

**31 agosto** alle 20,30, a Montemagno: incontro con il giornalista Rai Orlando Perera e testimoni dell'eccellenza enogastronomia. Alle 22, «Vade retrò», concerto di Roberto Del Gaudio, con I Virtuosi di San Martino, a seguire degustazioni.

**1° settembre** a Costigliole: «La Puglia incontra il Piemonte» dedicata alla cultura, all'arte, all'artigianato e all'enogastronomia. «Due idee sono meglio di una. Tre idee sono meglio di due» conversazione tra Luis Sepùlveda, Bruno Arpaia ed Erri De Luca.

Biglietti: spettacoli euro 16 ridotti,: veglie e «merende» 5 euro. Info: 011/8100111, www.grinzane.it

AL CASTELLO CUNEESE DI CASOTTO

### Foto (anche inedite) di Fabrizio

Inserita nella manifestazione «Alla ricerca dell'uomo con Fabrizio De André, giornate di studio su tutti nominato a lui dedicata, per il terzo anno consecutivo, al cantautore ligure, è aperta sino al 28 settembre nella suggestiva cornice del castello di Casotto, a Garessio, la mostra fotografica «Tempo su tempo» di Guido Harari che è stato, per circa vent'anni, il fotografo ufficiale del cantastorie degli ultimi e dei ribelli. «La rassegna, inaugurata il 15 luglio con un concerto di Francesco Baccini - spiegano gli addetti della Cooperativa Adelasia che la ospita nel maniero - sta riscuotendo un grosso successo di critica e pubblico. Suddivisa in quattro servizi splendidamente realizzati da Harari comprende 59 fotografie di cui 15 inedite che raccontano il pubblico ed il privato di De André ripreso nei concerti e nei soggiorni in Maina e l'Agnata in Sardegna». E bella sequenza la tournée con Dori Ghezzi, momenti felici con i figli Luvi e Cristiano, le foto promozionali del disco «Nuvole», quelle con gli amici Mauro Pagani, Alessandro Gennari, Fernanda Pivano e la Premiata Forneria Marconi. La mostra è aperta tutti i giorni dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19. [s.c.]

Fabrizio De André

Cristiano De André presenta il nuovo album «Scaramante» con un tributo al padre

Il catalogo della mostra è curato da Carla Bertone, il coordinamento è di Monica Milani

LA RASSEGNA APERTA DA VENERDI' FINO AL 22 SETTEMBRE NELL'EX FEUDO DEI SIGNORI DI CARASSONE

# «Forme eterne» in mostra al castello

## A Mombasiglio esposte le sculture di 5 artisti contemporanei

MOMBASIGLIO

«Una mostra inedita in una sede prestigiosa». Questo il commento suscitato dall'annuncio delle «Forme eterne» al Castello di Mombasiglio, nella Langa cebana, a partire da venerdì.

Le «forme» che prenderanno vita in un esperimento mai realizzato prima in questo territorio sono quelle di 5 artisti, scultori contemporanei noti come Sergio Unia di Roccaforte Mondovì, Vanni Panone, monregalese, Giorgio Galletti di Milano, Federico Severino di Bergamo e il saluzzese Angelo Taglietti, scomparso nel 1979. L'idea è nata grazie all'attività del «Gal Mongioie», il Gruppo di azione locale che ha inaugurato a metà luglio la sede nel castello appartenuto ai Savoia promettendo appuntamenti culturali di prim'ordine. Il presidente della Fondazione Castello di Mombasiglio, Beppe Milauri, ha mantenuto forte alle promesse e venerdì (alle 17,30) taglierà il nastro dell'evento che costituisce una «prima». «Il castello - dice Ballauri - non sarà solo una vetrina di pregiati manufatti artigianali, di ottimi vini e prelibati prodotti gastronomici dell'area monregalese e cebana, ma anche sede di riferimento storico e culturale. Non a caso si sta completando l'allestimento del Museo Napoleonico, ricco di testimonianza che hanno segnato le nostre zone». Le splendida terrazza panoramica sul verde delle colline sarà la sede della mostra, aperta fino al 22 settembre (ingresso libero tutti i giorni, sabato escluso, dalle 9,30 alle 12 e dalle 14,30 alle 18). Gli esponenti della scultura figurativa propongono una serie di sculture di grande formato da esterni e una piccola rassegna di opere di minori dimensioni all'interno del maniero. Carla Bertone ha curato il catalogo della mostra, il coordinamento è di Monica Milani, per un'iniziativa resa possibile dall'intervento della Fondazione Cassa di risparmio di Cuneo, della Regione e della Provincia di Cuneo.

Informazioni sulla mostra sono disponibili allo 0174780268, alla sede del Gal, al castello sulla strada tra Ceva e Niella Tanaro, raggiungibili dalle uscite della Torino-Savona. [g. sca.]

Una delle opere esposte da venerdì nella suggestiva cornice dello storico maniero

SUL PALCO DEL LIMONE

### Dall'operetta al musical con il contralto

Sarà. S'intitola «With a song in my heart - Quando la musica e il cuore si danno la mano», il concerto che l'associazione Amici della Musica di Cuneo, propone stasera, alle 21, nel Teatro Alla Confraternita. Un concerto importante perchè importante ne è la protagonista, il contralto Mirella Caponetti che con il soprano Cristina Piperno e il pianista Mirilo Roverelli e il «Bruno Erminero Quartet», condurranno un viaggio nella musica attraversando epoche, luoghi e generi diversi. Nel repertorio si incontrano arie liriche,le più note colonne sonore di film e canzoni napoletane.

«Si tratta di un omaggio alla canzone nella sua forma più completa, che ne presenta gli aspetti colti, ma anche popolari» spiega Vera Anfossi, violinista cuneese, direttore artistico dell'associazione Amici della Musica. Nella prima parte Mirella Caponetti e Cristina Piperno interpreteranno pagine classiche, tratte da celebri opere e operette; nella seconda, con il quartetto jazz, verranno proposti musical e melodie partenopee. Il biglietto costa 8 euro. [v. p.]

L'ALTRO TERRITORIO

### Nelle memorie di un protagonista la difficile storia della Valle Bormida dalla guerra alle vicende Acna

**Gianni Martini**

Ho scritto queste pagine parlando in prima persona. Ho raccontato fatti vissuti e altri conosciuti attraverso i racconti di parenti e amici. Non è solo la mia storia, ma la storia di tanti come me, nati e cresciuti in quel periodo che va da dopo l'avvento del fascismo fino alla liberazione ed agli anni immediatamente successivi», Andrea Dotta è uno di quelli che ha scelto di impegnarsi nel sindacato e nella politica per dire la sua in una valle meravigliosa e piagata che è quella del Bormida. Ha fatto a lungo tanto che nell'introduzione Maura Camoirano scrive: «Conosco Andrea Dotta da moltissimi anni. Conosco la sua passione civile, la sua capacità di assolvere compiti gravosi di gestione della pubblica nel comune di Cengio che alla guida sella sanità nella Belle Bormida. Conosco l'impegno politico e sindacale che lo ha sempre visto protagonista in anni in cui fare sindacato e politica era certamente più difficile di quanto non lo sia oggi, anche perchè - molto spesso - la difesa delle proprie idee aveva come contraltare fenomeni concreti di emarginazione personale e famigliare».

Il libro è un insieme di racconti, semplici e morali, di fatti veri, di «donne e uomini meravigliosi che molto mi hanno dato - scrive l'autore - e che penso di aver contraccambiato». Titolato «Dreee.al Frammenti di vita» è edito dalla «Grifl» di Cairo Montenotte. Non ha prezzo di copertina. Per informazioni rivolgersi alla Comunità montana Valle Bormida o Il Comune di Saliceto che hanno patrocinato l'iniziativa.

Le copertine dei volumi di editoria territoriale «Foglie d'autunno» di Fabrizio Marchiani e «Dreee.al Frammenti di vita» scritto dal valbormidese Andrea Dotta

Tra le segnalazioni «Foglie d'autunno» (edizioni Antares- www.antaresonline.it) di Fabrizio Marchiani (174 pagine, 10 euro): romanzo ambientato in Val Maira dove Emilia - raccoglitrice di genepy -, e Francesco - operaio in una distilleria -, vivono la loro appassionante storia d'amore ambientata in parte durante la seconda guerra mondiale.

gianmar@lastampa.it

GLI INTERVENTI DELLA REGIONE SERVIRANNO A MIGLIORARE IL REDDITO DEGLI APICOLTORI

# Il miele prodotto di nicchia del Piemonte

## Varato un piano di aiuti per incrementare il livello professionale nel settore

**Gianni Stornello**

Fra i prodotti agricoli piemontesi di nicchia figura certamente il miele. Il Piemonte è una regione particolarmente vocata a questa produzione, poichè il miele migliore lo si produce in collina e in montagna, configurazioni geografiche di cui è ricco il territorio.

A conferma di questo assunto, l'Amministrazione regionale si occupa attivamente di questo settore, con una serie di interventi a sostegno degli apicoltori. «Il programma di aiuti viene in genere predisposto in collaborazione con le due associazioni dei produttori riconosciute - Aspromiele e Agripiemonte Miele - per raggiungere, attraverso le azioni previste dal programma - precisa Gianfranco Termini, del Settore sviluppo delle produzioni animali della Direzione sviluppo Agricoltura - un incremento del livello professionale degli operatori attraverso un capillare servizio di assistenza tecnica alle aziende, e con corsi di formazione per apicoltori e per tecnici epistici».

Una particolare attenzione è riservata alla lotta all'acaro parassita varroa, in grado di pregiudicare seriamente i risultati economici dell'impresa apistica. «In particolare, il programma regionale - osserva Termini - prevede di verificare l'efficacia degli acidi (formico, lattico, ossalico) e degli oli essenziali (mentolo, timolo, eucaliptolo) in alternativa all'utilizzo di molecole di sintesi che potrebbero portare a fenomeni di resistenza. Particolare attenzione viene rivolta anche all'apicoltura nomade, mediante la concessione di contributi per l'incentivazione di tale attività». In generale, si può affermare che le azioni previste nel loro complesso hanno l'obiettivo di migliorare il reddito degli apicoltori piemontesi attraverso la riduzione dei costi di produzione del miele nazionale, di aumentare la produzione e di favorire il miglioramento qualitativo del prodotto.

Il programma della Regione relativo alla campagna 2000-2001 prevede un totale complessivo equivalente a 1.183.800.000 di lire così suddiviso: assistenza tecnica 416 milioni di lire (26 milioni per corsi di aggiornamento, 10 milioni per seminari, 26 milioni per azioni di comunicazione, 353 milioni per spese tecniche), lotta alla varroasi 338 milioni e 400 mila (8 milioni per incontri e dimostrazioni, 330 milioni 800 mila lire per indagini alla lotta alla varroa, 300 milioni per acquisto arnie fondo a rete), sostegno al nomadismo. Gli aiuti regionali saranno particolarmente importanti in questa stagione nella quale, a causa del clima, sono andate perdute alcune tipiche produzioni primaverili.

Cosa è successo? Un inverno particolarmente mite ha favorito uno sviluppo buono delle famiglie di api, o addirittura ottimo e anticipato rispetto all'andamento stagionale. E il peggioramento delle condizioni meteorologiche in aprile, con il protrarsi di situazioni perturbate contrassegnate da abbondanti precipitazioni o temperature rigide, ha provocato danni seri all'avvio della stagione produttiva, contrariamente a quanto si poteva ritenere alla fine dell'inverno.

## STASERA AL CINEMA

### TORINO E PROVINCIA

**MAGOSA:** Tel. 0165 262.220.
CHIUSO PER FERIE FINO AL 29 AGOSTO

**THEATRE DE LA VILLE:** Pren. (ore 18-23)
tel. 0165 230535 (www.delaville.it).
**I passi dell'amore**
Anteprima (ore 20.30, 22.30)

Tel 0186 949 473
**Windtalkers** (ore 19.30, 22)

**SANT'ANNA:** Tel. (0125) 307483.
**Scooby-doo** (ore 12.30; 20)
**Vanilla sky** (ore 22)

**GRAND PARADISO:** Tel. 0165 749 373.
**Star Wars - Episodio II** (ore 17; 21.30)

**MONTE BIANCO** CONF
Tel. 0165 841 [illegible]
**L'Era Glaciale** (ore 17)
**A beautiful mind** ([illegible]0; 22)

**PALAZZETTO SPORT:**
**Joopers Creepers** (ore 21,30)

**PALAIS:** Tel. 0165 510.080
(www.voglioalcinema.it).
**Peter Pan 2** (ore 20)
**The experiment** (ore 21,45)

**AUDITORIUM:** T. 0165 510.080
(www.voglioalcinema.it).
**Lilo & Stitch** (ore 20)
**Shaft** (ore 21,30)

**IDEAL:** Tel. 0165 510.080 (www.voglioalcinema.it)
**Era glaciale** (ore 20)
**Nameless** (ore 21.45)

**ABCINEMA:** Tel. 0125 [illegible]. OGGI RIPOSO

**ROARO:** Tel. 0125 641.480.
[illegible] FERIE FINO AL 30 AGOSTO

**PRATEMA:** Tel. 0125 641.571. CHIUSO PER FERIE

### PIEMONTE PROVINCIA

**MAZZINI.** Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
**SALA 1:**
**Uccelli** con Tel [illegible]
Orario: spettacolo unico ore 21,30.
**SALA 2:**
**Windtalkers** di J. Woo.
Orario: spettacolo unico ore 21,30.
**SALA 3:**
**Resident evil** di P. W. S. Anderson.
Orario: spettacolo unico ore 21,30

**IMPERO.** Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
**Harry Potter e la pietra filosofale** di C. Columbus
Orario: spettacolo unico ore 21,30
Prezzi: al martedì 4,50 €.

[illegible].
Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
CHIUSURA ESTIVA [illegible] IL 23 AGOSTO

**SOCIALE.**
Inf. Tel. 015-22.735 - 31.312.
CHIUSO PER RESTAURI

**VERDI**
Inf. Tel. 015-263.69.27.
CHIUSURA ESTIVA. RIAPRE IL 29 AGOSTO

**EDEN**
Inf. Tel. 015-253.09.27.
CHIUSURA ESTIVA. RIAPRE IL 30 AGOSTO

**COMUNALE**
Inf. Tel. 015-93 899
OGGI RIPOSO
Orario: 16; 21,30

**ANGELUS**
CHIUSURA ESTIVA

**ECCELSIOR.** Inf. Tel. 015-767.323.
CHIUSURA ESTIVA.
RIAPRE IL 23 AGOSTO

**FELIX.** Inf. Tel. 015-242.31 18.
CHIUSURA ESTIVA

### VERCELLI E PROVINCIA

**ASTRA** Inf. Or. Tel. 0161-255.045-Informa spettacoli 0161-59.633
CHIUSO PER FERIE FINO
AL 22 AGOSTO COMPRESO

**NUOVO ITALIA** Inf. Or. Tel. 0161-257.744-Informa spettacoli 0161-59.633
CHIUSO PER FERIE FINO
AL 22 AGOSTO COMPRESO

**PRINCIPE** Inf. Or. Tel. 0161-258.047-Informa spettacoli 0161-59.633
CHIUSO PER FERIE FINO
AL 22 AGOSTO COMPRESO

**BELVEDERE DOLBY DIGITAL.** Inf. Or. Tel. 0161-215.018.
CHIUSURA ESTIVA

**CHIOSTRO DI SANTA CHIARA.** Inf. Or. Tel 0161-215.018-328/8596100-www.trovarecinema.it-www.saledellacomunità.it-www.primissima.it.
**Scooby Doo**
Orario: 21,15 spettacolo unico.
Prezzo unico €5

**LUX** Inf. Or. Tel. 0161-213.375
CHIUSURA ESTIVA
CON RIAPERTURA METÀ SETTEMBRE

[illegible] **BARBERI.** Via Parini 1. Inf. Or. Tel. 0161-253.379.
CHIUSO.

**SALA DUECENTESCA** Inf. Or. Tel. 0161-252.867.
CHIUSO

**[illegible] STENO C[illegible]** Inf. Or. Tel. 0161-[illegible]
CHIUSO.

**LUX.** Inf. Tel. 0163-22.698.
CHIUSURA ESTIVA.

[illegible] CHIUSO.

**MAZZETTI.** Inf. Tel. 0161-436.714. CHIUSO

**IDEAL.** Inf. Tel. 0161 930 827-333/4467468
CHIUSURA ESTIVA

**ORSA** Inf. Tel. 0161-828.600. CHIUSO

**SOTTOVIA** Inf. Tel. 0163-52.288-E.Mail-parrocchia.varallo@laprovincia.it
**Vanilla Sky**
Orario: 21 spettacolo unico. €5 ridotto €4.

## LE TRAME DEI FILM

**ABOUT [illegible].** Commedia. La storia di Will, un trentottenne londinese, single e immaturo.
**BLADE II.** Fantasy horror. Dalle pagine dei fumetti Marvel [illegible] il sequel di [illegible]de: dovrà vedersela con una nuova [illegible] di succhiasangue.
**BLOODY [illegible].** Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 a Derry.
**CASOMAI.** Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» nel loro rapporto di [illegible], parenti, conoscenti.
**[illegible] SAY A WORD.** Thriller. Michael Douglas è uno psichiatra ricattato da una banda che gli rapisce la fig[illegible].
**IL [illegible] [illegible]DO [illegible] AMELIE.** Commedia. La storia di una ragazza che sceglie di fare del bene al prossimo.
**FRANKENSTEIN JUNIOR.** Grottesco. Fol[illegible] tributo di Mel Brooks al classico di Mary Shelley mette in ridicolo ogni versione cinematografica di Frankenstein mai realizzata.
**UN GIOCO PER DUE.** Commedia. Shandi Smith scopre che il suo ragazzo Keith se la spassa con la sua peggiore rivale.
**GOSFO[illegible] PARK.** Giallo. Il nuovo lavoro di Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un ricevimento viene rovinato da un omicidio, indaga Scotland Yard.
**HOLLYWOOD VERMONT.** Commedia. La storia di un regista che decide di girare una parte del suo film in una cittadina del Vermont: incontrerà parecchi p[illegible]
**[illegible] [illegible] PRINCIPIANTI.** Commedia. In [illegible] cittadina danese vivono sei personaggi, tutti con la passione per la lingua italiana e l'essere single.
**LILO & STITCH.** Disegni animati. Dalla Walt Disney, [illegible] storia d'amicizia tra [illegible] piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
**IL MESTIERE DELLE ARMI.** Drammatico. Film basato sulle imprese del giovane cavaliere conosciuto come Giovanni dalle Bande Nere.
**MULHOLLAND DRIVE.** Thriller. Il film di David Lynch comincia con un incidente d'auto: Rita, sopravvissuta allo scontro, perde la memoria e incontra Betty, una ragazza che la ospita nel suo appartamento.
**NAMELESS.** Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte della figlia, la [illegible] riceve una sua telefonata e parte alla [illegible].
**NOBEL.** Drammatico. Uno scrittore parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel: durante il viaggio incontrano personaggi particolari.
**LA NOBILDONNA E IL DUCA.** Drammatico. T[illegible] dal libro dell'aristocratica inglese Grace Elliot, ne descrive le vicissitudini durante la rivoluzione francese.
**L'ORA DI RELIGIONE.** Drammatico. Un pittore [illegible] un giorno riceve la visita di un frate che lo avverte che è in corso il processo di beatificazione della madre.
**PA[illegible] CON LEI.** Drammatico. Il nuovo film di Pedro Almodóvar racconta di due uomini, un infermiere e un giornalista, che si conoscono mentre [illegible] due donne in coma nello stesso ospedale.
**LA PIANISTA.** Drammatico. La inquietudini sessuali di una quarantenne insegnan[illegible] di pianoforte che vive con la madre.
**IL PIÙ' BEL GIORNO DELLA MIA VITA.** Commedia drammatica. Il film ritrae una famiglia: [illegible] matura [illegible] che [illegible] di ricordi, i suoi figli pieni di problemi.
**IL PRINCIPE DEL PACIFICO.** Avventura. Il capitano Alfred [illegible] Morsac approda su un'isola dove scopre una tribù guerriera: il principe vede in lui «Tefaraora», [illegible] che libererà il popolo dall'oppressione.
**QUASI NIENTE.** Drammatico. Durante le vacanze [illegible] la madre il diciottenne Mathieu [illegible] [illegible] s'invaghisce del coetaneo Cédric.
**RESIDENT EVIL.** Fantasy. Versione cinematografica del popolare videogioco con Milla Jovovich abile cacciatrice di zombi.
**RICETTE D'AMORE.** Commedia. Descrive il rapporto tra Martha, cuoca [illegible] un ristorante d'Amburgo, e il collega che le viene affiancato.
[illegible] Drammatico. L'indiano Pan Nalin narra la storia [illegible] [illegible] monaco tibetano [illegible] scopre il desiderio per una [illegible].
**SANTA [illegible].** Commedia. Stefano Accorsi è un giovane che si appresta ad entrare nel mondo degli adulti.
**SCOOBY-DOO.** Commedia. Versione cinematografica della serie [illegible]ta da Hanna&Barbera.
**SHAFT.** Poliziesco. John Shaft, detective di colore è impegnato in un caso di omicidio compiuto da un giovane.
**SPIDER-MAN.** Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
**SPOSAMI PAPA'.** Commedia. Presenta[illegible] a Venezia, fuori concorso nel 1998, racconta di un uomo anziano che s'innamora. [illegible] malgrado, [illegible] una donna più giovane di lui.
**STREGHE VERSO NORD.** Fantasy. Il corpo speciale dei 'Disinnescatori' combatte il male andando a caccia di streghe.
**I TENENBAUM.** Commedia. [illegible] [illegible] famiglia in cui i componenti, a cominciare dai tre figli, tutti rigorosamente ex-prodigi, sono persone fuori del comune.
[illegible] **GENERAZIONE.** Drammatico. Un'adolescente prossima borsista in un prestigioso college di Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale della sua vita.
[illegible] **VA[illegible] SUL TEMA.** Drammati[illegible]. Le vicende [illegible] cinque personaggi alla ricerca [illegible] felicità: un [illegible] [illegible] mezza età, un brillante avvocato, [illegible] donna tradita dal marito, un rancoroso [illegible] d'affari e una donna delle pulizie in attesa di un miracolo.
[illegible]**O CHE NON C'ERA.** Drammatico. Il lavoro dei Coen narra di una donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.

### VCO

**DOMODOSSOLA**
[illegible]
Info 0324 240 853.
app. www.multisalacorso.com
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni orari su segreteria telefonica

**CORSO MULTISALA 2.**
Info 0324 240 853.
app. www.multisalacorso.[illegible]
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni orari su segreteria telefonica

**[illegible]**
**SOCIALE.**
Tel. e segr. tel. 0323 - 61.459
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

**ORATORIO.**
Tel 338 1612.676
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

**[illegible]**
**SOCIALE (INTRA)**
Info. su segreteria telefonica 0323 - 401 940.
RIPOSO ESTIVO

**VIP**
Info. tel. segr.:0323 40.15.40
RIPOSO
Or.: 20; 22,30; Festi 14,30; 16,30

**SOCIALE (PALLANZA) SALA 1**
Info tel. 0323 - 501 904
**Harry Potter e la pietra filosofale**
Informazioni orari su segreteria telefonica

**SOCIALE (PALLANZA) SALA 2**
[illegible] tel. 0323 - 501.884.
**Shade II**
Informazioni orari su segreteria telefonica

### NOVARA E PROVINCIA

Sito web. programmazione cinematografica novarese: www.mscfl.it/cinema

**VIP.** Tel. 0321-[illegible]
CHIUSURA ESTIVA

**ASALDO.** 0321-474.625.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

**CORSO BOLOTTO.** Tel. 340 - 1476885
**Il signore degli anelli**
Apertura ore 21 altro film 21,30. € 5.50/3.50, cinemacard € 4.50.

**ELDORADO.** Tel. 0321 - 624.158:
**Shade II**
Or.: 20,30; 22,30. Fer. fest. pref.: € 6.70/4.70; mat. fer € 4.70

**SACRO CUORE.** Tel. e segr. tel. (0321)-455484
CHIUSURA ESTIVA

**GALLIATE**
**CASTELLO VISCONTEO-SFORZESCO.**
**Lilo&Stitch**
Ore 21,45 Ingresso € 4,50/2.5[illegible]

**TRECATE**
**ALL'APERTO SAN CARLO** «Cinema sotto le stelle» (proiezione nel cortile adiacente) Info. 0322-240.506.
**Tenenbaum** Or. 21,15 Ingresso € 5

**[illegible]**
**NUOVO SALA 1.** T. 0322-81741.
**Hollywood Vermont.** Or.: 20,15; 22,15
Ingresso cinema € 6.50, rid € 4.50
(lun. fer. € 4.50)

**NUOVO SALA 2.** Tel. 0322 - 81.741.
**Shade II** Or.: 20; 22,15.
Ing. cine. € 6.50, rid. € 4.50
(lun [illegible] € 4.50).

**NUOVO SALA 3.** T. 0322 - 81.741.
**Nameless entità nascoste**
[illegible]:20,15; 22.15 Ing. €6.50, rid €4.50
(lun fer. € 4.50).

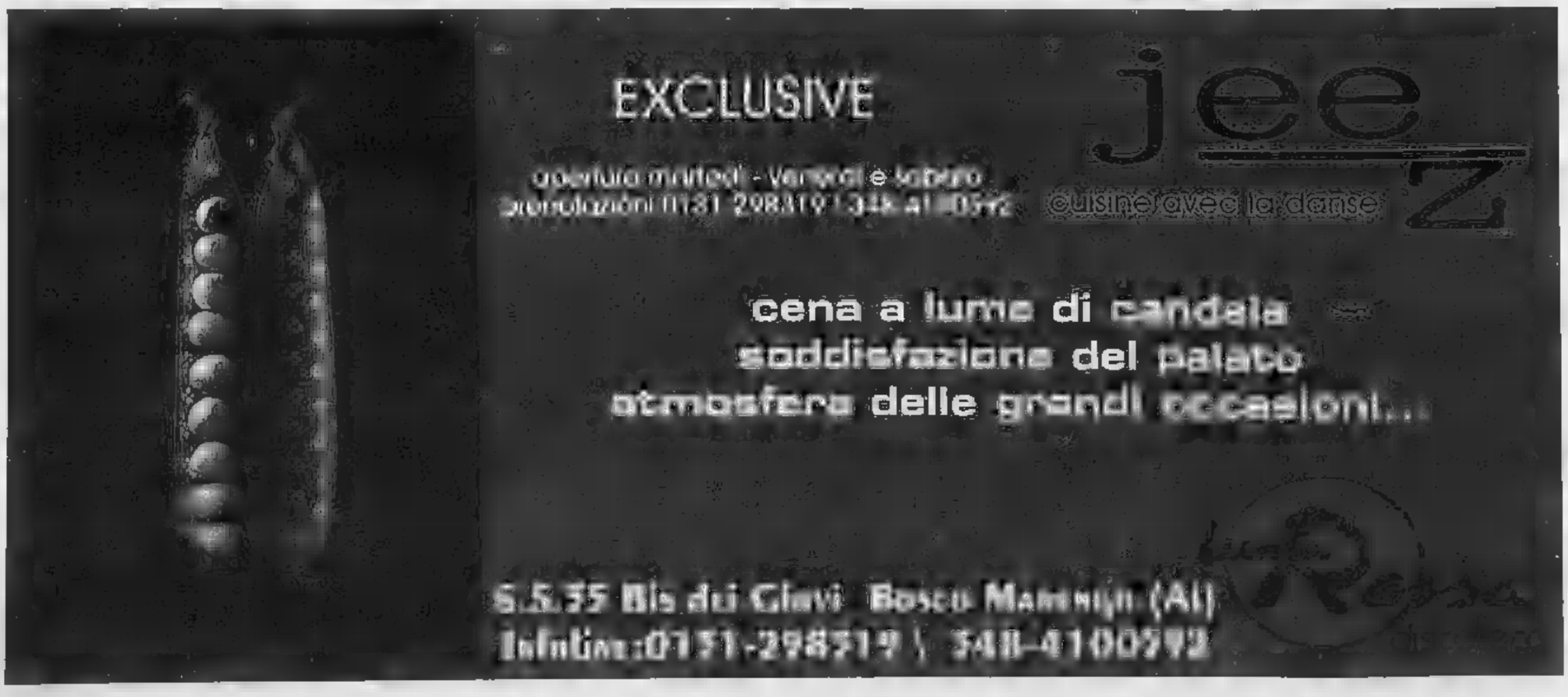
**CASTELLETTO TICINO**
**METROPOLIS MULTISALA.** Tel. 0331 - 914 225 Int pren. [illegible] 18,30-21,30, [illegible] 14,30-21,30
Sito web: www.cinemetropolis.it
**Qualcuno come te** Fer. Or. 20.20; 22.40 Lun 19 e mart 20: or. 20.20 Sab.: 20,20; 22.40; 0,50 Domenica 17,40; 20.20; 22.40 Ingresso: € 7, rid. € 5 Merc. giov. sera e sab pom. € 5
**Scooby doo** Or. fer., 20,30 [illegible] 20.30 [illegible] 16; 20,30 ingr. € 7; rid. € 5 Merc. [illegible] pom. € 5
**Spider-man** Or. fer.: 20,10. [illegible] Sabato: 20,10; 22,40; f. dom: 17,40; [illegible]; 22,40 merc. e giov. sera tariffa intera €7. Ingr. festivi e prefestivi: € 7; rid € 5
**Lilo & Stitch** Or fer. 20,10 Sabato: 20,10. dom: 17,30; 20.10 Ingr.: € 7 rid € 5
**Resident [illegible]** mm 14 anni). Orario [illegible] 20,20, [illegible] Sabato: 20.20 22,[illegible] 0.[illegible] Festivi 17.50; 20.20; 22.50 Ingr. € 7; rid. € 5 Merc., giov. sera e sab. pom. € 5
**Nameless - Entità nascoste** (vietato min 14 anni) Or fer.: 22,30; Sab.: 22,30; 0.50. Ingr: € 7; rid. € 5. Merc., giov. sera e sab. pom. € 5.
**Casomai.** Or.: fer.: 22,40; sab [illegible]; f. dom.: 22.40. Ingr.: € 7, rid. € 5. Merc., giov. sera e sab. pom € 5.
**Verità [illegible].** Or.: fer.: 20.30, 22.50, sab.: 20.30; 22.50; f.: dom.: 17.30, 20.30; 22.50. Ingr.: € 7, rid. € 5. Merc., giov. sera e sab. pom € 5.
**Shade II.** Or fer. 20.10. 22.30. [illegible]: 20.10, 22,30, f. Dom: 17.30; 20.10, 22,30 Ingr.: € 7; rid. € 5 Merc., giov. sera [illegible] pom. € 5
**Jospers Creepers** (anteprima). [illegible]. 21, or.: 22.30. Ingr., € 7, rid € 5 Merc., giov. sera e sab. pom € 5

**[illegible]**
**CINE TEATRO.** Tel. 0324-91.183
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

**[illegible]**
[illegible] 0321-777-122
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

### TORINO E PROVINCIA

[illegible] **100** corso Giulio Cesare 57, tel. 856.521. **Santa Marinbora.** [illegible]: [illegible] 18,30; 20,30; 22,30.
**ADUA** [illegible] Cesare 57, tel. 856.521. **Spider-man.** Or.: 15,30, 17,50; 20,10; 22,30.
**ADUA 400** corso Giulio Cesare 57, tel. 856.521. **Shade II.** Or.: 15,30, 17,50; 20,10; 22,30.
**AMBROSIO MULTISALA** corso Vittorio Emanue[illegible] 52, tel 547.007 **Sala 1: Resident evil.** V.M. 14. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Sala 2: Streghe verso Nord.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Sala 3: Spostami papà.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**ARLECCHINO** corso Sommeiller 22, tel. 561.7190. **Sala 1: Chiusura estiva. Sala II:** Chiusura estiva.
**CAPITOL** via San Dalmazzo 24, tel. [illegible]. Da zero a dieci. Or.: 16,30; 18,30; 20,30. [illegible] via Carlo Alberto 27, tel. 540.110 **Parla con tel.** Or.: 16,15; [illegible]. **Frankenstein junior.** Or.: 22,30.
**C. CHAPLIN 1** via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **Terza generazione.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
**C. [illegible] 2** via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **Ricette d'amore.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30, 22,30.
**CIAK** corso G. Cesare 105, tel. 232.029. Chiuso per ferie.
**CINEPLEX MASSAUA** piazza Massaua 9, tel. 779.60.200, pren. tel. 779.60 300. **Resident evil.** Or.: 18; 19.55; 21,50. **Scooby Doo.** Or.: 16. **Spider-man.** Or. 16; 18,15; 20,30, 22,45. **Shade 2.** Or.: 16,45; [illegible]: 20,25; 22,45. Film in Rassegna. **Il [illegible] mondo di Amelie.** Or.: 17,30; 20; 22,30 [illegible]: **Dragonfly** [illegible] 15,10, 18,10, 20,10; 22,10
**GIOIA** via Gramsci 9, tel. 542.422. **Il principe del pacifico.** Or.: 18; 20,15; 22,30.
**DUE GIARDINI - Sala Nirvana** via Montebello 62, tel. 327.2214. **Il principe del pacifico:** Spett. unico ore 16. Notet. Or.: 18; 20,15; 22,30.
**DUE GIARDINI - Sala [illegible]** via Montebello 62, tel. 327.2214. Rassegna [illegible] dövar & Co. **Oil key.** Or.: 16; 20,20. **La grande vita.** Or.: 18,10; 22,30
**ELISEO [illegible]** piazza [illegible], tel. 447.52.41. Chiuso per lavori.
**ELISEO** [illegible] piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Italiano per principianti. [illegible]: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30
**ELISEO ROSSO** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. [illegible] e il duca. Or.: 17; 20; 22,20.
**EMPIRE** piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.94.93. **Quasi niente.** Or.: 20,30; 22,30.
**ERBA 1** corso Moncalieri 241, tel. [illegible].54.47 **Tredici variazioni sul tema.** [illegible]: 20; 22,30.
**ERBA 2** corso Moncalieri 241, tel. [illegible].54.47. **Il maestro delle armi.** Or.: 20; 22,30
[illegible] via B. Buozzi ang. via [illegible], tel. 530.353 **Mulholland Drive.** Or.: 17; 20; 22,30.
**FIAMMA** corso Traiano 57, [illegible]. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Groucho** corso Belgio 53, [illegible] 8121410. Chiuso per ferie.
**F.LLI [illegible] - Sala Chico** corso [illegible]ppo 53, tel. 8121410. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Harpo** corso Belgio [illegible], tel. 8121410. Chiuso per ferie
**FREGOLI** piazza S. Giulia 2 bis/b, tel. 011.817.9373. Chiusura estiva.
**GHIELLO** via C. Colombo 31 bis, tel. 011 580.5768. Chiuso per ferie
**GREENWICH VILLAGE** via Po 30, tel. 011.817.3323. **Sala 1: Il più bel giorno della mia vita.** Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. **Sala 2: Italiano per principianti.** Or.: 16; 18,10; 20,20, 22,30. **Sala 3: L'ora di religione.** V.M. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**IDEAL Chypler 1** corso Beccaria 4, tel. 011 521.4316. **Ideal 1: Shade 2.** Or.: 15,30; 17,50, 20,10; 22,30. **Ideal 2: Il castello.** Or. [illegible]: 17,30; 20; 22,30. **Ideal 3: Spider-man.** Or.: 15,30; 17,50. **Resident evil.** V.M. 14. Or.: 20,30; 22,30. **Ideal 4: Nameless - [illegible] nascosta.** V.M. 14. Or.: 16, 18,10, 20,20, 22,30. **Ideal 5.** [illegible] **& Stitch** Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
**KINO** via Po 21, tel. 812.55.98. **L'uomo che non c'era.** Or.: 20,10; 22,30.
**NORD** via S. Teresa 5, tel. 534 614. **Bloody Sunday** Or.: 20,20; 22,30.
**LUX** Galleria S. Federico, tel. 541.263. Chiuso per ferie.
**MASSIMO 3HD** via Verdi 18, tel. 812.5606. **Le vacanze di monsieur Hulot.** Or.: [illegible]; [illegible]; 22,30.
[illegible] **DUE** via Verdi [illegible], tel. 812.5608. **Jules e Jim.** Or.: 18,10; 20,20; 22,30.
**NAZIONALE 1** via Pomba 7, tel. 812.41.73. **Il favoloso [illegible] di Amélie.** Or.: 15,55; 18; 20,15; 22,30.
**NAZIONALE 2** via Pomba 7, tel. 812.41.73. Riposo
**OLIMPIA 1** via Arsenale 31, tel. 5[illegible] **Scooby Doo.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**OLIMPIA 2** via Arsenale 31, tel. 532.448. **Hollywood, Vermont.** [illegible]: [illegible]: 18,10; 20,20; 22,30.
**PATHE'** [illegible] via [illegible] 262 Lingotto, tel. 011.56.77.856. **Resident evil.** Or.: 15,55; 18,10, 20,25; 22,30. **Lilo e Stitch.** [illegible]: 15,45; 18; 20,15, 22,30. **Un gioco per due.** Or.: 15; 18; 20,15; 22,25. **Spider-man.** Or.: 16,30; 19; 21,45. **Shade II.** Or.: 15,45; 18,15; 21,45 **Dragonfly.** Or.: 15,30, 17,55; 20,15; 22,35 **Scooby Doo.** Or.: 15,55; 18,10; 20,25; 22,30. **Nameless** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. **Shaft.** Or.: 15; 18,10; 20,15; 22,20. **I Tenenbaum.** [illegible]: 16, 18,50; 21,45. **Il favoloso mondo di Amelie.** Or.: 15,45; 18,15; 21,45
**REPOSI 1** via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Spider-man.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**REPOSI 2** via XX Settembre 15, tel. 531.400 **Casomai.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**REPOSI 3** via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Windtalkers.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**REPOSI 4** via XX Settembre 15, tel. 531.400. **I Tenenbaum.** Or.: 15; 17,30, 20; 22,30.
**REPOSI 5 - LILLIPUT** via XX Settembre 15, tel. 531.400 **Lilo & Stitch.** Or.: 15; 16,10, 20,20; 22,30.
[illegible] [illegible] Subalpina, tel. 562.01.45. **Samsara.** [illegible]: 15; 17,30, 20; 22,30.
**STUDIO RITZ** via Acqui 2, tel. 813.01 [illegible]. Chiuso per ferie.
**TEATRO NUOVO** corso Massimo d'Azeglio 17, tel. 550.02.00. Vedi teatro
**VALENTINO 1.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
**VALENTINO 2.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 [illegible]. Riapertura venerdì 6 settembre.



IL COMUNE DI ALBENGA APPROVA IL PIANO PER PORTICCIOLO E PARCO MARINO

# L'aperitivo chic sarà quello servito all'isola Gallinara

**Stefano Pezzini**
ALBENGA

Un aperitivo all'isola Gallinara? Perchè no, basta avere a disposizione una barca o un gommone e sperare che in porto ci sia un ormeggio libero. Fantascienza? Mica tanto. Martedì prossimo, infatti, l'amministrazione comunale di Albenga (nonostante i tentativi di «appropriazione d'immagine» fatti da Alassio, l'isola fa parte da sempre del territorio municipale albenganese) approverà un sorta di piano per la Gallinara.

Un piano che vede l'isola Gallinara come patrimonio turistico da valorizzare e utilizzare salvaguardando l'ambiente fatto di un «unicum» botanico e faunistico preservato da incendi, cemento, antropizzazione. Sull'isola non ci sono fiori o animali rarissimi (a parte una varietà di campanula) ma la sua importanza è costituita dall'ospitare un pezzo di macchia mediterranea incontaminata.

Riuscire a coniugare ambiente e turismo è l'obiettivo che l'amministrazione comunale di Albenga pensa di aver raggiunto con un piano per certi versi rivoluzionario e, contemporaneamente, semplicissimo: utilizzare solo porticciolo e le sue banchine. Il merito della giunta guidata dal sindaco Mauro Zunino è stato quello di riuscire a trovare d'accordo un po' tutti, proprietari (la finanziaria piemontese Fispan, che vede tra i suoi soci anche alcuni imprenditori locali), Regione, Provincia e ambientalisti.

Bocche cucite in Comune, la scaramanzia è d'obbligo almeno fino a martedì. Poi la voglia di spiegare e tranquillizzare, smentendo anche le voci allarmanti che da qualche tempo volevano la Gallinara in procinto di essere cementificata. «Nessuna colata di cemento, la parte verde dell'isola resta esattamente come è oggi. Gli unici interventi riguardano il porticciolo. La Gallinara, secondo le direttive regionali, è un parco naturalistico non solo sulla terraferma ma anche nello specchio acqueo. Il Comune prende atto e tutelerà sia la macchia mediterranea sia fondali», commenta più di un assessore.

Il progetto prevede che il parco marino sia aperto alle immersioni (naturalmente guidate o regolate) dei sub. E sulle banchine del porto potranno essere realizzate, senza deturpare l'ambiente, attrezzature per il diving, un punto ristoro e servizi vari. Per fare questo il porticciolo, senza essere stravolto nè allargato, dovrà essere ristrutturato e rimesso a nuovo.

Ci sarà, ovviamente, un regolamento per accedere sia alle immersioni sia all'attracco del porticciolo ma non c'è dubbio, in attesa che l'isola possa ospitare anche visite guidate, che già questa possa diventare una delle maggiori attrattive del turismo di qualità. Nelle previsioni del Comune si passerà dal progetto alla realtà nel giro di due anni.

Il porticciolo dell'isola Gallinara sarà aperto al turismo

### Va bene

Loano pensa agli handicappati. Dopo il restyling della passeggiata, quasi tutti gli stabilimenti balneari hanno agevolato l'ingresso dotandoli di scivoli e servoscala. Complimenti

### Va male

E' uno dei luoghi più suggestivi del litorale, sulla Riviera dei Fiori. Da alcuni giorni, a San Lorenzo al Mare e Aregai di Cipressa, il mare sporco e una schiuma «sospetta» non invogliano al bagno

NEL SUO PALMARES ANCHE IL 33 GIRI «BACK TO JAZZ»

# Bruno Lauzi, da «Ritornerai» all'Olimpo della musica jazz

L'artista genovese si esibirà stasera a Villa Ormond con il trio Dodo Goya-John Arnold-Andrea Pozza

**Bruno Monticone**
SANREMO

Per tutti, da sempre, è l'inossidabile interprete di brani come «Ritornerai», «Amore caro amore bello» o «Onda su onda» pezzi entrati nell'immaginario collettivo da quarant'anni e più di carriera. Ma Bruno Lauzi, «grande vecchio» della canzone italiana - non fosse altro per quella sua chioma sempre più bianca e una certa propensione al «mugugno» - è, da sempre, un raffinato interprete di grandi canzoni americane. Lo fa, con bravura e perizia, da tanto tempo. Anzi, una quindicina di anni fa, ne raccolse un discreto numero in un LP (allora si chiamavano così le raccolte discografiche - detto anche «padellone» - ) dal titolo «Back to jazz», album troppo spesso dimenticato perchè interpretazioni come quella che Lauzi regalò di «Autumn in New York», per citare un titolo famoso, sono davvero di preziosità, simbolo della versatilità del cantautore genovese.

Bruno Lauzi

Ed è proprio in questa veste che Bruno Lauzi, questa sera, sul palcoscenico di Villa Ormond, sarà protagonista dell'ultimo appuntamento con la rassegna «Cantando in jazz». Dove Lauzi farà un po' di tutto: conduttore, e cantante. Farà, soprattutto, l'americano, pescando nel suo vasto repertorio di brani statunitensi a jazz, accompagnato da un trio jazzistico-doc composto da Andrea Pozza al piano, Dodo Goya al basso e da John Arnold alla batteria. Al quartetto, ad un certo punto, si unirà anche la cantante Joanna Rimmer, interprete, anche lei, di canzoni «jazzate».

CON LA MANOVRA IL MINISTRO TREMONTI INTENDE INCASSARE 60/70 MILIONI DI EURO DALLE CONCESSIONI

# Il governo chiede soldi alle spiagge

## Prospettati aumenti del 20/40 per cento. Le prime proteste

**Giulio Gavino**
SANREMO

Un aumento dei canoni demaniali del per cento, varrà da 10/20 milioni per «rimpolpare» le casse dello Stato. L'ipotesi dei rincari, fatta ieri dal ministero delle Finanze, è rimbalzata ieri in Riviera e ha visto, puntuali, le lamentele dei concessionari che, stando a quanto emerso ieri, dal primo potrebbero subire aumenti gli «affitti» delle aree demaniali, che in Riviera si riferiscono nella stragrande maggioranza dei casi alle spiagge. «Ancora una manovra economica sulle spalle di chi lavora - tuonano le associazioni dei Bagni marittimi - gli aumenti rischiano di penalizzare un settore imprenditoriale già fortemente colpito dalla crisi del turismo. Senza contare il fatto che non uno dei dimari versati per le concessioni viene investito dal governo per la tutela delle coste e delle aree demaniali stesse». Insomma, la manovra economica, se approvata, rischia di scontentare (e molto) gli operatori della Liguria che dopo il trasferimento delle competenze demaniali dallo Stato alle Regioni e quindi ai Comuni speravano finalmente di aver trovato un interlocutore valido in materia non soltanto di spese ma anche di investimenti. In molti, infatti, lamentano come il passaggio di competenze in materia demaniale non abbia corrisposto alcun provvedimento operativo: nei fatti il numero degli addetti agli uffici tecnici non è aumentato e naturali rallentamenti degli iter amministrativi e burocratici e aggravio di lavoro per i dipendenti. I finanziamenti per la tutela delle coste rimangono nella maggior parte dei casi a carico dei bilanci comunali, senza rimborsi, mutui agevolati o interventi da parte del governo. Se la filosofia dei rincari è quella che stanto i non si lamentano», questa volta sono in molti a pensare in un'azione che convince l'amministrazione centrale che il settore delle spiagge non si può continuare a «mungere» all'infinito.

Tre turiste si abbronzano su una spiaggia della Riviera: il settore è in fermento

GIOVANI TALENTI DI 16 PAESI IN GARA AL 29° CONCORSO DI FINALE LIGURE

# Palma d'oro, via con applausi

## Al concerto inaugurale del pianista Aram

**Stefano Delfino**
FINALE L.

La navata barocca della basilica di San Giovanni Battista è tornata a riecheggiare di note e a vibrare d'applausi: accade ogni estate, da ben ventinove anni ormai, in occasione del «Palma d'Oro», il concorso internazionale di musica da camera che è uno dei fiori all'occhiello della cultura in Riviera. Com'è consuetudine, la manifestazione si è aperta con il concerto di inaugurazione: protagonista intenso e acclamato dal pubblico che gremiva la chiesa il pianista Avetyam Aram, il diciannovenne talento che lo scorso anno aveva incantato la severa giuria e conquistato il prestigioso riconoscimento.

Era stato lui a porre il suggello alla passata edizione, con una straordinaria performance: aveva sollevato l'entusiasmo degli ascoltatori, che gli avevano tributato una meritata standing ovation. «E' un fenomeno, forse il più bel premio assegnato nella storia del concorso», commenta il professor Aloise Vecchiato, il musicista e compositore che del «Palma d'Oro» è l'inesauribile promotore. Ed è stato Aram, l'altra sera, a deliziare i presenti con le sue magistrali interpretazioni della Rapsodia di Liszt, dello Studio di Chopin, della Sonata di Prokofiev e dell'Exprompt di Schubert, a cui si sono aggiunte le Variazioni e altri brani dello stesso Vecchiato.

Il pianista armeno Avetyam Aram

Miglior avvio, il 29° Concorso avrebbe potuto essere, alla presenza delle autorità, fra le quali il sindaco Pier Paolo Cervone. Ancora una volta, irresistibile è stato il richiamo del Palma d'Oro, la cui fama ha compiuto il giro del mondo, e così, da sedici Paesi hanno fatto rotta a Finale decine di musicisti, ben consci che mettersi in luce è un buon viatico verso una ricca di soddisfazioni. Sino a stasera e venerdì, quando si terranno i concerto dei laureati ancora in San Giovanni Battista, mentre proseguono le dure selezioni nell'appartata sala capitolare della di Finalpia.

Le sezioni sono due per due pianoforti, il duo di pianoforte e violoncello, i lieder e, ovviamente, il pianoforte. La giuria, presieduta da Vecchiato, ieri non ha assegnato il primo premio per i lieder, mentre il secondo posto è attribuito alla Kim Soo Min e il terzo, ex aequo, all'italiana Cristina Villani e alla giapponese Saito Masami. La Villani ha vinto anche il premio speciale per la migliore esecuzione del pezzo d'obbligo. E oggi si passa agli esami del pianoforte solo.

...che sogno averti vicina

CENTO POESIE D'AMORE *da Dante a Fabrizio De André*
Scelte da Guido Davico Bonino
pp. 160 - Euro 13,50

I Libri de LA

# Caccia alla banda che ha incendiato l'estate torinese

Diverse mani dietro i nove roghi che negli ultimi quaranta giorni hanno distrutto officine, ristoranti, negozi, bar: racket o piromani?

**Lodovico Poletto**

Fiamme alle serrande di bar e ristoranti. Nelle officine di meccanici, in negozi e nei palazzi. In questa estate che sta volgendo al termine, in città semideserta, c'è qualcuno che la notte alimenta incendi che hanno il sapore della minaccia, dell'intimidazione.»

L'ultimo porta la data dell'altra notte, in via Damiano Chiesa, proprio al confine tra Torino e San Mauro. Stavolta le fiamme hanno rovinato la saracinesca del bar «Lo spuntino», in questi giorni chiuso per ferie. Un rogo - dicono gli inquirenti - che non avrebbe potuto estendersi all'interno, rovinare arredi e locale. Un focolaio domato in fretta da chi ha dato l'allarme e dai vigili del fuoco. E adesso i titolari del locale allargano le braccia: «Chi è stato? Mah, come facciamo a dirlo...».

Sedici anni passati dietro il bancone dello stesso locale, a servire più o meno sempre le stesse persone, ormai conosciute per nome e cognome, i titolari si sono fatti un'idea di quell'incendio. «E' un dispetto. Niente altro che un dispetto che ci ha fatto qualche ragazzotto che passava da lì di notte». Minacce o richieste di denaro in un passato recente? «Niente di niente, per carità. Abbiamo sempre lavorato e non abbiamo avuto problemi. Per noi è un dispetto, e basta». Possibile?

Cercando una spiegazione a questa raffica di incendi piccoli e grandi si può non notare la differenza tra quello che ha danneggiato la serranda del bar zona Barca con il rogo che, tre giorni prima di Ferragosto, ha ridotto a un ammasso di cenere e carbone la sede de «La scopa», impresa di pulizie di via Morgari, zona Mirafiori. I pompieri, allora, trovarono tre punti d'inizio incendio all'interno degli uffici. Un «lavoro» pensato e voluto per distruggere, per non lasciare più niente di integro in quelle due stanze al pianterreno: dallo scrivanie agli arredi, dai documenti contabili ai prodotti adoperati per le pulizie, tutti accatastati nel magazzino che si affacciava su un cortile.

Antonino Cosma, il titolare di questa attività, piazza da pochi mesi, non ha saputo o non ha voluto ancora spiegare i suoi sospetti, i suoi dubbi su quel rogo. Racket? Usura? Concorrenza spietata? Tutto possibile. In zona, a mezza voce, guardandosi bene dal farsi identificare, tutti sono pronti a giurare che quell'impresa pulizie avesse molti, moltissimi nemici. «Hanno spaccato due o tre volte le vetrine che si affacciavano su via Morgari, hanno tagliato i pneumatici all'auto del titolare e a quelle dei dipendenti. Se quelle non erano minacce...».

Passare, però, da un sospetto ad una certezza è lavoro lungo e complicato. Lo sanno bene gli investigatori della Squadra Mobile, sezione antiracket, che hanno preso in mano tutti fascicoli degli incendi «strani» di questi ultimi mesi. E si sono messi di buona lena a scavare nella vita dei titolari negozi, autofficine, bar e ristoranti danneggiati dal fuoco. Cercano analogie: il fuoco appiccato con la benzina, oppure bombolette di gas butano, identiche a quelle adoperate dai campeggiatori, com'è accaduto la notte dell'11 agosto scorso al ristorante pizzeria «Il cortile»; locale bar frequentato, proprio alle spalle del palazzo giallo antico del Conservatorio, in via Bodoni. Una certezza, però, la polizia sembra già averla fatta propria: non è una soltanto la mano che accende i fuochi nei negozi e davanti agli androni di bar e ristoranti. Non c'è una banda che sta tendo di imporre ai negozianti della città le sue regole criminali. «Sono storie molto diverse tra loro» sussurrano adesso alla Squadra Mobile, lasciano però intendere che il lavoro di ogni singolo episodio non può essere completato in pochi giorni. E che, accanto alle solite ipotesi estorsive, si devono affiancarne altre. Che portano dritto al mondo dei prestiti a tassi da strozzinaggio. Oppure a quello della concorrenza esasperata, della rivalità pronta tutto, pur di perdere fette, seppur piccole, di mercato.

«Un mondo che non ha alcun tipo di freno» dicono. E che non ci pensa due volte a distruggere, provocando danni anche per centinaia di migliaia di euro.

> La Squadra Mobile ha raccolto tutte le segnalazioni e aperto un unico fascicolo contro ignoti: il fuoco appiccato sempre con benzina o bombole di gas

**GLI ATTENTATI**

- **8 Luglio** Latteria corso Rosselli
- **18 Luglio** [illegible]
- **26 Luglio** [illegible] portone via [illegible]
- **5 Agosto** car», meccanico strad Campagna 298
- **8 Agosto** Bar [illegible]
- **11 Agosto** [illegible]
- **12 Agosto** [illegible]
- **15 Agosto** Siracusa
- **18 Agosto** Damiano

WB

**I COMMENTI DEI LEADER DELLE CATEGORIE COLPITE: LA CITTÀ HA GLI ANTICORPI PER SUPERARE QUESTA NUOVA EMERGENZA**

# «I commercianti non cadranno nella rete tesa dagli strozzini»

**reazioni**

**Giovanna Favro**

TRENTA giorni: sei mesi, e una decina di incendi appiccati, la notte, contro le saracinesche d'impresa, bar e negozi. Tanti attentati, troppi, rispetto alla media. Che si tratti di pure coincidenze? O che stia accadendo in città qualcosa di molto più grave? Che esista un filo rosso da ricercare, un perché che leghi almeno parte di questi attentati? Una banda di taglieggiatori che sta cercando d'imporre la legge della violenza alle aziende? E si tratta dei tragici effetti della congiuntura economica negativa, con le aziende più fragili nelle braccia strozzine dei prestasoldi? I leader delle imprese commerciali, qualche idea l'hanno. Partendo da un punto fermo: sono convinti che mai e poi mai in Torino possa attecchire il governo della criminalità organizzata su fette di territorio, e che dunque nemmeno oggi sia questa la chiave di lettura corretta di quanto sta accadendo.

Il rincorrersi tanto ravvicinato di notti in cui sono saltate in aria vetrine e serrande non è passato inosservato all'Ascom: Giuseppe De Maria, il presidente, ha chiesto lumi alle forze dell'ordine, e si è fatto un'idea: «Si tratta di episodi spiegabili singolarmente. Non c'è, intendo dire, una unica mano dietro ai roghi. Né si tratta di un piromane, né di una sola banda che stia assaltando le imprese. Non per questo, bisogna sottovalutare ciò che sta accadendo. Abbiamo sempre propugnato la cultura della legalità e della piena collaborazione con le forze dell'ordine, ponendoci a disposizione di chi si trovi in difficoltà nell'esporsi, e abbia timore a farsi avanti a presentare denuncia».

Antonio Carta, leader della Confesercenti, dice che «Quanto sta accadendo va osservato con attenzione. Non ho elementi per spiegare la natura dei roghi, ma chi è in difficoltà sappia che siamo pronti ad aiutarlo. Torino e i torinesi hanno anticorpi e cultura della legalità bastanti a far fronte a qualunque attacco di delinquenza: è una città in cui nessuno è solo, e in cui nessuno deve tacere e subire, perché ognuno sa di avere lo Stato dalla sua. Dunque, poiché la situazione economica è negativa, dico alle imprese di non cadere nella tentazione delle scorciatoie dell'usura: chi ha bisogno di aiuto può arrivare al credito con l'aiuto delle associazioni, seguendo la strada maestra e senza correre rischi. Siamo a disposizione di tutti».

Di strozzini parla anche De Maria: «Alcuni di questi episodi sono frutto di estorsioni, altri di debiti con delinquenti. Questo è un punto su cui vorrei richiamare l'attenzione di tutti: i prossimi sei-dodici mesi saranno di grave rischio per le imprese più deboli, che si troveranno in difficoltà per onorare gli impegni assunti, perché stanno unendosi troppi fattori negativi tutti insieme: la congiuntura generale non è positiva, i consumi continuano a rallentare, e a Torino, non foss'altro che per ragioni psicologiche, questo fenomeno si avverte con maggior forza. A ciò si aggiunge che le banche hanno iniziato ad essere più esigenti e rigide nella concessione di fidi, e che i cantieri imprigionano le attività di alcuni, rendendole invisibili. Questo è dunque un momento di grave pericolo per le aziende, che invito a rivolgersi alle istituzioni e alle associazioni. Il momento mi pare davvero difficile che mi auguro un'attenzione forte delle forze politiche, anche di polizia, carabinieri, Finanza e magistratura: anni fa, l'allora capo della procura, Marzachì, creò uno specifico gruppo di lavoro dedicato alla lotta contro gli usurai, che forse sarebbe tempo di riproporre».

[g.fav.]

«La congiuntura economica resta negativa: serve responsabilità e una maggiore attenzione verso le imprese da parte delle istituzioni»

La polizia davanti al ristorante «Il Cortile» di via Bodoni

**MORTO MURATORI, PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE PER LA SUA TUTELA**

# Piazza Vittorio ha perso il suo papà

## Artista del vetro, combatté per anni il degrado e lo spaccio

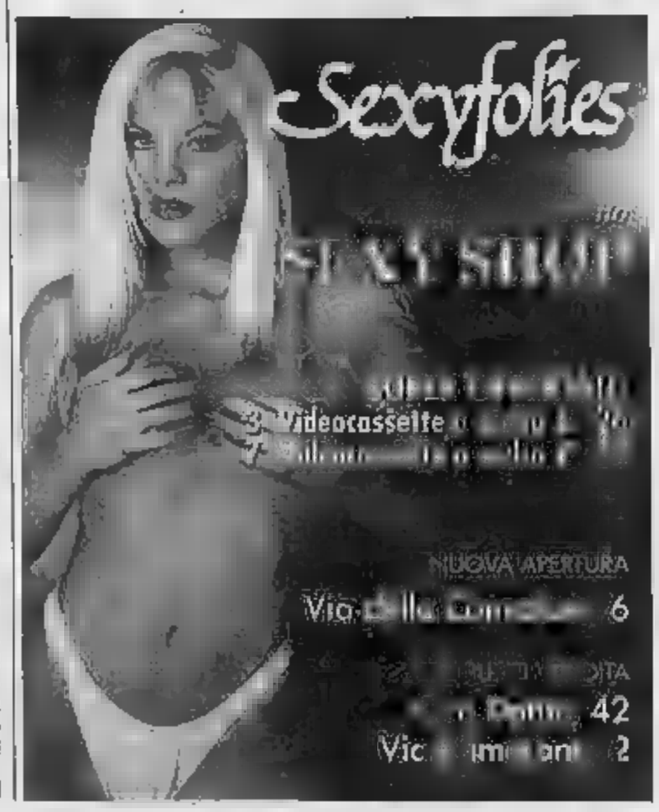
Il telefono squillava e dall'altra parte esordivano così: «Quando vi deciderete a fare qualcosa per piazza Vittorio?». Nessuna presentazione, dietro quella domanda. Anche perché non c'erano più dubbi. Dietro quella arrochita dalle troppe sigarette c'era Armando Muratori, presidente dell'associazione per la Tutela di piazza Vittorio. Un gruppetto di persone che si era preso a cuore il destino di quei portici e che lui stesso promosso, stanco di assistere dal piccolo osservatorio del proprio laboratorio di vetrate artistiche «all'abbrutimento di una delle piazze più belle della città».

E proprio che per piazza Vittorio era giunto il momento della rinascita, la certezza che si farà un parcheggio interrato e nascerà un'isola pedonale, per crudele scherzo del destino non c'è più lui. Armando Muratori, «l'amico dei portici», artista vetraio classe 1940 è morto domenica sera nella sua abitazione di via Frejus. Malato da tempo, quando nel 2000 i medici gli diagnosticarono un tumore ai polmoni lui si riprosime due cose: non smettere di fumare («tanto non serve a nulla») e smettere di lottare per il futuro della piazza («è il sogno, e i sogni non si abbandonano»). «E' stato abitava la mamma in via Frejus - racconta il figlio Paolo - ma per lui piazza Vittorio era la sua vera casa. Chiudeva il laboratorio tardissimo, ed era di nei dehors che sotto i portici». E quella piazza si è occupato all'ultimo: «Un grande rammarico - dichiarò in una ultima intervista il 14 maggio scorso - avevo sperato in Chiamparino, in palo di colloqui mi parso determinato a risolvere il problema parcheggio, ma, dopo le promesse, i nostri solleciti sono rimasti senza risposta». Soltanto due mesi dopo, con l'approvazione in Sala Rossa del piano urbano del traffico, quel nodo che si era quasi trasformato in un'ossessione per Armando Muratori, si era finalmente sciolto. «Cominceremo i lavori per il scavo del parcheggio nel 2003», ha dichiarato settimana fa il sindaco al nostro giornale. Segno che la sua battaglia era stata vinta. «Peccato che non potrà mai vederne i frutti - commenta amaro il figlio - sono però fiero di lui, del suo senso civico, della percezione di quanti, proprio in questa piazza, lo ricordano con affetto e riconoscenza». Come l'hanno stimato, non soltanto i commercianti e i residenti di piazza Vittorio (contro cui ha lottato lungamente e bonariamente per il rifacimento delle facciate dei palazzi) e anche gli amministratori del Comune. «E' stato personaggio che merita di essere ricordato - ha dichiarato ieri l'assessore all'Arredo Urbano Fiorenzo Alfieri - amava in modo davvero straordinario la propria città». Quando voleva però, sapeva anche essere molto agguerrito nei confronti delle istituzioni. Come quella volta che nel giro di due ore riuscì a organizzare una serrata dei negozi della contro lo spaccio che affliggeva i portici: «Venite con i fotografi, noi chiudiamo sul serio, e se non mandano qualche vigile e poliziotto in più, possiamo tirare più su la E noi correvamo in piazza Vittorio, perché diceva Muratori

[e. min.]

> Fu lui a seguire il lavoro di ritinteggiatura delle facciate dei palazzi e organizzò serrate contro la criminalità

Una recente immagine di Armando nella «sua» piazza Vittorio: la tutela di questo luogo è stato l'impegno cui ha dedicato la vita



LA CITTÀ DOLENTE

Al cimitero Parco una lapide senza nome ricorda che qui riposa dall'agosto del 1996 la «donna con il corpetto rosso»

Di lei restano solo pochi oggetti ripiegati dentro una busta di cellophan che la polizia ha in custodia nei suoi uffici

Carmagnola, 19 agosto 1996: un carabiniere accanto ai resti della prostituta uccisa e bruciata. Di lei si sa solo che era bianca di pelle

LA RAGAZZA FU TROVATA CARBONIZZATA A CARMAGNOLA. IN SEI ANNI NESSUNO SI È PRESENTATO PER IL RICONOSCIMENTO

# Un killer per la lucciola che non esiste

## Il corpo mai identificato, Minghella accusato del delitto

la storia

Massimo Numa

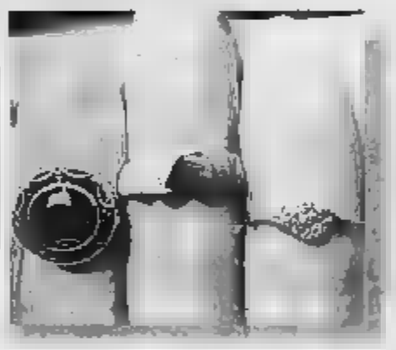
LA «donna dal corpetto rosso» dorme in un angolo del cimitero parco. Una piccola lapide grigia ricorda l'omega, il 19 agosto 1996; l'alfa, cioè la data di nascita, non c'è. Né si conosce il nome e la sua storia terrena. Nulla. Solo che fu sevizia-ta, strangolata e uccisa anni fa. Aveva tra i 20 e i anni. Restano tre anelli, un braccialetto d'argento e cuoio, il corpetto con i lacci, le scarpe nere con una sottile linea bianca, dai tacchi alti, custoditi in un armadio, in un ufficio della morgue. Mai nessuno s'è fatto avanti, per tentare di riconoscere la giovane donna di razza bianca che finì i suoi giorni - con tutta probabilità - per mano dell'uccisore in serie Maurizio Minghella. Un killer fortunato e abile perchè le vittime le andava a scegliere nell'ipermarket della carne umana, in vendita tutte le sere a Torino e cintura per pochi euro. A Genova, negli Anni '70, no: strangolava ragazze come tante, vicine di casa, le amiche della discoteca, una a cui aveva dato per caso un passaggio. Allora l'allarme sociale fu altissimo. Ma Minghella, 46 anni, condannato all'ergastolo per quattro omicidi nel '76, una volta liberato per «buona condotta» nel '95, ha imparato la lezione. Meglio togliersi il piacere di uccidere con le donne che ai più «non interessano». Gli uomini della squadra mobile, che continuano a indagare nella vita mostruosa di un uomo dalla doppia, o tripla, personalità stanno cercando di restituire a queste donne la dignità che fu loro riconosciuta in vita. Senza encomi, senza clamore, spesso quasi osteggiati, i poliziotti, come l'ispettore Mimmo Montanti, si sono ritrovati a percorrere la strada tracciata da don Ciotti, che fece di una delle donne uccise da Minghella, Tina Motoc, romena massacrata a Pianezza, il simbolo di un possibile riscatto dallo sfruttamento. Il corpo, alla fine, fu restituito alla famiglia. E questa fu l'unica consolazione.

Come Tina Motoc, anche questa giovane sconosciuta è diventata il simbolo delle tante che cercano un riscatto dalla prostituzione

La «donna dal corpetto rosso» è rimasta per due anni nella cella frigo dell'obitorio, poi è stata sepolta a spese del Comune. Il tronco carbonizzato, le mani protese nel vuoto come per l'ultima difesa, la testa con ancora i segni delle botte inferte dall'assassino «forse un corpo contundente». Più facile che abbia usato il pugno, lui che era un pugile, oppure una sbarra di ferro, corta e pesante. La firma di Minghella, assieme al tentativo di bruciare il corpo (come la Motoc), usando lo stesso combustibile, benzina dello scooter), più un terzo e decisivo elemento, ancora coperto dal segreto istruttorio, ritrovato proprio sulla tanica che lo conteneva, ritrovata a pochi metri dal cadavere. Non parla il capo della Mobile, Claudio Cracovia, né il vice Sergio Molino, né il capo della Omicidi, Marco Basilo. Era una delle tante prostitute, la più povera e indifesa, in attesa dei clienti nei campi di Carmagnola e dintorni. Poi dopo, ai lati delle strade, ci sono solo le nigeriane.

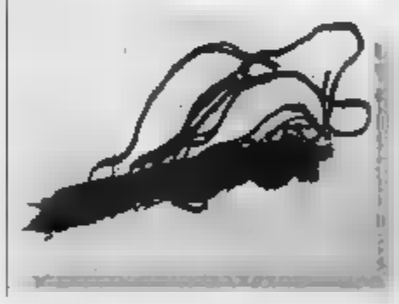
Minghella, dalla cella delle Vallette, è stato trasferito a Cuneo. Per punizione. Negli ultimi mesi è cambiato. Polemico e nervoso. «licenziato» i legali di fiducia, l'avvocato Enrico Franchini e la collega Lucia Franzese, per difendersi solo contro le accuse di pm e polizia, definite «una persecuzione», e l'aiuto dell'avvocato d'ufficio, Gian Mario Ramondini. E' stato rinviato a giudizio con 33 capi di imputazione: i delitti, decine di rapine, violenze sessuali, ricettazione, occultamento cadavere, furto. Processo in assise il 25 novembre, ma forse lui in aula non ci sarà. Anche l'ultima compagna, Maristella S., gli ha voltato le spalle, così l'ex convivente, Monica F., con cui ha avuto un bimbo. Monica ci lasciato un ricordo di «Mauri»: «Stava molto tempo a giocare con il bambino. Li portava dei giocattoli di legno che costruiva in falegnameria. Con lui è sempre stato affettuoso e sensibile».

UNA VITA IN TRE OGGETTI



Tre anelli. Uno con una grossa pietra blu, il secondo un modello a fascia, d'oro, il terzo di foggia in apparenza più antica, con un brillantino al centro, fiori e foglie intrecciate. Sulla fascia un disegno stilizzato, tre linee incise nel metallo. Nessun nome, né data. Quello più piccolo potrebbe essere costruito da artigiani dell'Est, proprio per il tipo di lavorazione.

LE SCARPE
Il marchio, impresso nella suola è «Andrea, Junior, made in Italy». Le scarpe numero 37 nere, con una piccola linea bianca, i tacchi alti e massicci. Parzialmente bruciate dalle fiamme. Il serial killer tentò di bruciare il cadavere in due tempi. Quando già le fiamme erano alte, lui gettò altra benzina sul tronco e le gambe della sua vittima, orribilmente seviziata.



Negli atti squadra mobile, la morta, tuttora sconosciuta, di Carmagnola è identificata come «la donna dal corpetto rosso». Era un modello allacciato, stretto in vita, di un colore vivido e brillante. Una parte finì in cenere, l'altra, recuperata, doveva servire per facilitare il riconoscimento.

CAMERA COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
DI TORINO

La Camera di commercio di Torino comunica a i consumatori che presso il Reparto Trasparenza mercato sono disponibili

**gli elenchi degli artigiani reperibili nel mese di agosto**

(elettricisti, antennisti, idraulici, addetti agli impianti di riscaldamento e climatizzazione, impianti antincendio impianti a gas) aderenti al "Prontuario delle piccole riparazioni domestiche nel settore degli apparecchi ed impianti elettroidrotermosanitari".

L'elenco è anche disponibile Internet all'indirizzo www.to.camcom.it/prontuario presso associazioni consumatori.

Ufficio Regolazione del mato, via Cavour 17 - Torino
tel. 0115715971/2 - fax 0115715961

Rolomail srl
**publikompass spa**
concessionaria pubblicità
LA STAMPA
SPECCHIO
TORINO7
TUTTOSPORT
TUTTOAFFARI
cerca
AGENTI DI VENDITA
spazi pubblicitari
Si richiede :
Età 20 - 40 anni
Predisposizione ai contatti umani
Intraprendenza
E' gradita la provenienza dal settore
offre :
Inquadramento Enasarco
Anticipo provvigioni
Telefonare per appuntamento
allo 015.8491212 in di ufficio

CONSORZIO
SESIA BARAGGIA
13100 VERCELLI
Via F.lli Bandiera
Tel. 0161 283811 - Fax 0161.257425
*Avviso d'asta pubblica*
Il Consorzio Sesia Baraggia ha indetto un pubblico per l'affidamento dei lavori di costruzione sollevamento sottofluviale nel fiume Sesia per mitigamento condizioni deflusso opere idrauliche in Comune di Carisio (VC); viabilità di cui all'art. 24, comma 1, lett. b), della L. n. 109/1994 e s.m.i.
importo progetto a base d'asta € 221.820,56 di cui € 5.019,74 per oneri di sicurezza non soggetto Categoria prevalente OG8 per un importo di € 169.209,75; Categoria scorporabile OS3 per € 50.631,33
Gli elementi progettuali sono in visione presso il Consorzio all'indirizzo sopra indicato e ritirabile presso l'elaborato Sez. S.PE.DI. (salvo chiusura estiva 9/8-25/8) - Via Dante 85 - Vercelli - Tel. 0161.55288 - Fax 0161.217223 e modalità e condizioni di gara deve essere richiesto presso il Consorzio a mezzo integrale di gara e richiesto sul B.U.R.L. n. 22 del 8/6/2002, e sul sito www.sesiabaraggia.it/vpp.it. Le offerte, unitamente alla documentazione richiesta dovranno pervenire mediante raccomandata del servizio postale, corrieri particolare o servizio di posta celere, entro le ore 12 del giorno 16/9/2002 all'indirizzo indicato in gara. La gara aperta a chiunque interessato ai lavori partecipare di darà pubblico Consorzio a partire dalle ore 9.00 del 17/9/2002.
IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
dott. ing. Alessandro Bacchio

Per la pubblicità su:
LA STAMPA
PK
publikompass
SALODINI
Agente Publikompass spa
Piazza Casalegno, 9a
13051 BIELLA
Tel. 015.849.12.12
Fax 015.849.33.25

# Specchio dei tempi

**«Ospitalità ai pensionati di San Salvario» - «Un girotondo per fare la radiografia» - «In piazza San Carlo vigili inflessibili» - «Rotonda francese senza corsie» - «Precedenza ai popcorn» - «Bruciore»**

Un gruppo di lettori ci scrive:
«Dopo aver letto su *La Stampa* che la chiusura momentanea centro d'incontro di via Campana ha provocato preoccupazione ai pensionati di San Salvario, noi, dirigenti del Circolo Garibaldi, situato sempre in San Salvario, in via P. Giuria frequentato dagli anziani del quartiere tesserati all'Arci, saremmo onorati se gli anziani nella difficile ricerca posto dove stare tranquilli a giocare a carte e a bocce, frequentassero il nostro circolo Garibaldi. Chiediamo al sindaco il permesso di accogliere nei nostri locali questi amici, momentaneamente senza sede, anche se privi tessera. Da noi sarebbero accolti come Soci a tutti gli effetti. Il nostro circolo operante nel quartiere 1949 è sempre a disposizione delle fasce sociali meno fortunate».
Seguono le firme

Una lettrice ci scrive:
71 anni, medico ha ordinato delle radiografie perché affetta da diversi malanni dovuti all'età, ed ecco mio percorso, e forse anche di tanti altri ammalati.
«Prenotazione presso l'Asl di via Monginevro; presso l'ospedale Martini in via Tofane. Ritiro dell'esito in via Biscarra (quasi Mirafiori). Pensate il disagio per uno come me che può camminare! Ci stato detto che sarebbe stata snellita la burocrazia, a quando questo miracolo?».
Rosa Virdis

Il comandate del Corpo di polizia municipale ci scrive:
«Un lettore si è lamentato per le tante auto in sosta vietata in piazza San Carlo, pensando fossero state emanate direttive circa corta tolleranza nel periodo estivo. Nulla vero. Nei primi 18 giorni di agosto gli agenti della Sezione Centro hanno accertato 1630 violazioni proprio nella piazza citata. Si tratta di un piccolo contributo per far ammirare degnamente un gioiello architettonico della nostra città».
Mauro Famigli

Un lettore ci scrive:
«Non vengo spesso a Torino auto per cui sono rimasto sorpreso nel trovare all'inizio di corso Giulio Cesare una grande rotonda alla francese.
«La sorpresa è però negativa perché all'interno della rotonda sono segnate Indicare la corsia è errore' (in Francia non ricordo di averlo visto) perché autorizza chi deve entrare a pensare che se i veicoli transitano nella corsia centrale allora l'immissione è concessa in quella laterale. Non è questa la regola di utilizzo delle rotonde alla francese in quanto nessuno deve immettersi quando all'interno trovano altri veicoli.
«Invece ho assistito al perché chi deve uscire dalla rotonda trova la prima corsia intasata, rallenta e vanifica così l'obiettivo della struttura stessa che è quello di fluidificare il traffico. Del resto si chiamano rotonde alla francese proprio perché in Italia sono mai state utilizzate: ora che vengono costruite nessuno si preoccupa di indicarne il corretto utilizzo agli automobilisti col rischio di disagi e possibili discussioni».
Danilo Ramirez

Un lettore ci scrive:
«Sono stata in una multisala cinematografica di Torino e vedere "L'ora di religione". Ad un certo punto la proiezione salta e compare la pubblicità (senza segnalazione inizio/fine primo/secondo tempo), poi schermo grigio, le luci rimangono accese, si sente la pellicola girare, ma niente immagini. Dopo circa dieci minuti, alcune persone tra il pubblico escono nell'atrio ma, al di là della macchinetta del popcorn e del distributore di bevande non c'è (siamo ad agosto). Poi compare la sera (era andata a prendere un caffè avvisando il collega), riparte la proiezione ma non c'è legame con la scena interrotta. Proteste.
«L'operatore ci spiega che la pellicola è stata modificata così gestori del cinema: taglio tra due tempi e inserimento pubblicità. Lui è da solo e deve seguire la proiezione sulle varie sale. Ai proprietari della multisala chiedo: è tagliare sulla vendita del popcorn anziché sul personale e sulle pellicole?».
Maria Teresa Guglielmetti

Un lettore ci scrive:
«Da circa tre anni mia moglie soffre di un disturbo chiamato: *Sindrome della bocca che brucia*. Ci siamo rivolti a specialisti di odontostomatologia, geriatria, neurologia, psichiatria e dermatologia, nessuno ha saputo consigliare una cura efficace e lenire questo doloroso fastidio. Abbiamo anche tentato la cura con prodotti omeopatici ma la risposta a ciò è stato priva di risultato positivo. Qualcuno ci può consigliare?».
Segue la firma

specchiotempi@lastampa.it

MANCANO 1269 GIORNI ALLE OLIMPIADI DI TORINO 2006 - IL PIEMONTE

Con la legge 488 per l'industria turistica [illegible] previsti 9,5 milioni di euro

### Ecco le categorie «promosse» ai fondi statali per il turismo

■ La Regione Piemonte ha definito le categorie di imprese turistiche che potranno beneficiare dei finanziamenti per il 2002 previsti dalla legge dello Stato 488/92 a favore delle attività produttive.
«Accanto alle tradizionali attività industriali e artigianali - spiega l'assessore regionale al Turismo, Ettore Racchelli - dal 2000 la legge ammette ai contributi in conto capitale anche agenzie di viaggio, alberghi, motel, ostelli della gioventù, rifugi alpini, campeggi, villaggi turistici, villaggi-albergo, case per ferie, affittacamere, case e appartamenti per vacanze, alloggi agrituristici e residenze turistico-alberghiere. In più, ogni Regione ha il compito [illegible] indicare le ulteriori attività turistiche che intende ammettere [illegible] fondi statali. In questo modo [illegible] Piemonte indica allo Stato quelle categorie d'imprese strategiche per sostenere il proprio sviluppo turistico».
Il Piemonte ha stabilito così che potranno essere anche finanziate numerose altre categorie d'impresa: ristoranti annessi o no agli alberghi, impianti e infrastrutture per turismo fluviale, lagunare e lacuale, porti turistici, approdi turistici, approdi nautici, punti [illegible] ormeggio, impianti, servizi e attrezzature per la nautica, centri di [illegible] nautico, strutture congressuali, impianti e strutture ricreativi e per il tempo libero (esclusi locali [illegible] pubblico spettacolo e intrattenimento quali [illegible] da ballo, discoteche, sale da gioco, teatri, cinema, ndr), impianti sportivi non agonistici destinati al turista; impianti di risalita, sciovie, slittovie, seggiovie, funivie; impianti [illegible] campi [illegible] il golf, [illegible] attrezzate per l'equitazione e maneggi, piste da sci alpino e da fondo, comprese infrastrutture e impianti di innevamento artificiale, stabilimenti balneari, spiagge attrezzate, centri benessere annessi a strutture ricettive, stabilimenti, impianti e servizi termali, sanitario-terapeutici, idroterminerali e di talassoterapia.
Con la legge [illegible] il ministero [illegible] Attività Produttive mette a disposizione per l'industria turistica piemontese 9 milioni e 428 mila euro.

CHIAMPARINO E I SETTE COLLEGHI IN VISITA AI SITI OLIMPICI

# 2006, sindaci uniti sulla priorità-strade

«Un problema che deve essere ben presente alla cabina di regia è quello della viabilità da migliorare», e dei tempi per realizzarle
Strutture e impianti studiati per essere utilizzati anche dopo i Giochi

**Gianni Bisio**
inviato a SESTRIERE

Ha parlato poco il sindaco Chiamparino, ieri in visita ai siti olimpici, in Val Chisone e in Val di Susa. In compenso ha ascoltato con molta attenzione i colleghi dei sette comuni che ospiteranno i giochi del 2006: Franco Giayme (Sestriere), membro dell'ufficio di presidenza del Toroc, Valter Marin (Pragelato), Roberto Serra (Cesana), Franco Capra (Claviere), Evelina Bertaro (Oulx), Roberto Faure (Sauze) e Francesco Avato (Bardonecchia). A tutti Chiamparino, che era accompagnato dall'assessore Elda Tessore, ha domandato soprattutto se [illegible] poteva stare «nei tempi previsti». E alla medaglia d'oro a Salt Lake City, Daniela Ceccarelli, romana, ma cesanese di adozione, ha detto: «Lei è l'unica ad avere qualcosa da dire sulle Olimpiadi».

«E' stata una positiva giornata di lavoro - ha ammesso al termine del periplo olimpico - perché è emerso che ogni sindaco ha in mano la situazione per [illegible] prima e per il dopo Olimpiadi». Cioè per quello che dall'evento del 2006 si potrà ricavare per il futuro economico-turistico delle valli. Chiamparino ha anche verificato di persona lo stato, molto precario, della viabilità sulla Statale 23 del Sestriere, che [illegible] patisce i danni dell'alluvione 2000. Non basta: è stato coinvolto anche nelle code per il senso unico alternato nel paravalanghe ostruito da una frana sulla Cesana-Claviere ed ha provato quel che significa il cantiere per il rifacimento della Oulx-Cesana, strada che doveva essere pronta per i Mondiali [illegible] 1997 e che faticosamente sarà terminata - forse - [illegible] il 2004. Insomma ha compreso che «uno dei problemi che dovrà essere ben presente alla cabina di regia è certamente quello delle strade da migliorare». E dei tempi per realizzarle.

Di certo è un buon segnale che nei giorni scorsi sia stato aperto il primo cantiere olimpico, per la realizzazione dei trampolini di salto a Pragelato, il centro che probabilmente dalle Olimpiadi avrà l'impulso maggiore, per i nuovi impianti di innevamento artificiale, [illegible] piste di fondo, i collegamenti a mezzo di una nuova cabinovia con Sestriere. Chiamparino e gli altri sindaci hanno visitato il cantiere accompagnati da Roberto Daneo e Riccardo Abrate, responsabili di «siti e infrastrutture» e «rapporti col territorio» del Toroc, e da Roberto Saini, responsabile dell'Ambiente. I «diecimila alberi [illegible] abbattere» che denunciavano gli ambientalisti sono, per ora, solo 1091, secondo il presidente dell'Atl2, Luigi Chiabrera. E per il sindaco Marin, si arriverà al [illegible] 1500.

E i bacini di alimentazione per gli impianti [illegible] innevamento, come ha rivelato Saini, non saranno più posti sotto terra, come si era detto all'inizio, ma saranno trasformati in laghetti «naturalizzati», cioè inseriti nell'ambiente, senza dighe e colate di cemento: 30 mila metri cubi in Val Troncea, 15 mila a Sestriere, 32 mila a Sansicario.

Nella visita sono stati illustrati i progetti per gli impianti, piste e sistemi di risalita, molti rifatti con metodi più moderni e portati a capacità di oltre 2400 passeggeri/ora, molti costruiti ex novo per migliorare ancora la rete della via Lattea e portarla a livelli di eccellenza [illegible] previsione [illegible] dopo-2006. Franco Giayme ha presentato un preliminare del villaggio atleti che dovrà sorgere accanto alla «Torre» del Club Med. Lo realizzerà, a partire dalla prossi[illegible] primavera, un gruppo di operatori-investitori che già hanno costruito uno dei «biscioni» che dominano Sestriere. [illegible] Olimpiadi terminate, sarà convertito in appartamenti per single e per famiglie.

Qualche problema potrebbe nascere ancora per la pista di bob, trasmigrata da Jouvenceau a Sansicario causa amianto. «Non per motivi ambientali», dice il sindaco Serra. [illegible] c'è ancora il progetto definitivo, non si è ancora parlato di espropri, ma qualcuno ha già capito che trasformandosi improvvisamente in coltivatore diretto, e arando a [illegible] centimetri di profondità qualche metro di prato, potrà avere un indennizzo del [illegible] per cento superiore. Se poi aprirà un contenzioso e rinuncerà per tempo, prima del decreto, l'incremento arriverà [illegible] [illegible] per cento. Il campo «arato», casualmente, [illegible] proprio all'arrivo [illegible] bob. Qui si parla di un utilizzo successivo, come «snow park» per giovani. Ma è tutto da inventare. Come il recupero della ex colonia Italsider, accanto al poligono e alla pista di biathlon, struttura vuota da vent'anni. Tutti i lavori inizieranno nella primavera prossima. Ci sarà tempo, ma non dovrà essere sprecato un giorno.

Il progetto «Villaggio atleti di Sestriere» tra i sindaci **Francesco Giayme** e **Sergio Chiamparino**; nella foto sotto, il designer **Giorgetto Giugiaro**

# Il palaolimpiade in piazza Solferino

## Maxipadiglione ideato da Giugiaro per gli uffici promozionali

**Emanuela Minucci**

Un'astronave nel bel mezzo di piazza Solferino: duemila metri quadri firmati Giugiaro, nei quali, [illegible] partire dal prossimo gennaio nascerà la roccaforte mediatica delle Olimpiadi del 2006, o meglio, quello che sarà il principale ufficio promozional-divulgativo dei Giochi: «Un centro multimediale e sensoriale per raccontare l'evento a cinque cerchi attraverso le grandi trasformazioni urbanistiche che attraversano Torino», spiega l'assessore alle Olimpiadi Elda Tessore, la quale, insieme con il sindaco Chiamparino, ha ideato il progetto. Una grande opera, insomma, sistemata proprio nel cuore della città, che [illegible] a proiettare torinesi [illegible] turisti (in questo conto alla rovescia che durerà quattro anni) nello spirito delle Olimpiadi.

Come si chiamerà l'astronave a cinque cerchi? «Il nome non l'abbiamo ancora scelto - spiega il direttore della Comunicazione di Palazzo Civico Anna Martina che ha molto lavorato al progetto - anche perché il bando per la gara deve ancora partire e quindi abbiamo un discreto tempo per pensarci. L'idea base però attorno cui ruoterà la ricerca [illegible] quella di creare [illegible] sorta di agorà in chiave olimpica».

Per il resto tutto è già pronto. [illegible] pieghevole illustrato al cdrom con annessa la scritta «Torino always on [illegible] move» (Torino non sta mai ferma), fino ai bozzetti realizzati da Giugiaro: un guscio trasparente e aerodinamico con un succulento ripieno di tecnologia. «L'amministra[illegible] - spiega ancora Anna Martina - con opere come questa si [illegible] posta l'obiettivo di creare partecipazione, entusia[illegible] e coinvolgimento attorno ai luoghi e ai progetti, ma anche di offrire una visione d'insieme della città futura [illegible] comunicare la dinamicità di Torino».

Questo centro informativo e di animazione il cui allestimento interno sarà curato dall'architetto Paolo Maldotti dello studio «Archilandi» (lo stesso che ha [illegible] curato gli interni della mostra dall'A alla Z ambientata l'anno scorso negli Antichi Chiostri) rappresenterà dunque [illegible] strumento di promozione nel quale accogliere turisti, delegazioni di ospiti, e giornalisti italiani e stranieri che arriveranno sempre più numerosi in città [illegible] l'avvicinarsi dell'evento olimpico. «Questo maxi-padiglione - spiega ancora l'assessore Tessore - rappresenterà un luogo vivo [illegible] spettacolare, [illegible] continuo aggiornamento, dove cinema, fotografia, tecnologie informatiche e multimediali, plastici, luci e sistemi di rappresentazione virtuale dei progetti interagiranno con i visitatori spiegando e raccontando loro come in un vero viaggio, la città che cambia». A questo scopo sarà utilissima l'aggiornata edizione della mostra «dalla A alla Zeta», nella quale si raccontano in ordine alfabetico i tanti progetti cui si sta lavorando [illegible] Palazzo Civico.

L'assessore Elda Tessore «Ospiterà il centro multimediale e sensoriale che racconterà l'evento e le fasi di allestimento»

Ma i veri viaggi si faranno sul serio, nel senso che dal padiglione Giugiaro partiranno giornalmente visite guidate ai grandi cantieri della città con tanto di architetto: dal Passante al metrò sino al villaggio atleti. La struttura poi, oltre ad accogliere convegni e dibattiti, offrirà pure diverse aree gioco per i bambini. Una mostra sempre «in progress» dunque, «simbolo e nel contempo segno visibile del profondo cambiamento fisico e culturale che [illegible] attraversando la città», ribadiscono alla direzione Comunicazione di Palazzo Civico.

Il talento di Giugiaro, poi, ci ha messo del suo. «All'origine dal "concept formale" - spiegano i progettisti - c'è l'intenzione di creare una struttura di gran[illegible] impatto [illegible] punto di vista emozionale, ma anche semplice ed estremamente pulita nei suoi tratti architettonici». L'effetto scenografico è garantito dalla trasparenza delle pareti che consentono la percezione del verde degli alberi anche dall'interno del padiglione, mentre da fuori le [illegible] luci brilleranno come quelle di un presepe dei pronipoti. Costo della struttura, che è già stata presentata, al Cio, [illegible] Losanna, due milioni di euro.

Quando sarà inaugurata? «A gennaio potremo cominciare i lavori - conclude Anna Martina - [illegible] la nostra speranza è di riuscire a concludere l'opera già per il giugno successivo in tempo per la visita del Comitato olimpico in città».

La frana si è abbattuta dal monte Chaberton sulla galleria che porta al Monginevro

MALTEMPO IN ALTA VAL SUSA, LE PREVISIONI DANNO ANCORA MOLTA ACQUA IN ARRIVO

# Frana sulla galleria per Claviere, il torrente minaccia Fenils

## Dal monte Chaberton tre grossi massi si sono fermati sul guard-rail. Bomba di fango e detriti nella Dora

**Amedeo Macagno**
CESANA TORINESE

Dopo il gran sole delle vacanze di Ferragosto, in alta Valle di Susa è tornato il maltempo, con un violento temporale che ha messo in serio pericolo strade e centri abitati. E' successo tra Cesana e Claviere, dove tonnellate di pietre miste a fango sono scese improvvisamente dalle pendici del monte Chaberton, sono entrate dalle finestre prendiaria della lunga galleria che [illegible] Cesana porta al Monginevro. Risultato: grande paura [illegible] gli automobilisti che in quel momento transitavano e blocco immediato di una delle strade più trafficate [illegible] Valle di Susa. «Ed è andata ancora bene. Tre grossi massi si sono fermati contro il guard-rail sfondandolo. Figuriamoci se [illegible] di questi finiva sopra un'auto», alza gli occhi [illegible] cielo [illegible] la speranza che il tempo si metta al bello Roberto Serra, sindaco di Cesana, che da lunedì mattina continua a ripetere: «Non c'è tanto da stare allegri, pare infatti che le previsioni diano ancora molta acqua».

Lunedì sera, [illegible] alle 15,30, quando la frana ha sommerso la galleria, lui era lì. Poi ha dovuto lasciare [illegible] carabinieri e ai vigili del fuoco il compito di chiudere [illegible] mettere in sicurezza quel tratto di strada internazionale piena [illegible] tir diretti [illegible] provenienti dalla Francia, tutti dirottati al Fréjus, per correre subito in frazione Fenils, dove un'altra enorme [illegible] di acqua [illegible] fango, intorno alle 20, ha rischiato di portar via mezzo paese. «Ho sentito un forte boato, dopo ho visto un'enorme massa marrone precipitare a valle lungo il torrente. Non [illegible] come gli [illegible] e [illegible] ponte vicino alla chiesa siano riusciti a reggere», racconta Domenico Franco, che da Gruglia[illegible] sco anna[illegible] ogni [illegible] qui a Fenils. «Due anni fa era accaduta la stessa cosa. Ci avevano detto che erano stati fatti alcuni lavori per contenere queste piene, ma al primo temporale ecco il risultato». E non era ancora cessato il pericolo a Fenils quando un'altra bomba di fango e detriti si immetteva nella Dora dal Grand Vallon.

[illegible]

Cesana, il primo cittadino chiede immediati lavori «L'Anas deve aiutarci, il pericolo è presente a ogni grosso temporale»

La gran massa di fango, alberi [illegible] pietre [illegible] riuscita qui anche a sfondare [illegible] briglia [illegible] contenimento [illegible] poco realizzata per fermarsi a pochi metri dalla strada. «Si tratta sempre della statale 24 del Monginevro. Purtroppo i nostri p[illegible] deboli in caso di temporali sono: [illegible] Grand Vallon, Fenils ed i ghiaioni dello Chaberton. A Fenils, grazie ad un finanziamento della Regione, abbiamo già realizzato alcune opere di contenimento. [illegible] grazie a queste, visto che sono scesi più di 3000 metri cubi di detriti, che ad inizio centro abitato, presso l'agriturismo La Gerla, il torrente ha tenuto. Anche più a monte sono state realizzate alcune briglie per contenere queste pericolose sacche melmose, che si for[illegible] ad alta quota a causa di piccole frane, i cui argini fanno effetto-diga. Quando questi cedono improvvisamente, [illegible] grande quantità di detriti si riversa [illegible] valle come una bomba. Il caso [illegible] Chaberton è vecchio di anni. Come ho [illegible] detto, anche questa volta [illegible] andata [illegible]. Ma bisogna risolvere al più presto [illegible] l'aiuto dell'Anas la situazione. Ad ogni grosso temporale [illegible] pericolo è ormai troppo frequen[illegible]. E' infatti neppure di un mese fa un'altra frana nello stesso posto e con le stesse caratteristiche», spiega con insistenza il primo cittadino di Cesana. «E ad intervenire [illegible] proprio noi, e insieme ai vigili del f[illegible] co e ai carabinieri cerchiamo di fare subito il possibile proprio per ragioni di pubblica incolumità, ma l'ente che deve intervenire per risolvere la situazione [illegible] senza dubbio l'Anas».

Gli fa eco Franco Capra, sindaco di Claviere: «Indispensabile che al più presto vengano realizzate tutte le opere sinora promesse per mettere in sicurezza questo tratto di statale. Molti lavori che riguardano la galleria invasa dai ghiaioni dello Chaberton sono inseriti nel progetto di viabilità per i XX Giochi Olimpici Invernali di Torino 2006. Si spera quindi che vengano realizzati al più presto».

LA NUOVA CHIESA TORINESE E' UNA RELIGIOSITA' SENTITA CHE DEVE COMBATTERE LE TENTAZIONI OCCIDENTALI

# Filippini e peruviani «Vogliamo uscire dall'isolamento»

L'apertura alla città non è tuttavia una rinuncia alle proprie tradizioni
L'impegno di un missionario per gli emigrati dall'arcipelago asiatico

A fianco un momento della festa di Santa Cruzan della comunità filippina. Sopra, la processione del «Senor de los Milagros» ad opera degli immigrati peruviani

**inchiesta**
Maria Teresa Martinengo

AIUTARE la comunità filippina ad uscire dall'isolamento e, al tempo stesso, a coltivare le proprie tradizioni, anche a «precisarne» una fede religiosa dalle basi sempre solidissime. Sono i compiti di don Giovanni «John» Benna, missionario salesiano nelle Filippine per 35 anni e, dà quattro, padre spirituale degli emigrati a Torino dalle quelle terre.

La vita a Tondo - il porto di Manila dove regnano droga, prostituzione, bande armate -, il suo perfetto «tagalog» (la lingua nazionale), l'essere stato tra i fondatori delle opere salesiane nelle Filippine, sono bagaglio prezioso. Intorno alla chiesa di San Giovannino, in corso Vittorio Emanuele II 13, don Benna ha creato davvero «comunità». E la comunità è ora presente nel Consiglio Pastorale diocesano dopo aver saputo costituire anche un proprio Consiglio Pastorale.

Don Benna celebra la messa in «tagalog» ogni giorno alle 18,30 e la domenica alle 12, quando il grande tempio si riempie. Per centinaia di persone che durante la settimana lavorano in maggioranza nelle case dei torinesi è l'inizio di una lunga giornata comunitaria: c'è il pranzo, le prove dei gruppi di balletto, dei cinque cori, delle majorettes, le sfide sportive all'oratorio di San Luigi, i concerti del gruppo di percussioni. Ogni domenica sera, «father John» va in missione in una famiglia diversa: rosario, cena, ascolto. A volte progetti altre di difficoltà. Dietro il silenzio, i sorrisi, il comportamento rispettoso, i problemi non mancano.

«Quella filippina è una comunità rimasta chiusa in se stessa per lungo tempo - dice il salesiano -. Quando sono arrivato qui, la maggioranza non sapeva neppure dove fossero Superga e il Duomo». Don Benna espone una foto dell'ultima sfilata di San Giovanni: un gruppo di donne in costume tradizionale saluta Giandoja. Don Benna sorride. «I filippini erano l'unica comunità straniera presente. Il senso di appartenenza si alimenta anche di momenti come questo». Altre fotografie: la consacrazione episcopale dei due ausiliari del cardinale Severino Poletto, monsignor Piandino e monsignor Lanzetti. Poi, la sontuosa processione di Santa Cruzan nelle vie di San Salvario.

Di problemi don Benna ne elenca parecchi. «Doppie famiglie, una qui e una in Filippine, coppie non sposate, bambini battezzati ma cresimati. Poi, il gioco d'azzardo - una tradizione maschile trascorrere le domeniche giocando a "majong" -, i debiti e l'usura. Purtroppo, con certi "anziani" non c'è molto da sperare. Ma con i giovani si può fare molto». Il religioso spiega che ai filippini, gente semplice, sentimentale, hanno trovato solitudine e anche cattivi esempi. Quanti parlano della "seconda moglie" del datore di lavoro, cattolico...». Ancora: «Il loro cristianesimo ha caratteristiche piuttosto "superficiali" e questo è dovuto al fatto che i preti nelle Filippine sono pochi. Qui, dunque, noi dobbiamo comunicare valori, principi, i quali è facile perdersi». E persino vanificare, a volte, il sacrificio della partenza.

Dei consigli «father John» ha bisogno anche per affrontare difficoltà nuove. «Sono ormai numerosi i ragazzi cresciuti qui, i gusti, linguaggio e modo di pensare italiani. In famiglia c'è incomprensione, i genitori sentono traditi», spiega Minda Teves, 20 anni a Torino, rappresentante in Consiglio Pastorale e punto di riferimento della comunità. «Ma anche i ragazzi hanno bisogno di sostegno: un esempio l'ho avuto - dice il salesiano - durante l'Estate Ragazzi qui all'oratorio San Luigi. Su 120 partecipanti, 40 erano filippini. Ma nonostante il loro numero e le capacità degli animatori, erano spesso in disparte...».

Minda Teves sottolinea altri problemi, per i quali la Chiesa è in prima linea al fianco della comunità. «Ci sono difficoltà insormontabili per far riconoscere i nostri titoli di studio. Eppure, quasi tutte noi siamo diplomate infermiere, una professionalità utile in Italia». Parecchie donne filippine sono impiegate in cliniche e case di riposo. Spesso svolgono mansioni infermieristiche, ma non possono essere assunte come infermiere. Ancora Minda: «Tra i filippini si sta perdendo la risibile abitudine di spedire ai nonni i figli neonati per riprenderli dopo anni. Anche per questo tempo cerchiamo di aprire un asilo nido, un servizio prezioso per le nostre mamme, impegnate tutto il giorno. Ma anche la burocrazia finora ha reso il progetto irrealizzabile».

Don Benna: «L'assessore Pozzi ha giudicato interessante il progetto, ma ha spiegato che la legge impone di avere educatrici diplomate. Ora stanno per arrivare dalle Filippine due giovani: le manderemo a scuola...».

Durante l'ultima sfilata di San Giovanni un gruppo in costume era al fianco di Giandoja

# In processione con il «Signore dei miracoli»

## La festa sudamericana porta un po' di America Latina in borgo San Paolo

«Señor de los Milagros proteggi Torino». C'è un decennio di storia sociale cittadina nello striscione che a fine ottobre 2001 ha aperto la processione della festa religiosa più sentita dai peruviani. «Dal quadro dei miracoli dipinto da uno schiavo afri- all'epoca della conquista spagnola della nostra terra - racconta Pedro Mayuri Lauala, segretario dell'associazione "Mi Perù" -, oggi a Torino abbiamo una riproduzione che deve essere portata a spalle persone». Anche questa è la nuova chiesa torinese che il cardinale Severino Poletto ha voluto nel Consiglio Pastorale diocesano: una comunità laboriosa, dalla fede profonda. Che ogni anno scende nelle strade di Borgo San Paolo e trasmette le sue tradizioni alla gente che ci abita. Con semplicità, immediatezza e gioia.

Dall'arrivo delle prime immigrate, una dozzina di anni fa, punto di riferimento dei peruviani sono le suore salesiane dell'istituto «Madre Mazzarello» di via Cumiana 2. «Una suora che parlava lo spagnolo aveva conosciuto una ragazza, in autobus. Eugenia, aveva bisogno di accoglienza e noi avevamo lo spazio. La piccola comunità di allora - il cui posto oggi c'è la sede di "Mi Perù", "casa" di tutti - incominciò così», racconta suor Assunta Bergamin, divenuta riferimento spirituale dei peruviani un po' per caso. «Nell'accoglienza, una sera, una ragazza piangeva. Le andai vicino. Era l'ora di: all'una di eravamo ancora là a parlare. Non aveva nessuno con cui confidarsi e parlare dalle sofferenze di emigrata». Nei giorni seguenti suor Assunta ricevette altre richieste di ascolto e la direttrice le affidò le ragazze peruviane.

Le prime immigrate arrivarono a Torino una dozzina d'anni fa ospiti delle suore

Da allora la comunità ha vissuto enorme sviluppo (sono oltre 3000 i residenti in città). Alle 11, la domenica, nella chiesa dell'istituto «Madre Mazzarello», in via Cumiana 5, si ritrovano a centinaia per partecipare alla vivace «interattiva» celebrata in spagnolo da don Piero Ottaviano, salesiano poliglotta dai mille interessi. Alla fine del rito c'è spazio per comunicazioni, informazioni, richieste di aiuto. Sabato e domenica sono attivi sette gruppi di catechesi, per bambini e adulti.

«Le donne peruviane - spiega Pedro Mayuri Lauala - lavorano in maggioranza come assistenti di anziani. E numerosi gli anziani italiani che partecipano alla nostra messa con la loro lavoratrice». Un segno di stima, di integrazione. «Oggi a Torino le famiglie peruviane sono numerose, i bambini sono tanti. Abbiamo bisogno di mantenere contatti e tradizioni». Così, negli spazi dell'istituto si organizzano feste per bambini, ogni domenica c'è il pranzo con piatti tradizionali il menù è appeso in bacheca le foto dell'ultima gita al mare, dei battesimi e dei matrimoni). Nel fine settimana sono attivi ben sette gruppi di catechesi.

«Questa è una Casa Missionaria - racconta suor Assunta - dalla quale sono partite centinaia di suore. Spesso, gli immigrati che arrivano hanno studiato nelle scuole salesiane, pregato nelle nostre chiese. Per noi che abbiamo fede, tutto questo è un disegno della Madonna e di Don Bosco». Tra i peruviani amicizia e gratitudine sono valori forti. «Nelle scorse settimane è mancato una consorella che era stata in Perù: un bel gruppo di ragazzi è andato a darle l'ultimo saluto con la bandiera. C'è molta delicatezza nei peruviani, tra loro è ancora forte il senso della famiglia, del rispetto per gli anziani. Sono persone che si fanno amare. Lo scorso anno abbiamo avuto la prima vocazione di una ragazza immigrata, suor Gaby, 27 anni. Assisteva un'anziana, a Rivarossa: tutto il paese è venuto a festeggiarla quando ha fatto la professione religiosa».

ESCLUSA OGNI POSSIBILITA' DI DIALOGO CON IL PRESIDENTE DA PARTE DEI COMUNISTI ITALIANI

# Un autunno da «muro contro muro» in Regione

## L'opposizione all'attacco: la giunta Ghigo è ostaggio delle sue divisioni interne

**Giuseppe Sangiorgio**

«Ha già fatto abbastanza danni e credo che i piemontesi l'abbiano capito, altro che Ghigo ter!», dice Vincenzo Chieppa, segretario dei Comunisti italiani, in questi giorni impegnato nei preparativi della Festa nazionale di Rinascita, il quotidiano del partito, che si aprirà il 29 agosto al parco Ruffini per chiudersi il 16 settembre: 18 giorni durante i quali saranno affrontate le strategie d'autunno, ovviamente contro Berlusconi, alla presenza, oltre che di Cossutta e Bertinotti, di tutti gli esponenti dell'Ulivo. «E troveremo il modo di parlare anche del problema dell'opposizione a Palazzo Lascaris», annuncia Chieppa.

Un autunno che il Pdci definisce da «muro contro muro», perché, spiega il segretario provinciale, la giunta Ghigo non ci sono possibilità di dialogo». Posizione intransigente che i Ds, per certi versi, condividono. «Cercheremo di capire - incalzano la capogruppo Giuliana Manica e il segretario Pietro Marcenaro - se la crisi conclude e se si realizza quel rimpasto giunta continuamente annunciato e mai reso concreto».

Secondo i ds è la Sanità il problema principale dell'amministrazione che regge il Piemonte

Un terzo mandato per il presidente in carica? Antonio Saitta (Margherita) e Mario Contu (Rc) ci stanno, mentre Giuliana afferma: «Ghigo oggi è tutto, fuorché un governatore. È ostaggio delle divisioni della stessa maggioranza e deve sottostare ai ricatti dei partiti, una situazione che si sta trascinando da mesi. Che crea difficoltà anche punto di vista istituzionale. Non si capisce, ad esempio, se l'attuale centro-destra sia o no in grado di varare il nuovo Statuto, con, al proprio interno, un serio discorso federalista».

Critiche del capogruppo dei Riformisti per l'Ulivo alla Lega Nord che vuole l'assessorato Cultura

A giudizio del maggior partito di opposizione il nodo principe dell'amministrazione piemontese resta la Sanità. Attacca «In questo settore siamo alla voragine politica e finanziaria, quello della salute è affare che ingoia il 70 per cento del bilancio regionale, senza sbocchi e senza prospettive chiare. Il che, in definitiva, blocca lo sviluppo».

Ed è per questo che, a giudizio della responsabile del gruppo Ds a Palazzo Lascaris, non si può porre indugio ad un chiarimento. «Lo chiederemo - dice - subito, alla ripresa politico-amministrativa di settembre, quindi fra poco più di due settimane. Ci devono dare risposte sulla crisi del settore auto, su quella del tessile, sulle reali intenzioni per far procedere i preparativi olimpici. E sia chiaro, non faremo sconti, anche perché, essendo ormai a metà legislatura, c'è né tempo da perdere, né per scherzare, come pare che il centro-destra abbia fatto ad oggi».

Secondo il capogruppo Riformisti per l'Ulivo, Giancarlo Tapparo, «il modo con cui Enzo Ghigo e Roberto Cota parlano di nuovi assessori e di programmi, dovrebbe, più che interessare, destare preoccupazione nei piemontesi». Chiarisce: «Sarà casuale, ma né Ghigo, né dal leghista Cota arriva un cenno alle politiche per affrontare gli effetti della crisi dell'auto e della situazione Fiat, come ci sono segnali per tentare risolvere questione dei poli industriali dell'abbigliamento o di quel che resta dell'Olivetti».

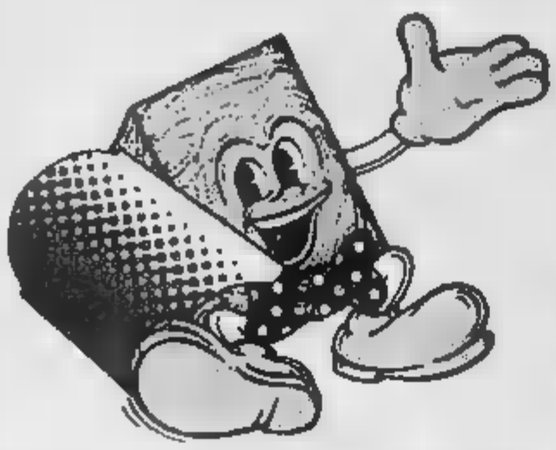
Da destra a sinistra, Pietro Marcenaro e Giuliana Manica (esponenti della Quercia) e Antonio Saitta (della Margherita), impegnati in una dura opposizione alla giunta guidata dal presidente Ghigo

Di più. A giudizio dell'ex parlamentare della sinistra socialista, «il segretario del Carroccio subalpino si sofferma su un sostegno alla famiglia basato sui buoni scuola, dimenticando gli spazi federalismo aperti dalla riforma costituzionale: spiegare lì si dovranno riempire, quali regole e poteri».

Di qui Tapparo fa partire un proprio personale siluro alla richiesta della Lega Nord ottenere - come priorità - l'assessorato Cultura per una persona non eletta in Consiglio regionale. «Saremmo - sostiene - al passaggio dall'ecumenismo di Giampiero Leo a qualcos'altro, che a me ricorda una di restaurazione, il ritorno all'ancien regime. Ghigo e alleati continuano, inoltre, a rimescolare progetti olimpici, gastronomia e lavori pubblici. Ma con queste sole priorità il Piemonte non potrà che arretrare. Altro che Ghigo ter!».

PREZZI «TANDEM»: € 0,90; «CRONACHE DI NAPOLI»; «CORRIERE DI CASERTA»; «CORRIERE DI LUCCA»; «IL DOMANI DI BOLOGNA» (ESCLUSO IL LUNEDÌ); «IL CORRIERE DI FIRENZE»; «IL MATTINO» (SOLO A BRESSANONE); «LA VOCE DI MANTOVA»; «IL CORRIERE MERCANTILE»; «LA GAZZETTA DELL'EMILIA»; «GLI ORRIERE - ROMAGNA» (L'€ SOLO AL VENERDÌ); «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL QUOTIDIANO LOCALE: € 0,95 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» (IN ROMAGNA E A IMOLA); € 1 «ULTIME NOTIZIE REGGIO»; «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»; € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO: € 2,70 A RICHIESTA CON OASIS IN VALLE D'AOSTA. ABBONAMENTI GRATUITI. CON SPEDIZIONE AL SABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,65; IRLANDA, PAESI SCANDINAVI € 2; SLOVENIA SIT 320; SVIZZERA FRS. 2,80; C. TICINO FRS. 2,50; UK GBP 1,30; USA $ 2,50


Biraghi
Dal 1934. Piacere, formaggi.



# Prodotti BIRAGHI

## GranBiraghi, Burro, Gorgonzola, Ricotta, Mascarpone e Dessert

| | GRANBIRAGHI |
|---|---|
| Latte impiegato | Latte padano, prodotto vicino alla sorgente del Po, rispondente a tutte le prescrizioni sanitarie U.E. |
| Quantità di spore e di microbi pericolosi | I pochi esistenti nel latte vengono eliminati con la centrifugazione meccanica |
| Caldaie e superfici a contatto con il latte | Acciaio inox, chiuse, lavabili, evitano contatti con tele, rame, legno, braccia e sudore di operai |
| Rame ceduto al formaggio durante la lavorazione | Nessuno |
| Conservanti aggiunti nel formaggio | Nessuno (neppure Lisozima E1105). Controllate gli ingredienti sulle confezioni nostre e di altri |

Fonti: Prof. M. BATTISTOTTI, Prof. P. CHIUSA, Prof. V. BOTTAZZI e altri (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Effetti della batofugazione sulla microflora del latte e sulla produzione di formaggio grana" Rivista IL LATTE Dicembre 1983.
Prof. V. BOTTAZZI, Prof. R. BOCCELLI, Prof. I. CATTANI (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Contaminazione del latte e del formaggio con aspetti chimici, microbiologici ed enzimatici" Rivista IL LATTE Giugno 2000.
Esami di laboratorio settimanali sulla produzione GranBiraghi eseguiti da Laboratorio Analisi Medilabor - Cavallermaggiore (CN).

BIRAGHI S.p.A. - Via Cuneo, 1 - 12030 Cavallermaggiore (CN)
Tel 0172-380111 - Fax 0172-380298 - www.biraghi.it - ferruccobiraghi@biraghi.it

# CASTAGNOLE DELLE LANZE
## in Piemonte tra Langa e Monferrato

# CONTRO

**Per ricordare Augusto e Dante dei "NOMADI"**

## Festival della Canzone d'Impegno

***dal 24 al 31 agosto 2002***

## CONCERTI & SPETTACOLI

***Piazza San Bartolomeo - ore 21.30***

**SABATO 24 AGOSTO** — **NOMADI**

ore 21 Danze e canti dall'Amazzonia con **CEZAR PINHEIRO & BANDA CANTO DA TRIBO**
1967 27° Concerto Castagnolese - 11° Raduno Nomadi Fans Club Piemonte: distribuzione di gadget della manifestazione. Iniziative di solidarietà a favore dell'Associazione "Augusto per la vita" e "Nomadi for Vietnam".

Ingresso € 14

**DOMENICA 25 AGOSTO** — **MICHELE**

Ingresso Libero

**MARTEDI' 27 AGOSTO**

**RICKY PORTERA BAND** — Ingresso Libero

**MERCOLEDI' 28 AGOSTO** — **SUBSONICA**

Ingresso € 10

**GIOVEDI' 29 AGOSTO** — **SHANDON** — Ingresso Libero

DECREW

**VENERDI' 30 AGOSTO** — **MEGANOIDI** — Ingresso € 5

BRAMA

**SABATO 31 AGOSTO** — **GIGI PROIETTI**

con la grande Orchestra nello spettacolo "Ho Tutto e gli altri"

Ingresso € 15

**Organizzazione:** *Associazione "CONTRO"*
**Collaborazione:** *Comitato San Bartolomeo - Pro Loco*
**Direzione Artistica:** *Beppe Carletti*

**Progetto:** PIEMONTEUNO

**Patrocinio:**
COMUNE CASTAGNOLE DELLE LANZE
COMUNITÀ DELLE COLLINE TRA LANGA E MONFERRATO
PROVINCIA DI ASTI
REGIONE PIEMONTE

**Info:**
Tel. 0141.878529 - Fax 0141.877763
Cell.
e-mail: piemonteuno@libero.it
internet: http://welcome.to/piemonteuno

**PREVENDITE**

Tabaccheria Stanpone - Via F.lli Vicari, 3 - Tel. 0141 876198; - Piazza Marconi, 20 - Tel. 0141 877327; Smile - Galleria Garibaldi, - Tel. 0144 56716; Radio do - Via Vittorio Emanuele, 17 Tel. 0173 Otello Dischi - Via Trotti, 25 - Tel. 0131 443827; **ASTI:** Cartoleria Audano - Piazza 14 - Tel. 0141 530720; Walter Foto - Piazza Alfieri, 37 Tel. 0141 353153/569197; Barbero Dischi - Via V. Emanuele, 244 - Tel. 0172 412679. **CANELLI:** Mar Sport - C.so Libertà, 4 - Tel. 0141 823966; **CASALE M.TO:** Discomania - Via Benvenuto Sangiorgio, 4 - Tel. 2 72664; **CHIERI:** Musica e Fantasia (Centro Commerciale Il Guado) - Tel. 011 9472832; **FOSSANO:** Toto Dischi - Via Roma, 18 - Tel. 0172 635740; **NIZZA M.TO:** Elettronica I.G.M. - C.so Asti, 152 - Tel. 0141 726216; Paco Dischi - Via Carlo Alberto, 32 - Tel. 0141 721637; **SAN DAMIANO D'ASTI:** Amico Gio Corso Roma, 57 Tel. 0141 975187; **TORINO:** Box Office - Pzza C.L.N., 251 - Tel. 011 543366.

AstiTurismo
Le Donne delle Colline
Nomadi fans club
Fondazione CRT
Aderisce a Terre d'Asti
Promosso da Monferrato delle Culture

IMPERA
STUDIO IMMOBILIARE
PRIMA CASA
Via Roma 72/A - CASTELLO D'ANNONE (AT)
Tel. e Fax 0141
Daniela Impera 335 53.92.126 - 339 71.14.342
e-mail: imperaimmobiliare@libero.it



REDAZIONE CORSO ALFIERI 234, 0141 390811 FAX 0141 530224, E-MAIL ASTI@LASTAMPA.IT
PUBLIKOMPASS S.P.A. CORSO DANTE TELEFONO 0141 351011, 356014

Il Flauto Magico
Ristorante Asti
C.so Alfieri, 204
COMODO E SICURO
PARCHEGGIO INTERNO
se prenotate 0141.532279

MOVIMENTATO EPISODIO IN UNA CASA SULLA STRADA IL CIMITERO DELLA FRAZIONE. I PROPRIETARI: «CI SENTIAMO INDIFESI, TROPPI FURTI ZONA»

# Si addormenta davanti alla tv ed è svegliato dal ladro

paura. Gallo davanti alla sua casa di frazione Valenzani dove sono entrati i ladri (FOTO D'ANNA)

## Valenzani, caccia notturna ai banditi in fuga

**Franco Binello**
ASTI

è addormentato in salotto, davanti alla tv, nella sua casa in frazione Valenzani. Luci accese, audio a basso volume. Quando ha sentito un rumore si è svegliato: «Pensavo mia moglie» ha raccontato più tardi agli agenti Valter Gallo, 40 anni, commerciante. Invece ha aperto gli occhi ed ha visto il ladro: un giovane, alto, forse biondo, che ha afferrato la borsetta della donna (con documenti e euro) ed è fuggito di corda, in strada, dove probabilmente c'era complice in auto. Gallo e la moglie Daniela, che dormiva nella stanza da letto al piano superiore ed è stata a volta svegliata dal trambusto, hanno cominciato ad urlare. Si sono le luci anche nelle villette vicine, sulla strada per il cimitero della fra- Una tranquilla, nella quiete della campagna. quelle urla hanno richiamato in strada anche i vicini: pochissimi minuti sono arrivati gli agenti di una «Volante», poi i carabinieri. E' scattata la caccia ladro, ma senza esito. Si è scoperto che i banditi avevano forzato la serratura del cancello del giardino e poi svitato la maniglia del portoncino di casa. «E' la seconda volta che vengono: otto mesi fa - ricorda Daniela Gallo - ci hanno portato via tutto eravamo fuori casa: questa volta eravamo appena tornati dalle ferie. Hanno visto le luci, ma sono entrati lo stesso. Certo ci indifesi: qui intorno tutte le case della zona sono già state visitate dai ladri. Non si può andare avanti così, con la paura di trovarsi i ladri in casa, mentre dormi».

**PARLA LA**

«Quel bandito urlava e mi minacciava»

Servizi A PAGINA 37

CELLARENGO

**MORTO DOPO LO SCONTRO MOTORINO**

Il piccolo paese in lutto per la scomparsa di Bruno Baiotto, lo studente deceduto all'ospedale di Cuneo

Giuseppina Fiori A PAGINA 40

IL 21 AGOSTO 2000 LA TERRA TREMO'. EPICENTRO TRA NIZZA E INCISA. SETTANTA COMUNI COLPITI

# Due anni fa il terremoto nell'Astigiano

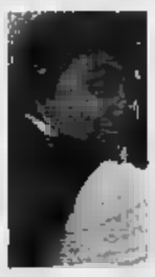
## Ma c'è ancora chi aspetta i contributi per i danni alle case

**Franco Cavaglià**
**Filippo Larganà**
ASTI

19.15 del 21 agosto 2000 due scosse, la prima del 5° grado della scala Richter gettarono nella paura il Sud Astigiano: epicentro tra Nizza e Incisa, ma le stesse vennero avvertite anche nel Nord della provincia. La gente si riversò in strada, in molti trascorsero più notti fuori casa, caddero tegole e cornicioni, si aprirono crepe minacciose su muri e facciate. Molti gli edifici e i monumenti lesionati e inagibili. Non vi furono vittime. Alto comunque il prezzo pagato a quei pochi secondi di follia dal sottosuolo: una settantina di Comuni segnalarono danni. E le ferite non sono rimarginate. La terra è tornata a tremare, con intensità scorso anno, a luglio. E le scene si sono ripetute. Quanti ricordano momenti? quanti tano lo scienziato russo Martinov, fatto venire ad Asti dall'allora sindaco Florio, a spiegare che lui quel terremoto lo aveva previsto? Di Martinov si perse ogni traccia.

Il terremoto ha anche messo a nudo la farraginosità burocratia: a luglio, quasi 24 mesi dopo l'evento, la Regione ha elargito il secondo acconto (6,5 milioni euro) che i Comuni gireranno ai privati per il recupero immobili. C'è voluta dura sollecitazione della Provincia perchè quel non tardasse oltre ad arrivare. Beneficeranno dei fondi 40 Comuni, Asti compreso. Altri 15 fra questi anche: Canelli e Nizza! sono stati esclusi, in quanto l'acconto percepito in precedenza ha già coperto i danni dichiarati. Del sisma il sindaco nicese Flavio Pesce, ricorda i danni alle case «per fortuna senza problemi per le persone» e il monitoraggio dei pozzi della zona sarebbe collegamento tra l'aumento temperatura dell'acqua e i terremoti) ancora corso. mentre qualcuno dava retta previsioni catastrofiche di uno sciacquato per fortuna andate a vuoto, preferimmo le informazioni provate dei linari coordinati dal professor Boschi» dice Pesce. Mario Porta, sindaco di Incisa, annuncia «a breve il completamento dei lavori al palazzo comunale. In tutto paese furono danni per due miliardi e mezzo di lire. Ora stanno arrivando i contributi. Forse non basteranno, ma è già qualcosa». Vi edifici storici recupero, abiasa di Rocchetta o il castello medievale di Moasca. Intanto il vicepresidente provinciale Sergio Ebarnabo assicura che «la Provincia non ha abbassato la guardia. Il servizio di protezione civile è attivo 24 ore su 24, pronto ad entrare in azione». [f. l.]

21 agosto 2000: i danni terremoto. Lidia Bianco ex sindaco di Castagnole M.



### Castagnole Monferrato

## Lidia Bianco: «Da allora viviamo in un paese ferito»

CASTAGNOLE MONFERRATO

anni, fa sisma mise in ginocchio paese: Castagnole fu dei centri più colpiti ed oggi vi sono ferite aperte. Lidia Bianco allora sindaco, il primo cittadino di un paese «sloggiato» come disse in quei momenti di emergenza e angoscia, con gli uffici comunali trasferiti, la chiesa, l'oratorio, la Casa di riposo, molti alloggi inagibili. Nel 2001 è giunto contributo 4 miliardi per la ricostruzione.

**Che cosa resta nel ricordo dell'ex sindaco che ha vissuto quelle ore tragiche?**

«Un paese terremotato è come un colpito da infarto: fuori può anche non vedersi nulla, ma dentro è minato. Sono stati due anni vissuti nella solitudine. Dopo il terremoto professor Stefano della Soprintendenza mi disse: il sisma è l'unica calamità che gente vuole dimenticare fretto. E' vero: l'alluvione ha unito, il terremoto una disgrazia da scacciare in fretta. Con ciò Castagnole non può non ringraziare tecnici, vigili del fuoco e tutti coloro, una sessantina, che si spesi generosamente per la nostra comunità».

**Il paese porta ancora i segni del terremoto?**

«Sì. Quattro famiglie vivono tutt'ora fuori dalle case popolari due da un'abitazione privata, il teatro funziona. Ci lesioni più o gravi. E' un paese che è sta molto segnato anche nello spirito: il terremoto marca tua impotenza, la burocrazia ti sconvolge. Difficile dimenticare». [f. c.]

MONUMENTO AL CLOWN

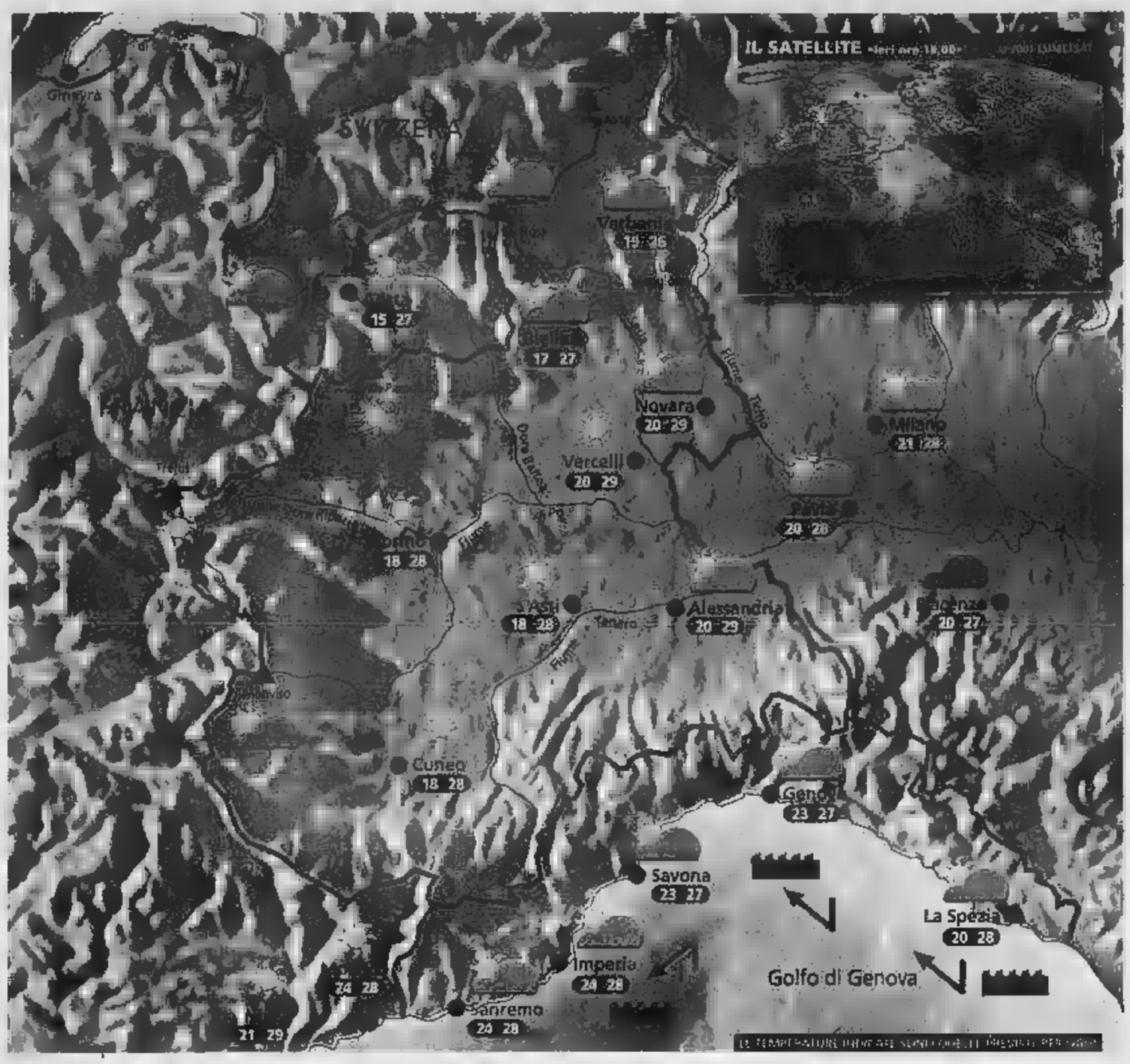
## Ecco la statua

Sono di casa a Parigi e in altre località a forte transito turistico, ieri «uomo-monumento» è apparso anche in centro ad Asti, prima in corso Alfieri, poi sotto i portici di piazza Alfieri. Immobile per decine di minuti, sperando in una moneta dei passanti incuriositi. Molti si sono fermati ad osservarlo, soprattutto i bambini E' Lorenzo Garbini, 34 anni, Modena. Si sposta in bicicletta col treno. Il bagaglio è minimo: pochi indumenti, il vestito clown e il costume da «statua». Secondo di sei fratelli, è stato muratore, poi è partito per Parigi dove ha imparato i rudimenti mimo e clown. Da allora ha girato l'Italia, parte della Francia e della Svizzera. Asti rimarrà ancora oggi. [a. b.]

mcm S.p.a.
Tradizione
Qualità
Tecnologia
M.C.M. - Manufatti Cementizi Monticone - S.p.A.
Da oltre 40 anni siamo al Vostro servizio progettando e producendo direttamente presso i nostri stabilimenti una completa gamma di prodotti per l'edilizia. Masselli per pavimentazioni autobloccanti, cordoli stradali, cordoli fognari, blocchi per muratura, muri ecologici BETOFLOR, impianti di depurazione, pozzetti di ispezione, canalette, barriere stradali spartitraffico New Jersey, loculi cimiteriali. Consulenze tecniche e preventivi gratuiti su richiesta.
mcm S.p.a.
enti produttivi in:
ISOLA D'ASTI (AT) CAVAGLIÀ (BI) MARZANOTTO (AT)
Tecnico:
ASTI - Fraz. San Marzanotto - Tel. 0141/532669 - Fax
www.gruppo-mcm.it e-mail: mcmasti@tin.it e-mail: turbotub@tin.it

## BOLLETTINO METEO

SOLE
VARIABILE
NUVOLOSO
NEBBIA
PIOGGIA DEBOLE
MODERATA
INTENSA
NEVE
TEMPORALI
VENTO DEBOLE
MODERATO
FORTE
MARE CALMO
POCO MOSSO
MOSSO
AGITATO




## Situazione

Ieri una nuvolosità sempre più importante si è manifestata dapprima in montagna, poi anche sulla pianura piemontese. Si sono attivati i primi temporali, specie nel Torinese e nel Genovese. Dalla sera i r[illegible] hanno interessato [illegible] di pianura. Oggi si prevede un parziale e temporaneo miglioramento.

## Previsioni

Al mattino ancora annuvolamenti sull'Est del Piemonte con isolati rovesci ma con tendenza a schiarite, altrove qualche banco nuvoloso ma squarci di cielo azzurro sempre più ampi. Con il passare delle ore il sole prenderà il sopravvento ovunque, anche se nel corso del pomeriggio si svilupperanno nubi cumuliformi anche imponenti in montagna. [illegible] probabilità di rovesci risulterà comunque [illegible]. Ventilazione occidentale, temperatura in lieve diminuzione. Zero termico a 3800 m. Domani abbastanza soleggiato con isolati temporali in montagna.

### ZOOM

## Effetto serra: fantasia o realtà?

Scienziati e climatologi si dividono ormai in "serristi" e "freddisti". I primi, la maggioranza, ritengono che le attività antropiche stiano contribuendo notevolmente al riscaldamento del Pianeta. I secondi sono invece convinti che l'influenza dei gas-serra sul riscaldamento globale sia marginale e credono in una ciclica variazione naturale del clima. A sostegno degli uni e degli altri facciamo alcune considerazioni interessanti: l'età della Terra viene misurata in cinque miliardi di anni ma rispetto a questo lungo periodo solo nell'ultima fase possiamo ricavare [illegible] rilevanti circa l'andamento climatico. Limitandoci all'esame delle ultime due ere geologiche, quella del Terziario e quella nella quale viviamo, il Quaternario, si ritrovano periodi inizialmente miti, poi sempre più freddi, finché ritroviamo una regolare alternanza. Si ritiene però che durante i periodi caldi la temperatura alle latitudini medie fosse di almeno 2 gradi più alta rispetto a quella attuale e che per oltre l'85% del tempo della storia della Terra il clima sia risultato più caldo dell'attuale. A sostegno dei "serristi" ci sono però dati inconfutabili che dimostrano come nell'ultimo secolo l'aumento della concentrazione di anidride carbonica abbia provocato anche quello della temperatura globale.

A CURA DI: www.meteolive.it

### PER CHI VIAGGIA

| | | | |
|---|---|---|---|
| ANCONA | 22 26 | REGGIO CALABRIA | 23 28 |
| BARI | 22 30 | ROMA | 20 29 |
| BOLOGNA | 22 26 | VENEZIA | 23 25 |
| CAGLIARI | 23 31 | BARCELLONA | 16 22 |
| CATANIA | 22 30 | BRUXELLES | 13 22 |
| CATANZARO | 23 28 | FRANCOFORTE | 12 23 |
| FIRENZE | 21 31 | GINEVRA | 12 23 |
| OLBIA | 22 30 | LONDRA | 16 22 |
| PALERMO | 22 28 | MONACO DI BAVIERA | 14 27 |
| PERUGIA | 18 26 | PARIGI | 9 19 |
| POTENZA | [illegible] 28 | ZURIGO | 10 23 |

### OGGI

**IL SOLE:** sorge alle ore [illegible] 38 minuti; culmina alle ore 13 e 32 minuti, tramonta alle ore 20 e 27 minuti

**LA LUNA:** si leva alle ore 20 e 14 minuti; cala domani alle ore 5 e 42 minuti


CHI FA DA NOI FA PER TRE.

Partono le strepitose offerte Eco3Opel.

1. Fino a tre volte gli incentivi statali.
2. Con qualsiasi auto da rottamare, anche catalizzata.
3. Anticipo zero e prima rata a ottobre.

Opel supera tutti. Su Agila 1.0 ■ Corsa 1.0 riduzione del prezzo di listino pari a tre volte l'importo degli ecoincentivi statali (D.L. 8/7/2002 n. 138); le offerte Eco3 Opel valgono anche in caso di rottamazione di qualsiasi auto catalizzata. In più, sull'intera gamma, anticipo zero e prima rata a ottobre.

SOLO FINO AL 31 AGOSTO

CORSA: da € 8.400,00 AGILA: da € 7.480,00

CONCESSIONARIA OPEL PER ASTI

interauto

ASTI - C.SO ALESSANDRIA, 264 (Vicino BINGO E MINI MOTEL)
Amministrazione e Vendita tel. 0141/470157 - Magazzino Ricambi tel. 0141/470922 - Servizio Assistenza tel. 0141/470929 - Fax 0141/470149

2)anni garanzia cliente | OPEL CREDIT tua dalla tua parte. | www.opel.it

Esempi con prezzi chiavi in mano, escluse spese Opel Inclusi, incentivi statali e I.P.T. esclusi. In leasing, finanziamento in 36 mesi senza anticipo (prima rata a ottobre), 35 rate mensili e rata finale. Corsa 1.0 3p @ 8.400,00 - rata mensile € 170,33 - rata finale € 4.201,50. TAN 6,5% - TAEG 9,73%. Agila 1.0 @ 7.480,00 - rata mensile € 151,68 - rata finale € 3.741,50. TAN 6,5% - TAEG 9,85%. Costo istruzione pratica € 150,00 e spese rottamazione a carico del cliente. Finanziamenti contrattati salvo approvazione della finanziaria. Offerte valide fino al 31 luglio per le auto in stock, non cumulabili con altre iniziative in corso. Per le altre motorizzazioni Agila e Corsa, la riduzione è pari a due volte l'importo degli ecoincentivi statali.

Opel. Idee brillanti, auto migliori.

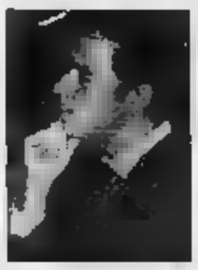
CERCA IL PROPRIETARIO DEL TERRENO. OPERAZIONE ANTIDROGA CARABINIERI NEL SANDAMIANESE

# Coltivazione segreta di marijuana

## Scoperta dalla Finanza alla periferia di Asti

ASTI

Una piccola piantagione di «cannabis», la pianta della marijuana. L'hanno scoperta i finanzieri della Compagnia di Asti in un appezzamento vicino ad un bosco. La località per ora non viene precisata perchè l'indagine è appena agli inizi e per ore non c'è traccia dei titolari di questa singolare «coltivazione». Un'indagine maturata, sembra, da una serie di accertamenti nel mondo della droga astigiana e compiuta dai militari sulla stregue di varie informazioni raccolte nel sottobosco dello spaccio locale. Il ritrovamento delle piante (alcune sono alte un paio di metri) non è dunque il frutto di un semplice colpo di fortuna, ma l'ultima tranche di una parte d'inchiesta che andrà ampliata.



Il pm Corucci ed il col. Ales

Si spiega anche così il riserbo del sostituto procuratore, Enrico Corucci e dei vertici astigiani delle Fiamme gialle, il colonnello Fausto Ales e il maggiore Gaetano Giacchi.

Indagini d'agosto, in una città ancora semideserta, ma su cui l'attenzione degli investigatori è comunque sempre alta. «Uno dei nostri obiettivi sensibili resta quello della lotta allo spaccio delle veria sostanze stupefacenti» annota il pm Corucci.

Controlli che vedono in campo tutte le forze dell'ordine. E' di martedì notte la conclusione di un'operazione dei carabinieri della Compagnia di Villanova (capitano Giorgio Sulpizi) che ha portato a una denuncia per spaccio di hashis, una segnalazione alla prefettura (sempre per hashish) e ad un'altra denuncia per guida in stato di ebbrezza.

Una vigilanza rafforzata, che parte spesso dalle feste di paese, in questo periodo molto diffuse nell'Astigiano, per arrivare alle discoteche ed ai locali notturni.

L'obiettivo è anche quello di prevenire incidenti causati dall'abuso di sostanze proibite. Per la sicurezza e la tranquillità di tutti. **(f. b.)**

Due finanzieri accanto ad una delle piante di «cannabis» sequestrate

## «Non porto più i capelli lunghi Ammiro il coraggio di don Ciotti»

La settimana di Ferragosto l'ha passata in montagna, a Prato Nevoso, con i soliti amici, astigiani e liguri. Passeggiate, qualche partita a tennis, polentate e buoni vini. Ercole Zuccaro, originario di Isola, quarant'anni, è direttore della Confagricoltura torinese, consigliere della Fondazione Cassa di Risparmio di Asti, componente del Comitato nazionale vini doc (presiede la commissione regionale Sicilia) e consulente dell'Ismea. Giornalista professionista, collabora con numerose riviste specializzate del comparto agroalimentare: è stato vicedirettore della «Gazzetta d'Asti» e responsabile della redazione astigiana di Telesubalpina. Ha ricoperto, con il vescovo Poletto, ora cardinale a Torino, anche il ruolo di responsabile delle comunicazioni sociali della Diocesi. Sposato con Gabriella Lago, funzionaria della Provincia, ha un figlio, Luca, di 13 anni.

**Che cos'è per lei la perfetta felicità?**
Riuscire sempre a trovare un motivo per sorridere.

**Qual è la sua più grande paura?**
Non essere più in grado di badare a me stesso e diventare un peso per gli altri.

**Con quale personaggio storico si identifica di più?**
Mi piacciono Alessandro Magno, Winston Churchill, Alcide De Gasperi.

**Quale personaggio vivente ammira di più?**
Quelli che conosco personalmente don Luigi Ciotti, fondatore del Gruppo Abele. E' uno straordinario esempio di dirittura morale, semplicità, coerenza. Vive da anni sotto scorta, sostiene le proprie battaglie con coraggio, dice quello che fa e fa in pratica quello che predica.

**Che cosa le piace meno di sé?**
Fare dire di no tutte le volte che sarebbe opportuno. E spesso tendo anche ad essere indulgente.

**La massima stravaganza della sua vita?**
E' da un po' che ne medito una. A diciotto anni i capelli alle spalle; con la permanente a boccoli. Beata gioventù!

**In quali occasioni dice bugie?**
Solo quando servono, per evitare inutili sofferenze. Al limite non dico tutta la verità.

**Che cosa le piace meno del suo aspetto?**
Gli addominali che tendono al rilassamento, cioè un accenno di pancetta.

**La persona che meno le piace?**
Gli stupidi: coloro che fanno danno al prossimo senza riuscire neppure a trarre vantaggio per se stessi. In circolazione ce ne sono molti, più di quanti si possa immaginare.

**Il grande amore della sua vita?**
Mio figlio Luca: viene prima di tutto.

**Quando e dove è stato più felice?**
In molte occasioni: la felicità è relativa. Ho gioito quando mio figlio ha superato un'operazione delicata nei primi mesi di vita, ma anche per il mio primo stipendio, a quindici anni: centomila lire per un mese di lavoro, spesi in cinque giorni in vacanza a Rimini.

**Di quale virtù le piacerebbe disporre?**
Della pazienza di saper accettare le cose che non si possono cambiare, senza cercare per forza di riuscire sempre a far tutto.

**Quali sono i suoi punti di forza?**
La volontà e la determinazione. Ogni nuova impresa mi riempie di entusiasmo.

**Qual è il suo attuale stato d'animo?**
Sereno, ma sempre pronto a nuove iniziative.

**Qual è la cosa più preziosa che possiede?**
La salute.

**Il peggio che le possa capitare?**
La malattia, mia e delle persone che mi sono care.

**Dove vorrebbe vivere?**
Asti mi piace, come tutte le città a misura d'uomo. Se dovessi scegliere una metropoli, a Roma.

**Qual è la sua occupazione preferita?**
Quella che sto svolgendo: organizzare imprese, impostare attività, realizzare cose nuove.

**Chi è il suo eroe vivente?**
Non tendo a mitizzare i personaggi viventi.

**Chi sono i suoi scrittori preferiti?**
Oscar Wilde, Johann Wolfang Goethe, Ernest Hemingway.

**Come vorrebbe morire?**
In pace. E senza lasciare troppi guai a chi resta.

**Qual è il suo motto?**
Datti da fare!

### POSTA E RISPOSTA

**Sono nera e non mi fanno entrare in quella discoteca**

Da un anno e mezzo vivo ad Asti, una città accogliente, con gente cordiale. Nessun problema di razzismo, nonostante la mia pelle nera.

Per me ogni problema di discriminazione sembrava lontano. Almeno fino ad un paio di settimane fa, quando per la prima volta sono stato respinto all'ingresso della discoteca «Centotredici» di Asti.

Ho riprovato anche la domenica successiva: ero di nuovo, io e un mio amico italiano, non siamo stati ammessi nel locale. Ora, poichè è che quando il mio amico astigiano si presenta da solo viene fatto entrare nel locale, vorrei sapere qual è il motivo per cui io invece non posso essere ammesso.

Purtroppo, mi sembra che qualcuno continui a pensarla come qualche secolo fa. Perchè allora il colore della pelle deve fare la differenza?

**Demba Mane**, operatore culturale senegalese

**Nel locale è ammesso chi è comporta male**

Gentile Demba Mane, rispondo alle sue affermazioni a difesa e tutela del locale che rappresento (discoteca Centotredici di Asti).

La clientela che frequenta la discoteca è vasta, e di diverse nazionalità. La domenica sera si balla con musica latino-americana e lei può incontrare gente cubana, senegalese, peruviana, brasiliana e naturalmente italiana. Rimango quindi perplesso nel sapere che lei lamenti di non più stato ammesso nel locale per il colore della sua pelle.

Come ben sa l'ammissione sua e dei suoi amici nella discoteca è stata respinta in quanto la domenica precedente, durante la serata latino-americana, avevate ripetutamente infastidito in modo pesante alcuni clienti.

Vorrei inoltre informarla e ricordare anche ai lettori che all'ingresso del locale, in luogo ben visibile a tutti, è affisso il cartello: «La direzione si riserva il diritto di ammissione al locale». Questo per evitare che simili situazioni possano ripetersi.

Concludo ricordando che non è quindi un problema di razzismo o di colore di pelle, ma in questo caso specifico di sicurezza e tranquillità nostra e soprattutto verso tutta la clientela del locale.

**Marcello Mottura**, discoteca «Centotredici»

### ANTIGNANO

**Paura per un crollo notturno in una cascina disabitata**

Alcuni scricchiolii, poi il crollo con un boato. Si è smantellata così, come un castello di carte, una vecchia cascina disabitata in frazione Gonella. Il cedimento del rustico ha parzialmente danneggiato anche la casa attigua, abitata dalla famiglia Gonella. Sono stati loro, nella notte tra lunedì e martedì a dare l'allarme dei vigili del fuoco. Sono arrivati anche i carabinieri di San Damiano. Dai primi accertamenti sembrano scongiurati danni gravi alla parte abitata. La parte crollata è stata invece delimitata con transenne e fettucce colorate. [FOTO D'ANNA]

### SEROLE

**Rubate due statue lignee nella parrocchiale**

I carabinieri di Roccaverano stanno indagando sulla sparizione di due preziose statue lignee del 1600-1700, raffiguranti San Rocco e San Giuseppe bambino, trafugate dalla chiesa parrocchiale di San Lorenzo Martiri. La denuncia è stata presentata dal parroco, don Benvenuto Roggero. Potrebbe trattarsi di un colpo di commissione. Le indagini sono estese anche nell'Alessandrino e nel Cuneese.

**Ritrovata la «Megane» del colpo alla «Cr At» a Quarto**

E' stata ritrovata alla periferia di Alessandria la «Megane» rossa utilizzata come «auto pulita» dai banditi che avevano rapinato la filiale della «Cassa di risparmio di Asti» a Quarto, una settimana fa. La vettura, di proprietà di uno dei tre giovani pugliesi arrestati dai carabinieri, è stata abbandonata in una strada di periferia. Due degli arrestati, Cosimo Detoma, 21 anni, e Leonardo Dalessandro, 26, di Cerignola (provincia di Foggia) sono in carcere per ordini di custodia cautelare firmati dal giudice delle indagini preliminari, Francesco Meloni. Il terzo, Matteo Ruggiero, 23 anni, anche lui di Cerignola, è stato fermato sabato a Laigueglia. Potrebbe mancare all'appello ancora un quarto complice e non si esclude la presenza di un basista astigiano.

**ASTI**

**Sparito un microchip da un negozio di via Micca**

Hanno approfittato di un attimo di disattenzione dei proprietari per portare via un microchip da un negozio di computer (Infogroup) in via Micca.

**ASTI**

**Allarme incendio: ma era solo un pentolino fumante**

Qualcuno aveva visto del fumo uscire da una finestra di un alloggio di via Martorelli (zona piazza Medici, vicino all'istituto professionale «Castigliano»): la chiamata al «115» e l'arrivo di due autopompe dei vigili del fuoco. Ma l'allarme è subito rientrato: è stato il surriscaldamento di un pentolino a destare un po' di apprensione. Ma poi tutto è subito rientrato.

LASCIA IL CONSIGLIO DIRETTIVO

## A Montechiaro dimissioni in blocco alla Casa di riposo

MONTECHIARO

Da circa due settimane la casa di riposo «Francesco Arnaldi» è senza consiglio di amministrazione: nei primi giorni di agosto, infatti, i consiglieri Bruno Dapavo – medico, che copriva il ruolo di presidente – Nemesio Tabusso, Luigi Faletti, Germano Gonella e Giancarlo Pessino hanno rassegnato le dimissioni all'amministrazione comunale che li aveva nominati un anno e mezzo fa. L'ex presidente Dapavo ha parlato di orari insostenibili e di impegni troppo gravosi per chi pratica del volontariato, ma in paese si mormora anche di rapporti non idilliaci tra il consiglio uscente e il personale dipendente. Il sindaco Rebaudengo, non rilascia dichiarazioni ufficiali, ma sta lavorando in questi giorni per dare all'ente in tempi brevi un nuovo organismo direttivo.

La Casa di riposo è un edificio rimodernato nei pressi della parrocchiale di Santa Caterina e ospita circa cento anziani.

VENERDI' OSSERVAZIONE DELLE STELLE, SABATO INCONTRI E LETTURE NEI LUOGHI DI ULISSE IN VALSARMASSA

# Vinchio dedica tre giorni a Lajolo e alla barbera

## Domenica sarà scelto il nome del supervino e si assegnano i «Ramarri d'oro»

VINCHIO

Tre giorni intensi di manifestazioni dedicate alla barbera, il prodotto più famoso del paese e di Davide Lajolo, lo scrittore che considerava Vinchio il mio nido». Nell'ambito della Festa del vino dei Viticoltori associati di Vinchio e Vaglio Serra, si svolgerà sabato la nona edizione della Giornata della Riserva naturale della Valsarmassa, organizzata dall'Ente Parchi Astigiani e dall'Associazione culturale Davide Lajolo. Già venerdì sera, alle 21, al Bricco dei Tre vescovi, tra Vinchio e Cortiglione, in collaborazione con il Gruppo Astrofili di Asti ci sarà una serata dedicata all'osservazione della volta celeste, una edizione speciale di Calici di stelle, con brindisi con i vini delle cantine sociale.

Sabato la passeggiata nella Riserva vuole ricordare, nei luoghi amati dallo scrittore, la figura e le opere di Davide Lajolo, che ha reso il suo paese natale un luogo letterario attraverso i suoi libri, valorizzando il lavoro contadino e difendendo il paesaggio e il patrimonio storico del territorio, di cui è impegnata a fare l'Associazione, che porta il suo nome, e l'Ente Parchi Astigiani.

Davide Lajolo «Ulisse»

Il programma della giornata del 24 agosto intitolata «Ulisse sulle colline» prevede alle 16.15 il ritrovo alla Cantina sociale; con un bus si raggiungerà la Riserva. L'itinerario naturalistico e culturale prenderà avvio alle 17 al Bricco dei Tre Vescovi la prima sosta dedicata alla presentazione degli alberi secolari della Valsarmassa. Poi ci si sposterà al Bricco di Monte del Mare, con un ricordo di Rosetta Lajolo, moglie dello scrittore a venti anni dalla morte, e le letture di un brano del romanzo della loro figlia: Laurana Lajolo «Catterina». L'attore Franco Olivero leggerà un dialogo immaginario tra Davide Lajolo e Beppe Fenoglio. A Monte del mare verranno anche esposte le opere dello scultore Rosario D'Andrea.

La terza tappa, alle ore 18.30 è una quercia secolare, La Ru, dove Valentina Archimede, nipote di Lajolo, leggerà un racconto del nonno da «Mè».

Quindi, scendendo verso la Cantina sociale, intorno alle 19.30 ci sarà la quarta tappa al Bosco delle Masche, dove verranno presentati i nuovi vini della Cantina.

A conclusione della giornata, alle ore 20.30, nei locali della Cantina sociale verrà servita a cura della Proloco di Vaglio la tradizionale braciolata: prenotazioni 0141 950903.

Per ulteriori informazioni sulla giornata si può telefonare all'Associazione Davide Lajolo al numero 0141 950126.

La domenica la festa del vino vivrà il suo momento clou con la presentazione della nuova barroquarata alla cantina sociale e la presentazione in società della nuova «superbarbera».

La giurie presieduta da Luigi Veronelli annuncerà il nome scelto tra le oltre 900 proposte giunte alla cantina. Verranno anche assegnati i «ramarri d'oro» dell'Associazione Lajolo allo scrittore Luigi Veronelli e al rettore dell'Università di Torino Rinaldo Bertolino, originario di Vinchio. **[a. mir.]**


**PROVINCIA DI ASTI**
**AVVISO DI GARA PUBBLICA**

**Oggetto dell'appalto: S.P. 2 "MURISENGO-VILLANOVA" Completamento nuovo collegamento con la SS10 e lo svincolo per la A-21 in Comune di Villanova d'Asti.**
**Importo lavori:** importo complessivo dei lavori (compresi oneri per la sicurezza) = 892.442,63 di cui importo esecuzione lavori a corpo (soggetti a ribasso) = 787.442,63 e oneri per l'attuazione dei piani di sicurezza (non soggetti a ribasso) = 105.000,00. Classificazione dei lavori: Categoria Prevalente OG 3, Classifica III. Possono partecipare alla gara le imprese in possesso di attestazione rilasciata da società di attestazione (SOA) di cui al D.P.R. 34/2000 regolarmente autorizzata, in corso di validità, che documenti il possesso della qualificazione in categoria e classifiche adeguate ai lavori da assumere: L'affidamento dei lavori avverrà a mezzo di pubblico incanto ai sensi degli art. 73 lettera c) e 76 R.D. 23 n. 827/1924 e art. 21 commi 1 e 1-bis Legge n. 109/94. Criterio del prezzo più basso mediante offerta di ribasso percentuale. Si procederà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida purchè ritenuta congrua e conveniente. Termine per ricezione offerta: ore 13.00 del giorno 25/09/2002. Il bando integrale è affisso all'Albo Pretorio della Provincia e disponibile sul sito web www.provincia.asti.it alla voce bandi e atti. Può essere ritirato presso Ufficio Contratti (tel 0141/433242). Responsabile del procedimento: Ing. Paolo BILETTA.
**Asti, 13/8/2002** **Il dirigente (Biletta Ing. Paolo)**

**Per la pubblicità su: LA STAMPA**

PK
publikompass
Filiale di Asti
Corso Dante, 80 -14100 ASTI - Tel. 0141.3510.11 - Fax 0141.3560.14

La grande kermesse si apre domani nella frazione di Mombaruzzo

# A Bazzana una settimana di feste

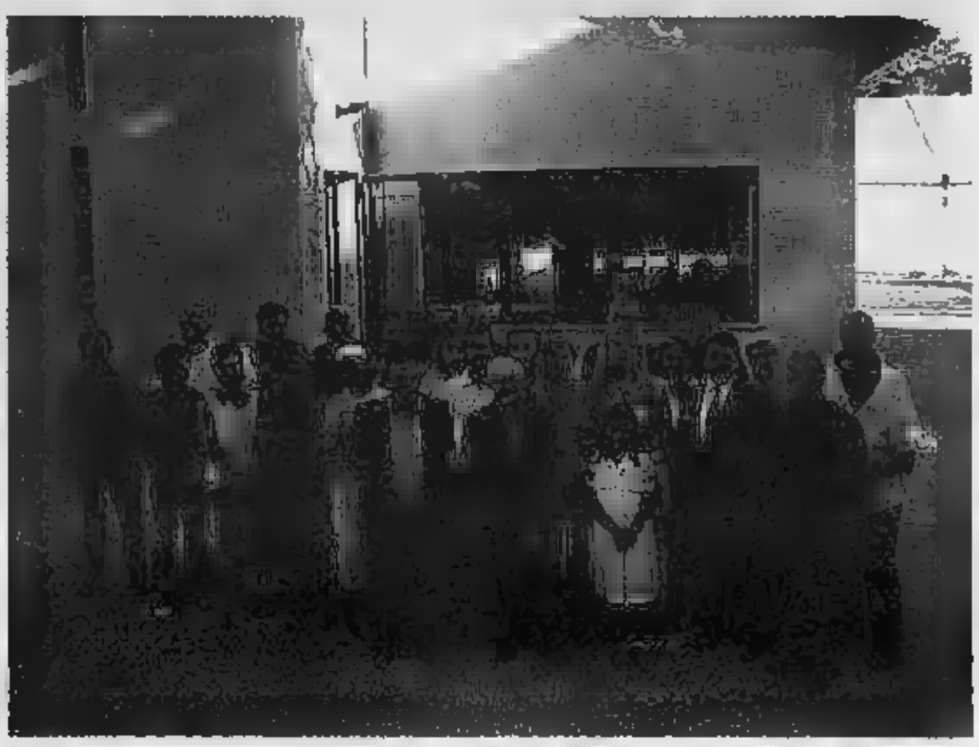
## *Maratona gastronomica, mostre, serate danzanti*

MOMBARUZZO

Si aprono domani i festeggiamenti patronali di Bazzana. Fulcro di tutte le manifestazioni la sede dell'associazione «Amici di Bazzana», una grande struttura, costruita lungo la strada per Alessandria che attraversa la borgata, e inaugurata proprio fa Sottosegretario alle Finanze, l'astigiana Maria Teresa Armosino. «E' ormai diventata la "casa" della nostra comunità» dice Filippo Bosch, sei anni presidente dell'associazione. A caratterizzare le feste, che termineranno 27 agosto c'è di consueto la rassegna «Sei giorni gastronomica», maratona «golosa» dedicata ai sapori tipici, che ogni sera, oltre al menù piemontese a base raviole al "plin", tajarin e grigliate, propone specialità originali. S'inizia domani (22): alle 19 l'apertura del concorso di pittura «Bazzana e le sue colline»; alle 20, primo appuntamento della kermesse culinaria, piatto «della serata» gli gnocchi salsiccia; dalle 22, apre la discoteca mobile di Radio Valle Belbo. Venerdì (23), dalle 20, funghi porcini; e dalle 21 di «Scala Quaranta». In palio monete d'oro. Sabato 24 agosto, dalle 19,30, si mangia polenta, cinghiale, spezzatino e salsiccia; segue il ballo liscio con l'orchestra «Beppe Bella» e l'esibizione dei ballerini della scuola ballo Universal Dance Canelli dei maestri Anna e Guido Maero. L'ingresso è libero. Domenica 25, dal mattino, mercatino dell'artigianato. Dalle 9,30 parte una passeggiata a cavallo tra le colline bazzanesi (colazione offerta a cavalieri e amazzoni). Alle 12,30 pranzo campagnolo; alle 15.30 premiazione del concorso di pittura, alle 16 dimostrazione dei volontari della Croce Verde di Nizza, e alle 19,30 la cena tipica fritto misto alla piemontese. Infine dalle 21 danza folk, gara di ballo liscio, e il gruppo musicale «Ciao Pais». Lunedì 26, dalle 15, nel cortile dell'azienda vinicola bazzanese «Malgrà», sponsor principale delle feste patronali, si svolgono incontri di «palla a pugno». S'inizia con le partite tra le compagini giovanili che si contenderanno il secondo trofeo «Malgrà»; poi, alle 17,30, la sfida tra vecchie glorie del pallone elastico dedicata alla memoria del mitico Pino Morino, il «gigante buono» nicese del «balòn». Annunciata la partecipazione degli assi Felice Bertola e Massimo Berruti, pluricampioni di «palla a pugno». Alle 19,30 la cena con pasta e fagioli e alle 21, gara a scala quaranta individuale con in palio monete collezione. Martedì 27, dalle 15,30 lo spettacolo per bambini «Il Teatro dei burattini»; alle 18,30 la sagra della pizza, alle 20 cena con risotto ai funghi, alle 21 veglione con l'orchestra Record e l'elezione di Miss Vendemmia. Alle 22 ci sarà lo spettacolo pirotecnico che chiuderà i festeggiamenti 2002. Info, 0141.726377 o 0141.726365.

[fi. l.]

Una veduta di Bazzana che a partire da domani ospiterà i classici festeggiamenti patronali



# Sfida amarcord del balòn

## *Lunedì con i mitici Berruti-Bertola*

Nell'ambito dei festeggiamenti patronali, a Bazzana un grande tifoso, si rinnova la sfida che ha come protagonisti giovani promesse e vecchie glorie della «palla a pugno». Lunedì agosto, per un intero pomeriggio il cortile dell'azienda vinicola «Malgrà», si trasformerà in uno sferisterio. Una sorta «Mercato» tra le colline del Monferrato per rinverdire l'attesa e la passione nei confronti di uno sport tra i più amati nel Basso Piemonte. In campo scenderanno giovani atleti ed ex giocatori del «balon». Alle 15, per il primo trofeo «Malgrà», si svolgeranno incontri tra rappresentative giovanili; alle 17,30, per il «memorial» dedicato a Pino Morino, ex giocatore nicese e grande appassionato di «palapugno» scomparso alcuni anni fa, giocheranno le vecchie glorie tra cui Bruno Muratore, Caimotti, Galliano. E a bordo campo ci sarà un «parterre» di tutto rispetto con giocatori che hanno fatto la storia di quello che una volta si chiamava «pallone elastico». Annunciata la presenza dei pluricampioni Felice Bertola e Massimo Berruti. Spiega Giorgio Chiarle, contitolare della Malgrà, tra gli organizzatori dei festeggiamenti e sempre appassionato di «balon», «Bertola e Berruti hanno fatto la storia di questo sport. Le partite di lunedì un omaggio a Pino Morino, che anni fa aveva "inventato" la sfida storica tra questi due campioni». Tra il pubblico ci anche altri grandi atleti, come Gioletti, Corino, Sandrone, Balestra, Ferrero e Gola; con Franco Piccinelli, giornalista, scrittore, ex dirigente Rai, e presidente della Federazione italiana palla a pugno, e un d'eccezione, monsignor Giovanni Pistone, lo oltre 40 anni parroco di Mombaruzzo, appassionato di «balon» e amico personale di grandi campioni, responsabile della Caritas diocesana di Acqui e cappellano degli artisti circensi, dei giostrai e degli emigranti.

«Sarà un po' come una riunione di famiglia per chi ama uno sport che è ancora sudore e sacrificio e che può insegnare tanto ai nostri giovani» osserva Giorgio Chiarle. [fi. l.]

Lo staff di «Malgrà» l'azienda vinicola di Bazzana sponsor dei festeggiamenti. Al centro i «campionissimi» Massimo Berruti e Felice Bertola, con monsignor Giovanni Pistone, cappellano del «balòn». I due assi si sfideranno lunedì nel cortile dello stabilimento. In alto foto di gruppo dopo l'inaugurazione dell'associazione «Amici di Bazzana»

# Il sindaco: paese in crescita

## *Marchio di qualità per l'amaretto*

MOMBARUZZO

Il sindaco del paese, Giovanni Spandonaro, lo conferma una volta «la gente di Mombaruzzo investe nel proprio territorio perchè ci crede» e spiega, «i festeggiamenti di Bazzana sono un fatto isolato - precisa. In paese abbiamo quattro associazioni volontaristiche che organizzano feste e manifestazioni popolari; inoltre altre due associazioni operano nel campo della salvaguardia dei beni storici e architettonici, e dell'ambiente».

Ogni anno nel territorio comunale (1200 abitanti) si svolgono una quarantina di eventi di vario segno, dallo sport alla cultura, dall'enogastronomia al turismo verde. Ma le iniziative a favore del territorio di Mombaruzzo non si fermano alle feste di piazza.

Spiega Spandonaro «il paese, per la sua posizione tra Astigiano e Acquese, nel cuore una delle zone viticole più pregiate, è area ambita per l'insediamento di aziende vinicole.

Non è caso che aziende come Malgrà, ma anche la distilleria Berta di Nizza, che a dovrebbe aprire la nuova sede in paese, abbiano scelto Mombaruzzo per ampliare le proprie strutture». E proprio per favorire lo sviluppo dell'indotto agroalimentare di qualità il Comune ha lanciato un marchio «di qualità» per il vero amaretto morbido di Mombaruzzo, specialità dolciaria tipica del paese dove operano un decina tra fabbriche e laboratori. La progettazione del marchio sarà proposta, a settembre, agli studenti scuola elementari e medie paese. «Perchè vogliamo nasca dalla creatività dei ragazzi» dice Spandonaro. Il logo potrebbe essere presentato la primavera del prossimo anno. [fi. l.]

Filippo Bosch, presidente «Amici di Bazzana» e il sindaco Giovanni Spandonaro

Bricco Malgrà - Nizza Monferrato
Vigna Mora di Sassi - Nizza Monferrato
Tenuta Fornace di Cerreto - Nizza Monferrato
Vigna del Laghetto - Nizza Monferrato
Vigna Rossa - Nizza Monferrato

M' MALGRA'
Azienda Vitivinicola

Cascina del Marvenga - Serralunga d'Alba
Vigneto PoggioBasco - Gavi
Vigna Gaiana - Mombaruzzo
Vigna Crosalta - Mombaruzzo
Vigna di Costamezzanà - Mombaruzzo
Vigna del Fico - Bazzana
Cascina di Valletesa - Rocchetta P.

Bazzana di Mombaruzzo (AT) - Tel. 0141.725055 - www.malgra.it - e-mail:wine@malgra.it

CASTAGNOLE LANZE: GRANDE PUBBLICO E MOLTI APPLAUSI AL «GALA' DELLA BELLEZZA» ORGANIZZATO NELL'AZIENDA DOGLIOTTI

# E' miss nel giorno dei suoi 19 anni

## Studia all'università

CASTAGNOLE LANZE

E' Sonia Dalla Pietà, 19 anni di Valenza (Alessandria), «Miss Moscato Dogliotti», eletta lunedì al «Gran galà della Bellezza». La manifestazione, organizzata da Nunzio Giuliano, presidente del Napoli Club Asti e svoltesi nell'azienda vinicola «Dogliotti», ha riscosso un grande successo: la «notte delle stelle» ha richiamato in piazza molto pubblico che non ha risparmiato applausi alle ragazze in passerella.

Sonia è diplomata al liceo linguistico e studia all'Università di Milano dove è iscritta a «Scienze della Comunicazione» e pur avendo già ottenuto ottimi risultati nel mondo delle miss, per ora pensa agli studi. La «fascia» di Miss Moscato Dogliotti le è stata assegnata il giorno del compleanno e questo l'ha resa particolarmente felice. Andrà a San Benedetto del Tronto, per partecipare alle semifinali di Miss Italia.

Con lei ci saranno altre ragazze, premiate lunedì al «Gala», con titoli: Giorgia Martinotti e Moira Carcià con la «Nomination Miss Rocchetta»; Paola Ferrero, «Miss Cinema»; Sonia Pagliarello, «Miss Wella»; Silvana Pellerin, «Miss Fashion Girl»; Chiara Biolcati «Ragazza Ok». Ci saranno anche Ilenia Bellezza e Sara Accornero, che hanno conquistato la nomination per il titolo di Miss Valle d'Aosta.

Il nome di Sonia Dalla Pietà va ad aggiungersi, nell'albo d'oro della manifestazione castagnolese, a quelli di Anna Ferrero e Anna Gigli Molinari, elette rispettivamente nel 2000 e 2001. La immagine verrà riprodotta sull'etichetta una partita di «Moscato Dogliotti».

In passerella ha sfilato anche un gruppo di «veterane», già finaliste al concorso di Miss Italia lo scorso anno. Dopodiché la serata ha regalato altri momenti di spettacolo: dal defilée di moda, al concerto di Renato Dorato, violinista, accompagnato dal mandolino elettrico di Angelo Messina. Prima del pronunciamento della giuria è salito sul palco Enzo Cortese, cabarettista dell'area «Zelig», con le sue esilaranti battute.

Verso l'una, la presentatrice Elisabetta Soggiorno ha reso noto il verdetto della giuria. Poi Bruna Baino che ha tra l'altro curato la scenografia ha invitato le miss a brindare in onore della famiglia Dogliotti. Bruno, Francesco, Giorgio e Gregorio Dogliotti hanno commentato con entusiasmo la serata: «Ora possiamo dire che per "Casa Dogliotti" si è consolidata un'altra tradizione: quella coniugare la bontà del vino con la bellezza femminile. Questa terza edizione del gala ha dimostrato di avere una carta vincente». [b.]

In alto i Dogliotti con la neo miss Sonia Dalla Pietà, 19 anni, di Valenza. Sopra il pubblico e a fianco ragazze con moscato

Ragazze in passerella durante il galà della bellezza svoltosi a «Casa Dogliotti»

LE IMMAGINI RITRAGGONO IL BUSTO DELL'EROE MAGIARO LUIGI KOSSUTH

# Canellesi da oggi in Ungheria con un omaggio fotografico

CANELLI

Una delegazione canellese, guidata dal sindaco Oscar Bielli e formata anche da rappresentanti del comitato locale della Croce Rossa (presidente Mario Bianco, ispettore Guido Amerio), parte oggi per la città ungherese di Mesotur. Sono previsti incontri con le autorità per formalizzare le procedure di gemellaggio tra il centro magiaro e Canelli.

Già la scorsa primavera una delegazione ungherese aveva partecipato alla seconda edizione di «Canelliitaly», la rassegna internazionale dedicata alla produzione a. In quell'occasione si erano gettate le basi per intese istituzionali, culturali ed economiche tra le due città.

Ma i canellesi che andranno in Ungheria porteranno anche una curiosa testimonianza storica che lega la nazione dell'Est al Piemonte. E' la documentazione fotografica del busto e della lapide che, posti sulla facciata di un antico palazzo di via dei Mille a Torino, ricordano Luigi Kossuth, ungherese morto esule nel capoluogo sabaudo nel marzo nel 1894.

L'operazione storico-iconografica è stata voluta dal sindaco Bielli che spiega: «Ho ricordato un articolo de La Stampa una quindicina di anni fa che commemorava la di quello che gli ungheresi considerano il loro Garibaldi, citato anche dal volume "Le ore povere e ricche del Piemonte" edito nel 1988».

Le foto busto di Luigi Kossuth sono state realizzate da un giovane fotofrafo canellese, Daniele Ferrero. La delegazione guidata da Bielli tornerà il 26 agosto. «Oltre che a cerimonie ufficiali - spiega il sindaco - parteciperemo all'annuale Fiera campionaria che si svolge a Mesotur proprio in questo periodo», e ricordando le zone ungheresi colpite della recente alluvione, annuncia: «Canelli città colpita da un'alluvione, porterà solidarietà al popolo magiaro». [d. l.]

Il busto di Luigi Kossuth a Torino

OMBRE DI SERA

**OGGI 21**

**BRUNO.** Serata di festa con la discoteca di Radio Vega.

**MONCALVO.** Nel cortile del municipio, dalle 21, proiezione del film «Il più bel giorno della mia vita», con Margherita Buy e Virna Lisi. Biglietti: 4 euro.

**MONGARDINO.** Dalle 20,30, al palatenda, solo su prenotazione, «cena del marinaio» Tel. 3381035069

**MONTEGROSSO.** Dalle 15, in piazza della stazione, centenario gara a bocce a coppie su terreno libero. Dalle 20,30 gara del fritto misto . Danze con «Magic Sound».

**NIZZA.** Al borgo San Michele, serata dedicata alla Barbera d'Asti superiore «Nizza». Gioco del piacere organizzato dalla Signora in rosso, con degustazioni di Barbera ed assaggi di prodotti tipici. Prenotazioni al num 0141/721424).

Giuseppe Gai suona a San Damiano

**ROBELLA.** Proseguono le danzanti al Terrazzo Belvedere: dalle 21 si balla con Luigi Gallia e la cantante Mara; servizio ristoro; info: 0141/998.110.

**VALFENERA.** Nel parco munale piazza Villa con i Gavasagrin presentano «E vissero a lungo felici e...»: dalle 21, ingresso libero.

**DOMANI 22**

**ASTI.** Per «R....estate allo stadio... si cambia musica» (ore 21) al «Censin Bosia» di via Foscolo concerto della Cerot Band. Ingresso libero.

«E vissero a lungo felici e....» è il titolo della commedia (ore 21) da «I Gagrin». Ingresso libero.

**BRUNO.** Dalle 15 alla bocciofila gara di triathlon ragazzi: a bocce, calcetto e ping pong. Alle 20,30 gara a carte.

**CINAGLIO.** Dalle 16 inizio torneo di tamburello fra i rioni.

Si apre il Grinzane Festival: alle 21,30, nel parco del Castello, concerto di Cristiano De André. Ingresso 9 euro, (6 i ridotti).

**MONCALVO.** Nel cortile del municipio, dalle 21, proiezione del film Il re scorpione: Ingresso 4 euro.

Dalle 20,30 degustazione di piatti tipici danze con l'orchestra Gribaudo.

**MOMBERCELLI.** Alle 21,30 in piazza Unione Europea, concerto della banda del paese. Degustazioni di vini e dolci.

Alla vineria «Signora in , per la rassegna «Bere il territorio», cena in onore dei Comuni di Agliano e Castel Boglione con la partecipazione delle cantine Agostino Pavia e, La luna del rospo e Araldica. Cena con degustazioni guidate a 20 euro.

**ROBELLA.** Si concludono serate danzanti al Terrazzo Belvedere: dalle 21 balla con i «Ciao Pais»; in funzione servizio ristoro; info: 0141/998.110.

**VALFENERA.** Alle 21,30 inaugureazione di «Vineria in piazza» degustazione formaggi salumi locali.

, Alle 21 alla Confraternita della Trinità, proiezione di filmati amatoriali su «Un anno di fatti e personaggi di Vinchio».

**VENERDI' 23**

**BRUNO.** Dalle 20,30 cena danzante con la musica di Franco Rangone e Roberto Vergagni. Esibizione di mini ballerini della scuola «Magik Dancing».

**CALLIANO.** Sagra dello stufato d'asino con (dalle 19) agnolotti, stufato e salamini d'asino. Alle 21 danze con Daniele Comba.

. Alle 21 gara alle bocce e alle 21,30 sfida a «capot». Specialità anguilla in carpione e agnolotti.

**MARANZANA.** Alle 19,30 corsa notturna gara podistica le vie del borgo.

. Alle 21 in piazza Unione Europea, Summer Rock. Ingresso libero.

**MONTEGROSSO.** Alle 20,30 esibizione del ragazzi della scuola calcio, al campo sportivo.

**NIZZA.** Alla Signora in rosso «La rivincita dei bianchi» con i vini Sivoy di Cascina La Ghersa e Diversamente di tenuta Garetto. Tutto compreso 20 euro.

**S. DAMIANO.** In San Vincenzo (ore 21, ingresso libero) concerto d'organo di Giuseppe Gai.

**SABATO 24**

**COSTIGLIOLE.** Dalle 21 festa della Leva '84 al parco della Contes con discoteca Music Power.

Serata a base di ravioli e grigliata. Suona l'orchestra La proposta. Esibizione del mangiafuoco Hammel il Saracino.

**MOMBERCELLI.** Nel palatenda Tutti a cena in allegria. Suona l'orchestra Lisci e gassati. Prenotazioni allo 0141/955181.

**CORE.** Esibizione di balli argentini con il Quintet tango con orchestra e ballerini.

Dal mattino rassegna «del bovino castrato piemontese» e pranzo a base di carne di castrato piemontese. Info 0144.89041.

## Prima concerto poi Saltinpiazza

Viarigi si prepara ad ospitare per la dodicesima volta «Saltimpiazza», la fortunata kermesse che raduna nel paese astigiano decine artisti di strada che intrattengono i tori con i loro spettacoli. L'appuntamento per domenica 25 agosto (dalle 10 ora di inizio delle esibizioni in strada). Ma già sabato 24 (ore 17,30, ingresso gratuito) un'anteprima: la Provincia di con il Comune di Viarigi e l'Ente Concerti Castello di Belveglio promuove nella chiesa romanica di San Marziano a Viarigi il concerto «Musica a San Marziano». Il concerto per flauto e chitarra vedrà come esecutori il flautista Marcello Crocco e Alessio Nebiolo alla chitarra; in programma musiche di Mauro Giuliani, Giulio e Astor . Il giornata di domenica 25 si fitta di opportunità: nell'ambito «Saltimpiazza» Il Comune col patrocinio della Regione, organizza dall'alba al tramonto una mostra su paesaggio, cultura, arte, architettura, storia e tradizioni medioevali, contadinerie, di strada, gastronomia, vini e luighi caratteristici viarigini. Sempre dal mattino si svolgeranno inoltre la rassegna-mercato dell'antiquariato e degli antichi mestieri, il concorso di pittura, con esposizione delle opere, e la mostra fotografica.

...ERE ...

### Pedoni che attraversano ma non sulle strisce

In questi giorni d'agosto vorrei far rilevare da automobilista un problema che riguarda i nostro amici-nemici pedoni.

Tanto per fare un esempio, in piazza Alfieri e non solo lì, ci sono tre attraversamente pedonali per lato, ma chi va a piedi ritiene che quelle zebre segnate a terra siano poco più che disegni. Molti, mamme con carcompresi, attraversano infatti anche lontano dalle strisce creando un flusso quasi continuo tra la piazza e i portici che interrompe il già lento defluire delle auto bloccate anche dal nodo classico corso Dante, che dopo riapertura dei cancelletti a mio parere non è migliorato. Mi piacerebbe sapere dai signori vigili quante multe ai pedoni sono state fatte per attraversamento fuori dalle strisce. Credo che rapporto con quelle a carico degli automobilisti siano di uno a diecimila o giù di lì. Sbaglio?

Saverio Ratti

### Marciapiedi a metà I lavori riprenderanno

In risposta alla lettera del 18 agosto «Quei marciapiedi lasciati a metà» si precisa che i lavori di rifacimento dei marciapiedi di corso Dante, nel tratto compreso tra piazza Vittorio Veneto e nord Don Bosco, sono momentaneamente sospesi per il periodo di ferie della ditta appaltatrice.

I lavori riprenderanno prima della fine del mese di agosto; direttore dei lavori è il geometra Festa, segue la parte operativa per il Comune geometra Valle.

I suddetti lavori stati temporaneamente formati dalla precedente amministrazione aveva ritenuto prioritario impegnare la ditta per il rifacimento del marciapiede di piazza Astesano.

**Alberto Bianchino,**
assessore ai Lavori Pubblici, Comune di Asti

### Dubbi sullo spartitraffico in corso XXV Aprile

Leggo della rotonda che è stata tolta in corso Alessandria all'immissione verso il casello Asti Est e vorrei invece e il caso del nuovo spartitraffico-rotonda in costruzione: via Conte Verde angolo corso XXV Aprile.

Il cantiere è attivo da oltre un mese e non c'è veramente ridere: si fa, si disfa, ancora si fa, ora è tutto fermo (non si sa per farla altro). Ci pezzi di marciapiede costruito, già rotto da un camion che non aveva spazio sufficiente per girare, altri segni sono tracciati sul marciapiede di fronte, anch'esso terminato ora: ora, forse già da rompere perché la strozzatura della via non permette uno snello scorrimento delle macchine.

Se questa riflessione, se ci si ferma un poco, c'è però anche da piangere perché di questo passo dove si andrà a finire?

poi c'è da disperarsi sul serio se pensiamo in che misero modo vengono proprio «buttati» i soldi nostri e del Comune.

**Gigliola Gamba ved. Stanchi**
Asti

**Le lettere, di lunghezza contenuta in 30 righe, firmate e corredate di numero telefonico, vanno inviate a**

**La Stampa**
**corso Alfieri 234, 14100 Asti;**
**fax: 0141/530.224;**
**e-mail: asti@lastampa.it**

NUMERI UTILI

**PRONTO INTERVENTO** 118

**AUTOAMBULANZE**

**CROCE VERDE** Asti: 0141 593.345; Nizza: 0141 726.390; Mombercelli: 0141 955.333; Montafia: 0141 897.556; Montemagno: 0141 53.868.

**CROCE ROSSA** Asti: 0141 417.741; Calliano: 0141 .979; Canelli: 0141 824.222; Annone: 0141 401.388; Castelnuovo D.B.: 011 9827.301; Cocconato: 0141 907.503; Costigliole: 0141 .779; Isola: 0141 958.665; Monal 0141 669.237; Monastero B.: 0144 88.290; Moncalvo: 0141 921.313; Montegrosso: 0141 953.175; Mon gliol: 0141 994.511; Piovà Massaia: 0141 996.410; S.Damiano: 0141 ...910; Villafranca: 0141 943.777; Villanova: 0141 948.445.

**FARMACIE DI TURNO**

**Ad Asti** oggi sono di turno con orario dalle 8 alle 19,30 senza interruzione la farmacia *Torretta*, via Corsi 1, tel. 0141/211.383. Con orario dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 8 del giorno successivo *Alfieri*, piazza Alfieri 3, tel. 0141/594.605.

**Canelli:** *Fantozzi*, via G.B. Giuliani.
**Moncalvo:** *Ardizzone*, via XX Settembre.
**Nizza:** *Baldi*, via C. Alberto 85.

**Notturna, prefestiva e festiva:**
**Asti 800 700707.**

Calliano 800 700707. Canelli 800 700707. Castelnuovo D.B. 011 987.5468. 800 700707. Costigliole 800 . Monastero B. 800 700707. Moncalvo 700707. Montechiaro 700707. Nizza 800 700707. Rocca 800 700707. 700707. Villafranca 800 700707. Villanova 800 700707.

**CARABINIERI** pronto intervento 112

Asti: 0141 530.196; Bubbio: 0144 81.03; Canelli: 0141 823.663; Castagnole L.: 0141 878.161; Castelnuovo D.B.: 011 987.0152; Costigliole: 0141 968.096; Moncalvo: 0141 917.100; Montegrosso: 0141 952.160; Nizza: 0141 721.623; San Damiano: 0141 975.064; Villanova: 0141 948.033.

**GUARDIA DI FINANZA** pronto intervento 117

Asti: 0141 593.232-31.743; Canelli: 0141 823.461; Nizza: 0141 721.165.

**POLIZIA** pronto intervento 113

Asti Questura e Prefettura: 0141 418.111; Stradale Asti: 0141 418.811; : 0141 720.711; Autostrada A21: 361.268.

**VIGILI FUOCO** pronto intervento 115

Asti: 0141 413.711.

**ATL (Agenzia turistica locale)**

Asti: 0141 530.357.

CINEMA

Immagine dal film «Da zero a dieci»

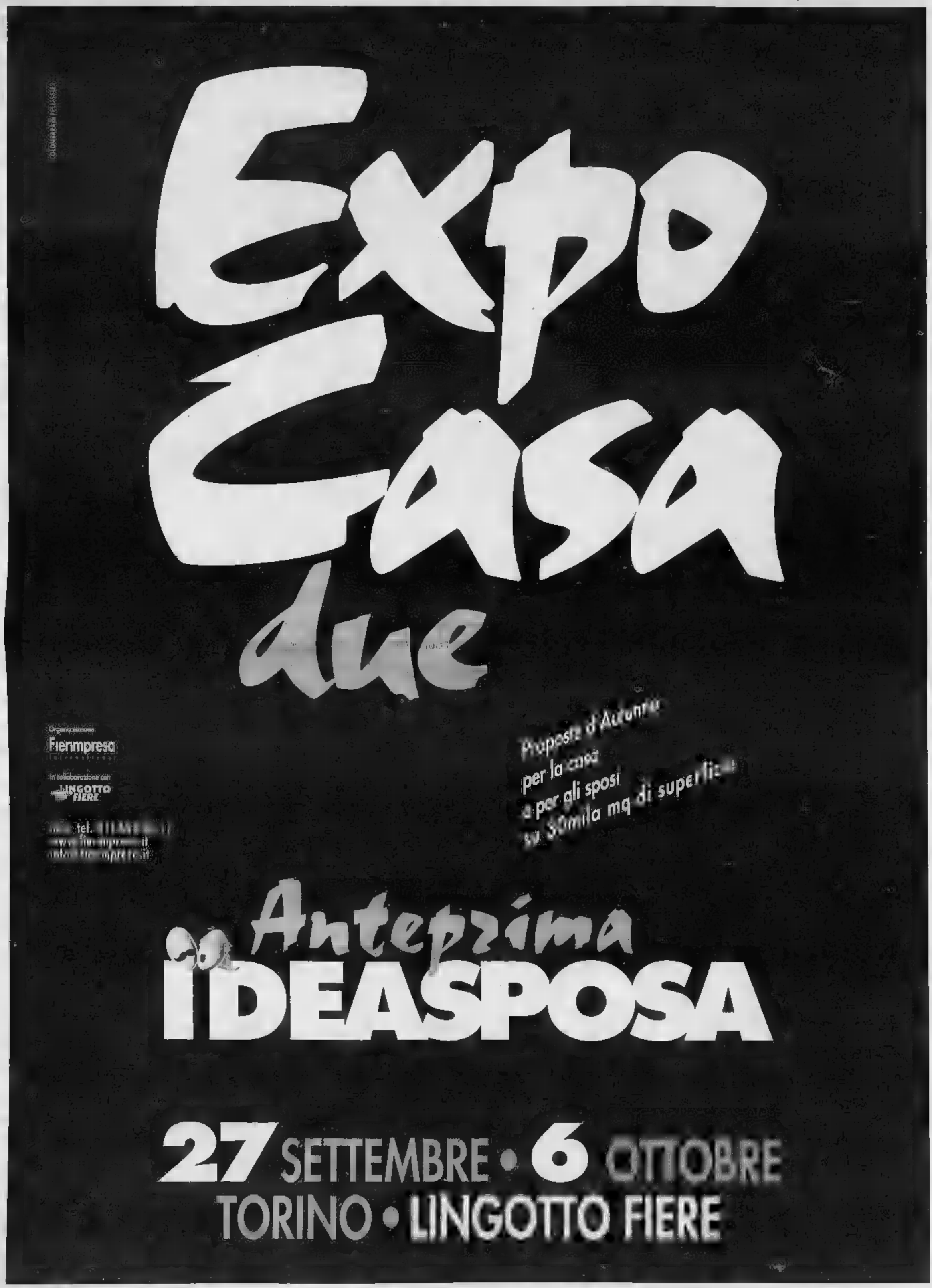
Prosegue al palazzo del Collegio di via Carducci la rassegna «Ci a ». Stasera alle 21,30 verrà proiettato il film zero a dieci». Ingressi: 4 euro, 3 i ridotti (presentando il tagliando pubblicato qui a fianco)

MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002
LA STAMPA COMUNE DI ASTI

**27 luglio - 25 agosto**

Presentando questo tagliando alla cassa di "Cinema Cinema" al palazzo del Collegio, in via Carducci, si ha diritto al biglietto ridotto a 3 euro (anziché 4 euro). Questo coupon vale solo per la proiezione della indicata

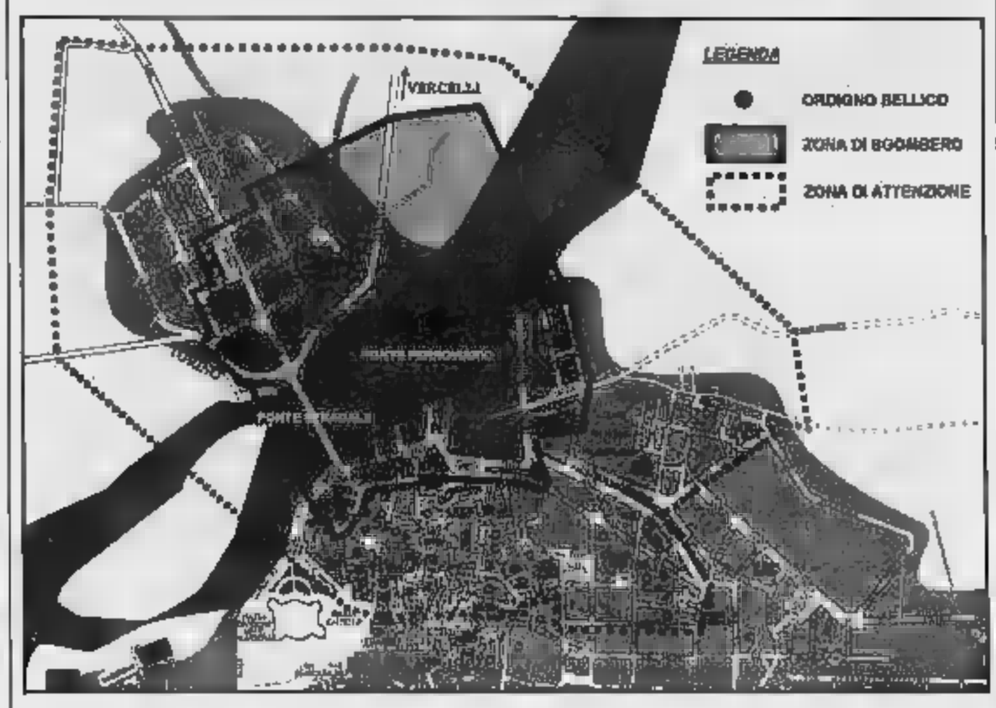
Non sono valide le fotocopie


Expo
Casa
due
Organizzazione
Fierimpresa
In collaborazione con
LINGOTTO FIERE
Proposte d'Autunno
per la casa
e per gli sposi
su 30mila mq di superficie
Anteprima
IDEASPOSA
27 SETTEMBRE • 6 OTTOBRE
TORINO • LINGOTTO FIERE

SI PROSPETTA UNA DOMENICA FUORI CASA PER OLTRE DUEMILA CASALESI

# La zona di sgombero

## Emergenza bomba, ecco la mappa




CASALE

Sono ben 1133 i nuclei familiari, per totale 2326 persone, che domenica mattina dalle 9 dovranno abbandonare le case per alcune ore, al fine di consentire l'intervento di brillamento del grosso ordigno bellico rinvenuto a poche decine di metri dal ponte ferroviario, sulla sponda sinistra del Po. Inoltre, venerdì dalle 9 alle 17, ben 50 famiglie (102 persone) abitanti in strada Vecchia Vercelli, dal civico 7 al 17A e dal 14 al 20, soggetti ad alcune restrizioni in quanto in quel periodo una ditta specializ- effettuerà l'intervento di sbancamento di massi e pietre che coprono parte dell'ordigno, una bomba d'aereo americana della Seconda Guerra Mondiale. Sempre venerdì i tecnici dovranno verificare l'eventualità di spo- di bomba, in quanto la vicinanza con il fiume non consentirebbe agli artificieri di lavorare al meglio delle condizioni.

Come già avvenuto a marzo, Casale verrà interessata da un'area di sgombaro, dove tutti dovranno lasciare le proprie case. Ci sarà anche un'area di attenzione dove sarà necessario tenere alcuni comportamenti di sicurezza. Rispetto ad alcuni mesi fa la zona di sgombero interes- maggiormente il quartiere di Oltreponte, poi le zone di Vecchia e Nuova Casale e di Sant'Ilario, mentre quasi tutto il centro storico rientrerà nella zona di attenzione. Per informazioni e richieste relative a segnalazioni persone allertate, che necessitano di trasporto e di richieste ospitalità presso il Centro di Accoglienza ci si può rivolgere all'Urp al numero verde 800-516166 o 0142-444339 giovedì, venerdì dalle 8.30 alle 18,30 e sabato dalle 8,30 alle 14, sabato dalle 14 alle 20 al Comando di Polizia Municipale (800-41716), domenica dalle 7 fino termine delle operazioni sarà possibile rivolgersi alla polizia municipale e al Com allo 0142-76267. [r. sa.]

NELLA QUERELLE TRA PROPRIETA' E IMMOBILIARE INTERVIENE ANCHE IL SINDACO

# Tolto l'avviso «Vendesi» per il castello di Montiglio

MONTIGLIO MONFERRATO

La notizia pubblicata ieri «La Stampa» che riferiva dell'avviso di messa in vendita del castello Montiglio, apparso nella bacheca dell'immobiliare «Da Vinci» ad Asti, ha sollevato una serie di reazioni a catena.

I proprietari milanesi dell'antico maniero (Paola Pacifico e Leonardo Marietta) hanno inviato una nota all'immobiliare gestita da Celio Bardella e dal figlio Corrado, ingiungendo di ritirare le foto del Castello di Montiglio in mostra nella vostra bacheca (in via Garibaldi ad Asti; ndr) sotto la scritta 'in vendita' quanto non vi è stato dato alcun incarico scritto e neppure alcuna autorizzazione».

La trattativa definita «riservata» dai due agenti immobiliari li aveva indotti a inserire foto del castello e nobiliare, gli annunci di vendita. Ieri il cartello è stato tolto. Dunque il castello non è più cedibile? La questione potrebbe avere strascichi.

Nella vicenda interviene anche il sindaco di Montiglio Dimitri Tasso, che già aveva espresso perplessità quando gli era stata comunicata la notizia dell'annuncio di vendita: «Le informazioni che avevamo dalla proprietà era diverse».

Il sindaco ora precisa: «Mi ad Asti per verificare il tutto e ho fotografato quanto esposto in vetrina, quanto risulta l'agenzia ha utilizzato sia le foto castello che il suo stemma senza alcun incarico scritto per la vendita».

Aggiunge ancora il sindaco: «L'utilizzo dello stemma è stato al solo Comune di Montiglio dai vecchi proprietari marchesi Borsarelli. Si ritiene pertanto gravemente lesivo dell'immagine del nostro Comune l'uso improprio di queste immagini tenuto conto che una delle principali manifestazioni dell'Astigiano si basa proprio sul castello. Non ritengo peraltro che avere contatti verbali con i proprietari del castello che si ritengano interessati cedere in un futuro non lontano la proprietà (in mancanza di eredi) non sono escluse formule alternative che consentano loro la permanenza nel castello) autorizzi chicchessia esporre cartelli con l'avviso "vendesi"». [r. at.]

Il bel castello Montiglio

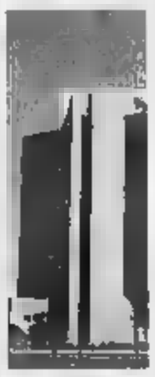
DALL'ANTITRUST TEDESCO

# Buzzi, maxi multa dopo la fusione

CASALE

La Dyckerhoff, notissima azienda cementiera di Wiesbaden (Germania) controllata in modo paritario dall'omonima famiglia tedesca e dalla Buzzi Unicem di Casale Monferrato, pagherà una sanzione fino a un massimo di 95 milioni di euro per infrazioni alle norme antitrust tedesche. questo il risultato di un'intesa raggiunta con l'Ufficio federale per la tutela della concorrenza che ha aperto una procedura di infrazione nei confronti dell'industria del cemento germanica. «La sanzione - precisa in una nota la Buzzi Unicem, che è quotata al listino ordinario di Piazza Affari - sarà pagabile in più rate annuali, in modo tale da l'effetto economico sulla società. Non sono perciò attesi particolari effetti prospettive e cash-flow operativi di Buzzi Uni-

Il gruppo di Casale Monferrato entrò nel capitale della Dyckerhoff circa un anno fa e solo successivamente (non più tardi di paio di mesi fa) venne avviata la complessa procedura dell'antitrust. Della società tedesca, la Buzzi Unicem di Casale Monferrato detiene il 34% delle azioni ordinarie e il 4% di quelle privilegiate, pari al 19% del capitale totale. [Ansa]


La sede casalese della Buzzi Unicem

IMBRATTATA UNA SCULTURA LUNGO CORSO ITALIA

# Vandali ad Acqui Terme beffano le videocamere

ACQUI TERME

Nuovo atto vandalico nei confronti di un'opera d'arte. Dopo il danneggiamento delle opere dello scultore Carlo Ivaldi, esposte sulla spianata al castello di Ponzone, ieri mattina alcuni turisti hanno notato che la scultura di Mario Staccioli dal titolo «Volterra 72», esposta nella centralissima piazzetta della Pretura, lungo corso Italia, era stata imbrattata nella notte una bomboletta di spray verde.

L'opera (una serie di parallelepipedi in metallo) fa parte delle opere esposte nella città termale in occasione dell'antologica «La scultura lingua viva», in svolgimento all'ex stabilimento Kaimano.

Ad essere beffati, oltre agli acquesi, è stato il modernissimo sistema di videosorveglianza fatto installare dal Comune: pur avendo una serie di telecamere collocate in corso Italia, pare non aver filmato nulla. Infatti le sculture, pur trovandosi proprio sotto una telecamera, sono in «zona d'ombra».

Agli organizzatori della rassegna non resta che armarsi di pazienza e stracci imbevuti di diluente per cercare di cancellare la vernice. [g. l. f.]

SONO IN CARCERE AD ALESSANDRIA I DUE FERMATI A QUARGNENTO DOPO UN LUNGO INSEGUIMENTO

# Rapina in farmacia, casalesi gli arrestati

## Trovati sull'auto i 200 euro portati via a Grazzano Badoglio

CASALESI

Sono casalesi i due giovani arrestati dai carabinieri con l'accusa di rapina a mano armata in una farmacia di Grazzano Badoglio. Sono finiti in carcere Mirko Castellani, 30 anni, abitante in piazza Cesare Battisti 22, e Francesco Marrone, 37 anni, via Goito 22, entrambi occupazione. Ora sono in cella ad Alessandria in attesa dell'udienza di convalida degli arresti.

Sulla loro Honda Civic i militari della stazione Fubine hanno rinvenuto il taglierino che sarebbe stato utilizzato per il colpo nell'Astigiano e i 200 euro presi dalla cassa della farmacia. La loro cattura stata resa possibile grazie alla tempestività dell'intervento dei carabinieri che in pochi minuti hanno bloccato tutte le vie di fuga ai due rapinatori. La rapi- messa a segno poco dopo le 19 nella farmacia di Grazzano Badoglio. Due banditi a volto scoperto hanno minacciato un taglierino farmacista facendosi consegnare l'in- della giornata. Poi sono saliti sull'auto e si sono dileguati a gran velocità.

Nel giro di pochi minuti i carabinieri Stazioni Monferrato hanno messo in atto il piano di intercettazione, con posti di blocco in tutta la zona. A mezz'ora dal «colpo», la Honda Civic con a bordo Castellani e Marrone è transitata a forte velocità in frazione Fugassa di Fubine, dove si trovava una pattuglia della locale stazio- che si messa all'inseguimento dell'auto sospetta. Frattempo sono giunte anche altre auto dei carabinieri dei nuclei radiomobile Casale, Alessandria e altre stazioni. Dopo pochi chilometri, nel pie- centro di Quargnento, l'auto stata bloccata con una coraggi- manovra dai carabinieri fubinesi e i due casalesi stati fatti scendere e stendere a terra. Poi sono stati ammanettati e condotti carcere ad Alessandria.

Intanto proseguono le indagini per risalire ai colpevoli della rapina me- e segno alcuni giorni fa in tabaccheria del centro a Casale. Anche in quel due malviventi armati di taglierino, approfittando del fatto che era in corso violento temporale e non c'era nessuno nel negozio e per strada, avevano minacciato la titolare e si erano fatti consegnare l'incasso della giornata, poi dileguandosi. [r. sa.]

Da sinistra Mirko Castellani e Francesco Marrone i due casalesi arrestati a Quargnento con l'accusa di aver rapinato la farmacia di Grazzano Badoglio

**La testimone**

## «Aveva un coltello Urlava e minacciava»

GRAZZANO

«L'ho sempre guardato negli occhi: volevo capire se fosse davvero deciso a tutto. Per fortuna ha solo preso i soldi, poi è fuggito con l'altro complice, che lo aspettava fuori, in auto». Giuliana Bottero, 47 anni, è la farmacista rapinata a Grazzano, lunedì sera.

«Ho chiuso più tardi del solito, perchè aspettavo un'amica. Improvvisamente è entrato quel bandito: aveva una sciarpa su un braccio e un coltello. Urlava, minacciava, voleva i soldi. Per fortuna mi accontentato di quello che c'era nella cassa, 200 euro ed è fuggito».

La professionista ha raccontato di già insospettita in precedenza, quando ha visto quell'auto bianca con due giovani a bordo che giravano in paese. «Avevano facce strane: non mi piacevano». I due hanno atteso che non ci fosse nessuno in farmacia, poi entrati in azione.

La donna ha mantenuto la calma: ma una volta che il bandito era uscito ha subito dato l'allarme ai carabinieri. «Sono stati velocissimi: subito arrivati» ricorda la donna. Il maresciallo Zotti, comandante della Stazione aleramica e un carabiniere sono stati i primi a mettersi sulle tracce dei banditi.

Poi la rete dei posti di blocco Astigiano Alessandrino ha «chiuso» ogni via di fuga. «Speriamo che non succeda più un'altra volta: stato davvero brutto - ricorda farmaciste -. Devo davvero ringraziare i carabinieri». [f. b.]

L'INIZIATIVA IN CANTIERE VALLE ERRO E BORMIDA

# Gli agenti di comunità contro i furti nei paesi

SPIGNO MONFERRATO

Un servizio associato di polizia municipale per la Comunità montana «Alta valle Orba, Erro e Bormida Spigno». E' già stato inviato questionario Comuni che fanno parte del territorio, per conoscere le singole esigenze e l'opinione in merito all'istituzione in forma associata di un servizio di Polizia municipale come era già stato annunciato mesi scorsi. «La nostra intenzione è quella di avviarlo in tempi relativamente brevi - spiega il presidente Giampiero Nani -. In questo modo, verrebbero risolti molti problemi per quanto riguarda il controllo della viabilità sulle strade comunali e su quelle provinciali. Migliorerebbero anche la tutela della sicurezza dei cittadini e il rispetto della normativa urbanistica».

In molti paesi della Comunità montana è sentito il problema della sicurezza, in particolare per quanto riguarda la lotta contro i furti nelle abitazioni e le truffe perpetrate ai danni delle persone anziane che vivono da sole. Dopo la raccolta dei questionari, nei prossimi mesi, grazie ad un contributo che verrà erogato dalla Provincia, si potrà dare corso alle prime assunzioni degli «Agenti di Comunità» e all'acquisto delle attrezzature tra le quali un'autovettura per gli eventuali spostamenti da un Comune all'altro. Inoltre, agli agenti, potrebbero essere affidati dalla presidenza della Comunità una serie di compiti relativi ai controlli di tipo ecologico, in particolare sugli scarichi fognari abusivi nei fiumi che attraversano un territorio molto vasto caratterizzato da boschi e una fitta vegetazione.

Non è escluso che gli agenti vengano anche dotati in un prossimo futuro di cani specializzati nella ricerca di persone scomparse, visto che nella stagione di raccolta dei funghi sono molti i cercatori che, una volta entrati nei boschi, perdono l'orientamento. [g. l. f.]

IMPERA
STUDIO IMMOBILIARE
PRIMA CASA
Via Roma 72/A - CASTELLO D'ARGILE (AT)
Tel. Fax 0141 401.808
Daniele Impera cell. 53.92.126 - 71.14.342
e-mail: imperaimmobiliare@libero.it

VENDITE

- via Certosa
alloggio al p. rialz., pavimenti in legno, serramenti rivestimenti in ottimo stato. Cucina abit., salone, 2 letto, rip. e bagno-garage e p. auto in cortile.
euro 178.500

• Rocchetta Tanaro
Appena fuori paese, parz. di casa disp. su liv. di 3 loc. con bagno, e fienile antist. adatta uso invest.
75 tratt

• Rocca d'Arazzo
In borgata, semindip., parz. da ristrutt., disposta su 2 p.i, con cantina, cortiletto, garages e terreno.
64 euro 49.000 tratt

• Cerro Tanaro
In zona alta e panoramica bella casa bifam., comp. di appartamenti da 120 mq + taverna, cantina, locali comuni, bel cortile e appez. di terreno attiguo.
in ufficio

• Felizzano
Stupenda casa d'epoca, primi '900, rifinita mattoni a vista, composta di cucina, sala, salone, 2 bagni, 5 letto, studio, porticati rustici, grande autorimessa, ottimamente rifinita, giardino e frutteto di 2.500 mt.
Rif. 99 Info in ufficio

• Serra Quattordio
Villa bifam. pari al nuovo, ottime rifiniture comp. di 2 unità con cucina, sala, 2 letto, bag taverna, garage e 1000 metri quadri di terreno a frutteto, ottima posizione
Rif. euro 300 tratt

• Quattordio
In palazzina tranquilla, alloggio di mq. ben disposto comp. di: cucina, sala, 2 letto, bagno, garages e cantina.
AFFARE! 72.300

• Altavilla Monferrato
Bella casa indipendente, in centro paese, salone, cucina, 2 letto, bagno, cortile, porticato, bagno nuovo esterno, bella cantina, vari locali di sgombero.
Rif. euro 93.000

• Rocca d'Arazzo
In centro paese rustico completamente ristrutturato, composto di cucina abitabile, salone, due camere da letto, bagno, cantina, garage e giardinetto.
70.000 tratt

• Quattordio
Rustico, completamente da rivedere, in posizione tranquilla, ampia cubatura recuperabile
euro 35.000

• Quattordio
In resid., bella villa vol. bifam., in ottimo e ottima rifin., comp. di: p.t.: salone, ang. cottura; loc. caldaia, loc. sgombero, bagno e garages; p. 1°: salo- enorme, cucina, 3 camere da letto, giardino e orto.
186.000

• Colline del Monferrato
Tra Montemagno e Castagnole stupenda casa d'epoca, perfettamente recuperata, con locali caratteristici, pavimentati cotto, volte botte e a vela affrescate, impianti certificati, disposta su tre livelli, con taverna in corpo staccato, cortile interno e stupendo giardino.. veramente bella
66

• Portacomaro Alto
In buona posizione, im vende su progetto personalizzabile villa singola con interrati.
Rif. 06 Info in ufficio

• Rocchetta Tanaro
Ad parco naturale stupenda vista panoramica, villa finemente rifinita alloggio completo al piano terreno, locali mansardati, enorme garage, locali di sgombero, serra per fiori, giardino magnifico, cortile pavimentato e piscina.
Rif. euro 310.000

ATTIVITÀ

VIDEOTECA
Su strada di forte passaggio, adibita a noleggio e vendita videocassette e accessori, documentazione in ufficio.
Rif. 63 euro 62.000

Mombercelli
Attività di vendita biancheria, abbigliamento, merceria, ottimo avviamento e magaz. contratto di affitto mura
Rif. 65 euro tratt

VANO IL RICOVERO DEL GIOVANE ASTIGIANO ALL'OSPEDALE ■ CUNEO. IL DOLORE NEL PAESE DI CELLARENGO

# Morto a 15 anni dopo uno scontro

## A Ferragosto lo schianto in moto a Montà

MONTA'

■ quindicenne, Bruno Baiotto, è morto all'ospedale Santa Croce di Cuneo in seguito a un incidente stradale (avvenuto il giorno ■ Ferragosto, a Montà) in ■i era rimasto gravemente ferito. Il ragazzo, che abitava a Cellarengo (Asti) in frazione Menabò, giovedì, verso le 22, era andato a Montà con il suo ciclomo- ■ per incontrare alcuni amici. L'incidente è accaduto alla rotonda in corrispondenza all'incrocio tra la ■ statale 29 (Alba-Torino) e la provinciale per San Rocco dove, per ■ non ancora accertate, il motociclo si è scontrato con un fuoristrada condotto da Ivan Lusso, di Trofarello. Il Baiotto sbalzato dalla moto, ha picchiato violentemente il capo sull'asfalto: pare che il ragazzo non indossasse ■ ■ E' stato dapprima trasportato all'ospedale di Alba e poi trasferito a Cuneo. I soccorsi sono stati coordinati dal comandante del corpo polizia municipale di Montà e Santo Stefano Roero, Pierlorenzo Caranzano, prontamente giunto sul posto. Per accertare le modalità dell'incidente ■ stata aperta un'inchiesta ■ parte del sostituto procuratore della Repubblica di Alba, Federico Bressan, che probabilmente disporrà una consulenza tecnica.

Bruno Baiotto era nato a Chieri, ma apparteneva ■ una famiglia di Cellarengo, molto conosciuta. Il padre Tommaso gestisce una grande azienda agricola ■■ allevamenti. Bruno frequentava la scuola professionale agraria di Lombriasco (Torino) per prepararsi a entrare nell'azienda di famiglia. Era il più grande di quattro fratelli. Lascia Matteo, 14 anni, Barbara 7, Martina 4 e la mamma, Domenica Trucco.

Gli amici spiegano che il giorno di Ferragosto si svolgeva una festa nella frazione Menabò ■ Bruno aveva collaborato all'organizzazione. Nella serata aveva raggiunto gli amici a Montà, che dista appena 12 chilometri da Cellarengo.

La data del funerale ■■ ancora stata fissata poiché si attende il nulla ■■ della Procura. [g. f.]

Bruno Baiotto

DA 36 ANNI GUIDAVA LA PARROCCHIA DEL PAESE

# Neviglie dà l'addio al suo don Lorenzo

NEVIGLIE

E' morto don Lorenzo Almondo, parroco del paese. Aveva 83 ■■i ed era malato da due, ma fino ■ maggio ■■ celebrato ■ messa. Si è spento nella casa canonica in cui viveva ■■ 1956.

Nativo ■ Montà, don Almondo ■■ stato ordinato sacerdote ■■ 1943 ed era stato vice curato ■ Novello, Neviglie, Castellinaldo e San Rocco di Montà prima ■ essere nominato parroco a San Nazario di Narzole, nel '54. Successivamente gli fu affidata la parrocchia ■ Neviglie, che ha guidato per ■ ■■.

Il sindaco, Valter Bera: «La lun- ■ presenza di don Lorenzo nella nostra comunità ha contribuito alla formazione di intere generazioni. Era benvoluto, sapeva ■■■■ care con la gente. ■ ■■ impegnato molto per la ■■■ parrocchiale e si deve anche al suo interessamento se il prezioso dipinto ■ Macrino d'Alba (lo sposalizio mistico di Santa Caterina da Siena) è stato restaurato ed è rimasto nel paese, dove è stato di molte visite». I funerali si svolgeranno ■■■■ nella chiesa di Neviglie (ore 10). La salma proseguirà per la parrocchia di Montà dove, alle 16, si terrà un'altra celebrazione. ■■ salma sarà tumulata nella tomba ■ famiglia a Montà. Nelle parrocchie di Neviglie sarà sostituito dal parroco di Neive, don Eligio Mantovani. [g. f.]

Don Almondo

IN BREVE

**ALBA**

**«Estate bimbi» fino ■ 31 agosto**

E' iniziato ieri il secondo ciclo di «Estate bambini» alla scuola materna di via Aldo Moro 47; che ■ prolungherà fino al 31 agosto. L'attività ■ animazione e assistenza ■ ■■■rva■ ai bambini da 3 a 7 anni e ci sono ancora posti disponibili (per informazioni tel. 0173283562). [g. f.]

**BRA**

**Ancora quattro giorni di zona blu gratuita**

Continua ■ sosta gratuita nelle zone blu della città, fino a sabato compreso: per informazioni rivolgersi al Comando di Polizia Municipale, al numero telefonico 0172413744 (e-mail: poliziamunicipale@comune.bra.cn.it). [v. m.]

■■■

**Animazioni e giochi all'Oratorio salesiano**

Sono aperte le iscrizioni al secondo turno dell'estate-ragazzi programmata dall'Oratorio salesiano (da lunedì 26 agosto a venerdì 6 settembre) nei locali di viale Rimembranze 19. Per informazioni telefonare allo 017241111117 e chiedere di don Motta. [v. m.]

**BRA**

**Da venerdì riapre il servizio a tutela dei consumatori**

Il servizio di consulenza, realizzato ■■ in collaborazione delle associazioni di tutela dei consumatori Movimento consumatori, Adiconsum e Federconsumatori, riprenderà regolarmente le sue attività a partire da venerdì, in ■■■■■■ del mercato settimanale, ■■ consueti giorni ed orari di apertura: il lunedì, mercoledì e venerdì dalle 9 alle 12 al piano terra del Palazzo municipale (ingresso piazza Caduti Libertà). Per ogni necessità è comunque attivo il numero verde regionale dello sportello che risponde al 800874576. [v. m.]

■■■■■■■■■■

**Undicenne investito in bicicletta**

Un bambino di 11 anni di Torino, che si trovava in vacanza, è ■■■ investito mentre percorreva ■■■ la sua bicicletta via Vittorio Emanuele da un ■■■■■■ condotto ■ B.G., 50 anni di Guarene. Sul luogo ■■■ intervenuti i ■■■■ri ■■ 118 e i carabinieri di Canale. Il bimbo ha riportato ferite curate al pronto soccorso dell'ospedale albese. [v. m.]

Corso Garibaldi corre lateralmente alla piazza XX Settembre nella parte alta della città

PER L'OPERA PREVISTA UNA SPESA DI 750 MILA EURO IN PARTE FINANZIATA DALLA REGIONE

# Bra sposta e «raddrizza» corso Garibaldi

## Nell'ambito della riqualificazione dell'area mercatale di piazza XX Settembre

**Valter Manzone**

BRA

Sarà pubblicato nei prossimi giorni il bando per indire la gara d'appalto (con il sistema dell'asta pubblica) relativo all'intervento di riqualificazione di piazza XX Settembre e di corso Garibaldi, la via che corre lateralmente alla piazza stessa, nella parte alta della città. ■ progetto di restauro e di recupero funzionale di tutta questa zona ha l'obiettivo, da un lato, di sviluppare e potenziare la funzione del commercio attraverso interventi di natura urbanistico-edilizia e, dall'altro, di cambiare la sede viaria di corso Garibaldi.

Piazza XX Settembre e l'attiguo corso ospitano circa 80 bancarelle nella mattinata del mercoledì e quasi ■■ in quella del venerdì, oltre a ■■■ ■■■ di attività commerciali al dettaglio, costituendo in questo mo- ■ un ■■■ storico all'unisono con l'ala mercatale che è stata anch'essa oggetto ■ lavori ■ ristrutturazione.

Il dirigente della ripartizione Lavori pubblici, architetto Giovanni Galletto: «L'intervento che appalte- ■■■ nei prossimi giorni ■ lo scopo ■ creare migliori condizioni ■■■ l'aspetto dell'accesso veicolare ■ pedonale in funzione ■■ ■■■■■■ e al contempo razionalizzare la circolazione veicolare. In pratica si tratterà di "raddrizzare" la sede stradale di corso Garibaldi, che tra via Mendicità e via Pollenzo, verrà traslato verso la piazza XX Settembre, ■■■■■ do un'ampia zona pedonale dove adesso passano le auto».

In sostanza si tratta ■ realizzare ■■■ strada in ■■■ tra la piazza Caduti per la Libertà e la struttura del mercato coperto, quasi rettilineo, con una carreggiata che affiancherà il marciapiede dell'ala senza più il parcheggio sul lato destro che sale verso la chiesa di Sant'Andrea. La sede veicolare disporrà poi anche di una grande rotonda ■■ ■■■■ nell'innesto ■■■ via Pollenzo, proprio di fronte al parcheggio del mercato coperto.

Lungo il lato che ospita le varie attività commerciali e che sarà poi ridotto a sede pedonale verranno anche ■■■■ ■ dimora pianta e saranno abbattute le barriere architettoniche. Inoltre si svolgerà la revisione degli impianti di fognatura, metano, rete elettrica ed acquedotto. Tutte le zone pedonali che ■ ricaveranno saranno poi pavimentate ■■■ pietra ■ Luserna e porfido, così come le aree ■ parcheggio e di mercato.

L'importo complessivo dei lavori è pari a circa 750 mila euro, dei quali ben 450 mila sono già stati erogati con uno specifico finanziamento erogato dall'assessorato regionale al Commercio. L'ultimo problema che rimane attualmente da risolvere è la temporanea dislocazione delle bancarelle durante le varie fasi ■■ lavori.

Cherokee. The wild side of life.

Jeep è un marchio Daimler Chrysler

Subito tuo a partire da € 264,10 al mese*.

2.5 CRD Turbodiesel Common Rail 142 CV o 3.7 V6 benzina 210 CV.
2 anni di garanzia a chilometraggio illimitato.
Se vuoi saperne di più 800 633 223. www.chryslerjeep.it

PENTAMARK

Jeep Cherokee Sport € 28.600,00 - Prezzo chiavi in mano IVA inclusa, IPT esclusa - Anticipo € 12.850,00 - TAN 9,45% - 35 rate da € 264,10 - TAEG 10,18% - Maxi Rata finale € 10.341,50 - Spese di istruttoria incluse (salvo approvazione Findomestic Banca SpA).

...rlo da
Auto Mattiauda
Concessionaria ufficiale Chrysler Jeep

PER LE PROVINCIE DI CUNEO E ASTI
VENDITA - ASSISTENZA - RICAMBI
CUNEO - Via Torino, 381 - Tel. 682597 - FAX ... 682974
ALBA - LOC. CASTAGNITO - Via Alba, ... 231 Alba-Asti - Tel. e Fax 0173 212337

Jeep

di Adriano Smania
Telefono 0141.478342
Tel. Cell. 347.7211503
www.lacvillor.it
lacvillor@libero.it
- STUDIO DEL VERDE
- ARBORICOLTURA ORNAMENTALE
- CURA MALATTIE DELLE PIANTE
- PROGETTAZIONE CREAZIONE PARCHI E GIARDINI



A1
di Adriano Smania
Telefono 0141 478342
Tel. Cell. 347.7211503
www.lacvillor.it
lacvillor@libero.it
- DEL VERDE
- CURA MALATTIE DELLE PIANTE
- PROGETTAZIONE CREAZIONE PARCHI E GIARDINI

DA DOMANI LA MANIFESTAZIONE ISPIRATA AL MEDITERRANEO CHE TOCCHERA' I COMUNI TRA LANGA E MONFERRATO

# Grinzane Festival, 12 sere d'autore

## Si apre con Cristiano De Andrè. Teatro e degustazioni

Cristiano De André presenta il nuovo album «Scaramante» con un tributo al padre

**Fulvio Laviosa**

Nel «cuore» di un mare di colline un festival che ha come filo conduttore il Mediterraneo, inteso culla civiltà, crocevia storico. Una sfida giocata dal Premio Grinzane Cavour collaborazione la compagnia Assemblea Teatro, e la Regione Piemonte.

Una dozzina di appuntamenti da domani a fine mese, con spettacoli, serate letterarie, e degustazioni perché cultura è anche conoscenza del territorio e dei suoi prodotti. E a caso, in questo viaggio ideale lungo il Mediterraneo il Festival si concluderà giornata dedicata Puglia che farà incontrare sapori, cultura e artigianato. «Il Grinzane festival - spiega suo presidente Giuliano Soria - traccia la rotta di un percorso che illuminerà gli incroci letterari, teatrali e musicali tra i testimoni della cultura mediterranea e i custodi della tradizione contadina»

Il sipario si apre domani, a Costigliole, il concerto di Cristiano De Andrè e il suo nuovo album «Scaramante» con un finale-tributo al padre Fabrizio. Poi, la prima nazionale, il agosto, di «Michelangelo» vecchiaia Michelangelo Buonarroti. Il concerto di Eugenio Bennato ad Alba; la conversazione con Sebastiano Vassalli il 27 a Magliano Alfieri e il 29 a Rocchetta la «merenda» dedicata Luigi Tenco. Ecco il cartellone

**22 agosto** alle 21, al castello di Costigliole: Cristiano De André in concerto. A seguire veglia dedicata a Fabrizio De André Guido Harari e Bruno Maria Ferraro presentazione del video sul grande tore.

**23 agosto** alle 20,30, al castello di Cortanze: «Michelangelo: luce ombre sul Mediterraneo», conversazione con Filippo Tuena e spettacolo. Segue veglia dedicata a Maria Corti con Gianluigi Beccaria, Guido Davico Bonino, Bice Garavelli Mortara, Marziano Guglielminetti e letture di Giorgio Lanza.

**24 agosto**, alle 21, azienda agricola «Gallina» S.Stefano Belbo: «Marocco» con Pino Petruzzelli, musiche dal vivo di Paolo Pezzi; degustazioni e fuochi d'artificio.

**24 agosto**, alle 21,30, al teatro Sociale di Alba: «Musical Greatest Hits», con Stefano Pardini, Mara Mazzei, Pierguido Bertini, Silvia Dolfi, Stefano Di Gangi

**25 agosto**, al castello a Grinzane Cavour: «Un castello per i ragazzi», a cura di Assemblea Teatro; seguire degustazione alle 21,30, teatro Sociale di Alba: «Che ti Mediterraneo sia!», Eugenio Bennato in concerto; degustazione con letture da «Le Mille patrie» di Carlo Levi

**27 agosto**, alle 21 nella chiesa dei Battuti a Magliano Alfieri: «Chimera, studio per uno spettacolo» da La chimera di Sebastiano Vassalli, con Lucilla Giagnoni; segue conversazione con Sebastiano Vassalli.

**28 agosto**, alle 21 nella cascina Piedelmonte di Guarene: «Storia di Papà» tratta da I Sansossì di Augusto Monti; segue veglia dedicata a Giorgio Manganelli e Pinocchio.

**29 agosto** alle 20,30, Corte Chiusa a Rocchetta Tanaro: merenda dedicata a Luigi Tenco con Aldo Pegatelli Colonna e Gianluca Ferrato. Alle alla Futuris: «Garibaldi» interpretato da Marco Zannoni.

**30 agosto**, alle in piazza Carlo Alb a Dogliani: «Luna Crescente - Sacrarmonia», Antonella Ruggiero e Arkè Quartet in concerto; seguire veglia dedicata Francesco Biamonti.

**31 agosto** 20,30, a Montemagno: incontro il giornalista Rai Orlando Perera e testimoni dell'eccellenza enogastronomia. Alle 22, «Vade retrò», concerto di Roberto Del Gaudio, I Virtuosi Martino. A seguire degustazioni.

**1° settembre** a Costigliole: «La Puglia incontra il Piemonte» dedicata alla cultura, l'arte, all'artigianato all'enogastronomia. «Due idee sono meglio una. Tre meglio di due» conversazione tra Luis Sepulveda, Bruno Arpaia Erri De Luca.

Biglietti: spettacoli 9 (6 ridotti),; veglie e «merende sinoire» euro. Info: 011/8100111, www.grinzane.it

Fabrizio De André

AL CASTELLO CUNEESE DI CASOTTO

### Foto (anche inedite) di Fabrizio

Inserita nella manifestazione «Alla ricerca dell'uomo Fabrizio De André, giornate di studio su tutti morimmo a dedicata, per il terzo anno consecutivo, al cantautore ligure, è aperta sino al settembre nella suggestiva cornice castello di Casotto, Garessio, la fotografica «Tempo tempo» di Guido Harari che è stato, per vent'anni, il fotografo degli ultimi e dei ribelli. «La rassegna, inaugurata il 15 luglio con un concerto di Francesco Baccini - spiegano gli addetti della Cooperativa Adelasia che la ospita nel maniero - sta riscuotendo grosso successo di critica pubblico. Suddivisa in quattro servizi splendidamente realizzati da Harari comprende 59 fotografie di cui 15 inedite che raccontano il pubblico ed il privato di De André ripreso nei concerti e nei soggiorni fra l'Agnata Sardegna». In bella sequenza la tournée Dori Ghezzi, momenti felici con i figli Luvi e Cristiano, le foto promozionali disco «Le Nuvole», quelle con gli amici Mauro Pagani, Alessandro Gennari, Fernanda Pivano e Premiata Forneria Marconi. La mostra è aperta tutti i giorni dalle 9 12 e dalle 15 alle 19. [s. c.]

Il catalogo della mostra è curato da Carla Bertone, il coordinamento è di Monica Milani

LA RASSEGNA APERTA DA VENERDI' FINO AL 22 SETTEMBRE NELL'EX FEUDO DEI SIGNORI DI CARASSONE

# «Forme eterne» in mostra al castello

## A Mombasiglio esposte le sculture di 5 artisti contemporanei

«Una inedita in una sede prestigiosa». Questo il commento suscitato dall'annuncio delle «Forme eterne» al Castello di Mombasiglio, nelle Langa cebana, a partire da venerdì.

Le «forme» che prenderanno vita in un esperimento mai realizzato prima questo territorio sono quelle di 5 artisti, scultori contemporanei noti come Sergio Unia di Roccaforte Mondovì, Vanni Panone, monregalese, Giorgio Gallotti di Milano, Federico Severino di Bergamo e il saluzzese Angelo Taglietti, scomparso nel 1979. L'idea è nata grazie all'attività del Mongiolia, il Gruppo di azione locale che ha inaugurato a metà luglio la sede nel castello appartenuto ai Savoia promettendo appuntamenti culturali di prim'ordine. Il presidente della Fondazione Castello Mombasiglio, Be Ballauri, ha mantenuto fede promesse e venerdì sera (alle 17,30) taglierà nastro dell'evento costituisce una «prima». castello - dice Ballauri - non sarà solo vetrina di pregiati manufatti artigianali, di ottimi vini o prelibati prodotti gastronomici dell'area monregalese e cebana, ma anche sede di riferimento storico e culturale. Non a caso si sta completando l'allestimento del Museo Napoleonico, ricco di testimonianze che hanno segnato le nostre zone». La splendida terrazza panoramica sul verde della collina sarà la sede della mostra, aperta fino 22 settembre (ingresso libero tutti i giorni, sabato escluso, dalle 8,30 alle 12 e dalle 14,30 18). Gli esponenti della scultura figurativa propongono una serie di sculture di grande formato da esterni e una piccola rassegna di opere di minori dimensioni all'interno del maniero. Carla ha curato il catalogo della mostra, il coordinamento è di Monica Milani, per un'iniziativa resa possibile dall'intervento della Fondazione Cassa di risparmio di Cuneo, della Regione e della Provincia Cuneo.

Informazioni sulla mostra sono disponibili allo 0174780268, sede del Gal, castello sulla strada tra Ceva e Niella Tanaro, raggiungibili dalle uscite della A6 Torino-Savona. [g. sca.]

Una delle opere esposte da venerdì nella suggestiva cornice dello storico maniero

SUL PALCO DI LIMONE

### Dall'operetta musical il contralto

LIMONE. S'intitola «With a song in my heart - Quando la musica e il cuore si danno la mano», il concerto che l'associazione Amici della Musica di Cuneo, propone stasera, alle 21, nel Teatro Alla Confraternita. Un concerto importante perché importante è la protagonista, il contralto Mirella Caponetti che con il soprano Cristina Piperno e il pianista Mitrilo Roverelli e il «Bruno Erminero Quartet», condurranno un viaggio nella attraversando epoche, luoghi e generi diversi. Nel repertorio si incontrano arie liriche,le più note colonne sonore di film e canzoni napoletane.

«Si tratta di un omaggio alla canzone nella veste più completa, che ne presenta aspetti colti, anche popolari» spiega Vera Anfossi, violinista cuneese, direttore artistico dell'associazione Amici della Musica. Nella prima parte Mirella Caponetti e Cristina Piperno interpreteranno pagine classiche, tratte da celebri opere e operette; nella seconda, con il quartetto jazz, proposti musical e melodie partenopee. Il biglietto costa 8 euro. [v. p.]

L'EDITORIALE IL TERRITORIO

## Nelle memorie di un protagonista la difficile storia della Valle Bormida dalla guerra alle vicende Acna

**Gianni Martini**

Ho scritto queste note parlando in prima persona. Ho raccontato fatti vissuti e altri conosciuti attraverso i racconti di parenti e amici. Non è solo la mia storia, ma la storia di tanti come me, nati e cresciuti in quel periodo che va da dopo l'avvento del fascismo fino alla liberazione ed agli anni immediatamente successivi». Andrea è uno di quelli che ha scelto di impegnarsi nel sindacato nella politica per dire la sua in una valle meravigliosa e piagata che è quella del Bormida. Lo ha fatto lungo tanto che nell'introduzione Maura Camoirano scrive: «Conosco Andrea Dotta da moltissimi anni. Conosco la sua passione civile, capacità di assolvere compiti gravosi di gestione della cosa pubblica sia nel con di Cengio che alla guida sella sanità nella Balle Bormida. Conosco l'impegno politico sindacale ha sempre visto protagonista in anni in cui fare sindacato e politica era certamente più difficile di quanto lo sia oggi, anche perché - molto spesso - la difese delle proprie aveva come contraltare fenomeni concreti di emarginazione pe nale e famigliare».

Il libro è un insieme di racconti, semplici e morali, di fatti veri, «donne e uomini meravigliosi che molto mi hanno dato - scrive l'autore - e che penso di aver contraccambiato». Titolato «Dressel Frammenti di vita» è edito dalla «Grifl» di Cairo Montenotte. Non ha prezzo copertina. Per informazioni rivolgersi alla Comunità montana Valle Bormida o al Comune di Saliceto che hanno patrocinato l'iniziativa.

Le copertine dei volumi di editoria territoriale «Foglie d'autunno» di Fabrizio Marchiani e «Dresse ai Frammenti di vi scritto dal valbormidese Andrea Dotta

Tra le segnalazioni «Foglie d'autun edizioni Antares- www.antaresonline.it) di Fabrizio Marchiani (174 pagine, 10 euro): romanzo ambientato in Val Maira dove Caterina - raccoglitrice di genepy -, Francesco - operaio in una distilleria -, vivono la loro appassionante storia d'amore ambientata in parte durante la seconda guerra mondiale.

giamar@lastampa.it

GLI INTERVENTI DELLA REGIONE SERVIRANNO A MIGLIORARE IL REDDITO DEGLI APICOLTORI

# Il miele prodotto di nicchia del Piemonte

## Varato un piano di aiuti per incrementare il livello professionale nel settore

**Gianni Stornello**

i prodotti agricoli piemontesi di nicchia figura certamente il miele. Il Piemonte è una regione particolarmente vocata a questa produzione, poiché il miele migliore lo si produce in collina e in montagna, configurazioni geografiche di cui è ricco il territorio.

A conferma di questo assunto, l'Amministrazione regionale si occupa attivamente di questo settore, una serie di interventi a sostegno degli apicoltori. Il programma di aiuti viene in genere predisposto in collaborazione con le due associazioni dei produttori riconosciute - Aspromiele e Agripiemonte Miele - per raggiungere, attraverso le azioni previste dal programma - precisa Gianfranco Termini, del Settore sviluppo delle produzioni animali della Direzione sviluppo Agricoltura - un incremento del livello professionale degli operatori attraverso un capillare servizio di assistenza tecnica alle aziende, e con corsi di formazione per apicoltori e per tecnici apistici».

Una particolare attenzione riservata alla lotta contro l'acaro parassita varroa, in grado di pregiudicare seria i risultati economici dell'impresa apistica. «In particolare, il programma regionale - osserva ancora Termini - prevede di verificare l'efficacia degli acidi organici (formico, lattico, ossalico) degli oli essenziali (mentolo, timolo, eucaliptolo) in alternativa all'utilizzo di molecole di sintesi che potrebbero portare a fenomeni di resistenza. Particolare attenzione viene rivolta anche all'apicoltura nomade, mediante la concessione di contributi per l'incentivazione di tale attività». generale, si può affermare che le azioni previste nel loro complesso hanno l'obiettivo di migliorare il reddito degli apicoltori piemontesi attraverso la riduzione dei costi di produzione del miele nazionale, a produzione e di favorire miglioramento qualitativo del prodotto.

Il programma della Regione relativo alla campagna 2000-2001 prevedeva un totale complessivo equivalente a 1.183.800.000 di lire così suddiviso: assistenza tecnica 415 milioni di lire (26 milioni per corsi di aggiornamento, 10 milioni per seminari, milioni per azioni comunicazione, 353 milioni per spese tecniche), lotta alla varroasi milioni e mila (8 milioni per incontri dimostrazioni, 50 milioni mila lire per indagini alla lotta alla varroa, milioni per acquisto arnie fondo a rete), sostegno al nomadismo. Gli aiuti regionali saranno particolarmente importanti in questa stagione nella quale, a causa del clima, sono andate perdute alcune tipiche produzioni primaverili.

Cosa è successo? Un inverno particolarmente mite ha favorito uno sviluppo buono delle famiglie di api, o addirittura ottimo e anticipato rispetto all'andamento stagionale. E peggioramento delle condizioni meteorologiche in aprile, con il protrarsi di situazioni perturbate contrassegnate da abbondanti precipitazioni e temperature rigide, ha provocato danni seri all'avvio della stagione produttiva, contrariamente a quanto si poteva ritenere alla fine dell'inverno.

# STASERA AL CINEMA

## ALESSANDRIA E PROVINCIA

**ALESSANDRINO.** Tel. 0131-252.644
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**AMBRA.** Tel. 0131-252.079
[illegible]A ESTIVA
**Il re scorpione**
Ore 22
€ 5,00/4,00 Lun. 4

**COMUNALE Sala** [illegible] Tel. 0131-234.240
CHIUSO PER [illegible]ARIO.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**COMUNALE Sala Ferrero.** Tel. 0131-234.240
CHIUSO PER RESTAURO.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**CORSO.** Tel. 0131-258.080
CHIUSO PER FERIE.
€ 6,70/5,16 Lun. 4,20

**GALLERIA.** Tel. 0131-252.1[illegible]
CHIUSO PER FERIE.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**MODERNO.** Tel. 0131-252.707
**Blade II** Ore 20.05-22.25
Fest.: ore 16,05-18.05-20.05-22.25
€ 6,50/5.00 Lun. 4

**CRISTALLO - Sala Verde.** Tel. 0131-349.321
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**CRISTALLO - Sala Arancione.** Tel. 0131-349.321
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**ACQUI TERME**

**ARISTON.** Tel. 0144-322.885
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,13

[illegible] Tel. [illegible]4-322.400
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,13

**ARENA VERDI.**
**Oggi chiuso** Ore 21.30.
€ 3,2

**CASALE MONFERRATO**

**VITTORIA.** Tel. 0142-452.291
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/4,70 Lun. 4,20

**CINEMA SOTTO LE STELLE** Tel. 014[illegible]
**Monster & Co.** Ore 21,45.
€ 4,50

**CASTELNUOVO DON BOSCO**

[illegible] Tel. 0131-585.001
[illegible]

**NOVI LIGURE**

**UCI.** Tel. 0143-321.472
**Blade II** Ore 20,15-22,50
Sab. e Fest.: ore 15,30-17,45-20,15-22,30
€ 6,00/4,00/3,50

**MODERNO DIGITAL** Tel. 0143-78.200
**CINEMA SOTTO LE STELLE**
**Spider Man** Ore 21,30
€ 4 - Anteprime 6/4

**OVADA**

**COMUNALE 0143** Tel 0143-81.411
**CINEMA SOTTO LE STELLE**
**Don't say a word**
Ore 21,30
€ 4,50 - Anteprime 6/4,50

**CINEMA TEATRO SPLENDOR** Tel. 0143-81.411
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,13 Lun. 3,62

**SERRAVALLE SCRIVIA**

**LARGO ESTIVO.** Tel. 0143-62.805
**Lilo & Stitch** Ore 21,30
€ 4

**VALENZA**

**[illegible] SOCIALE.** Tel. 0131-942.276
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,65 Lun. 4,13

**ARENA CARDUCCI.** Tel. 0131-952.572
**Spider Man** Ore 21,45
€ 4,50

**VIGEVANO**

**ARLECCHINO.** Tel. [illegible]
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00 Lun. 4,00/3,00

**VOGHERA**

**MULTISALA SOCIALE - Sala 1.** Tel. 013[illegible]
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00 Lun. 3,50 Gio. 5,00/3,50

**MULTISALA SOCIALE - Sala 2.** Tel. 0131-861.326
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00 Lun. 3[illegible] 5,00/3,50

**MONTEBELLO**

**Modena Multicinema.** Tel. 0382-5[illegible]
**Sala 1 The sum of all fears**
Ore 16.50-19.35-22.20.
**Sala 2 Scooby-doo**
Ore 16.05-18-19,55-22.05.
**Sala 3 Resident Evil**
Ore 16-18.05-20.10-22.15. No ven.
**Sala 4 Lilo & Stitch**
Ore 16.15-17.50
**Sala 5 Hollywood Vermont**
Ore 19.50-22.10
[illegible] **Perla con lei**
[illegible] 17.55-20.20-22.45
**Sala 6 Spaserni papà**
Ore 16.25-18.40-20.45-22.50
**Sala 7 Spiderman**
Ore 17.35-20-22.25
**Sala 8 Blade II**
Ore 17.40-20.05-22.30.
**Sala 9 L'ora di religione**
Ore 16.05-18.20-20.30-22.40
€ 5,25 [illegible]mane ore 17,55 e Lunedì e Mercoledì tutto il giorno (no festivi). € 7 (solo dalle ore 17.55 € 7,50 Sabato, Domenica e festivi

## ASTI E PROVINCIA

**ASTI**

**PALAZZO del COLLEGIO.**
via Carducci 64
**Da zero a dieci.**
Orario 21.30.
[illegible] 4 € (3 €)

**POLITEAMA.**
[illegible] 0141-530.085.
CHIUSO PER FERIE.

**RITZ.**
Tel. 0141-530.086.
CHIUSO PER FERIE

**NUOVO SPLENDOR.**
Tel. 0141-595.040
**Blade II**
Orario: 20,10; 22,30.
Dom: 16, 18,05; 20,10; 22,30.
Biglietto: 6,50 € (4,50 €).
lunedì 4,50 €

**CANELLI**

**CENTRALE.**
Tel. 0141-413.530
CHIUSO PER FERIE

**CANALE**
[illegible]
Tel. 0141-824.869
CHIUSO PER FERIE

**CASTELNUOVO B.DA**
[illegible]
Tel. 0141-719.149
CHIUSO PER FERIE

**INCISA SCAPACCINO**

**COMUNALE.**
comile interno del Municipio
via Lazzarini
Tel. 0141-917.505.
**Il più bel giorno della mia vita.**
Orario 21,30.
[illegible] 4 € (3 €)

**NIZZA MONFERRATO**

**LUX.**
Tel. 0141-702.786.
CHIUSO PER FERIE.

**SOCIALE (DTS).**
Tel. 0141-701.495
[illegible]

**MULTISALA.**
**Sala Verdi.**
**Sala Regina.**
**Sala Aurora.**
Tel. 0141-701.459.
CHIUSO PER [illegible]

**VILLANOVA**

**TEATRO COMUNALE.**
CHIUSO PER FERIE.

# LE TRAME DEI FILM

**ABOUT A BOY.** Commedia. La storia [illegible] Will, un trentottenne londinese, single e immaturo.

**BLADE II.** Fantasy horror. Dalle pagine dei fumetti Marvel arriva il sequel di Blade: dovrà vedersela con una nuova razza di succhiasangue.

**BLOODY SUNDAY.** Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage del [illegible] gennaio 1972 a Derry.

**CASOMAI.** Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» nel loro rapporto di amici, parenti, conoscenti.

**DON'T SAY A WORD.** Thriller. Michael Douglas è uno psichiatra ricattato da una banda che gli rapisce la figlia.

**IL FAVOLOSO MONDO DI AMELIE.** Commedia. La storia di una ragazza che sceglie di fare del bene al prossimo.

**FRANKENSTEIN JUNIOR.** Grottesco. Folle tributo di Mel Brooks al classico di Mary Shelley mette in ridicolo ogni versione cinematografica di Frankenstein mai realizzata.

**UN GIOCO PER DUE.** Commedia. Sharon Smith scopre che il suo ragazzo Keith se la spassa con la sua peggiore rivale.

**GOSFORD PARK.** [illegible]. Il nuovo lavoro di Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un [illegible] rovinato da un omicidio, indaga Scotland Yard.

**HOLLYWOOD VERMONT.** Commedia. La storia di un regista che decide di girare una parte del suo film in una cittadina del Vermont: incontrerà parecchi problemi.

**ITALIANO PER PRINCIPIANTI.** [illegible]. A una cittadina danese vivono sei personaggi, tutti con la passione per la lingua italiana e l'essere single.

**LILO E STITCH.** Disegni animati. Dalla Walt Disney. La storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.

**IL MESTIERE DELLE ARMI.** Drammatico. Film basato sulle imprese di giovane cavaliere conosciuto come Giovanni dalle Bande Nere.

**MULHOLLAND DRIVE.** Thriller. Il film di David Lynch comincia con un incidente d'auto: Rita, sopravvissuta allo scontro, perde la memoria e incontra Betty, [illegible] che la ospita nel suo appartamento.

**NAMELESS.** Thriller. Cinque [illegible] dopo la presunta morte della figlia, la madre riceve una sua telefonata: a parte alla ricerca.

**NOBEL.** Drammatico. Uno scrittore parte con [illegible] giornalista alla [illegible] di Stoccolma per ritirare il premio Nobel: durante il viaggio incontrano personaggi particolari.

**LA NO[illegible].** Drammatico. [illegible] dal libro dell'aristocratica inglese Grace Elliot, ne descrive le vicissitudini durante la rivoluzione francese.

**L'ORA DI RELIGIONE.** Drammatico. Un pittore ateo un giorno riceve la visita di un frate che [illegible] avverte che è [illegible] il processo di beatificazione della madre.

**PARLA CON LEI.** Drammatico. Il nuovo film di Pedro Almodóvar racconta di due uomini, un infermiere e un giornalista, che si conoscono mentre curano due donne in coma nello stesso ospedale.

**LA PIANISTA.** Drammatico. Le inquietu[illegible] [illegible] quarantenne insegnante di pianoforte che vive [illegible] madre.

**IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA.** Commedia drammatica. Il film ritrae una famiglia: una matura signora che vive di ricordi, i suoi figli pieni di problemi.

**IL PRINCIPE DEL PACIFICO.** Avventura. Il capitano Alfred De Morsac approda su un'isola dove scoppia una tribù guerriera: il principe vede in lui «Tefanora», colui che libererà il popolo dall'oppressi[illegible].

**QUASI NIENTE.** Drammatico. Durante le vacanze [illegible] la madre il diciottenne Mathieu conosce e s'invaghisce del coetaneo Cédric.

**RESIDENT EVIL.** Fantasy. Versione cinematografica [illegible] popolare videogioco con Milla Jovovich: abile cacciatrice [illegible] zombi.

**RICETTE [illegible].** Commedia. Descri[illegible] il rapporto tra Martha, cuoca in un ristorante d'Amburgo, e il collega che le viene affiancato.

**SAMSARA.** Drammatico. L'indiano [illegible] Nalin [illegible] la storia di un monaco tibetano [illegible] scopre il desiderio per una donna.

**SANTA MARADONA.** Commedia. Stefa[illegible] Accorsi è un giovane che si appresta ad entrare nel mondo degli adulti.

**SCOOBY-DOO.** Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.

**SHAFT.** Poliziesco. John Shaft, detective di colore è impegnato in un caso di omicidio compiuto da un giovane.

**SPIDER-MAN.** Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.

**SPOSAMI PAPA'.** Commedia. Presentato a Venezia, fuori concorso [illegible], racconta di [illegible] uomo anziano che s'innamora, suo malgrado, di una donna più giovane di lui.

**[illegible]ORE VERSO NORD.** Fantasy. Il corpo speciale dei 'Diskrescatori' combatte il male andando a caccia di streghe.

**I TENENB[illegible].** Commedia. Ritratto di una famiglia in cui i componenti, a cominciare dai tre figli, tutti rigorosamente ex-prodigi, sono persone fuori del comune.

**TERZA GENERAZIONE[illegible].** Drammatico. Un'adolescente prossima borsista in un prestigioso college di Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale della sua vita.

**13 VARIAZIONI SUL TEMA.** Drammatico. Le vicende di cinque personaggi alla ricerca della felicità: [illegible] uomo di mezza età, un brillante avvocato, una donna tradita dal marito, un rancoroso uomo d'affari e una [illegible] pulizie in attesa di un miracolo.

**L'UOMO CHE NON C'ERA.** Drammatico. Il favore del [illegible] narra di una donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.

## CUNEO E PROVINCIA

**CUNEO**

**CORTILE EX CONVITTO CIVICO**
Tel. 0171-631.771/444.288.
**Dune** Or. 21.30

**DON BOSCO**
Tel. 0171-692.516
[illegible] PER FERIE

**ALBA**

**EDEN**
Tel. 0173-363.021
CHIUSO PER LAVORI

**MORETTA**
Tel. 0173-364.936
CHIUSO PER FERIE

**ORBITA**
Tel. 0173-363.325.
CH[illegible]

**[illegible]**
[illegible] Tel. 0175-346.901.
**A beautiful mind.** Or. 21,[illegible]

**BORGO SAN DALMAZZO**

**CINELANDIA.**
Tel. 0171-265.213
**Sala 1:** CHIUSO PER FERIE
**[illegible] 2:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 3:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 4:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 5:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 6:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 7:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 8:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 9:** CHIUSO PER FERIE
**[illegible]:** CHIUSO PER FERIE

**FOSSANO**

**MULTISALA IMPERIA.**
Tel. 0172-412.317
**Sala Grande:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Blu:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Bianca:** C[illegible] FERIE

**MULTISALA VITTORIA** Tel. 0172-412.771
**Sala Millenium:** CHIUSO PER [illegible]
**Sala [illegible]pster:** CHIUSO PER FERIE

**SAVIGLIANO**

**LUX** Tel. 0171-948.069
CHIUSO PER FERIE

**CARAGLIO**

**FERRINI**
CHIUSO PER FERIE

**SALUZZO**

**F.LLI VACCHETTI**
Tel. 0175-750.277
CHIUSO PER FERIE

**CENTALLO**

**NUOVO LUX** Tel. 0171-211.726
CHIUSO PER FERIE

**[illegible]**
**[illegible]** Tel. 0174-701.552
CHIUSO PER FERIE

**CHERASCO**

**GALATEO**
Tel. 0172-488.324 Cell. 338-1618729
CHIUSO PER FERIE

**MONDOVI'**

**[illegible]** Tel. 0174-742.321
**Sala [illegible]** CHIUSO PER FERIE
**Sala Rossa:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Blu:** CHIUSO PER FERIE

**SAVIGLIANO**

**IRIS** Tel. 0171-918.393
CHIUSO PER FERIE

**SALUZZO**

**CINEMA POLITEAMA** Tel. 0175-42.467
CHIUSO PER FERIE

**GARESSIO**

**[illegible]ION.**
**Santa Maradona**

**LIMONE**

**LUX** Tel. 0171-927.554
**Gosford park** Or. 17,30. 20,3; 22,40

**MONDOVI'**

**BERTOLA SALA 1** Tel. 0174-47.896
CHIUSO PER FERIE
**BERTOLA SALA 2** CHIUSO PER FERIE
[illegible] FERIE

**MALLIZIO**

[illegible] 0175-43.756.
OGGI RIPOSO

**ITALIA** Tel. 0175-42.500
CHIUSO PER FERIE

**EDELWEISS** Tel. 0175-346.109
**Scooby doo**
Or. 19,30; 21

**SAN GIACOMO DI ROBURENT**

**ROBURENT.** Tel. 0174-227.105
Sanglacomo Puppets Festival
**Peter Pan** (16,30; 20,30);
**Star wars** (22,30)

**SAVIGLIANO**

**ALBERGA.** Tel. 0172-712.957.
CHIUSO PER FERIE

**CINECITTA'.** Tel. 0172-728.324.
[illegible] 1: CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 2:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 3:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 4:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 5:** CHIUSO PER FERIE

## TORINO PROVINCIA

**ADUA 100** corso Giulio Cesare 67, tel. 856 521
**Sala Maradona** [illegible]., 15.30, 18.30; 20.30; 22,30.
[illegible] corso Giulio Cesare 67. [illegible]. 856-521. Spider-man. Or. 15.30; 17.50; 20.10; 22.30.
**ADUA 400** corso Giulio Cesare 67, tel. 856 [illegible]. Blade II. Or.: 15,30, 17,50; 20,10, 22,30.
**AMBROSIO MULTISALA** corso Vittorio Emanuele II 52, tel. [illegible]. *Sala 1:* Resident evil. V. M. 14. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 2:* Stregbe [illegible]. 18, 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 3:* Spaserni papà. Or. 16; 18,10. 20,20; 22,30 [illegible], tel. 581.7160. *Sala 1:* [illegible] estiva. *Sala 2:* Chiusura estiva
[illegible] San Quirinazio [illegible], tel. [illegible]. Da zero a dieci. Or. 16.30; 18,30; 20.30; 22,30.
**CENTRALE** via Carlo Alberto 27, tel. 640.119. Perla con lei. Or.: 15,15; 18,20; 20,30 Frankenstein junior. Or. 22,30.
**C. CHAPLIN 1** via Garibaldi 32/a, tel. [illegible]. Terza generazione. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**C. CHAPLIN 2** via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. Ricetta d'amore. Or.: 16,30; [illegible]; 20,30; 22,30
**CIAK** corso G. Cesare 105, tel. 232.028. Chiuso per ferie.
**CINEPLEX MASSAUA** piazza Massaua 8, tel. 779.60.200. prev. tel. [illegible]. Resident evil. Or.: 16; 18,55; 21,50. Scooby Doo. Or.: 16. Spider-man. Or.: [illegible]; 18,15; 20,30; 22,45. Blade 2. [illegible]. 15,45; 18,05; 20,25; 22,45. Film in Rassegna: Il favoloso mondo di Amelie. Or.: 17,30; 20; 22,30. Anteprima: Dragonfly. Or.: 18,10; 18,10; 20,10; 22,10.
**DORA** via Gramsci 9, tel. 542.422. Il principe del pacifico. Or.: 18; 20,15; 22,30.
**[illegible] GIARDINI - Sala Rivoluzione** via [illegible] 82, tel. 327.2214. Il principe del pacifico: Spett. unico ore 16. Nobel. Or.: 18, 20,15; 22,30.
**DUE GIARDINI - Sala Controrivoluzione** via Montebello 82, tel. 327.2214. Rassegna Alice: [illegible] dowdr & Co. Off key. Or.: 16; [illegible]. La grande vita. Or.: 18,10; 22,30.
**ELISEO** [illegible] piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiuso per lavori.

**[illegible] BLU** piazza Sabotino, tel. 447.52.41 Italiano per principianti. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**ELISEO ROSSO** piazza Sabotino, tel. 447.52.41 La pubblicanza e il duca. Or.: 17; 20; 22,20.
**EMPIRE** piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.94.03 [illegible] Or.: 20,30; 22,30.
**ERBA 1** [illegible] Moncalieri 241, tel. 661.54.47 Tredici [illegible] sul tetto. Or.: RO; 22,30.
**ERBA 2** corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Il mestiere delle armi. Or.: 20; 22,30.
**ETOILE** via B. Buozzi ang. via Roma, tel. 530.353. Multiscreen Drive. Or.: 17; 20; 22,30.
**FIAMMA** corso Trapani [illegible], tel. [illegible] Chiuso per ferie.
**F.LLI [illegible] - Sala Grocchi** [illegible] 53, tel. 8121410. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Cuneo** corso Belgio 53. tel. 8121410. Chiuso per ferie
**F.LLI MARX - Sala Harpo** corso Belgio 53, tel. 8121410. Chiuso per ferie.
[illegible] S. Giulia [illegible], tel. 011.617.0373. [illegible] estiva.
**GIOIELLO** via C[illegible] 31 [illegible], tel. 011.580.5788. Chiuso per ferie.
**GREENWICH VILLAGE** via Po 30, tel. 011.817 [illegible]. Sala 1: Il più bel giorno della mia vita. Or.: 16,30, 18,30, 20,30; 22,30. Sala 2: Italiano per principianti. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Sala 3: L'ora di religione. V.M. 14. Or.: 16,30; 18,30, 20,30; 22,30.
[illegible]. Cityplex 1 corso S[illegible] 4, tel. 011 [illegible].4315. Ideal 1: [illegible]2. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ideal 2: Il castello. Or.: 15; 17,30; [illegible]; 22,30. Ideal 3: Spider-man. [illegible].: 15,30, 17,50; Resident evil. V.M. 14. Or.: 20,30; 22,30 Ideal 4: [illegible] - Bella addormentata. V.M. 14. Or.: [illegible]; 18,10; 20,20; 22,30. Ideal 5: [illegible] & Stitch. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
**KING** via Po 21, tel. 812.59.95. L'uomo che [illegible] c'era [illegible]; 20,10; 22,30
**KONG** via S. Teresa 5, [illegible] 534.614. Bloody Sunday. Or.: 20,20; 22,30.
[illegible]. Federico, tel. 541.283. Chiuso per [illegible].
**[illegible] UNO** via Verdi 18, tel. 812.5606. [illegible]

vacanze di mezzogiorno Hotel. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
**MASSIMO** [illegible] via Verdi 18, tel. 812.5606 [illegible] e Jim. Or.: 18,10; 20,20; [illegible]
**NAZIONALE 1** via Pomba 7, tel. 812.41.73. Il favoloso mondo di [illegible]. Or.: 15,55; [illegible]; 20,15; 22,30
**NAZIONALE 2** via Pomba 7, tel. 812.41.73. Riposo.
**OLIMPIA 1** via Arsenale 31, tel. 532448. Scooby Doo. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
[illegible] 2 via Arsenale [illegible], tel. [illegible].448. [illegible]ywood, Vermont. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
**PATHE' LINGOTTO** via Nizza 262 Lingotto, tel. 011.66.77.856. Resident evil. Or.: 15,55; 18,10; 20,25; 22,30. Lilo e Stitch. Or.: 16,45; 20,15; 22,30. Un gioco per due. Or.: 16; [illegible]; 22,25. Spider-man. Or.: 15,30; 19; 21,45. [illegible] II. Or.: 15,45; 18,15; 21,45. Dragonfly. Or.: 15,30; 17,55; [illegible]; 22,35 Scooby Doo. Or.: 15,55; 18,10; 20,25; 22,30 Nameless. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 Shaft. Or.: 16; 18,10; 20,15; 22,20. I Tenenbaum. Or.: 16; 18,50; 21,45. Il favoloso mondo di Amelie. [illegible]: 15,45; 18,15; 21,45
[illegible] via XX Settembre 15, tel. 531.4[illegible]. Spider-man. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**REPOSI 2** via XX Settembre 15, tel. 531.400. Casomai. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**REPOSI 3** via XX Settembre 15, tel. 531.400 Windtalkers. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**REPOSI 4** via XX Settembre 15, tel. 531.400. I Tenenbaum. Or.: 15; 17,30; 20, 22,30.
**REPOSI 5 - LILLIPUT** via XX Settembre 15, tel. 531.400 Lilo & Stitch. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
[illegible] Subalpina, tel. [illegible]
Sansara. Or.: [illegible]; 17,30; 20; 22,30.
**STUDIO 2ITZ** via Acqui 2, tel. 819 01 50. [illegible].
**TEATRO** [illegible] Massimo d'Azeglio 17, tel. 650 02 [illegible]ibro.
**VALENTINO 1.** Chiuso per ferie [illegible] giugno al 5 [illegible]. Riapertura venerdì 6 settembre.
**VALENTINO 2.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 [illegible]. Riapertura venerdì 6 settembre.

IL COMUNE DI ALBENGA APPROVA IL PIANO PER PORTICCIOLO E PARCO MARINO

# L'aperitivo chic sarà quello servito all'isola Gallinara

**Stefano Pezzini**

ALBENGA

Un aperitivo all'isola Gallinara? Perchè no, basta avere a disposizione una barca o un gommone e sperare che in porto ci sia ormeggio libero. Fantascienza? Mica tanto. Martedì prossimo, infatti, l'amministrazione comunale di Albenga (nonostante i tentativi di «appropriazione d'immagine» fatti di Alassio, l'isola fa parte sempre del territorio municipale albenganese) approverà una sorta di piano per la Gallinara.

Un piano che vede l'isola Gallinara come patrimonio turistico da valorizzare e utilizzare salvaguardando l'ambiente fatto di un «unicum» botanico e faunistico preservato da incendi, cemento, antropizzazione. Sull'isola ci sono fiori e animali rarissimi (la parte una varietà di campanula) ma la importanza è costituita dall'ospitare un pezzo di macchia mediterranea incontaminata.

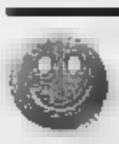
Riuscire a coniugare ambiente e turismo è l'obiettivo che l'amministrazione comunale di Albenga pensa di aver raggiunto con un piano per certi versi rivoluzionario e, contemporaneamente, semplicissimo: utilizzare il solo porticciolo e le sue banchine. Il merito della giunta guidata dal sindaco Mauro Zunino è stato quello di riuscire a trovare d'accordo un po' tutti, proprietari (la finanziaria piemontese Fispo, che vede tra i suoi soci anche alcuni imprenditori locali), Regione, Provincia e ambientalisti.

Bocche cucite in Comune, la scaramanzia è d'obbligo almeno sino a martedì. Poi la voglia di spiegare e tranquillizzare, smentendo anche le voci allarmanti che da qualche tempo volevano la Gallinara in procinto di essere cementificata. «Nessuna colata di cemento, la parte verde dell'isola resta esattamente come è oggi. Gli unici interventi riguardano il porticciolo. La Gallinara, secondo le direttive regionali, è un parco naturalistico non solo della terraferma ma anche nello specchio acqueo. Il Comune ne prende atto e tutelerà sia la macchia mediterranea sia fondali», commenta più di un

Il progetto prevede che il parco marino sia aperto alle immersioni (naturalmente guidate e regolate) dei sub. E sulle banchine del porto potranno essere realizzate, senza deturpare l'ambiente, attrezzature per il diving, un punto ristoro e servizi vari. Per fare questo il porticciolo, senza essere stravolto nè allargato, dovrà essere ristrutturato e rimesso a nuovo.

Ci sarà, ovviamente, un regolamento per accedere sia alle immersioni sia all'attracco del porticciolo non c'è dubbio, in attesa che l'isola possa ospitare anche visite guidate, che già questa possa diventare una delle maggiori attrattive del turismo di qualità. Nelle previsioni del Comune si passerà dal progetto alla realtà nel giro di due anni.

Il porticciolo dell'isola Gallinara sarà aperto al turismo



**Va bene**

Lnano pensa agli handicappati. Dopo il restyling della passeggiata, quasi tutti gli stabilimenti balneari hanno agevolato l'ingresso dotandosi di scivoli e servoscala. Complimenti

**Va male**

E' uno dei luoghi più suggestivi del litorale, sulla Riviera dei Fiori. Ma da alcuni giorni, tra San Lorenzo al Mare e Aregai di Cipressa, il mare sporco e una schiuma «sospetta» non invogliano al bagno

NEL SUO PALMARES ANCHE IL 33 GIRI «BACK TO JAZZ»

# Bruno Lauzi, da «Ritornerai» all'Olimpo della musica jazz

L'artista genovese si esibirà stasera a Villa Ormond con il trio Dodo Goya-John Arnold-Andrea Pozza

**Bruno Monticone**

SANREMO

Per tutti, da sempre, è l'inossidabile interprete di brani come «Ritornerai», «Amore caro amore bello» o «Onda su onda» pezzi entrati nell'immaginario collettivo nei quarant'anni e più di carriera. Ma Bruno Lauzi, «grande vecchio» della canzone italiano - non fosse altro per quella sua chioma sempre più bianca e certo propensione al «mugugno» - è, da sempre, un raffinato interprete di grandi canzoni americane. Lo fa, con bravura e perizia, da tanto tempo. Anzi, una quindicina di anni fa, ne raccolse un discreto numero in un LP (allora si chiamavano così le raccolte discografiche dette anche «padelloni» ) dal titolo «Back to jazz», album troppo spesso dimenticato perchè interpretazioni come quella che Lauzi regalò di «Autumn in New York», solo per citare un titolo famoso, sono davvero una preziosità, simbolo della versatilità del cantautore genovese.

Bruno Lauzi

Ed è proprio in questa veste che Bruno Lauzi, questa sera, sul palcoscenico di Villa Ormond, sarà protagonista dell'ultimo appuntamento con la rassegna «Cantando in jazz». Dove Lauzi farà un po' di tutto: conduttore, entertainer e cantante. Farà, soprattutto, l'americano, pescando nel suo vasto repertorio di brani statunitensi e tinte jazz, accompagnato da un trio jazzistico-doc composto da Andrea Pozza al piano, da Dodo Goya al basso e da John Arnold alla batteria. Al quartetto, ad un certo punto, si unirà anche la cantante Joanna Rimmer, interprete, anche lei, di canzoni «jazzate».

CON LA MANOVRA IL MINISTRO TREMONTI INTENDE INCASSARE 60/70 MILIONI DI EURO DALLE CONCESSIONI

# Il governo chiede soldi alle spiagge

Prospettati aumenti del 20/40 per cento. Le prime proteste

**Giulio Gavino**

SANREMO

Un aumento dei canoni demaniali del 20/40 per cento, una manovra da 60/70 milioni di euro per «rimpolpare» le dello Stato. L'ipotesi dei rincari, fatta ieri dal ministero delle Finanze, è rimbalzata ieri in Riviera e ha visto, puntali, le lamentele dei concessionari che, stando a quanto emerso ieri, dal prossimo potrebbero veder aumentare gli «affitti» delle demaniali, che in Riviera si riferiscono nella stragrande maggioranza dei casi alle spiagge. «Ancora una manovra economica sulle spalle di chi lavora - tuonano le associazioni dei Bagni marini - gli aumenti rischiano di penalizzare un settore imprenditoriale già fortemente colpito dalla crisi del turismo. Senza contare il fatto che uno dei denari versati per le concessioni viene investito governo per la tutela coste e delle aree demaniali stesse». Insomma, la manovra economica, se venisse approvata, rischia di scontentare (e molto) gli operatori della Liguria che dopo il trasferimento delle competenze demaniali dallo Stato alle Regioni e quindi ai Comuni speravano finalmente di aver trovato un interlocutore valido in materia non soltanto di spese ma anche di investimenti. In molti, infatti, lamentano come al passaggio di competenza in materia demaniale non sia corrisposto alcun provvedimento operativo: nei Comuni il numero degli addetti agli uffici tecnici non è aumentato con naturali rallentamenti degli iter amministrativi e burocratici e aggravio di lavoro per i dipendenti. I finanziamenti per la tutela delle coste rimangono nella maggior parte dei casi a carico dei bilanci comunali, rimborsi, mutui agevolati o interventi da parte del governo. Se la filosofia dei rincari è quella che «tanto i concessionari non si lamentano», questa volta sono in molti a pensare in un'azione che convinca l'amministrazione centrale che il settore delle spiagge non si può continuare a «mungere» all'infinito.

Tre turiste si abbronzano su una spiaggia della Riviera: il settore è in fermento

GIOVANI TALENTI DI 16 PAESI IN GARA AL 29° CONCORSO DI FINALE LIGURE

# Palma d'oro, via con applausi

Al concerto inaugurale del pianista Aram

**Stefano Delfino**

FINALE L.

La navata barocca della basilica di San Giovanni Battista è tornata a riecheggiare di note e a vibrare d'applausi: accade ogni estate, da ben ventinove anni ormai, in occasione del «Palma d'Oro», il concorso internazionale da musica da camera che è dei fiori all'occhiello cultura in Riviera. Com'è consuetudine, la manifestazione si è aperta con il concerto di inaugurazione: protagonista intenso e acclamato dal pubblico che gremiva la chiesa il pianista Avetyam Aram, il diciannovenne talento armeno che lo scorso anno aveva incantato la giuria e conquistato il prestigioso riconoscimento.

Era stato lui a porre il suggello alla passata edizione, con una straordinaria performance: aveva sollevato l'entusiasmo degli ascoltatori, che gli avevano tributato una meritata standing ovation. «E' un fenomeno, forse il più bel premio assegnato nella storia del concorso, commenta il professor Aloisa Vecchiato, il musicista e compositore che del «Palma d'Oro» è l'inesauribile promotore. Ed è stato ancora Aram, l'altra sera, a deliziare i presenti con le sue magistrali interpretazioni della Rapsodia di Liszt, dello Studio di Chopin, della Sonata di Prokofiev e dell'Expromt di Schubert, a cui si sono aggiunte le Variazioni e altri brani dello stesso Vecchiato.

Il pianista armeno Avetyam Aram

Miglior avvio, insomma, il 29° Concorso non avrebbe potuto avere, alla presenza delle autorità, fra le quali il sindaco Pier Paolo Cervone. Ancora una volta, irresistibile è stato il richiamo del Palma d'Oro, la cui fama ha compiuto il giro del mondo. E così, da sedici Paesi hanno fatto rotta su Finale decine di musicisti, ben consci che mettersi in luce qui è un buon viatico verso carriera ricca soddisfazioni. Sino a stasera e venerdì, quando si terranno i concerto dei laureati ancora in San Giovanni Battista, mentre proseguono le dure selezioni nell'appartata sala capitolare della Badia di Finalpia.

Le sezioni ammesse sono il duo per due pianoforti, il duo di pianoforte e violoncello, i lieder e, ovviamente, il pianoforte. La giuria, presieduta da Vecchiato, ieri ha assegnato il primo premio per i lieder, mentre il secondo posto è stato attribuito alla coreana Soo Min e il terzo, ex aequo, all'italiana Cristina Villani e alla giapponese Saito Masami. Villani ha vinto anche il premio speciale per la migliore esecuzione del premio d'obbligo. E oggi si passa agli esami del pianoforte solo

...che sogno averti vicina

CENTO POESIE D'AMORE *da Dante a Fabrizio De André*
Scelte da Guido Davico Bonino
pp. 160 - Euro 13,50

I libri de LA STAMPA

**STRESA**

*** **Hotel du Parc**

Via Gignous, 1
tel. 0323.30335 - fax 0323.33596
info@[illegible].it - www.duparc.it

Ristorante, TV, telefono, parco privato, bar, parcheggio.

*Villa d'epoca con ambienti signorili circondata dal proprio parco fiorito con piacevoli spazi per il relax.*
*A soli 200 metri dal centro, a 300 metri dal lungolago, [illegible] 4 km dall'uscita autostradale di Carpegnino.*

**BAVENO**

**** **Hotel Simplon**

tel. 0323.924112 - fax 0323.916507
info[illegible]hotelsimplon.com
www.hotelsimplon.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, palestra, sauna, [illegible] giochi, noleggio biciclette, campo calcetto, parcheggio privato, centro fitness convenzionato.

*Ubicato in posizione privilegiata, circondato dal silenzio di un rigoglioso parco mediterraneo con alberi secolari, sorge a pochi metri dalla riva del lago maggiore. Completamente ristrutturato nel 1998 dispone per il confort degli ospiti di tutte le più avanzate tecnologie.*

**BAVENO**

**** **Grand Hotel Bristol**

tel. 0323.32601/2/3/4 - fax 0323.33622
info@gradhotelbristol.com
www.gradhotelbristol.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, parco privato, terrazza, bar, piscina coperta e scoperta, palestra, sauna, noleggio biciclette, a 5 km centro fitness convenzionato, parcheggio coperto.

*Profondamente ristrutturato nel 1999, l'albergo offre oggi una capacità recettiva di 270 camere, 3 junior suites e 2 presidential suites.*
*Marmi, tappeti antichi, boiseries, tendaggi, lampadari in cristallo di Boemia, cupole [illegible] vetro Tiffany completano la raffinata ristrutturazione.*
*Centro congressi da 10 a 300 persone.*

**BAVENO**

**** **Hotel Splendid**

tel. 0323.924[illegible] - fax 0323.922200
info@hotelsplendid.com
www.hotelsplendid.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, palestra, sauna, sala giochi, noleggio bici, centro fitness convenzionato, parcheggio coperto.

*Adagiato sulle rive del Lago Maggiore, al centro di un lussureggiante giardino all'italiana.*
*Da qui ci si affaccia sulla spiaggia privata, godendo dell'incantevole vista del lago.*
*Dal pontile privato partono motoscafi per le visite alle isole borromee.*
*L'albergo, completamente ristrutturato nel 1998, è dotato delle più moderne tecnologie.*

**BAVENO**

*** **Hotel Alpi Baveno**

[illegible]
tel. 0323.924076 - fax 0323.924871
www.alpihotel.com

Ristorante, TV, telefono, bar, vista lago.

*Situato [illegible] fronte al parco di Villa Fedora a circa 400 metri dal centro.*
*Spiaggia pubblica nel parco di Villa Fedora.*
*Hotel completamente ristrutturato nel mese [illegible] mmm 2001.*

**BAVENO**

*** **Hotel Romagna**

Via Sempione, 21
tel. 0323.924879 - fax 0323.924879

Ristorante, TV satellitare, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, parcheggio privato.

*A 1 km dal centro posizione incantevole direttamente sul lago [illegible] fronte alle isole borromee.*
*Cucina tipica romagnola, nostra specialità pasta fresca e grigliate di pesce dell'Adriatico, vini Sangiovese e Trebbiano di produzione propria.*
*Ampia sala sul lago a disposizione anche per matrimoni e banchetti.*

**FERIOLO [illegible] BAVENO**

*** **Hotel Carillon**

tel. 0323.[illegible]45 - fax 0323.28550
hotelcarillon@fiscalnet.it
www.hotelcarillon.it

Bar, TV, telefono, terrazza, spiaggia privata, parco privato, campi di golf nelle vicinanze, parcheggio e radio.

*È il solo albergo direttamente sul lago con una visione incantevole e rilassante, con spiaggia privata molto confortevole, [illegible] per motoscafi, trampolino, parcheggio auto.*
*Tutte le nostre camere dispongono di balcone con vista sul lago.*
*Uscita autostrada A26 Baveno.*

**BAVENO**

**** **Grand Hotel Dino**

tel. 0323.922201 - fax 0323.924515
info@grandhoteldino.com
www.grandhoteldino.com

Ristorante, [illegible] climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina coperta [illegible] scoperta, tennis, giochi bimbi, palestra, sauna, sala giochi, noleggio biciclette, vasche jacuzzi, parcheggio coperto, lampade UVA, massaggi.

*Il più grande albergo del lago maggiore, immerso in un parco secolare in riva al lago, dispone di 360 camere, 12 junior suites, 6 suites e una presidential suit.*
*Da ogni prospettiva [illegible] Grand Hotel Dino offre una vista unica sull'incantevole panorama del lago e delle isole borromee.*
*Centro congressuale polivalente [illegible] 10 [illegible] 1000 persone.*

**[illegible] - SUNA**

*** **Hotel Pesce d'Oro**

Via Troubetzkoy, 136
tel. 0323.804445 - fax 0323.557224
pescedoro@tin.it - www.pescedoro.net

Ristorante, TV, telefono, spiaggia privata, terrazza, bar, giardino.
Piscina e tennis a 400 metri.

*Antico monastero del 1600 affacciato sul lago con splendida vista sulle Isole Borromee.*
*Gestito dalla famiglia Piazza.*
*Dispone di 47 camere tutte [illegible] bagno, telefono, TV satellitare e phon.*
*Da oltre 20 anni offre un'atmosfera rilassante ed una cucina particolarmente curata.*

**INTRA**

*** **Hotel Villa Aurora**

Via Brig.C.Battisti, 15
tel. 0323.401482 - fax 0323.408482
hotelvillaaurora@tin.it
www.italia7bc.com/a/villaaurora

Ristorante, TV, telefono, giardino privato, bar, noleggio biciclette, parcheggio.
Dieci tranquille camere sul Lago Maggiore circondate da un ampio giardino.

*L'elegante magione fu costruita e abitata dal celebre Carlo Muller, storiografo intrese e primo industriale della zona.*
*I proprietari attuali si dedicano personalmente alla gestione dell'hotel e del ristorante.*

**VERBANIA - PALLANZA**

*** **Hotel S.Anna**

Via S.Anna, 65
tel. 0323.556086 - fax 0323.557777
info@hotelsantanna.it - www.hotelsantanna.it

Ristorante convenzionato, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, terrazza, bar, presa modem in camera, parcheggio custodito.

*Situato sulla sponda occidentale del Lago Maggiore tra Intra e Pallanza in posizione centrale e tranquilla, a poche centinaia di metri da Villa Taranto e dall'imbarco delle Isole Borromee.*
*Le confortevoli camere sono tutte dotate di tv-color satellitare, frigo-bar, condizionatore, telefono e collegamento modem.*
*A vostra disposizione una sala conferenze.*
*Aperto tutto l'anno.*

**[illegible]**

*** **Hotel Della Torre**

Via Sempione, 47
tel. 0323.32555 - fax 0323.31175

Ristorante, TV, telefono, frigo [illegible] richiesta, parco privato, terrazza, bar.
Tennis, campo bocce e giochi bimbi [illegible] 150 mt.

*Le famiglia Della Torre, vi attende nella verde cornice del lago Maggiore per offrirvi un soggiorno rilassante, all'insegna [illegible] più cordiale e accurato servizio.*
*L'Hotel si trova [illegible] 150 mt. dal Lido [illegible] Stresa ed è tra i più nuovi [illegible] zona; dispone [illegible] [illegible]mm[illegible] ampie e accoglienti, dotate di ogni confort moderno [illegible] le [illegible] junior suite vista lago, dispongono anche [illegible] [illegible] idromassaggio.*

**[illegible]**

*** **Hotel Castagnola**

tel. 0323.503414 - fax 0323.558341

Ristorante, TV, telefono, parco privato, bar, tennis, palestra, sala giochi, parcheggio.

*Un'oasi serena in un paesaggio meraviglioso con tutto quello che serve per un soggiorno davvero piacevole e utile.*

*Un complesso alberghiero veramente "unico" per [illegible] e fine settimana lontani dallo stress, per incontri di lavoro, congressi, ritiri sportivi, seminari di studio.*

**VERBANIA - INTRA**

**** **Hotel Ancora**

Corso Mameli, 65
tel. 0323.53951 - fax 0323.53978
info@hotelancora.it
www.hotelancora.it

Camere climatizzate con TV, telefono, frigo.
Convenzionato con campi golf, parcheggio.

*Situato in uno dei punti più suggestivi del Lago Maggiore, affacciato sull'antico porto di Intra, l'Hotel Ancora è vicinissimo [illegible] mete turistiche (le Alpi, le Isole Borromee) e ad attività sportive: attrezzati maneggi, centri velici, golf club e spiagge.*

**VERBANIA - INTRA**

*** **Hotel Miralago**

Lungolago, 173
tel. 0323.404080 - fax 0323.404004
wgarlan@tin.it
www.verbaniahotel.it

Ristorante climatizzato, TV satellite, telefono, frigo, bar, noleggio biciclette, parcheggio.

*Situato in posizione privilegiata fronte lago.*
*Ristorante panoramico al primo piano.*
*Un ambiente dove è bello trascorrere una vacanza, una sosta piacevole per ogni viaggio.*

**STRESA**

** **Hotel Ca' Mea**

Via Sempione Sud, 46/A
tel. 0323.31162 - fax 0323.31162
hotelcamea@libero.it
www.hotelcamea.com

Ristorante e bar, TV, terrazza.
parcheggio riservato.

*Situato in una splendida posizione fronte lago, dalla terrazza ristorante potrete godere di una meravigliosa veduta e gustare tutte le specialità alla brace, dai gamberoni agli altri piatti di pesce di lago e di mare. Inoltre potrete assaggiare delle ottime pizze cotte nel tradizionale forno a legna. Aperto tutto l'anno.*

Una stella in più per gli ***Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

I PREPARATIVI [redacted] IL TORNEO DI CALCIO PRIMAVERA IN PROGRAMMA DA LUNEDÌ AL 6 SETTEMBRE

# Sarà un «Ferraris» da emozioni

## Anche l'Asti contro le «corazzate» Juve e Milan

Gianluca Forno

ASTI

Ultimi preparativi in vista della quindicesima edizione [redacted] Memorial «Paolo Ferraris», la più rilevante manifestazione calcistica estiva [redacted] livello giovanile (categoria Primavera). Il torneo quest'anno è giunto a un importante compleanno, quello [redacted] lustri, e per festeggiarlo degnamente, «Albatros C[redacted]ne» di Beppe Giannini, organizzatore della manifestazione pro[redacted] dall'Ac Asti, ha fatto le [redacted] in grande. Da lunedì 26 agosto a venerdì 6 settembre lo stadio «Censin Bosia» sarà teatro di una lunga serie di sfide che vedranno impegnate prima le migliori realtà [redacted] livello regionale, poi conteranno sull'entrate [redacted] scena di squadre [redacted] Como, Sampdoria, Milan, Brescia, Piacenza, Genoa, Atalanta e Juventus.

**IL CALENDARIO.** A dare il via alle danze [redacted] lunedì 26 con inizio alle 20,15 Biellese e Pro Vercelli, match cui farà seguito il derby Alessandria-Casale. Il giorno successivo scenderà in campo l'Asti [redacted] Gianni Gamba: dopo la strepitosa scorsa stagione culminata nella finale regionale di categoria, [redacted] mister biancorosso [redacted] dovuto cambiare durante l'estate molti elementi [redacted] hanno finito la trafila delle giovanili (e alcuni di loro sono già spesso scesi in campo nel campionato di Promozione), da Polli[redacted] a Massa, da De Giaudi a Vinotti a Salmaso. I «galletti» si presenteranno dunque [redacted] veste molto rinnovata e avranno come avversario il Bra, mentre nella seconda partita della serata si affronteranno il Derthona e il Lascaris. [redacted] quattro vincitrici delle prime due giornate si «accoppieranno» poi giovedì 29 ago[redacted]: da queste sfide usciranno [redacted] due formazioni [redacted] affronteranno Como e Sampdoria e che nella tornata [redacted] successiva [redacted] la vedranno [redacted] Atalanta e Juventus. Sono invece già state fissate le partite Milan-Brescia e Piacenza-Genova. Tutte queste gare si disputeranno da domenica primo settembre a martedì 3. Giovedì 5 sono invece in programma le semifinali e il giorno successivo alle 21,30 la finale.

**IL GRAN FINALE.** Prima della sfida che decreterà il nome del vincitore della quindicesima edizione del Memorial [redacted] Ferraris», si disputeranno altre due sfide-esibizione molto interessanti. Dapprima si affronteranno [redacted] Pulcini di Asti e Nova Asti in un succoso anticipo di quello che sarà poi il derby che si giocherà nel torneo di Eccellenza: sarà l'occasione per vedere all'opera le leve più giovani delle due squadre cittadine. Quindi scenderanno in campo le Vecchie Glorie dell'Asti e la Nazionale Ciclisti, gara nella quale verrà messo in palio il secondo trofeo «Nosenzo Consortium»; un contributo di [redacted] Euro sarà devoluto [redacted] favore dell'Associazione Volontari Protezione Civile di Asti. Della Nazionale Ciclisti, guidata in panchina da Carlo Bianchi, faranno parte Claudio Chiappucci, Gianni Bugno, Maurizio Fondriest, Moreno Argentin e altri grandi campioni che hanno appeso la bici al chiodo [redacted] Ghirotto, Leali, Fregonese, Galli, Gioia e Frattini. Per le Vecchie Glorie dell'Asti sono stati messi in preallarme ben 47 giocatori, «nomi» molto noti co[redacted] Riccarand, Biasi, Galeazzi, Castagna, Prevedini, Loffredo, Crispoltoni, Bellacomo, Chiaranda, Frara, Sacco, Delle Donne, Marchese, Paci, Tosetti, Rispoli e Padoveno.

La Juventus vincitrice dell'edizione 2001 e i raccatapalle dell'Asti

TUTTI IN SELLA

# Il grande slam del team «Chirio» Domani si corre a Cerro Tanaro

Carlo Lisa

Dopo le maglie iridata e rosa Zinaida Stahurskaia ha messo nel guardaroba anche quella giallo-oro.

La bielorussa, portacolori dell'Usc Chirio-Forno d'Asolo, ha, infatti, vinto l'undicesima edizione del Tour de France femminile che si è concluso [redacted] Parigi, dopo 14 tappe. Nella classifica finale ha preceduto di 33 secondi la svedese Susanne Ljngskog (Vlaanderen-T Interim), di 1'50" la spagnola Joane Somarriba (Deia Pragma Colnago), di 2'34" la lituana Edita Pucinskaite (Figurella Dream Team) e [redacted] 2'46" la svizzera Nicole Brandli (Acca Due O). L'iridata [redacted] Plouay aveva conquistato la leadership al termine della settima tappa, difendendola nelle frazioni successive dagli attacchi della svedese Ljngskog. Si [redacted] aggiudicate anche la classifica della combinata (maglia [redacted] rombi colorati) e quella dei gran premi della montagna (maglia a pois). «Zina» ha, inoltre, vinto la dodicesima tappa da Les Mans [redacted] Chateaudun di 111,4 km, è giunta seconda [redacted] tappone alpino da Aix Les Bains a Courchevel (133,5 km, con scalata del Col de la Madeleine) [redacted] nella cronometro da Saint Vallier [redacted] Montceau Les Mines [redacted] 31,2 km (a 25 secondi dall'olandese Leontien Van Moorsel) [redacted] ha colto il terzo posto nella terza, ottava e quattordicesima frazione (cronometro finale [redacted] 7,4 km, sui Campi Elisi, vinta dalla Ljngskog).

[redacted] compagna di squadra Zoulfia «Zula» Zabirova (russa di Mosca, olimpionica [redacted] cronometro ad Atlanta nel 1996) ha, dal canto suo, vinto, per distacco, la terza tappa da Charleville-Mezieres Val de Fensh, di 154,8 km e la sesta, da Lyon a Villard de Lans, di 125,4 km. Si è poi ritirata nel [redacted] della settima frazione.

**CIRCUITO SANTOSTEFANESE.** Davide Bartoni (Team Bike Fun), tra i giovani, Roberto Cartosio (Cartosio Bike), [redacted] i veterani [redacted] gentlemen [redacted] Luigi Cren (A. Ercole), tra i supergentlemen, sono i vincitori della trentaquattresima edizione del «Circuito santostefanese», organizzato dal Pedale nicese, in collaborazione con l'Ente comunale per il turismo e l'Udace.

Al termine dei [redacted] km di un circuito cittadino, percorsi alla media di 42,848 km/h, Bertoni ha preceduto Fabrizio Fracassi (Fornasari), Claudio Fantonetti (Licheri), Mauro Parodi (Quinto al mare) e Maurizio Rizzo (Rivanazzanese).

Cartosio ha prevalso [redacted] compagno di squadra Mario Serusi, Mario Save (Guizzardi), Sergio Baietto (Quinto al mare) e Renato Priano (Cartosio). Ottavo Claudio Pavese (Dimensione Sport). Cren ha, invece, battuto Franco Reto (Rivanazzanese), Giovanni Coscia (Fornasari), Alberto Rizzo (Rivanazzanese) e Clemente Palazzo (Millemiglia). Ottavo Pasquale Montersino (Pro Loco Casabianca).

Dominio dei corridori astigiani tra i «seconda serie»: Simone Grattarola (Pedale Nicese) ha vinto nella prima fascia, men[redacted] castagnolese Luciano Piccatto (Area 231) si è imposto nella seconda.

Alle spalle [redacted] Grattarola [redacted] giunti Simone Lisino (Moda Bici), Rosario Canino (Passion Bike), Davide Barbero (Uc Montaldese) e Flavio Bordin (Avis Lumazzane). Piccatto ha, invece, preceduto Mauro Monteleone (Loa Bikers), Agostino Massari (Pedale nicese) e Guglielmo Scaramuzza (Pedale nicese). Sesto Angelo Traversa (CrAsti).

**CERRO TANARO.** Il [redacted] Alessandro Ercole, [redacted] collaborazione [redacted] il Circolo Acli e l'Udace, organizza, domani, a Cerro Tanaro, in occasione dei festeggiamenti patronali, il Memorial Alessandro Ercole, per «amatori» dei vari Enti. Ritrovo, alle 13,30, al Circolo Acli.

Partenza alle 15,15 per i corridori di prima fascia [redacted] alle 15,25 per quelli [redacted] seconda. Percorso: Cerro, Rocchetta, S. Emiliano, Ronchi, Mombercelli, Belveglio, Masio, Mogliotti, Brondoli, Brodini, Rocchetta, Cerro, da ripetere 2 volte, per complessivi 64 km. In palio medaglie d'oro e premi in natura.

Zinaida Stahurskaia commossa sul podio

BASKET

PROSEGUE A RITMO SERRATO LA PREPARAZIONE IN VISTA DEL TORNEO [redacted] SERIE B2

# Linea verde alla Prestitempo Benelli scommette sui giovani

[redacted]

Terzo giorno di allenamento oggi per la Prestitempo: i cestisti astigiani sudano e sgobbano sotto le «cure» [redacted] coach Benelli e si preparano per una stagione che si presenta molto impegna[redacted]. I «bancari» hanno bisogno di [redacted] in ottime condizioni per l'inizio del campionato: [redacted] partenza sprint è infatti necessaria per giocarsi subito tutte le carte a propria disposi[redacted] contro avversari forti come Casal Pusterlengo [redacted] Monza, formazioni che lo staff tecnico astigiano considera tra [redacted] maggiori candidate [redacted] promo[redacted] in B1, e Varese, [redacted] un «derby» personale [redacted] molto sentito per l'allenatore Benelli. Inoltre c'è la [redacted] grana dell'impianto di gioco, con la Prestitempo che sarà costretta [redacted] disputare [redacted] partite interne sul neutro di Moncalieri, tutti fattori che [redacted] assieme fanno sì che si debba lavorare con [redacted] massima intensità. Due sedute quotidiane sono una buona base e intanto si spera di cominciare a sciogliere qualche incognita. La prima riguarda le condizioni fisiche di Marcello, reduce da un'operazione per curare la borsite che ne aveva molto condizionato le prestazioni durante la seconda parte della [redacted] stagione. Un'assenza, o per meglio dire una presenza «dimezzata» che aveva creato non poche difficoltà, cui la squadra aveva in parte [redacted]perito [redacted] l'impegno e il sacrifi[redacted] tutti gli altri. L'ex alessandrino sta lavorando [redacted] parte [redacted] è seguito personalmente dal fisioterapista Antonio Celardo: «Sembri Ronaldo» scherzavano al primo giorno di raduno tutti i [redacted] compagni di squadra. Molto più serio coach Benelli quando parla del recupero del suo giocatore: «Spero [redacted] averlo [redacted] disposizione per l'inizio [redacted] campionato, per noi si tratta di un elemento molto importante». Marcello nel ruo[redacted] di ala piccola andrebbe a completare un quintetto che dovrebbe prevedere il [redacted] acquisto Jacomuzzi in palleggio, Calvo come guardia e Bassan e Torcello sotto [redacted] plance. Senza Marcello è presumibile credere che giocherebbe Bertello come guardia con Calvo spostato [redacted] me «3». E poi nel reparto «lunghi» c'è sempre [redacted] Passera, da cui in questa stagione ci si attende la definitiva esplosione [redacted] ad alti livelli. Certo è che quest'anno grossa importanza dovrebbero assumerla anche gli Juniores: il nuovo regolamento prevede che ne debbano venire convocati tre per partita, a differenza del passato quando [redacted] numero [redacted] limitato a due. La Prestitempo [redacted] rinforzata con l'arrivo [redacted] Biella [redacted] Comino che [redacted] andato ad affiancare i confermati Brezzo e Perissinotto e Benelli [redacted] sempre stato un allenatore cui piace molto lavorare sui giovani che [redacted] lui possono trovare il loro spazio. «Dipende da loro - commenta il tecnico - devo capire che hanno "fame" e loro devono dimostrare una volta per tutte [redacted] avere gli attributi. [redacted] premesse saranno queste certamente nell'arco [redacted] pionato si ritaglieranno un minutaggio importante e ne beneficerà l'intera squadra». [g. fo.]

L'ala Prestitempo Massimiliano Marcello

La preparazione dei cestisti Prestitempo prosegue con i test atletici al campo scuola

[redacted]

DOPO LA CONQUISTA DELLA COPPA ITALIA FEMMINILE NELLA FINALE DI BARDOLINO

# Chiusano festeggia le campionesse

## La gioia di Nicole Sandrine, moglie di Ricky Dellavalle e futura mamma

Riccardo Dellavalle, futuro papà

CHIUSANO

Un paese in festa: Chiusano [redacted] celebrando degnamente le [redacted] «ragazze d'oro» che hanno vinto la Coppa Italia femminile [redacted] tamburello sconfiggendo [redacted] finale le grandi rivali di Bergamo per 13-4. «Da noi ogni [redacted] buona per festeggiare - commenta simpaticamente Sally Valle, uno degli elementi più rappresentativi della squadra astigiana - però credo che ce lo siamo meritato». Una considerazione giusta, perché il trionfo in Coppa è giunto a coronamento di [redacted] grande stagione durante la quale le chiusanesi hanno vinto anche la Coppa Europa, battendo prima in semifinale le francesi del Notre Dame per 13-10 [redacted] poi [redacted] finale [redacted] altre italiane dell'Aldeno per 13-4. E a completare i grandi numeri di un'annata indimenticabile è arrivato anche l'ottimo secondo posto in campionato alle spalle proprio del Bergamo. Grandi soddisfazioni dunque per le giocatrici astigiane che compongono una sorta di multinazionale del tamburello: della rosa, oltre [redacted] Valle, fanno parte anche la francese Nicole Sandrine [redacted] la bosniaca Jasna Tuznic, che si vanno ad aggiungere a Stefania Mogliotti, Marisa Lucia e alla bresciana Anna Botti. Ad allenare questo gruppo [redacted] campionesse c'è Dino Valle che spesso si è avvalso della collaborazione di Ricky Dellavalle, punto di forza del Callianetto che sta dominando il campionato di serie A maschile e compagno nella vita di Nicole Sandrine. E proprio dalla coppia italo-francese giunge una notizia rosa: i due sono in attesa di un figlio. Facile immaginare che porterà in sé i geni del campionissimo di tamburello. [g. fo.]

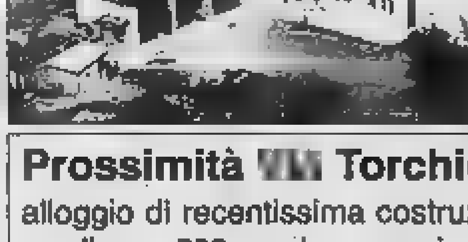
PODISMO [redacted]

LA VITTORIA A UN TORINESE

# [redacted] nella corsa [redacted] Vascagliana

SAN DAMIANO

La 2ª corsa podistica di Vascagliana è stata vinta da due atleti torinesi: Nicola Valerio (Tranese) e Norma Sciarabba (Alex Team). Sul traguardo Vale[redacted] ha preceduto Silvio Gambetta e Vincenzo Ippolito (entrambi Vittorio Alfieri La Monferrina), mentre la Sciarabba è stata più veloce di Fatma Careglio e Aurora Pasquino (entrambe Ferrero). Classifiche per categorie (solo uomini). Cat. Mm 40/49: 1) Matteo Avataneo (Avis Villanova); 2) Pieraldo Scoffone (Brancaleone); 3) Giuseppe Pennello (Ferrero). Mm 50/59: 1) Gianfranco Dalbea (Brancaleone); 2) Gianfranco Baudrino; [redacted] Bruno Mascarello (entrambi Ferrero). Mm [redacted] e oltre: 1) Ermanno Cavaglià (Cafasse); 2) Piero Fariolotti (Gp Trino); [redacted] Mario Amerio (Dlf). [redacted] più [redacted] 1) Brancaleone [redacted] (20); 3) Gpa (13). Corsa di Pozzone (Al). Gli astigiani hanno dominato [redacted] cat. Mm 60: 1) Elio Ferrato (Dlf); 2) Giuseppe Fiore (Brancaleone); 3) Bruno Borin (V. Alfieri La Monferrina). [a. la.]

ASTI Via Calosso, 5
nonsolocase immobiliare
APERTO IL MESE DI AGOSTO
LE PROPOSTE DEL MESE DI AGOSTO:

ALLE PORTE DI ASTI
In posizione dominante, casa indipendente [redacted] 3 lati [redacted] ampia metratura con terreno circostante, strada asfaltata.
Prossimità [redacted] Torchio
alloggio di recentissima costruzione di mq. 200, cucina, soggiorno, 3 letto, doppi servizi, cantina, 2 boxes singoli, ampi balconi.
ZONA NORD
alloggio di mq. 120, in ottime condizioni, tinello con cucinino, salone, [redacted] letto, 2 servizi, cantina e garage. Libero
Tel. [illegible]

# Caccia alla banda che ha incendiato l'estate torinese

Diverse mani dietro i nove roghi che negli ultimi quaranta giorni hanno distrutto officine, ristoranti, negozi, bar: racket o piromani?

**Lodovico Poletto**

Fiamme alle serrande di bar e di ristoranti. Nelle officine di [illegible] in negozi e nei palazzi. In questa estate che sta volgendo al termine, in una città semideserta, c'è qualcuno che la notte alimenta incendi che hanno il sapore della minaccia, dell'intimidazione.»

L'ultimo porta la data dell'altra notte, in via Damiano Chiesa, proprio al confine tra Torino e San Mauro. Stavolta le fiamme hanno rovinato la saracinesca del bar «Lo spuntino», in questi giorni chiuso per ferie. Un rogo - dicono gli inquirenti - che non avrebbe potuto estendersi all'interno, rovinare arredi e locale. Un focolaio domato in fretta da chi ha dato l'allarme e dai vigili del fuoco. E adesso i titolari del locale allargano le braccia: «Chi è stato? Mah, come facciamo a dirlo...».

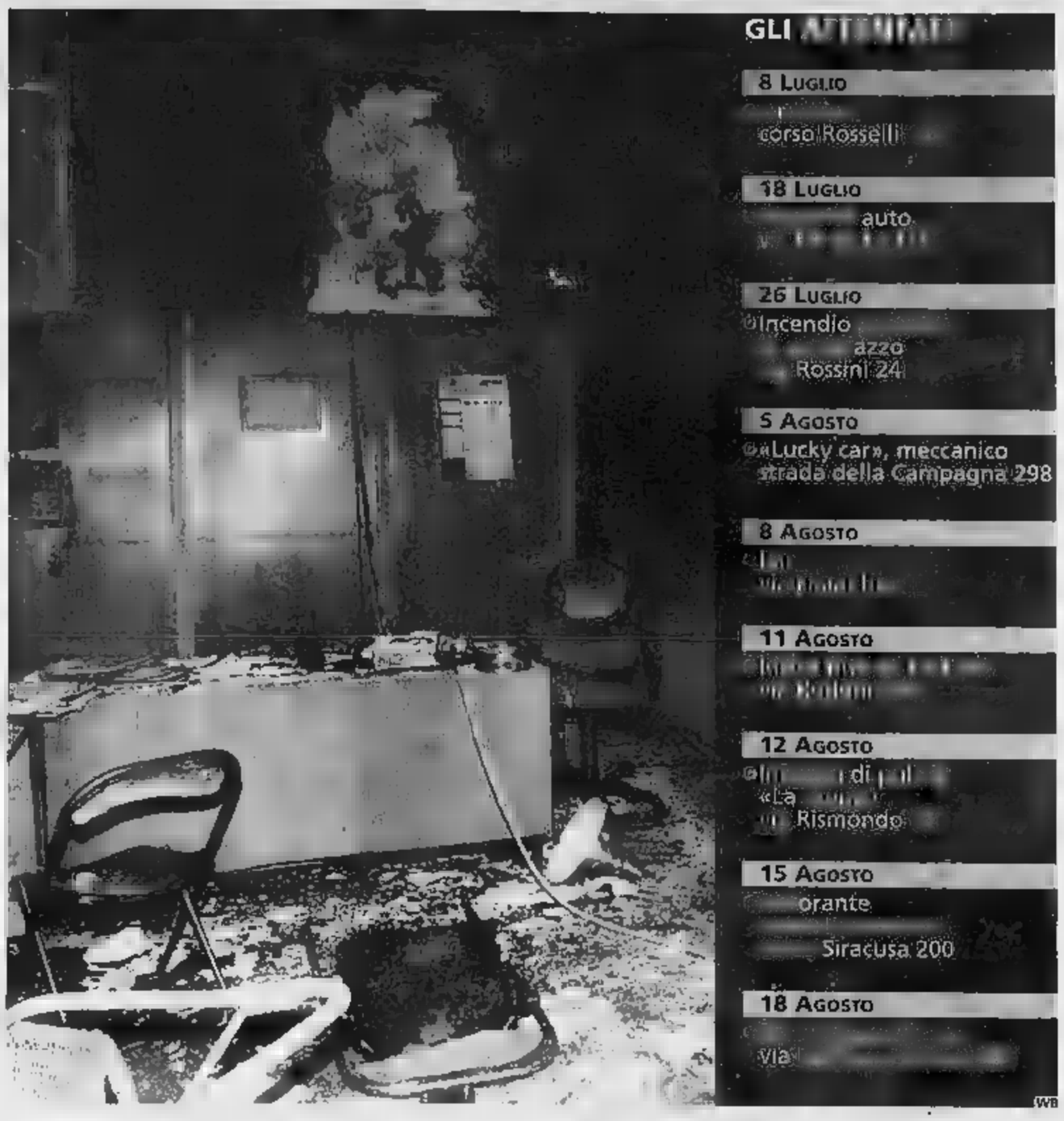
Sedici anni passati dietro il bancone dello stesso locale, a servire più o meno sempre le stesse persone, ormai conosciute per nome e cognome, i titolari si sono fatti un'idea di quell'incendio. «E' un dispetto. Niente altro che un dispetto che ci ha fatto qualche ragazzotto che passava da lì di notte». Minacce o richieste di denaro in passato recente? «Niente di niente, per carità. Abbiamo sempre lavorato e abbiamo mai avuto problemi. Non è un dispetto, e basta». Possibile? [illegible] una spiegazione a questa raffica di incendi piccoli e grandi non si può non notare la differenza tra quello che ha danneggiato la serranda del bar in zona Barca con il rogo che, pochi giorni prima di Ferragosto, ha ridotto a un ammasso di cenere e carbone la sede de «La scopa», impresa di pulizie di via Morgari, zona Mirafiori. I pompieri, allora, trovarono tre punti d'inizio incendio all'interno degli uffici. Un «lavoro» pensato e voluto per distruggere, per non lasciare più niente di integro in quelle due stanze al pianterreno: scrivanie agli arredi, dai documenti contabili ai prodotti adoperati per la pulizia, tutti accatastati nel magazzino che si affaccia su un cortile.

Antonino Cosma, il titolare di questa attività, su piazza da pochi mesi, non ha saputo o non ha voluto ancora spiegare i suoi sospetti, i suoi dubbi su quel rogo. Racket? Usura? Concorrenza spietata? Tutto possibile. In zona, a voce, guardandosi bene dal farsi identificare, tutti sono pronti a giurare che quell'impresa pulizie avesse molti, moltissimi nemici. «Hanno spaccato due o tre volte le vetrine che si affacciavano su via Morgari, hanno tagliato i pneumatici all'auto del titolare e a quelle dei dipendenti. E quelle erano minacce...».

Passare, però, da sospetto ad una certezza è lavoro lungo e complicato. Lo sanno bene gli investigatori della Squadra Mobile, sezione antiracket, che hanno preso in mano tutti i fascicoli degli incendi «strani» di questi ultimi mesi. E si sono messi di buona lena a scavare nella vita dei titolari di negozi, autofficine, bar e ristoranti danneggiati dal fuoco. Cercano analogie: il fuoco appiccato con la benzina, oppure con bombolette di gas butano, identiche a quelle adoperate dai campeggiatori, com'è accaduto la notte dell'11 agosto al ristorante pizzeria «Il cortile»; locale ben frequentato, proprio alle spalle del palazzo giallo antico del Conservatorio, in via Bodoni. Una certezza, però, la polizia sembra già averla fatta propria: non è una soltanto la mano che accende i fuochi nei negozi e davanti agli androni di bar e ristoranti. Non c'è una banda che sta tendo di imporre ai negozianti della città le sue regole criminali. «Sono storie molto diverse tra loro» sussurrano adesso alla Squadra Mobile, lasciano però intendere che il mosaico di ogni singolo episodio non può essere completato in pochi giorni. E che, accanto alle solite ipotesi estorsive, si devono affiancarne altre. Che portano dritte al mondo dei prestiti a tassi da strozzinaggio. Oppure a quello della concorrenza esasperata, della rivalità pronta tutto, pur di non perdere fette, seppur piccole, di mercato.

«Un mondo che ha alcun tipo di freno» dicono. E che non ci pensa due volte a distruggere, provocando danni anche per centinaia di migliaia di euro.

> La Squadra Mobile ha raccolto tutte le segnalazioni e aperto un unico fascicolo contro ignoti: il fuoco appiccato sempre con benzina o bombole di gas



GLI ATTENTATI

8 Luglio
corso Rosselli

18 Luglio
auto

26 Luglio
Incendio
azzo
Rossini 24

5 Agosto
«Lucky car», meccanico
strada della Campagna 298

8 Agosto

11 Agosto

12 Agosto
di
«La
Rismondo

15 Agosto
orante
Siracusa 200

18 Agosto
via

I COMMENTI DEI LEADER DELLE CATEGORIE COLPITE: LA CITTÀ HA GLI ANTICORPI PER SUPERARE QUESTA NUOVA EMERGENZA

## «I commercianti non cadranno nella rete tesa dagli strozzini»

**reazioni**

**Giovanna Favro**

TRENTA giorni: un mese, e una decina di incendi appiccati, di notte, contro la saracinesche d'imprese, bar e negozi. Tanti attentati, troppi, rispetto alla media. Che si tratti di pure coincidenze? O che stia accadendo in città qualcosa di anomalo? Che esista un filo rosso da ricercare, un che leghi almeno una parte di questi attentati? Una banda di taglieggiatori che sta cercando d'imporre la legge della violenza alle aziende? O si tratta dei tragici effetti della congiuntura economica negativa, con le aziende più fragili nelle braccia strozzine dei prestasoldi? I leader delle imprese commerciali, qualche idea l'hanno. Partendo da un punto fermo: sono convinti che mai e poi mai a Torino possa attecchire il governo della criminalità organizzata su fette di territorio, e che dunque nemmeno oggi sia questa la chiave di lettura corretta di quanto sta accadendo.

Il rincorrersi tanto ravvicinato di notti in cui sono saltate in aria vetrine e serrande non è passato inosservato all'Ascom: Giuseppe De Maria, il presidente, ha chiesto lumi alle forze dell'ordine, e si è fatto un'idea: «Si tratta di episodi spiegabili singolarmente. Non c'è, intendo dire, un unica mano dietro ai roghi. Né si tratta di un piromane, né di una sola banda che stia assaltando le imprese. Non per questo, bisogna sottovalutare ciò che sta accadendo. Abbiamo sempre propugnato la cultura della legalità e della piena collaborazione con le forze dell'ordine, ponendoci a disposizione di chi si trovi in difficoltà nell'esporsi, e abbia timore a farsi avanti e presentare denuncia».

Antonio Carta, leader della Confesercenti, dice che «Quanto sta accadendo va osservato con attenzione. Non ho elementi per spiegare la natura dei roghi, ma chi è in difficoltà sappia che siamo pronti ad aiutarlo. Torino e i torinesi hanno anticorpi e cultura della legalità bastanti a far fronte a qualunque attacco di delinquenza: è una città in cui è solo, e in cui nessuno deve tacere e subire, perché ognuno sa di avere lo Stato dalla sua. Dunque, poiché la situazione economica è negativa, dico alle imprese di non cadere nella tentazione delle scorciatoie dell'usura: chi ha bisogno di aiuto può arrivare al credito con l'aiuto delle associazioni, seguendo la strada maestra e senza correre rischi. Siamo a disposizione di tutti».

Di strozzini parla anche De Maria: «Alcuni di questi episodi sono frutto di estorsioni, altri di debiti con delinquenti. Questo è un punto su cui vorrei richiamare l'attenzione di tutti: i prossimi sei-dodici mesi saranno di grave rischio per le imprese più deboli, che si troveranno in difficoltà per gli impegni assunti, perché stanno unendosi troppi fattori negativi tutti insieme: la congiuntura generale è positiva, i consumi continuano a rallentare, e a Torino, non foss'altro che per ragioni psicologiche, questo fenomeno si avverte maggior forza. A ciò si aggiunge le banche hanno iniziato ad essere più esigenti e rigide nella concessione di fidi, e che i cantieri impriginano le attività di alcuni, rendendole invisibili. Questo è dunque un momento di grave pericolo per le aziende. Invito a rivolgersi alle istituzioni e alle associazioni. Il momento mi pare tanto difficile che mi un'attenzione forte delle forze politiche, anche di polizia, carabinieri, Finanza e magistratura: anni fa, l'allora capo procura, Marzachì, creò uno specifico gruppo di lavoro dedicato alla lotta contro gli usurai, che forse sarebbe tempo riproporre».

[g.fav.]

La polizia davanti al ristorante «Il Cortile» di via Bodoni

> «La congiuntura economica resta negativa: serve responsabilità e una maggiore attenzione verso le imprese da parte delle istituzioni»

MORTO MURATORI, PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE PER LA SUA TUTELA

## Piazza Vittorio ha perso il suo papà

Artista del vetro, combatté per anni il degrado e lo spaccio

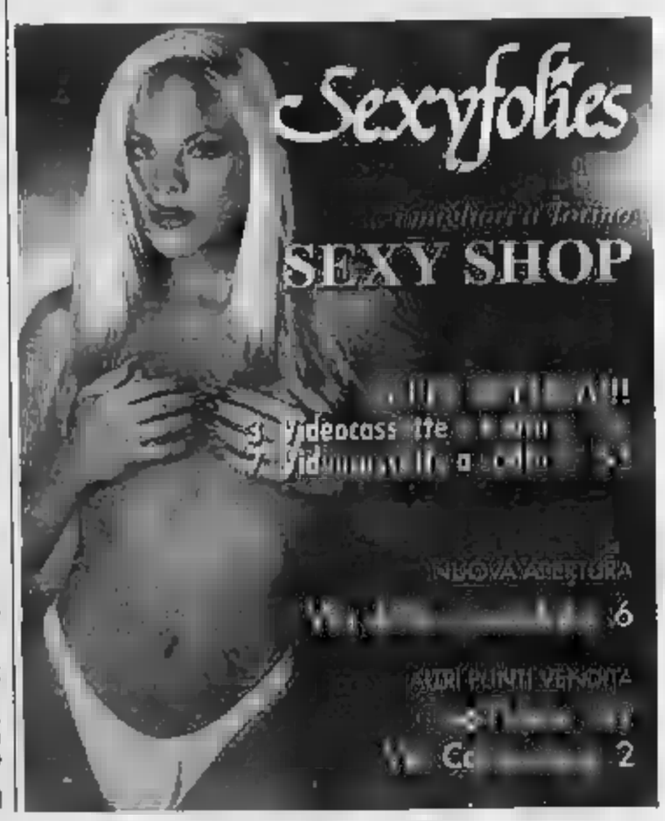
Il telefono squillava e dall'altra parte esordivano così: «Ma quando vi deciderete a fare qualcosa per piazza Vittorio?». Nessuna presentazione, dietro quella domanda. Anche perché non c'erano più dubbi. Dietro quella arrochita dalle troppe sigarette c'era Armando Muratori, presidente dell'associazione per la Tutela di piazza Vittorio. Un gruppetto di persone che era nato a cuore il destino di quei portici e che lui stesso aveva promosso, stanco di assistere dal piccolo osservatorio del proprio laboratorio di vetrate artistiche «all'abbrutimento di una delle piazze più belle della città».

E proprio ora, che per piazza Vittorio era giunto il momento della rinascita, con la certezza che si farà il parcheggio interrato e nascerà un'isola pedonale, per un crudele scherzo del destino non c'è più lui, Armando Muratori, «l'amico dei portici», artista vetraio classe 1940 è morto domenica sera nella sua abitazione di via Frejus. Malato da tempo, quando nei mesi i medici gli diagnosticarono un tumore ai polmoni lui si riprosime due cose: non smettere di fumare («tanto non serve a nulla») e non smettere di lottare per il futuro della piazza («è un sogno, e i sogni non si abbandonano»). «E' vero abitava con la mamma in via Frejus - racconta il figlio Paolo - ma per lui piazza Vittorio era la sua vera casa. Chiudeva il laboratorio tardissimo, ed era di casa nei dehors che stanno sotto i portici». E di quella piazza si è occupato sino all'ultimo: «Ho un grande rammarico - dichiarò nella sua ultima intervista del 14 maggio scorso - avevo sperato in Chiamparino. In un paio di colloqui mi è parso determinato a risolvere il problema del parcheggio, ma, dopo le promesse, i nostri solleciti sono caduti senza risposta». Soltanto due mesi dopo, con l'approvazione in Sala Rossa del piano urbano del traffico, quel nodo che si era quasi trasformato in un'ossessione per Armando Muratori, si è finalmente sciolto. «Cominceranno i lavori per lo scavo del parcheggio nel 2003», ha dichiarato una settimana fa il sindaco al nostro giornale. Segno che la sua battaglia era stata vinta. «Peccato che non potrà mai vederne i frutti - commenta amaro il figlio - sono però fiero lui, del suo senso civico, della percezione di quanti, proprio in questa piazza, lo ricordano con affetto e riconoscenza». Come l'hanno stimato, non soltanto i commercianti o i residenti di piazza Vittorio (contro cui ha lottato lungamente e bonariamente per il rifacimento delle facciate dei palazzi) e anche gli amministratori del Comune. «E' stato un personaggio che merita di essere ricordato - ha dichiarato ieri l'assessore all'Arredo Urbano Fiorenzo Alfieri - in modo davvero straordinario la propria città». Quando voleva però, sapeva anche essere molto aggueritto nei confronti delle istituzioni. Come quella volta che nel giro di due ore riuscì a organizzare una serrata dei negozi della piazza contro lo spaccio che affliggeva i portici: «Venite i fotografi, noi chiudiamo sul serio, e se ci mandano qualche vigile o poliziotto in più, possiamo non tirare più su la serranda». E noi correvamo in piazza Vittorio, perché se lo diceva Muratori era vero.

[e. min.]

> Fu lui a seguire il lavoro di ritinteggiatura delle facciate dei palazzi e organizzò serrate contro la criminalità

Una recente immagine di Armando Muratori nella «sua» piazza Vittorio: la tutela di questo luogo è stato l'impegno a cui ha dedicato la vita



LA CITTÀ VIOLENTA

Al cimitero Parco
una lapide senza
nome ricorda
che qui riposa
dall'agosto del 1996
la «donna con il
corpetto rosso»

Di lei restano solo
pochi oggetti
ripiegati dentro
una busta di cellophan
che la polizia
ha in custodia
nei suoi uffici

Carmagnola, 19 agosto 1996: un carabiniere accanto ai resti della prostituta uccisa e bruciata
Di lei si sa solo che era bianca di pelle

LA RAGAZZA FU TROVATA CARBONIZZATA A CARMAGNOLA. IN SEI ANNI NESSUNO SI È PRESENTATO PER IL RICONOSCIMENTO

# Un killer per la lucciola che non esiste

## Il corpo mai identificato, Minghella accusato del delitto

**la storia**

Massimo Numa

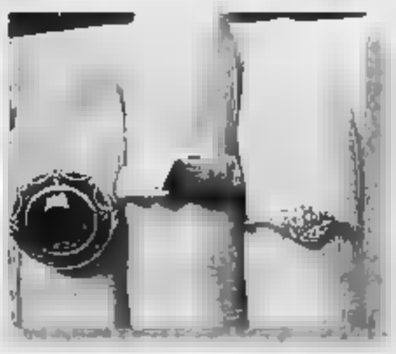
LA «donna dal corpetto rosso» dorme in un angolo del cimitero parco. Una piccola lapide grigia ne ricorda l'omega, il 19 agosto 1996; l'alfa, cioè la data di nascita, non c'è. Né si conosce il nome o la sua storia terrena. Nulla. Solo che fu sventrata, strangolata e uccisa sei anni fa. Aveva [illegible] i [illegible] e i 25 anni. Restano tre anelli, [illegible] braccialetto d'argento e cuoio, il corpetto [illegible] i lacci, le scarpe nere [illegible] una sottile linea bianca, dai tacchi alti, custoditi in un armadio, in un ufficio della morgue. Mai nessuno s'è fatto avanti, per tentare di riconoscere la giovane donna di razza bianca che finì i [illegible] giorni - con tutta probabilità - per mano dell'uccisore in serie Maurizio Minghella. Un killer fortunato e abile perchè le vittime se le andava a [illegible]gliere nell'Ipermarket della carne umana, in vendita tutte le sere a Torino e cintura per pochi [illegible]. A Genova, negli Anni '70, no: strangolava ragazze [illegible] e tante, vicine di casa, le amiche della discoteca, una a cui aveva dato per caso un passaggio. Allora l'allarme sociale fu altissimo. Ma Minghella, [illegible] anni, condannato all'ergastolo per quattro omicidi nel '78, una volta liberato per «buona condotta» nel '95, ha imparato la lezione. Meglio togliersi il piacere di uccidere con le donne che ai più «non interessano». Gli uomini della squadra mobile, che continuano a indagare nella vita mostruosa di [illegible] uomo dalla doppia, e tripla, personalità [illegible] cercando di restituire a queste donne la dignità che non fu loro riconosciuta [illegible] in vita. Senza encomi, [illegible] clamore, spesso quasi osteggiati, i poliziotti, come l'ispettore Mimmo Montanti, si sono ritrovati a percorrere la stessa strada tracciata da don Ciotti, che fece di una delle donne uccise da Minghella, Tina Motoc, romena massacrata a Pinerolo, il simbolo di un possibile riscatto dallo sfruttamento. Il suo corpo, alla fine, fu restituito alla famiglia. E questa fu l'unica consolazione.

Come Tina Motoc, anche questa giovane sconosciuta è diventata il simbolo delle tante che cercano un riscatto dalla prostituzione

La «donna dal corpetto rosso» è [illegible] per due anni nella cella frigo dell'obitorio, poi è stata sepolta a spese del Comune. Il tronco carbonizzato, le mani protese nel vuoto [illegible] per l'ultima difesa, la testa con ancora i segni delle botte inferte dall'assassino «forse con [illegible] corpo contundente». Più facile che abbia usato il pugno, lui che era [illegible] pugile, oppure una sbarra di ferro, corta e pesante. La firma [illegible] Minghella, assieme al tentativo di b[illegible]ciare il corpo (come la Motoc), usando lo stesso combustibile, (la benzina dello scooter), più un terzo e decisivo elemento, ancora coperto dal segreto istruttorio, ritrovato proprio sulla tanica che lo conteneva, ritrovata a pochi metri dal cadavere. Non parla il capo della Mobile, Claudio Cracovia, né il vice Sergio Molino, [illegible] il capo della Omicidi, Marco Basile. Era una delle [illegible] prostitute, le più povere e indifese, in attesa dei clienti nei campi di Carmagnola e dintorni. Sei anni dopo, [illegible] lati delle strade, ci [illegible] solo [illegible] nigeriane.

Minghella, dalla cella delle Vallette, è stato trasferito a Cuneo. Per punizione. Negli ultimi [illegible] è cambiato. Polemico e [illegible]. Ha «licenziato» i legali [illegible] fiducia, l'avvocato Enrico Franchini e la collega Lucia Franzese, per difendersi da solo contro le accuse di pm e polizia, definite [illegible] persecuzione», [illegible] l'aiuto dell'avvocato d'ufficio, Gian Mario Raimondini. E' [illegible] rinviato a giudizio con 33 capi di imputazione: i delitti, decine di rapine, violenze sessuali, ricettazione, occultamento di cadavere, furto. Processo in [illegible] il [illegible] novembre, ma forse lui in aula non ci sarà. Anche l'ultima compagna, Mariella S., gli ha voltato le spalle, così come l'ex convivente, Monica F., con cui ha avuto un bimbo. Monica ci lasciato un ricordo di «Mauri»: «Stava molto tempo a giocare con il bambino. Gli portava dei giocattoli di legno che costruiva in falegnameria. Con lui è sempre stato affettuoso e sensibile».

UNA VITA IN TRE OGGETTI



**GLI ANELLI**
Tre anelli. Uno con una grossa pietra blu, il secondo un modello a fascia, d'oro, il terzo di foggia in apparenza più antica, con un brillantino al centro, tra fiori e foglie intrecciate. Sulla fascia un disegno stilizzato, tre linee incise nel metallo. Nessun nome, né data. Quello più piccolo potrebbe essere costruito da artigiani dell'Est, proprio per il tipo di lavorazione.

**LE SCARPE**
Il marchio, impresso nella suola è «Andrea, Junior, made in Italy». Le scarpe numero 37 nere, con una piccola linea bianca, i tacchi alti e massicci. Parzialmente bruciate dalle fiamme. Il serial killer tentò di bruciare il cadavere in due tempi. Quando già le fiamme erano alte, lui gettò altra benzina sul tronco e le gambe della sua vittima, orribilmente seviziata.

**IL CORPETTO**
Negli atti della squadra mobile, la morta, tuttora sconosciuta, di Carmagnola è identificata come «la donna dal corpetto rosso». Era un modello allacciato, stretto in vita, di un colore vivido e brillante. Una parte finì in cenere, l'altra, recuperata, doveva servire per facilitare il riconoscimento.

# Specchio dei tempi

**«Ospitalità ai pensionati di San Salvario» - «Un girotondo per fare la radiografia» - «In piazza San Carlo vigili inflessibili» - «Rotonda alla francese senza corsie» - «Precedenza ai popcorn» - «Bruciore»**

Un gruppo di lettori ci scrive:
«Dopo [illegible] letto [illegible] *La Stampa* che la chiusura momentanea del centro d'incontro di via Campana ha provocato preoccupazione [illegible] pensionati [illegible] San Salvario, noi, dirigenti del Circolo Garibaldi, situato sempre in [illegible] Salvario, in [illegible] P. Giuria 55, frequentato dagli anziani del quartiere tesserati all'Arci, saremmo onorati [illegible] gli anziani nella difficile [illegible] di un posto dove stare tranquilli a giocare a [illegible] [illegible] bocce, frequentassero il nostro circolo Garibaldi. Chiediamo al sindaco il permesso di accogliere [illegible] nostri locali questi amici, momentaneamente senza sede, anche se privi di tessera. Da noi sarebbe[illegible] accolti come Soci [illegible] tutti gli effetti. Il nostro circolo operante nel quartiere dal 1949 è sempre [illegible] disposizione [illegible] fasce sociali meno fortunate».
Seguono le fi[illegible]

Una lettrice ci scrive:
«Ho 71 anni. Il medico mi ha ordinato delle radiografie perché affetta da diversi malanni dovuti all'età, [illegible] ecco il mio percorso, e forse anche di tanti altri ammalati.
«Prenotazione presso l'Asl di [illegible] Monginevro; esame presso l'ospedale Martini in via Tofane. Ritiro dell'esito in via Biscarra (quasi Mirafiori). Pensate il disagio per uno come me che non può camminare! Ci [illegible] stato detto che sarebbe stata snellita la burocrazia, a quando questo miracolo?».
Rosa Virdis

Il comandante del Corpo di polizia municipale ci scrive:
«Un lettore [illegible] [illegible] lamentato per le tante auto in sosta vietata in piazza San Carlo, pensando fossero state emanate direttive circa una certa tolleranza nel periodo estivo. Nulla di vero. [illegible] primi 18 giorni di agosto gli agenti della Sezione Centro hanno accertato 1630 violazioni proprio nella piazza citata. Si tratta di [illegible] piccolo contributo per far ammirare degnamente un gioiello architettonico della nostra città».
Mauro Famigli

Un lettore ci scrive:
«Non vengo spesso [illegible] Torino in auto per cui [illegible] rimasto sorpreso nel trovare all'inizio [illegible] [illegible] Giulio Cesare una grande rotonda alla francese.
«La sorpresa [illegible] però negativa perché all'interno della rotonda sono segnate tre corsie. Indicare le corsie è un errore (in Francia non ricordo di averlo visto) perché autorizza chi deve entrare a pensare che se i veicoli transitano nella corsia centrale allora l'immissione è concessa in quella laterale. Non è questa la regola [illegible] utilizzo della rotonda alla francese in quanto nessuno deve immettersi quando all'interno [illegible] trovano altri veicoli.
«Invece ho assistito al [illegible] perché [illegible] deve uscire dalle rotonda trova la prima corsia intasata, rallenta e vanifica così l'obiettivo della struttura stessa che è quello di fluidificare il traffico. Del resto [illegible] chiamano rotonde alla francese proprio perché in Italia non [illegible] [illegible] state utilizzate: ora che vengono costruite nessuno si preoccupa di indicarne il corretto utilizzo agli automobilisti col rischio di [illegible] disagi e possibili discussioni».
Danilo Ramirez

Un lettore ci scrive:
«Sono stata in [illegible] multisala cinematografica di Torino e vedere "L'ora di religione". Ad un certo punto la proiezione salta e compare la pubblicità (senza segnalazione inizio/fine primo/secondo tempo), poi schermo grigio, [illegible] luci rimangono [illegible] si sente la pellicola girare, ma niente immagini. Dopo circa dieci minuti, alcune persone tra il pubblico escono nell'atrio ma, al di là della macchinetta del popcorn e del distributore di bevande non c'è nessuno (siamo ad agosto). Poi compare la cass[illegible] (era andata a prendere un caffè avvisando il collega), riparte la proiezione ma non c'è legame con la scena interrotta. Proteste.
«L'operatore [illegible] spiega che la pellicola è stata modificata così dai gestori del [illegible]. taglio tra due tempi e inserimento pubblicità. Lui è da solo e deve seguire la proiezione sulle varie sale. Ai proprietari della multisala chiedo: e' tagliare sulla vendita del popcorn anziché sul personale e sulle pellicole?».
Maria Teresa Guglielmetti

Un lettore ci scrive:
«Da circa tre anni mia moglie soffre di un disturbo chiamato: *Sindrome della bocca che brucia*. Ci siamo rivolti a specialisti di odontostomatologia, geriatria, neurologia, psichiatria e dermatologia, ma nessuno ha saputo consigliare una cura efficace a lenire questo doloroso fastidio. Abbiamo anche tentato la cura con prodotti omeopatici ma la risposta a ciò è [illegible] priva di risultato positivo. Qualcuno ci può consigliare?».
Segue la firma

specchiotempi@lastampa.it

CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
DI TORINO

La Camera di commercio di Torino comunica a tutti i consumatori che presso il Reparto Trasparenza dei [illegible] [illegible] disponibili

gli [illegible] degli [illegible]
reperibili nel mese di agosto

(elettricisti, antennisti, idraulici, addetti agli impianti di riscaldamento e climatizzazione, impianti antincendio e impianti a gas) aderenti al "Prontuario delle piccole riparazioni domestiche nel settore degli apparecchi ed impianti elettroidrotermosanitari".

L'elenco è anche disponibile su Internet all'indirizzo www.to.camcom.it/prontuario e presso le associazioni dei consumatori.

Ufficio Regolazione del mercato, via Cavour 17 - Torino
tel. 0115716871/2 - fax 0115716961
[illegible]

LA STAMPA
[illegible]
ABBONAMENTO 12 MESI

| | | 7 GIORNI | 6 GIORNI | [illegible] |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,51088 | 195,00 euro | 167,00 euro | 140,00 euro |
| Metropoli* | € 0,67 | 241,00 euro | 207,00 euro | 173,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 223,00 euro** | 191,00 euro | 160,00 euro |

ABBONAMENTO 6 MESI

| | 1 COPIA | 7 GIORNI | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,51088 | 98,00 euro | 84,00 euro | 70,00 [illegible] |
| Metropoli* | € 0,67 | 121,00 euro | 104,00 euro | 86,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 112,00 euro** | 96,00 euro | 80,00 euro |

Qualunque formula di abbonamento annuo si scelga, si ha diritto a un regalo sicuro che delizierà il palato.

Le promozioni non sono cumulabili.

COME ABBONARSI
• Al telefono - Ufficio Abbonamenti: 011 56 561 (dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 12.30 e dalle ore 14 alle ore 18, al sabato dalle ore 9 alle ore 12.30)
• via fax allo 011 56 27 [illegible]
• su internet, all'indirizzo www.lastampa.it
• via [illegible]: abbonamenti@lastampa.it
• in edicola (solo abbonamento edicola).

COME PAGARE
• Tramite conto corrente postale n. [illegible]
• con bonifico bancario sul conto n. 12601 intestato a La Stampa presso il Sanpaolo IMI di Piazza San Carlo, Torino
• con carta di credito telefonando al numero verde 800 233 383
• direttamente agli sportelli del Salone de La Stampa, via Roma 80, Torino
• in edicola (solo abbonamento edicola).

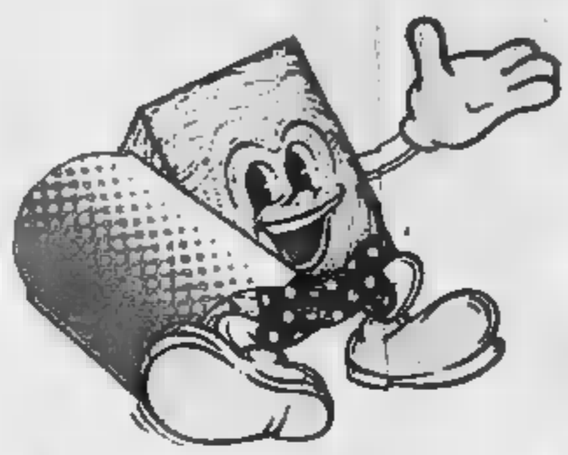
* Solo per Torino città e prima cintura (province limitrofe escluse)

ONESTÀ e RISPETTO
UN'IMPRESA [illegible] OSPEDALE NON [illegible]
[illegible] LA MASSIMA TRASPARE[illegible]
FUNERALE CLASSICO
2 milioni e 500 mila
[illegible] 1291 €
[illegible] le prestazioni, le loro caratteristiche, modalità, trasporto con [illegible] Mercedes, [illegible] cimitero. Sono escluse le tasse comunali

GIUBILEO
IL [illegible] DI TORINO
000.251645
[illegible]
Tel. 011.66.33.005 SERVIZIO [illegible] ore su 24

PREZZI «TANDEM»: € 0,80, «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL DOMANI DI BOLOGNA» (ESCLUSO IL LUNEDÌ), «IL CORRIERE DI FIRENZE», «IL MATTINO» (SOLO A BRESSANONE) «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «GLI OCCHIELLI - RONZIO» (1 € SOLO AL VENERDÌ), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE, «LA PROVINCIA» SUL GIORNALE LOCALE: € 0,90 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» IN ROMAGNA E A IMOLA: € 1, «ULTIME NOTIZIE REGGIO», «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»: € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO € 2,20 A RICHIESTA CON OASIS IN VALLE D'AOSTA. ABBINAMENTI GRATUITI CON SPECCHIO AL SABATO CABLOGRAFORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,85, IRLANDA, PAESI SCANDINAVI € 2, SLOVENIA SIT 320, SVIZZERA FRS. 2,80, C. TICINO FRS. 2,00, UK GBP 1,30, USA $ 2,50

Biraghi
Dal 1934. Placere, formaggi.



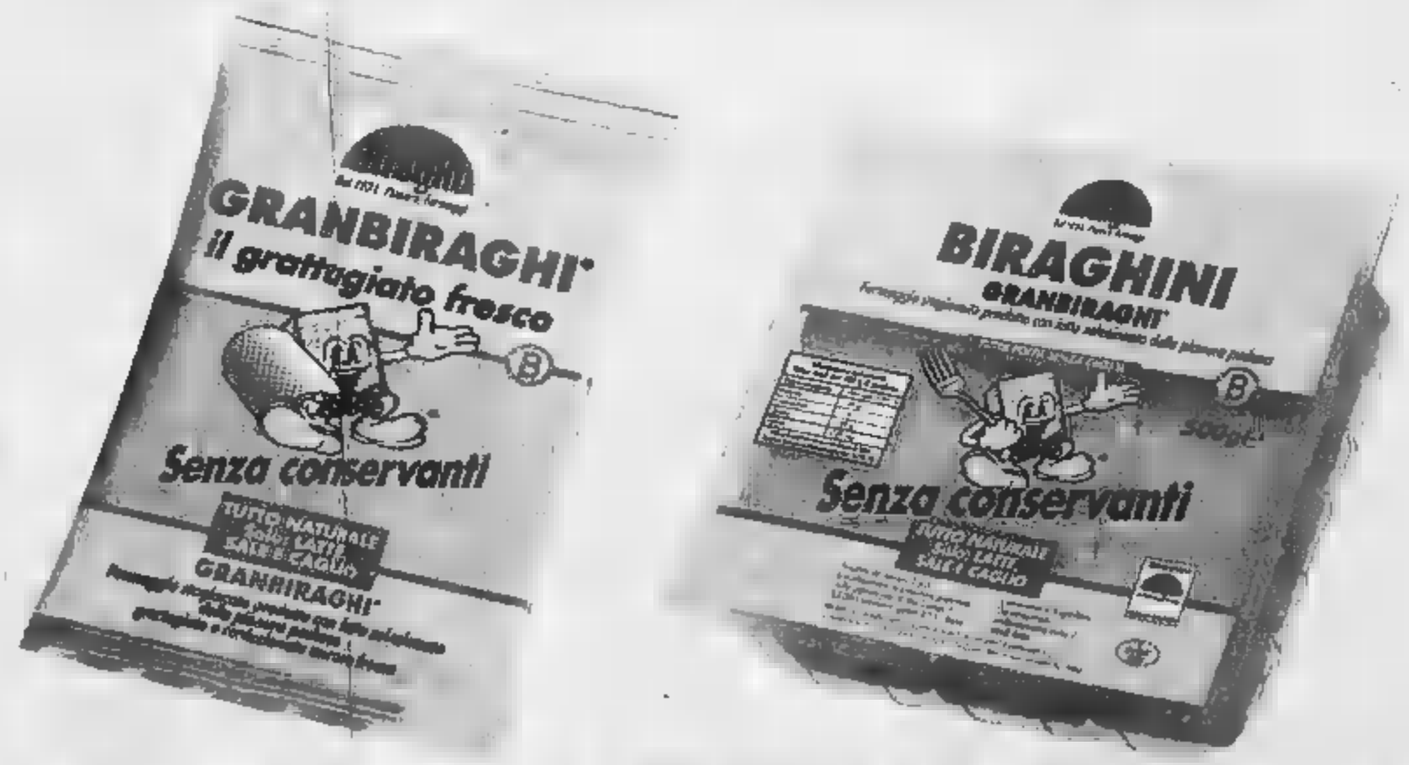
# Prodotti BIRAGHI

Biraghi SENZA CONSERVANTI

## GranBiraghi, Burro, Gorgonzola, Ricotta, Mascarpone e Dessert

| | GRANBIRAGHI |
|---|---|
| Latte impiegato | Latte padano, prodotto vicino alla sorgente del Po, rispondente a tutte le prescrizioni sanitarie U.E. |
| Quantità di spore e di microbi pericolosi | I pochi esistenti nel latte vengono eliminati con la centrifugazione meccanica |
| Caldaie e superfici a contatto con il latte | Acciaio inox, chiuse, lavabili, mai a contatto con tele, rame, legno, braccia e sudore di operai |
| Rame ceduto al formaggio durante la lavorazione | Nessuno |
| Conservanti aggiunti nel formaggio | Nessuno (neppure Lisozima E1105). Controllate gli ingredienti sulle confezioni altrui e di altri |

Fonti: Prof. B. BATTISTOTTI, Prof. P. CHIUSA, Prof. V. BOTTAZZI e altri (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Effetti della battofugazione sulla microflora del latte e sulla produzione di formaggio grana" Rivista IL LATTE Dicembre 1983.
Prof. V. BOTTAZZI, Prof. R. BOCCELLI, Prof. I. CATTANI (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Contaminazione del latte e del formaggio grana aspetti chimici, microbiologici ed enzimatici" IL LATTE Giugno 2000.
Esami di laboratorio settimanali sulla produzione GranBiraghi effettuati da Laboratorio Analisi Medilabor - Cavallermaggiore (CN).




BIRAGHI S.p.A. - Via Cuneo, 1 - 12030 Cavallermaggiore (CN)
Tel 0172-3801 - Fax 0172-380298 - www.biraghi.it - ferrucciobiraghi@biraghi.it

# insieme in vacanza con noi

**Un universo di informazioni per soggiorni brevi o lunghi, in tutte le isole italiane, nel Mediterraneo e in ogni parte del mondo, con informazioni e suggerimenti per le vacanze**

- tutto per gli appassionati di sport acquatici: nuoto, sub, vela, surf, pesca
- tutto su bird-watching, snorkeling, trekking
- tutto per i turisti mondani
- tutto per gli sposi in viaggio di nozze
- tutto per la famiglia, che ama la vacanza tranquilla

* Acquisto facoltativo, solo LA STAMPA € 0,90

**OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DE LA STAMPA DI PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E PROVINCE DI SAVONA E IMPERIA**

publikompass
SALODINI Agente Publikompass
Piazza Casalegno, 9a - 13051 BIELLA
Tel. 015.849.12.12 - Fax 015.849.33.25



REDAZIONE VIA XX SETTEMBRE 17, TELEFONO 015 8352611, FAX 015 2522379, E-MAIL BIELLA@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' SALODINI SRL AGENTE PUBLIKOMPASS S.P.A. PIAZZA CASALEGNO 9A, TELEFONO 015 8491212, FAX 015 8493325

publikompass
SALODINI srl Agente Publikompass
Piazza Casalegno, 9a - BIELLA
015.849.12.12 - Fax 015.849.33.25

IL COMPAGNO MIRAVA A TRE CINGHIALI DURANTE UNA BATTUTA DI FRODO

# Ferito dall'amico: è grave

## Operato due volte dopo l'incidente di caccia

BIELLA

Restano gravi, anche se in leggero miglioramento, le condizioni di Franco C., 61 anni, il cacciatore di Zubiena ferito dall'amico e compagno di D. M., 58 anni, di Occhieppo Inferiore, domenica sera a Zubiena, nel corso di una battuta notturna ai cinghiali. L'uomo, ricoverato alle Molinette in prognosi riservata, è già stato operato due volte per la rimozione della pallottola. Il colpo, insieme ad altri due, era partito dalla carabina automatica calibro 12 imbracciata dall'occhieppese, convinto di centrare almeno tre tre porcastri che, lungo un piccolo corso d'acqua si stavano dirigendo verso un campo di granoturco.

Uno dei proiettili ha centrato alla spalla Franco C. Secondo la versione dello sparatore, l'incidente sarebbe stato causato dell'imprudente spostamento del ferito dalla posizione stabilita prima dell'appostamento. Le indagini della polizia dovrebbero comunque chiarire anche questo particolare. Resta comunque il fatto che la battuta era di frodo, perché non era stata concordata con la Provincia.

Dopo l'incidente, l'occhieppese ha organizzato i soccorsi facendo intervenire i familiari suoi e del ferito, che è poi stato portato al Pronto soccorso dell'ospedale di Biella. Gli stessi amici hanno nascosto alla polizia i particolari della vicenda, chiariti dagli uomini della squadra mobile dopo quasi due giorni di indagini e di interrogatori.

I due fucili sono stati sequestrati, e un'altra mezza dozzina di armi è stata trattenuta in Questura per alcune verifiche.

Franco C. era uno dei cacciatori abilitati a cacciare gli ungulati sui propri terreni, nel quadro del piano di controllo del numero dei porcastri. «Ma per essere in regola - spiegano in Provincia - avrebbe dovuto comunicare la battuta almeno al capo della guardie venatorie. Ciò che non è accaduto». [f. p.]

IN ENTRAMBI GLI APPUNTAMENTI SARA' IN FUNZIONE UN SERVIZIO DI TRASPORTO CON GLI ELICOTTERI

# Un weekend all'insegna degli alpini

## Sabato il raduno alla Vecchia, domenica al Mombarone

Tempo di raduni per gli alpini

BIELLA

Il fine settimana all'insegna della tradizione di montagna con due appuntamenti classici che anticipano l'atmosfera del grande raduno interregionale alpino previsto per [illegible].

Sabato si svolgerà la festa al rifugio del «Lago della vecchia», manifestazione che è caratterizzata dal festoso incontro con la popolazione di Galby-Valle del Lys e che richiama ogni anno a Piedicavallo tantissima gente. Durante la mattinata, alle 11,30, verrà celebrata una messa al lago officiata da don Paolo Santacaterina, il rettore del Santuario di San Giovanni di Andorno.

Sono previsti anche quest'anno i servizi di trasporto in elicottero con partenza dalle 8 da Piedicavallo. L'utilizzo del velivolo prevede la spesa di 8 € a testa per la sola salita (42 € per salita e discesa). Per informazioni telefonare ad Alberto Cabarle, gestore del rifugio, ai numeri 015/60.92.70 oppure 368/23.95.03. Ricordiamo che il rifugio sarà aperto tutti i giorni, sino al 5 settembre ed il sabato e alla domenica dal 27 ottobre.

Il giorno dopo la scena si sposta sulla vetta del Mombarone, dove si svolgerà il nono raduno raduno alpino promosso dalle sezioni Ana di Aosta, Ivrea e Biella. Si tratta di un incontro molto sentito che ormai fa parte della tradizione delle «penne nere».

Il programma prevede alle 10 il raduno in vetta, seguito dalla celebrazione della messa e dagli interventi ufficiali. Per consentire a tutti la partecipazione al raduno sarà in funzione un servizio di elicottero che decolli da Andrate a partire dalle 7. Queste le tariffe: andata oppure ritorno 45 €, andata e ritorno 80 €. Per prenotazioni rivolgersi a Guido Rocchi ai numeri 015442230 e 01540|960. [r. s.]

L'EPISODIO L'ALTRA SERA NEL QUARTIERE FAVARO, UN CINQUANTENNE DENUNCIATO DALLA POLIZIA

# «Finitela di far rumore» e spara

## Colpo di carabina contro ragazzi in motorino

BIELLA

Dalle proteste ai fatti: con la sua carabina ad aria compressa un uomo ha sparato dal balcone ad alcuni ragazzi ciclisti che, a suo dire, con il fracasso delle marmitte e le sgommate, gli impedivano di prendere sonno.

E' successo verso le 23 di lunedì sera, nel cuore del quartiere Favaro, nei pressi della locale cooperativa. Il cinquantenne di cui gli investigatori non hanno voluto fornire le generalità, è stato denunciato per lesioni aggravate ed esercizio arbitrario delle proprie ragioni. Uno dei pallini sparati ha fortunatamente centrato la borchia del giubbotto di jeans di uno dei «centauri» ragazzo di 18 anni, residente a Biella, e il colpo non ha avuto conseguenza gravi. Il ragazzo è stato comunque trasportato al Pronto dell'ospedale per accertamenti e i medici hanno emesso una prognosi di un paio di giorni.

Si è saputo dopo ad informare la polizia di quello che sarebbe accaduto è stato lo stesso sparatore. L'uomo, senza presentarsi, ha chiamato la Questura e ha detto all'operatore della centrale operativa: «E' tutta la sera che stanno rompendo sotto casa mia con i loro ciclomotori. Se non la smettono gli sparo».

L'abitato del Favaro dove un uomo ha sparato contro un gruppo di ragazzi

Localizzata la zona da dove era partita la telefonata, appunto Favaro, alcune «volanti» e una pattuglia della polizia stradale si sono dirette verso il quartiere: gli agenti erano convinti di trovarsi di fronte a una delle tante sfide di velocità che si registrano di notte in molte zone d'Italia.

Ma quando la polizia è giunta a Favaro, la minaccia era già stata attuata: dal balcone l'uomo ha infatti puntato la carabina verso i ragazzi ed sparato nel mucchio. Un comportamento che, dopo un primo comprensibile momento di choc, stava innescando una pronta risposta dei ragazzi. Ma l'arrivo degli agenti ha spento sul nascere ogni possibile reazione.

Lo sparatore non ha opposto resistenza e ha consegnato il piccolo fucile, regolarmente denunciato. Poi ha seguito gli agenti in Questura per l'identificazione e le altre incombenze del caso.

Il generalizzare è sempre azzardato, ma quanto è accaduto a Favaro rischia di rinfocolare le proteste contro i fracassoni. E' infatti dall'inizio della bella stagione che in città è un dibattito sul problema. Proprio di una delegazione dei residenti dei quartieri Riva e San Paolo si è riunita per decidere forme di protesta per ottenere notti tranquille. [f. p.]

Prima ha avvisato la polizia, poi ha preso la mira e ha premuto il grilletto: un pallino ha raggiunto un giovane è stato fermato dalla borchia del jeans

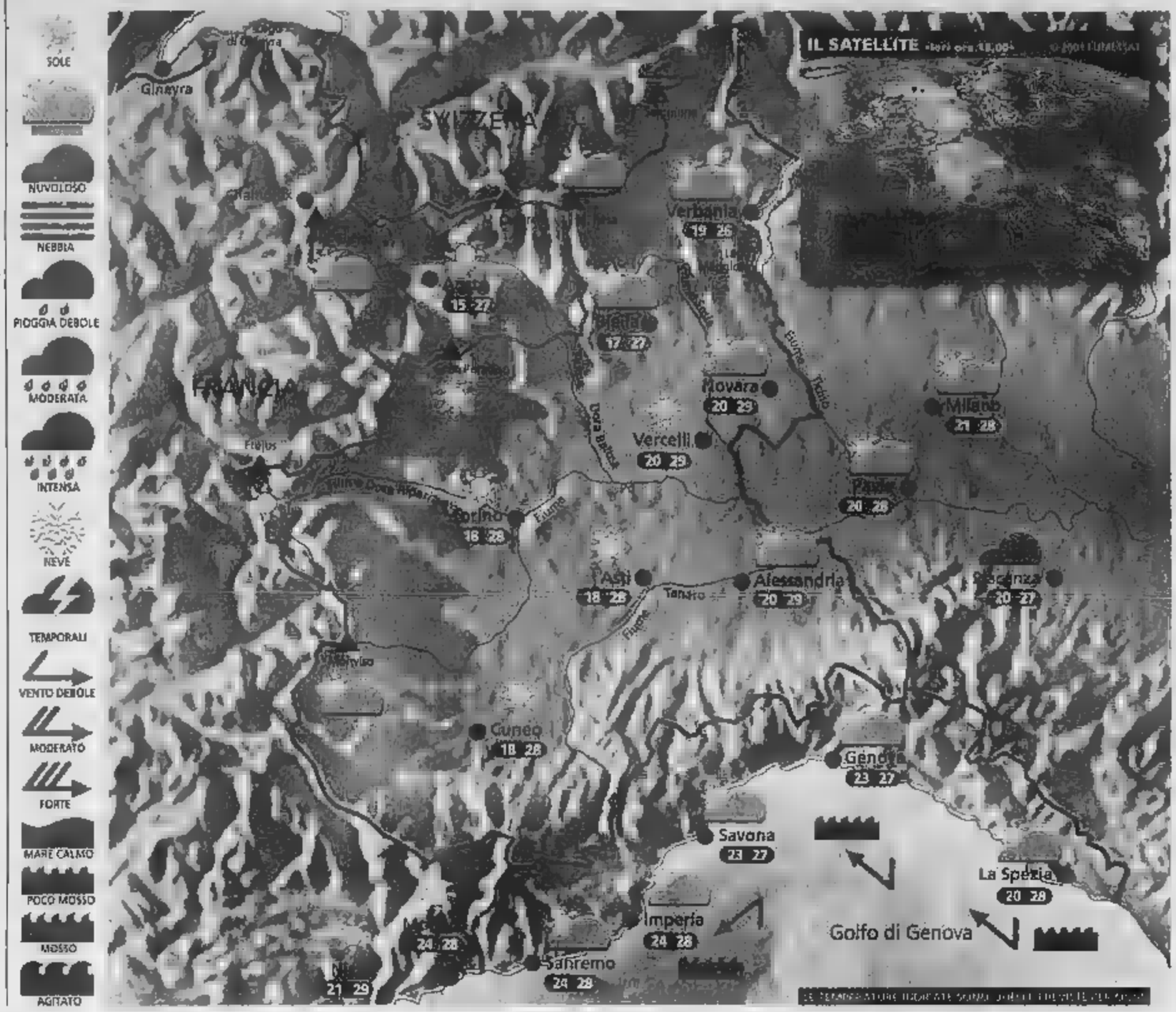
DOPO-ALLUVIONE

## Il Biellese teme la paura

Il governo ha stanziato per le alluvioni nelle regioni del Nord Italia 50 milioni di euro (300 miliardi di lire). Al Piemonte toccherebbero circa 15 miliardi mentre solo la città di Biella ha subito danni per 20 miliardi. Crescono i timori tra i parlamentari della Cdl mentre dall'opposizione a'è la dura presa di posizione del consigliere regionale Wilmer Ronzani Maurizio Alfisi A PAGINA 35

ACCESSORI - ACQUARELLI - TEMPERE OLIO
COLORI PER STOFFA, VETRO, CERAMICA A FREDDO, CERAMICA 3° FUOCO
Paints SAIL SPA mitesi spa UNIVER CAPAROL
• LINEA BELLE ARTI • PER LA SCUOLA • PER L'HOBBYSTICA •
PRODOTTI per il decoratore professionista e per il FAI DA TE.
Tintometro elettronico per colori nuovi su misura subito pronti per l'edilizia e per l'industria
AGOSTO APERTI
COLOR CENTER
Via De Gasperi, 47 • Tel. 015.8407752 • BIELLA
(da Piazza Adua, 100 mt. a destra dopo concessionaria OPEL)

## METEO




**Situazione** Ieri una nuvolosità sempre più importante si è manifestata dapprima in montagna, poi anche sulla pianura piemontese. Si sono attivati i primi temporali, specie nel Torinese e nel Genovese. Dalla sera i rovesci hanno interessato diverse aree di pianura. Oggi si prevede un parziale e temporaneo miglioramento.

**Previsioni** Al mattino ancora annuvolamenti sull'Est del Piemonte con isolati rovesci ma con tendenza a schiarite, altrove qualche banco nuvoloso ma squarci di cielo azzurro sempre più ampi. Con il passare delle ore il sole prenderà il sopravvento ovunque, anche se nel corso del pomeriggio si svilupperanno nubi cumuliformi anche imponenti in montagna. La probabilità di rovesci risulterà comunque bassa. Ventilazione occidentale, temperatura in lieve diminuzione. Zero termico a metri. Domani abbastanza soleggiato temporali in montagna.

### ZOOM

## Effetto serra: fantasia o realtà?

Scienziati e climatologi si dividono ormai in "semisti" e "freddisti". I primi, la maggioranza, ritengono che le attività antropiche stiano contribuendo grandemente al riscaldamento del Pianeta. I secondi sono invece convinti che l'influenza dei gas-serra sul riscaldamento globale sia marginale e credono in una ciclica variazione naturale del clima. A sostegno degli uni e degli altri facciamo alcune considerazioni interessanti: l'età della Terra viene misurata in cinque miliardi di anni ma rispetto a questo lungo periodo solo nell'ultima fase possiamo ricavare informazioni rilevanti circa l'andamento climatico. Limitandoci all'esame delle ultime due ere geologiche, quella del Terziario e quella nella quale viviamo, il Quaternario, si ritrovano periodi inizialmente miti, poi sempre più freddi, finché ritroviamo una regolare alternanza. Si ritiene però che durante i periodi caldi la temperatura alle latitudini medie fosse di almeno 2 gradi più alta rispetto a quella attuale e che per oltre l'85% del tempo della storia della Terra il clima sia risultato più caldo dell'attuale. A sostegno dei "semisti" ci sono però dati inconfutabili che dimostrano come nell'ultimo secolo l'aumento della concentrazione di anidride carbonica abbia provocato anche quello della temperatura globale.

A CURA DI: www.meteoliva.it

### PER CHI VIAGGIA

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ANCONA | 22 | 26 | REGGIO CALABRIA | 23 | 28 |
| BARI | 22 | 30 | ROMA | 20 | 29 |
| BOLOGNA | 22 | 26 | VENEZIA | 23 | 25 |
| CAGLIARI | 23 | 31 | BARCELLONA | 16 | 22 |
| CATANIA | 22 | 30 | BRUXELLES | 13 | 22 |
| CATANZARO | 23 | 28 | FRANCOFORTE | 12 | 23 |
| FIRENZE | 21 | 31 | GINEVRA | 12 | 23 |
| OLBIA | 22 | 30 | LONDRA | 16 | 22 |
| PALERMO | 22 | 28 | MONACO DI BAVIERA | 14 | 27 |
| PERUGIA | 18 | 26 | PARIGI | 9 | 19 |
| POTENZA | 19 | 28 | ZURIGO | 10 | 23 |

### OGGI

**IL SOLE:** sorge alle ore 6 e 38 minuti; culmina alle ore 13 e 32 minuti, tramonta ore 20 e 27 minuti

**LA LUNA:** si leva alle ore 20 e 14 minuti; cala domani alle ore 5 e 42 minuti

50 MILIONI DI EURO PER 8 REGIONI MENTRE SOLO IN PIEMONTE I DANNI SUPERANO I 350 MILIARDI DI LIRE. PRESA: «SIAMO INDIFESI»

# Alluvione, dal governo fondi insufficienti

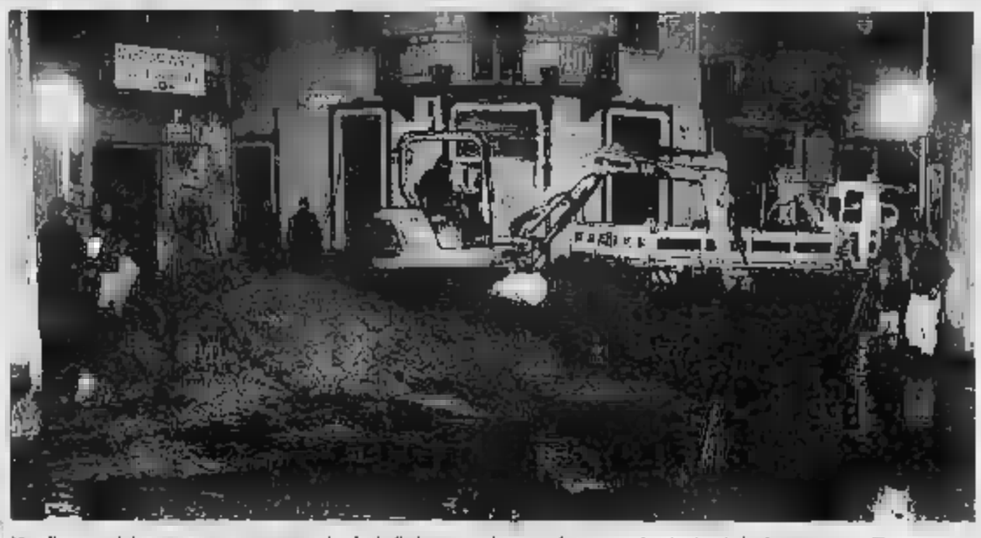
## Delmastro (Polo): «Temo che non ci siano più risorse»

**Maurizio Alfisi**

Alla ripresa dell'attività, la prossima settimana, il Biellese dovrà affrontare un grosso problema: i fondi, per ora insufficienti, stanziati dal governo per i danni dell'alluvione. Poco prima della pausa di Ferragosto, infatti, è stata pubblicata l'ordinanza del Presidente del Consiglio dei Ministri che per i danni causati dal maltempo nei mesi di maggio, giugno e luglio in Piemonte, Lombardia, Veneto, Friuli ed Emilia, ha stanziato 50 milioni di euro (circa 100 miliardi di vecchie lire).

«E' uno stanziamento assolutamente insufficiente - commenta il parlamentare biellese della Casa delle libertà Sandro Delmastro - Alla ripresa d'attività faremo tutto quanto è nella nostre possibilità per ottenere altri fondi. Spero che si possa riuscire a far considerare questo stanziamento un acconto. Temo però fortemente per la compatibilità finanziaria e cioè che nelle casse dello Stato dopo tutti gli stanziamenti che sono stati fatti per fronteggiare alluvioni e siccità non ci siano più fondi disponibili. Vedremo comunque di rivedere la situazione e di rivedere anche tecnicamente l'ordinanza. Mi sembrano infatti che certe discriminazioni tra i danneggiati siano sciocchine».

«Ho trovato il decreto sulla mia scrivania appena rientrato dalle ferie - racconta il vice sindaco di Biella Diego [illegible] - ed è stata subito una bella doccia fredda.



L'ordinanza del governo non contempla aiuti alle imprese danneggiate ma solo ai privati che hanno perso la casa

Soltanto il Comune ha conteggiato più di 20 miliardi di danni ad opere pubbliche e abbiamo ricevuto numerose segnalazioni di danni da parte di privati. E poi ci sono i guasti al santuario di Oropa, una decina di aziende disastrate e un bel numero di aziende commerciali di Chiavazza, Oremo e Vernato-Thos che erano state allagate. Il problema più grave è che questa mancanza di fondi impedisce la ricostruzione di quelle opere di difesa lungo il torrente Cervo e i principali corsi d'acqua che toccano il territorio della città. E siamo quindi scoperti, indifesi di fronte a soltanto ad una eventuale altra piena anche non eccezionale».

Sono tra l'altro quegli interventi a cui l'ordinanza dà priorità assoluta (ripristino delle infrastrutture pubbliche, pulizia e manutenzione straordinaria degli alvei dei corsi d'acqua e delle opere di difesa idraulica). Il provvedimento del governo dice anche che i presidenti delle regioni hanno 2 mesi di tempo per adottare i piani che definiscono gli interventi in questione nei quali possono inserire l'erogazione dei contributi (in favore di proprietari di immobili privati adibiti ad abitazione principale, distrutti o non ripristinabili ed oggetto di ordinanza di sgombero».

«Le preoccupazioni di coloro che temevano che le risorse stanziate per fare fronte all'alluvione non fossero sufficienti si è purtroppo rivelate fondata - commenta il consigliere regionale dei ds Wilmer Ronzani -. Se si considera che solo il Piemonte (e il Biellese è la provincia che ha avuto in quest'occasione i maggiori danni) ha quantificato più di 350 miliardi di danni, si ha la misura dell'assoluta inadeguatezza delle risorse stanziate per fare fronte ai danni provocati dall'alluvione».

Ma Ronzani rileva anche un'altra questione: «Nessun intervento viene previsto a favore delle imprese, mentre per i privati l'unico indennizzo riguarda le abitazioni distrutte e non più ripristinabili. Questo vuol dire che gran parte dei danni subiti dai privati e dalle famiglie non saranno indennizzati. Ricordo che all'indomani dell'alluvione che ha colpito il nostro territorio i parlamentari locali si affrettarono ad assicurare gli indennizzi sarebbero stati gli stessi previste nella direttiva che il dipartimento della Protezione civile aveva emesso in attuazione della legge 365/2000. Così non è stato. Quella direttiva prevedeva l'indennizzo dei danni subiti dai privati e dalle imprese».

E Ronzani conclude: «Allora il centro-destra tuonò contro la direttiva ritenendola insufficiente e constatato non soltanto la "pretestuosità" di tale posizione (magari oggi ci fossero gli stessi indennizzi, ma il silenzio dei parlamentari locali sulla questione., tanto più grave se si considerano le assicurazioni che forse troppo affrettatamente avevano ritenuto di dover dare. Chiedo che la questione non venga considerata conclusa e che sia la Regione che i parlamentari piemontesi si adoperino per convincere il governo a reperire e stanziare risorse adeguate. La politica non può essere fatta di promesse che poi puntualmente non vengono mantenute».

## IN BREVE

### FURTO

**Spaccata in gioielleria: rubate due collane e tre anelli**

Due collane e tre anelli d'oro: è il bottino della spaccata avvenuta domenica notte ai danni della gioielleria all'interno della galleria ex Standa. In un primo momento sembrava che mancasse all'inventario solo una collana. I ladri hanno infranto la vetrina con un martello, ma il [illegible] è stato avvertito da alcuni residenti che hanno chiamato la polizia. L'arrivo di alcune «volanti» ha costretto i ladri a darsi alla fuga. Intanto a Valdengo sono stati rubati i fari dal ciclomotore Honda di G.M., 17 anni, a Biella posteggiato nei pressi di un centro sportivo. [f. p.]

**In frantumi finestrini di un'auto in sosta**

Atto vandalico o un tentato furto? Un uomo di Biella, A.L., 57 anni, ha sporto denuncia contro ignoti: l'altra notte qualcuno ha mandato in frantumi i finestrini della sua Renault 5, parcheggiata in via Campagnè. [f. p.]

**Pensionata ferita in uno scontro in via Valle d'Aosta**

Una pensionata di Biella, Peppina P., 68 anni, coinvolta in un incidente avvenuto in via Valle D'Aosta, è ricoverata nel reparto traumatologia dell'Ospedale di Biella con varie fratture, giudicate guaribili in 35 giorni. [f. p.]

### SCUOLABUS

**A Cossato dal 26 le iscrizioni al servizio**

Partono il 25 agosto i termini per le domande d'iscrizione al servizio di scuolabus per gli alunni che frequenteranno da settembre le scuole dell'obbligo della città. I moduli si compilano presso l'ufficio di pubblica istruzione a villa Berlanghino. Info: 0159893503 oppure 0159893507. [c. gl.]

### ASSOCIAZIONI

**In val Chisone con l'Anpi il 22 settembre**

Una gita in pullman in Val Chisone domenica 22 settembre: la organizza la sezione Anpi Cossato-Vallestrona per visitare il sacrario dei caduti dalla Resistenza. Le adesioni si ricevono in questi giorni telefonando alla segreteria dell'Anpi (015984475), al presidente Giuseppe Bernardi (015925689), a Giacinto Cipriani (015921071), oppure a Bruno Faccenda (015922958). [c. gl.]

### APPUNTAMENTI

**La benedizione della cappella a [illegible] di Curino**

E' finita a Curino la ristrutturazione della cappelletta votiva delle frazioni Bioletto e Livera: domenica prossima alle 17,30 il parroco del paese, don Guido Galfione, benedirà il restauro, cui hanno partecipato economicamente gli abitanti dei due cantoni e l'azienda mineraria Sasil. [c. gl.]

ALL'ENOTECA LA PASSERELLA CON 25 PRODUTTORI

# Roppolo incorona i migliori vini doc

ROPPOLO

Vini in passerella, domenica 8 settembre, nella sede dell'Enoteca, dove saranno premiati i 25 produttori che, nel 2002, hanno ottenuto la qualifica di «ottimo» per i loro doc e docg.

La cerimonia è alle 10,30, e sarà seguita da un buffet nel ristorante del castello. Il presidente dell'Enoteca, Sergio Sarasso, consegnerà i riconoscimenti all'azienda agricola Cieck di Aglié (doc Caluso passito ed Erbaluce), all'azienda Domenico Caretti di San Giorgio Canavese (doc Canavese rosso ed Erbaluce), alla cantina produttori di Cuceglio (Erbaluce) e alla cooperativa L'Enfer di Arvier (doc Enfer). L'elenco dei premiati continua con l'azienda Giovanni Silva di Aglié (doc Erbaluce e Caluso passito), la Cantina sociale della Serra di Piverone (doc Erbaluce e Canavese rosso), l'azienda vitivinicola Orsolani di Caluso (doc Erbaluce e Caluso passito), l'azienda agricola Stefano Rossotti di Cinzano (doc Freisa di Chieri vivace e Collina torinese Malvasia), l'azienda Adriano Sartori di Brusnengo (doc Bramaterra), l'azienda vitivinicola Ferrando di Ivrea (doc Caluso spumante metodo classico, Caluso passito, Carema ed Erbaluce).

E ancora: l'azienda agricola Benito Favaro di Piverone (doc Erbaluce), l'azienda Mirella Rossi di Piverone (doc Caluso passito ed Erbaluce), la cantina Enzo Voyat di Chambave (doc rosso Le muraglie e doc ambrato Le muraglie), l'azienda Lodovico Barboni di Rosazio (Bramaterra), la Coop produttori di Caluso (Erbaluce e Caluso passito), l'azienda Martina di Giaglione (Valsusa baricot), la Cantina produttori Nebbiolo di Carema (Carema), l'azienda Bozzone Costa di Masserano (Bramaterra), la Sella di Lessona (Lessona e Bramaterra), la Travaglini di Gattinara (docg Gattinara), la Nervi di Lozzolo (docg Gattinara), l'azienda agricola Enrietti di Piverone (Caluso spumante classico), la Giuseppe Pozzo di Viverone (Erbaluce), la Zaniboni di Viverone (Erbaluce) e la Coop Cave de Morgex (doc Blanc de Morgex). [g. bu.]

L'ONOREVOLE DELMASTRO

# Un biellese in missione a Baghdad

BIELLA

Il deputato di An Sandro Delmastro è stato invitato dal governo iracheno a partecipare alla riunione della Commissione di aggiornamento e coordinamento della Conferenza di Baghdad, che si svolgerà dal 16 al 18 settembre. Saranno affrontati i temi della «valutazione della imminenza del rischio di avvio di una nuova massiccia operazione militare anglo-americana», e si parlerà anche di «profili di diritto internazionale in relazione alla legittimità di un intervento militare senza la preventiva autorizzazione dell'Organizzazione delle Nazioni Unite. La Commissione discuterà poi la [illegible] a proposito di [illegible] piano per le verifiche degli ispettori dell'Onu sul territorio iracheno, in modo da accertare se siano presenti armi di distruzione di massa. Infine, si discuterà di «nuove iniziative per favorire la fine dell'embargo», [illegible], secondo i dati ufficiali dell'Organizzazione mondiale della Sanità, provoca circa 5 mila morti al mese. [r. s.]

DIECI ANNI DI SUCCESSI ALLO SHOW DELLA BAND PIU' AMATA DAI GIOVANISSIMI. I PREZZI E LE PREVENDITE

# «883», arriva il ciclone Max Pezzali

## Conto alla rovescia per il grande concerto in piazza Martiri

BIELLA

Lo dice perfino l'Abacus che, in Italia, Max Pezzali e gli 883 risultano i «più conosciuti e seguiti» dai giovani di età compresa tra i 14 ed i 24 anni. Sono meglio di Madonna che li segue con il 97,4% e Fiorello con il 96,5%. [illegible] chi non ha mai [illegible] almeno una volta «Hanno ucciso l'uomo ragno» e «La lunga estate caldissima», tormentoni delle [illegible] estive nazional-popolari?

Sono solo due delle cose che la band ha deciso di fissare nell'ambito del «Uno più tour 2002» in Piemonte. La prima al Chicabum di Torino lo scorso giugno e la seconda è a Biella, in piazza Martiri: le inossidabili canzoni di Pezzali (accompagnato in pedana dalla sua band: Matteo Salvadori e Daniele Gregolin alle chitarre, Alberto Tafuni alle tastiere, Matteo Bassi al basso ed Emiliano Bassi alla batteria) andranno «con aire» sabato alle 21.

Lo show è organizzato dall'agenzia Magicart, in collaborazione con la Fabbrica della Birra «Al Cuore» di Crevacuore e con l'assessorato alla Cultura.

Grande attesa per gli «883», in concerto sabato in piazza Martiri a [illegible]

Ma non è tutto. Il concerto sarà il clou di un'intera giornata di animazione che vedrà in cabina di regia Rtl ed il suo Summerfest tour. Dalle alle 21 il network radiofonico trasmetterà in diretta grazie [illegible] mobile che vedrà in azione tutti i dj degli studi milanesi, compreso Federico l'Olandese Volante, ormai è in pista da vent'anni. In altre parole verrà allestito un vero e proprio «villaggio» nell'ambito del quale si svolgeranno giochi e intrattenimento, e dove non mancheranno i gadget.

La scaletta del concerto prevede tutti i successi del repertorio degli 883, racchiusi nei primi cinque dischi: «Hanno ucciso l'uomo ragno», che nel 1992 lanciato la formazione, «Nord-SudOvestEst» che è seguito l'anno dopo, e poi le canzoni «La donna, il sogno e il grande incubo» del 1995, «La dura legge del gol» del 1997 e ancora «Grazie Mille» di due anni fa.

Il quintetto proporrà il vecchio e il nuovo, intriso di sorprendenti incursioni in stili musicali poco abituali per la pop band italiana più amata dai giovani, che pur restando fedele all'anima degli 883 sforna un sound «ad omaggi» per i gruppi che entusiasmano particolarmente il leader, partendo dai Daft Punk per arrivare fino ai Limp Bizkit.

Prevendita: Totoricevitoria Lux di via La Marmora, Paper Moon in via Galimberti, Cigno dischi in via Italia e bar Stazione in piazza San Paolo. Il biglietto costa euro più un euro per i diritti di prevendita. Info: 015-3506601 e 347-4313071. [r. s.]

## RE A.. GIORNA

### Proposta: una giornata della Cultura locale

Constatato che all'interno del territorio provinciale si [illegible]no alcune interessanti realtà culturali che [illegible] musica alla letteratura, dal fumetto alla poesia, o dalla pittura alla scultura, ci permettiamo di suggerire alle autorità competenti (soprattutto assessorati comunali e provinciali) un'idea.

Perché infatti non promuovere [illegible] giornata della cultura locale, magari invitando qualche qualificato ospite, per dare almeno una volta all'anno a tutte quelle persone che operano artisticamente e culturalmente in ambito locale? Questo potrebbe stimolare l'interesse verso una [illegible] meno superficiale della storia e delle vicende della nostra zona. Certo [illegible] si tratta di un progetto ambizioso, [illegible] per questo irrealizzabile; inutile ricordare che in campo locale alcuni di questi artisti sono noti ben oltre i confini provinciali.

«Padrino» della manifestazione potrebbe essere il cossatese Ezio Greggio, tanto per restare sul «territorio» e per destare sicura attenzione; non dimentichiamo comunque che interessanti realtà culturali si muovono, spesso purtroppo «sotterraneamente», proprio sul nostro territorio.

**Lodovico Eliena**, direzione provinciale del Movimento sociale fiamma tricolore, Biella

### «Troppi [illegible] bianchi offendono le persone»

Sono nauseato dai vari libri bianchi che [illegible] un'offesa alla dignità delle persone ancor prima che dei lavoratori!

Ma cosa aspettano i sindacati a presentare un [illegible] libro sul lavoro e non solo con proposte che ridiano la dignità morale ed economica a tutti gli onesti cittadini di questo paese?

**Vincenzo Cadoni**, Biella

[illegible] I lettori di essere sintetici e preferibilmente inviare lettere dattiloscritte. Le lettere prive di firma leggibile, indirizzo e recapito telefonico non saranno pubblicate.
Le lettere vanno inviate a
**LA STAMPA**
**Redazione di Biella**
via XX Settembre, 17
13900 Biella - Fax: 015 252.2379
E-mail: biella@lastampa.it

## NUMERI UTILI

**AUTOAMBULANZE**
Biella: telefono 015/243.5311
Cavaglià: telefono [illegible]
Cossato: telefono 015/922.123

**PRONTO SOCCORSO**
Biella: telefono n. verde 167-120.118

**GUARDIA MEDICA**
[illegible]
telefono 015/20.548-9
Cavaglià: telefono 0161/96.[illegible]
Cossato: telefono 015/922.601

**PROCURA DELLA REPUBBLICA**
Biella: via Maroncelli 28, tel. 015/25.396.

**QUESTURA**
Biella: via Tripoli 2, tel. 015/359.0411

**FERROVIE DELLO STATO**
Biella: Stazione di Biella San Paolo, piazza San Paolo, tel. [illegible].552

**AZIENDA DI PROMOZ. TURISTICA**
Biella: via Lamarmora 3, tel. 015/351.128

**AZIENDA TRASPORTI (ATAP)**
Biella: Direzione e Biglietteria: viale Macallè 40, tel. 015/84.56.411

**[illegible] DI TURNO**
A Biella: *Farmacia Dr. Gambarova*, via Italia [illegible], tel. 015/22.390. Chiusura: dalle 9 alle 12,30 e dalle 15 alle 19,30. Nelle altre ore apre su presentazione di ricetta medica urgente. Per gli altri Comuni della provincia, le farmacie di turno svolgono il servizio di reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricetta medica urgente.
Quittengo: *Dr. Marzia*, via Caduti Libertà 22, tel. 015/507.55.
Gaglio: *Cappellaro Zanotti*, via Provinciale 14, tel. 015/63.156.
Candelo: *Dr. Pierpaolo Robiolio*, via Libertà 100, tel. 015/253.60.73.
Crocemosso: *Oliveti*, via Avià 75, tel. 015/73.74.78.
Mottalciata: *Dr. Piero Fulcheri*, via degli Alciati 19, tel. 0161/85.71.14.

Salodini srl
**publikompass spa**
**concessionaria pubblicità su LA STAMPA, SPECCHIO, TORINO7, TUTTOAFFARI e TUTTOSPORT**
**cerca**
**AGENTI DI VENDITA**
spazi pubblicitari
Si richiede:
Età [illegible] -40 anni
Predisposizione ai contatti umani
Intraprendenza
E' gradita la provenienza dal settore
Si offre:
Inquadramento Enasarco
Anticipo provvigioni
**Telefonare per appuntamento [illegible] 015.8491212 in [illegible]**

Settembre si annuncia in blues con la rassegna di Gattinara. E venerdì prologo jazz al museo di Rima

# Pertengo, la festa è in piazza

## *Tutto il programma della patronale*

A sinistra la processione con la Madonna d'Oropa a Pertengo. Qui sopra, dall'alto, il Nocciolo della questione e Gigi Cifarelli

Le feste patronali affondano le radici nella tradizione, recuperando spesso i valori della Fede.

**LE CELEBRAZIONI RELIGIOSE.** A Pertengo domenica prossima, alle 16,30, si snoderà la solenne processione che, partendo dalla Parrocchiale, raggiungerà il Santuario della Madonna Nera, sulla strada verso Costanzana. La storia della solitaria chiesa in mezzo ai campi coltivati a riso è legata ad un evento miracoloso: in pieno inverno - i documenti riportano il 2 febbraio 1742 - fiorì in mezzo alla neve uno spineto, come se fosse in piena estate. Si gridò al miracolo e, a ricordo, gli abitanti del paese, fedeli alla Beata Vergine di Oropa, edificarono in quel luogo il Santuario. Ancora oggi ogni anno si celebra il prodigioso fatto con la processione.

In parallelo al cerimoniale religioso, ma in periodi più recenti, il «dì dla festa» fu occasione per riunirsi a tavola e gustare ricette tipiche. Ancora sulle tracce d'antan, non la doverosa necessità di rimodernare il menù rustico convivo, il Comitato organizzatore mette in calendario da circa due lustri «Pertengo in piazza».

**LA GASTRONOMIA RUSPANTE.** Si inizia domani sera, a Pertengo, con il ristorante (dalle 19,30) per proporre salami nostrano grasso, panissa e grigliate, concedendo poi golose varianti marinare. Si prosegue con il ballo che domani ha in cartellone brani di liscio e non, con la Erre City Folk, un classico Intermezzo di musica vercellese con i Celti. Cene non stop ogni sera fino a lunedì. A chiusura, i fuochi d'artificio.

**IL JAZZ E LE PRIME AVVISAGLIE SETTEMBRINE DI BLUES.** Tra gli spettacoli insoliti dell'estate, da annotare la splendida location di un concerto che il pianista Giorgio Sogno terrà venerdì alle 21 a Rima San Giuseppe, in Valsesia. Nella gipsoteca-museo dedicata alle opere dello scultore Pietro Della Vedova riecheggerà un repertorio del duca nero del jazz, Edward Kennedy Ellington. Si tratta della prima di una serie di performance sonore legate alla musica d'oltreoceano che spingerà dolcemente l'estate alla sua inevitabile conclusione.

C'è grande attesa da parte dei fans del blues più sanguigno. Compresso in un festival in due serate che già l'anno scorso ha riscosso un grande successo, ecco Rosso&Blues. Per platea: piazza Paolotti a Gattinara, durante la Festa dell'uva, con l'organizzazione del Comune di Gattinara.

Un programma di prim'ordine che già circuita su di un sito (www.rossoeblues.it) costruito da Fulvio Caligaris, che di Rosso&Blues è ideatore e direttore artistico. Ecco le band che si alterneranno sulla pedana.

Venerdì 6 settembre, ore 21,30. Six Wheel Drive, formazione che crea un mix da cover di blues-rock per addentrarsi nei meandri bianchi del country folk. Originale quindi il contrappunto del fiddle elettrico che evidenzia lo stile degli S.W.D. A seguire: Bermuda Acoustic Trio per un suono di chitarre, basso e voci che riportano le atmosfere a suggestivi impasti pop, rock, jazz e blues.

Per la sera di sabato 7 settembre, di scena invece gli eporediesi A New Day Blues Band per fare riaffiorare alla luce delle stelle i fantasmi di Sonny Boy Williamson e di John Lee Hooker. Ed ancora, da padroni di casa, i Nocciolo della Questione di Fulvio Caligaris, già protagonisti della passata edizione della rassegna e di Jazzandblues Tracks.

Il gran finale sarà appannaggio del prestigioso chitarrista Gigi Cifarelli, bluesman italiano al top del panorama europeo che, sulle tracce di Wes Montgomery e George Benson, ha da sempre saputo ricreare uno stilema caratteristico e unico che ben lo contraddistingue.

IL PRESIDENTE DELLA COMUNITA' MONTANA GARBELLA AFFRONTA ANCHE IL PROGETTO DELLA DIGA

# «Il maccagno è solo d'alpeggio»

## La Valle di Mosso rivendica la produzione

VALLEMOSSO

L'attività amministrativa risente dell'atmosfera d'agosto, alle porte degli uffici premono gli vecchi e nuovi problemi. Interviene a proposito il presidente della Comunità montana Valle di Mosso Orazio Garbella con tutta una serie di puntualizzazioni: «E' l'Anno internazionale della montagna, sembra che la voglia distruggere perché per tenerla viva bisogna mantenere i servizi e tutelare le peculiarità. E' il delle cabine telefoniche eliminate anche il territorio non è adeguatamente coperto per i cellulari, che per altro sarebbero molto utili in montagna dove vivono e lavorano i nostri margari. Siamo poi fiduciosi per il ripristino del normale orario degli uffici postali da settembre, ma si sentiamo simili a san Tommaso, come per la questione Ospedaletto Zegna di Trivero».

Sul tappeto anche il progetto-diga in Valsessera proposto dal Consorzio della Baraggia. «Potrà anche essere utile, ma occorre parlarne con gli amministratori locali ancor prima di stendere il progetto».

E dalla diga alle strade si sfoga Orazio Garbella: «Dai giornali apprendiamo che l'assessore regionale Pichetto garantisce il tratto viario Cossato-Valle Mosso. Lo aspettiamo da trent'anni, è determinante per la nostra industria tessile e la valorizzazione turistica cui Provincia e Atl puntano decisione per un'economia alternativa e complementare di c'è bisogno. Ma anche in questo caso non ci sono conferme ufficiali. Di abbiamo il finanziamento europeo del Piano di sviluppo rurale per 1,5 miliardi di vecchie lire, incassabili e tranche il 2006. Serviranno per riattivare dozzina di alpeggi che dovrebbero affiancarsi ad altrettanti presenti nel territorio della Comunità montana specializzati per la produzione del maccagno».

Proteste in montagna per la decisione della Provincia di estendere la produzione del formaggio ai caseifici di pianura

E qui si incontra un altro punto dolente di parla l'assessore Enzo Cravello: «Si tratta di un formaggio di nicchia da rispettare estendere la produzione ad altre zone: nostra Comunità, insieme all'Alto e Basso Cervo, alla Valsessera e alla Valsesia è contrario a questo progetto provinciale. Solo nella nostra zona si produce secondo criteri che rendono unico il formaggio. E' impensabile estendere la produzione ai caseifici per il semplice fatto che il latte verrebbe sottoposto a riscaldamento dovendo essere trasportato e non sarebbe più di una stessa mungitura. Inoltre limiteremmo il reddito nostri margari, inducendoli a lasciare l'alpeggio, con ulteriore rischio per l'abbandono del territorio montano, la cui cura si dimostra sempre più importante in questa situazione di indubbio cambiamento climatico». Il maccagno lavorato nelle baite potrebbe essere raccolto nel caseificio di Piode ma, conclude Garbella, «Troppe cose sono passate sopra la nostra testa e non vorremmo che questa rientrasse nella serie». [d. sa.]

NOVITA' DA OGGI

# Viabilità I cantieri a Biella

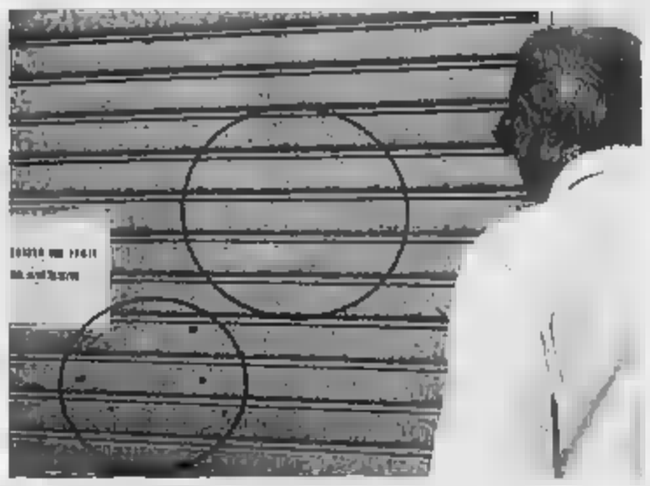
L'amministrazione comunale informa che oggi i lavori di cubettatura via La Marmora, carreggiata Sud, nel tratto compreso tra via Fecia di Cossato e Risorgimento.

Al fine di agevolare il traffico proveniente da Ovest (via Ivrea), il Comando vigili ha studiato un percorso preferenziale costituito dalle vie Risorgimento, Pozzo e Fecia Cossato. Inoltre, il tratto via Fecia compreso tra via La Marmora e via Pozzo sarà percorribile solamente da Sud a Nord per tutto il periodo della durata dei lavori.

Palazzo Oropa informa che ci sono altre novità riguardanti il traffico cittadino. Ecco l'aggiornamento dei cantieri: chiusura di strada La Specola per lavori; rallentamenti in Croса e via Dal Pozzo per realizzazione del nuovo parcheggio; rallentamenti strada Monti per lavori; via Fecia di Cossato, tratto compreso tra via La Marmora e via Pozzo, senso unico di marcia direzione Sud-Nord; rallentamenti in via Zara, nel tratto compreso tra via Torino e Trieste, causa ponteggio; in via Corradino Sella senso unico, direzione via Ogliaro-via Milano; chiusura di via Santuario d'Oropa, nel tratto compreso tra Piazza De Mosso e via Juvarra per lavori; infine, sempre per lavori, chiusura di via della Vittoria a Chiavazza, tratto A. Dero-Vigliano. [r. b.]

BORGO D'ALE, DOPO LE FUCILATE CONTRO LA SERRANDA

# Ufficio del sindaco Slitta l'apertura



La serranda dello studio tecnico del sindaco con i segni dei proiettili (GIUFFRA)

D'ALE

Avrebbe dovuto riaprire questa mattina, in via Ivrea a Borgo d'Ale, lo studio tecnico dei geometri Michelangelo e Antonello Critto: tuttavia la riapertura dovrà quasi sicuramente slittare dal momento che, a causa del periodo di vacanze, non è stato possibile trovare un vetraio né un ferramenta per rimpiazzare la vetrata distrutta e la serranda perforata nella tra l'11 e il 12 agosto da una di 15 pallini da caccia.

Michelangelo Critto, rientrato solo l'altro giorno da una breve vacanza, è il sindaco del paese: è stato eletto l'anno scorso alla guida di lista civica di centrodestra. Ancora ieri mattina ha fatto visita alla dei carabinieri, per essere so al corrente sugli eventuali sviluppi dell'inchiesta che i militari stanno conducendo a proposito della sparatoria. In un primo momento le due fucilate sparate la serranda del studio erano state interpretate come una avvertimento»; ma negli ultimi tempi questa ipotesi ha scartata, e il fatto attribuito a vandalismo. [w. ca.]

MORTO A 21 ANNI NELL'INCIDENTE SULL'AUTOSTRADA

# Oggi alle 15 l'addio al giovane falegname

VARALLO

Per tutti era «Geppetto» viste abilissima qualità da falegname esperto nonostante la giovane età. Così i familiari hanno voluto indicare anche sull'epigrafe quel simpatico soprannome con cui erano soliti chiamarlo amici conoscenti.

Amos Alberti aveva 21 anni

Oggi ci sarà moltissima gente per l'ultimo saluto ad Amos Alberti, il ventunenne deceduto domenica notte in autostrada mentre stava rientrando a casa dopo una lunga giornata di lavoro nel Casalese.

Ieri mattina i medici legali hanno eseguito l'autopsia, quindi il magistrato ha concesso il nulla osta per il funerale. Cerimonia che la famiglia ha programmato per le 15. Si partirà dall'abitazione per poi raggiungere la chiesa parrocchiale quindi il piccolo cimitero: tutto a Locarno, la frazione di Varallo dove Amos era cresciuto e dove adesso continuava a vivere con il papà Maurizio, la mamma Antonia e il fratello Mirko.

Sulla dinamica dell'incidente c'è poco da chiarire. Amos Alberti viaggiava solo, era stato nella zona Casale per un lavoro di restauro e verso l'una di notte ha iniziato il viaggio di rientro. Ma all'altezza di Stroppiana, sulla A26, la Seat Ibica si è improvvisamente schiantata contro il parapetto laterale. E per Geppetto è stata la fine.

Il giovane aveva avviato un'attività artigianale di restauro, e in brevissimo tempo si affermato anche oltre i confini valsesiani. Lavorava pure per il Comune, e l'amministrazione ha voluto ricordarlo con un'epigrafe ufficiale con lo stemma della città. Amos Alberti era anche socio dell'associazione Locarno della Società operaia di Varallo. [i. fo.]

VARALLO PREPARA LA COMMEMORAZIONE DELLO STATISTA A 100 ANNI DALLA NASCITA

# Un busto ricorderà Pastore

## Verrà posato nel porticato del municipio

VARALLO

A cent'anni dalla nascita, Giulio Pastore sarà ricordato dalla comunità di Varallo con un busto e una targa all'ingresso del palazzo municipale. L'ha deciso l'amministrazione comunale in segno di riconoscenza verso lo statista che non solo arrivò all'importante incarico di ministro ma fu tra i fondatori della Democrazia cristiana e della Cisl.

Proprio il sindacato dedicherà al grande uomo politico valsesiano una giornata di studio all'inizio settembre quella sarà l'occasione giusta - mento sindaco Gianluca Buo- - per presentare l'opera d'arte, che però sarà inaugurata più avanti, prima dell'inverno». Di realizzare il busto è stato incaricato il varallese Pietro Chiodo. La statua sarà posa- nella villa che ospita gli uffici comunali, sotto il piccolo porticato di fronte al giardino.

E a fianco comparirà una targa «per ricordare tutti, anche chi ha solo sentito parlare di Pastore, gli incarichi che ha avuto e quanto bene ha lavorato per la Valsesia - aggiunge il primo cittadino -; l'altro è giusto non dimenticare che Giulio Pastore è anche stato sindaco di Varallo».

Giulio Pastore fu anche ministro

Per decenni è stato punto di riferimento per politici e amministratori del territorio, e ancora oggi c'è chi ricorda con un velo di malinconia in quanto dopo la sua morte nessuno è riuscito a raccoglierne l'eredità. «Anche per me il suo operato è stato un grande punto di riferimento- interviene ancora Buonanno - e in anni trascorsi con la gente della valle mi sono sempre sentito ripetere che l'ultimo ad aver fatto qualcosa veramente importante è stato Pastore. Qualcuno affianca al suo nome quello di Gianluigi Testa, ma con molta enfasi in Spero che lavorando ricordo i giovani politici di oggi possano fare qualcosa di altrettanto importante, questi ci metto anch'io».

La spesa per busto dedicato a Pastore si aggira sui quattromila euro, e Buonanno precisa che sia è stata reperita con delle variazioni di bilancio: abbiamo diminuito la voce riguardante "consulenze esterne" perché, è ben noto, il Comune di Varallo non ha un euro disponibile in cassa. [i. fo.]

LA VALSESIA OFFRE ANCORA OCCASIONI DI SVAGO

# Il Monte Rosa star questa sera a Piode

Sono ancora giornate ricche di appuntamenti dedicate ai villeggianti quelle che portano verso l'ultimo fine settimana che dovrebbe far registrare il tutto esaurito nella valle del Rosa.

Dopo avvio di agosto veramente negativo sul piano del clima, con temperature che per giorni hanno reso deserto tutte le località turistiche valsesiane, da una decina di giorni maltempo ha concesso una tregua grazie alla quale gli operatori hanno potuto salvare parte i conti della stagione estiva.

Per questa sera la comunità di Piode propone una serie di proiezioni sull'ambiente che circonda il Monte Rosa. L'appuntamento è sotto il tendone allestito in piazza e i filmati saranno messi a disposizione dal Cai di Varallo. Ad Alagna invece proseguono le musicali sotto il palatenda montano sul piazzale che si affaccia sulla circonvallazione: lo spettacolo (inizio alle 21) sarà curato dal gruppo «Franco Show». Intanto a Varallo prosegue cinerassegna organizzata nel salone (aperto appena prima dell'estate dopo lunga ristrutturazione) del complesso parrocchiale di Sottoriva: oggi e domani (sempre alle 21) sarà proiettata la pellicola «Vanilla sky» che l'inverno scorso ha ottenuto un grandissimo successo nelle sale metropolitane. Battute conclusive, a Scopello, per la mostra di pittura dell'artista Dario Pollini, le cui opere sono ospitate nei locali delle ex scuole di via della Chiesa.

Intanto a Rima stanno mettendo a punto gli ultimi preparativi per la manifestazione di venerdì intitolata «Camminando tra le note». Si tratta di un concerto che il pianista borgosesiano Giorgio Sogno proporrà nella suggestiva cornice del museo gipsoteca «Della Vedova». Questa mattina nell'ufficio della Pro loco saranno a disposizione alcuni accompagnatori turistici per guidare i visitatori sia nelle esposizioni presenti a Rima sia lungo i sentieri che circondano il caratteristico paesino. [i. fo.]

IL COMPLESSO DI PRATO VENDUTO A UNA SOCIETA' CHE OPERA IN UN ALTRO RAMO

# Vestifranchi, affitto temporaneo

## L'azienda per un mese in un'ala del centro commerciale Inning

BORGOSESIA

Resterà solo per un mese il marchio Vestifranchi nell'immobile dalla Inning di Prato Sesia, il grande centro vendita dell'abbigliamento controllato dalla famiglia Pastore e che presto chiuderà i battenti.

In queste settimane svendita, Inning ha infatti ceduto settore magazzino alla Vestifranchi, che così ha potuto proporre alla clientela i capi. Ma stando ai proprietari della Inning, si tratta semplicemente un accordo temporaneo tra due aziende che operano nello stesso settore, quello della vendita dei capi d'abbigliamento appunto. Secondo quando dichiara Carlo Pastore però, non sarà la Vestifranchi a occupare i locali dalla Inning quando sarà completata la svendita. «Abbiamo raggiunto un accordo, anche già sottoscritto da un notaio, con imprenditori che operano su altri marcati, non dell'abbigliamento», precisa. Intanto l'operazione di svuotamento dei magazzini lanciata dalla Inning sta procedendo bene, il grande parcheggio sempre pieno di auto. La svendita proseguirà per qualche settimana poi, appena ottenuto l'ok dall'incaricato di seguire il concordato preventivo chiesto dalla società che fa capo al Pastore, avverrà il passaggio di consegne ai nuovi proprietari. [i. fo.]

Il centro vendita d'abbigliamento Inning che presto chiuderà i battenti

SABATO E DOMENICA APPUNTAMENTO CON LA BUONA TAVOLA NELL'AZIENDA DOVE VIVONO 36 CAPI ADULTI

# Villanova: il weekend è consacrato agli struzzi

## Due giorni di festa nella tenuta «La Regina» tra cene e visite guidate all'allevamento

VILLANOVA BIELLESE

Un fine settimana con gli struzzi: lo propongono i cugini Dissegna, Luigi e Roberto, nella loro azienda agrituristica «La Regina» di Villanova biellese.

Conciso al massimo il programma: sabato pomeriggio alle inaugurazione con visita all'allevamento degli struzzi; alle 19,30 cena a base di carne di struzzo; domenica mezzogiorno pranzo; domenica pomeriggio «in allegria - promettono i due cugini - musicha varia»; cena (indovinate a base di che cosa) e serata danzante conclusiva. «La Regina» è posta dall'azienda agrituristica aderente a Terranostra della Coldiretti condotta da Luigi Dissegna; l'allevamento è gestito da circa cinque anni da suo cugino Roberto.

Proprio l'allevamento degli struzzi è la parte più interessante della proposta. Occupa intorno ai 20 mila metri quadrati di terreno sottratto alle originarie risaie, e rigorosamente delimitato da alti reticolati. «E' una misura cautelativa necessaria - spiega Roberto Dissegna - dal momento che uno struzzo adulto è alto anche due metri e mezzo». Ospita tre questo volatile: la Blue neck, la Red neck e la Black neck. Ospiti fissi sono 36 capi adulti, riproduttori, divisi in famiglie di due esemplari ciascuna (un maschio una femmina, oppure un maschio e due femmine).

Una cinquantina sono i capi destinati alla macellazione; nell'attiguo incubatoio passano ogni settimana 30-35 uova.

Spiega Roberto Dissegna, l'allevatore: «La nostra è un'azienda a ciclo completo, abbiamo un furgone frigo per girare i mercati. Dello struzzo si utilizza tutto: le pelli confezioniamo borse e portafogli». [w. ca.]

Menu a base di carne di struzzo, sabato e domenica a Villanova Biellese

Expo due

Fierimpresa

In collaborazione con
LINGOTTO FIERE

Info: tel. 011.653.50.11
www.fierimpresa.it

Proposte d'Autunno
per la casa
e per gli sposi
su 30mila mq di superficie

Anteprima
IDEASPOSA

27 SETTEMBRE • 6 OTTOBRE
TORINO • LINGOTTO FIERE

CORO DI PROTESTE A CAUSA DELL'ARIA IRRESPIRABILE: SOSPETTI SU UN'AZIENDA DI SAN NAZZARO SESIA

# Miasmi nelle notti vercellesi

## Summit in Provincia, l'Arpa assicura controlli

VERCELLI

Un coro di proteste, ieri mattina, ha investito nell'ordine l'Ufficio d'igiene, l'Arpa di Vercelli, quella di Novara, e per ultimo persino la segreteria del sindaco di Vercelli. Poi, tutte in blocco, le telefonate si sono indirizzate in redazione perchè i vercellesi proprio non ci stanno più a vivere (soprattutto d'estate, a finestre aperte) immersi nella puzza di liquami. E l'altra notte la puzza è davvero stata spaventosa: prese di mira via Pietro Micca, via Ariosto, corso San Martino, via Mucrone, via Failla. Furibonde le testimonianze dei cittadini.

«Sono cardiopatico e mia moglie soffre d'asma - racconta un inquilino di via Pietro Micca -. Per il lezzo nauseabondo che arrivava in strada siamo stati costretti a chiudere le finestre e ad un certo punto in casa c'erano più di 28 gradi di calore. E no, l'Ufficio d'igiene al quale ho denunciato il problema, non può liquidarmi dicendomi di inoltrare un esposto in carta da bollo. Esigo risposte più chiare e veloci».

Arrabbiato come e più di lui il signor Ernesto di via Mucrone. «Non ne potevo più - dice - e alla fine me ne sono andato a Casale per poter respirare a pieni polmoni». E la signora Milena di via Ariosto, seccata di non aver ricevuto soddisfazione nè dall'arpa nè dal sindaco di Vercelli dichiara: «La puzza è ricorrente. Sto valutando seriamente con la mia famiglia di trasferirmi in un'altra città».

Già oggi verrà fatto un sopralluogo nella ditta di San Nazzaro sospettata di essere causa della puzza che grava su Vercelli

Tutti costretti in casa con le finestre sbarrate
Ma per difendersi dal cattivo odore c'è anche chi ha deciso di passare la serata a Casale

In effetti il problema non è affatto nuovo. Già un paio di mesi fa avevamo riportato le proteste degli abitanti di corso Rigola, ma a parte qualche generica risposta da parte dell'Arpa («Verificheremo»), la situazione non è migliorata.

Ora invece le proteste sono arrivate, chiare e precise, nei luoghi giusti. Il vicequestore di Vercelli Santoro e l'assessore provinciale Zanotti hanno contattato Arpa e Provincia di Novara e già oggi verrà effettuato un sopralluogo alla Agriter di San Nazzaro Sesia, la ditta di compostaggio ritenuta responsabile degli odori che appestano Vercelli, Villata, la cintura di Novara e che, quando il vento è in poppa, arrivano fino a Caresanablot. E' il dottor Pietro Girò, direttore provinciale dell'Arpa di Novara ad assicurare: «Le produzione di compost non produce miasmi se l'impianto funziona a regola d'arte. Posso quindi assicurare che troveremo una soluzione al problema». [d. b.]

AL «MONTEROSA KAWAI»

# Si sfidano i giovani musicisti

VARALLO. Durante il fine settimana giovani musicisti di tutto il mondo saranno protagonisti nelle sezioni di piano e di archi per il Terzo concorso internazionale Musica Juniores 2002 organizzato da Valsesia Musica con la Comunità Montana Valsesia, il Comune di Varallo e la Kawai-Italia.

Si contenderanno il premio Monterosa Kawai trentadue concorrenti in tutto, che arrivano dall'Albania, dall'Azerbaijan, dalla Bielorussia, dal Brasile, dalla Repubblica Ceca, dal Sud Corea, dalla Georgia, dalla Germania, dall'Italia, dal Kazakistan, dalla Lettonia, dalla Russia, dagli Usa e dall'Ucraina. L'appuntamento è previsto al Centro congressi di Palazzo d'Adda. Le prove inizieranno sabato dalle 11 per proseguire nel pomeriggio alle 14,30. La sezione archi è per le 11 e domenica e a conclusione di questa seconda giornata, alle 21, si terrà il concerto con la premiazione dei vincitori. In palio per il primo: mille euro.

La giuria, presieduta da Vincenzo Balzani, direttore artistico di Valsesia Musica, è composta anche dal violinista e docente al conservatorio di Torino Massimo Marin e dalla pianista giapponese Tomoko Murakoshi.

Il concorso prende il nome da un pianoforte digitale tecnologicamente avanzato: le esibizioni verranno eseguite alla tastiera di un prestigioso modello «Kawai Es 1». [g. bar.]

VERCELLI

### Sono 80 i posti per le matricole di Medicina

Il ministero dell'Istruzione rende noti i posti disponibili nelle università italiane per l'accesso ai corsi a numero chiuso di Medicina e chirurgia. Nella facoltà di Novara dell'ateneo vercellese c'è spazio nell'anno accademico 2002-2003 per 75 matricole residenti in Italia e per 5 studenti provenienti dall'estero. In totale potranno iscriversi a Medicina in tutta la penisola 7.880 studenti. [d. b.]

### Ad ottobre un nuovo corso per barman

La Confesercenti propone un terzo corso base per barman, le cui lezioni inizieranno ad ottobre. L'insegnante sarà Gabriele Zannetti, diplomato all'Alberghiero di Varallo, dove ora insegna Cucina. Il corso dal titolo «Come stuzzicare l'appetito e soddisfare i clienti più esigenti» è rivolto ai titolari dei pubblici esercizi e si svolgerà nella sede di via Meucci 1. Per le iscrizioni gli interessati possono rivolgersi agli uffici della Confesercenti di Vercelli. [d. b.]

VERCELLI

### Vaglia-on-line per spedire denaro in tempo reale

Le Poste italiane mettono a disposizione dei clienti in vacanza un nuovo servizio, il vaglia-on-line, che consente di spedire e di ricevere denaro in tempo reale in ogni ufficio postale. Con questo sistema è possibile trasferire fino a 2.582 euro (5 milioni di vecchie lire). Il costo dell'operazione è di 10,33 euro. [d. b.]

### Fino a sabato 31 il servizio di baby parking

Il parcheggio è organizzato dall'amministrazione comunale. Tutti i giorni, esclusa la domenica, i genitori possono lasciare i figli nelle aule della scuola materna (dalle 9 alle 13 e dalle 14,30 alle 18,30), dove operatori specializzati si occuperanno di organizzare giochi educativi e intrattenimenti. [i. fo.]

### Un week end alle Cinque Terre con la banda musicale

L'associazione varallese sta organizzando una trasferta di due giorni per il 7 e l'8 settembre: le iscrizioni sono già aperte e per informazioni si può chiamare il numero 0163.64095. E' prevista anche una puntata a Pisa e la partecipazione sagra di Monterosso. [i. fo.]

### A settembre il concorso per geometra del Comune

Si terranno a settembre le selezioni per il concorso che assegnerà un posto di geometra nell'ambito dell'amministrazione comunale. La prima prova scritta inizierà alle 8 di lunedì 16, la seconda alle 14 di martedì 17 mentre gli esami orari partiranno la settimana successiva. [i. fo.]

L'ASSESSORE REPLICA A BACCHETTA FORMAGGIO

# «Sì alle fognature per i Cappuccini»

VERCELLI

L'assessore comunale ai Lavori pubblici Michele Cressano è proprio stufo di essere bacchettato dal consigliere diessino Renzo Formaggio. «Formaggio - dice secco l'assessore - dovrebbe incominciare a leggere con più cura il bilancio».

La replica arriva dopo la presentazione di una petizione al sindaco cui Formaggio e gli abitanti dei Cappuccini chiedevano fognature per porre fine ricorrenti allagamenti di case e garage dopo ogni acquazzone.

«Nel rendiconto 2001 - precisa ora Cressano - è ben precisata la volontà del Comune di procedere alla realizzazione dei lavori relativi al secondo lotto, che riguardano via Prarolo e dintorni». Tempi di realizzazione? Ammette l'assessore: «Quelli soliti e che non dipendono dalla cattiva volontà dell'amministrazione ma dalla complessità delle pratiche burocratiche. Pensiamo comunque di bandire la gara d'appalto entro la fine dell'anno».

Cressano

Ma Cressano non è ancora soddisfatto, e aggiunge: «Vorrei ancora ricordare sia al consigliere Formaggio sopratutto agli abitanti dei Cappuccini che è stata proprio la giunta Bagnasco, nel primo e nel secondo mandato, quella che ha fatto di più per il rione negli ultimi trent'anni: il campo sportivo Castigliano, l'illuminazione pubblica, i marciapiedi di via Carrozzino e dintorni, le fognature di via Lamporo, e così via. Certo non abbiamo finito, ed è proprio per questo che i lavori proseguiranno».

Poi una precisazione anche sui disagi creati dal maltempo a Montonero. «Abbiamo asfaltato la strada - dice Cressano - ma le piogge eccezionali della settimana scorsa hanno bloccato ugualmente il passaggio. Purtroppo è un problema che riguarda le acque dei canali». [r. v.]

IN PROGETTO A CIGLIANO

# Nuovi restauri nella parrocchia di S. Defendente

CIGLIANO. Fondata nel 1751, assurta a rango di parrocchia nel 1791 prima della riedificazione e consacrazione dell'attuale parrocchiale di Sant'Emiliano nel 1820, ora la parrocchia e il Capitolo della Confraternita mirano alle nuove opere di restauro del tetto e dei pregevoli interni architettonici nella chiesa di San Defendente. Grazie alla disposizione di un generoso lascito dei fratelli Fassola e fidando ancora una volta nella generosità della cittadinanza, don Riccardo ha inoltrato alla Sovrintendenza del patrimonio artistico-storico di Torino il carteggio allo scopo di ottenere le autorizzazioni.

Un altro importante intervento di salvaguardia del patrimonio religioso riguarda il restauro dell'organo Vigezzi-Bossi, funzionante da oltre 100 anni: a trasmissione meccanica con comando pneumatico per i nastri, l'organo è collocato sopra il portale principale della settecentesca chiesa. [p. a. r.]

QUATTRO CUCCIOLI A POCHI GIORNI LASCIATI DAVANTI AI BOX IN UNO SCATOLONE CHIUSO CON LO SPAGO

# Il weekend più crudele di abbandoni

## Vercelli, dieci i cani recuperati dai volontari di corso Magenta

Sono neri, piccoli. Morbidi come solo i cuccioli di venti giorni possono essere. Morbidi e schiacciati in uno scatolone, chiuso ermeticamente con lo spago. Nel fine settimana che si è appena concluso, il più triste nell'estate dei volontari, qualcuno li ha lasciati davanti al canilino. «Forse è un regalo, un pacco di crocchette», hanno detto ai ragazzi della Lega per la difesa del cane: a volte, qualche vercellese generoso lascia in corso Magenta un segno tangibile del suo amore per gli animali.

Quando Massimo De Maio e Margherita Corgnati sono arrivati, lo scatolone era però tutto un movimento. Pochi secondi, febbrili, e lo spago era rotto, per offrire aria e libertà: sono spuntati i quattro musi neri di piccoli ricciuti bolognesi, gli occhi spalancati alla disperata ricerca della mamma, ancora indispensabile per nutrire e pulire i suoi cuccioli.

Provano a sostituirla i volontari, che nel weekend più triste dell'estate hanno recuperato dieci animali abbandonati. Alcuni erano scappati, e sono stati subito restituiti ai proprietari; gli altri sono stati accolti nei box del canilino, che mai ha avuto tanti ospiti. «Nonostante sia cresciuto l'impegno nelle campagne contro l'abbandono degli animali e nonostante le sanzioni siano aumentate - commenta amara Margherita Corgnati - il fenomeno continua a crescere, a superare se stesso in numeri e crudeltà». Margherita racconta di cani lanciati (e non è un eufemismo) malamente oltre la siepe del canilino, «catapultati» senza un briciolo di cuore sull'asfalto del cortile. E il conteggio arriva a sfiorare i quaranta cani ritrovati, e giungo ad oggi, sempre dai volontari della Lega vercellese.

I quattro cuccioli abbandonati in uno scatolone al canilino (GRUPPI)

Nel numero compare qualche fuggiasco volontario (pochi, però), che è stato subito restituito al proprietario. Proprio come è accaduto (finalmente lieto fine) alla coppia di affiatatissimi cani da caccia, una setter ed una breton, ritrovati poco prima di Ferragosto: erano fuggiti a chi li aveva in custodia, mentre il loro proprietario era in ferie. Adesso, in corso Magenta, aspettano a giorni il rientro del loro padrone.

Sempre fine settimana con il più crudele del record, è stato trovato anche un cucciolone nero, maschio, di taglia grande, sulla strada che porta a Caresanablot: ha circa trequattro mesi, ed è affettuosissimo. Ora cerca famiglia, come i quattro cuccioli ricciuti, simili ad arruffati barboncini. Chi li volesse adottare, può chiamare sempre i numeri dei volontari: 338/5872111 e 339/4329998. [r. m.]

RNALE

### «Urgente il problema degli storni sul viale»

Abito in corso San Martino e sono testimone diretto dei disagi creati dagli stormi di storni che passano la notte sugli alberi del viale, così come segnalato dalla Stampa. Mi auguro che, nonostante il periodo estivo, chi di dovere voglia trovare urgentemente una soluzione perchè il problema è pressante e quotidiano e davvero non c'è tempo da perdere.

Lettera firmata, Vercelli

### Disavventura prefestiva con il medico

Avendo necessità di una visita medica, questa mattina (14 agosto) ho telefonato al recapito del sostituto del mio medico curante, in questo momento in ferie. La segreteria telefonica forniva gli orari dell'ambulatorio, più un recapito per eventuali urgenze.

Recatami presso l'ambulatorio all'orario indicatomi, ho trovato un cartello che precisava che, poichè quel giorno era prefestivo, l'ambulatorio era chiuso e che per eventuali urgenze ci si poteva rivolgere alla guardia medica, di cui veniva trascritto il numero di telefono.

Non ritenendo il mio problema tale da scomodare un servizio che, come specificato, è riservato alle urgenze, ho deciso di attendere sino a venerdì, sperando che il sostituto del mio medico non decida di fare il ponte e di ripresentarsi lunedì.

Il medico veterinario che ha in cura i miei animali, invece, nonostante sia un giorno prefestivo esista un servizio di pronto soccorso veterinario, ha l'ambulatorio regolarmente aperto. Non capisco perchè i medici per umani non possano essere altrettanto disponibili verso i loro pazienti.

Daniela Filosso
Vercelli

Preghiamo i lettori di essere sintetici e preferibilmente inviare testi dattiloscritti. Le lettere prive di firma leggibile, indirizzo e recapito telefonico non saranno pubblicate.

Le lettere vanno inviate a
LA STAMPA
Redazione di Vercelli
via Duchessa Jolanda, 8
13100 Vercelli
Fax: 0161 257.009 / 0161 217.684
E-mail: vercelli@lastampa.it

NUMERI UTILI

Vercelli: Croce Rossa
Cigliano: tel. 0161 424.757;
Gattinara: tel. 0163 822.600;
Santhià: tel. 0161 92.91;
Trino: tel. 0161 801.466;
Borgosesia: tel. 0163 25.333;
Crescentino: tel. 0161 841.122;
Livorno Ferraris: tel. 0161 478.411
Volontari Soccorso Grignasco: tel. 0163 418.617.

PRONTO SOCCORSO

Vercelli: S.Andrea, tel. 0161 593.333; Ambulanza tel. 0161 217.000; Borgosesia: tel. 0163 203.111; Gattinara: tel. 0163 822.245; tel. 0161 929.211. Servizio emergenza sanitaria 118 esclusivamente per i Comuni dell'Asl 11.

GUARDIA MEDICA

Vercelli: telefono 0161 256.050;
Arborio: telefono 0161 89.384;
Borgosesia: telefono 0163 25.513;
Cigliano: telefono 0161 424.524;
Crescentino: telefono 0161 842.866;
Gattinara: telefono 0163 835.411;
Santhià: telefono 0161 929.200;
Scopello: telefono 0163 71.170;
Trino: telefono 0161 829.585;
Varallo: telefono 0163 567.523.

IGIENE E SANITA' PUBBLICA

Vercelli: tel. 0161 593.016; Santhià: telefono 0161 929.212- 929.227; Borgosesia: telefono 0163 22.492; Varallo: telefono 0163 52.486-52.092; Gattinara: telefono 0163 822.364-822.367.

DI

A Vercelli oggi è di turno apertura obbligatoria (9-12,30 e a battenti aperti; 12,30-15 e 20-9 a battenti chiusi e con chiamata con ricetta medica urgente): *Farmacia «Farovina-Drasse Flora Torino*, via Ugo Foscolo 48 (Ospedale), tel. 0161 215.168.
Borgovercelli: *Gianfranco Aniello*, via Tasso 33, tel. 0161-32.130.
Tronzano: *Dr.ssa Paola Cesazza*, via Lignana 43, tel. 0161 911.315.
Varallo: *Dr. Paolo Anselmetti*, via Umberto I° 25, tel. 0163 51.180.
Postua: *Dr. Flavio Zanolatti*, via Roma 11, tel. 015 760.303.
Prato Sesia: *Dr.ssa Giovanna Graziano*, via Marisotti 3, tel. 0163 850.206.

CONSULTORIO PEDIATRICO

Vercelli: tel. 0161 256.792; Santhià: tel. 0161 929.219; Gattinara: tel. 0163 822.975; Romagnano Sesia: tel. 0163 417.148; Grignasco: tel. 0163 417.148; Serravalle Sesia: tel. 0163 450.175; Coggiola: tel. 015 78.354; Scopello: tel. 0163 71.170.

SERVIZIO VETERINARIO

Vercelli: tel. 0161 257.140-41.212; Santhià: tel. 0161 929.283; Borgosesia: tel. 0163 52.486; Gattinara: tel. 0163 822.344.

TAXI

Vercelli: tel. 0161 257.722;
Santhià: tel. 0161 931.

IN CITTA' E FUORI

Festival di fine estate

Inizia questa sera il Festival di fine estate. Gli chef presentano alle 19,30 menù a base di carne, mentre alle 21 è danza con il Duo Paradiso. Domani, stessi orari, menù di pesce e ballo con Sergio Perazza Music Group.

Vercelli

Si balla con Beghini Show

Prosegue la Sagra dla panissa alla palestra Ma: apertura in corso De Gregori alle 19,30 per la cena. Questa sera in cartellone alle 21,30 Beghini Show, l'orchestra di Radio Zeta. Partecipazione straordinaria di Alessandro Benericetti, da Radio Zeta in piazza. Domani sera si balla con l'orchestra di Paola Dami. Alle 22,30 venerdì concerto dei Dik Dik.

Vercelli

Attesa per la Sagra rana

Una sagra dopo l'altra per il capoluogo. Da giovedì 1 agosto a domenica 1° settembre, al Cappuccini, nella piazza principale del rione si svolgerà la Sagra della rana. Da giovedì 5 a domenica 8 settembre, in piazzale ex Montefibre, si terrà invece la Sagra dell'agnolotto.

CIGLIANO, UN ANNO DOPO LA CHIUSURA DELL'AZIENDA

# Pagati gli ultimi stipendi agli ex dipendenti Rovive

Buone notizie, dopo un anno di attesa, per gli ex dipendenti della «Rovive specialità gastronomiche srls»: il commissario liquidatore Carlo Taricco ha autorizzato l'Inps di Vercelli a liquidare il trattamento di fine rapporto e le ultime tre mensilità di salario (agosto, settembre e ottobre 2001). Sono interessati al provvedimento 24 dei 25 ex dipendenti, di cui 18 quello che al momento risulta ancora escluso risiede nel territorio di competenza della sede Inps di Ivrea, la quale sarebbero insorte alcune difficoltà di ordine burocratico.

Commenta il segretario territoriale di Vercelli della Fai-Cisl Pier Giuseppe Orlandin: «Ritengo tuttavia di poter sbloccare al più presto anche questa situazione. Restano al momento escluse dal provvedimento di liquidazione alcune competenze i ratei di ferie goduti e in alcuni casi l'indennità di mancato preavviso, ma tutto sommato sono cifre esigue».

La «Rovive srl» sede in strada San Giuseppe a Cigliano produceva ravioli e altre specialità gastronomiche: verso la metà dell'anno nella sua conduzione erano insorte difficoltà che, in un primo momento, i titolari pensavano di poter superare grazie all'apporto di nuovi soci con capitali freschi.

Questa loro speranza, però, non si era concretizzata, e verso la fine di settembre 2001 i titolari avevano portato al tribunale di Casale i loro libri contabili, chiedendo l'ammissione al fallimento volontario. Il tribunale aveva nominato liquidatore fallimentare il commercialista casalese Carlo Taricco, che ai primi di novembre aveva iniziato a fare i conti e spedito ai lavoratori le lettere di licenziamento. [w. ca.]

**COURMAYEUR**

### *** Hotel Meublé Ottoz

Frazione DOLONNE
tel. 0165.846681 - fax 0165.846682
hotelottoz@tiscalinet.it
www.hotelottoz.com

TV, telefono, giardino privato, terrazza, bar, parcheggio coperto.

*Particolare struttura in legno e pietra, in posizione molto tranquilla con splendido panorama sulla vallata di Courmayeur.*
*A 200 mt dal Palasport, a 700 mt dal centro di Courmayeur.*

**COURMAYEUR**

### ** Hotel Lo Scoiattolo

Viale Monte Bianco, 48
tel. 0165.846721 - NV 800.013019
fax 0165.843785
www.loscoiattolo.com

Ristorante, TV, telefono, bar, giardino, parcheggio privato.

*Albergo ■ conduzione familiare, gestito direttamente dai proprietari.*
*Cucina rinomata.*
*A pochi passi dall'isola pedonale.*

**[illegible]**

### ** Hotel Vallée Blanche

Frazione La Palud
tel. 0165.897002 - fax 0165.89277
info@hotelvalleeblanche.com
www.hotelvalleeblanche.com

Bar, TVsat, telefono, cassaforte, terrazza, servizio fax, parcheggio.
*Situato vicinissimo alla Funivia del Monte Bianco all'inizio della Val Ferret.*
*Dispone di 25 ampie stanze.*
*Ricca prima colazione a buffet.*
*Convenzione con il vicino ristorante.*
*Aperto tutto l'anno.*

**CHAMPOLUC**

### **** Hotel Breithorn

Route Ramey, 27
tel. 0125.308734 - fax 0125.308398
info@breithornhotel.com
www.breithornhotel.com

Costruzione tipica del 1903 posta al centro del paese a pochi passi dagli impianti di risalita. Ambienti caldi e raffinati arredati nella tradizione storica della Valle d'Aosta. 31 camere tra prestige, doppie de luxe e superior dotate dei più moderni servizi tecnologici integrati perfettamente nei materiali utilizzati. Zona relax con possibilità di massaggi su prenotazione. Bar Brasserie per serate in compagnia; si organizzano settimanalmente feste con musica dal vivo. Chalet esclusivo nel villaggio di Mascognaz dotato ■ otto camere e centro benessere con tre "rascard" abitativi immersi nel silenzio e nella tranquillità ■ un ambiente incontaminato.

**[illegible]**

### **** Residence Apfel

Via Eyematten, 4
tel.0125.355725 - fax 0125.355953
www.residenceapfel.it

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, piscina, palestra, sauna, bagno turco, massaggi, parcheggio coperto, radio, solarium con UVA trifacciali.
*Ai piedi del Monte Rosa, ad un passo dal centro storico.*
*Appartamenti signorili da 2 a 6 posti letto, completamente arredati con zona cottura: piastre elettriche, forno ■ microonde, lavastoviglie, frigorifero.*
*Bagno con vasca e doccia.*

**[illegible] ST. [illegible]**

### **** Hotel Gressoney

Via Lys, 3
tel. 0125.355986 - fax 0125.356427
www.hotelgressoney.com

Ristorante con servizio in dehors, bar. TV, telefono e frigo, terrazza, giardino privato, giochi bimbi, palestra, sauna, tennis, solarium, lampada trifacciale UVA, noleggio bici, minibus, parcheggio coperto.
*Una vera oasi di tranquillità immersa nell'aria pura delle pinete.*
*Tanta cordialità e cortesia per offrirvi [illegible] splendida ■ indimenticabile vacanza.*

**[illegible]**

### *** Hotel de la Telecabine

Frazione DOLONNE
Strada della Vittoria, 28
tel. 0165.846767 - fax 0165.843203
altamarea@altamarea.it
www.altamarea.it

Ristorante, TV, telefono, terrazza, sauna, bar, cassaforte, asciugacapelli.
*In posizione unica, tra boschi ■ ruscelli imbiancati d'inverno ■ colorati d'estate, situato in frazione Dolonne a Courmayeur è punto di partenza per passeggiate sul sentieri del Monte Bianco. Dista [illegible] mt dal centro ■ Courmayeur e dalla funivia Checrouit.*
*A 150 mt è in funzione un impianto per principianti ed in prossimità dell'hotel termina la pi[illegible] nuovissima di rientro da Plan Checrouit.*
*Recentemente rinnovato [illegible] gusto ed eleganza è dotato di tutti i confort per un soggiorno di sport e tranquillità allietato dalle numerose attività organizzate dall'equipe di animazione. La sua cucina è tipica ■ raffinata in un'atmosfera calda ed accogliente.*

**GRESSONEY LA TRINITÈ**

### *** Hotel Lo Scoiattolo

Località Tache, 6
tel. 0125.366313 - fax 0125.366220
info@htlscoiattolo.com
www.htlscoiattolo.com

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, giochi bimbi, palestra, massaggi, sauna, solarium, servizio biciclette gratis, vasca idromassaggio, parcheggio coperto.
*Suggestivamente immerso nell'antico borgo di La Trinité, posizionato ai piedi dell'imponente massiccio del Monte Rosa, Lo Scoiattolo è un luogo dove relax e comfort magistralmente si fondono con la squisita accoglienza dei proprietari, capaci di offrire ai propri ospiti un soggiorno davvero unico.*

**CHAMPOLUC**

### *** Hotel Castor

Via Ramey, 2
tel. 0125.307117 - fax 0125.308040
www.hotelcastor.it
hotelcastor@flashnet.it

Ristorante e bar. TV, telefono, servizio fax e internet, terrazza, giardino soleggiato, giochi bimbi, ping-pong, servizio minibus, parcheggio coperto.
*Albergo tradizionale condotto da una famiglia molto ospitale e cordiale. Servizio sempre eccezionale sotto ogni profilo.*
*Cucina tipica molto curata.*

**COURMAYEUR**

### *** Hotel Cristallo

Via Roma, 142
tel. 0165.846666 - fax 0165.846327
altamarea@altamarea.it
www.altamarea.it

Ristorante, Tv, telefono, frigo, terrazza, bar, sauna, asciugacapelli, cassaforte, parcheggio coperto, idromassaggio.
*Situato sul rinomato corso centrale di Courmayeur è [illegible] degli alberghi più caratteristici ed eleganti della Valle d'Aosta e punto di partenza p[illegible] splendide passeggiate in montagna. Nel soggiorno, tra il camino ed i mobili in stile si potranno vivere rilassanti e divertenti serate con la nostra equipe di animazione che con discrezione e simpatia seguirà grandi e piccini. Tutte le [illegible] 40 [illegible] sono arredate con gusto.*
*Un rinomato ristorante sarà in grado di soddisfare i palati più esigenti con colazioni a buffet e pasti serviti al tavolo con serate con piatti tipici della cucina valdostana.*

**COURMAYEUR**

### **** Hotel Gallia Gran Baita

Strada Larzey
tel. 0165/844040 - fax 0165.844805
info@hotelgallia.it ▪ www.hotelgallia.it

Ristorante, bar, TV, telefono, frigo, giardino privato, terrazza, piscina, giochi bimbi, sauna, idromassaggio, centro benessere, centro ■ estetica, parcheggio coperto, servizio minibus.
*Inaugurato nel dicembre 1994 è una moderna costruzione di stile regionale, con arredamento in mobili d'epoca e dotato di tutti i confort. Un particolare cenno merita il suo ristorante, uno dei più rinomati della valle.*

**[illegible] VINCENT**

### **** Hotel De La Ville

Via Aichino, 6/8
tel. 0166.511502 - fax 0166.512142
info@hoteldelavillevda.it
www.hoteldelavillevda.it

Bar, camere climatizzate con TV, telefono e frigo, servizio fax, solarium, parcheggio coperto.
*Hotel elegante e raffinato situato in centro di S.Vincent, affacciato sull'isola pedonale.*
*A pochi passi dal Casinò e dalla funicolare che porta alle Terme.*
*Servizi da 4 stelle con particolare attenzione alla cura del Cliente.*

Una stella in più per gli *** Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

DA DOMANI LA MANIFESTAZIONE ISPIRATA AL MEDITERRANEO CHE TOCCHERA' I COMUNI TRA LANGA E MONFERRATO

# Grinzane Festival, 12 sere d'autore

## Si apre con Cristiano De Andrè. Teatro e degustazioni

Fulvio Lavina

Nel «cuore» di un mare di colline un festival che ha come filo conduttore il Mediterraneo, inteso come culla di civiltà, crocevia storico. Una sfida giocata dal Premio Grinzane Cavour in collaborazione con la compagnia Assemblea Teatro, e la Regione Piemonte.

Una dozzina di appuntamenti da domani a fine mese, con spettacoli, serate letterarie, e degustazioni perchè la cultura è anche cono- del territorio e dei prodotti. Non a caso, in questo viaggio ideale lungo il Mediterraneo, il Festival si concluderà con una giornata dedicata alla Puglia che farà incontrare sapori, cultura e artigianato. «Il Grinzane festival - dice il presidente Giuliano Soria - traccia la rotta di un percorso che illuminerà gli incroci letterari, teatrali e musicali tra i testimoni della cultura mediterranea e i custodi della tradizione contadina»

Il sipario si apre domani, a Costigliole, con il concerto di Cristiano De Andrè e il suo nuovo album «Scaramante» con un finale-tributo al padre Fabrizio. Poi, la prima nazionale, il 23 agosto, di «Michelangelo» sulla vecchiaia di Michelangelo Buonarroti, il di Eugenio Bennato il 24 ad Alba, la conversazione con Sebastiano Vassalli il 27 a Magliano Alfieri e il 29 a Rocchetta la «merenda» dedicata a Luigi Tenco. Ecco il cartellone

**22 agosto** alle 21, al castello di Costigliole: Cristiano De Andrè in concerto. A seguire veglia dedicata a Fabrizio De Andrè con Guido Harari e Bruno Maria Ferraro e presentazione del video sul grande cantautore.

**23 agosto** alle 20,30, al castello di Cortanze: «Michelangelo: luce e ombra sul Mediterraneo», zione con Filippo Tuena e spettacolo. Segue veglia dedicata a Maria Corti Gianluigi Beccaria, Guido Davico Bonino, Bice Garavelli Mortara, Marziano Guglielminetti e letture di Giorgio Lanza.

**24 agosto**, alle 21, azienda agricola «Gallina» di S.Stefano Belbo: «Marocco» con Pino Petruzzelli, musiche dal vivo di Paolo Pezzi; degustazioni e fuochi d'artificio.

**agosto**, alle 21,30, al teatro Sociale di Alba: «Musical Greatest Hits», Stefano Pardini, Mara Mazzei, Pierguido Bertini, Silvia Dolfi, Stefano Di Gangi

**25 agosto**, al castello a Grinzane Cavour: «Un castello per i ragazzi», a cura di Assemblea Teatro; a seguire degustazione

**26 agosto**, alle 21,30, teatro Sociale di Alba: «Che il Mediterraneo sia!», Eugenio Bennato in concerto; degustazione con letture da «Le Mille patrie» di Carlo Levi

**agosto**, alle 21 nella chiesa dei Battuti a Magliano Alfieri: «Chimera, studio per spettacolo» da La chimera di Sebastiano Vassalli, con Lucilla Giagnoni; segue conversazione con Sebastiano Vassalli.

**agosto**, alle 21 nella cascina Pièdelmonte di Guarene: «Storia di Papà» tratta da I Sanssôsi di Augusto Monti; segue veglia dedicata a Giorgio Manganelli e al suo Pinocchio.

**agosto** alle 20,30, alla Corte Chiusa a Rocchetta Tanaro: merenda dedicata a Luigi Tenco Aldo Fegatelli Colonna e Gianluca Ferrato. Alle 22 alla Fattoria: «Garibaldi» interpretato da Marco Zannoni.

**30 agosto**, 21 piazza Carlo Alberto a Dogliani: «Luna Crescente - Sacrarmonia», Antonella Ruggiero e Arké Quartet in concerto; a seguire veglia dedicata a Francesco Biamonti.

**31 agosto** alle 20,30, a Montemagno: incontro con il giornalista Rai Orlando Perera a testimonianza dell'eccellenza enogastronomia. Alle 22, «Vade retrò», concerto di Roberto Del Gaudio, con I Virtuosi di San Martino. A seguire degustazioni.

**1° settembre** a Costigliole: «La Puglia incontra il Piemonte» dedicata alla cultura, all'arte, all'artigianato e all'enogastronomia. «Due idee meglio di una. Tre idee meglio di due» tra Luis Sepùlveda, Bruno Arpaia Erri De Luca.

Biglietti: spettacoli 9 euro (6 ridotti),; veglie «merende sinoire» 5 euro. Info: 011/8100111, www.grinzane.it

Cristiano De André presenta il nuovo album «Scaramante» con un tributo al padre

AL CASTELLO CUNEESE DI CASOTTO

### Foto (anche inedite) di Fabrizio

Inserita nella manifestazione «Alla ricerca dell'uomo» Fabrizio De Andrè, giornate di studio tutti mormino a «tenco» dedicata, per il terzo anno consecutivo, al cantautore ligure, è aperta sino al 26 settembre nella suggestiva cornice del castello di Casotto, a Garessio, mostra fotografica «Tempo tempo» Guido Harari che è stato, per circa vent'anni, il fotografo ufficiale storie degli ultimi e dei ribelli. «La rassegna, inaugurata il 15 luglio concerto di Francesco Baccini - spiegano gli addetti della Cooperativa Adelasia che la ospita nel maniero - sta riscuotendo un grosso di critica e pubblico. Suddivisa quattro servizi splendidamente realizzati da comprende fotografie di cui 15 inedite che raccontano il pubblico ed il privato di De Andrè ripreso nei concerti e nei soggiorni fra Milano l'Agnata in Sardegna», in bella sequenza la tournée con Dori Ghezzi, momenti felici con i figli Luvi e Cristiano, le foto promozionali del disco «Le Nuvole», quelle con gli amici Mauro Pagani, Alessandro Gennari, Fernanda Pivano e la Premiata Forneria Marconi. La mostra è aperta tutti i giorni dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19. [s. c.]

Fabrizio De André

Il catalogo della mostra è curato da Carlo Bertone, il coordinamento è di Monica Milani

LA RASSEGNA APERTA DA VENERDI' FINO AL 22 SETTEMBRE NELL'EX FEUDO DEI SIGNORI DI CARASSONE

# «Forme eterne» in mostra al castello

## A Mombasiglio esposte le sculture di 5 artisti contemporanei

«Una mostra inedita in una sede prestigiosa». Questo il commento suscitato dall'annuncio della «Forme eterne» al Castello di Mombasiglio, nella Langa cebana, a partire da venerdì.

Le «forme» che prenderanno vita in un esperimento mai realizzato prima in questo territorio sono quelle 5 artisti, scultori contamporanei noti come Sergio Unia di Roccaforte Mondovì, Vanni Penone, monregalese, Giorgio Gallotti di Milano, Federico Severino di Bergamo e il saluzzese Angelo Taglietti, scomparso nel 1979. L'idea è nata grazie all'attività del «Gal Mongioie», il Gruppo di'azione locale che ha inaugurato a metà luglio la sede nel castello appartenuto ai Savoia promettendo appuntamenti culturali di prim'ordine. Il presidente della Fondazione Castello di Mombasiglio, Beppe Ballauri, ha mantenuto fede alle promesse e venerdì (alle 17,30) taglierà il nastro dell'evento che costituisce una «prima». «Il castello - dice Ballauri - non sarà solo vetrina pregiati manufatti artigianali, di ottimi vini e prelibati prodotti gastronomici dell'area monregalese e cebana, ma anche sede di riferimento storico e culturale. Non a caso si sta completando l'allestimento del Museo Napoleonico, testimonianze che hanno segnato le nostre splendida terrazza panoramica sul verde della collina sarà la sede della mostra, aperta fino al 22 settembre (ingresso libero tutti i giorni, sabato escluso, dalle 8,30 12 e dalle 14,30 alle 18). Gli esponenti della scultura figurativa propongono una serie di sculture di grande formato da esterni e una piccola rassegna opere di minori dimensioni all'interno del maniero. Carla Bertone ha curato il catalogo della mostra, il coordinamento è di Monica Milani, per un'iniziativa resa possibile dall'intervento della Fondazione Cassa di risparmio di Cuneo, della Regione e della Provincia di Cuneo.

Informazioni sulla mostra sono disponibili allo 0174780268, alla del Gal, al castello sulla strada tra Ceva e Niella Tanaro, raggiungibili dalle uscite della A6 Torino-Savona. [g. sca.]

Una delle opere esposte da venerdì nella suggestiva cornice dello storico maniero

SUL PALCO DI LIMONE

### Dall'operetta al musical il contralto

LIMONE. S'intitola «With a song in my heart - Quando la musica il si danno la mano», il concerto che l'associazione Amici della Musica di Cuneo, propone stasera, alle 21, nel Teatro Alla Confraternita. Un concerto importante perché importante ne è la protagonista, il contralto Mirella Caponetti che con il soprano Cristina Piperno e il pianista Mitrilo Roverelli e il «Bruno Erminero Quartet», condurranno un viaggio nella musica attraversando epoche, luoghi e generi diversi. Nel repertorio si incontrano arie liriche,le più note colonne sonore di film e canzoni napoletane.

«Si tratta di omaggio alla canzone sua veste più completa, che ne presenta gli aspetti colti, ma anche popolari» spiega Vera Anfossi, violinista cuneese, direttore artistico dell'associazione Amici della Musica. Nella prima parte Mirella Caponetti e Cristina Piperno interpreteranno pagine classiche, tratte da celebri opere e operette; nella seconda, con il quartetto jazz, verranno proposti musical e melodie partenopee. Il biglietto costa 8 euro. [v. p.]

IL

## Nelle memorie di un protagonista la difficile storia della Valle Bormida dalla guerra alle vicende Acna

Gianni Martini

Ho scritto queste parlando prima persona. Ho raccontato fatti vissuti e altri conosciuti attraverso i racconti di parenti e amici. Non è solo la mia storia, la storia di tanti come me, nati e cresciuti quel periodo che da dopo l'avvento del fascismo fino alla liberazione ed agli anni immediatamente successivi». Andrea Dotta è uno di quelli che ha scelto di impegnarsi nel sindacato e nella politica per dire la sua in valle meravigliosa e piagata che è quella del Bormida. Lo ha fatto a lungo tanto che nell'introduzione Maura Camoirano scrive: «Conosco Andrea Dotta da moltissimi anni. Conosco la sua passione civile, la sua capacità di assolvere compiti gravosi di gestione della cosa pubblica sia nel comune di Cengio che alla guida sanità nella Bormida. Conosco l'impegno politico e sindacale che lo ha sempre visto protagonista in anni in cui fare sindacato e politica era certamente più difficile di quanto lo sia oggi, anche perché - molto spesso - la difesa delle proprie idee aveva come contraltare fenomeni concreti di emarginazione personale e famigliare».

Il libro è insieme di racconti, semplici e morali, di fatti veri, «donne e uomini meravigliosi che molto mi hanno dato - scrive l'autore - e che penso di aver contraccambiato». Titolato «Dree Frammenti di vita» è edito dalla «Grifl» Cairo Montenotte. Non prezzo di copertina. Per informazioni rivolgersi alla Comunità montana Valle Bormida o al Comune di Saliceto che hanno patrocinato l'iniziativa.

La copertina del volumi di editoria territoriale «Foglie d'autunno» di Fabrizio Marchiani e «Dreee» Frammenti di vita» scritto dal valbormidese Andrea Dotta

Tra le segnalazioni «Foglie d'autunno» (edizioni Antares- online.it) di Fabrizio Marchiani (174 pagine, 10 euro): romanzo ambientato in Val Maira dove Caterina - raccoglitrice genepy -, e Francesco - operaio distilleria -, vivono la loro appassionante storia d'amore ambientata parte durante la seconda guerra mondiale.

gianmar@lastampa.it

GLI INTERVENTI DELLA REGIONE SERVIRANNO A MIGLIORARE IL REDDITO DEGLI APICOLTORI

# Il miele prodotto di nicchia del Piemonte

## Varato un piano di aiuti per incrementare il livello professionale nel settore

Gianni Stornello

Fra i prodotti agricoli piemontesi nicchia figura certamente miele. Il Piemonte è una regione particolarmente vocata a questa produzione, poiché il migliore lo si produce in collina e in montagna, configurazioni geografiche di cui è ricco il territorio.

A conferma di questo assunto, l'Amministrazione regionale si occupa attivamente di questo settore, con una serie di interventi a sostegno degli apicoltori. «Il programma di aiuti viene in genere predisposto in collaborazione con le due associazioni dei produttori riconosciute - Aspromiele e Agripiemonte Miele - per raggiungere, attraverso le azioni previste dal programma - precisa Gianfranco Termini, del Settore sviluppo delle produzioni animali della Direzione sviluppo Agricoltura - un incremento del livello professionale degli operatori attraverso un capillare servizio di assistenza tecnica alle aziende, e con corsi di formazione per apicoltori e per tecnici apistici».

Una particolare attenzione è riservata alla lotta contro l'acaro parassita varroa, in grado di pregiudicare seriamente i risultati economici dell'impresa apistica. «In particolare, il programma regionale - osserva ancora Termini - prevede di verificare l'efficacia degli acidi organici (formico, lattico, ossalico) o degli oli essenziali (mentolo, timolo, eucaliptolo) in alternativa all'utilizzo molecole di sintesi che potrebbero portare a fenomeni di resistenza. Particolare attenzione viene rivolta anche all'apicoltura nomade, mediante la concessione di contributi per l'incentivazione di tale attività. In generale, si può affermare che le azioni previste nel loro complesso hanno l'obiettivo di migliorare il reddito degli apicoltori piemontesi attraverso la riduzione dei costi di produzione del miele nazionale, di aumentare la produzione e di favorire il miglioramento qualitativo del prodotto.

Il programma della Regione relativo alla campagna 2000-2001 prevedeva un totale complessivo equivalente a 1.183.800.000 di lire suddiviso: assistenza tecnica 415 milioni di lire (26 milioni per corsi di aggiornamento, 10 milioni per seminari, 26 milioni per azioni di comunicazione, 353 milioni per spese tecniche), lotta alla varroasi 338 milioni e 800 mila (8 milioni per incontri e dimostrazioni, 50 milioni mila lire per indagini alla lotta varroa, 280 milioni per acquisto fondo a rete), sostegno al nomadismo. Gli aiuti regionali ranno particolarmente importanti questa stagione nella quale, a causa del clima, sono andate perdute alcune tipiche produzioni primaverili.

Cosa è successo? Un inverno particolarmente mite ha favorito uno sviluppo buono delle famiglie di api, o addirittura ottimo e anticipato rispetto all'andamento stagionale. E il peggioramento delle condizioni meteorologiche in aprile, con il protrarsi di situazioni perturbate contrassegnate da abbondanti precipitazioni e temperature rigide, ha provocato danni seri all'avvio della stagione produttiva, contrariamente a quanto si poteva ritenere alla fine dell'inverno.

## STASERA CINEMA

### AOSTA E PROVINCIA

**AUGUSTA** Tel 0165 262 220.
CHIUSO PER FERIE FINO AL 29 AGOSTO

**THEATRE DE LA VILLE** Pram (ore 16-23)
tel. (www.delaville.it).
**I passi dell'amore**
Antipasto (ore 20.30; 22.30)

**DES GUIDES** Tel. 0165 043 473.
(ore 19.30; 22)

**SANT'ANNA** Tel (0125) 307483
**Scooby-doo** (ore 17,30, 20)
**Vanilla sky** (ore 22)

**BRUNO PARADISO** Tel 0165 749 373
**Star Wars - Episodio II** (ore 17, 21.30)

**MONTE BIANCO CENTRO CONGRESSI**
Tel. 0165 841 206
**L'Era Glaciale** (ore 17)
**A beautiful mind** (ore 20, 22)

**PALAZZETTO SPORT**
**Joepers Creeper** (ore 21.30)

**PALAIS** Tel. 0166 510 080
(www.voglialcinema.it)
**Peter Pan 2** (ore 20)
**The experiment** (ore 21.45)

(www.voglialcinema.it).
**Lilo & Stitch** (ore 20)
**Shaft** (ore 21,30)

**IDEAL** Tel. 0166 519 080 (www.voglialcinema.it)
**Era glaciale** (ore 20)
**Nameless** (ore 21,

**ARCINEMA** Tel. 0125 425084 OGGI RIPOSO

**BOARO** Tel. 0125 641 480.
CHIUSO PER FERIE FINO AL 30 AGOSTO

**POLITEAMA** Tel. 0125 641 571 CHIUSO PER FERIE

### BIELLA E PROVINCIA

**MAZZINI** Inf. 015-22 736 - 31 312
**SALA 1:**
**Perla con lei** Almodovar
Orario: spettacolo unico ore 21.
**SALA 2:**
**Windtalkers** di J. Woo.
: spettacolo unico ore 21,30.
**SALA 3:**
**Resident evil** di P. W. S. Anderson.
Orario: spettacolo unico ore 21,30

**IMPERO** Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
**Harry Potter e la pietra filosofale** di C. Columbus.
: spettacolo unico ore 21,20.
Prezzo: al martedì 4,50 €

Inf. Tel 015-22.736 - 31 312
ESTIVA. RIAPRE IL 23 AGOSTO

**SOCIALE**
015-22.736 - 31.312.
PER RESTA

Inf. Tel. 015-253.69.27.
CHIUSURA ESTIVA. RIAPRE IL 29 AGOSTO

**EROS**
Inf. Tel. 015-253.69.27
CHIUSURA ESTIVA RIAPRE IL 30 AGOSTO

**COMMERCIALE**
Tel.
OGGI RIPOSO
Orario: 16; 21,30.

Inf 015-767 323.
CHIUSURA ESTIVA.
RIAPRE IL 23 AGOSTO

**FELIX** Inf. Tel. 015-242 31 38
CHIUSURA EST

### VERCELLI E PROVINCIA

**ASTRA** Ind. Dr. 0161-255.045-Informa spettacoli 0161-69.633
PER RIPOSO.

Ind. Dr. Tel. 744-Informa
Spettacoli 0161-69.633
CHIUSO PER FERIE FINO
AL 22 AGOSTO COMPRESO

**PRINCIPE** Inf. Dr. Tel. 0161-258.647-Informa spet-
CHIUSO PER FERIE FINO
AL 22 AGOSTO COMPRESO

Inf. Dr. Tel.
0161-215.018.

**DI SANTA** Inf. Tel
0161-215.018-328958100-www.trovacinema.it-
www.salodellacomunita.it-www.provincia.vc.it
**Scooby Doo**
Orario: 21,15 spettacolo unico.
Prezzo unico €5

**LUX** Inf. Dr. 0161-213.375
CHIUSURA ESTIVA
CON META' SETTEMBRE

**TEATRO BANDIERI** Piazza I. Inf. Dr. Tel.
0161-253.379
Chiuso.

**SALA CINEFANTESCA** Ind. Dr. Tel. 0161-257.667.
CHIUSO.

Inf. Dr. Tel. 0161-255.544

**LUX** Inf 0163-22 598
CHIUSURA ESTIVA

**PARROCCHIALE** CHIUSO

**MAZZETTI** Inf. 0161-485.774

**IDEAL** Inf. Tel. 0161 930 827-333/4467486.

**ORSA** Inf. 0161-828 600 CHIUSO

**SOTTORIVA** Ind Tel. 0163-52. E-Mail-parroc-
chia.vorallo@tiscalinet.it
**Vanilla Sky**
Orario: 21 €5 ridotto €4.

## LE FILM

**ABOUT A BOY.** Commedia. La storia di Will, un trentottenne londinese, single e immaturo.
**BLADE II.** Fantasy. dalle pagine dei fumetti il sequel di Blade: dovrà vedersela una razza di succhiasangue.
**SUNDAY.** Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 a Derry.
**CASOMAI.** Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» nel loro rapporto di amici, parenti, conoscenti.
**DON'T SAY A WORD.** Thriller. Michael Douglas è uno psichiatra ricattato da una banda che gli rapisce la figlia.
**IL FAVOLOSO DI AMELIE.** Commedia. La storia di una ragazza che scaglia di del bene al prossimo.
**JUNIOR.** Grottesco. Folle tributo di Mel Brooks classico di Mary Shelley mette il ridicolo ogni cinematografica Frankenstein mai realizzata.
**UN GIOCO PER DUE.** Commedia. Shanté Smith scopre il suo ragazzo Keith se la spassa con la sua peggiore rivale.
**PARK.** Giallo. Il nuovo lavoro di Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un ricevimento viene rovinato da un omicidio, Scotland Yard.
**VERMONT.** Commedia. La storia di un regista che decide di girare una parte del suo film in una cittadina del Vermont: incontrerà parecchi problemi.
Commedia. In una cittadina danese vivono sei personaggi, tutti con la passione per la lingua italiana e l'essere single.
**LILO & STITCH.** Disegni animati. Walt Disney, d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
**LE ARMI.** Drammatico. Film basato sulle imprese del giovane cavaliere conosciuto Giovanni dalle Bande Nere.
**DRIVE.** Thriller. Il film di David Lynch comincia un d'auto: Rita, sopravvissuta allo scontro, perde la memoria e incontra Betty, ragazza che la ospita nel suo appartamento.
**NAMELESS.** Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte della figlia, la madre riceve una telefonata da parte ricerca.
**NOBEL.** Drammatico. Uno scrittore parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel: durante il viaggio incontrano personaggi particolari.
**LA NOBILDONNA E IL DUCA.** Drammatico. Tratto libro dell'aristocratica inglese Grace Elliot, ne descrive le vicissitudini durante la rivoluzione francese.
**L'ORA RELIGIONE.** Drammatico. Un pittore ateo un giorno riceve la visita di un frate che lo avverte che è in corso il processo di beatificazione della madre.
**LEI.** Drammatico. Il film di Pedro Almodóvar racconta due uomini, infermiere e un giornalista, che si conoscono mentre curano donne in coma nello stesso ospedale.
**LA PIANISTA.** Drammatico. Le inquietudini sessuali di una quarantenne insegnante di pianoforte che vive con la madre.
**IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA.** Commedia drammatica. Il film ritrae una famiglia: matura signora che vive di ricordi, i suoi figli pieni di problemi.
**IL PRINCIPE DEL PACIFICO.** Avventura. Il capitano Alfred De Monsac approda su un'isola dove scopre una tribù guerriera: il principe vede in lui «Tefaraora», colui che libererà il popolo dall'oppressione.
**QUASI NIENTE.** Drammatico. Durante le con la madre il diciottenne Mathieu conosce e s'invaghisce del coetaneo Cédric.
**RESIDENT EVIL.** Fantasy. Versione cinematografica del popolare videogioco con Milla Jovovich abile cacciatrice di zombi.
Commedia. Descrive il rapporto tra Martha, cuoca in un ristorante d'Amburgo, e il collega che viene affiancato.
**SAMSARA.** Drammatico. L'indiano Pan Nalin narra storia un monaco tibetano che scopre il desiderio per una donna.
**SANTA MARADONA.** Commedia. Stefano Accorsi è un giovane che si appresta ad entrare nel mondo degli adulti.
Commedia. Versione cinematografica della serie animata da Hanna&Barbera.
**SHAFT.** Poliziesco. John Shaft, detective di colore è impegnato in un caso omicidio compiuto da un giovane.
**SPIDER-MAN.** Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
**SPOSAMI.** Commedia. Presentato a Venezia, fuori concorso nel 1998, racconta di un uomo anziano s'innamora, malgrado, di una donna più giovane di lui.
**STREGHE VERSO NORD.** Fantasy. Il corpo speciale dei 'Disinnescatori' combatte il male andando a caccia di streghe.
**I** Commedia. Ritratto di famiglia in cui i componenti, a cominciare dai tre figli, tutti ripetutamente ex-prodigi, sono persone fuori del
. Drammatico. Un'adolescente prossima borsista di un prestigioso college di Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale della sua .
**13 VARIAZIONI TEMA.** Drammatico. Le vicende di cinque personaggi in ricerca della felicità: un uomo di mezza età, un brillante avvocato, donna tradita dal marito, un ranceroso uomo d'affari e una donna delle pulizie in attesa di un miracolo.
**L'UOMO CHE** Drammatico. Il lavoro dei Coen narra di una donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.

### NOVARA E PROVINCIA

**NOVARA**
Sito web: programmazione consultabile
sul: www.mrsoft.it/cinema
**VIP** Tel. 0321-625.889.

**ARALDO** 0321-474.625.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO.

**CORTILE BROLETTO** Tel.
**Il signore degli**
Apertura ore : 21; inizio film 21,30. €
apertura cassa: € 4,50.

**ELDORADO** Tel 0321 - 624 155.
Or.: 20, Fer. pref.: € 6,70/4,70;
mar fer. € 4,70

**SACRO CUORE** Tel e segr. tel 0321-465484
CHIUSURA ESTIVA

**CASTELLO VISCONTEO-SFORZESCO.**
Ore 21,45. Ingresso € 4,50/2,50

**ALL'APERTO SAN** sotto
(proiezione sul cortile adiacente). Info.
0322-240 566
**I Tenenbaum** Or.: 21,15 Ingresso € 5

**NUOVO SALA 1.** T 0322-81741
**Hollywood Vermont** Or.: 20.15-22.15
Ingresso cinema € 6,50, rid. € 4,50
(lun. fer € 4,50)

**NUOVO SALA 2.** Tel. 0322 - 81.741.
**Shade II** Or.: 20; 22,15
cine. € 6,50, rid. € 4,50
(lun. fer. € 4,50)

**NUOVO SALA 3.** T. 0322 - 81.741
**Nameless entità nascoste**
Or.: 20.15; 22.15. Ing. €6,50, rid. €4,50
(lun. fer €4,50)

**CASTELLETTO TICINO**
**METROPOLIS** Tel 0331 - 914 285 ad
orario: 15,30-21,30, sab./dom. 14,30-21,30
Sito web: www.cinemetropolis.it
**Qualcuno come te.** Fer., Or. 20,30, 22,40.
Lun. 15 e mar. Or. 20,30 Sab. 20,20, 22,40,
0,50. Domenica 17,40, 20,20, 22,40. Ingresso:
7; rid. € 5 sera e sab. pom. € 5
**Scooby doo** Or. fer. 20,30 Sabato 20,30.
Dom. 18; 20,30 Ingr.: € 7; rid. € 5 Merc., giov.
sera e sab. pom. € 5.
**Spider-man.** Or. fer. 20,10, 22,40 Sabato
20,10, 22,40; 1 dom. 17,40; 20,10; 22,40 merc.
e giov. intera €7, fascia ridotta
protestivi € 7, rid € 5
**Lilo & Stitch** Or. fer.: 20,10. Sabato 20,10
dom. 17,30, 20,10. Ingr.: € 7; rid. € 5.
**Resident Evil** (vietato min. 14 anni).
feriali. 20,20, 22,50. 20,20; 22,50. 0,50
Festivi 17,50; 20,20; Ingr. € 7; rid. € 5
sera e sab. pom € 5
**Nameless - Entità nascoste** (vietato
anni). Or. fer. 22,30; Sab. 22,30, 0,50. Ingr.
€ 7, rid € 5. Merc., giov. sera e sab. pom € 5.
**Verità** Or.: fer. 20,30; 22,50,
sab. 20,30, 22,50. 1, dom.: 17,50,
22,50 Ingr. € 7, rid. € 5 Merc., giov. sera e
sab. pom, € 5
**Shade II** Or. fer. 20,10, 22,30. 20,10,
22,30. 1, 17,30; 20,10 22,30 € 7,
rid. € 5 Merc., giov. sera e sab. pom € 5.
**Joepers Creepers** Merc.
22,30 € 7 rid. € 5 Merc., giov. sera e
sab. pom. € 5

**CIRIE** 0321-91.183
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

TIN. 0321-777-122
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

### VCO

**DOMODOSSOLA**
**CORSO MULTISALA 1.**
0324 240 853
con
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni orali su segreteria telefonica

**CORSO MULTISALA 2.**
Info 0324 240 853
realisalacorso.com
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni orarie su segreteria

**OMEGNA**
**SOCIALE**
Tel. e segr. tel. 0323 - 61.459.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

**ORATORIO**
Tel. 338.1632.678.
PER RIPOSO ESTIVO

**SOCIALE (INTRA)**
Info su segreteria telefonica - 401.
RIPOSO ESTIVO

**VIP**
Info, tel segr.0323 40.19 40.
RIPOSO
Or.: 20; 22.30, fest. 14.30; 16.30

**SOCIALE (PALLANZA) SALA 1.**
Info tel 0323 - 501.964
**Harry Potter e la pietra filosofale**
Informazioni orarie su segreteria telefonica

**SOCIALE (PALLANZA) SALA 2.**
Info. tel 0323 - 501 964
**Shade II**
Informazioni orarie su segreteria telefonica

### TORINO E PROVINCIA

**ASUA** corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521.
Santa an.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
200 corso Giulio Cesare, tel. 856.521.
**Spider-man.** 15,30, 17,50; 20,10; 22,30
400 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521.
**Shade II.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**AMBROSIO MULTISALA** corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. 1: **Resident evil:** V. M. 14. Or.: 15; 18,10; 20,20; 22,30. Sala 2: **Streghe verso Nord.** Or.: 15; 18,10; 20,20, 22,30. Sala 3: **Spostami pepè.** Or.: 16; 18,10, 20,20; 22,30.
Sconto Sommelier 22, tel. 581.7190. 1: Chiusura estiva. Sala II: Chiusura estiva.
**CAPITOL** via San Dalmazzo 24, tel. 540.605. zero e dieci Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
**CENTRALE** via Alberto 27, tel. 540.110. **Parla con lei.** Or.: 16,15; 18,20; 20,10 **Frankenstein Junior** Or.: 22,30.
**C. CHAPLIN 1** via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. Terza generazione. 16; 18,10; 20,20; 22,30
**C. CHAPLIN 2** via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **Ricette d'amore** 15,30; 18,30; 20,30; 22,30.
corso G. Cesare 105, tel. 232. Chiuso per ferie.
**CINEPLEX** piazza 9, tel. 779.60.200; pren. 779.60.300.
evil. Or.: 10,55; 21,50. **Scooby Doo.** Or.:
**Spider-man** 16; 18,15, 20,30; 22,45.
2. Or.: 15,45; 18,05; 20,25, 22,45 Film in Rassegna: **Il favoloso mondo di Amelie.** 17,30, 20, 22,30. Anteprima **Dragonfly**
**DORA** via Gramsci 9, tel. 542.422 **I principi del pacifico.** Or.: 18; 20,15; 22,30.
**DUE GIARDINI - Sala** 62, tel. 327.2214. **Il principe del pacifico:** Spett. unico ore 10. Nobel. Or.: 18; 20,15; 22,30
**DUE GIARDINI - Sala Underwood** via Monfalcone 62, tel. 327.2214. Rassegna Alice: Almodóvar & Co. lury; 20,20. **La grande vita.** Or. 18,10, 22,30
**ELISEO GRANDE** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiuso per lavori.

**ELI** Sabotino, tel. 447.52.41. Italiano per principianti. Or. 16,30, 18,30; 20,30; 22,30.
**ROSSO** Sabotino, tel. 447.52.41. **La nobildonna e il duca.** Or.: 17; 20; 22,20.
**EMPIRE** piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.94. **Quasi niente.** 20,30;
1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Tredici variazioni sul tema.** Or.: 20; 22,30.
**ERBA 2** corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Il delle armi.** 20; 22,30.
**ETOILE** via B. Buozzi via Roma, tel. 530.353. **Multiplex** Or.: 17; 20; 22,30.
**FIAMMA** Trapani 57, tel. 385.2057. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Groucho** corso Belgio 53, tel. 8121410. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Chico** corso Belgio 53, tel. 8121410. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Harpo** tel. 8121410. Chiuso per ferie.
**FREJUS** Giulia 2- bis/b, tel. 011.817.0373. Chiusura estiva.
via C. Colombo bis, tel 011.580.5788. Chiuso per ferie.
**GREENWICH VILLAGE** via Po 30, tel. 011.817.0325. **Sala 1:** Il più bel giorno della mia vita. 16,30; 18,30, 20,30; 22,30. **Sala 2:** per principianti. Or.: 15; 18,10; 20,20; 22,30. **Sala 3:** L'ora di religione. V.M. 14. Or. 16,30, 18,30; 20,30, 22,30.
**Cityplex 1** corso Beccaria 4, tel. 011 521.4316. **Ideal 1:** **Shade 2.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10, 22,30. **Ideal 2** Il castello. Or.: 15; 17,30; 20, 22,30. **Ideal 3** **Spider-man.** Or.: 15,30; 17,50. **Resident evil** V.M. 14. Or.: 20,30; **Ideal 4. Nameless - Entità nascoste.** V.M. 14. Or.: 18,10; **Ideal 5** **Lilo & Stitch** Or.: 15,30, 17,15; 19; 20,45; 22,30.
via Po 21, tel 812.59.96. **L'ultimo non c'era.** Or.: 20,10; 22,30.
**KING** via 5 5, tel. 534.614 **Bloody Sunday.** Or.: 20,20; 22,30.
**LUX** Galleria S. Federico, tel. 541.283. Chiuso per ferie
**MASSIMO UNO** via Verdi 18, tel. 812.5606. **La vacanza di monsieur Hulot.** 18,30, 20,30;
**MASSIMO** Verdi 18, 812.5606. **Jules e Jim.** Or.: 18,10; 20,20, 22,30.
**NAZIONALE** via Pomba 7, 812.41.73. **Il favoloso mondo di Amélie.** 15,55; 20,15; 22,30.
Riposo
**OLIMPIA 1** via 31, tel. 532448. **Scooby Doo.** 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**OLIMPIA 2** via Arsenale , tel. **Hollywood, Vermont.** Or.: 10; 18,10; 20,20; 22,30.
**PATHE'** **TO** via Nizza Lingotto, tel. 011.66.77.856. **Resident evil** Or.: 15,55; 18,10; 20,25; 22,30 **Lilo e Stitch.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. **Un gioco per due.** 16; 18; 20,15; 22,25. **Spider-man.** Or.: 19; 21,45 B. Or.: 15,45; 18,15; 21,45. **Dragonfly.** Or.: 15,30; 17,55; 20,15; **Scooby Doo.** Or.: 15,55; 18,10; 22,30. **Nameless.** Or.: 15,50; 17,50; 20,10; **Shaft** Or.: 18,10; 20,15; 22,20. **I Tenenbaum.** Or.: 16; 18,30; 21,45. **Il favoloso mondo di Amelie.** Or.: 15,45; 18,15; 21,45.
**REPOSI 1** via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Spider-man.** 15; 17,30; 20; 22,30.
2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Casomai.** Or.: 15,30, 17, 20,10; 22,30.
3 via Settembre 15, tel. 531.400. **Windtalkers.** 15; 17,30; 20; 22,30.
**REPOSI 4** via XX Settembre 15, tel. 531.400. **I Tenenbaum.** Or.: 15; 17,30, 20; 22,30
5 - Settembre 15, tel. 531.400. **Lilo & Stitch.** Or.: 15; 18,10; 20,20; 22,30.
**ROMANO** Subalpina, tel. 562.01.45. **Samsara.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**STUDIO RITZ** via Acqui 2, per ferie.
**NUOVO** corso d'Azeglio tel. 650.02.00 Vedi teatro.
**VALENTINO 1.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
**VALENTINO 2.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.

IL COMUNE DI ALBENGA APPROVA IL PIANO PER PORTICCIOLO E PARCO MARINO

# L'aperitivo chic sarà quello servito all'isola Gallinara

**Stefano Pezzini**
ALBENGA

Un aperitivo all'isola Gallinara? Perché, basta avere a disposizione una barca e un gommone e sperare che in porto ci sia ormeggio libero. Fantascienza? Mica tanto. Martedì prossimo, infatti, l'amministrazione comunale di Albenga (nonostante i tentativi di «appropriazione d'immagine» fatti da Alassio, l'isola fa parte del proprio territorio municipale albenganese) approverà un piano per la Gallinara.

Un piano che vede l'isola Gallinara come patrimonio turistico da valorizzare e utilizzare salvaguardando l'ambiente fatto di un «unicum» botanico e faunistico preservato da incendi, cemento, antropizzazione. Sull'isola non ci sono fiori o animali rarissimi (a parte una varietà di campanula) ma la sua importanza è costituita dall'ospitare un pezzo di macchia mediterranea incontaminata.

Riuscire a coniugare ambiente e turismo è l'obiettivo che l'amministrazione comunale di Albenga pensa di aver raggiunto con un piano per certi versi rivoluzionario e, contemporaneamente, semplicissimo: utilizzare il solo porticciolo e le sue banchine. Il merito della giunta guidata dal sindaco Mauro Zunino è stato quello di riuscire a mettere d'accordo un po' tutti, proprietari (la finanziaria piemontese Fispao, che vede tra i suoi soci anche alcuni imprenditori locali), Regione, Provincia e ambientalisti.

Bocche cucite in Comune, la scaramanzia è d'obbligo almeno sino a martedì. Poi la voglia di spiegare e tranquillizzare, smentendo anche le voci allarmanti che da qualche tempo volevano la Gallinara in procinto di essere cementificata. «Nessuna colata di cemento, la parte verde dell'isola resta esattamente come è oggi. Gli unici interventi riguardano il porticciolo. La Gallinara, secondo le direttive regionali, è un parco naturalistico non solo sulla terraferma ma anche nello specchio acqueo. Il Comune prende atto e tutelerà sia la macchia mediterranea sia fondali», commenta più di un assessore.

Il progetto prevede che il parco marino sia aperto alle immersioni (naturalmente guidate e regolate) dei sub. E sulle banchine del porto potranno essere realizzate, senza deturpare l'ambiente, attrezzature per il diving, un punto ristoro e servizi vari. Per fare questo il porticciolo, senza stravolto e allargato, dovrà essere ristrutturato e rimesso a nuovo.

Ci sarà, ovviamente, un regolamento per accedere alle immersioni all'attracco del porticciolo non c'è dubbio, in attesa che l'isola possa ospitare anche visite guidate, che già questa possa diventare una delle maggiori attrattive del turismo di qualità. Nelle previsioni del Comune il passerà dal progetto alla realtà nel giro di due anni.

Il porticciolo dell'isola Gallinara sarà aperto al turismo

### Va bene

Loano pensa agli handicappati. Dopo il restyling della passeggiata, quasi tutti gli stabilimenti balneari hanno agevolato l'ingresso dotandosi di scivoli e servoscala. Complimenti

### Va male

E' uno dei luoghi più suggestivi del litorale, sulla Riviera dei Fiori. Ma da alcuni giorni, tra San Lorenzo al Mare e Aregai di Cipressa, il mare sporco e una schiuma «sospetta» non invogliano al bagno

NEL SUO PALMARES ANCHE IL 33 GIRI «BACK TO JAZZ»

# Bruno Lauzi, da «Ritornerai» all'Olimpo della musica jazz

L'artista genovese si esibirà stasera a Villa Ormond con il trio Dodo Goya-John Arnold-Andrea Pozza

**Bruno Monticone**
SANREMO

Per tutti, da sempre, è l'inossidabile interprete di brani «Ritornerai», «Amore caro amore bello» o «Onda su onda» pezzi entrati nell'immaginario collettivo nei suoi quarant'anni e più di carriera. Ma Bruno Lauzi, «grande vecchio» della canzone italiana - non fosse altro per quella sua chioma sempre più bianca e una certa propensione al «mugugno» - è, da sempre, un raffinato interprete di grandi canzoni americane. Lo fa, con bravura e perizia, da tanto tempo. Anzi, una quindicina di anni fa, ne raccolse un discreto numero in un LP (allora si chiamavano così le raccolte discografiche dette anche «padelloni») dal titolo «Back to jazz», album troppo spesso dimenticato perchè interpretazioni come quella che Lauzi regalò a «Autumn in New York», solo per citare un titolo famoso, sono davvero preziosità, simbolo della versatilità del cantautore genovese.

Bruno Lauzi

Ed è proprio in questa veste che Bruno Lauzi, questa sera, sul palcoscenico di Villa Ormond, sarà protagonista dell'ultimo appuntamento della rassegna «Cantando in jazz». Dove Lauzi farà un po' di tutto: conduttore, entertainer e cantante. Farà, soprattutto, l'americano, pescando nel suo vasto repertorio di brani statunitensi a tinte jazz, accompagnato da un trio jazzistico-doc composta da Andrea Pozza al piano, da Dodo Goya al basso e da John Arnold alla batteria. Al quartetto, ad un certo punto, si unirà anche la cantante Joanna Rimmer, interprete, anche lei, di canzoni «jazzate».

CON LA MANOVRA IL MINISTRO TREMONTI INTENDE INCASSARE 60/70 MILIONI DI EURO DALLE CONCESSIONI

# Il governo chiede soldi alle spiagge

## Prospettati aumenti del 20/40 per cento. Le prime proteste

**Giulio Gavino**
SANREMO

Un aumento dei canoni demaniali del 20/40 per cento, una manovra da 10/20 milioni di euro per «rimpolpare» le casse dello Stato. L'ipotesi dei rincari, fatta ieri dal ministero delle Finanze, è rimbalzata ieri in Riviera e ha visto, puntuali, la lamentele dei concessionari che, stando a quanto ieri, dal prossimo anno potrebbero veder aumentare gli «affitti» delle aree demaniali, che in Riviera si riferiscono nella stragrande maggioranza dei casi alle spiagge. «Ancora una manovra economica sulle spalle di chi lavora - tuonano le associazioni dei Bagni marini - gli aumenti rischiano di penalizzare un settore imprenditoriale già fortemente colpito dalla crisi del turismo. Senza contare il fatto che non uno dei denari versati per le concessioni viene investito dal governo per la tutela delle coste e delle aree demaniali stesse». Insomma, la manovra economica, se venisse approvata, rischia di scontentare (e molto) gli operatori della Liguria che dopo il trasferimento delle competenza demaniali dallo Stato alle Regioni e quindi ai Comuni speravano finalmente di aver trovato un interlocutore valido in materia non soltanto di spesa ma anche di investimenti. In molti, infatti, lamentano come il passaggio di competenze in materia demaniale non sia corrisposto alcun provvedimento operativo: nei Comuni il numero degli addetti agli uffici tecnici non è stato con naturali rallentamenti degli iter amministrativi e burocratici e aggravio di lavoro per i dipendenti. I finanziamenti per la tutela delle coste rimangono nella maggior parte dei casi a carico dei bilanci comunali, senza rimborsi, mutui agevolati e interventi da parte del governo. Se la filosofia dei rincari è quella che «tanto i concessionari non si lamentano», questa volta sono in molti a pensare in un'azione che convinca l'amministrazione centrale che il settore delle spiagge non si può continuare a «mungere» all'infinito.

Tre turiste si abbronzano su una spiaggia della Riviera: il settore è in fermento

GIOVANI TALENTI DI 16 PAESI IN GARA AL 29° CONCORSO DI FINALE LIGURE

# Palma d'oro, via con applausi

## Al concerto inaugurale del pianista Aram

**Stefano Bernio**
FINALE L.

La navata barocca della basilica di San Giovanni Battista è tornata a riecheggiare di e a vibrare d'applausi: accade ogni estate, da ben ventinove anni ormai, in occasione del «Palma d'Oro», il concorso internazionale da musica da camera che è uno dei fiori all'occhiello della cultura in Riviera. Com'è consuetudine, la manifestazione si è aperta con il concerto di inaugurazione: protagonista intenso e acclamato dal pubblico che gremiva la chiesa il pianista Avetyam Aram, il diciannovenne talento armeno che lo scorso anno ha incantato la severa giuria e conquistato il prestigioso riconoscimento.

Era stato lui a porre il suggello alla passata edizione, con una straordinaria performance: aveva sollevato l'entusiasmo degli ascoltatori, che gli avevano tributato una meritata standing ovation. «E' un fenomeno, forse il più bel premio assegnato nella storia del concorso», commenta il professor Alnise Vecchiato, il musicista e compositore che del «Palma d'Oro» è l'inesauribile promotore. Ed è stato ancora Aram, l'altra sera, a deliziare i presenti con le sue magistrali interpretazioni della Rapsodia di Liszt, dello Studio di Chopin, la Sonata di Prokofiev e dell'Expromt di Schubert, a cui si sono aggiunte le Variazioni e altri brani dello stesso Vecchiato.

Il pianista armeno Avetyam Aram

Miglior avvio, insomma, il 29° Concorso non avrebbe potuto avere, alla presenza delle autorità, fra le quali il sindaco Pier Paolo Cervone. Ancora una volta, irresistibile è stato il richiamo del Palma d'Oro, la cui fama ha compiuto il giro del mondo. E così, da sedici Paesi hanno fatto rotta a Finale decine di musicisti, ben consci che mettersi in luce qui è un buon viatico verso una carriera ricca di soddisfazioni. Inizia stasera e venerdì, quando si terranno i concerto dei laureati ancora in San Giovanni Battista, mentre proseguono le due selezioni nell'appartata sala capitolare della Badia di Finalpia.

Le sezioni ammesse sono il duo per due pianoforti, il duo di pianoforte e violoncello, i lieder e, ovviamente, il pianoforte. La giuria, presieduta da Vecchiato, ieri non ha assegnato il primo premio per i lieder, il secondo posto è stato attribuito alla coreana Kim Soo Min e il terzo, ex aequo, all'italiana Cristina Villani e alla giapponese Saito Masami. La Villani ha vinto anche il premio speciale per la migliore esecuzione del premio d'obbligo. E oggi si passa agli esami del pianoforte solo.

...che sogno averti vicina

CENTO POESIE D'AMORE *da Dante a Fabrizio De André*
Scelte da Guido Davico Bonino
pp. 160 - Euro 13,50

I libri de LA STAMPA

**[illegible]**

### ★★★ Hotel du Parc
Via Gignous, 1
tel. 0323.30335 - fax 0323.33596
info@duparc.it - www.duparc.it

Ristorante, TV, telefono, parco privato, bar, parcheggio.

*Villa d'epoca con ambienti signorili circondata dal proprio parco fiorito con piacevoli spazi per il relax.*
*A soli [illegible] metri dal centro, a 300 metri dal lungolago, a [illegible] km dall'uscita autostradale di Carpegnino.*

**[illegible]**

### ★★★ Hotel Alpi Baveno
Via Sempione, 1
tel. 0323.924876 - fax 0323.924871
www.alpihotel.com

Ristorante, TV, telefono, bar, vista lago.

*Situato di fronte al parco di Villa Fedora, a circa 400 metri dal centro.*
*Spiaggia pubblica nel parco di Villa Fedora.*
*Hotel completamente ristrutturato nel mese di marzo 2001.*

**VERBANIA - SUNA**

### ★★★ Hotel Pesce d'Oro
Via Troubetzkoy, 136
tel. 0323.504445 - fax 0323.557224
pescedoro@tin.it - www.pescedoro.net

Ristorante, TV, telefono, spiaggia privata, terrazza, bar, giardino.
Piscina e tennis a 400 metri.

*Antico monastero del 1600 affacciato sul lago con splendida vista sulle Isole Borromee.*
*Gestito dalla famiglia Piazza.*
*Dispone di 47 camere tutte con bagno, telefono, TV satellitare e phon.*
*Da oltre 20 anni offre un'atmosfera rilassante ed una [illegible] particolarmente curata.*

**[illegible]**

### ★★★ Hotel Castagnola
tel. 0323.503414 - fax 0323.558341

Ristorante, TV, telefono, parco privato, bar, tennis, palestra, sala giochi, parcheggio.

*Un'oasi serena in un paesaggio meraviglioso con tutto quello che serve per un soggiorno davvero piacevole e utile.*

*Un complesso alberghiero veramente "unico" per vacanze e fine settimana lontani dallo stress, per incontri di lavoro, congressi, ritiri sportivi, seminari di studio.*

**[illegible]**

### ★★★ Hotel Simplon
tel. 0323.924112 - fax 0323.916507
info@hotelsimplon.com
www.hotelsimplon.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, palestra, sauna, sala giochi, noleggio biciclette, campo calcetto, parcheggio privato, centro fitness convenzionato.

*Ubicato in posizione privilegiata, circondato dal silenzio di [illegible] rigoglioso parco mediterraneo con alberi secolari, sorge a pochi metri dalle rive del lago maggiore. Completamente ristrutturato nel 1998 dispone per il confort degli ospiti di tutte [illegible] più avanzate tecnologie.*

**BAVENO**

### ★★★ Hotel Romagna
Via Sempione, 21
tel. 0323.924879 - fax 0323.924879

Ristorante, TV satellitare, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, parcheggio privato.

*A 1 km dal centro posizione incantevole direttamente sul lago di fronte alle isole borromee.*
*Cucina tipica romagnola, nostra specialità pasta fresca e grigliate [illegible] pesce dell'Adriatico, vini Sangiovese e Trebbiano di produzione propria.*
*Ampia sala sul lago a disposizione anche per matrimoni e banchetti.*

**INTRA**

### ★★★ Hotel Villa Aurora
Via Brig.C.Battisti,15
tel. 0323.401482 - fax 0323.408482
hotelvillaaurora@tin.it
www.italia7bc.com/a/villaaurora

Ristorante,TV, telefono, giardino privato, bar, noleggio biciclette, parcheggio.
Dieci tranquille camere sul Lago Maggiore circondate da un ampio giardino.

*L'elegante magione fu costruita [illegible] abitata dal celebre Carlo Muller, storiografo intrese e primo industriale della zona.*
*I proprietari attuali si dedicano personalmente alla gestione dell'hotel e del ristorante.*

**VERBANIA - INTRA**

### ★★★★ Hotel Ancora
Corso Mameli, 65
tel. 0323.53951 - fax 0323.53978
info@hotelancora.it
www.hotelancora.it

Camere climatizzate con TV, telefono, frigo.
Convenzionato con campi golf, parcheggio.

*Situato in uno dei punti più suggestivi del Lago Maggiore, affacciato sull'antico porto di Intra, l'Hotel Ancora è vicinissimo a mete turistiche (le Alpi, le Isole Borromee) e ad attività sportive: attrezzati maneggi, centri velici, golf club e spiaggie.*

**BAVENO**

### ★★★★ Grand Hotel Bristol
tel. 0323.32601/2/3/4 - fax 0323.33622
info@grndhotelbristol.com
www.grndhotelbristol.com

Ristorante, [illegible]ere climatizzate, TV, telefono, frigo, parco privato, terrazze, bar, piscina coperta [illegible] scoperte, palestra, sauna, noleggio biciclette, a 5 km centro fitness convenzionato, parcheggio coperto.

*Profondamente ristrutturato nel 1999, l'albergo offre oggi [illegible] capacità recettiva di 270 camere, [illegible] junior suites e 2 presidential suites.*
*Marmi, tappeti antichi, boiseries, tendaggi, lampadari in cristallo di Boemia, cupole di vetro Tiffany completano la raffinata ristrutturazione.*
*Centro congressi da 10 a 300 persone.*

**FERIOLO DI [illegible]**

### ★★★ Hotel Carillon
tel. 0323.28115 - fax 0323.28650
hotelcarillon@tiscalinet.it
www.hotelcarillon.it

Bar, TV, telefono, terrazza, spiaggia privata, par[illegible] privato, campi di golf nelle vicinanze, parcheggio e radio.

*È il solo albergo direttamente sul lago con [illegible] visione incantevole e rilassante, con spiaggia privata molto confortevole, boe per motoscafi, trampolino, parcheggio auto.*
*Tutte le nostre camere dispongono di balcone con vista sul lago.*
*Uscita autostrada A26 Baveno.*

**VERBANIA - PALLANZA**

### ★★★ Hotel S.Anna
Via S.Anna, 65
tel. 0323.556086 - fax 0323.557777
info@hotelsantanna.it - www.hotelsantanna.it

Ristorante convenzionato, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, terrazza, bar, presa modem in camera, parcheggio custodito.

*Situato sulla sponda occidentale del Lago Maggiore tra Intra e Pallanza in posizione centrale e tranquilla, a poche centinaia di metri da Villa Taranto e dall'imbarco delle Isole Borromee.*
*Le confortevoli camere sono tutte dotate di tv-color satellitare, frigo-bar, condizionatore, telefono e collegamento modem.*
*A vostra disposizione [illegible] sala conferenze.*
*Aperto tutto l'anno.*

**VERBANIA - INTRA**

### ★★★ Hotel Miralago
Lungolago, 173
tel. 0323.404080 - fax 0323.404004
wgarlan@tin.it
www.verbaniahotel.it

Ristorante climatizzato, TV satellite, telefono, frigo, bar, noleggio biciclette, parcheggio.

*Situato in posizione privilegiata fronte lago. Ristorante panoramico al primo piano.*
*Un ambiente dove [illegible] bello trascorrere una vacanza, una sosta piacevole per ogni viaggio.*

**BAVENO**

### ★★★★ Hotel Splendid
tel. 0323.924583 - fax 0323.922200
info@hotelsplendid.com
www.hotelsplendid.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, palestra, sauna, sala giochi, noleggio bici, centro fitness convenzionato, parcheggio coperto.

*Adagiato sulle rive del Lago Maggiore, al centro [illegible] un lussoreggiante giardino all'italiana.*
*Da qui ci si affaccia sulla spiaggia privata, godendo dell'incantevole vista del lago.*
*Dal pontile privato partono motoscafi per le visite [illegible] alle Isole borromee.*
*L'albergo, completamente ristrutturato nel 1998, [illegible] dotato delle più moderne tecnologie.*

**BAVENO**

### ★★★★ Grand Hotel Dino
tel. 0323.922201 - fax 0323.924515
info@grandhoteldino.com
www.grandhoteldino.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia private, parco privato, terrazza, bar, piscina coperta e scoperta, tennis, giochi bimbi, palestra, sauna, sala giochi, noleggio biciclette, vasche jacuzzi, parcheggio coperto, lampada UVA, massaggi.

*Il più grande albergo del lago maggiore, immerso in un parco secolare in riva al lago, dispone di 360 camere, 12 junior suites, 6 suites e una presidential suit.*
*Da ogni prospettiva il Grand Hotel Dino offre una vista unica sull'incantevole panorama del lago [illegible] delle isole borromee.*
*Centro congressuale polivalente da 10 a 1000 persone.*

**STRESA**

### ★★★ Hotel Della Torre
Via Sempione, 47
tel. 0323.32555 - fax 0323.31175

Ristorante, TV, telefono, frigo a richiesta, parco privato, terrazza, bar.
Tennis, campo bocce e giochi bimbi a 150 mt.

*La famiglia Della Torre, vi attende nella verde cornice del lago Maggiore per offrirvi [illegible] soggiorno rilassante, all'insegna del più cordiale e accurato servizio.*
*L'Hotel si trova a 150 mt. dal Lido di Stresa ed è tra i più nuovi della zona; dispone di camere ampie e accoglienti, dotate di ogni confort moderno [illegible] le sue junior suitte vista lago, dispongono anche [illegible] [illegible] idromassaggio.*

**STRESA**

### ★★ Hotel Ca' Mea
Via Sempione Sud, 46/A
tel. 0323.31162 - fax 0323.31162
hotelcamea@libero.it
www.hotelcamea.com

Ristorante e bar, TV, terrazza, parcheggio riservato.

*Situato in una splendida posizione fronte lago, dalla terrazza ristorante potrete godere di una meravigliosa veduta e gustare tutte le specialità alla brace, dai gamberoni agli altri piatti di pesce di lago e di mare. Inoltre potrete assaggiare delle ottime pizze cotte nel tradizionale forno a legna. Aperto tutto l'anno.*

Una stella in più per gli ★★★ Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

STASERA SECONDO ATTO DI COPPA ITALIA: AL LAMARMORA I BIANCONERI DI BRUCATO CON IL LEGNANO VOGLIONO CANCELLARE LA BRUTTA SCONFITTA COL NOVARA

# Biellese per il riscatto, Pro per la conferma

## Al Piola (inizio alle 20,30) i bianchi affrontano la favorita Pro Patria

**Corrado Neggia**

BIELLA

LA Biellese sale sul ring per il secondo round di Coppa Italia. L'obiettivo dichiarato è quello di trovare il colpo ko e stendere un avversario abbordabile, almeno sulla carta. Il Legnano è infatti distante da uno squadrone collaudato come il Novara, ma è anche vero che le concomitanti vicissitudini societarie hanno avuto un peso rilevante nell'economia della campagna di rinforzamento. Il primo traguardo tagliato dal club lilla è stato quello della «pravvivenza» e i giocatori stanno arrivando con spicciolata, a ritiro ormai concluso. Alcuni di questi non potranno prendere parte al match di questa sera (La Marmora, inizio 20,30) per il solito tran-tran federale e al proposito la Biellese dovrà fare ancora a meno di Milano, che riceverà il lasciapassare Lega solo domani. Rimandato alla trasferta di Busto Arsizio il debutto del laterale mancino, lo staff medico laniero esclude ogni possibilità per la «prima» ufficiale del regista Biagi. Il quotato centrocampista ha ripreso a lavorare con il gruppo, ma il suo ritorno in prima squadra avverrà gradualmente e comunque una prima del derby di Coppa con la Pro Vercelli, valsa dire una settimana oggi. Nel preparare la sfida odierna con il Legnano, inevitabilmente mister Brucato ha intrattenuto a lungo la truppa, ribadendo a viva che certe concessioni all'avversario controproducenti al mille per mille. Se il Novara ha dato l'impronta decisiva al rocambolesco 4-2 mettendola sul piano della bagarre, la Biellese doveva quantomeno rispondere per le rime, anziché rassegnarsi a fare la vittima e cercare la «vendetta» fine a sè stessa. Con questo le giustificazioni non mancano certo, come ad esempio i tre rigori concessi troppa magnanimità ai dal signor Di Fiore di Aosta. Il biancorosso va dato atto di lavorare seggiamente in chiave campionato e che sul campo neutro di Vigevano troppo presto si è trovata due uomini intimiditi gioco duro degli azzurri: a Ligori sono stati applicati cinque punti di (gomitata di Sancin), mentre Longhi, catapultato contro la panchina da un intervento scriteriato di Belluomini, se l'è cavata spavento e nulla più. Il Novara ha invece cercato il risultato a tutti i costi, un modo intelligente per archiviare al più presto il brusco divorzio con Di Chiara. L'undici anti-Legnano potrebbe Mordenti tra i pali; difesa a tre con capitan Mazzia centrale e coppia Merlin-Pistore (Paggio è il incomodo) ai sui fianchi; cerniera di centrocampo composta da Spinale, Longhi e dal più autoritario Colombo, con Abate e Cantone esterni di fascia a proporre maggiori per il tandem offensivo Ligori-Moretti.

La Pro stasera debutta davanti ai propri tifosi contro la Pro Patria e contemporaneamente la Biellese ospita il Legnano

**Roberto Eynard**

VERCELLI

ECCOCI al primo vero: la Pro ringalluzzita nel morale di un Legnano rabberciato (ma vincere non è facile specie è all'esordio) si presenta stasera al Piola davanti al suo popolo per affrontare la Pro Patria, favoritissima non fosse altro che per la differenza di categoria.

Ovvero per i Braghinfani quello che inizia alle 20,30 sotto la luce dei riflettori è il primo serio esame dell'anno.

Che i bianchi sosterranno nelle condizioni psicologiche ideali, visto che l'ago della bilancia sulla carta è tutto a favore dei tigrotti, esordienti in CI, ma pure la classifica che con i tre punti incamerati domenica si presenta ottimale.

«E' il primo vero esame - sottolinea bomber Alessandro Comi -: la Pro Patria appartiene a una categoria superiore alla nostra e quindi è il miglior banco di prova per noi. Tanto più che la prima nostra uscita ha confermato buone indicazioni delle amichevoli precampionato».

In più la Pro davanti al pubblico (per l'occasione sono stati istituiti due soli prezzi di ingresso, 8 euro per la gradinata, 16 euro per la tribuna) vorrà certamente mostrarsi con l'abito migliore, anche se, considerati gli impegni ravvicinatissimi fino all'8 settembre (cinque partite tra Coppa e campionato) è scontato che Braghin con i biancoblù farà ruotare buona parte della rosa.

Anche perchè il portiere Marchetti e i due difensori Pedrocchi e Tagliaferri stasera potranno scendere regolarmente in campo. «Abbiamo ricevuto l'ok della Lega e quindi Braghin può contare su di loro» conferma il direttore generale della Pro Sandro Turotti.

dire che l'esordio di Pedrocchi e Tagliaferri può dirsi scontato, altrettanto probabile è il debutto tra i pali di Marchetti, uno che lo staff tecnico della Pro vuol vedere subito all'opera in gare impegnative.

Per il possibili diverse variazioni rispetto al match il Legnano di tre giorni fa. Ad esempio in attacco è quanto mai probabile l'utilizzo in partenza di Tozzi Borsoi al centro dell'attacco e del giovane Grillo sulla fascia mentre Mirabelli, l'autore «vero» dei due gol bianchi con i lilla», potrebbe alternarsi un tempo con Comi.

Tutto questo un'ottica ben precisa: la Pro seguirà rigorosamente i piani di avvicinamento al campionato, ma ciò toglie che nella serata di vernissage davanti al pubblico amico non vuol rischiare una figura così così.

SERIE D

TERZA AMICHEVOLE PER I GRANATA OGGI ALLE 17 AL COMUNALE VIA MARCONI

# Borgo, ultimo test col Momo

## In vista del derby di sabato con la Cossatese

Terza e ultima sgambata per il Borgosesia in vista del debutto con il calcio che conta fissato per sabato sera, quando al Comunale di via Marconi sarà ospite la Cossatese per la prima sfida Coppa Italia.

Questo pomeriggio (calcio d'inizio alle 17) i granata guidati da Walter Viganò riceveranno Momo per una partitella di rifinimento che dovrà servire al tecnico anche per decidere l'undici titolare da proporre in Coppa. E quello di sabato l'assetto definitivo in vista del campionato.

Il consulente esterno Paolo Guidetti, che pur essendo direttore generale del Meda sta seguendo la campagna acquisti del Borgo, è infatti ancora in cerca di un valido difensore e di un giovane dell'84: due giocatori che dovranno aprire il ruolo di titolari nello scacchiere preparato da Viganò.

Ma sabato mancheranno altri due giocatori sui quali l'allenatore puntava molto, si tratta di Sommaruga e Maffei. Entrambi, durante gli allenamenti dei giorni scorsi, si sono infortunati al ginocchio e per il momento non ci sono tempi certi sulla ripresa.

In settimana eseguiti esami più approfonditi tra cui una risonanza magnetica per capire l'entità del malanno, poi lo staff medico e tecnico della società potrà stabilire le modalità del rientro. Intanto l'appuntamento per i tifosi oggi è fissato alle 17 allo stadio comunale.

E i sostenitori del Borgosesia avranno un'altra occasione sabato sera, in questo caso con inizio alle 20,30. La prima partita di Coppa Italia era stata fissata per domenica, ma la federazione ha accolto la richiesta di anticipo. [i. fo.]

Il nuovo Borgo in allenamento sul campo di atletica di viale Varallo

VOLLEY

ORMAI COMPLETATA LA SQUADRA AFFIDATA A COACH LUCA MONTI. PROSSIMA LA FIRMA DI UN EX A2

# Il Gash Biella pronto allo sbarco in B1

## Dopo il «libero» Pieri, si sta per inserire anche l'ultimo tassello

**Perazzi**

BIELLA. Il Gash Biella Volley si è arricchito di un tassello. Si tratta del ventenne Francesco Pieri (188 centimetri), nella passata stagione in forza al Blu Pub 77 Pistoia, inserito nel girone C di B1. Il giocatore toscano, che a giugno ha disputato le fasi finali del campionato nazionale Under 20 la pallavolo Narnali, vestirà la maglia di libero.

«E' un acquisto importante - commenta il presidente del sodalizio biellese Osvaldo Ansermino - che arricchisce il nostro gruppo. Dopo gli arrivi degli schiacciatori Eros Cortina e Paolo Mastropasqua, ci manca ancora un martello ricettore, ma nei prossimi giorni confidiamo di poter chiudere anche quest'ultima trattativa».

Il nome sullo scout dei dirigenti biellesi è quello di un atleta che l'anno scorso ha disputato il campionato di serie A2. «Abbiamo raggiunto l'accordo con il giocatore - prosegue Ansermino - ma ci manca ancora la firma del contratto. Intanto, con la conferma di Paolo Becchio (classe '68, alla sua seconda stagione a Biella) abbiamo sistemato il reparto dei centrali. Il torinese sarà affiancato da Christian Salza e Mauro Friggieri, tornato al Biella Volley dopo l'esperienza maturata a Mondovì.

Al rientro dal Brasile, dove ha seguito la nazionale azzurra nella recente fase finale della World League, coach Luca Monti potrà godersi pochi giorni di vacanza. L'inizio della preparazione è stato infatti fissato per lunedì prossimo. L'ex allenatore dell'Asystel avrà a disposizione i palleggiatori Lorenzo Simeon (27 anni, 6 stagioni nelle fila dei rossoblù) e Simone Perfetto ('83) e gli schiacciatori Davide Giannitrapani ('75, da 5 anni a Biella), Piermassimo Picchiura ('82), oltre ai nuovi arrivati Cortina e Mastropasqua. «A questo gruppo speriamo di poter aggiungere anche Roberto Dalmasso - conclude Ansermino -. Il nostro sfortunato schiacciatore-ricevitore è rimasto fermo per tutta la stagione a seguito del pauroso incidente occorsogli mentre era in sella alla sua Adesso, dopo tanti mesi, sembra finalmente pronto a poter gli allenamenti».

Il Gash Biella disputerà gli incontri casalinghi del campionato di serie B1 al sabato pomeriggio alle 18, probabilmente nel nuovo impianto di Chiavazza.

Il centrale Paolo Becchio è stato riconfermato dai dirigenti del Gash Biella la seconda stagione nel torneo

# Top Wool, manca solo una centrale

## Alle 19 a Vigliano il primo raduno delle neopromosse in B2

VIGLIANO

Inizierà questa sera alle 19 nella palestra di Vigliano la stagione 2002-03 del Top Wool. Il sodalizio del presidente Anna Ray, neopromosso in serie B2 (nazionale, ha lavorato alacremente per allestire una squadra competitiva, in grado figurare in un girone che si prospetta competitivo. «Approdo per la prima volta in un campionato nazionale - afferma il confermatissimo coach Massimo Lombardi - e le motivazioni per far bene sono tante. Andremo incontro a diverse incognite, ma speriamo di poter essere all'altezza».

Fin da stasera l'allenatore biellese avrà a disposizione undici elementi, per l'ultimo tassello occorrerà attendere ancora qualche giorno. «Abbiamo avviato molti contatti - prosegue - ed troveremo anche il "centrale" che ancora ci manca. L'obiettivo principale è rivolto ad ottenere una tranquilla salvezza, riproponendo, se possibile, stagione avvincente come quella appena conclusa».

La «centrale» Daniela Zacchi

Il rooster del Top Wool annovera le palleggiatrici Kinzia Stanga e Monica Semenzato, le opposte Nadia Giovannella e Stefania Ignazzi, le schiacciatrici Serena Stefanuto, Francesca Piergentili e Monica Tascari, le centrali Daniela Zacchi, Alessia Rocchi e Francesca Arcari. Il libero della formazione sarà Alessandra Zagheni.

La società si è mossa bene sul mercato, inserendo alcune pedine importanti come Stanga e Ignazzi. Senza dubbio, il colpo più importante messo a segno finora dai dirigenti del Top Wool è rappresentato da Piergentili. Chiamata per sostituire Ghenova, la schiacciatrice classe '79, 1 metro e 85 cm, ha disputato l'ultimo campionato la maglia del Casale in B1. Nei suoi trascorsi anche la serie A1 con la Foppa Pedretti (dove si è potuta allenare Maurizia Cacciatori e Keba Phipps) e la A2 Castellanza.

Il primo appuntamento agonistico è in calendario l'8 settembre quando il Top Wool parteciperà ad un triangolare. Per trovare la giusta amalgama in vista del campionato, coach Lombardi avrà a disposizione il prossimo mese, nel corso del quale la squadra esordirà nei gironi di qualificazione della Coppa Italia. (m.pe.)

BOCCE

LA FINALE DI STAVELLO

## Il S.Orso Aosta batte d'un soffio la Stronese: 11-10

TRIVERO. Il trofeo Comune di Trivero è andato alla coppia valdostana Torione-Nicolino. I due alfieri della società Sant'Orso domenica si sono aggiudicati sul filo di lana la finale della manifestazione andata in scena a Stavello il giorno di Ferragosto. I vincitori si sono imposti per 11-10 su Aggio e Beltrame della Ronchese. Particolarmente emozionante la sfida, con le due squadre che si sono trovate sul dieci pari e quindi hanno dato il tutto per tutto per conquistare il punto decisivo. Alla manifestazione proposta dal Gruppo sportivo Zegna avevano aderito 174 coppie: tutte le selezioni si sono disputate sui campi allineati e all'aperto del piazzale di Stavello, soltanto la finale, rimandata a domenica, è stata giocata al centro Zegna. Il terzo posto era stato assegnato, già giovedì, alla coppia valsesiana formata da Ferrarato e Vercelli dell'Agnona. [i. fo.]

SPORT FLASH

**BEACH VOLLEY**

### Torneo di Vercelli: iscrizioni sino a domani

Si chiudono domani (chiamare il 328-08.43.610 o lo 0161-35 35.64) le iscrizioni al torneo di beach volley in programma a Vercelli nel week end al Centro giovani di via Montebello. Le squadre, miste, dovranno essere formate da due ragazzi e una ragazza. La formula prevede due gironi all'italiana con sfide incrociate per le semifinali. La quota d'iscrizione è stata fissata in 16 euro per ogni formazione. [p. m. f.]

### Il finale di stagione propone 4 gare in due settimane

Quattro appuntamenti in pochi giorni con il ciclismo federale. Martedì 27 è in programma la tipo pista di Trino, domenica primo settembre il trofeo Maria Grazia Bertolo a Saluggia per juniores e lunedì 2 la tipo pista di Valdengo, che con la gara del giorno precedente assegnerà il Gran premio delle due Province. La settimana successiva torneranno protagonisti i dilettanti con il trofeo Lato di Masserano. [i. fo.]

**INIZIATIVE**

### Lucia Sitzia l'atleta più votata in Valsesia

Si è concluso il referendum promosso dal bisettimanale «Notizia Oggi di Borgosesia e Lucia Sitzia, ventiduenne di Grignasco, specialista nello skeleton, ha ricevuto 3.923 voti precedendo Enrico Bertona, giocatore di bocce tesserato per la Sb Quaronese, società ha primeggiato nella speciale classifica riservata alle squadre. [i. fo.]

### Alberto Mosca vince la corsa Mongrando

Alberto Mosca (Forestale) ha vinto la corsa podistica di Ferragosto, che si è svolta a Mongrando Curanuova. Secondo si è classificato Massimo Santin e terzo Paolo Vialardi (Gac Pettinengo). Tra le donne a segno la candelese Roberta Albertini davanti ad Alessandra Colautti (Monte Stella) e Nedza Slawka. [m. pe.]

UN FENOMENO CHE SUSCITA ALLARME

# Caccia alla banda che ha incendiato l'estate torinese

Diverse mani dietro i nove roghi che negli ultimi quaranta giorni hanno distrutto officine, ristoranti, negozi, bar: racket o piromani?

**Lodovico Poletto**

Fiamme alle serrande di bar e di ristoranti. Nelle officine di meccanici, in negozi e nei palazzi. In questa estate che sta volgendo al termine, in una città semideserta, c'è qualcuno che la notte alimenta incendi che hanno il sapore della minaccia dell'intimidazione.»

L'ultimo porta la data dell'altra notte, in via Damiano Chiesa; proprio al confine tra Torino e San Mauro. Stavolta le fiamme hanno rovinato la saracinesca del bar «Lo spuntino», in questi giorni chiuso per ferie. Un rogo - dicono gli inquirenti - che avrebbe potuto estendersi all'interno, rovinare arredi e locale. Un focolaio domato in fretta da chi ha dato l'allarme e dai vigili del fuoco. E adesso i titolari del locale allargano le braccia: «Chi è stato? Mah, come facciamo a dirlo...».

Sedici anni passati dietro il bancone dello stesso locale, a servire più e meno sempre le stesse persone, ormai conosciute per nome e cognome, i titolari si sono fatti un'idea di quell'incendio. E' un dispetto. Niente altro che un dispetto che ci ha fatto qualche ragazzotto che passava da lì di notte». Minacce o richieste di denaro in un passato recente? «Niente di niente, per carità. Abbiamo sempre lavorato e non abbiamo mai avuto problemi. Per me è un dispetto, e basta». Possibile?

Cercando una spiegazione a questa raffica di incendi piccoli e grandi si può non notare la differenza tra quello che ha danneggiato la serranda del bar e quello Barca con il rogo che, tre giorni prima di Ferragosto, ha ridotto a un ammasso di cenere e carbone la sede de «La scopa», impresa di pulizie di via Morgari, zona Mirafiori. I pompieri, allora, trovarono tre punti d'inizio incendio all'interno degli uffici. Un «lavoro» pensato e voluto per distruggere, per non lasciare più niente di intatto in quelle due stanze al pianterreno: dalle scrivanie agli arredi, dai documenti contabili ai prodotti adoperati per la pulizia, tutti accatastati nel magazzino che si affacciava su un cortile.

Antonino Cosma, il titolare di questa attività, in piazza da pochi mesi, non ha saputo o non ha voluto ancora spiegare i suoi sospetti, i suoi dubbi sul quel rogo. Racket? Usura? Concorrenza spietata? Tutto possibile. In zona, a mezza voce, guardandosi bene dal farsi identificare, tutti sono pronti a giurare che quell'impresa di pulizie avesse molti, moltissimi nemici. «Hanno spaccato due o tre volte le vetrine che si affacciavano su via Morgari, hanno tagliato i pneumatici all'auto del titolare e a quelle dei dipendenti. Se quelle non erano minacce...».

Passare, però, da un sospetto ad una certezza è lavoro lungo e complicato. Lo sanno bene gli investigatori della Squadra Mobile, sezione antiracket, che hanno preso in mano tutti i fascicoli degli incendi «strani» di questi ultimi mesi. E si sono resi conto di buona lena a scavare nella vita dei titolari di negozi, autofficine, bar e ristoranti danneggiati dal fuoco. Cercano analogie: il fuoco appiccato sempre con la benzina, oppure con bombolette di gas butano, identiche a quelle adoperate dai campeggiatori, com'è accaduto la notte dell'11 agosto al ristorante pizzeria del cortile; locale ben frequentato, proprio alle spalle del palazzo giallo antico del Conservatorio, in via Bodoni.Una certezza, però, la polizia sembra già averla fatta propria: non è una soltanto la mano che accende i fuochi nei negozi e davanti agli androni di bar e ristoranti. Non c'è una banda che sta tendo di imporre ai negozianti della città le sue regole criminali. «Sono storie molto diverse tra loro» sussurrano adesso alla Squadra Mobile, lasciano però intendere che il mosaico di ogni singolo episodio non può essere completato in pochi giorni. E che, accanto alle solite ipotesi estorsive, si devono affiancarne altre. Che portano dritto al mondo dei prestiti e tassi di strozzinaggio. Oppure a quello della concorrenza esasperata, della rivalità pronta tutto, pur di non perdere fette, seppur piccole, di mercato.

«Un mondo che non ha alcun tipo di freno» dicono. E che non si pensa due volte a distruggere, provocando danni anche per centinaia di migliaia di euro.

> La Squadra Mobile ha raccolto tutte le segnalazioni e aperto un unico fascicolo contro ignoti: il fuoco appiccato sempre con benzina o bombole di gas

**GLI ATTENTATI**

**8 Luglio**
Latteria
corso Rosselli 123

**18 Luglio**

**26 Luglio**
Incendio portone
di un zzo
Rossini

**5 Agosto**
«Lucky
strada d

**8 Agosto**
Bar
via Filadelfia 13

**11 Agosto**
tile»

**12 Agosto**
di
via

**15 Agosto**
200

**18 Agosto**
c/d

WB

I COMMENTI DEI LEADER DELLE CATEGORIE COLPITE: LA CITTÀ HA GLI ANTICORPI PER SUPERARE QUESTA NUOVA EMERGENZA

# «I commercianti non cadranno nella rete tesa dagli strozzini»

**reazioni**

**Giovanna Favro**

TRENTA giorni: un mese, e una decina di incendi appiccati, di notte, contro le saracinesche d'imprese, bar e negozi. Tanti attentati, troppi, rispetto alla media. Che si tratti di pure coincidenze? O che stia accadendo in città qualcosa di anomalo? Che esista un filo rosso da ricercare, un nesso che leghi almeno una parte di questi attentati? Una banda di taglieggiatori che sta cercando d'imporre la legge della violenza alle aziende? O si tratta dei tragici effetti della congiuntura economica negativa, che le aziende più fragili nelle braccia strozzine dei prestosoldi? I leader delle imprese commerciali, qualche hanno l'hanno. Partendo da un punto fermo: sono convinti che mai e poi mai a Torino possa attecchire il governo della criminalità organizzata e fatte di territorio, e che dunque nemmeno oggi sia questa la chiave di lettura corretta di quanto sta accadendo.

Il rincorrersi tanto ravvicinato di notti in cui sono saltate in aria vetrine e serrande non è passato inosservato all'Ascom: Giuseppe De Maria, il presidente, ha chiesto lumi alle forze dell'ordine, e si è fatto un'idea: «Si sono episodi spiegabili singolarmente. Non c'è, intendo dire, un unica mano dietro ai roghi. Né si tratta di piromane, né di una sola banda che stia assaltando le imprese. Non per questo, bisogna sottovalutare ciò che sta accadendo. Abbiamo sempre propugnato la cultura della legalità e della piena collaborazione con le forze dell'ordine, ponendoci a disposizione di chi si trovi in difficoltà nell'esporsi, e abbia timore a farsi avanti e presentare denuncia».

Antonio Carta, leader della Confesercenti, dice che «Quanto sta accadendo va osservato con attenzione. Non ho elementi per spiegare la natura dei roghi, ma chi è in difficoltà sappia che siamo pronti ad aiutarlo. Torino e i torinesi hanno anticorpi e cultura della legalità bastanti a far fronte a qualunque attacco di delinquenza: è una città in cui nessuno è solo, e in cui nessuno deve tacere e subire, perché ognuno sa di avere lo Stato dalla sua. Dunque, poiché la situazione economica è negativa, dico alle imprese di non cadere nella tentazione delle scorciatoie dell'usura: chi ha bisogno di aiuto può arrivare al credito con l'aiuto delle associazioni, seguendo la strada maestra e senza correre rischi. Siamo a disposizione di tutti».

Di strozzini parla anche De Maria: «Alcuni di questi episodi sono frutto di estorsioni, altri di debiti con delinquenti. Questo è un punto su cui vorrei richiamare l'attenzione di tutti: i prossimi sei-dodici mesi di grave rischio per le imprese più deboli, che si troveranno in difficoltà per onorare gli impegni assunti, perché stanno unendosi troppi fattori negativi tutti insieme: la congiuntura generale non è positiva, i consumi continuano a rallentare, e a Torino, non fosse'altro che per ragioni psicologiche, questo fenomeno si avverte con forza. A ciò si aggiunge che le banche hanno iniziato ad essere più esigenti e rigide nella concessione di fidi, e che i cantieri imprigionano le attività di alcuni, rendendole invisibili. Questo è dunque un momento di grave pericolo per le aziende, che invito a rivolgersi alle istituzioni e alle associazioni. Il momento mi pare difficile che mi auguro un'attenzione forte delle forze politiche, ma anche di polizia, carabinieri, Finanza e magistratura: anni fa, l'allora capo della procura, Marzachì, creò uno specifico gruppo di lavoro dedicato alla lotta contro gli usurai, che forse sarebbe tempo di riproporre».

(g.Fav.)

«La congiuntura economica resta negativa: serve responsabilità e una maggiore attenzione verso le imprese da parte delle istituzioni»

La polizia davanti al ristorante «Il Cortile» di via Bodoni

MORTO MURATORI, PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE PER LA SUA TUTELA

# Piazza Vittorio ha perso il suo papà

Artista del vetro, combatté per anni il degrado e lo spaccio

Il telefono squillava e dall'altra parte esordivano così: «Ma quando vi deciderete a fare qualcosa per piazza Vittorio?». Nessuna presentazione, dietro quella domanda. Anche perché c'erano più dubbi. Dietro quella voce arrochita dalle troppe sigarette c'era Armando Muratori, presidente dell'associazione per la Tutela di piazza Vittorio. Un gruppetto di persone che si era preso a cuore il destino di quei portici e che lui stesso aveva promosso, stanco di assistere dal piccolo osservatorio del proprio laboratorio di vetrate artistiche «all'abbrutimento di una delle piazze più belle della città».

E proprio ora, che per piazza Vittorio era giunto il momento della rinascita, con la certezza che si farà il parcheggio interrato e nascerà un'isola pedonale, per un crudele scherzo del destino non c'è più lui. Armando Muratori, «l'amico dei portici», artista vetraio classe 1940 è morto domenica nella sua abitazione di via Frejus. Malato da tempo, quando nel 2000 i medici gli diagnosticarono un tumore ai polmoni lui si riprosime due cose: non smettere di fumare («tanto non serve a nulla») e non smettere di lottare per il futuro della piazza (ciò un sogno, e i sogni non si abbandonano»). «E' vero abitava con la famiglia in via Frejus - racconta il figlio Paolo - ma per lui piazza Vittorio era la sua vera casa. Chiudeva il laboratorio tardissimo, ed era di casa nei dehors che stanno sotto i portici». E di quella piazza si è occupato sino all'ultimo: «Ho un grande rammarico - dichiarò nella sua ultima intervista del 14 maggio scorso - avevo sperato in Chiamparino, in un paio di colloqui avuti con lui parso determinato a risolvere il problema del parcheggio, ma, dopo le promesse, i nostri solleciti sono rimasti senza risposta». Soltanto due mesi dopo, con l'approvazione in Sala Rossa del piano urbano del traffico, quel nodo che si era quasi trasformato in un'ossessione per Armando Muratori, il era finalmente sciolto. «Cominceremo i lavori per lo scavo del parcheggio nel 2003», ha dichiarato una settimana fa il sindaco al nostro giornale. Segno che la sua battaglia era stata vinta. «Peccato che non potrà mai vederne i frutti - commenta amaro il figlio - ma però fiero di lui, del suo senso civico, delle percezione di quanti, proprio in questa piazza, lo ricordano con affetto e riconoscenza». Come l'hanno stimato, non soltanto i commercianti o i residenti di piazza Vittorio (contro cui ha lottato lungamente e bonariamente per il rifacimento delle facciate dei palazzi) e anche gli amministratori del Comune. «E' stato un personaggio che merita di essere ricordato - ha dichiarato ieri l'assessore all'Arredo Urbano Fiorenzo Alfieri - amava in modo davvero straordinario la propria città». Quando voleva però, sapeva anche essere molto agguerrito nei confronti delle istituzioni. Come quella volta nel giro di due ore riuscì a organizzare una serrata dei negozi della piazza contro lo spaccio che affliggeva i portici: «Venite con i fotografi, noi chiudiamo sul serio, e se non ci mandano qualche vigile o poliziotto in più, possiamo non tirare più su le serrande». E noi correvamo in piazza Vittorio, perché se lo diceva Muratori era vero.

(e. min.)

> Fu lui a seguire il lavoro di ritinteggiatura delle facciate dei palazzi e organizzò serrate contro la criminalità

Una recente immagine di Armando Muratori nella «sua» piazza Vittorio: la tutela di questo luogo è stato l'impegno a cui ha dedicato la vita

CRIMINALITÀ

Al cimitero Parco una lapide senza nome ricorda che qui riposa dall'agosto del 1996 la «donna con il corpetto rosso»

Di lei restano solo pochi oggetti ripiegati dentro una busta di cellophan che la polizia ha in custodia nei suoi uffici

Carmagnola, 19 agosto 1996: un carabiniere accanto ai resti della prostituta uccisa e bruciata. Di lei si sa solo che era bianca di pelle

LA RAGAZZA FU TROVATA CARBONIZZATA A CARMAGNOLA. IN SEI ANNI NESSUNO SI È PRESENTATO PER IL RICONOSCIMENTO

# Un killer per la lucciola che non esiste

## Il corpo mai identificato, Minghella accusato del delitto

**la storia**

Massimo Numa

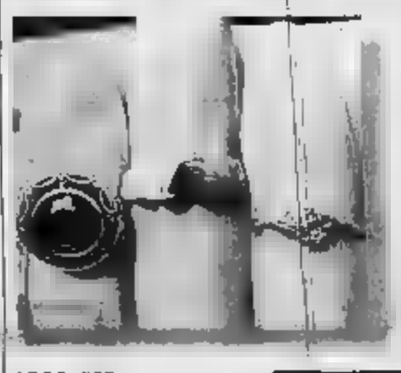
LA «donna dal corpetto rosso» dorme in un angolo del cimitero parco. Una piccola lapide grigia ne ricorda l'omega, il 19 agosto 1996; l'alfa, cioè la data di nascita, non c'è. Né si conosce il [illegible] la sua storia terrena. Nulla. Solo che fu seviziata, strangolata e uccisa sei anni fa. Aveva tra i [illegible] i [illegible] anni. Restano [illegible] anelli, un braccialetto d'argento e cuoio, il corpetto rosso con i lacci, le scarpe nere [illegible] sottile linea bianca, dai tacchi alti, custoditi in un armadio, in un ufficio della morgue. Mai nessuno s'è fatto avanti, per tentare di riconoscere la giovane donna di razza bianca che finì i suoi giorni - con tutta probabilità - per mano dell'uccisore in serie Maurizio Minghella. Un killer fortunato e abile perché le vittime se [illegible] andava a scegliere nell'ipermarket della carne umana, in vendita tutte le [illegible] a Torino e cintura per pochi euro. A Genova, negli Anni '70, no: strangolava ragazze come tante, vicine di casa, le amiche della discoteca, una a cui aveva [illegible] per caso [illegible]. Allora l'allarme sociale [illegible] altissimo. Ma Minghella, 46 anni, condannato all'ergastolo per quattro omicidi nel '76, una volta liberato per [illegible] condotta» nel '95, ha imparato la lezione. Meglio togliersi il piacere di uccidere con le donne che ai più «non interessano». Gli uomini della squadra mobile, che continuano a indagare nella vita mostruosa di un uomo dalla doppia, a tripla, personalità stanno cercando di restituire a queste donne la dignità che non fu loro riconosciuta in vita. Senza encomi, [illegible] clamore, spesso quasi osteggiati, i poliziotti, come l'ispettore Mimmo Montanti, si [illegible] ritrovati a percorrere la stessa strada tracciata da don Giotti, che fece [illegible] una delle donne uccise [illegible] Minghella, Tina Motoc, romena massacrata a Pianezza, il simbolo di un possibile riscatto dallo sfruttamento. Il suo corpo, alla fine, fu [illegible] alla famiglia. E questa fu l'unica [illegible].

Come Tina Motoc, anche questa giovane sconosciuta è diventata il simbolo delle tante che cercano un riscatto dalla prostituzione

La «donna dal corpetto ros[illegible] è rimasta p[illegible] due anni nella cella frigo dell'obitorio, poi è stata sepolta a spese del Comune. Il tronco carbonizzato, le mani protese nel vuoto come per l'ultima difesa, la testa con ancora i segni delle botte inferte dall'assassino «forse con [illegible] corpo contundente». Più facile che abbia [illegible] il pugno, lui che era un pugile, oppure una sbarra di ferro, corta e pesante. La firma di Minghella, assieme al tentativo di bruciare il corpo (come la Motoc), usando lo stesso combustibile, (la benzina dello scooter), più un terzo e decisivo elemento, ancora coperto dal segreto istruttorio, ritrovato proprio sulla tanica che lo conteneva, ritrovata a pochi [illegible] dal cadavere. Non parla il capo della Mobile, Claudio Cracovia, né il vice Sergio Molino, [illegible] il capo della Omicidi, Marco Basile. Era una delle tante prostitute, le più povere e indifese, in attesa dei clienti [illegible] campi di Carmagnola e dintorni. Sei anni dopo, ai lati delle strade, ci sono solo le nigeriane.

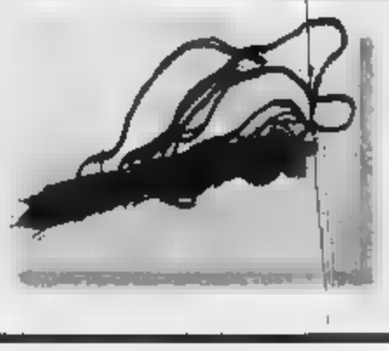
Minghella, dalla cella delle Vallette, è stato trasferito a Cuneo. Per punizione. Negli ultimi mesi è cambiato. Polemico e nervoso. Ha «licenziato» i legali di fiducia, l'avvocato Enrico Franchini e la collega Lucia Franzese, per difendersi da solo contro le accuse di pm e polizia, definita «una persecuzione», con l'aiuto dell'avvocato d'ufficio, Gian Mario Ramondini. E' stato rinviato a giudizio [illegible] capi di imputazione: i delitti, decine di rapine, violenze sessuali, ricattazione, occultamento di cadavere, furto. Processo in assise il [illegible] novembre, [illegible] forse lui in aula non ci sarà. Anche l'ultima compagna, Maristella S., gli ha voltato le spalle, così come l'ex convivente, Mo[illegible] F., con cui ha avuto [illegible] bimbo. Monica ci lasciato un ricordo di «Mauri»: «Stava molto tempo a giocare con il bambino. Gli portava dei giocattoli di legno [illegible] costruiva [illegible] falegnameria. Con lui è sempre stato affettuoso e sensibile».

UNA VITA IN TRE OGGETTI



**GLI ANELLI**
Tre anelli. Uno con una grossa pietra blu, il secondo un modello a fascia, d'oro, il terzo di foggia in apparenza più antica, con un brillantino al centro, tra fiori e foglie intrecciate. Sulla fascia un disegno stilizzato, tre linee incise nel metallo. Nessun nome, né data. Quello più piccolo potrebbe essere costruito da artigiani dell'Est, proprio per il tipo di lavorazione

**LE SCARPE**
Il marchio, impresso nella suola è «Andrea, Junior, made in Italy». Le scarpe numero 37 [illegible], con una piccola linea bianca, i tacchi alti e massicci. Parzialmente bruciate dalle fiamme. Il serial killer tentò di bruciare il cadavere in due tempi. Quando già le fiamme erano alte, lui gettò altra benzina sul tronco e le gambe della sua vittima, orribilmente seviziata.



**IL CORPETTO**
Negli atti della squadra mobile, la morta, tuttora sconosciuta, di Carmagnola è identificata come «la donna dal corpetto rosso». Era un modello allacciato, stretto in vita, di un colore vivido e brillante. Una parte finì in cenere, l'altra, recuperata, doveva servire per facilitare il riconoscimento.

CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
DI TORINO

La Camera di commercio di Torino comunica a tutti i consumatori che presso il Reparto Trasparenza [illegible] mercato [illegible] disponibili

**gli elenchi degli [illegible]ani reperibili nel mese [illegible] agosto**

(elettricisti, antennisti, idraulici, addetti agli impianti [illegible] riscaldamento e climatizzazione, impianti antincendio e impianti a gas) aderenti [illegible] "Prontuario delle piccole riparazioni domestiche nel settore degli apparecchi ed impianti elettroidrotermosanitari".

L'elenco [illegible] anche disponibile su Internet all'indirizzo **www.to.camcom.it/prontuario** e presso [illegible] associazioni [illegible] consumatori.

Ufficio Regolazione del mercato, via Cavour 17 - Torino
tel. 011 5716971/2 - fax 0115716951
tutela.consum@to.camcom.it

LA STAMPA
TARIFFE ABBONAMENTI 2002

ABBONAMENTO 12 MESI

| | | 7 GIORNI | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | | 195,00 euro | 167,00 euro | 140,00 euro |
| Metropoli* | | 241,00 euro | 207,00 euro | 173,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 223,00 euro** | 191,00 euro | 160,00 euro |

ABBONAMENTO 6 MESI

| | 1 COPIA | 7 GIORNI | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,54088 | 98,00 euro | 84,00 euro | 70,00 euro |
| Metropoli* | € 0,67 | 127,00 euro | 104,00 euro | 86,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 112,00 euro** | 96,00 euro | 80,00 euro |

Qualunque formula di **abbonamento annuo** si scelga, si ha diritto a un regalo che delizierà il palato.

Le promozioni non sono cumulabili

COME ABBONARSI
• Al telefono - Ufficio Abbonamenti: **011 56 381** (dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 12,30 e dalle ore 14 alle [illegible], al sabato dalle ore 9 alle ore 12,30)
• via fax allo **011 56 27 958**
• su internet: all'indirizzo www.lastampa.it
• via e-mail: abbonamenti@lastampa.it
• in edicola (solo abbonamento edicola).

COME PAGARE
• Tramite conto corrente postale n. 950105
• con bonifico bancario sul conto n. 12601 intestato a La Stampa presso il Sanpaolo IMI di Piazza San Carlo, Torino
• con carta di credito telefonando al numero verde 800 233 [illegible]
• direttamente agli sportelli [illegible] de La Stampa, via Roma 80, Torino
• in edicola (solo abbonamento edicola)

* Solo per Torino città e alcune località della provincia — ** Esclusi il dorvenica e Torino città

ONESTÀ e RISPETTO
[illegible] UN'IMPRESA IN OSPEDALE NON [illegible]
DA ANNI GIUBILEO OPERA CON LA MASSIMA TRASPARENZA.
FUNERALE CLASSICO
2 milioni e 500 mila
(1291 €)
[illegible] comprende tutte le pratiche, le loro eccessorie, assistenza, trasporto con autofunebre Mercedes, necrologi in Torino e primo distretto. Salvo esenzioni di norma comunali
GIUBILEO
IL FUNERALE [illegible]
Numero Verde
800.251645
— 24 ore su 24
[illegible] 24 ore
Sede [illegible]

# Specchio dei tempi

**«Ospitalità ai pensionati [illegible] San Salvario» - «Un girotondo per fare la radiografia» - «In piazza San Carlo vigili inflessibili» - «Rotonda alla francese [illegible] corsie» - «Precedenza [illegible] popcorn» - «Bruciore»**

Un gruppo di lettori ci scrive:
«Dopo aver letto su *La Stampa* che la chiusura momentanea del centro d'incontro di via Campana ha provocato preoccupazione ai pensionati di [illegible] Salvario, noi, dirigenti del Circo[illegible] Garibaldi, situato sempre in [illegible] Salvario, [illegible] via [illegible]. Giuria 56, frequentato dagli anziani del quartiere tesserati all'Arci, saremmo onorati [illegible] gli anziani nella difficile ricerca di un posto dove stare tranquilli e giocare a carte e a bocce, frequentassero il nostro circolo Garibaldi. Chiediamo al sindaco il permesso di accogliere nei nostri locali questi amici, momentaneamente senza sede, anche se privi di tessera. Da noi sarebbero accolti [illegible] Soci a tutti gli effetti. Il nostro circolo operante nel quartiere [illegible] è sempre a disposizione delle fasce sociali meno fortunate».
Seguono le firme

Una lettrice ci scrive:
«Ho 71 anni, il medico mi ha ordinato delle radiografie perché affetta da diversi malanni dovuti all'età, ed ecco il mio percorso, e forse anche di tanti altri ammalati.
«Prenotazione presso l'Asl di via Monginevro; esame presso l'ospedale Martini in via Tofane. Ritiro dell'esito in via Biscarra (quasi Mirafiori). Pensate il disagio per [illegible] come me che [illegible] può camminare! Ci era stato detto che sarebbe stata snellita la burocrazia, a quando questo miracolo?».
Rosa Virdis

Il comandante del Corpo di polizia municipale ci scrive:
«Un lettore si è lamentato per le tante auto in sosta vietata in piazza San Carlo, pensando fossero state emanate direttive circa una [illegible] tolleranza nel periodo estivo. Nulla di vero. I primi 18 giorni di agosto gli agenti della Sezione Centro hanno accertato [illegible] violazioni proprio nella piazza citata. Si tratta di un piccolo contributo per far ammirare degnamente un gioiello architettonico della nostra città».
Mauro Famigli

Un lettore ci scrive:
«Non vengo spesso a Torino in auto per cui [illegible] rimasto sorpreso nel trovare all'inizio di corso Giulio Cesare una grande rotonda alla francese.
«La sorpresa è però negativa perché all'interno della rotonda sono segnate tre corsie. Indicare le corsie è un errore (in Francia non ricordo di averlo visto) perché autorizza chi deve entrare a pensare che se i veicoli transitano nella corsia centrale allora l'immissione è concessa in quella laterale. Non è questa la regola di utilizzo delle rotonde alla francese in quanto nessuno deve immettersi quando all'interno si trovano altri veicoli.
«Invece ho assistito al caos perché chi deve uscire dalla rotonda trova la prima [illegible]rsia intasata, rallenta e vanifica così l'obiettivo della struttura stessa che è quello di fluidificare il traffico. Del resto si chiamano rotonde alla francese proprio perché in Italia non sono mai state utilizzate: ora che vengono costruite nessuno si preoccupa di indicarne il corretto utilizzo agli automobilisti col rischio di creare disagi e possibili discussioni».
Danilo Ramirez

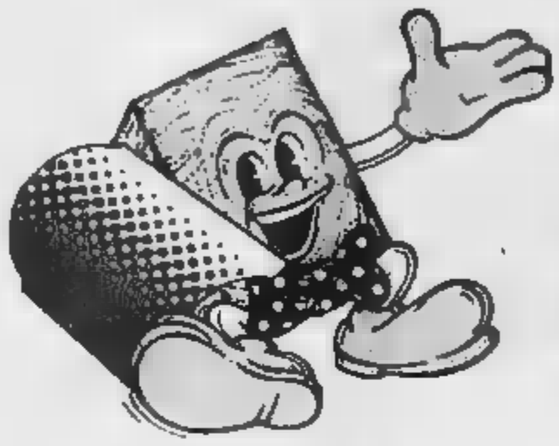
Un lettore ci scrive:
«Sono stata in una multisala cinematografica di Torino a vedere "L'ora di religione". Ad un certo punto la proiezione salta e compare la pubblicità (senza segnalazione inizio/fine primo/secondo tempo), poi schermo grigio, le luci rimangono accese, si sente la pellicola girare, ma niente immagini. Dopo circa dieci minuti, alcune persone tra il pubblico escono nell'atrio ma, [illegible] macchinetta del popcorn e del distributore di bevande non c'è nessuno (siamo ad agosto). Poi compare la cas[illegible] iera andata a prendere un caffè avvisando il collega), riparte la proiezione ma non c'è legame con la scena interrotta. Proteste.
«L'operatore ci spiega che la pellicola è stata modificata così dai gestori del cinema: taglio tra due tempi e inserimento pubblicità. Lui è da solo e deve seguire la proiezione sulle varie sale. I proprietari delle multisala chiedo: a tagliare sulla vendita del popcorn anziché sul personale e sulle pellicole?».
Maria Teresa Guglielmetti

Un lettore [illegible] scrive:
[illegible] circa tre [illegible] [illegible] moglie soffre di [illegible] disturbo chiamato: *Sindrome della bocca che brucia*. Ci siamo rivolti a specialisti di odontostomatologia, geriatria, neurologia, psichiatria e dermatologia, ma nessuno ha saputo consigliare una cura efficace a lenire questo doloroso fastidio. Abbiamo anche tentato la cura con prodotti omeopatici ma la risposta a ciò è stata priva di risultato positivo. Qualcuno ci può consigliare?».
Segue la firma

specchiotempi@lastampa.it

PREZZI: «TANDEM» € 0,00, «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL GIORNALE DI BOLOGNA» (ESCLUSO IL LUNEDÌ), «IL CORRIERE DI FIRENZE», «IL MATTINO» (SOLO A BRESSANONE), «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «QUI CORRIERE - ROVIGO» (1 € SOLO AL VENERDÌ), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL GIORNALE LOCALE: € 0,80 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA», «IN ROMAGNA E AMICALE» € 1, «ULTIME NOTIZIE REGGIO», «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA» € 1,00 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO: € 2,70 A RICHIESTA CON OASIS DI VALLE D'AOSTA ABBINAMENTI GRATUITI CON SPECCHIO AL SABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,85 - SVIZZERA FRS. 2,80 C. TICINO FRS. 2,50 - UK GBP 1,20 - USA $ 2,50


Biraghi
Dal 1934. Piacere, formaggi.



# Prodotti BIRAGHI

## GranBiraghi, Burro, Gorgonzola, Ricotta, Mascarpone e Dessert

**Biraghini SENZA CONSERVANTI**

| | GRANBIRAGHI |
|---|---|
| Latte impiegato | Latte padano, prodotto vicino alla sorgente del Po, rispondente a tutte le prescrizioni sanitarie U.E. |
| Quantità di spore e di microbi pericolosi | I pochi esistenti nel latte vengono eliminati con la centrifugazione meccanica |
| Caldaie e superfici a contatto con il latte | Acciaio inox, chiuse, lavabili, senza contatti con tele, rame, legno, braccia e sudore di operai |
| Rame ceduto al formaggio durante la lavorazione | Nessuno |
| Conservanti aggiunti nel formaggio | Nessuno (neppure Lisozima E1105). Controllate gli ingredienti sulle confezioni nostre e di altri |

Fonti: Prof. B. BATTISTOTTI, Prof. P. CHIUSA, Prof. V. BOTTAZZI e altri (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Effetti della batofugazione sulla microflora del latte e sulla produzione di formaggio grana" Rivista IL LATTE Dicembre 1983.
Prof. V. BOTTAZZI, Prof. R. BOCCELLI, Prof. I. CATTANI (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Contaminazione del latte e del formaggio con clostridi: aspetti chimici, microbiologici ed enzimatici" Rivista IL LATTE Giugno 2000.
Esami di laboratorio settimanali sulla produzione GranBiraghi presso Laboratorio Analisi Mediabor - Cavallermaggiore (CN).

BIRAGHI S.p.A. - Via Cuneo, 1 - 12030 Cavallermaggiore (CN)
Tel. 0172-3801 - Fax 0172-380298 - www.biraghi.it - ferruccio@biraghi.it

# PORFIDBLOC®

l'evoluzione dell'autobloccante

è PAVESMAC

ACQUISTA DAL PRODUTTORE

SECONDO A NESSUNO

CHIAVI IN MANO

GARANTITO A VITA

Paghi solo il materiale posato
Sopralluogo e preventivo senza impegno

Miglioriamo il
Naturale

PORFIDBLOC.

L'AUTOBLOCCANTE è

GINO
CUNEO - ALBA - ASTI



CUNEO
E PROVINCIA
REDAZIONE CORSO NIZZA 11, TELEFONO 0171 452411 FAX 0171 64402, E-MAIL CUNEO@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. CORSO GIOLITTI 21 BIS, TELEFONO 0171 609122, FAX 0171 488249

CN
EUNA CERAMICHE s.n.c.
RIVESTIMENTI
ARREDI BAGNO
PARQUET
SABATO APERTI TUTTO [redacted] IN ENTRAMBE LE SEDI
REVELLO (CN) - Via Basse, 4 - Tel. 0175 259180
NUOVA SALA [redacted]
Via XX Settembre, 53 - CUNEO

LA POLIZIA E' CERTA DELLA PRESENZA A FINE LUGLIO DI SANIJVAN RUPRAH (POI BLOCCATO A CREMA)

# In giro per Cuneo prima dell'arresto

## L'armiere di Osama bin Laden ha anche fatto shopping

**Carlo Giordano**
CUNEO

Il giorno prima di essere arrestato dalla polizia di Cremona, Sanijvan Ruprah, 36 anni, origi- [redacted] del Kenya e considerato l'armiere di Osama bin Laden, passeggiava tranquillamente sotto i portici di Cuneo. A scoprirlo sono stati gli agenti della Squadra Mobile nell'ambito delle indagini seguite al fermo, [redacted] agosto scorso, di quello che viene considerato [redacted] dei più importanti trafficanti di armi legato ad al-Qaeda.

Nei giorni scorsi la polizia ha eseguito una serie di controlli in tutta [redacted] «Granda» per cercare di capire chi, Sanijvan Ruprah, abbia incontrato durante la sua permanenza nel Cuneese, durata più di una settimana. Sulle indagini gli inquirenti mantengono il più stretto riserbo. Secondo alcune indiscrezioni il trafficante d'armi avrebbe soggiornato in una località montana della Granda ospite di alcuni amici, anche loro originari [redacted] Kenya; senza risparmiare alcune «puntate» su Cuneo per il tradizionale shopping nei negozi di via Roma [redacted] corso Nizza. Nella sua permanenza in città Sanijvan Ruprah, accompagnato da una donna (forse la sorella), ha pranzato in un ristorante del centro storico.

Per gli esperti di terrorismo internazionale Sanijvan Ruprah è un personaggio oscuro: oltre alla sua attività di trafficante d'armi, risulterebbe infatti anche informatore della Cia. Ruprah custodirebbe molti segreti per il fatto di essere stato braccio destro di Victor Bout, un ex colonnello del Kgb che [redacted] crollo del Muro si è messo in proprio ed è considerato il numero uno al mondo nel commercio [redacted] armi ovunque servano, dalla Sierra Leone alla Liberia, dai Taliban afghani ad Osama bin Laden.

Quando [redacted] agenti lo hanno bloccato nel centro a Crema aveva in [redacted] una borsa [redacted] shopping [redacted] al [redacted] fianco [redacted] donna di origini indiane. Lei aveva [redacted] passaporto britannico; lui un documento belga inesorabilmente falso. Nel febbraio scorso Sanijvan Ruprah [redacted] stato arrestato dalla polizia belga a Bruxelles, ma subito scarcerato dopo il pagamento di una cauzione di 1 milione di dollari. L'arresto di febbraio era stato considerato dalla Cia «un infortunio di percorso» poiché, proprio in quei giorni, Ruprah stava collaborando con l'intelligence Usa raccontando [redacted] i traffici di armi in Afghanistan e di 50 milioni di dollari che [redacted] [redacted] capo Victor Bout aveva intascato, mettendo in piedi una compagnia aerea da e per Kabul durante l'embargo.

[redacted] A CHIUSA PESIO C'E' LO «JUVENTUS DAY»

Anche Bettega Pessotto [redacted] Zambrotta all'atteso cenone con i tifosi bianconeri

Gian Piero Civelleri A PAGINA [redacted]

DOPO L'APPELLO PER LA SICUREZZA (401 FIRME)

# «Ma a Ceva i reati sono già diminuiti»

CEVA

Dopo la petizione con 401 firme presentata [redacted] prefetto, questore [redacted] sindaco, per chiedere più uomini nelle [redacted] tutela della [redacted] in città, arriva l'invito delle forze dell'ordine: se a Ceva vengono [redacted] messi dei reati, i cittadini devo- [redacted] far denuncia, «perché questo è il primo mezzo per riuscire a intervenire».

«L'andamento dei delitti a Ceva - ha sottolineato il comandante provinciale dei carabinieri, [redacted] colonnello Francesco Azzaro - segue quello positivo di tutta la provincia, con un calo dei reati nell'ultimo anno. Lo confermano le statistiche. Secondo i dati dell'Arma, da gennaio a luglio [redacted] i reati consumati risultano 88 (contro 141 dello stesso periodo 2001), quelli tentati 4 (9 nel 2001), quelli scoperti 22 (62 nell'anno precedente). Gli arresti [redacted] stati 1 [redacted] nel 2001), con 27 denunce, come l'anno prima. Nel primo semestre 2002 i furti denunciati risultano 53 (2 scoperti con 4 denunce) contro i 59 del 2001 (5 scoperti, 3 arresti [redacted] 4 denunce). L'attività antidroga, infine, ha portato all'individuazione di due episodi criminosi, con altrettante denunce (uno solo era stato scoperto nel primo semestre 2001). [p. s.]

RADUNO «RAVE»: I CARABINIERI FERMANO TRE GIOVANI PER FURTO DI UNA CABINA TELEFONICA E SEQUESTRANO ALLUCINOGENI

# Anche asce, coltelli e droga al Colle della Maddalena

## Denunciati 25 partecipanti, 169 segnalati

**Paola Scola**
ARGENTERA

«Rave party», il giorno dopo. Mentre al Colle della Maddalena sono rimasti solo pochi ragazzi, le retroguardie dei «techno-campeggiatori» [redacted] mega raduno di Ferragosto impegnati a ripulire i prati dalle tonnellate di [redacted] il [redacted] in altro tipo di bilancio: quello delle forze dell'ordine, che per cinque giorni hanno vigilato sullo svolgimento del «Technival», controllando [redacted] denunciando quanti violavano le leggi italiane. Sotto sequestro sono finiti, per esempio, cocaina, ecstasy, hashish, marijuana, olio di hashish, francobolli di «lsd», funghi allucinogeni.

Ieri il Comando provinciale [redacted] carabinieri ha diffuso i primi dati sull'attività operativa, che ha impegnato - in collaborazione con le altre forze di polizia - 120 militari della «Granda», supportati da 300 colleghi dei Battaglioni Mobili inviati in rinforzo dal Comando generale dell'Arma.

Altri 50 uomini hanno lavorato a fianco del Nucleo Elicotteri e del Nucleo Cinofili di Volpiano, soprattutto per gli interventi [redacted] vigilanza e repressione lungo le strade di accesso al Colle e nei passi attraversati, anche [redacted] garanzia dei residenti e dei turisti.

Fra i «ravers» sono stati venticinque i denunciati a piede libero per porto abusivo di oggetti atti a offendere (per esempio coltelli a serramanico, bastoni animati, asce, mazze da baseball). Inoltre [redacted]69 persone sono state segnalate alla prefettura per violazioni amministrative in materia di stupefacenti: durante i [redacted] nelle varie giornate, le pattuglie hanno recuperato, tra i partecipanti alla kermesse, 300 grammi circa di cocaina e altra droga, francobolli imbevuti di «lsd», funghi allucinogeni, in modiche quantità per uso personale.

L'ultimo intervento dei carabinieri ad Argentera ha riguardato l'arresto di tre giovani (italiani residenti all'estero) per furto aggravato: [redacted] accusati di aver rubato una cabina telefonica in valle. Sull'episodio sono ancora in corso gli accertamenti da parte dei militari.

Ieri mattina, infine, è stata rintracciata e soccorsa una ragazza italiana, che vagava nella zona del maxi-campo [redacted] stato confusionale e febbrile: la diciannovenne era stata data per scomparsa il giorno precedente dal fidanzato, che ha chiesto l'intervento dell'Arma per le ricerche.

Intanto c'è da registrare, dopo la conclusione del «rave party», avvenuta senza disordini, l'intervento del presidente della Provincia Giovanni Quaglia, che ha voluto [redacted] un telegramma di encomio alla prefettura [redacted] Cuneo. Quaglia ha [redacted] complimentarsi con il prefetto, il questore, i comandanti [redacted] delle forze dell'ordine e tutti i militari e gli agenti della «Granda», per il modo in cui sono stati gestiti i difficili giorni del mega raduno sulle montagne di confine.

### Il sindaco: «Servono almeno 30 mila euro»

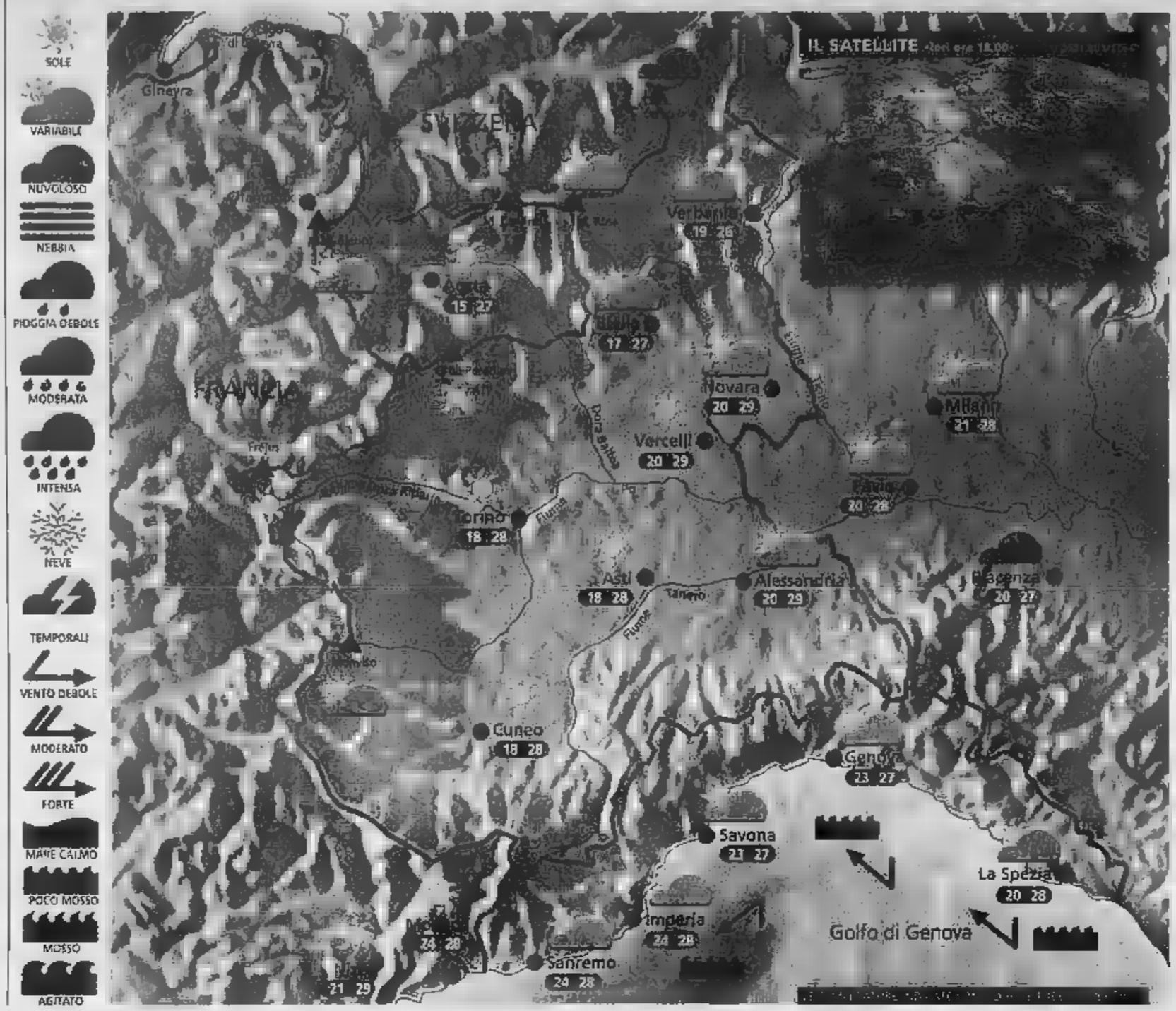
«Ammonterebbe, ad almeno 30 mila euro la spesa [redacted] a bonificare i prati del vallco [redacted] Maddalena, che hanno ospitato il mega «rave party» di Ferragosto. La stima è del sindaco di Argentera, Arnaldo Giavelli, che ha denunciato il mancato rispetto, da parte degli organizzatori del raduno, degli accor- [redacted] sulla pulizia dello spiazzo in prossimità della frontiera [redacted] la Francia. Nelle prossime ore sono attesi sopralluoghi di guardie forestali, operatori dell'Asl 15 e dell'Arpa. Sempre per quanto riguarda l'impatto ambientale causato dalla manifestazione il Coordinamento delle associazioni ecologiste di Cuneo ha annunciato un esposto denuncia [redacted] prefettura, nel quale si ricorda che: «la caratteristiche metodologiche di affluenza e di comportamento dei partecipanti a queste manifestazioni sono tali da prevedere [redacted] p[redacted]za sul territorio [redacted] [redacted]le organico e chimico pericoloso per la fruizione successiva da parte dei turisti». [redacted] ambientalisti: «Fino ad una bonifica attenta e meticolosa, la zona dovrebbe essere delimitata con [redacted] segna- [redacted] [redacted] allarme [redacted] confronti [redacted] ritrovamento di materiale a rischio di pericolo sanitario (siringhe e prodotti stupefacenti)». [c. g.]

La partenza dei giovani che hanno affollato il «rave party»: in evidenza al Colle della Maddalena restano i sacchi di spazzatura [redacted]

SUZUKI
UNA STRADA TUTTA TUA
GRAND VITARA 2.0 [redacted]
LA LIBERTÀ NON È MAI ABBASTANZA.
5 POSTI
Concessionario
GARELLI AUTOMOBILI
BORGO SAN DALMAZZO - Via Cuneo, 127 - Tel. 0171 261609
SALUZZO - Via Savigliano, 2 - Tel. 0175 249109
MONDOVÌ - Via Torino, 2 - Tel. 0174 46106 - aperto tutto sabato

Breguet
Depuis 1775
Honoré de Balzac, Eugénie Grandet, 1833
Breguet. [redacted] passion [redacted] [redacted] traces.
Orologio "Complication" in oro giallo [redacted]. Movimento automatico con riserva [redacted] carica, datario e indicazione delle fasi e dell'età della luna. Quadrante in oro argentato, inciso a mano a guilloché. Impermeabile.
GIOIELLI OROLOGI
CORSO NIZZA 18 - CUNEO - VIA VITT. EMANUELE 37 - ALBA

## METEO




**Situazione** Ieri una nuvolosità sempre più importante si è manifestata dapprima in montagna, poi anche sulla pianura piemontese. Si sono attivati i primi temporali, specie nel Torinese e nel Genovese. Dalla sera i rovesci hanno interessato diverse aree di pianura. Oggi si prevede un parziale e temporaneo miglioramento.

**Previsioni** Al mattino ancora annuvolamenti sull'Est del Piemonte con isolati rovesci ma con tendenza a schiarite, altrove qualche banco nuvoloso ma squarci di cielo azzurro sempre più ampi. Con il passare delle ore il sole prenderà il sopravvento ovunque, anche se nel corso del pomeriggio si svilupperanno nubi cumuliformi anche imponenti in montagna. La probabilità di rovesci risulterà comunque bassa. Ventilazione occidentale, temperatura in lieve diminuzione. Zero termico a 3800 m. Domani abbastanza soleggiato con isolati temporali in montagna.

ZOOM

### Effetto serra: fantasia o realtà?

Scienziati e climatologi si dividono ormai in "semisti" e "freddisti". I primi, la maggioranza, ritengono che le attività antropiche stiano contribuendo notevolmente al riscaldamento del Pianeta. I secondi sono invece convinti che l'influenza dei gas-serra sul riscaldamento globale sia marginale e credono in una ciclica variazione naturale del clima. A sostegno degli uni e degli altri facciamo alcune considerazioni interessanti: l'età della Terra viene misurata in cinque miliardi di anni ma rispetto a questo lungo periodo solo nell'ultima fase possiamo ricavare informazioni rilevanti circa l'andamento climatico. Limitandoci all'esame delle ultime due ere geologiche, quella del Terziario e quella nella quale viviamo, il Quaternario, si ritrovano periodi inizialmente miti, poi sempre più freddi, finché ritroviamo una regolare alternanza. Si ritiene però che durante i periodi caldi la temperatura alle latitudini medie fosse di almeno 2 gradi più alta rispetto a quella attuale e che per oltre l'85% del tempo della storia della Terra il clima sia risultato più caldo dell'attuale. A sostegno dei "semisti" ci sono però dati inconfutabili che dimostrano come nell'ultimo secolo l'aumento della concentrazione di anidride carbonica abbia provocato anche quello della temperatura globale.

A ■■■ ■: www.meteolive.it

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ANCONA | 22 | 26 | REGGIO CALABRIA | 23 | 28 |
| BARI | 22 | 30 | ROMA | 20 | 29 |
| BOLOGNA | 21 | 26 | VENEZIA | 23 | 25 |
| CAGLIARI | 23 | 31 | BARCELLONA | 16 | 22 |
| CATANIA | 22 | 30 | BRUXELLES | 13 | 22 |
| CATANZARO | 23 | 28 | FRANCOFORTE | 12 | 23 |
| FIRENZE | 21 | 31 | GINEVRA | 12 | 23 |
| OLBIA | 22 | 30 | LONDRA | 16 | 22 |
| PALERMO | 22 | 28 | MONACO DI BAVIERA | 14 | 27 |
| PERUGIA | 16 | 26 | PARIGI | 9 | 19 |
| POTENZA | 19 | 28 | ZURIGO | 10 | 23 |

OGGI

**IL SOLE:** sorge alle ore ■ e 38 minuti; culmina alle ore 13 e 32 minuti, tramonta ■■ ■■ 20 e 27 minuti

**LA LUNA:** si leva alle ■■ 20 e 14 minuti; cala domani alle ore ■ e ■ minuti

Anno internazionale della montagna

Mostra dipinti alpini

A. Colombatto

aperta tutto l'anno

GROTTE di BOSSEA

Grotte di Bossea

e-mail: milazzo@libero.it Info 0174 349240

CONTESTATI GLI SPAZI DISEGNATI SUL MARCIAPIEDE IN CORSO VITTORIO VENETO

# Savigliano adesso divisa dalle nuove piste ciclabili

Secondo molti abitanti le piste disegnate dal lato del marciapiede dove ci sono le panchine disturbano chi è seduto, soprattutto anziani

SAVIGLIANO

provocato malcontento la realizzazione piste ciclabili, in particolare in corso Vittorio Veneto: secondo i residenti i tracciati stati disegnati in modo errato. Spiegano i cittadini: «Il passaggio bici doveva previsto sul lato destro marciapiede, che sull'altro lato ci sono da anni le panchine, sulle quali nel periodo estivo siedono molte persone, soprattutto anziani, in cerca di refrigerio». Ogni volta che una bicicletta transita nella zona delimitata dalla striscia gialla, è seduto è costretto a ritirare le gambe.

La vicenda è approdata anche Consiglio comunale, attraverso il consigliere «Nuovo gruppo di Centro», Luigi Botta.

«In corso Vittorio Veneto, sui marciapiedi già attrezzati a suo tempo con un gran di dissuasori - spiega - eseguite le tracciature che distinguono gli spazi pedonali da quelli ciclabili, ma l'area riservata ai ciclisti è la più modesta. Inoltre è caratterizzata dalla presenza sporgente tutte le panchine, che la interrompono a ogni piè sospinto, creando ostacoli pericolosi tanto per chi intende riposarsi, quanto per chi di percorrere la pista tutta sicurezza». [a. m.]

IL PRIMO TRATTO STRADA DOVREBBE ESSERE PRONTO PER META' NOVEMBRE, IL RESTO L'ANNO PROSSIMO

# Una «coperta» su via Roma

## Fossano, speciale telo per la pavimentazione

FOSSANO

Una «coperta» per garantire l'assestamento di via Roma: molti i fossanesi che, ai lavori di risistemazione della rete fognaria nel centro, si sono chiesti servisse il lungo telone disteso parallelamente l'asse stradale.

«Si tratta tessuto-non-tessuto: steso sulla parte argillosa che caratterizza tutta la zona alta di Fossano, tiene separato strato di pietre ghiaia utilizzato per il riempi- dello strato superiore - spiega il geometra Pasquale Giuzio della «Lis» di Aosta -. Inoltre materiale consente il drenaggio dell'acqua piovana che filtra dal piano stradale lungo l'esterno dei tubi interrati».

Quanto alla rete fognaria e a quella idrica, i disagi per famiglie che su via Roma hanno gli allacciamenti sono stati ridotti al minimo. «Non ci state interruzioni di servizio - dice l'architetto Giovanni Olocco, assessore ai Lavori Pubblici - grazie alla realizzazione di attacchi provvisori per continuare a fornire acqua ai residenti». Ciò ha anche consentito di smantellare le vecchie tubature, obsolete e non funzionali.

Tenuto di questo fatto della possibilità di osservare di- come stiano procedendo i lavori, anche le proteste iniziali si sono attenuate. «Non nascondo che alcuni, soprattutto i commercianti, subito dopo l'aperture del cantiere si siano lamentati - dice l'assessore -. Ora che l'intervento procede regolarmente, la gente si è tranquillizzata e ha capito la necessità e l'urgenza dell'operazione». Appena sarà completato il riempimento, verranno eseguite prove staticità compattezza. Poi si procederà con la pavimentazione, per la quale è stato raggiunto un accordo con la Sovrintendenza ai Beni Architettonici. Saranno utilizzati blocchetti di granito Montorfano, lo stesso materiale di cui costituite le lastre delle «rue». La disposizione ad «archi paralleli» la stessa che può già vedere nel campionamento di pochi metri quadri eseguito di fronte alla farmacia Avagnina. Con una breve pausa per ferragosto, i tempi di intervento sono finora rispettati. Il primo tratto via Roma, da piazza Vittorio Veneto via Cavour, dovrebbe essere completato per metà novembre, mentre la parte restante sarà sistemata il prossimo . [a. p.]

Per ripavimentare via Roma saranno utilizzati blocchetti di granito di Montorfano, lo stesso delle lastre delle «rue»

NEI CAMPI A SALICETO

# In ospedale operaio punto da un insetto

SALICETO. Forse la puntura calabrone o di un altro insetto che finora non è individuato. E' la causa del malore che ha colpito lunedì, intorno alle 19,30, Maurizio Pregliasco, 32 anni, operaio Saliceto, mentre si trovava nei campi, in località Italia. Il giovane stava preparando, insieme agli amici, il percorso che servirà per una manifestazione venatoria in programma in Valle Bormida nel fine settimana, quando, lamentandosi, si è accasciato a terra tra i cespugli. Gli amici lo hanno soccorso ormai privo di conoscenza e in preda a anafilattico. Tempestivi e forse decisivi sono risultati i soccorsi prestati dal dottor Ugo Valesano, che ha lo studio poco lontano. Il medico subito chiamato centrale del 118, la quale ha fatto intervenire l'elisoccorso. Pregliasco è stato trasportato all'ospedale di Mondovì, dov'è stato sottoposto alle cure specifiche. trentaduenne tornato già ieri pomeriggio. Le sue condizioni sono buone. [g. sca.]

A CAVALLERMAGGIORE

# Automobilista aggredisce un carabiniere

CAVALLERMAGGIORE. Un trentenne, N. C., Savigliano, è stato tratto l'altra sera dai carabinieri del Nucleo operativo e radiomobile di Savigliano, con l'accusa di oltraggio, resistenza violenza pubblico ufficiale. I fatti sono avvenuti nel parcheggio della discoteca Evita, poco dopo l'una di I carabinieri di pattuglia hanno un'auto che andava zigzagando a forte velocità fra le vetture posteggiate. Fermato per un controllo, l'automobilista è risultato in stato ebbrezza. Mentre i militari procedevano alla contestazione del reato guida in stato di ebbrezza e al conseguente ritiro della patente, l'uomo ha improvvisamente dato escandescenze, aggredendo dei carabinieri e causandogli lesioni a un braccio guaribili in una decina di giorni. Sono così scattate le manette e il conducente violento stato tradotto carcere saluzzese della Felicina, in attesa delle decisioni magistrato. [a. m.]

I CARABINIERI HANNO FERMATO UN QUARANTATREENNE: E' LA QUINTA PERSONA A FINIRE IN MANETTE

# Arrestato per il furto dei purosangue

## Mondovì, sarebbe stato la mente del «colpo» a Montaldo

MONDOVI'

Sarebbe stato la «mente» del furto di purosangue «Canaletto» di Montaldo Mondovì. Secondo i carabinieri, avrebbe coordinato ed eseguito il colpo di metà giugno. Si tratta di Damiano Bevacqua, 43 anni, monregalese, arrestato dai militari del Nucleo Operativo e Radiomobile, coordinati dal sostituto procuratore Ezio Basso. A Bevacqua si sarebbe rivolto Agatino Carnazza, 41, di Roburent, per re il furto dei cavalli di proprietà del genovese Roberto Assandri. Si doveva trattare di una sorta di vendetta, pare per una questione di gelosia. I primi a finire in erano stati Francesco Mastalia, 51, Mirko Hudurovich, 31, e Antonio Lo Monaco, 25, torinesi, fermati sulla tangenziale del capoluogo la notte del colpo, con i cavalli. Poco dopo i carabinieri erano risaliti a Carnazza. Per tutti l'accusa di furto aggravato in concorso. In carcere rimangono ora Bevacqua e Hudurovich. [p. s.]

Durante l'indagine sul furto dei purosangue i carabinieri hanno concentrato l'attenzione sul mondo degli impianti sportivi

DALLA

**CUNEO**

### Viola gli arresti domiciliari Nomade arrestato

Un nomade di 27 anni, Dubois, è arrestato dalla polizia per mancato rispetto degli arresti domiciliari. L'uomo, accusato di ricettazione, furto, truffa, violenza privata e sessuale, avrebbe dovuto soggiornare a Diano Castello (Imperia), ma è stato bloccato a Cuneo. [r. s.]

**MONDOVI'**

### Ufficio postale Breo si ferma due giorni

Per i lavori di ammodernamento, domani e venerdì sarà chiuso l'ufficio postale di Breo (corso Statuto), che riaprirà il 24 nei locali al piano inferiore. [p. s.]

**ORMEA**

### Carabinieri ritrovano anziana che era scomparsa

Carabinieri e protezione civile, hanno ritrovato un'anziana 75 anni, era scomparsa da alcune ore. Le condizioni della donna sono buone. [p. s.]

**FOSSANO**

### In distribuzione gratis cassonetti per i rifiuti verdi

Sono in distribuzione i cassonetti per la raccolta di sfalci, potature e altri rifiuti verdi, che vengono ritirati ogni lunedì mattina dalla ditta «Aimeri». Le famiglie possono richiederle Comune (0172699636). [a. p.]

### A Roma l'addio alla madre del colonnello Ferraresi

Si svolgono stamane a Roma i funerali di Nerina Tiriboschi, madre del colonnello Claudio Ferraresi, comandante provinciale della Guardia fi- in procinto di essere trasferito al Comando generale nella capitale. [m. ma.]

**PAESANA**

### Appaltati i lavori alla sede della Comunità montana

Costerà 36900 euro primo lotto dei lavori di sistemazione dell'area circostante la sede della Comunità montana Valli Po, Bronda e Infernotto. Ad aggiudicarsi l'opera è stata la «Edilscavi» di Paesana. [m. ma.]

### Oggi Borgo Gesso strade chiuse dalle 17 alle 22

Oggi, dalle 17 alle 22, chiuso al traffico una serie di strade del quartiere Borgo Gesso per consentire lo svolgimento di una gara ciclistica. Interessate le vie San Cristoforo, Spinetta, Vecchia Ferrovia, Roburent, Salicato, Giubergia, Pamparato, della Parrocchia, piazzale della Chiesa. [c. g.]

GARESSIO E ORMEA

## Val Tanaro progetto per aiutare gli del Mali

E' ospite della Val Tanaro sino al 30 agosto una delegazione africana (al centro, nella foto, il sindaco di Oualia), nell'ambito del «progetto per il Mali», promosso dalla Comunità Montana e co-finanziato dalla Regione. «In Mali - spiega il presidente della Comunità Montana Giorgio Ferraris - manca tutto: acqua, generi di prima necessità, scuole, ospedali. Il nostro programma vuole, con iniziative a Garessio, Ormea, Bagnasco, raccogliere fondi per aiutarle Oualia». I versamenti si ricevono sul conto 2220! Banco Azzoaglio Garessio o conto postale 12852125, entrambi intestati alla Comunità Alta Val Tanaro. [a. c.]

A SALUZZO SONO TRE I CASI SCOPERTI DA LUGLIO IN ALTRETTANTI CANTIERI

# Danni alle condotte di luce e acqua

## Responsabile sempre una ditta che opera per conto dell'Italgas

SALUZZO

La scorsa settimana la notizia che, alla vigilia di Ferragosto, l'ospedale di via Spielberg ha rischiato di rimanere senza corrente elettrica per quasi 48 ore per danneggiamento di un cavo dell'Enel.

Di questi giorni è la notizia do la quale altri due nuovi episodi sarebbero avvenuti nei precedenti. Rea, anche in questi ultimi due casi, è ditta, che ha sede nell'Imperiese, alla quale il consorzio veneto che opera per il gestore del gas ha affidato l'opera di allacciamento alla propria rete delle utenze saluzzesi.

I guai, in effetti, iniziano già a luglio, quando, tra via Don Soleri e corso Ancina, i tecnici del Comune rilevano la rottura delle condotte idriche dell'acquedotto durante alcuni lavori di L'episodio si ripetè due volte nell'arco pochi giorni, sempre ad opera medesima impresa impegnata nei lavori di allacciamento di alcune abitazioni del quartiere alla rete gas. «In entrambi i casi - spiegano dall'Ufficio tecnico comunale -, i guasti stati riparati a spese della stessa ditta che l'ha provocati, prevede la legge. Inoltre, all'impresa è stata applicata una sanzione e abbiamo parzialmente sospeso i lavori fino a quando questa non è stata regolarmente pagata. Non siamo a conoscenza di altri episodi del genere accaduti in città, ma, quanto riguarda i tieri sul territorio di competenza Comune, noi ci limitiamo a dare nullaosta agli scavi quando questi interessano il suolo pubblico».

Quando, il 12 agosto, l'Enel rileva un guasto alla elettrica via Trieste, viene subito inviata una squadra tecnici per ripristinare servizio: un cavo che collega la cabina «Smistamento» a quella denominata «Minerva», in corso Novembre, stato tranciato e lo scavo successivamente chiuso. Trattandosi di una delle due linee che forniscono la «luce» all'ospedale, in caso di interruzione dell'altra dorsale, all'interno della struttura sanitaria ci sarebbe stato un black-out. L'intervento dei tecnici limita il disservizio, anche se le e l'illuminazione pubblica zona attorno Savio rimangono senza corrente per circa due ore. In seguito si accerta che, a rompere la protezione in cemento e a il cavo della luce, è una ditta incaricata dall'Italgas.

Inoltre, secondo i tecnici intervenuti, non sarebbero state rispettate le distanze di sicurezza concordate fra i diversi gestori. [m. ma.]

# CASTAGNOLE DELLE LANZE
## in Piemonte tra Langa e Monferrato

# CONTRO

**Per ricordare Augusto e Dante del "NOMADI"**

## Festival della Canzone d'Impegno

***dal 24 al 31 agosto 2002***

## CONCERTI & SPETTACOLI

***Piazza San Bartolomeo - ore 21.30***

**SABATO 24 AGOSTO** — **NOMADI**

ore 21 Danze e canti dall'Amazzonia con **CEZAR** [illegible] **BANDA CANTO DA TRIBO**
dal 1967 27° Concerto Castagnolese - 11° Raduno Nomadi Fans Club Piemonte: distribuzione di gadget della manifestazione. Iniziative di solidarietà a favore dell'Associazione "Augusto per la vita" e "Nomadi for Vietnam".

Ingresso [illegible] 14

**DOMENICA 25 AGOSTO** — **MICHELE**

Ingresso Libero

**MARTEDI' 27 AGOSTO** — **RICKY PORTERA BAND**

Ingresso Libero

**MERCOLEDI' 28 AGOSTO** — **SUBSONICA**

Ingresso € 10

**GIOVEDI' 29 AGOSTO** — **SHANDON** — Ingresso Libero

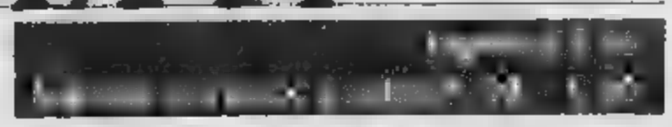
DECREW

**VENERDI' 30 AGOSTO** — **MEGANOIDI** — Ingresso € 5

BRAMA

**SABATO 31 AGOSTO** — **GIGI PROIETTI**

con la grande Orchestra nello spettacolo
**"Io, Totò e [illegible] altri"**



Organizzazione: *Associazione "CONTRO"*
Collaborazione: *Comitato San Bartolomeo - Pro Loco*
Direzione Artistica: *Beppe Carletti*

Progetto: CONCERTI & SPETTACOLI — PIEMONTEUNO

Patrocinio:
COMUNE DI CASTAGNOLE [illegible] LANZE
[illegible]À DELLE COLLINE TRA LANGA E MONFERRATO
PROVINCIA DI ASTI
REGIONE PIEMONTE

Info:
Tel. 0141.878529 - Fax 0141.877763
Cell. 339.4477427
e-mail: [illegible]
Internet: http://welcome.to/piemonteuno

**PREVENDITE**

**CASTAGNOLE DELLE LANZE:** Tabaccheria Sterpone - Via F.lli Vicari, 3 - Tel. 0141 878198; Tabaccheria Cavallotto - P.zza Marconi, 20 - Tel. 0141 877327; **ACQUI TERME:** Top Smile - Galleria Garibaldi, 9 - Tel. 0144 55716; **ALBA:** Radio Guido - Via Vittorio Emanuele, 17 Tel. 0173 440296; **AL[illegible]:** Otello Dischi - Via Trotti, 25 - Tel. 0131 443627; **ASTI:** Cartoleria Audano - Piazza Medici, 14 - Tel. 0141 530720; Walter Foto - Piazza Alfieri, 37 Tel. 0141 353153/599197; **BRA:** Barbero Dischi - Via V. Emanuele, 244 - Tel. 0172 412679; **CANELLI:** Mar Sport - C.so Libertà, 4 - Tel. 0141 823985; **CASALE M.TO:** Discomania - Via Benvenuti Sangiorgio, 4 - Tel. 0142 72664; **CHIERI:** Musica e Fantasia (Centro Commerciale Il Gialdo) - Tel. 011 9472632; **FOSSANO:** Toto Dischi - Via Roma, 16 - Tel. 0172 635740; [illegible] **M.TO:** Elettronica I.G.M. - C.so [illegible] - Tel. 0141 726216; Pace Dischi - Via Carlo Alberto, 32 - Tel. 0141 721637; **SAN DAMIANO D'ASTI:** Amico Già Corso Roma, 57 Tel. 0141 975187; **TORINO:** Box Office - P.zza C.L.N., 251 - Tel. 011 643388.

AstiTurismo
Le Colline
Colline Casalesi
Radio Valle Belbo G.R.A.
Nomadi fans club
Fondazione Cassa di Risparmio di Asti
Fondazione [illegible] Cassa di Risparmio di T[illegible]

Vde Terre d'Asti
Promosso da Monferrato delle Culture

ORA LA REGIONE CHIEDE AL GOVERNO DI INTERVENIRE IN TEMPI BREVI PER FAR FRONTE ALLE EMERGENZE DEL DOPO-ALLUVIONE

# Maltempo: «Servono aiuti subito»

## Dalla Camera di commercio credito agevolato alle imprese

CUNEO

Entro questa settimana, la Regione richiederà al ministero per le Politiche agricole di intervenire a favore delle imprese agricole piemontesi che sono state colpite dal maltempo.

Lo ha reso noto lunedì l'assessore all'Agricoltura Ugo Cavallera nel corso di un incontro con i rappresentanti delle province, fra cui quella di Cuneo, colpite dai nubifragi di luglio e inizio agosto. «Come abbiamo già fatto in passato - ha dichiarato Cavallera - ribadiamo al governo l'esigenza di un provvedimento straordinario in tempi brevi». Nella Granda, i danni più rilevanti, provocati dalle grandinate accompagnate da venti impetuosi e trombe d'aria di notevole intensità, furono subiti dai vigneti, dai frutteti, dagli ortaggi e dalle colture del mais e del girasole.

A livello regionale, la cifra si aggira sui 57 milioni di euro (10 milioni per ciascuna provincia tranne Alessandria, dove sale a 17 milioni di euro). Intanto, a Cuneo, la Camera di commercio ha approvato una delibera per assicurare alle imprese danneggiate dall'alluvione di metà luglio una linea di credito agevolato, immediatamente accessibile, per fronteggiare l'emergenza e ricostituire le scorte, sostituire i macchinari danneggiati o andati perduti, affittare nuovi locali e far fronte a pagamenti. Il provvedimento andrà a integrare le convenzioni già in atto con le cooperative e consorzi di garanzia: sarà riconosciuto a coloro che presenteranno la richiesta, un abbattimento degli interessi doppio rispetto a quanto già previsto dai rispettivi accordi. «Il nostro scopo - spiega il presidente Ferruccio Dardanello - è quello di venire incontro agli operatori che, pur avendo la prospettiva di accedere a contributi a fondo perduto da parte dello Stato e della Regione, si trovano, nell'immediato, alla ricerca di altre soluzioni per tamponare le urgenze senza dover attendere i tempi lunghi della burocrazia. Le cooperative e i consorzi garantiranno per loro, e l'Ente camerale li aiuterà poi nel pagamento degli interessi».

Per beneficiare dell'intervento occorre predisporre, entro 60 giorni dalla pubblicazione sulla Gazzetta ufficiale della dichiarazione dello stato di emergenza o di calamità (il 27 luglio scorso), una dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà che attesti i danni subiti. [m. ma.]

Un'abitazione danneggiata dall'ultima alluvione di luglio nella frazione San Bartolomeo di Chiusa (FOTO SUERO)

### Una petizione

## Alba, per i danni del rio Misureto

ALBA. Una raccolta di firme è stata avviata negli uffici della parrocchia di Cristo Re, nei negozi di corso Langhe e piazza Cristo Re per sollecitare il Comune a prendere provvedimenti dopo l'allagamento della sala parrocchiale e cinematografica Ordet, di garage, cantine e magazzini, avvenuto con il violento nubifragio di sabato 10 agosto. La raccolta di firme è stata decisa durante un'assemblea degli abitanti della zona colpita, promossa dal parroco di Cristo Re, don Valentino Vaccaneo. Sott'accusa il rio Misureto, che è straripato, e le acque provenienti dalla collina, che hanno scaricato in città fango e rifiuti provocando notevoli danni. Al Comune si chiede di eseguire opere che favoriscano il deflusso delle acque.

Il sindaco Giuseppe Rossetto replica che nei prossimi giorni si terrà un incontro con il comitato che si occupa della raccolta di firme per prospettare soluzioni: tra queste, lo scolmatore che consenta di scaricare la piena del rio nel torrente Cherasca, per il quale sono stati chiesti finanziamenti alla Regione. [g. f.]

LA FESTA DEL RICETTO

## Boves, cena nella piazza per duemila

BOVES. A conclusione dei festeggiamenti patronali di San Bartolomeo, gli assessorati all'Agricoltura e alle Manifestazioni del Comune di Boves, in collaborazione con il Cifem-Coldiretti (Coordinamento per l'Imprenditoria Femminile), organizzano per lunedì, alle 20, la tradizionale «Festa del Ricetto», una delle sagre (insieme a quella delle Leve) più simpatiche per bovesani e turisti. I tavoli saranno allestiti in piazza Italia e, in caso di maltempo, nell'area coperta di via Borella. Il numero massimo di posti è di 1800-2000, perciò è consigliabile prenotare: lo si può fare in quasi tutti gli esercizi pubblici del centro. Il costo è di 10 euro per gli adulti e 5 per i bambini da 7 a 12 anni; gratis per quelli fino ai 6.

La cena della serata (la cui organizzazione coinvolge 100 volontari) prevede affettati misti alla campagnola, peperoni in bagna caudà, minestrone di fagioli, spezzatino con patate, tomino della Bisalta, dolce, frutta, pane di campagna, acqua minerale. Per la realizzazione della più tradizionale ricetta, il minestrone di fagioli alla bovesana, sono necessari 220 chili di patate, 32 di carote, 8 di sedani, 16 di cipolle, 270 di borlotti, 80 di zucche, 80 di porri e 16 di fagiolini. Per informazioni telefonare all'assessore all'Agricoltura Lucia Pellegrino (0171386712, 3292107209), a quello alle Manifestazioni Giancarlo Pellegrino 0171388698, 329.2107208) e a Grazia Zagheno (Comune, 0171391829). [b. s.]

IN CITTA' E FUORI

**CORTEMILIA.** Stasera alle 21, nell'ex convento, spettacolo di teatro dialettale con la compagnia dell'Associazione per gli studi culturali di Cravanzano.

A Montoso, ore 21.30 serata danzante per gli amanti «liscio».

**PAESANA.** Oggi gita naturalistica con guida: partenza da piazza Venezia e arrivo in borgata Calcinare dove, al «Ristorante Alpino» si terrà il 4° appuntamento con «Percorsi della musica occitana itinerante».

**ALBA.** Per «Cortile in festa», questa sera cortile della Maddalena il film «Ocean's Eleven - Fate il vostro gioco», commedia di Steven Soderberg (ore 22, ingresso 3 euro).

Dalle 21,15 balli d'Oc alla «Taverna del sole» Masca Coquina.

**VERZUOLO.** Alle 21 per «Luna d'agosto-Cinema sotto le stelle» «Ocean's eleven» a Palazzo Drago (ingresso 3 euro, ridotto 2).

**CRISSOLO.** Sono aperte le iscrizioni al trekking speciale «Giro del Monviso» (domani e venerdì, minimo 3 partecipanti, quota di adesione: 120 euro). Inf.: 0175945857.

**SELLINO.** Danze occitane, ore 21, al rifugio Melezè.

**CARESSIO.** Alle 19 in largo Roma, grigliata e musica del duo Sciarada.

**FOSSANO.** «Giochi senza frontiere» in carcere: saranno un centinaio i detenuti che domani, dalle 9, daranno vita a gare atletiche e «culinarie».

Alle 21, teatro in piazza con la compagnia «Il Teatro di Stato».

**FRAZIONE SOPRANA.** Dalle 21,30, musica in piazza con Paolo e Carmelo.

Alle 20 raviolata a Fiamenga, ore 21 esibizione di ballo locale; poi discoteca.

**MONDOVI'.** Oggi la parrocchia di San Quintino ospiterà un gruppo di bambini di Chernobyl per un pomeriggio di giochi con cena finale.

**BOVES.** Domani, ore 21, alla Cascina Marquet, il film «Guardie e Ladri».


AL NUVOLARI LIBERA TRIBÙ

Grande serata per Shandon + Peter Punk in programma al Nuvolari Libera Tribù il 27 agosto (ingresso 5 euro, in prevendita o presentando il coupon, 5). In principio era punk rock melodico. Poi prende corpo l'idea di suonare un punk rock influenzato da varie contaminazioni. Nasce «Punkbillyskacore», un demo che riscuote ottimi consensi e che contiene «Questosichiamaska», vero e proprio anthem degli Shandon. Prima loro sul palco i Peter Punk, giovane band trevigiana tra le più promettenti della scena punk italiana. Intanto domani Mgz in concerto (ingresso 5 euro). [r. s.]


APPUNTAMENTO OGGI A BOVES E BRA PER PRESENTARE I RISULTATI DELLA SPERIMENTAZIONE E DELLA RICERCA SULLE COLTURE

# Giornata orticola con tecnici dal Sud Piemonte

## Protagonisti: peperoni quadrati, pomodori, zucchine e fagioli rampicanti

Gianni De Matteis

Peperoni quadrati, pomodori dal colore rosso vivo, zucchine che si sciolgono in bocca, fagioli rampicanti: sono i protagonisti della Giornata orticola 2002 in programma oggi al Centro Sperimentale del Cireso, in via Albertasso.

L'incontro, che si conclude alle 17, a Bra nell'azienda fratelli Bonardo, è promosso dal Consorzio di ricerca e sperimentazione, Regione, Provincia, Camera di commercio, Asprofrut, Lagnasco Group, istituto sperimentale orticolo di Lodi e sindacati agricoli Coldiretti, Cia, Unione Agricoltori.

L'agronomo Michele Pellegrino, responsabile del Centro di Boves: «L'incontro odierno consente di presentare i risultati della sperimentazione e della ricerca delle colture orticole con la partecipazione di tecnici e produttori delle province di Cuneo, Torino, Asti e Alessandria. Il ritrovo è alle 10 presso la cascina Albertasse dove viene allestita la mostra pomologica e il confronto varietale di pomodori, zucchine, fagiolo; interverrà il prof. Alberto Pardossi dell'Università di Pisa; alle 17 ci trasferiamo a Bra per il confronto sui peperoni quadrati e mezzo lungo coltivati in quella zona orticola».

Un'immagine della Giornata orticola svoltasi lo scorso anno a Boves con le bancarelle cariche dei prodotti della terra

L'agronomo Silvio Pellegrino, direttore del Cireso: «I consumatori sono attratti dagli ortaggi per il piacere del consumo (gusto, profumo, succosità e dolcezza della polpa sono i nostri obiettivi) e gli aspetti dietetico nutritivo. Le verdure con la frutta sono le nostre fonti di approvvigionamento di vitamine e di quanto serve per una dieta leggera con zero grassi e pochissime proteine. La nostra ricerca mira a rendere piacevole e maggiormente benefica la verdura coltivata in Piemonte».

I peperoni di Cuneo sono una specialità delle nostre aziende le quali hanno riscoperto una antica varietà: il peperone quadrato che si coltivava una volta di colore giallo e rosso e che sta ottenendo grande successo nei mercati. Se ne coltivano circa 150 ettari con una produzione di 100 mila quintali tutelati dal Consorzio che ha sede a Fossano, presso la Coldiretti. Il raccolto è in pieno svolgimento. Per quantità segue il fagiolo di Cuneo secco o fresco i cui produttori hanno costituito un Consorzio che difende il nome e la qualità e ha sede nella Camera di Commercio. Il fresco è coltivato in 1600 ettari, il secco su 3500 ettari. La produzione complessiva si aggira sui 700 mila quintali. I pomodori per la tavola e l'industria interessano 260 ettari e un raccolto di 250 mila quintali. I consumatori li preferiscono con la buccia molto rossa.

Dice ancora Michele Baudino: «Le aziende orticole a tempo pieno sono circa 300 mentre un migliaio operano part-time: orticoltura e zootecnia; orticoltura e cereali; orticoltura e frutticoltura».

### Aiuole e una pianta o un fiore

Finalmente è stato restituito ai cuneesi corso Dante (lato Unione industriale). I lavori sono stati eseguiti in modo confacente a quel progetto di Cuneo città giardino. Peccato che nelle aiuole non ci sia ancora l'ombra di una pianticella nè un fiore. Non si potrebbe farsi almeno regalare dalla Forestale un paio di piante adatte al luogo e alla morfologia del terreno? Oppure proporre a un vivaio di sponsorizzare delle aiuole con creazioni di fiori? Sarebbe stato un buon modo di manifestazione quel legame pubblico-privato sullo stile dell'impegno del mecenate. Anche in altre aree di Cuneo si potrebbe sperimentare l'accordo fra l'amministrazione civica e azienda specializzate nel verde pubblico e nel giardinaggio. Basta fare una passeggiata per la città per rendersi conto che esistono dei piccoli polmoni verdi un tempo curati persino con l'irrigazione a pioggia e oggi - forse per esigenze di bilancio o forse perchè esclusi dai programmi di attenzione - in stato di degrado se non di abbandono.

Lettera firmata, Cuneo

### Acceglio e la strada riservata ai soli residenti

Acceglio ha riservato un'amara sorpresa per quei turisti che da decenni percorrevano in auto la comoda strada, in parte asfaltata, che da Chiappera sale al 2000 metri delle Grange Collet. Da qui si diramano i sentieri di moltissime gite e traversate verso i colli Infernetto, Ciaslaras, Maurin, Ciabrera, Ballino, Greguri, Rui..., e verso cime e pareti notissime a escursionisti e rocciatori, come il Gruppo Castello.

Alla fine di luglio il sindaco ha deciso - con apposite ordinanza - di autorizzare l'accesso a questa strada pubblica solo ai proprietari delle «quattro» baite di vecanza situate nella piana di quota, di cui una di proprietà del vicesindaco. Per chi non voglia rinunciare a quelle impegnative escursioni - né trasgredire al divieto d'accesso - questo comporta almeno due ore di cammino in più (tra salita e discesa), secondo il carico dello zaino.

Una decisione incomprensibile e apparentemente insensata, perché il transito si poteva regolamentare e non vietare; sia perché la strada è la più agevole e larga fra tutte quelle che salgono in quota da Acceglio; sia perché recentemente vi sono stati parecchi interventi di manutenzione: cassoni di contenimento, canaletti di scolo, rifacimento di un ponticello, sgombero di massi.

La decisione che disincentivano il turismo che è già rarefacendosi sensibilmente anche per altri fattori.

Seguono 16 firme, Cuneo

### Bronero, un paese davvero magico

Dopo tanti anni sono capitata a Bronero, cittadina di cui avevo già un bel ricordo. E anche questa volta il capoluogo della Valle Maira non mi ha delusa. Mi riferisco soprattutto al recupero del centro storico fatto veramente ad opera d'arte, usando colori pastello che ben si addicono all'atmosfera un po' «magica» che è il paese. Sono oltremodo colpita anche dalla pulizia che ho riscontrato non solo nelle strade principali, ma nelle viuzze più nascoste.

Complimenti all'amministrazione comunale e soprattutto agli operatori ecologici.

Anna Feroleto, Varese

NUMERI UTILI

Cuneo: tel. 0171. 65.445; Alba: tel. 0173.316.313; Croce Rossa Italiana tel. 0171 441.744; Alberetto Torre: tel. 0173 520.144; Bagnolo Piemonte: tel. 0175 392.836; Barge: tel. 0175 348.282; Borgo San Dalmazzo: tel. 0171 260.013; Brà tel. 0172 423.370; 42.01; Busca: tel. 0171 945.658; 945.455; Caraglio: tel. 0171 618.102; Ceva: tel. 0174 72.31; Demonte: tel. 0171 95.116; Dronero: tel. 0171 916.333; Fossano: tel. 0172 696.111; Garessio: tel. 0174. 81.063; La Morra: tel. 0173 50.116; Limone: tel. 0171 929.113; Mondovì: tel. 0174 552.255; Monforte d'Alba: tel. 0173 787.313; Monticello d'Alba: tel. 0173. 84.319; Moretta: tel. 0172 911.010; Morozzo: tel. 0171 772.555; Neive: tel. 0173 677.407; Niella B.: tel. 788.388; Ormea: tel. 0174 393.090; Peveragno: tel. 0171 339.555; Racconigi: tel. 0172 84.844; Saluzzo: tel. 0175 45.245 470.00; S. Stefano Belbo: tel. 0141 840.668; Sommariva del Bosco: tel. 0172 551.02; Savigliano Croce Rossa Italiana: tel. 0172 717.107; Vinadio: tel. 0171 969.128.

POLIZIA DI STATO

Questura pronto intervento 113
Centralino 0171 443.411.
Stradale Cuneo 0171 606811
Ceva tel. 0174. 70.-55.11
Saluzzo tel. 0175 211.811
To-SV tel. 0172 485.311
Vigili del fuoco 115

FARMACIA DI TURNO

A Cuneo 8-22 (a serrande aperte) e 22-8 (a serrande abbassate) Bosio Angelo, corso Nizza 48, tel. 0171 692.416.

I Comuni le farmacie di turno svolgono anche responsabilità notturna, su chiamata, presentazione di ricette mediche.

Alba: Morello, corso Langhe 1, tel. 0173 440.370.

Bra: Fidia, via Piumati 5, tel. 0172 412.061.

Fossano: Municipale 1, via Roma 93, tel. 0172.60.539.

Mondovì: Aregno, piazza Maggiore 5, tel. 0174. 42.446

Saluzzo: San Chiaffredo, corso Italia 56, tel. 0175 42.225.

Savigliano: Peschetto, via Torino 65, tel. 0172 712.978.

GUARDIA MEDICA

Notturna postfestiva e festiva: Usl di Cuneo 0171 269.532 oppure 0171 250013; Usl di Alba 0173 38.... 6; Usl di Borgo San Dalmazzo 0171 269 632; Usl di Bra 0172 420.273; Usl di Ceva 0174 7231; Usl di Dronero 0171 209632; Usl di Fossano 147817617; Usl di Mondovì 550.111; Usl di Ormea 0174 391.110; Usl di Saluzzo 147817617; Usl di Savigliano 147817617.


I venerdì de "Il Portico"

Ogni venerdì del mese d'agosto
la trattoria-pizzeria "IL PORTICO"
Vi propone un ricco menù a base di

Carne e pesce alla brace

– LA PRENOTAZIONE È OBBLIGATORIA –

Menù fisso a € 31 (bevande escluse)

FORNO A LEGNA

"IL PORTICO" BAR PIZZERIA TRATTORIA
da Dario e Corrado
APERTO AGOSTO - CHIUSO IL LUNEDÌ
BORGATA di VILLAFALLETTO
Tel. 0171 938047 - 347 8584167

ONE WAY
Tel. 0172.69.41.14
Attrazioni e Strip Tease internazionali
Chiuso Lunedì e Martedì

PK
publikompass
Filiale di Cuneo
Tel. 0171.609.122 - Fax 0171.488.249

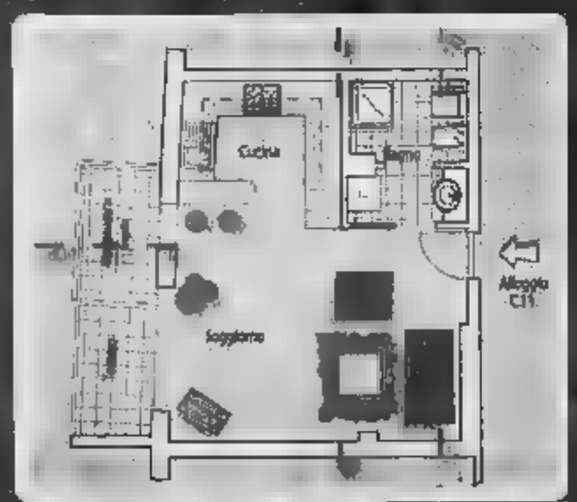
Una realizzazione del Gruppo
CON.I.COS S.p.A.

SANREMO

*Residenza Mediterranée*

*Una casa con vista mare di grande fascino*

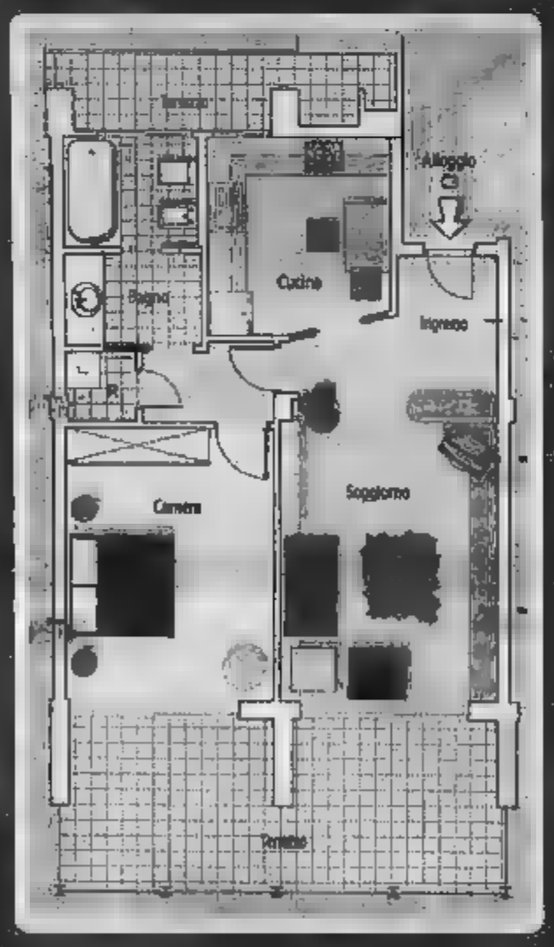
Posizione panoramica con vista mare a pochi passi dal centro.
Ideale per chi desidera godere della tranquillità della zona senza rinunciare alla comodità di essere vicino a tutti i servizi.
Soluzioni abitative che realizzano il vostro sogno di casa




VENDITA DIRETTA APPARTAMENTI
DAL COSTRUTTORE

Via [illegible] 78 - SANREMO (IM)

Per informazioni:
Tel 0184 [illegible]




GEFIMAR S.p.A.

GARBOLI - CONICOS S.p.A.

VANO IL RICOVERO DEL GIOVANE ASTIGIANO ALL'OSPEDALE ■ CUNEO. IL DOLORE NEL PAESE DI CELLARENGO

# Morto a 15 anni dopo uno scontro

## A Ferragosto lo schianto in moto a Montà

MONTA'

Un quindicenne, Bruno Baiotto, ■ morto all'ospedale San■ Croce di Cuneo in seguito a un incidente stradale (avve■ il giorno ■ Ferragosto, a Montà) in cui era rimasto gravemente ferito. Il ragazzo, che abitava a Cellarengo (Asti) in frazione Monabò, giovedì, verso le 22, era andato a Montà con il suo ciclomotore per incontrare alcuni amici. L'incidente è accaduto alla rotonda in corrispondenza all'incrocio tra la ex statale ■ (Alba-Torino) ■ ■ provinciale per ■■ Rocco dove, per ■■■ non ancora accertate, il motociclo si è ■■■■■■■■ con un fuoristrada condotto da Ivan Lusso, di Trofarello. Il Baiotto sbalzato dalla moto, ■ picchiato violentemente il capo sull'asfalto: pare che il ragazzo non indossasse il ■■■. E' stato dapprima trasportato all'ospedale di Alba ■ poi trasferito a Cuneo. I soccorsi ■■■ stati coordinati dal comandante del corpo polizia municipale di Montà e Santo Stefano Roero, Pierlorenzo Ceranzano, prontamente giunto sul posto. Per accertare le modalità dell'incidente ■ stata aperta un'inchiesta da parte del sostituto p■■ratore della Repubblica ■ Alba, Federico Bressan, che probabilmente disporrà una consulenza tecnica.

Bruno Baiotto era nato a Chieri, ma apparteneva a ■■■ famiglia di Cellarengo, molto conosciuta. ■ padre Tommaso gestisce una gran■ ■■■■■ agricola con allevamenti. Bruno frequentava ■ scuola professionale agraria di Lombriasco (Torino) p■■ prepararsi a entrare nell'azienda di famiglia. ■■■ il più grande di quattro fratelli. Lascia Matteo, 14 anni, Barbara 7, Martina 4 e la mamma, Domenica Trucco.

Gli amici spiegano che il giorno di Ferragosto si svolgeva una feste nelle frazione Manabò e Bruno aveva collaborato all'organizzazione. Nella serata aveva raggiunto gli amici ■ Montà, che dista appena 12 chilometri da Cellarengo.

La d■■ del funerale non ■ ■■■■■ stata fissata poiché si attende il nulla osta della Procura. [g. f.]

Bruno Baiotto

DA 36 ANNI GUIDAVA LA PARROCCHIA DEL PAESE

# Neviglie dà l'addio al suo don Lorenzo

NEVIGLIE

E' morto don Lorenzo Almondo, parroco del paese. Aveva ■■ anni ed era malato da due, ma fino a maggio aveva celebrato la ■■■ssa. Si è spento nella casa canonica in cui viveva dal 1966.

Nativo di Montà, don Almondo ■■■ stato ordinato sacerdote nel 1943 ed era stato vice curato a Novello, Neviglie, Castellinaldo ■ ■■■ Rocco ■ Montà prima di essere nominato parroco ■ San Nazario di Narzole, nel '54. Successivamente gli fu affidata la parrocchia di Neviglie, che ha guidato per 36 anni.

Il sindaco, Valter Bera: «La lun■ presenza ■ don Lorenzo nella nostra comunità ha contribuito alla formazione di intere generazioni. Era benvoluto, sapeva comunicare con la gente. Si era impegnato molto per la chiesa parrocchiale e si deve anche al suo interessamento se il prezioso dipinto ■ Macrino d'Alba (lo sposalizio mistico di Santa Caterina da Siena) è stato restaurato ed è rimasto nel paese, dove è meta di molte visite». I funerali ■ svolgeranno stamane nella chiesa di Neviglie (ore 10). La salma proseguirà per ■ parrocchia di Montà dove, alle ■, si terrà un'altra celebrazione. La salma sarà tumulata nella tomba di famiglia a Montà. Nella parrocchia di Neviglie sarà sostituito dal parroco di Neive, don Eligio Mantovani. [g. f.]

Don Almondo

IN BREVE

**ALBA**

**«Estate bimbi» fino al 31 agosto**

E' iniziato ieri il secondo ciclo di «Estate bambini» alla scuola ■■■ terna di via Aldo Moro 47, che si protrarrà fino al 31 agosto. L'attività di animazione e assistenza è riservata ai bambini da 3 a 7 anni e ci sono ancora posti disponibili (per informazioni tel. 0173283582). [g. f.]

**BRA**

**Ancora quattro giorni di zona blu gratuita**

Continua la sosta gratuita nelle zone blu della città, fino a sabato compreso; per informazioni rivolgersi al Comando di Polizia Municipale, al numero telefonico 0172413744 (e-mail: poliziamunicipale@comune.bra.cn.it). [v. m.]

**■■■**

**Animazioni e giochi all'Oratorio salesiano**

Sono aperte le iscrizioni al secon■ turno dell'estate-ragazzi programmata dall'Oratorio salesiano (da lunedì 26 agosto a venerdì ■ settembre) nei locali di viale Rimembranze 19. Per informazioni telefonare allo 01724111117 e chiedere di don Motta. [v. m.]

**BRA**

**Da venerdì riapre il servizio a tutela dei consumatori**

Il servizio di consulenza, realizzato con la collaborazione ■■■ associazioni di tutela dei consumatori Movimento consumatori, Adiconsum e Federconsumatori, riprenderà regolarmente le sue attività a partire da venerdì, in occasione del mercato settimanale, nei consueti giorni ed orari ■ apertura: ■ lunedì, mercoledì e venerdì dalle ■ alle 12 al piano terra del Palazzo municipale (ingresso piazza Caduti Libertà). Per ogni necessità è comunque attivo il numero verde regionale dello sportello che risponde al 800674576. [v. m.]

**CASTELLINALDO**

**Undicenne investito in bicicletta**

Un bambino ■ 11 anni di Torino, che ■ trovava ■ ■■■■■ è stato investito ■■■■ percorreva ■■■ la sua bicicletta via Vittorio Emanuele da un autocarro condotto da B.G., 50 anni ■ Guarene. Sul luogo sono intervenuti i sanitari del 118 e i carabinieri di Canale. Il bimbo ha riportato ferite ■■■ al pronto soccorso dell'ospedale albese. [v. m.]

Corso Garibaldi corre lateralmente alla piazza XX Settembre nella parte alta della città

PER L'OPERA PREVISTA UNA SPESA DI 750 MILA EURO IN PARTE FINANZIATA DALLA REGIONE

# Bra sposta e «raddrizza» corso Garibaldi

## Nell'ambito della riqualificazione dell'area mercatale di piazza XX Settembre

**Valter Manzone**

BRA

Sarà pubblicato nei prossimi giorni ■ bando per indire la gara d'appalto (con il sistema dell'asta pubblica) relativa all'intervento di riqualificazione ■ piazza ■■ Settembre ■ di ■■■ Garibaldi, la via ■■ ■■■ lateralmente ■■■ piazza stessa, nella parte alta della città. Il progetto di restauro e di recupero funzionale di tutta questa zona ha l'obiettivo, da un lato, di sviluppare e potenziare la funzione del ■■■■■■■■ attraverso interventi di natura urbanistico-edilizia ■ dall'altro, di cambiare la sede viaria di corso Garibaldi.

Piazza ■■■ Settembre e l'attiguo corso ospitano circa ■■ bancarelle nella mattinata del mercoledì e quasi 200 in quella ■■■ venerdì, oltre a ■■■ serie di attività commerciali al dettaglio, costituendo in questo modo un asse storico all'unisono ■■■ l'ala mercatale che è stata anch'essa oggetto di lavori di ristrutturazione.

■ dirigente della ripartizione Lavori pubblici, architetto Giovanni Galletto: «L'intervento che appalteremo nei prossimi giorni ha lo scopo di creare migliori condizioni sotto l'aspetto dell'accesso veicolare e pedonale ■■ funzione del commercio e al contempo razionalizzare ■ circolazione veicolare. In pratica si tratterà di "raddrizzare" la sede stradale di corso Garibaldi, che tra via Mendicità e via Pollenzo, verrà traslato verso la piazza XX Settembre, creando ■ un'ampia ■■■ pedonale dove adesso passano le auto».

In sostanza si tratta di realizzare una strada in asse tra la piazza Caduti per la Libertà e la struttura del mercato coperto, quasi rettilineo, con una carreggiata che affiancherà il marciapiede dell'ala senza più il parcheggio sul lato destro che sale verso la chiesa di Sant'Andrea. La sede veicolare disporrà poi anche di una grande rotonda «a raso» nell'innesto ■■■ via Pollenzo, proprio di fronte ■ parcheggio del mercato coperto.

Lungo il lato che ospita le ■■■ attività commerciali e che sarà poi ridotto a sede pedonale ■■■■■■ anche messe a dimora piante e saranno abbattute le barriere architettoniche. Inoltre si svolgerà la revisione degli impianti di fognatura, metano, rete elettrica ed acquedotto. Tutte le zone pedonali che ■ ricuveranno saranno poi pavimentate con pietra di Luserna e porfido, così come le aree di parcheggio ■ di mercato.

L'importo complessivo dei lavori è pari ■ circa 750 mila euro, ■■ quali ben 450 mila sono già stati erogati con uno specifico finanziamento erogato dall'assessorato regionale ■ Commercio. L'ultimo problema che rimane attualmente da risolvere è la ■■■■■■■■ dislocazione delle bancarelle durante le varie fasi dei lavori.

GINO S.p.A.

OCCASIONI GARANZIA EX NOVO 1 ANNO

Alfa Romeo, GTV, 1.8, argento, 2000
BMW 530 TD, argento, 2000
Lancia Lybra, 2.4 JTD, station wagon, argento, 2000
Mini Cooper, mod. "ONE", Nero, dicembre 2001
Fiat Barchetta, argento, 1997
Fiat Multipla, 1.9 JTD, blu, 2000
Saab, 9.3 TD, argento, 2000
Volvo C 70, blu, 1998

AZIENDALI

Mercedes S 320, nero met., maggio 2001
Mercedes C 180, elegance, nero met., aprile 2001
Mercedes C 180, elegance, cambio autom., argento, maggio 2001
Mercedes A 160, elegance, argento, giugno 2001
Mercedes C 200, kompressor, classic, nero met., maggio 2001
Mercedes SLK 200, kompressor, evo, argento, giugno 2001
Mercedes C 180, classic, argento, agosto 2001

CUNEO - Via Torino, 234 - Tel. 0171 41.07.77
ALBA - C.so Bra, 8 - Tel. 0173 44.22.25
ASTI - Via G. Caboto, 2/4 - Tel. 0141 49.27.77
Mercedes-Benz

Nuova C 200 CDI common rail 116 cv
6 airbags
Climatizzatore auto
autoradio
Specchi richiudibili elettricamente
Volante multifunzione
Prezzo speciale € 30.900

# A SCUOLA CON ALLEGRIA

ZAINETTO MULTIESTENSIBILE SPIDERMAN
41.00

ZAINO SARANNO FAMOSI
49.00

BUSTINA SARANNO FAMOSI
7.50

ZAINO ESTENSIBILE CITI 20
6.90

ASTUCCIO 3 ZIP SPIDERMAN
16.50

BUSTINA 2 ZIP SPIDERMAN
5.50

DIARIO SPIDERMAN
320 pagine
6.00

MAXI QUADERNO SPIDERMAN
rigature assortite
1.00

RISMA FOGLI ECOLABEL COOP
3.20

SCONTO SOCI coop 10%
2.88

BLOCCO FABRIANO 16 FOGLI F2
24x33 cm, liscio o ruvido
1.15

REGISTRATORE DOXIER
1.95

SCONTO SOCI coop 10%
1.75

BLOCCO FABRIANO 20 FOGLI F4
24x33 cm, liscio o ruvido
3.00

SCONTO SOCI coop 10%
2.70

SCONTO SOCI coop 10%
1.03

3 MAXI QUADERNI PIGNA FOGLI 28
rigature assortite
1.60

SCONTO SOCI coop 10%
1.44

100 FOGLI RICAMBIO MAXI PIGNA
tutte le rigature
1.00

SCONTO SOCI coop 20%
0.80

Findomestic
finanziamento in 10 rate mensili a tasso zero sul reparto
Informatica, Televisioni, Tv Video, Hi-Fi, Elettrodomestici
Importo minimo finanziabile € 250,00
TAN 0,00% TAEG 0,00%

PC OLIDATA VASSANT 7 2000 + MONITOR OLIDATA 17" CRT
Processore AMD ATHLON XP 2000+, con architettura QuantiSpeed, memoria DDR 256 MB PC, HARD DISK 40 GB, scheda video VGA nVIDIA Ge Force2 MX 400 64 MB TV OUT, masterizzatore 52x12x40 Burn Proof, modem fax 56k V90 interno, scheda audio integrata, mouse tastiera cuffie microfono e casse in dotazione, sistema operativo Windows® XP. Garanzia 3 anni!
999.00

SCONTO SOCI coop 10%
899.10

SCONTO 10% ALLE CASSE
sul prezzo di copertina dei libri scolastici per le scuole medie e superiori
prenotazioni fino al 28 Settembre

PREZZI VALIDI DAL 19 AGOSTO AL 14 SETTEMBRE 2002

ipercoop
LA COOP SEI TU.

Centro Ipercoop, Via Cascina Colombaro 26/A - CUNEO - Tel. 0171.615611

per la casa



per la casa
www.alge.it

DA DOMANI LA MANIFESTAZIONE ISPIRATA AL MEDITERRANEO CHE TOCCHERA' I COMUNI TRA LANGA E MONFERRATO

# Grinzane Festival, 12 sere d'autore

## Si apre con Cristiano De Andrè. Teatro e degustazioni

**Fulvio Lavina**

Nel «cuore» di un mare di colline un festival che ha come filo conduttore il Mediterraneo, inteso come culla di civiltà, crocevia storico. Una sfida giocata Premio Grinzane Cavour in collaborazione la compagnia Assemblea Teatro, e la Regione Piemonte.

Una dozzina di appuntamenti da domani a fine con spettacoli, serate letterarie, degustazioni perché la cultura è scenza dal territorio dei suoi prodotti. Non a caso, quviaggio ideale lungo il Mediterraneo. Festival si concluderà con giornata alla Puglia che farà incontrare sapori, cultura e artigianato. «Il Grinzane festival - spiega il suo presidente Giuliano Soria - traccia la rotta di un percorso che illuminerà gli incroci letterari, teatrali e musicali tra i testimoni della cultura mediterranea e i custodi della tradizione contadina»

Il sipario si apre domani, a Costigliole, con il concerto di Cristiano De Andrè e il suo album «Scaramante» con un finale-tributo padre Fabrizio. Poi, la prima nazionale, il 23 agosto, di «Michelangelo» sulla vecchiaia Michelangelo Buonarroti, il di Eugenio Bennato il 26 ad Alba, conversazione con Sebastiano Vassalli il 27 a Magliano Alfieri e il 29 a Rocchetta la «merenda» dedicata a Luigi . Ecco il cartellone

**22 agosto** alle 21, al castello di Costigliole: Cristiano De Andrè in concerto. A seguire veglia dedicata a Fabrizio De Andrè con Guido Harari Bruno, Maria Ferraro e presentazione del video grande

**23 agosto** alle 20,30, castello di Cortanze: «Michelangelo: luce ombra sul Mediterraneo», conversazione con Filippo Tuena e spettacolo. Segue veglia dedicata a Maria Corti con Gianluigi Beccaria, Guido Davico Bonino, Rica Gravelli Mortara, Marziano Guglielminetti e letture di Giorgio Lanza.

**24 agosto**, alle 21, azienda agricola «Gallina» di S.Stefano Belbo: «Marocco» con Pino Petruzzelli, musiche dal vivo di Paolo Fazzi; degustazioni e fuochi d'artificio.

**24 agosto**, alle 21,30, al Sociale di Alba: «Musical Greatest Hits», con Stefano Pardini, Mara Mazzei, Pierguido Bartini, Silvia Dolfi, Stefano Di Gangi

**25 agosto**, al castello e Grinzane Cavour: «Un castello per i ragazzi», a cura di Assemblea Teatro: seguire degustazione

**agosto**, alle 21,30, teatro Sociale di Alba: «Che Mediterraneo sia!», Eugenio Bennato in concerto; degustazione con letture da «Le Mille patrie» di Carlo Levi

**27 agosto**, alle 21 nella chiesa dei Battuti a Magliano Alfieri: «Chimera, studio per uno spettacolo» da La chimera di Sebastiano Vassalli, con Lucilla Giagnoni; segue conversazione Sebastiano Vassalli.

**agosto**, alle nella cascina Pièdelmonte di Guarene: «Storia di Papà» tratta da I Sansossì di Augusto Monti; segue veglia dedicata a Giorgio Manganelli e al suo Pinocchio.

**29 agosto** alle 20,30, alla Corte Chiusa Rocchetta Tanaro: merenda dedicata a Luigi Tenco con Aldo Fegatelli Colonna e Gianluca Ferrato. Alle 22 alla Fattoria: «Garibaldi» interpretato da Marco Zannoni.

**30 agosto**, alle 21 in piazza Carlo Alberto a Dogliani: «Luna Crescente - Sacramonia», Antonella Ruggiero e Arké Quartet in concerto; a seguire veglia dedicata a Francesco Biamonti.

**31 agosto** alle 20,30, a Montemagno: il giornalista Rai Orlando Perera e testimoni dell'eccellenza enogastronomia. Alle 22, «Vade retrò», concerto di Roberto Del Gaudio, con I Virtuosi di San Martino. A seguire degustazioni.

**1° settembre** a Costigliole: «La Puglia incontra il Piemonte» dedicata alla cultura, all'arte, all'artigianato e all'enogastronomia. «Due idee meglio di una. Tre idee sono meglio di due» conversazione tra Luis Sepúlveda, Bruno Arpaia ed Erri De Luca.

Biglietti: spettacoli 9 euro (6 ridotti),; veglie e «merende sinoire» 8 euro. Info: 011/8100111, www.grinzane.it

Cristiano De Andrè presenta il «Scaramante» con un tributo al padre

Fabrizio De Andrè

IL CASTELLO CUNEESE DI CASOTTO

### Foto (anche inedite) di Fabrizio

Inserita nella manifestazione «Alla ricerca dell'uomo con André, giornate di studio su tutti dedicata, per il terzo consecutivo, al cantautore ligure, aperta sino al settembre nella suggestiva cornice del castello Casotto, Garessio, mostra fotografica «Tempo su tempo» di che è stato, per circa vent'anni, il fotografo ufficiale del cantautore degli ultimi e dei ribelli. «La rassegna, inaugurata il 15 luglio con concerto di Francesco Baccini - spiegano gli addetti della Cooperativa Adelasia che la ospita maniero - sta riscontrando grosso di critica pubblico. Suddivisa in quattro splendidamente realizzati Karani comprende 59 fotografie di cui 15 inedite che raccontano il pubblico ed il privato De Andrè ripreso concerti e soggiorni fra Milano e l'Agnata in Sardegna». In sequenza la tournée con Dori Ghezzi, momenti felici con i figli Luvi e Cristiano, le foto promozionali del disco «Le Nuvole», quelle con gli amici Mauro Pagani, Alessandro Gennari, Fernanda Pivano la Premiata Forneria Marconi. La mostra è aperta tutti i giorni dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19. [s. c.]

LA RASSEGNA APERTA DA VENERDI' FINO AL 22 SETTEMBRE NELL'EX FEUDO DEI SIGNORI DI CARASSONE

# «Forme eterne» in mostra al castello

## A Mombasiglio esposte le sculture di 5 artisti contemporanei

Il catalogo della mostra è curato da Carla Bertone, il coordinamento è di Monica Milani

MOMBASIGLIO

«Una mostra inedita in una sede prestigiosa». Questo il suscitato dall'annuncio delle «Forme eterne» al Castello di Mombasiglio, nella Langa cebana, a partire da venerdì.

Le «forme» prenderanno vita in un esperimento mai realizprima in questo territorio sono quelle di 5 artisti, scultori contemporanei noti come Sergio Unia di Roccaforte Mondovì, Vanni Panone, monregalese, Giorgio Galletti di Milano, Federico Severino Bergamo e il saluzzese Angelo Tagliatti, scomparso nel 1979. L'idea è nata grazie all'attività del «Gal Mongioie», il Gruppo di azione locale che ha inaugurato a metà luglio la sede nel castello appartenuto ai Savoia promettendo appuntamenti culturali di prim'ordine. Il presidente della Fondazione Castello di Mombasiglio, Beppe Ballauri, ha mantenuto fede proe venerdì sera (alle 17,30) taglierà il nastro dell'evento che costituisce «prima». «Il castello - dice Ballauri - non solo una vetrina di pregiati manufatti artigianali, di ottimi vini e prelibati prodotti gastronomici dell'area monregalese e cabana, ma anche una sede di riferimento storico e culturale. a caso si sta completando l'allestimento del Museo Napoleonico, ricco testimonianze che hanno segnato le nostre zone». La splendida terrazza panoramica sul verde della collina sarà la sede della mostra, aperta fino al 22 settembre (ingresso libero tutti i giorni, sabato escluso, dalle 8,30 alle 12 e dalle 14,30 alle 18). Gli esponenti della scultura figurativa propongono una di sculture di grande formato all esterni e una piccola rassegna di opere di minori dimensioni all'interno maniero. Carla Bertone ha curato catalogo della mostra, il coordinamento è di Monica Milani, per un'iniziativa resa possibile dall'intervento della Fondazione di risparmio di Cuneo, Regione e della Provincia di Cuneo.

Informazioni sulla mostra sono disponibili allo 0174780268, alla del Gal, al castello sulla strada tra Ceva e Niella Tanaro, raggiungibile dalle uscite della Torino-Savona. [g. sca.]

Una delle opere esposte da venerdì nella suggestiva cornice dello storico maniero

SUL PALCO DI LIMONE

# Dall'operetta al musical con il contralto

LIMONE. S'intitola «With song in my heart - Quando la musica e cuore mi danno la mano», il concerto che l'associazione Amici della Musica di Cuneo, propone stasera, alle 21, nel Teatro Alla Confraternita. Un concerto importante perché importante ne è la protagonista, il contralto Mirella Caponetti che il soprano Cristina Piperno e pianista Mitrilo Roverelli e «Bruno Erminero Quartet», condurranno un nella musica attraversando epoche, luoghi e generi diversi. Nel repertorio si incontrano arie liriche,le più note colonne sonore di film e canzoni napoletane.

«Si tratta di un omaggio alla nella sua veste più completa. presenta gli aspetti colti, anche popolari» spiega Vera Anfossi, violinista cuneese, direttore artistico dell'associazione Amici della Musica. Nella prima parte Mirella Caponetti e Cristina Piperno interpreteranno pagine classiche, tratte da celebri opere e operette; nella seconda, con il quartetto jazz, verranno proposti musical e melodie partenopee. Il biglietto costa euro. [v. p.]

E IL TERRITORIO

## Nelle memorie di un protagonista la difficile storia della Valle Bormida dalla guerra alle vicende Acna

**ni Martini**

Ho scritto queste note parlando in prima persona, raccontato fatti vissuti e altri conosciuti attraverso racconti parenti e amici. Non solo mia storia, ma la storia di tanti come me, nati e cresciuti in quel periodo che va dopo l'avvento del fascismo fino alla liberazione ed agli anni immediatamente successivi». Andrea Dotta è uno di quelli che ha scelto di impegnarsi nel sindacato e nella politica per dire la sua in una valle meravigliosa e piagata che è quella del Bormida. Lo fatto a lungo tanto che nell'introduzione Maura Cameirano scrive: «Conosco Andrea Dotta da moltissimi anni. Conosco la sua passione civile, la sua capacità di assolvere compiti gravosi di gestione della pubblica sia nel comune di Cengio che alla guida della sanità nella Balle Bormida. Conosco l'impegno politico e sindacale che lo ha sempre visto protagonista in anni in cui fare sindacato e politica era certamente più difficile di quanto non lo sia oggi, anche perché - molto spesso - la difdelle proprie idee aveva contraltafenomeni concreti di emarginazione personale e famigliare».

Il libro è un insieme di racconti, semplici e morali, di fatti veri, di «donne e uomini meravigliosi che molto mi hanno dato - scrive l'autore - e che penso di aver contraccambiato». Titolato «Dresel Frammenti vita» è dalla «Grilli» di Cairo Montenotte, ha prezzo di copertina. Per informazioni rivolgersi alla Comunità montana Valle Bormida al Comune di Saliceto che hanno patrocinato l'iniziativa.

Le copertine dei volumi di editoria territoriale «Foglie d'autunno» di Fabrizio Marchiani e «Dresel Frammenti di vita» scritto dal valbormidese Andrea Dotta

Tra le segnalazioni «Foglie d'autunno» (edizioni Anteres- www.anteresonline.it) di Fabrizio Marchiani (174 pagine, 10 euro): romanzo ambientato Val Maira dove Caterina - raccoglitrice di genepy -, e Francesco - operaio in una distilleria -, vivono la loro appassionante storia d'amore ambientata parte durante la seconda guerra mondiale.

giamar@lastampa.it

GLI INTERVENTI DELLA REGIONE SERVIRANNO A MIGLIORARE IL REDDITO DEGLI APICOLTORI

# Il miele prodotto di nicchia del Piemonte

## Varato un piano di aiuti per incrementare il livello professionale nel settore

**Gianni**

Fra i prodotti agricoli piemontesi di nicchia figura certamente miele. Il Piemonte è una regione particolarmente vocata a questa produzione, poiché miele migliore lo si produce in e montagna, configurazioni geografiche di cui è ricco il territorio.

A conferma di questo assunto, l'Amministrazione regionale si occupa attivamente di questo settore, una serie di interventi a sostegno degli apicoltori. «Il programma di aiuti viene in genere predisposto in collaborazione con le due associazioni dei produttori riconosciute - Aspromiele e Agripiemonte Miele - per raggiungere, le azioni previste dal programma - precisa Gianfranco Termini, del Settore sviluppo delle produzioni animali della Direzione sviluppo Agricoltura - un incremento del livello professionale degli operatori attraverso un capillare servizio di assistenza tecnica, alle , e con corsi di formazione per apicoltori e per tecnici apistici».

Una particolare attenzione è riseralla lotta contro l'acaro parassita varroa, in grado di pregiudicare seriamente i risultati economici dell'impresa apistica. «In particolare, ma regionale - osserva ancora Termini - prevede di verificare l'efficacia degli acidi (formico, lattico, ossalico) o degli oli essenziali (mentolo, timolo, eucaliptolo) in alternativa all'utilizzo di molecole di sintesi che potrebbero portare a resistenza. Particolare attenzione viene rivolta anche all'apicoltura nomade, mediante la concessione di contributi per l'incentivazione di tale attività». In generale, si può affermare che le azioni previste nel loro complesso hanno l'obiettivo di migliorare il reddito degli apicoltori piemontesi attraverso la riduzione dei costi di produzione del miele nazionale, di aumentare la produzione e di favorire il miglioramento qualitativo prodotto.

Il programma della Regione relativo alla campagna 2000-2001 prevedeva un totale complessivo equivalente a 1.183.800.000 di lire così suddiviso: assistenza tecnica 415 milioni di lire (26 milioni per corsi di aggiornamento, 10 milioni per seminari, milioni per azioni di comunicazione, milioni per spese tecniche), lotta alla milioni e 800 mila (8 milioni per incontri e dimostrazioni, 50 milioni mila lire per indagini alla lotta alla varroa, milioni per acquisto arnie fondo a rota), sostegno al nomadismo. Gli aiuti regionali saranno particolarmente importanti in questa stagione nella quale, del clima, sono andate perdute alcune tipiche produzioni primaverili.

Cosa è successo? Un inverno particolarmente mite favorito uno sviluppo buono delle famiglie di api, addirittura ottimo e anticipato rispetto all'andamento stagionale. il peggioramento delle condizioni metereologiche in aprile, protrarsi situazioni perturbate contrassegnate da abbondanti precipitazioni e temperature rigide, ha provocato danni seri all'avvio della stagione produttiva, contrariamente a quanto si poteva ritenere alla fine dell'inverno.

# STASERA AL CINEMA

**ALESSANDRINO.** Tel. 0131-252.644
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**AMBRA.** Tel. 0131-252.079
ARENA ESTIVA
**Il re scorpione**
Ore 22
€ 5,00/4,00 Lun. 4

**CENTRALE Sala Grande.** Tel. 0131-234.240
CHIUSO PER RESTAURO.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**CENTRALE Sala Ferrero.** Tel. 0131-234.240
CHIUSO PER RESTAURO.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**CORSO.** Tel. 0131-768.080
CHIUSO PER FERIE.
€ 6,70/5,16 Lun. 4,20

**GALLERIA.** Tel. 0131-252.112
CHIUSO PER FERIE.
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**[illegible]O.** Tel. 0131-252.707
**Blade I** Ore 20,05-22,25
Fest.: ore 16,05-18,05-20,05-22,25
€ 6,50/5,00 Lun. 4

**KRISTALLI - Sala Kubrick.** Tel. 0131-349.321
[illegible] FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**KRISTALLI - Sala Corbucci.** Tel. 0131-349.321
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/5,20 Lun. 4,20

**ARISTON.** Tel. 0144-322.885.
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,13

**CRISTALLO.** Tel. 0144-322.400
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,[illegible]

**ARENA VERDI.**
**Oggi chiuso** Ore 21,30.
€ 3,2

**ROMA.** Tel. 0143-667.516
NON PERVENUTO
€ 5,20/3,60 Lun. 3,60

**VITTORIA.** Tel. 0142-452.291
CHIUSO PER FERIE
€ 6,70/4,70 Lun. 4,20

**CINEMA SOTTO LE STELLE** Tel. 0142-444.278
[illegible] **Co.** Ore 21,45.
€ 4,50

**MARCALLO.** Tel. 0131-585 001
CHIUSO PER FERIE

**MIRA.** Tel. 0143-321.472
**Blade II** Ore 20,15-22,30
Sab. e Fest.: ore 15,30-17,45-20,15-22,30
€ 6,00/4,00/3,50

**MODERNO MARITAL** Tel. 0143-78.280
**CINEMA SOTTO LE STELLE**
**Spider Man** Ore 21,30
€ 4 - Anteprime 6/4

**[illegible]NICIPALE GTE** Tel. 0143-81.411.
**CINEMA SOTTO LE STELLE**
**Don't say a word**
Ore 21,30
€ 4,50 - Anteprime 6/4,50

[illegible].411
[illegible]
€ 6,20/4,13 Lun. 3,62

**LARGA ESTIVO.** Tel. 0143-62.895
**Lilo & Stitch** Ore 21,30
€ 4

**[illegible]NTEMILIA SOCIALE - Sala 1.** [illegible] 0131-661.326
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00 Lun. 3,50 Gio. 5,00/3,50

**MULTISALA SOCIALE - Sala 2.** Tel. 0131-661.326
[illegible]E
€ 6,00/4,00 Lun. 3,50 Gio. 5,00/3,50

**CineTeatro SOCIALE.** Tel. 0131-942.275
CHIUSO PER FERIE
€ 6,20/4,65 Lun. 4, [illegible]

**ARENA CARDUCCI.** Tel. 0131-852.679
**Spider Man** Ore 21,45
€ 4,50

**ARLECCHINO.** Tel. 0383-648 124
CHIUSO PER FERIE
€ 6,00/4,00 Lun. 4,00/3,00

**Modena Multicinema.** Tel. 0383-889001
**Sala 1. The sum of all fears**
Ore 16,50-19,35-22,20
**Sala 2. Scooby-doo**
Ore 16,05-18-19,55-22,05.
**Sala 3. Resident Evil**
Ore 16-18,05-20,10-22,15. No ven.
**Sala 4. Lilo & Stitch**
Ore 16,15-17,50
**Sala 4. Hollywood Vermont**
Ore 19,50-22,10
**Sala 5. Parla con lei**
Ore 17,55-20,20-22,45.
**Sala 6. Sposami papà**
Ore 16,35-18,40-20,45-22,50.
**Sala 7. Spiderman**
Ore 17,35-20-22,25
**Sala 8. Blade II**
Ore 17,40-20,05-22,30.
**Sala 9. L'ora di religione**
Ore 16,05-18,20-20,30-22,40
€ 5,25 feriali entro ore 17,55 e Lunedì e Mercoledì tutto il giorno (no festivi). € 7 festivi dalle ore 17,55 €7,50 Sabato, [illegible].

**PALAZZO [illegible]**
via Carducci 64
**Ora zero e dieci**
Orario: 21,30.
Biglietto: 4 € (3 €).

**POLITEAMA.**
Tel. 0141-530.085.
CHIUSO PER FERIE.

**RITZ.**
Tel. 0141-530.068.
CHIUSO PER FERIE.

[illegible]SI
Tel. 0141-595.040.
**Blade II**
Orario: 20,10; 22,30.
Dom. 16; 18,05; 20,10; 22,30.
Biglietto: 6,50 € (4,50 €).
lunedì 4,50 €

**LUMIERE.**
Tel. 0141-413.630.
CHIUSO PER FERIE.

**BALBO.**
Tel. 0141-824.889.
CHIUSO PER FERIE.

[illegible]
Tel. 0141-70.148.
CHIUSO PER FERIE.

[illegible]
cortile interno del Municipio
via Lazzarino
Tel. 0141-017.505.
**Il più bel giorno della mia vita**
Orario: 21,30.
Biglietto: [illegible] (5€)

**LUX.**
Tel. 0141-702.758
CHIUSO PER FERIE.

**SOCIALE (DEB).**
Tel. 0141-701.496.
CHIUSO PER FERIE.

**MULTISALA.**
[illegible]
**Sala Regina.**
**Sala Aurora.**
Tel. 0141-701.459
CHIUSO PER FERIE

**TEATRO COMUNALE.**
CHIUSO PER FERIE.

# LE TRAME DEI FILM

**ABOUT A BOY.** Commedia. La storia di WILL, un trentottenne londinese, single e immaturo.
**[illegible] II.** Fantasy horror. Dalle pagine dei fumetti Marvel arriva il sequel di Blade: [illegible] vedersela con una nuova razza di succhiasangue.
**BLOODY SUNDAY.** Drammatico. Orso [illegible] a Berlino. Il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 a Derry.
**CASOMAI.** Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» nel loro rapporto di amici, parenti, conoscenti.
**DONT SAY A WORD.** Thriller. Michael Douglas è uno psichiatra ricattato da una banda che gli rapisce la figlia.
**IL FAVOLOSO MONDO DI AMELIE.** Commedia. La storia di una ragazza che sceglie di fare del bene al prossimo.
**FRANKENSTEIN JUNIOR.** Grottesco [illegible] tributo di Mel Brooks al classico di Mary Shelley mette in ridicolo ogni versione cinematografica di Frankenstein mai realizzata.
**UN GIOCO PER DUE.** Commedia. Sharon Smith scopre che il suo ragazzo Keith se la spassa con la sua peggiore rivale.
**GOSFORD PARK.** [illegible] Il nuovo [illegible] di Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un ricevimento viene rovinato [illegible] un omicidio, indaga Scotland Yard.
**HOLLYWOOD VERMONT.** Commedia. La storia di [illegible] regista che decide di girare una parte del suo film in una cittadina del Vermont: incontrerà parecchi problemi.
**ITALIANO PER PRINCIPIANTI.** Commedia. In una cittadina danese vivono sei personaggi, tutti con la passione per la lingua italiana e l'essere single.
**LILO [illegible] STITCH.** Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
**IL MESTIERE DELLE ARMI.** Drammatico, [illegible] basato sulla impresa del giovane cavaliere conosciuto come Giovanni dalle Bande Nere.
**[illegible] DRIVE.** Thriller. Il film di David Lynch comincia con un incidente d'auto: Rita, sopravvissuta [illegible] scontro, perde la memoria e incontra Betty, una ragazza che la ospita nel suo appartamento.
**NAMELESS.** Thriller. Cinque anni dopo [illegible] presunta morte della figlia, la madre riceve una sua telefonata e parte alla ricerca.
**[illegible].** Drammatico. Uno scrittore parte con [illegible] giornalista alla volta [illegible] Stoccolma per ritirare il premio Nobel: durante il viaggio incontrano personaggi particolari.
**LA [illegible] E IL DUCA.** Drammatico [illegible] libro dell'aristocratica inglese Grace Elliot, ne descrive le vicissitudini durante la rivoluzione francese.
**L'ORA DI RELIGIONE.** Drammatico. Un pittore ateo un giorno [illegible] la visita di un frate che lo avverte che è in corso il processo di beatificazione della madre.
**P[illegible] CON LEI.** Drammatico. Il [illegible] film di Pedro Almodóvar racconta [illegible] due uomini, [illegible] infermiere e un giornalista, che si conoscono mentre curano due donne in coma nello stesso ospedale.
**LA PIANISTA.** Drammatico. La inquietu[illegible] sessuali di [illegible] quarantenne insegnante di pianoforte [illegible] vive [illegible] la madre.
**[illegible] PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA.** Commedia drammatica. Il film ritrae una famiglia: una matura signora che vive di [illegible], i suoi figli pieni di problemi.
**IL PRINCIPE DEL PACIFICO.** Avventura. Il capitano Alfred [illegible] Morsac approda su un'isola dove scopre una tribù guerriera: il principe vede in lui «Tefaraora», colui che libererà il popolo dall'oppressione.
**[illegible] NIENTE.** Drammatico. Durante le [illegible]ze con [illegible] madre. Il diciottenne [illegible]thieu conosce e s'invaghisce del coetaneo Cédric.
**RESIDENT EVIL.** Fantasy. Versione cine[illegible]grafica del popolare videogioco [illegible] Milla Jovovich abile cacciatrice [illegible] zombi.
**RICETTE [illegible].** Commedia. Descrive il rapporto [illegible] Martha, cuoca [illegible] un ristorante d'Amburgo, e il collega che le viene affiancato.
**SAMSARA.** Drammatico. L'indiano Pan Nalin narra la storia di [illegible] monaco tibetano che scopre il desiderio per [illegible] donna.
**SANTA MARADONNA.** Commedia. Stefano Accorsi è un giovane che si appresta ad entrare nel mondo degli [illegible].
**SCOOBY-DOO.** Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.
**SHAFT.** Poliziesco. John Shaft, detective di colore è impegnato in [illegible] caso di omicidio compiuto da un giovane.
**[illegible].** Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
**SPOSAMI PAPA'.** Commedia. Presentato a Venezia, fuori concorso nel 1998, racconta di [illegible] uomo anziano che s'innamora, suo malgrado, di una donna più giovane di lui.
**STREGHE VERSO NORD.** Fantasy. Il cor[illegible]tale dei 'Disinnescatori' combatte il male andando a caccia di streghe.
**I TENE[illegible].** Commedia. [illegible] di una famiglia in cui i componenti, [illegible] cominciare dai tre figli, tutti rigorosamente [illegible] ex-prodigi, [illegible] persone fuori [illegible] comune.
**TERZA GENERAZIONE.** Drammatico. Un'adolescente prossima bonista in un prestigioso college di Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale della sua vita.
**13 VARIAZIONI SUL TEMA.** Drammatico. Le vicende di cinque personaggi alla ricerca della felicità: un [illegible] [illegible] un brillante avvocato, [illegible] donna tradita dal marito, un rancoroso [illegible] [illegible] una donna delle pulizie in attesa di un miracolo.
**L'UOMO [illegible] C'ERA.** Drammatico. Il lavoro dei Coen [illegible] di [illegible] donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.

**CASTELLO DI [illegible] CIVICO**
Tel. 0171-631.771/444.288.
**Dunst.** Or. 21.30

**DON BOSCO**
Tel. 0171-692.516
CHIUSO PER FERIE

**EDEN.**
Tel. 0173-369.021.
CHIUSO PER LAVORI

**MODERNETTA**
Tel. 0173-364.936
CHIUSO PER[illegible]

[illegible]
Tel. 0173-260.325
CHIUSO PER FERIE

[illegible]NICIPALE Tel. 0175-[illegible]
**A beautiful mind** [illegible] 21,15

**CINELANDIA**
Tel. 0171-265.213.
**Sala 1:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 2:** CHIUSO PER FERIE
[illegible] **3:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 4:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 5:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 6:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 7:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 8:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 9:** CHIUSO PER FERIE
**Sala 10:** CHIUSO PER FERIE

[illegible]LTISALA [illegible].
Tel. 0172-412.317.
**Sala Grande:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Max:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Nigeno:** CHIUSO PER FERIE

**MULTISALA VITTORIA.** Tel. 0172-412.771.
**Sala Ribaldone:** CHIUSO PER FERIE
**Sala Metropolis:** CHIUSO PER FERIE

**LUX.** Tel. 0171-946 [illegible]
CHIUSO PER [illegible]

[illegible]
CHIUSO PER FERIE

**[illegible].LI**
Tel. 0173-750.277.
CHIUSO PER [illegible]

**NUOVO LUX.** Tel. 0171-211.795
CHIUSO PER FERIE

**SALA BORSA.** Tel. 0174-701.552.
CHIUSO PER FERIE

**BALATERI.**
Tel. 0172-485.324 [illegible].356-1618729.
CHIUSO PER FERIE

[illegible] 0172-742.321
**Sala Grande:** CHIUSO PER FERIE
**Sala [illegible]:** CHIUSO PER FERIE
**Sala [illegible]**

**IRIS.** Tel. 0171-916.383.
CHIUSO PER FERIE

**CINEMA POLITEAMA.** Tel. 0172-62.407.
CHIUSO PER FERIE

**EXCELSIOR.**
**Santa Maradona**

**LUX.** Tel. 0171-927.534.
**Gosford park.** Or. 17,30; 20,3; 22,40

**BERTOLA SALA 1** [illegible] 0174-47 895.
CHIUSO PER FERIE
**BERTOLA SALA 2.** CHIUSO PER FERIE
[illegible]. CHIUSO PER FERIE

**CIVICO.** Tel. 0175-43.756.
[illegible]

**ITALIA.** Tel. 0175-42.[illegible]
CHIUSO PER FERIE

**EDELWEISS.** Tel. 0175 340.109.
**Scooby doo**
Or. 19,30; 21

[illegible]. Tel. 0174-227.105.
Svegliacomo Puppets Festival
**Peter Pan** (18,30; 20,30).
**Star wars** (22,30)

**AURORA.** Tel. 0172-712.957
CHIUSO PER FERIE

[illegible] Tel. 0172-728.324.
**Cinecittà 1:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 2:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 3:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 4:** CHIUSO PER FERIE
**Cinecittà 5:** CHIUSO PER FERIE

**ADUA 100** corso Giulio Cesare 67, tel. 858.521
**Santa** [illegible] Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**ADUA 200** corso Giulio Cesare 67, tel. 858.521
**Spider-man.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**ADUA 400** corso Giulio Cesare 67, tel. 858.521.
[illegible]. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
[illegible] **MULTISALA** corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. *Sala 1:* Resident evil. V. M. 14. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 2:* Streghe verso Nord. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 3:* Sposami papà. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
[illegible] [illegible] Sommeiller 22, tel. 561.7100. *Sala 1:* Chiusura [illegible]. *Sala 2:* Chiusura estiva.
**CAPITOL** via San Dalmazzo 24, tel. 540.605. [illegible] zero a dieci. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; [illegible]
**CENTRALE** via Carlo Alberto 27, tel. 540.110. Parla con lei Or.: 16,15; 18,20; 20,30. Frankenstein junior. Or.: 22,30.
**C. CHAPLIN 1** via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. Terza generazione. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
**C. CHAPLIN 2** via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. Ricette d'amore. [illegible]: [illegible] 18,30; 20,30; 22,30.
**CIAK** corso G. Cesare [illegible]. 232.029. Chiuso per ferie.
[illegible] **MASSAUA** piazza Massaua 9, tel. 779.60.200; [illegible]. tel. 779.60.300. Resident evil. Or.: 16; 19,55; 21,50. Scooby Doo. Or.: [illegible] Spider-man. [illegible]: 16; 18,15; 20,30; 22,45. Sala 2. Or.: 15,45; 18,05; 20,25; 22,45. Film in Rassegna **Il favoloso mondo di Amelie**. [illegible]: 17,30; 20; 22,30. Anteprima: Dragonfly. [illegible]: 16,10; 18,10; 20,10; 22,10.
**DORIA** via Gramsci 9, tel. 642 422. Il principe del pacifico. [illegible]: 18; 20,15; 22,30
**DUE GIARDINI - Sala Rivarossa** via Montalcone 62, tel. 327.2214. Il principe del pacifico. Spettacolo ore 16, Nobel. Or.: 18; 20,15; 22,30.
**DUE GIARDINI - Sala Umbertonese** via Montalcone [illegible], tel. 327.2214. Rassegna [illegible] Almodóvar & Co. Off key. Or.: 18; 20,20. La grande vita. [illegible]: 18,10; 22,30.
**ELISEO GRANDE** p[illegible] Sabotino; tel. 447.52.41. Chiuso per lavori.
**ELIS** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. (Italiano per principianti). Or.: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[illegible] **(0550** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. La nobildonna e il duca. Or.: 17; 20; 22,20.
**EMPIRE** piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.94.93. Quasi niente. Or.: 20,30; 22,30.
**ERBA 1** corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Tredici variazioni sul tema. Or.: 20; 22,30.
**ERBA 2** corso Moncalieri 241, tel [illegible]. Il mestiere delle armi. Or.: 20; 22,30.
[illegible] via E [illegible] ang. via Roma, tel. 530.353. Mulholland Drive. Or.: 17; 20; 22,30.
**FIAMMA** corso Trapani 57, tel. 385.2057. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Groucho** corso Belgio 53, tel. 6121410. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Chico** corso Belgio [illegible], tel. 6121410. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Harpo** corso Belgio 53, tel. 6121410. Chiuso per ferie.
**FRATELLI** piazza S. Giulia 2 [illegible] tel. 011.817.5873. Chiusura estiva.
**GIOIELLO** via C. Colombo 31 [illegible], tel. 011.550.5768. Chiuso per ferie.
**GREENWICH VILLAGE** via Po 30, tel. 011.817.9323. *Sala 1:* Il più bel giorno della mia vita. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Sala 2: **Italiano per principianti.** Or.: 15; 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 3:* **L'ora di religione.** V.M. 14. Or.: 10,30; 18[illegible] 20,30; 22,30.
**IDEAL Cityplex 1** corso Racconigi 4, tel. 011 521.4316. *Ideal 1:* Blade 2. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. *Ideal 2:* Il castello. [illegible]: 15; 17,30; 20; 22,30. *Ideal 3:* Spider-man. [illegible]: 15,30; 17,50. Resident evil. V.M. 14. Or.: 20,30; 22,30 Ideal 4: Nameless - Entità nascoste. V.M. 14. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. *Ideal 5:* [illegible] Stitch. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
**KING** via Po 21, tel. 812.58.96. L'amico che non c'era. Or.: 20,10; 22,30.
**KONO** via S. Teresa 5, tel. 534.614. Bloody Sunday. Or.: 20,20; 22,30.
**LUX** Galleria S. Federico, tel. 541.263. Chiuso per [illegible].
**MASSIMO UNO** via Verdi 18, tel. 812-5608. Le vacanze di monsieur Hulot. Or.: 18,30; 20,30; [illegible].
**MASSIMO DUE** via Verdi 18, tel. 812.5608. Juice e Jim. Or.: 16,10; 20,20; 22,30.
**NAZIONALE 1** via Pomba 7, tel. 812.41.73. Il favoloso mondo [illegible] [illegible] Or.: 15,55; [illegible]: 20,15; 22,30.
[illegible] **2** via Pomba 7, tel. 812.41.73. Riposo.
**OLIMPIA 1** via Arsenale 31, tel. 532448. Scooby Doo. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
[illegible] **2** via Arsenale 31, tel. 532.448. Hollywood, Vermont. Or.: 15; 16,10; 20,20; 22,30.
**PATHE' LINGOTTO** via Nizza 262 Lingotto, tel. 011.68.77 656. Residenti evil. Or.: 15,55; 18,10; 20,25; 22,30. Lilo e Stitch. Or.: 15,45; 18; 20,15; [illegible]. Up gioco per due. [illegible]: 15; [illegible]; 20,15; 22,25. Spider-man. Or.: 16,30; 19; 21,45. Blade II. Or.: 15,45; 18,15; 21,45. Dragonfly. Or.: 15,30; 17,55; 20,15; 22,35. Scooby Doo. Or.: 15,55; 18,10; 20,25; 22,30. Nameless. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. [illegible]. Or.: 15; 18,10; 20,15; 22,20. I Tenenbaum Or.: 16; 18,50; 21, [illegible]. Il favoloso mondo di Amelie. Or.: 15,45; 18,15; 21,45
**RIPOSI 1** via XX Settembre 15, tel. 531.400. Spider man. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**RIPOSI II** via XX Settembre 15, tel. 531.400. Cassmal. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**RIPOSI 3** via XX Settembre 15, tel. 531.400. Windtalkers. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**RIPOSI 4** via XX Settembre 15, tel. 531.400. I Tenenbaum. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**RIPOSI 5 - LILLIPUT** via XX Settembre 15, tel. 531.400 [illegible] **& Stitch** Or.: [illegible] 18,10; 20,20; [illegible]30.
[illegible] Galleria Subalpina, tel. 562.01.45 [illegible]a. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**STUDIO RITZ** via Acqui 2, tel. 818.01.50. Chiuso per ferie.
**TEATRO NUOVO** corso [illegible] d'Azeglio 17, tel. 550.82.00. Vedi teatro.
**VALENTINO 1.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
**VALENTINO 2.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.

OFFICINA AUTORIZZATA al rilascio "BOLLINO BLU"

GEN FEB MAR APR MAG GIU LUG AGO SET OTT NOV DIC
CERTIFICATO
2002

Pilot SPORT

Pilot SPORT

Pilot PRIMACY

marchisagomme
MICHELIN
MASTRO
CUNEO - MADONNA DELL'OLMO - Via Maestri del Lavoro n° 4/A-4/B - Tel. 0171 698.339 - 0171 412.288

IL COMUNE DI ALBENGA APPROVA IL PIANO PORTICCIOLO E PARCO MARINO

# L'aperitivo chic sarà quello servito all'isola Gallinara

Stefa Pozzini

ALBENGA

Un aperitivo all'isola Gallinara? Perchè no, basta avere a disposizione una barca o un gommone e sperare che in porto ci sia ormeggio libero. Fantascienza? Mica tanto. Martedì prossimo, infatti, l'amministrazione munale di Albenga (nonostante i tentativi di «appropriazione d'immagine» fatti Alassio, l'isola fa parte da dal territorio municipale albenganese) approverà un sorta di piano per la Gallinara.

Un piano che vede l'isola Gallinara patrimonio turistico da valorizzare e utilizzare salvaguardando l'ambiente fatto di un «unicum» botanico e faunistico preservato da di, cemento, antropizzazione. Sull'isola non ci fiori animali rarissimi (a parte una varietà di campanula) ma la sua importanza è costituita dall'ospitare un pezzo di macchia mediterranea incontaminata.

Riuscire a coniugare ambien e turismo è l'obiettivo che l'amministrazione comunale di Albenga pensa di aver raggiunto con un piano per certi versi rivoluzionario e, contemporaneamente, semplicissimo: utilizza solo porticciolo banchine. Il merito della giunta guidata dal sindaco Mauro Zunino è stato quello di riuscire mettere d'accordo un po' tutti, proprietari (la finanziaria piemontese Fispao, che vede tra i suoi soci anche alcuni imprenditori locali), Regione, Provincia e ambientalisti.

Bocche cucite in Comune, la scaramanzia è d'obbligo almeno sino a martedì. Poi la voglia di spiegare e tranquillizzare, smentendo anche le voci allarmanti che da qualche tempo volevano la Gallinara in procinto di essere cementificata. «Nessuna colata di cemento, la parte verde dell'isola resta esattamente come è oggi. Gli unici interventi riguardano il porticciolo. La Gallinara, secondo le direttive regionali, è un parco naturalistico non solo sulla terraferma ma anche nello specchio acqueo. Comune ne prende atto e tutelerà sia la macchia mediterranea sia fondali», commenta più di assessore.

progetto prevede che il parco marino sia aperto alle immersioni (naturalmente guidate e regolate) dei sub. E sulle banchine porto potranno essere realizzate, senza deturpare l'ambiente, attrezzature per il diving, un punto ristoro servizi vari. Per fare questo il porticciolo, senza essere stravolto allargato, dovrà essere ristrutturato e rimesso a nuovo.

Ci sarà, ovviamente, un regolamento per accedere sia alle immersioni sia all'attracco del porticciolo ma non c'è dubbio, in attesa che l'isola possa ospitare anche visite guidate, che già questa possa diventare una delle maggiori attrattive del turismo di qualità. Nelle previsioni del Comune si passerà dal progetto alla realtà nel giro di due anni.

Il porticciolo dell'isola Gallinara sarà aperto al turismo

### Va bene

Loano pensa agli handicappati. Dopo il restyling della passeggiata, quasi tutti gli stabilimenti balneari hanno agevolato l'ingresso dotandosi di scivoli e servoscala. Complimenti

### Va male

E' uno dei luoghi più suggestivi del litorale, sulla Riviera dei Fiori. Ma da alcuni giorni, tra San Lorenzo al Mare e Aregai di Cipressa, il mare sporco e una schiuma «sospetta» non invogliano al bagno

NEL SUO PALMARES ANCHE IL 33 GIRI «BACK TO JAZZ»

# Bruno Lauzi, da «Ritornerai» all'Olimpo della musica jazz

L'artista genovese si esibirà stasera a Villa Ormond il trio Dodo Goya-John Arnold-Andrea Pozza

Bruno Monticone

SANREMO

tutti, da sempre, è l'inossidabile interprete di brani come «Ritornerai», «Amore caro amore bello» o «Onda su onda» pezzi entrati nell'immaginario collettivo nei suoi quarant'anni e più . Ma Bruno Lauzi, «grande vecchio» della canzone italiano - non fosse altro per quella sua chioma sempre più bianca e propensione al «mugugno» - è, da sempre, un raffinato interprete di grandi can . Lo fa, con bravura perizia, da tempo. Anzi, quindicina di anni fa, raccolse un discreto numero in un LP (allora si chiamavano le raccolte discografi dette anche «padelloni» ) dal titolo «Back to jazz», album troppo spesso dimenticato perchè interpretazioni come quella che Lauzi regalò di «Autumn in New York», solo per citare un titolo famoso, sono davvero una preziosità, simbolo della versatilità del genovese.

Bruno Lauzi

Ed è proprio in questa veste che Bruno Lauzi, questa sera, sul palcoscenico di Villa Ormond, sarà protagonista dell'ultimo appuntamento con la rassegna «Cantando in jazz». Dove Lauzi farà un po' di tutto: conduttore, entertainer e cantante. Farà, soprattutto, l'americano, pescando nel suo vasto repertorio di brani statunitensi tinte jazz, accompagnato da un trio jazzistico-doc composta da Andrea Pozza piano, da Dodo Goya al basso e da John Arnold alla batteria. Al quartetto, ad certo punto, si unirà anche la cantante Joanna Rimmer, interprete, anche lei, di canzoni «jazzate».

CON LA MANOVRA IL MINISTRO TREMONTI INTENDE INCASSARE 60/70 MILIONI DI EURO DALLE CONCESSIONI

# Il governo chiede soldi alle spiagge

Prospettati aumenti del 20/40 per cento. Le prime proteste

Giulio Gavino

SANREMO

Un aumento dei canoni demaniali del 20/40 per cento, una manovra da 10/20 milioni di per «rimpolpare» le casse dello Stato. L'ipotesi dei , fatta ieri dal ministero delle Finanze, è rimbalzata ieri in Riviera e ha visto, puntali, le lamentele dei concessionari che, stando a quanto emerso ieri, dal prossimo potrebbero veder aumentare gli «affitti» delle aree demaniali, che in Riviera si riferiscono nella stragrande maggioranza dei casi alle spiagge. «Ancora una manovra economica sulle spalle di chi lavora - tuonano le associazioni dei Bagni marini - gli aumenti rischiano di penalizzare un settore imprenditoriale già fortemente colpito dalla crisi del turismo. Senza il fatto che dei denari ricavati per le concessioni venga investito dal governo per la tutela delle coste e delle aree demaniali stesse». Insomma, la manovra economica, se venisse approvata, rischia di scontentare (e molto) gli operatori della Liguria che dopo il trasferimento delle competenze demaniali dallo Stato alle Regioni e quindi ai Comuni speravano finalmente di aver trovato un interlocutore valido in materia non soltanto di spese ma anche di investimenti. In molti, infatti, lamentano come al passaggio di competenze in materia demaniale non sia corrisposto alcun provvedimento operativo: nei Comuni il numero degli addetti agli uffici tecnici non è aumentato con naturali rallentamenti degli iter amministrativi e burocratici e aggravio di lavoro per i dipendenti. I finanziamenti per la tutela delle coste rimangono nella maggior parte dei casi a carico dei bilanci comunali, senza rimborsi, mutui agevolati o interventi da parte del governo. Se la filosofia dei rincari è quella che «tanto i concessionari non si lamentano», questa volta sono in molti a pensare in un'azione che convinca l'amministrazione centrale che il settore delle spiagge non si può continuare a «mungere» all'infinito.

Tre turiste si abbronzano su una spiaggia della Riviera: il settore è in fermento

GIOVANI TALENTI DI 16 PAESI IN GARA AL 29° CONCORSO DI FINALE LIGURE

# Palma d'oro, via con applausi

Al concerto inaugurale del pianista Aram

Stefano Delfino

FINALE L.

La navate barocca della basilica di Giovanni Battista è tornata riecheggiare di note a vibrare d'applausi: accade ogni da ben ventinove anni ormai, in occasione del «Palma d'Oro», il concorso internazionale da musica da camera che è uno dei fiori all'occhiello della cultura in Riviera. Com'è consuetudine, la manifestazione si è aperta con il concerto di inaugurazione: protagonista intenso e acclamato dal pubblico che gremiva la chiesa il pianista Avetyan Aram, il diciannovenne talento armeno che lo scorso anno aveva incantato la severa giuria e conquistato il prestigioso riconoscimento.

Ero stato lui a porre il suggello alla passata edizione, con una straordinaria performance: aveva sollevato l'entusiasmo degli ascoltatori, che gli avevano tributato una meri standing ovation. «E' un fenomeno, forse il più bel premio assegnato nella storia del concorso, il professor Aloise Vecchiato, il musicista e compositore che del «Palma d'Oro» è l'inesauribile promotore. Ed è stato ancora Aram, l'altra sera, a deliziare i presenti con le sue magistrali interpretazioni della Rapsodia di Liszt, dello Studio di Chopin, della Sonata di Prokofiev e dell'Expromt di Schubert, cui aggiunte le Variazioni e altri brani dello stesso Vecchiato.

Il pianista armeno Avetyan Aram

Miglior avvio, insomma, il 29° Concorso non avrebbe potuto avere, alla presenza delle autorità, fra le quali il sindaco Pier Paolo Cervone. Ancora volta, irresistibile è stato il richiamo del Palma d'Oro, la fama ha compiuto il giro del mondo. E da sedici Paesi hanno fatto rotta su Finale di musicisti, ben consci che mettersi in qui è un buon viatico verso carriera ricca di soddisfa . Sino e venerdì, quando si terranno i concerto laureati in Giovanni Battista, mentre proseguono le dure selezioni nell'apparata sala capitolare della Badia di Finalpia.

Le sezioni ammesse sono il duo per due pianoforti, il duo di pianoforte e violoncello, i lieder e, ovviamente, il pianoforte. La giuria, presieduta da Vecchiato, ieri non ha assegnato il primo premio per i lieder, mentre il secondo posto stato attribuito alla coreana Kim Soo Min e il terzo, ex aequo, all'italiana Cristina Villoni e alla giapponese Saito Masami. La Villani vinto anche il premio speciale per il migliore esecuzione del premio d'obbligo. E oggi si passa agli esami del pianoforte solo.

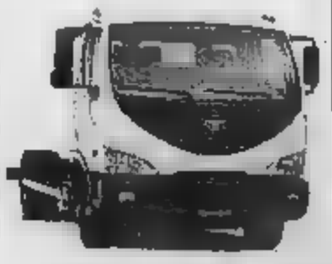
ESTATE DI OFFERTE da MARRO automobili a BOVES... mettetec alla prova

DAEWOO
3*
nuovo cassone
L.
Euro 10.587,37

DAEWOO
3*
ribaltabile lati
L. 26.900.000
Euro 13.892,68

DAEWOO
LUBLIN 3*
cella frigo -18°
L. 37.200.000
Euro 19.212,20

CONCESSIONARIA DAEWOO


DAEWOO
AVIA
D.LINE DA 50
A 100Q.LI

MARRO automobili
12012 BOVES (CN) - C.so Trieste, 82 - Tel. 0171 380367

DA MARRO VASTA DISPONIBILITÀ AUTO E VEICOLI COMMERCIALI, ASSICURATO E RIMBORSO E ASSICURATO

STASERA EVENTO I TIFOSI. LA «BERRETTI» BIANCONERA SULLO 0-4 LASCIA IL CAMPO COL CUNEO

# Chiusa Pesio: festa con la Juve

## Al cenone Bettega, Pessotto e Zambrotta

**Gian Piero Civalleri**

CHIUSA PESIO

E' sicuramente uno degli appuntamenti più attesi del raduno delle giovanili bianconere in Valle Pesio. Stasera dalle 20 la piazza Tre Medaglie d'oro di Chiusa Pesio ospita il Gran cenone bianconero sotto le stelle. Per le ultime prenotazioni si può telefonare all'Ufficio turistico, 0171/734990.

La serata sarà arricchita da tre grandi personaggi del calcio internazionale: il vicepresidente esecutivo Roberto Bettega e i giocatori Gianluca Pessotto e Gianluca Zambrotta. Gli organizzatori (Comune di Chiusa Pesio, Ac Chiusa Pesio e Pro loco Valle Pesio) stanno facendo le cose in grande.

L'altra sera era in programma un test amichevole tra la «Berretti», campione d'Italia di categoria della stagione 2001-2002, e la prima squadra dell'Ac Cuneo 1905.

Davanti ad un numeroso pubblico - presente anche il presidente dei biancorossi Franco Aresca - la gara, vera e molto combattuta, è durata solo minuti, in quanto dopo subito proprio giocatore, mister bianconero Chiarenza ha fatto cenno alla propria squadra di lasciare il terreno di gioco e andare sotto la doccia. Per la cronaca il punteggio era di 4-0 per Cuneo grazie alle reti di Bozzano (14' primo tempo), autorete Balonia (19'), Laghi (26') e sigillo di Falaguerra (40') al termine di una splendida combinazione Capecchi-Cadenazzi. Un gesto sicuramente non troppo sportivo verso il pubblico che ha pagato biglietto.

In Valle Pesio prosegue con successo il mese di ritiro delle squadre giovanili della Juventus (FOTO BERRUTI)

Il test è così interpretato da Salvatore Barbieri, allenatore del Cuneo: «Direi una gara buona, positiva. Una tappa più per arrivare all'inizio del torneo in piena forma. Per noi è stata una partita vera. Abbiamo applicato quanto avevamo già provato durante gli allenamenti. Abbiamo interpretato il match con determinazione. Credo che il primo tempo sia stato abbastanza buono. Abbiamo sbagliato qualcosa, ma sono soddisfatto».

E' partita la campagna abbonamenti dell'Ac Cuneo 1905 in vista del prossimo campionato D che scatterà 15 settembre. Tessere di vari settori in vendita da Parola sport in corso Nizza 30 a Cuneo; da Il Podio sport a Madonna dell'Olmo e nella sede biancorossa in via Savigliano angolo Chiusa Pesio ogni pomeriggio dal lunedì al venerdì dalle 15,30 alle 18,30.

DOMANI DA PRADLEVES GITA CICLOTURISTICA CON IL CHRONO TEST POINT

# Una scalata in notturna al mitico Colle Fauniera

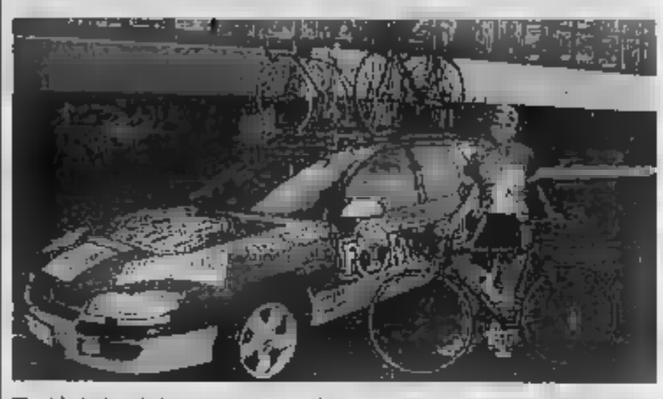
**PRADLEVES.** Un gruppo di cicloturisti capitanati da Paolo Degiovanni, dirigente del Rampignado Team di Cuneo, si cimenta domani sera per la prima volta nella scalata in notturna al Colle Fauniera (2511 metri) con l'impegnativo percorso di 21 chilometri e 330 metri rischiarato dalla luna piena.

Spiega Degiovanni: «E' un'iniziativa che abbiamo preso con un gruppo di amici, per ora una ventina: sono tuttora aperte le adesioni. E' un'escursione cicloturistica che non vuole una gara, quindi non ci sarà classifica. Tutti però ci impegneremo a giungere al Fauniera. Anche i rifornimenti e i generi di conforto saranno affidati a ciascuno di noi e chi dovesse non farcela troverà macchine dell'organizzazione a raccoglierlo.

La partenza è fissata per le 21 di domani dal campo sportivo di Pradleves dove gli escursionisti potranno ritirare la tessera magnetica che confermerà il tempo impiegato per raggiungere il Fauniera. Aggiunge Paolo Degiovanni: «Con la luna piena che sorge appunto domani sera, contiamo avere il percorso, con pendenze dal 14-15 per cento, moderatamente illuminato e quindi molto suggestivo. La nostra vuole essere un'originale gita notturna anche per promozionare il "Chrono Test Point"». [g. d. m.]

## Vince il Tour su bici cuneese

### Atleta bielorussa davanti alle avversarie anche con l'affidabilità della «CBT Italia»



Zinaida Stahurskaia corre per la Usc Chirio, di cui la CBT è sponsor tecnico

**CUNEO.** La CBT Italia, azienda con sede a Cuneo in via Genova 15, da oltre 40 anni nel settore bici corsa, è ribalta internazionale per le imprese della squadra di cui è sponsor tecnico: la bielorussa Zinaida Stahurskaia, dell'Usc Chirio-Forno d'Asolo, ha vinto il Tour de France femminile. «La CBT - dice l'amministratore delegato Bruno Tardivo - si avvale delle corse per testare e sviluppare i nuovi materiali carbonio e kevlar assemblati con tecnologie aeronautiche. Questo trionfo è un ulteriore stimolo a continuare per raggiungere nuove vittorie materiali sempre più affidabili e leggeri, e per offrire un prodotto altamente tecnologico anche a chi utilizza la bicicletta da corsa come svago nel tempo libero». [l. t.]

DA SPORT

**CICLISMO**

**Trittico dell'Oltre Gesso da Borgo San Giuseppe**

Il quinto «Trittico dell'Oltre Gesso» inizia oggi con la prova sull'anello di Borgo San Giuseppe e Cuneo. Ritrovo e iscrizioni dalle 17 nel padiglione festeggiamenti della Madonnina. Ci saranno due batterie, con prima partenza alle . Sono ammessi i corridori di Seconda Serie tesserati Udace. Organizza la Cicli Pepino Vigili del fuoco Cuneo, in collaborazione con i Comitati festeggiamenti. L'8 e 15 settembre le prove successive a Madonna della Grazie e Spinetta. [s. c.]

**VOLLEY**

**Libertas, Vania Beccaria «testimoniali» delle giovanili**

Domani , ore 20, nella palestra dell'ex Modis numero 4, con successiva cena all'osteria della Chiocciola, la Libertas Volley presenterà i futuri ambiziosi programmi nella serie B1 femminile. Con il presidente Venturini, alla serata parteciperanno il vice presidente Franco Armando (che con la concessionaria Citroen è nel nuovo pool sponsor), altri dirigenti e le giocatrici. Tra le più interessanti novità, il ritorno di Vania Beccaria, militata proprio nella Libertas, «testimoniali» del settore giovanile. La Beccaria, scudettata e più volte nazionale, nel 2001 è stata vice campionessa europea con l'Italia. [r. s.]

ATLETICA

TRA 7 GIORNI A ROVERETO

## Palio della Quercia propone lo sprint Graglia-Levorato

Daniela Graglia

**CERVERE.** Dopo gli europei di Monaco, dove l'Italia ha ben figurato solo in campo femminile, l'atletica non si ferma in vista della stagione del meeting, che termineranno a settembre con i Campionati di Società. Daniela Graglia, che a Monaco ha migliorato per due volte il limite dei 200 metri portandolo da 23"46 a 23"20, dopo breve periodo di riposo si allena per l'appuntamento, mercoledì 28 agosto a Rovereto, per il trentesimo «Palio Città della Quercia», il meeting più longevo d'Italia, che vedrà l'atleta di Cervere misurarsi nei 200 metri, fianco a fianco di Manuela Levorato, che potrà esserle di stimolo per ripetere i buoni tempi su questa distanza.

Il meeting di Rovereto, per le gare femminili, prevede i 200, 800, 400 ostacoli, salto triplo e asta, con una buona partecipazione di straniere, come l'austriaca Mayr e la giamaicana Campbell. [g. sp.]

EQUITAZIONE

DEMARIA SEMPRE IN SELLA

## Il fantino Busca trionfa a Merano grazie a Bourroghs

Luca Demaria

**BUSCA.** E' già iniziata per Luca Demaria, il fantino di Busca campione del galoppo ad ostacoli, la stagione delle grandi corse, a Milano, Roma e Merano. Proprio in quest'ultima città, rinomata stazione climatica dell'Alto Adige famosa anche e proprio per il suo prestigioso ippodromo di Maia Bassa, di lunga tradizione ippica, Luca Demaria ha centrato la settima corsa (steeple, metri), portando alla vittoria Bourroghs. Luca Demaria, che lo scorso anno ha vinto per la terza volta consecutiva il premio «Frusta d'oro» che si assegna al fantino che ha vinto di più nell'anno agonistico, è seguito a Busca dai genitori e dal fratello Ermanno, scultore del ferro e appassionato di calcio, la sua seconda attività. Ermanno Demaria quest'anno è diventato allenatore di base ed è stato subito chiamato a Torino ad allenare i Pulcini granata. [g. sp.]

PALLAPUGNO

MA CONTRO AICARDI CHE SOSTITUISCE PAPONE A CUNEO DANNA PUO' RICONQUISTARE IL SECONDO POSTO

# Anteprima scudetto Molinari-Sciorella

## Stasera a Santo Stefano Belbo sfida al vertice della classifica

**Aldo Scavino**

CUNEO

Il turno infrasettimanale, in programma oggi e domani, che conclude il girone d'andata dei play off della serie A di pallapugno potrebbe risultare quasi decisivo ai fini della qualificazione alle semifinali. Stasera, alle 21, nello sferisterio «Augusto Manzo» di Santo Stefano Belbo andrà infatti in scena il confronto tra Riccardo Molinari (Termosanitari Cavanna-Seg Calcestruzzi) e Alberto Sciorella (Italgelatine-La Commerciale) che occupano i primi due posti del girone.

Pronostico per un incontro che potrebbe anche essere un'anticipazione della possibile finale-scudetto, visto il valore delle forze attualmente in campo. Sciorella guida la classifica con 23 punti e 3 lunghezze di vantaggio su Molinari che nell'ultimo turno ha sconfitto per 11-7 il cuneese Danna con cui divide il secondo posto. Sciorella, invece, a Monticello, ha superato Dotta più nettamente di quanto non dica il punteggio finale 11-9 e si è preparato nel modo migliore al delicato scontro al vertice di questa sera. Il monticellese sa che Molinari è un cliente pericoloso, più insidioso, forse, di Danna che appare, in questa fase, un po' troppo discontinuo, e quindi affronterà l'impegno con grande attenzione. Molinari, dal canto suo, può sfruttare il fattore campo e cercare un successo che sarebbe molto importante soprattutto a livello psicologico.

Stasera, alle 21, si giocherà anche a Cuneo l'incontro tra Danna (Maxisconto) ed Aicardi (Tecnogas) con la squadra di casa nettamente favorita nei confronti di quella ligure che è orfana del capitano Papone, infortunato. Danna non dovrebbe lesinare eccessivamente ad imporsi ed, in caso di sconfitta di Molinari, potrebbe raggiungere nuovamente il santostefanese al secondo posto della graduatoria.

Domani il turno completerà con il confronto di Spigno Monferrato, Dotta (Albagrafica/Corino Hotel I Castelli).

**PLAY OUT.** Intanto nei play out della serie A si è disputato l'incontro di Villanova Mondovì tra Bessone (Bcc Pianfei e Rocca Baldi) e Trinchieri (Atlante-Bianchino Costruzioni) che ha visto il successo della squadra di casa con il punteggio 11-4. In classifica Trinchieri scivola da solo all'ultimo posto e rischia molto di prospettiva retrocessione.

**SERIE B.** Per quanto riguarda la serie B oggi, nei play off per la promozione, sono in programma, alle 21, i confronti di San Benedetto Belbo fra Gallarato (AFG Packing) e Simondi (Cuneo Sider) e di Imperia fra Leoni ed il taggese Orizio. Riposa il canalese Giribaldi assoluto dominatore della stagione e leader della classifica.

A MONASTEROLO CASOTTO

## Torna in campo Felice Bertola

Per il secondo consecutivo si giocherà oggi un'originale gara denominata «Pals contro pals» organizzata dal consigliere federale Rinaldo Muratore. Dopo la prima esperienza di Battifollo, sarà Monasterolo Casotto (il Comune e la Pro Loco hanno collaborato all'organizzazione) ad ospitare la gara in lizza rappresentanti dei paesi della zona. La partita inizierà alle 16 ed avrà il merito di riportare la pallapugno alle origini, quando le gare si disputavano nei cortili e piazze. «Abbiamo dovuto fare i conti con auto e il traffico - ha detto Rinaldo Muratore - ma siamo riusciti a trovare uno spazio che permetterà soprattutto agli anziani di assistere di nuovo ad una partita di balon e di ritrovare antiche emozioni». L'attrazione maggiore il grande Felice Bertola che giocherà con Roberi, Rinaldo e Bruno Muratore, e Borgna sindaco di Monasterolo Casotto. La formazione avversaria: Bessone, Magistris, Sciandra, Tealdi e Lombardi. [a. s.]

AL TERMINE DELLA RASSEGNA PREMI SPECIALI ALL'UCRAINO BULOV E A MAGGIORINO, IL PIU' ANZIANO

# Centoventi atleti «A pè per i sentè» di Garessio

## Alessandro Baudino (Roata Chiusani Centallo) precede Fulvio Fazio (Alta Val Tanaro)

**Sergio Calzia**

**GARESSIO.** Podismo ribalta in Valle Tanaro con 120 atleti alla 25ª «A pè per i sentè» che vanta, nel suo albo d'oro, i successi degli azzurri di maratona Ornella Ferrara e Pier Mariano Penone.

Sugli 8 km del percorso ricco di salite, si è imposto Alessandro Baudino (Roata Chiusani) in 26'53" davanti al campione locale Fulvio Fazio (28'22"), del Gs Alta Val Tanaro. Seguono nell'ordine Stefano Carbone (Asti); Renato Naso (Alta Val Tanaro); Marco Launo (Loano); Marco Beffredo (Roata Chiusani); Pier Andrea Camelia (Alta Val Tanaro). Fra le Donne, successo di Marina Bologna su Maria Teresa Occelli, Cristina Carrara, Luisella Canavese, Elena Somano.

Primo nei Ragazzi Riccardo Maso e fra i Bambini Federico Venturino. Premi speciali all'ucraino Serghei Bulov, più lontano, e più anziano, Sereno Maggiorino.

Foto di gruppo per gli atleti della Podistica Alta Valle Tanaro, società molto attiva a livello agonistico e organizzativo

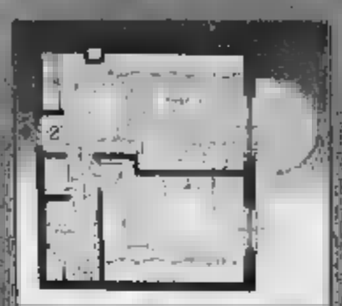
PETANQUE A DEMONTE

## Giovani protagonisti nelle competizioni in Valle Stura

Elvis Re, il giovane atleta di Demonte, non ce l'ha fatta ad aggiudicarsi uno storico poker di vittorie nelle gare di bocce, specialità petanque, riservate ai bambini che si è disputata nel Comune della Valle Stura. Infatti, Elvis Re si è aggiudicato tre incontri: a Cornaletto, in coppia con Mattia Melchio; a Bergemolo, in coppia con l'astigiana Giulia Gianuzzi e a Demonte, alla gara alla baraonda (nella foto tutti i partecipanti di quest'ultima competizione). Il quarto ed ultimo incontro, quello disputato in frazione Festiona a Demonte, Elvis Re è stato battuto nella semifinale dalla coppia formata da Fabrizio Spighelli e dall'astigiano Gabriele Gianuzzi che si sono poi aggiudicati la finalissima. [r. s.]

# Impresa AIRAUDO Srl COSTRUZIONI [redacted] P.to ... realizza

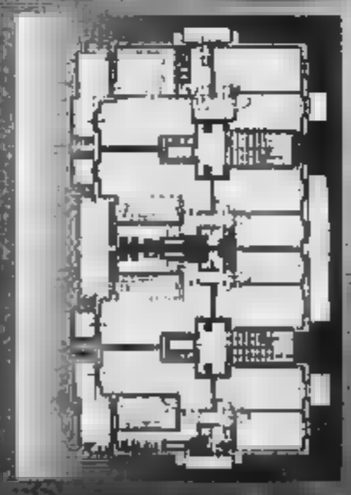
## SAN REMO



"Residenza Des Etrangers"
Ricostruzione nuovo fabbricato unico
nel suo genere nelle vicinanze del Teatro Ariston
Ultimi appartamenti disponibili
consegna primavera 2003

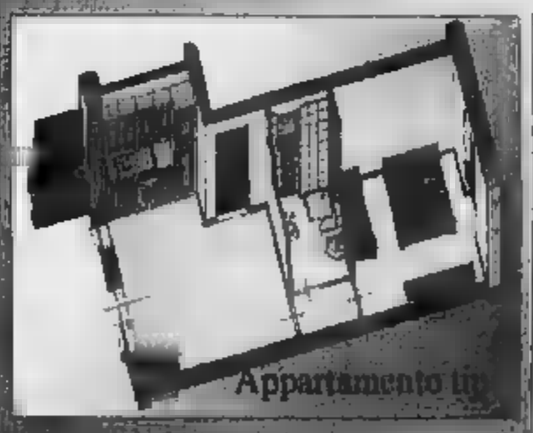
Proprietà
LOGAM S.r.l.
Tel. 0184.545044

## CARMAGNOLA



Complesso Residenziale
" LE PLEIADI "
Appartamenti in nuove
palazzine posizione alta ,
comoda ai servizi e attività
Il miglior rapporto qualità prezzo
Proprietà:
ALMA 2000 S.r.l.
Tel. 011.9722252

## PRAGELATO




Loc. Soucheres dove la
valle è più ampia inizia
la realizzazione del
nuovo borgo Gran Court

Proprietà:
GRUPPO AIRAUDO S.P.A.
Tel. 335.6771820

## TORRE PELLICE

In Viale Dante vendesi/ prenotasi alloggi signorili in costruenda palazzina
di cinque unità abitative

Cerchiamo aree edificabili solo se in buone posizioni o interi stabili da ristrutturare in acquisto diretto
o con formula cambio camere.
Contattateci senza alcun impegno ■ per una valutazione gratuita al n° 335-677.18.20

IMMOBILIARE

A.F. IMMOBILIARE DI Airaudo F. & Fenoglio A. Vendita diretta senza provvigioni

Informazioni TEL. 0121 393065 // 335 1322052

IMMOBILIARE

IL FENOMENO CHE SUSCITA ALLARME

# Caccia alla banda che ha incendiato l'estate torinese

Diverse mani dietro i nove roghi che negli ultimi quaranta giorni hanno distrutto officine, ristoranti, negozi, bar: racket e piromani?

**Lodovico Poletto**

Fiamme alle serrande di bar e di ristoranti. Nelle officine di meccanici, in negozi e nei palazzi. In questa estate che sta volgendo al termine, in una città semideserta, c'è qualcuno che la notte alimenta incendi che hanno il sapore della minaccia, dell'intimidazione.»

L'ultimo porta la data dell'altra notte, in via Damiano Chiesa, proprio al confine tra Torino e San Mauro. Stavolta le fiamme hanno rovinato la saracinesca del bar «Lo spuntino», in questi giorni chiuso per ferie. Un rogo - dicono gli inquirenti - che avrebbe potuto estendersi all'interno, rovinare arredi e locale. Un focolaio domato in fretta da chi ha dato l'allarme e dai vigili del fuoco. E adesso i titolari del locale allargano le braccia: «Chi è stato? Mah, non facciamo a dirlo...».

Sedici anni passati dietro il bancone dello stesso locale, a servire più o meno sempre le stesse persone, ormai conosciute per nome e cognome, i titolari si sono fatti un'idea di quell'incendio. «E' un dispetto. Niente altro che un dispetto. Ci ha fatto qualche ragazzotto che passava da lì di notte». Minacce e richieste di denaro in questo passato recente? «Niente di niente, per carità. Abbiamo sempre lavorato e non abbiamo mai avuto problemi. Per noi è un dispetto, e basta». Possibile?

Cercando una spiegazione a questa raffica di incendi piccoli e grandi non si può non notare la differenza tra quello che ha danneggiato la serranda del bar di zona Barca con il rogo che, tre giorni prima di Ferragosto, ha ridotto a un cumulo di cenere e carbone la sede de «La scopa», impresa di pulizie di via Morgari, zona Mirafiori. I pompieri, allora, trovarono tre punti d'inizio incendio all'interno degli uffici. Un «lavoro» pensato e voluto per distruggere, per non lasciare più niente di integro in quelle due stanze al pianterreno: dalle scrivanie agli arredi, dai documenti contabili ai prodotti adoperati per la pulizia, tutti accatastati nel magazzino che si affacciava su un cortile.

Antonino Cosma, il titolare di questa attività, su piazza da pochi mesi, non ha saputo o non ha voluto ancora spiegare i suoi sospetti, i suoi dubbi su quel rogo. Racket? Usura? Concorrenza spietata? Tutto possibile. In zona, a mezza voce, guardandosi bene dal farsi identificare, tutti sono pronti a giurare che quell'impresa di pulizie avesse molti, moltissimi nemici. «Hanno spaccato due o tre volte le vetrine che affacciavano su via Morgari, hanno tagliato i pneumatici all'auto del titolare e a quelle dei dipendenti. Ma quelle non erano minacce...».

Passare, però, da un sospetto a una certezza è lavoro lungo e complicato. Lo sanno bene gli investigatori della Squadra Mobile, la sezione antiracket, che hanno preso in mano tutti i fascicoli degli incendi «strani» di questi ultimi mesi. E si sono messi di buona lena a scavare nella vita dei titolari di negozi, autofficine, bar e ristoranti danneggiati dal fuoco. Cercano analogie: il fuoco appiccato sempre con la benzina, oppure con bombolette di gas butano. Identiche a quelle adoperate dai campeggiatori, com'è accaduto la notte dell'11 agosto scorso al ristorante pizzeria «Il cortile», locale ben frequentato, proprio alle spalle del palazzo giallo del Conservatorio, in via Bodoni. Una certezza, però, la polizia sembra già averla fatta propria: non è una soltanto la mano che accende i fuochi nei negozi e davanti agli androni di bar e ristoranti. Non c'è una banda che sta tendo di imporre ai negozianti della città le sue regole criminali. «Sono storie molto diverse tra loro» sussurrano adesso alla Squadra Mobile, lasciano però intendere che ogni singolo episodio non può essere completato in pochi giorni. E che, accanto alle solite ipotesi estorsive, si devono affiancarne altre. Che portano dritte al mondo dei prestiti a tassi da strozzinaggio. Oppure a quello della concorrenza esasperata, della rivalità pronta tutto, pur di non perdere fette, seppur piccole, di mercato.

«Un mondo che non ha alcun tipo di freno» dicono. E che non ci pensa due volte a distruggere, provocando danni anche per centinaia di migliaia di euro.

> La Squadra Mobile ha raccolto tutte le segnalazioni e aperto un unico fascicolo contro ignoti: il fuoco appiccato sempre con benzina e bombole di gas

GLI ATTENTATI

8 Luglio
Lat
corso 1[illegible]

18 Luglio
Depo auto

26 Luglio
[illegible] portone
[illegible] un zzo
Via 24

5 Agosto
«Lucky car», meccanico
strada della Campagna 298

8 Agosto
Bar
via Filadelfia 13

11 Agosto
Ristorante «Il cortile»
Via [illegible]

12 Agosto
di pulizie

15 Agosto
Ristorante
«Max [illegible]00
[illegible]o
via Damiano [illegible]3/d

WB

I COMMENTI DELLE CATEGORIE COLPITE: LA CITTÀ HA GLI ANTICORPI PER SUPERARE QUESTA NUOVA EMERGENZA

# «I commercianti non cadranno nella rete tesa dagli strozzini»

**reazioni**

Giovanna Favro

TRENTA giorni: un mese, e una decina di incendi appiccati, la notte, contro le saracinesche d'imprese, bar e negozi. Tanti attentati, troppi, rispetto alla media. Che si tratti di pure coincidenze? O che stia accadendo in città qualcosa di anomalo? Che esista un filo da ricercare, un nesso che leghi almeno una parte di questi attentati? Una banda di taglieggiatori che sta cercando d'imporre la legge della violenza alle aziende? O si tratta dei tragici effetti della congiuntura economica negativa, con le aziende più fragili nelle braccia strozzine dei prestasoldi? I leader delle imprese commerciali, qualche idea l'hanno. Partendo da un punto fermo: sono convinti che mai e poi mai a Torino possa attecchire il governo della criminalità organizzata a fette di territorio, e che dunque nemmeno oggi sia questa la chiave di lettura corretta di quanto sta accadendo.

Il rincorrersi tanto ravvicinato di notti in cui sono saltate in aria vetrine e serrande non è passato inosservato all'Ascom: Giuseppe De Maria, il presidente, ha chiesto lumi alle forze dell'ordine, e si è fatto un'idea: «Si tratta di episodi spiegabili singolarmente. Non c'è, intendo dire, un unica mano dietro ai roghi. Non si tratta di un piromane, né di una sola banda che stia assaltando le imprese. Non per questo, bisogna sottovalutare ciò che sta accadendo. Abbiamo sempre propugnato la cultura della legalità e della piena collaborazione con le forze dell'ordine, ponendoci a disposizione di chi si trovi in difficoltà nell'esporsi, e abbia timore a farsi avanti e presentare denuncia».

Antonio Carta, leader della Confesercenti, dice che «Quanto sta accadendo va osservato con attenzione. Non ho elementi per spiegare la natura dei roghi, ma chi è in difficoltà sappia che siamo pronti ad aiutarlo. Torino e i torinesi hanno anticorpi e cultura della legalità bastanti a far fronte a qualunque attacco di delinquenza: è una città in cui nessuno è solo, e in cui nessuno deve tacere e subire, perché ognuno sa di avere lo Stato dalla sua. Dunque, poiché la situazione è negativa, dico alle imprese di non cadere nella tentazione delle scorciatoie dell'usura: chi ha bisogno di aiuto può arrivare al credito con l'aiuto delle associazioni, seguendo la strada maestra e senza correre rischi. Siamo a disposizione di tutti».

Di strozzini parla anche De Maria: «Alcuni di questi episodi sono frutto di estorsioni, altri di debiti con delinquenti. Questo è un punto cui vorrei richiamare l'attenzione di tutti: i prossimi sei-dodici mesi saranno di grave rischio per le imprese più deboli, che troveranno in difficoltà per onorare gli impegni assunti, perché stanno unendosi troppi fattori negativi tutti insieme: la congiuntura generale non è positiva, i consumi continuano a rallentare, e a Torino, non foss'altro che per ragioni psicologiche, questo fenomeno si avverte con maggior forza. A ciò si aggiunge che le banche hanno iniziato ad essere più esigenti e rigide nella concessione di fidi, e che i cantieri imprigionano le attività di alcuni, rendendole invisibili. Questo è dunque un momento di grave pericolo per le aziende, che invito a rivolgersi alle istituzioni e alle associazioni. Il momento mi pare tanto difficile che mi auguro un'attenzione forte delle forze politiche, ma anche di polizia, carabinieri, Finanza e magistratura: come fa, l'allora capo della procura, Marzachì, creò uno specifico gruppo di lavoro dedicato alla lotta contro gli usurai, che forse sarebbe tempo di riproporre».

[g.fav.]

«La congiuntura economica resta negativa: serve responsabilità e una maggiore attenzione verso le imprese da parte delle istituzioni»

La polizia davanti al ristorante «Il Cortile» di via Bodoni

MORTO MURATORI, PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE PER LA SUA TUTELA

# Piazza Vittorio ha perso il suo papà

## Artista del vetro, combatté per anni il degrado e lo spaccio

Il telefono squillava e dall'altra parte esordivano così: «Ma quando vi deciderete a fare qualcosa per piazza Vittorio?». Nessuna presentazione, dietro quella domanda. Anche perché non c'erano più dubbi. Dietro quella voce arrochita dalle troppe sigarette c'era Armando Muratori, presidente dell'associazione per la Tutela di piazza Vittorio. Un gruppetto di persone che si era preso a cuore il destino di quei portici e che lui aveva promosso, stanco di assistere dal piccolo osservatorio del proprio laboratorio di vetrate artistiche all'abbrutimento di una delle piazze più belle della città».

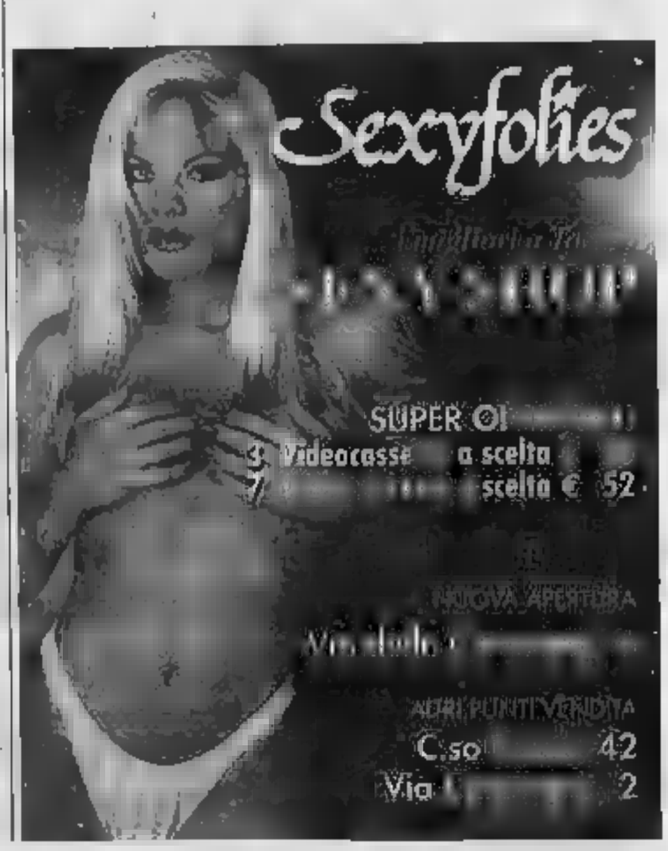
E proprio con che per piazza Vittorio era giunto il momento della rinascita, con la certezza che si farà un parcheggio interrato e nascerà un'isola pedonale, per un crudele scherzo del destino non c'è più lui. Armando Muratori, «l'amico dei portici», artista vetraio classe 1940 è morto domenica scorsa nella sua abitazione di via Frejus. Malato da tempo, quando nel 2000 i medici gli diagnosticarono un tumore ai polmoni lui si ripromise due cose: non smettere di fumare («tanto non serve a nulla») e non smettere di lottare per il futuro della piazza («è un sogno, e i sogni non si abbandonano»). «E' con la quale abitava con la mamma in via Frejus - racconta il figlio Paolo - ma per lui piazza Vittorio era la sua vera casa. Chiudeva il laboratorio tardissimo, ed era di casa nei dehors che stanno sotto i portici». E di quella piazza si è occupato sino all'ultimo: «Ho un grande rammarico - dichiarò nella sua ultima intervista del 14 maggio scorso - sperato in Chiamparino, in un paio di colloqui mi era parso determinato a risolvere il problema del parcheggio, ma, dopo le promesse, i nostri solleciti sono rimasti senza risposta». Soltanto due mesi dopo, con l'approvazione in Giunta Rossa del piano urbano del traffico, quel nodo che si era quasi trasformato in un'ossessione per Armando Muratori, si è finalmente sciolto. «Cominceremo i lavori per lo scavo del parcheggio nel 2003», ha dichiarato una settimana fa il sindaco al nostro giornale. Segno che la battaglia era stata vinta. «Peccato che non potrà mai vederne i frutti - commenta il figlio - però fiero di lui, del senso civico, della percezione di quanti, proprio in questa piazza, lo ricordano con affetto e riconoscenza».

> Fu lui a seguire il lavoro di ritinteggiatura delle facciate dei palazzi e organizzò serrate contro la criminalità

Una recente immagine di Muratori nella sua piazza Vittorio: la tutela di questo luogo è stato l'impegno a cui ha dedicato la vita

Come l'hanno stimato, non soltanto i commercianti e i residenti di piazza Vittorio (contro cui ha lottato lungamente e bonariamente per il rifacimento delle facciate dei palazzi) e anche gli amministratori del Comune. «E' un personaggio che merita di essere ricordato - ha dichiarato ieri l'assessore all'Arredo Urbano Fiorenzo - amava in modo davvero straordinario la propria città». Quando voleva però, sapeva anche essere molto aggressivo nei confronti delle istituzioni. Come quella volta che il giro di due ore riuscì a organizzare una serrata dei negozi della piazza lo spaccio che affliggeva i portici: «Venite con i fotografi, noi chiudiamo sul serio, e se non ci mandano qualche vigile o poliziotto in più, possiamo non tirare più su la serranda». E noi correvamo in piazza Vittorio, perché lo diceva Muratori era vero.

[e. min.]



VIOLENZA

Al cimitero Parco una lapide senza nome ricorda che qui riposa dall'agosto del 1996 la «donna con il corpetto rosso»

Di lei restano solo pochi oggetti ripiegati dentro una busta di cellophan che la polizia ha in custodia nei suoi uffici

Carmagnola, 19 agosto 1996: un carabiniere accanto ai resti della prostituta uccisa e bruciata Di lei si sa solo che era bianca di pelle

LA RAGAZZA FU TROVATA CARBONIZZATA A CARMAGNOLA. IN SEI ANNI NESSUNO SI È PRESENTATO PER IL RICONOSCIMENTO

# Un killer per la lucciola che non esiste

## Il corpo mai identificato, Minghella accusato del delitto

la storia

Massimo Numa

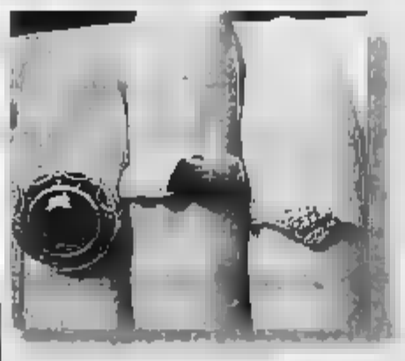
LA «donna dal corpetto rosso» dorme in un angolo del cimitero parco. Una piccola lapide grigia ne ricorda l'omega, il 29 agosto 1996; l'alfa, cioè la data di nascita, non c'è. Né si sa il nome o la sua storia terrena. Nulla. Solo che fu seviziata, strangolata e uccisa sei anni fa. Aveva tra i 20 e i 25 anni. Restano tre anelli, un bracciale in argento e cuoio, il corpetto rosso i lacci, le scarpe nere con una sottile linea bianca, tacchi alti, custoditi in un armadio, in un ufficio della morgue. Mai nessuno s'è fatto avanti, per tentare di riconoscere la giovane donna di razza bianca che finì i suoi giorni - con tutta probabilità - per mano dell'uccisore in serie Maurizio Minghella. Un killer fortunato e abile perchè le vittime le andava a scegliere nell'ipermarket della carne in vendita tutte le sere a Torino e cintura per pochi euro. A Genova, negli Anni '70, no: strangolava ragazze come tante, vicine di casa, le amiche della discoteca, cui aveva dato per passaggio. Allora l'allarme sociale fu altissimo. Ma Minghella, 46 condannato all'ergastolo per quattro omicidi nel '78, volta libertà per «buona condotta» nel '96, ha imparato la lezione. Meglio togliersi il piacere di uccidere le donne che ai più «non interessano». Gli uomini della squadra mobile, che continuano a indagare nella vita mostruosa di un dalla doppia, o triple, personalità si cercando restituire a queste donne la dignità che non fu riconosciuta in vita. Senza nomi, senza clamore, spesso quasi osteggiati, i poliziotti, come l'ispettore Mimmo Montanti, si ritrovati a percorrere la stessa strada tracciata da don Ciotti, che fece una delle donne Minghella, Tina Motoc, romena massacrata a Planezza, il simbolo di possibile riscatto dallo sfruttamento. Il corpo, alla fine, fu restituito alla famiglia. E questa l'unica consolazione.

Come Tina Motoc, anche questa giovane sconosciuta è diventata il simbolo delle tante che cercano un riscatto dalla prostituzione

La «donna dal corpetto rosso» è rimasta per due anni nella cella frigo dell'obitorio, poi è stata sepolta a spese del Comune. Il tronco carbonizzato, le p nel vuoto come per l'ultima difesa, e ancora i segni delle botte inferte dall'assassino «forse con un corpo contundente». Più facile che abbia usato il pugno, lui che era un pugile, oppure ra ferro, corta e pesante. La firma di Minghella, assieme al tentativo di bruciare il corpo (come la Motoc), usando lo stesso combustibile, (la benzina dello scooter), più un terzo e decisivo elemento, ancora coperto dal segreto istruttorio, ritrovato proprio sulla tunica che lo conteneva, ritrovata a pochi metri dal cadavere. Non parla il capo della Mobile, Claudio Cracovia, né il vice Sergio Molino, né il capo della Omicidi, Marco Basile. Era una delle tante prostitute, le più povere e indifese, in attesa dei clienti nei campi di Carmagnola e dintorni. Sei dopo, ai lati delle strade, ci sono solo le nigeriane.

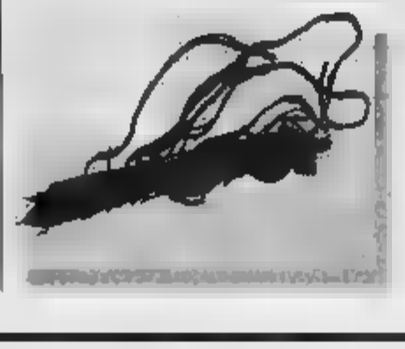
Minghella, dalla cella delle Vallette, è stato trasferito a Cuneo. Per punizione. Negli ultimi mesi è cambiato. Polemico e nervoso. «licenziato» i legali fiducia, l'avvocato Enrico Franchini e il collega Lucia Franzese, per difendersi da solo contro le accuse di pm e polizia, definite «una persecuzione», con l'aiuto dell'avvocato d'ufficio, Gian Mario Ramondini. E' stato rinviato a giudizio con 33 capi di imputazione: i delitti, decine di rapine, violenze sessuali, ricettazione, occultamento di cadavere, furto. Processo in assise il 26 novembre, forse lui in aula non ci sarà. Anche l'ultima compagna, Maristella L., gli ha voltato le spalle, così come l'ex convivente, Monica F., cui ha avuto un bimbo. Monica ci lasciato un ricordo di «Mauri»: «Stava molto tempo a giocare il bambino. Gli portava dei giocattoli di legno costruiva in falegnameria. Con lui è sempre stato affettuoso e sensibile».

UNA VITA IN TRE OGGETTI



**GLI ANELLI**
Tre anelli. Uno con una grossa pietra blu, il secondo un modello a fascia, d'oro, il terzo di foggia in apparenza più antica, con un brillantino al centro, tra fiori e foglie intrecciate. Sulla fascia un disegno stilizzato, tre linee incise nel metallo. Nessun nome, né data. Quello più piccolo potrebbe essere costruito da artigiani dell'Est, proprio per il tipo di lavorazione.

**LE SCARPE**
Il marchio, impresso nella suola è «Andrea, Junior, made in Italy». Le scarpe numero 37 nere, con una piccola linea bianca, i tacchi alti e massicci. Parzialmente bruciate dalle fiamme. Il serial killer tentò bruciare il cadavere in tempi. Quando già fiamme erano alte, gettò altra benzina sul tronco e le gambe della sua vittima, orribilmente seviziata.



**IL CORPETTO**
Negli atti della squadra mobile, la morta, tuttora sconosciuta, di Carmagnola è identificata come «la donna dal corpetto rosso». Era un modello sfacciato, stretto in vita, di un colore vivido e brillante. Una parte finì in cenere, l'altra, recuperata, doveva servire per facilitare il riconoscimento.

CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
DI TORINO

La Camera di commercio di Torino comunica a tutti i consumatori che presso il Reparto Trasparenza del sono disponibili

**gli elenchi degli artigiani reperibili nel mese agosto**

(elettricisti, antennisti, idraulici, addetti agli impianti di riscaldamento e climatizzazione, impianti antincendio e impianti a gas) aderenti "Prontuario piccole riparazioni domestiche nel settore apparecchi impianti elettroidraulicosanitari".

L'elenco è anche disponibile Internet all'indirizzo **www.to.camcom.it/prontuario** e presso associazioni dei consumatori.

Ufficio Regolazione del mercato, Cavour 17 - Torino
tel. 0115716971/2 - fax 0115716981
tutela.consum@to.camcom.it

LA STAMPA

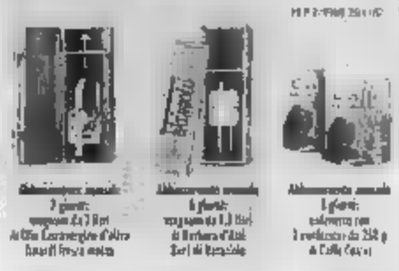
ABBONAMENTO 12 MESI

| | | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|
| Postale | | 195,00 euro | 167,00 euro | 140,00 euro |
| Metropoli* | € 0,67 | 241,00 euro | 207,00 euro | 173,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 223,00 euro** | 191,00 | 160,00 euro |

ABBONAMENTO 6 MESI

| | 1 COPIA | 7 GIORNI | 6 | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,84088 | 98,00 euro | 84,00 euro | 70,00 euro |
| Metropoli* | € 0,67 | 121,00 euro | 104,00 euro | 86,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 112,00 euro** | 96,00 euro | 80,00 euro |

Qualunque formula di abbonamento annuo scelga, ha diritto a un regalo sicuro che delizierà il palato



Un promemoria non solo curiosità

COME PAGARE

- Al telefono - Ufficio 011 56 381 (dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 12,30 e dalle ore 14 alle ore 18, al sabato dalle ore 9 alle ore 12,30)
- via fax allo 011 56 27 956
- via internet: all'indirizzo www.lastampa.it
- via e-mail: abbonamenti@lastampa.it
- in edicola (solo abbonamento edicola)

- Tramite conto corrente postale n. 950105
- con bonifico bancario sul conto n. 12601 intestato a La Stampa presso il Sanpaolo IMI di Piazza San Carlo, Torino
- con carta di credito telefonando al numero verde 800 233 387
- direttamente agli sportelli del Salone de La Stampa, via Roma 80, Torino
- in edicola (solo abbonamento edicola).

ONESTÀ e RISPETTO

VI CONSIGLIA UN'IMPRESA IN OSPEDALE NON VA ASCOLTATO.
DA ANNI GIUBILEO OPERA MASSIMA TRASPARENZA.

FUNERALE CLASSICO
2 milioni e 500 mila

GIUBILEO

Numero Verde
800.251645
24 ore su 24

# Specchio dei tempi

**«Ospitalità ai pensionati San Salvario» - «Un girotondo per fare radiografia» - «In piazza Carlo vigili inflessibili» - «Rotonda francese corsie» - «Precedenza ai popcorn» - «Bruciore»**

Un gruppo di lettori ci scrive:

«Dopo letto su *La Stampa* che la chiusura momentanea del centro d'incontro Campana ha provocato preoccupazione ai pensionati di San Salvario, dirigenti del Circolo Garibaldi, sempre in San Salvario, in P. Giuria 56, frequentato dagli anziani del quartiere tesserati all'Arci, onorati gli anziani nella difficile ricerca di un posto dove stare tranquilli a giocare a carte o a bocce, frequentassero il nostro circolo Garibaldi. Chiediamo al sindaco il permesso di accogliere nei nostri locali questi amici, momentaneamente sede, anche se privi di tessera. Da noi sarebbero accolti come Soci a tutti gli effetti. Il nostro circolo operante nel quartiere dal 1949 è sempre a disposizione delle fasce sociali meno fortunate».

Seguono le firme

Una lettrice ci scrive:

«Ho 71 anni, il medico mi ha ordinato delle radiografie perché affetta da diversi malanni dovuti all'età, ed ecco il mio percorso, e forse anche di tanti altri ammalati.

«Prenotazione presso l'Asl di via Manginevro; esame presso l'ospedale Martini in via Tofane. Ritiro dell'esito in via Biscarra (quasi Mirafiori). Pensate il disagio per uno ma che può camminare! Ci era detto che sarebbe stata snellita la burocrazia, e quando questo miracolo?».

Rosa Virdis

Il comandate del Corpo di polizia municipale ci scrive:

«Un lettore si è lamentato per le tante auto in sosta vietata in piazza San Carlo, pensando fossero state emanate direttive circa una certa tolleranza nel periodo estivo. Nulla di vero. Nei primi giorni di agosto gli agenti della Sezione Centro hanno accertato 1690 violazioni proprio nella piazza citata. Si tratta di un piccolo contributo per far ammirare degnamente un gioiello architettonico della città».

Mauro Farigli

Un lettore ci scrive:

«Non vengo spesso a Torino in auto per cui sono rimasto sorpreso nel trovare all'inizio di corso Giulio Cesare una grande rotonda alla francese.

«La sorpresa è però negativa perché all'interno della rotonda sono segnate corsie. Indicare le corsie è un (in Francia non ricordo di averlo visto) perché autorizza chi deve entrare a pensare che se i veicoli transitano nella corsia centrale allora l'immissione è concessa in quella laterale. Non è questa la regola di utilizzo delle rotonde alla francese in quanto nessuno deve immettersi quando all'interno si trovano altri veicoli.

«Invece ho assistito al caos perché chi deve uscire dalla rotonda la prima corsia intasata, rallenta e vanifica così l'obiettivo della struttura stessa che è quello di fluidificare il traffico. Del resto si chiamano rotonde alla francese proprio perché in Italia non sono mai state utilizzate: ora che vengono costruite nessuno si preoccupa di indicarne il corretto utilizzo agli automobilisti col rischio di creare disagi e possibili discussioni».

Danilo Ramirez

Un lettore ci scrive:

«Sono in una multisala cinematografica di Torino e vedere "L'ora di religione". Ad un certo punto la proiezione salta e compare la pubblicità (senza segnalazione inizio/fine primo/secondo tempo), poi schermo grigio, le luci rimangono accese, si sente la pellicola girare, ma niente immagini. Dopo circa dieci minuti, alcune persone tra il pubblico escono nell'atrio ma, di della macchinetta del popcorn e del distributore bevande c'è nessuno (siamo ad agosto). Poi compare la cassiera (era andata a prendere un caffè avvisando il collega), riparte proiezione ma non c'è con la scena interrotta. Proteste.

«L'operatore spiega che la pellicola è stata modificata così dai gestori del cinema: taglio tra due tempi inserimento pubblicità. Lui è da solo e deve seguire la proiezione sulla varie sale. Ai proprietari della multisala chiedo: e tagliare sulla vendita del popcorn anziché sul personale e sulle pellicole?».

Maria Teresa Guglielmetti

Un lettore ci scrive:

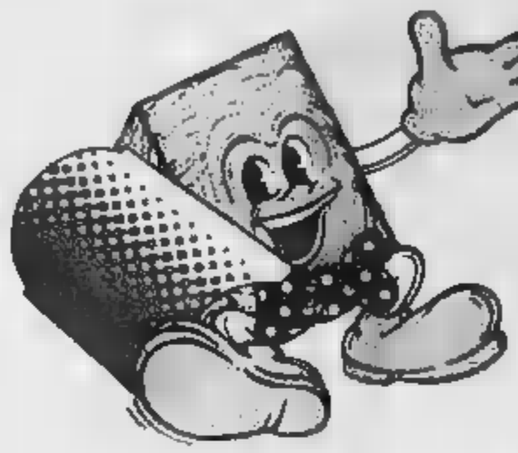
«Da circa tre anni mia moglie soffre di un disturbo chiamato: *Sindrome bocca che brucia*. Ci siamo rivolti a specialisti di odontostomatologia, geriatria, neurologia, psichiatria e dermatologia, ma nessuno ha saputo consigliare cura efficace a lenire questo doloroso fastidio. Abbiamo anche tentato la cura con prodotti omeopatici ma la risposta a ciò è stata priva di risultato positivo. Qualcuno ci può consigliare?».

Segue la firma

specchiotempi@lastampa.it

PREZZI «TANDEM»: € 0,80: «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL GIORNALE DI BOLOGNA» (ESCLUSO IL LUNEDÌ), «IL CORRIERE DI FIRENZE», «IL MATTINO» (SOLO LA DOMENICA), «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «GLI CORRIERE - ROVIGO» (1 € SOLO AL VENERDÌ), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» (NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE DAL GIORNALE LOCALE); € 0,95 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» (IN ROMAGNA E A IMOLA); € 1 «ULTIME NOTIZIE RE.GIO», «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA», € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO, € 2,70 A RICHIESTA CON DASSI IN VALLE D'AOSTA. ABBONAMENTI GRATUITI: CON SPECCHIO AL SABATO (ESCLUSATOFFO) IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,05; IRLANDA, PAESI SCANDINAVI € 2; SLOVENIA SIT 320; SVIZZERA FRS. 2,50; C. TICINO FRS. 2,50; UK GBP 1,30; USA $ 2,50


Biraghi
Dal 1934. Placere, formaggi.



# Prodotti BIRAGHI

Biraghi SENZA CONSERVANTI

## GranBiraghi, Burro, Gorgonzola, Ricotta, Mascarpone e Dessert

| | GRANBIRAGHI |
|---|---|
| Latte impiegato | Latte padano, prodotto vicino alla sorgente del Po, rispondente a tutte le prescrizioni sanitarie U.E. |
| Quantità di spore e di microbi pericolosi | I pochi esistenti nel latte vengono eliminati con la centrifugazione meccanica |
| Caldaie e superfici a contatto con il latte | Acciaio inox, chiuse, lavabili, senza contatti con tele, rame, legno, braccia e sudore di operai |
| Rame ceduto al formaggio durante la lavorazione | Nessuno |
| Conservanti aggiunti nel formaggio | Nessuno (neppure Lisozima E1105). Controllate gli ingredienti sulle confezioni nostre e di altri |

Fonti: Prof. B. BATTISTOTTI, Prof. CHIUSA, Prof. V. BOTTAZZI e altri (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica Piacenza Cremona) "Effetti della bactofugazione sulla microflora del latte e sulla produzione formaggio grana" Rivista IL LATTE Dicembre 1983.
Prof. V. BOTTAZZI, Prof. R. BOCCELLI, Prof. I. CATTANI (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica Piacenza Cremona) "Contaminazione del latte formaggio aspetti chimici, microbiologici enzimatici" Rivista IL LATTE Giugno 2000.
Esami di laboratorio settimanali sulla produzione GranBiraghi effettuati da Laboratorio Analisi Mediabor - Cavallermaggiore (CN).

BIRAGHI S.p.A. - Via Cuneo, 1 - 12030 Cavallermaggiore (CN)
Tel. 0172-38001 - Fax 0172 381291 - www.biraghi.it - ho.ricerca@biraghi.it

TRA UN MESE LA SCELTA: FORTI POSSIBILITA' ANCHE PER L'ATTUALE VESCOVO DI ALBENGA, MARIO OLIVERI

# Un ligure dopo Tettamanzi

## Si profila il ritorno di monsignor Piacenza

**Giacomo Galeazzi**
CITTA' DEL VATICANO

Un ligure al posto del cardinale Tettamanzi. Il dicastero per i presuli, presieduto da Giovanni Battista Re, è alla stretta finale per la designazione dell'arcivescovo di Genova. Secondo quanto si apprende Oltretevere, nella terna di nomi che verrà sottoposta nei mesi Pontefice ci saranno almeno due liguri, così da esaudire il desiderio, unanimamente espresso sotto la Lanterna, di ottenere la nomina di un prelato che provenga dall'arcidiocesi genovese. Dopo il piemontese Giovanni Canestri e Dionigi Tettamanzi che a Milano (il 22 settembre sostituirà ufficialmente Carlo Maria Martini), il mondo ecclesiale della Liguria vorrebbe vedere un proprio esponente ascendere alla guida dell'unica cardinalizia regionale. Un desiderio che la Santa Sede appare propensa a realizzare in tempi brevi, non appena avvenga il passaggio delle consegne nel capoluogo lombardo. In questi giorni il nunzio apostolico in Italia, l'arcivescovo Paolo Romeo è al lavoro per presentare in Vaticano la lista dei candidati. Dai colloqui con i presuli della conferenza episcopale è uscita notevolmente rafforzata la «linea-indigena» per il dopo-Tettamanzi. Considerato il orientamento riscontrato dal nunzio Romeo è quasi certo che la Congregazione per i vescovi si muoverà nella stessa direzione. Scendono, quindi, le quotazioni sia dell piemontesi Tarcisio Bertone (destinato a succedere a Ratzinger come prefetto dell'ex Sant'Uffizio) e Cesare Nosiglia, (braccio destro del presidente Cei) che resterà a Roma per sostituire fra tre anni Camillo Ruini nel ruolo-chiave di Vicario, sia dell'emiliano Carlo Caffarra, il quale era stato ipotizzato di Curia trasferimento da Ferrara a Genova. Qualche chance, invece, per Domenico Calcagno, 59 anni, già economo della Conferenza episcopale italiana e consigliere d'amministrazione dell'Editrice Vaticana. Unico "neo" è vescovo di Savona da poco tempo e ultimamente la santa Sede cerca di evitare gli spostamenti-lampo da una diocesi ad un'altra. Le candidature più accreditate in Curia risultano quelle del vescovo di Albenga-Imperia, Mario Oliveri e del viceministro vaticano per il Clero Mauro Piacenza, figli spirituali di un gigante del XX secolo come Giuseppe Siri (per 42 anni arcivescovo di Genova e per un decennio presidente della Cei) che in quattro conclavi fu ad un passo dal soglio di Pietro. Entrambi vengono indicati, dietro il Portone di Bronzo, come i «candidati perfetti» per la continuazione della linea dettata fino al 1987 Siri, unico cardinale genovese del Novecento se si eccettua Ballestrero, presule carmelitano di Torino. Oliveri, 58 anni, un passato in diplomazia, è membro del dicastero per il Culto Divino. Monsignor Piacenza, 71 anni, genovese doc, sottosegretario vaticano al Clero ha dalla sua, oltre al prestigio acquisito in quindici anni di delicati incarichi Oltretevere, una vastissima esperienza maturata all'interno della realtà ecclesiale di Genova, dove è stato parroco, cattedratico della Facoltà Teologica, docente nei licei cittadini, portavoce dell'arcidiocesi, confessore in Seminario, giudice del Tribunale Ligure, responsabile della pastorale universitaria e dei gruppi giovanili. Ad accrescere le possibilità di Piacenza, spiegano in Curia, è la specifica conoscenza delle questioni fondamentali che il prelato nominato ad ottobre si troverà ad affrontare in materia priorità vocazioni, mezzi di comunicazione, clero, animazione della realtà laicali. Genova attraversando periodo di difficoltà sotto il profilo vocazionale. Il numero di seminaristi (soltanto 15) fa precipitare il capoluogo ligure agli ultimi posti della graduatoria nazionale, ad una distanza notevole da diocesi più piccole come Fermo (34 seminaristi) e allo stesso livello di Albenga. La Chiesa genovese è tutt'altro che un'entità ecclesiale semplice da governare. La sua complessa struttura consta di 400 preti diocesani (con una media di tre ordinazioni sacerdotali all'anno), 349 religiosi, 1578 suore, 18 diaconi permanenti e 278 parrocchie. Alle spalle, una storia gloriosa costellata di figure leggendarie come Tommaso Reggio, presule di Ventimiglia prima e di Genova poi, beatificato dal Papa a cent'anni dalla morte, avvenuta nel paesino di Triora alle pendici del Saccarello, laddove sorge la celebre statua dedicata al Redentore. Una figura imponente, dal vista spirituale e pastorale, di cui il biografo proprio Dionigi Tettamanzi, il personaggio più visto del Sacro Collegio.

Mario Oliveri, vescovo di Albenga-Imperia

I RISPARMI SUI DIRITTI TELEVISIVI DEL CALCIO DA UTILIZZARE PER IL 2004

# Plinio: «Assessori allo sport siate solidali con Gasparri»

**Alessandra Pieracci**
GENOVA

Forte della doppia delega, da assessore allo Sport ma anche alla Cultura, il vice presidente della Regione Liguria, Gianni Plinio (an), lancia un appello agli altri assessori allo Sport delle altre giunte italiane perché manifestino solidarietà al ministro delle Comunicazioni Maurizio Gasparri nella battaglia moralizzatrice contro gli enormi sprechi della per ottenere i diritti di trasmissione delle partite di calcio del Campionato». Se ci i risparmi sperati, ecco che Plinio è pronto a cogliere al volo un'idea lanciata da Vittorio Sgarbi, richiedendo alla Presidenza del Consiglio un incremento fondi destinati a Genova capitale europea della cultura nel 2004.

Oggi in partenza da via Fieschi le lettere destinate agli assessori regionali allo Sport.

«Sono un tifoso sampdoriano - dice Gianni Plinio - e quindi spero che anche quest'anno possano vedere gli incontri di calcio sulle Rai, sono anche un pubblico amministratore e cittadino che paga il canone, quindi non posso condividere spese dissennate per dare ossigeno a un mercato del calcio sommerso da oltre 600 milioni di euro di debiti».

Vittorio Sgarbi e Maurizio Gasparri, tra i quali notoriamente non corre buon sangue (il critico d'arte ed ex sottosegretario definisce il ministro un «depensante»), si trovano in questa occasione sullo stesso fronte. «Quei miliardi in più pagati l'anno per i diritti televisivi - ha detto Sgarbi - potevano ad esempio essere piuttosto investiti per Genova 2004».

«Se si può intervenire sul passato, possiamo però raccogliere l'idea per il presente e il futuro - spiega Plinio - e otterrò la risposta positiva degli altri assessori regionali allo sport, e quindi la mobilitazione di sostegno al risparmio, potrò sollecitare al governo un ampliamento del budget per le iniziative legate al 2004».

«L'iniziativa di Gasparri è degna massimo rispetto. Non è ammissibile che un mercato gonfiato dagli e gravemente indebitato gestioni pazze sia canone e quindi dei contribuenti italiani - aggiunge il vice presidente Regione Liguria - Tutto questo mentre partita già costa ai cittadini in termini di spese per ordine pubblico e sicurezza».

Da esponente di come del resto il ministro Gasparri, Plinio non rinuncia alla stoccata polemica contro gli avversari politici. «E' a dir poco penoso il comportamento della sinistra che, invece di preoccuparsi seriamente dei diritti dei lavoratori e dei pensionati, critica il ministro delle Comunicazioni diventando, di fatto, paladina dei calciatori multimiliardari».

E conclude: «Quella sinistra che anni fa, citando la definizione della religione, considerava il calcio come "l'oppio dei popoli", buono per distrarre le masse dai problemi della politica e far dimenticare ingiustizie sociali o sfruttamento dei lavoratori».

Intanto la Lega Calcio ha deciso lo spostamento dell'inizio del campionato al 15 settembre perchè società di serie A, Atalanta, Chievo, Como, Empoli, Modena, Piacenza e Perugia, un contratto televisivo con alcuna Pay-tv: hanno ceduto i loro diritti criptati, rifiutando un'offerta fatta da Tele e Stream di 4 milioni a squadra. Vogliono 10 milioni. Così le società di A più di B, Venezia, Verona e Vicenza, si sono unite in un consorzio, Plus Media Trading, in grado di produrre e vendere le partite in casa. La in onda sarà affidata a una struttura televisiva già Attualmente, le squadre sotto contratto con Stream guadagnano da un 37,2 milioni di euro a stagione, la Roma, a un minimo di 13,4, il Bologna. La Lazio riceve 32 milioni, il Parma 28,4 e l'Udinese 12,9. Molto più ricchi, per le grandi squadre, i Tele +: la Juventus incassa milioni di euro, il Milan e l'Inter 49, Torino 8 e Reggina 7.

UNA SERIE DI MANIFESTAZIONI ANCHE PER I PIU' PICCOLI A GENOVA, IN RIVIERA, VALTREBBIA , VALLE SCRIVIA E FONTANABUONA

# Ore piccole sotto le stelle, aspettando il musical di Cocciante

## Aperte le prenotazioni alla Fiera per «Notre Dame de Paris» che debutta al Palasport sabato 31 agosto

GENOVA

Le ore piccole al Porto Antico, tra i Magazzini del Cotone e la Palazzina Millo, con musica, danze e drink, i balli e gastronomia all'aperto delle feste popolari in Riviera di Levante, la grande lirica a Villa Durazzo, a Santa Margherita, fra gli appuntamenti della serata a Genova e dintorni.

Fra le festa per i più piccini nel Bosco delle Fate, a Fontanigorda, in Valtrebbia, e i fumetti fra i tavoli a Rapallo e a Laccio di Torriglia.

Musica dal vivo, drink, american bar alle 23 alla Rosa dei Venti, nel Porto Antico, davanti ai Magazzini del Cotone, con terrazza sul mare e piscina.

Danze sulla pedana all'aperto del Nuovo Millennio di Sant'Eusebio, dalle 21: liscio, musica Anni '60 e dance music con il dj Loris, telefono 010-83.65.269.

Alla Terrazza Sturla-Cezanne Estate ballo liscio, revival Anni 60 e la musica vivo dell'Orchestra Escariotas.

Al BBQ by Roberto Costa, in corso Italia, a Boccadasse, alle 21,30, musica e cover internazionali in collaborazione con Shakespeare Café con la cantante Daniela Ulizzi e Giovanni Chico Mazzamauti.

Al Fronte Porto, sulla terrazza della Palazzina Millo, nell'area del Porto Antico, drink, cucina internazionale e la musica dal vivo del team di Nick Masandello.

Alla biglietterie della Fiera Internazionale di Genova, dalle 13 alle 19, aperte le prenotazioni e le prevendite per lo spettacolo di Riccardo Cocciante «Notre Dame de Paris» che resterà in scena al Palasport da sabato 31 agosto a domenica 8 settembre. I biglietti per lo spettacolo, già applaudito da mila spettatori, costano 64, 50 e 27 euro, più i diritti di prevendita, a seconda dei settori riservati al pubblico. «Notre Dame de Paris», prodotto da David Zard, è organizzato a Genova dalla Dunnilagrandieventi del promoter Vincenzo Spera, in collaborazione con il Comune e la Provincia di Genova.

Notte musica e danze, alle 23, al Covo di Nord Est di Santa Margherita. Nel Parco di Villa Durazzo, il Festival Internazionale dell'Opera promossa dalla Società dei Concerti presenta questa sera la «Petite Messe Solennelles per coro, pianoforti e armonium.

«Freccette», musica e drink al Dark Pub Gallo Nero, in via Magenta, birra, gelati e spuntini all'Ultima Spiaggia, a San Michele di Pagana. Fumetti e buona cucina al The Cartoon restaurant U Giancu, in frazione San Massimo.

A Chiavari musica d'ascolto e cover internazionali, alle 21,30, al Café del Parco, a Villa Rocca, con la rassegna di selezione musicale. In Fontanabuona festa di San Rocco con serata danzante, alle 21,30, a San Colombano Certenoli con l'Orchestra di Titti Bianchi, Musica, drink, spuntini fino alle piccole all'Alzati Lazzaro di Gattorna. Serata danzante, alle 21,30 alla Sagra di San Bernardo di Lavagna musicale, alle 21, anche in piazza della Libertà.

Birreria, pub, vivo, spaghetteria all'Havana Moon di Crocefieschi, centro villeggiatura della Valle Scrivia, appena prodotta, musica e animazioni, alle 22, alla Fabbrica Birra Busalla, vicino all'uscita del casello autostradale, direzione Savignone.

Val Trebbia danze sotto le stelle alle a Donnalta con l'Orchestra Spettacolo Ricky Show e a Fontanigorda festa per i bambini nel Bosco delle Fate.

Birre alla spina, drink, ristorante e i fumetti di Andy Capp all'Andy Pub di Laccio di Torriglia. [m. b.]

www.volkswagen-italia.com - Volkswagen Bank [redacted] la [redacted] Polo.

DDB

# Niente è impossibile.

**Su tutti i modelli Polo un finanziamento di Euro 8000 a tasso zero* in 40 mesi con rate mensili di Euro 200.**

* **Esempio ai fini della legge n° 154 del 17/02/92:** Polo 1.2 | Euro 11.451,00 esclusa I.P.T. Finanziamento Euro 8.000,00. Anticipo Euro 3.451,00. Importo rata Euro 200,00. Numero rate 40. TAN 0%. TAEG 0,96%. Spese istruttorie Euro 129. Salvo approvazione di Volkswagen Bank. L'offerta è valida fino al 31/08/02 e non è cumulabile con altre iniziative in corso.

Polo

E' un'iniziativa che trovi da:

## ZOLEZZI AUTO
### ALBENGA

**AUTOSIVELLI** - SANREMO

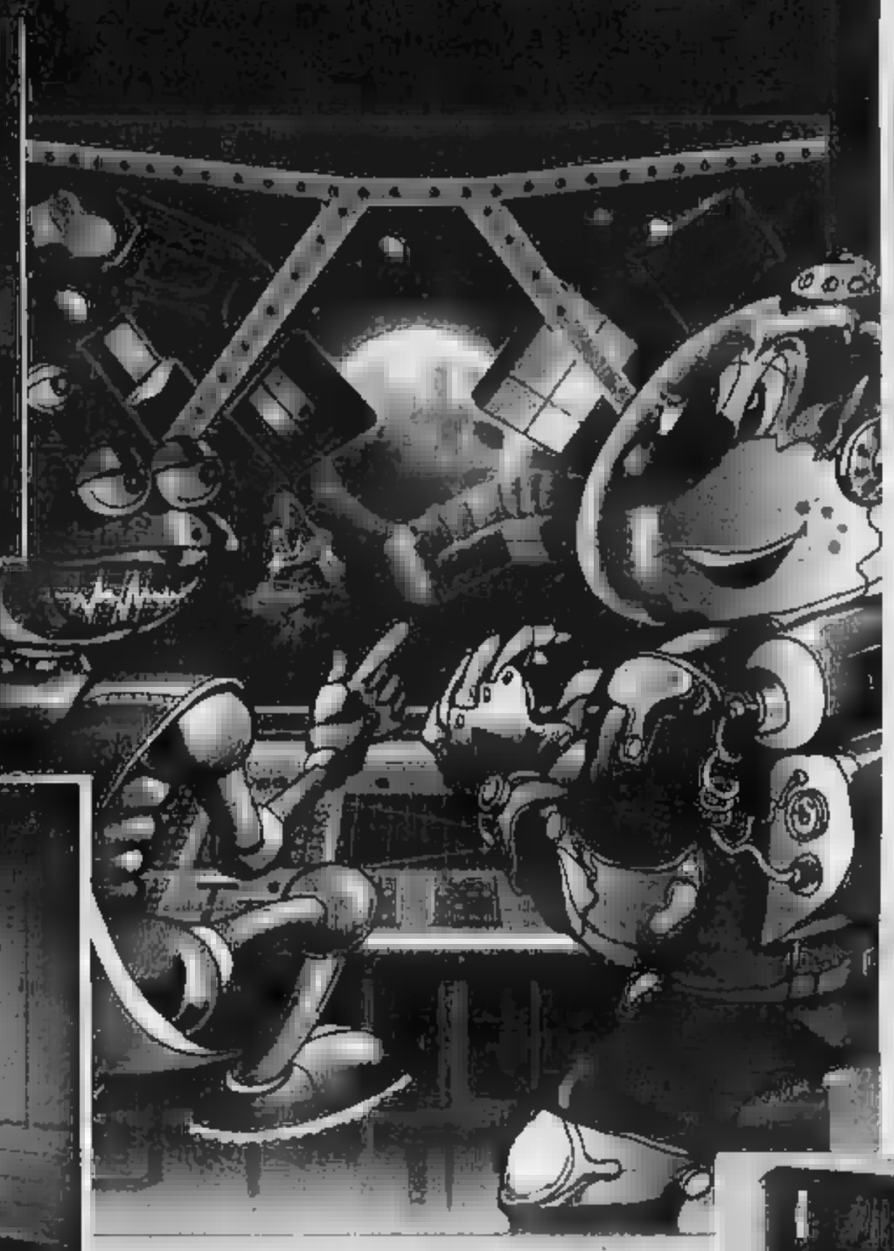
**AUTOSPORT AMEGLIO** - IMPERIA

**AUTOTECNICA VICO** - VENTIMIGLIA

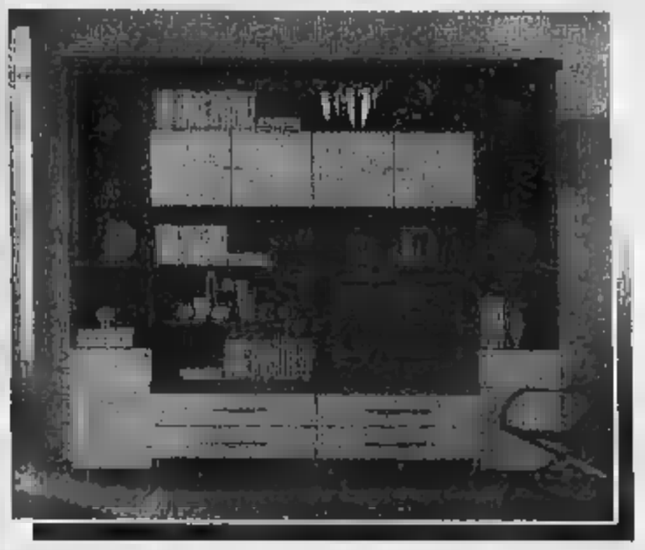
**PIEFFE AUTO** - CAMPOROSSO

# Vieni a scoprire un nuovo pianeta

**isotta**
Cucina con in legno, "Povera", come
€ 1.540.00



**rio**
Parete in ciliegio e panna, come foto
€ 510.00



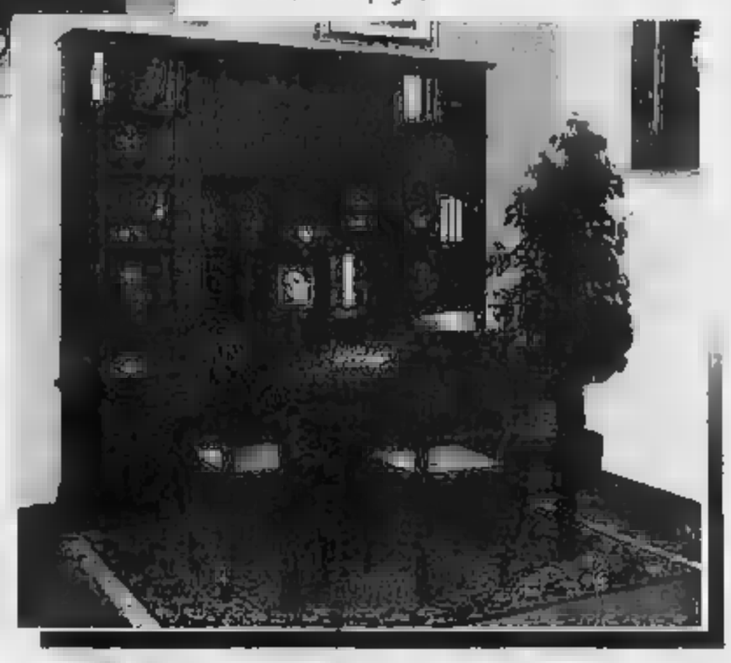
**...e ad Agosto siamo aperti!**
(*) CHIUSO DAL 12 AL 19

**monica**
Parete artigianale in legno
antichizzato finitura cera, come foto
1.280.00

Tavolo legno antichizzato con finitura cera,
cm.140x80 allungabile, disponibile anche cm. 100x100, come foto
€ 300.00

Sedia "Lira", seduta paglia, come foto 82.00

**petty**
Cameretta completa disponibile vari colori, come foto
€ 609.00



**nuvola**
Salotto componibile penisola,
disponibile in tessuti serie,
come foto
€ 495.00

# ad Arma di Taggia

IVA, TRASPORTO, MONTAGGIO E 2 ANNI DI NEL PREZZO

è il marchio che contraddistingue i mobili prodotti e commercializzati da

**ARMA DI TAGGIA (IM)** Via del Piano, 106/2
Tel.0184.45311 • Fax 0184.453199 e-mail: info3@astadelmobile.it
DAL MARTEDI' AL SABATO: 9/12,30 - 16/20
DOMENICA POMERIGGIO: 16/20 - LUNEDI' CHIUSO TUTTO IL GIORNO

**FINALE LIGURE (SV)** Via dell'Artigianato, 54
Tel. 019.681043 • Fax 019.681797 e-mail: info2@astadelmobile.it
DAL MARTEDI' AL SABATO: ORARIO
LA POMERIGGIO - LUNEDI' CHIUSO TUTTO IL GIORNO

**CAVALLERMAGGIORE (CN)** Corso Piemonte, 16
. 0172.382760 • Fax 0172.382754 e-mail: info@astadelmobile.it
DAL MARTEDI' AL SABATO: ORARIO
APERTO LA DOMENICA POMERIGGIO - ' CHIUSO TUTTO IL GIORNO

**www.astadelmobile.it**

A F F A R I D I Q U A L I T A'

BVLGARI

Lucchino B B Big

GORI

UNA MEDITERRANEA
www.lineamediterranea.it
I Solari di principi attivi dell'olio di oliva.
Nostro In via Gioioso, 11
18100 IMPERIA



Museo dell'Olivo
è stato ampliato e rinnovato.
L'ingresso è gratuito.
Orario dal 2 al 30 Agosto 9-12
Fratelli Carli

IL COMUNE DI ALBENGA APPROVA IL PIANO PER PORTICCIOLO E PARCO MARINO

# L'aperitivo chic sarà quello servito all'isola Gallinara

**Stefano Pezzini**
ALBENGA

Un aperitivo all'isola Gallinara? Perché no, basta avere a disposizione una barca o un gommone e sperare che in porto ci sia un ormeggio libero. Fantascienza? Mica tanto. Martedì prossimo, infatti, l'amministrazione comunale di Albenga (nonostante i tentativi di «appropriazione d'immagine» fatti da Alassio, l'isola in parte da sempre del territorio municipale albenganese) approverà un sorta di piano per la Gallinara.

Un piano che vede l'isola Gallinara come patrimonio turistico da valorizzare e utilizzare salvaguardando l'ambiente fatto di un «unicum» botanico e faunistico preservato da incendi, cemento, antropizzazione. Sull'isola non ci sono fiori e animali rarissimi (a parte una varietà di campanula) ma la sua importanza è costituita dall'ospitare un pezzo di macchia mediterranea.

Riuscire a coniugare ambiente e turismo è l'obiettivo che l'amministrazione comunale di Albenga pensa di aver raggiunto con un piano per certi versi rivoluzionario e, contemporaneamente, semplicissimo: utilizzare il solo porticciolo e la banchine. Il merito della giunta guidata dal sindaco Mauro Zunino è stato quello di riuscire a mettere d'accordo un po' tutti, proprietari (la finanziaria piemontese Fispao, che vede tra i suoi soci anche alcuni imprenditori locali), Regione, Provincia e ambientalisti.

Bocche cucite in Comune, la scaramanzia è d'obbligo almeno sino a martedì. Poi la voglia di spiegare e tranquillizzare smentendo anche le voci allarmanti che da qualche tempo volevano la Gallinara in procinto di essere cementificata. «Nessuna colata di cemento, la parte verde dell'isola resta esattamente come è oggi. I unici interventi riguardano il porticciolo. La Gallinara, secondo le direttive regionali, è un parco naturalistico non solo sulla terraferma ma anche nello specchio acqueo. Il Comune ne prende atto e tutelerà sia la macchia mediterranea sia l'ondalia, commenta più di un assessore.

Il progetto prevede che il parco marino sia aperto alle immersioni (naturalmente guidate e regolate) dei sub. E sulle banchine del porto potranno essere realizzate, senza deturpare l'ambiente, attrezzature per il diving, un punto ristoro e servizi. Per fare questo il porticciolo, senza essere stravolto nè allargato, dovrà essere ristrutturato o rimesso a nuovo.

Ci sarà, ovviamente, un regolamento per accedere sia alle immersioni sia all'attracco del porticciolo ma non c'è dubbio, in fine che l'isola possa ospitare anche visite guidate, che già questo possa diventare una delle maggiori attrattive del turismo di qualità. Nelle previsioni del Comune si passerà dal progetto alla realtà nel giro di due anni.

Il porticciolo dell'isola Gallinara sarà aperto al turismo

**Va bene**

Loano pensa agli handicappati. Dopo il restyling della passeggiata, quasi tutti gli stabilimenti balneari hanno agevolato l'ingresso dotandosi di scivoli e servoscala. Complimenti.

**Va male**

E' uno dei luoghi più suggestivi del litorale, sulla Riviera dei Fiori. Ma da alcuni giorni, tra San Lorenzo al Mare e Aregai di Cipressa, il mare sporco e una schiuma «sospetta» non invogliano al bagno

NEL SUO PALMARES ANCHE IL 33 GIRI «BACK TO JAZZ»

# Bruno Lauzi, da «Ritornerai» all'Olimpo della musica jazz

L'artista genovese si esibirà stasera a Villa Ormond con il trio Dodo Goya-John Arnold-Andrea Pozza

**Bruno Monticone**

Per tutti, da sempre, è l'inossidabile interprete di brani come «Ritornerai», «Amore amore bello» o «Onda su onda» pezzi entrati nell'immaginario collettivo nei suoi quarant'anni e più di carriera. Bruno Lauzi, «grande vecchio» della italiano - non fosse altro per quella sua chioma sempre più bianca e una certa propensione al mugugno» - è, da sempre, un raffinato interprete di grandi canzoni americane. Lo fa, con bravura e perizia, da tanto tempo. Anzi, una quindicina di anni fa, ne raccolse un discreto numero in un LP (allora si chiamavano così le raccolte discografiche dette anche «padelloni» ) dal titolo «Back to jazz», album troppo spesso dimenticato perchè interpretazioni quella che Lauzi regalò di «Autumn in New York», solo per citare un titolo famoso, davvero una preziosità, simbolo della versatilità del cantautore genovese.

Ed è proprio in questa veste che Bruno Lauzi, questa sera, sul palcoscenico di Villa Ormond, protagonista dell'ultimo appuntamento con la rassegna «Cantando in jazz». Dove Lauzi farà un po' di tutto: conduttore, enterteiner e cantante. Farà, soprattutto, l'americano, pescando nel suo vasto repertorio di brani statunitensi a tinte jazz, accompagnato da trio jazzistico-doc composta da Andrea Pozza al piano, da Dodo Goya basso e da John Arnold alla batteria. Al quartetto, ad un certo punto, si unirà anche la cantante Joanna Rimmer, interprete, anche lei, di canzoni «jazzate».

Bruno Lauzi

CON LA MANOVRA IL MINISTRO TREMONTI INTENDE INCASSARE 60/70 MILIONI DI EURO DALLE CONCESSIONI

# Il governo chiede soldi alle spiagge

## Prospettati aumenti del 20/40 per cento. Le prime proteste

**Gi**
SANREMO

Un aumento dei canoni demaniali del 20/40 per cento, una manovra da 10/20 milioni di euro per «rimpolpare» le dello Stato. L'ipotesi dei rincari, fatta ieri dal ministero delle Finanze, è rimbalzata in Riviera e ha visto, puntali, le lamentele dei concessionari che, stando a quanto ieri, dal prossimo anno potrebbero veder aumentare gli «affitti» delle aree demaniali, che in Riviera riferiscono nella stragrande maggioranza dei casi alle spiagge. «Ancora una manovra sulle spalle di chi lavora - tuonano le associazioni dei Bagni marini - gli aumenti rischiano penalizzare un settore imprenditoriale già fortemente colpito dalla crisi del turismo. contare il fatto che non dei denari versati per le concessioni viene investito dal governo per le tutela delle coste delle aree demaniali stesse». Insomma, la manovra economica, se venisse approvata, rischia di scontenta- re [illegible] Liguria che dopo il trasferimento delle competenze demaniali dallo Stato alle Regioni e quin si Comuni speravano finalmente di aver trovato un interlocutore valido in materia non soltanto di spese ma anche di investimenti. In molti, infatti, lamentano come al passaggio di competenza in materia demaniale non sia corrisposto alcun provvedimento operativo: n Comuni il numero degli addetti agli uffici tecnici non è aumentato con naturali rallentamenti degli iter amministrativi e burocratici e aggravio di lavoro per i dipendenti. I finanziamenti per la tutela delle coste rimangono nella maggior parte dei casi a carico dei bilanci comunali, senza rimborsi, mutui agevolati o interventi da parte del governo. Se la filosofia dei rincari è quella che «tanto i concessionari non si lamentano», questa volta in molti pensare in un'azione che convinca l'amministrazione centrale che il settore della spiagge non si può continuare a «mungere» all'infinito.

Tre turiste si abbronzano su una spiaggia Riviera: il settore è in fermento

GIOVANI TALENTI 16 PAESI IN GARA AL 29° CONCORSO DI FINALE LIGURE

# Palma d'oro, via con applausi

## Al concerto inaugurale del pianista Aram

**Stefano Pezzini**
FINALE L.

La navata barocca della basilica di San Giovanni Battista è tornata a riecheggiare di e a vibrare d'applausi: accade estate, ben ventinove anni ormai, in occasione del «Palma d'Oro», il concorso internazionale di musica da camera che è dei fiori all'occhiello della cultura in Riviera. Com'è consuetudine, la manifestazione è è aperta con il concerto di inaugurazione: protagonista intenso e acclamato dal pubblico che gremiva la chiesa il pianista Avetyam Aram, il diciannovenne talento armeno che lo scorso anno aveva incantato la severa giuria e conquistato il prestigioso riconoscimento.

Era stato lui a porre il suggello alla passata edizione, con una straordinaria performance: aveva sollevato l'entusiasmo degli ascoltatori, che gli avevano tributato una meritata standing ovation. «E' un fenomeno, forse il più bel premio assegnato nella storia del concorso», commenta il professor Aloise Vecchiato, il musicista e compositore che del «Palma d'Oro» è l'inesauribile promotore. Ed è stato ancora Aram, l'altra sera, a deliziare i presenti le sue magistrali interpretazioni della Rapsodia di Lisat, dallo Studio di Chopin, della Sonata di Prokofiev e dell'Exprom di Schubert, a cui si sono aggiunte le Variazioni e altri brani dello stesso Vecchiato.

Miglior avvio, insomma, il 29° Concorso, che avrebbe potuto aver re, alla presenza delle autorità, fra le quali il sindaco Pier Paolo Cervone. Ancora una volta, irresistibile è stato il richiamo del Palma d'Oro, la cui fama ha compiuto il giro del mondo. E così, da sedici Paesi hanno fatto su Finale decine di musicisti, ben consci che mettersi in luce qui è un buon viatico verso una carriera ricca di soddisfazioni. Sino a stasera e venerdì, quando si terranno i concorto dei laureati ancora in San Giovanni Battista, mentre proseguono le dure selezioni nell'appartata sala capitolare della Badia di Finalpia.

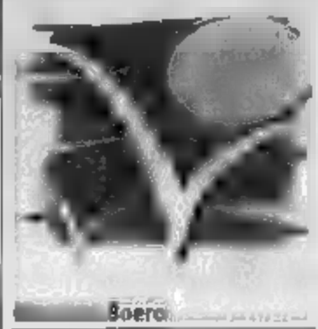
Lo armasse sono il duo per due pianoforti, il duo di pianoforte violoncello, i lieder e, ovviamente, il pianoforte. La giuria, presieduta da Vecchiato, ieri non ha assegnato il primo premio per i lieder, mentre il secondo posto è stato attribuito alla Kim Soo Min e il terzo, ex aequo, all'italiana Cristina Villani e alla giapponese Saito Masumi. La Villani ha vinto anche il premio speciale per la migliore esecuzione del premio d'obbligo. Oggi si passa agli del pianoforte solo.

Il pianista armeno Avetyam Aram

- ALEX COSENTINO -
presenta
"Sotto le Stelle del Rock"
- Alessio Menconi -
- Faso -
- Christian Meyer -
GRUPPO SPALLA
"Shout"
apertura concerto
"Fak-Simile"
VENERDI 23 AGOSTO
dalle ore 20h30 in poi - Dolceacque Piazzale S.

Sanremo Navigazione s.r.l.

Tel. 0184 505055
Fax 0184 506444
PRENOTAZIONI OBBLIGATORIE
PER TUTTE LE ESCURSIONI
Tel. 0184 505055
GIRO DEL GOLFO
Tutti i giorni con partenza da SANREMO Porto Vecchio - costeggiata la Capitaneria
Escursione lungo la costa fino a Bordighera e ritorno senza scalo
MATTINA: mattino 10,00 - 11,30
POMERIGGIO: pomeriggio 15,00 - 16,30
AVVISTAMENTO CETACEI
Escursione nel "Santuario dei Cetacei" alla ricerca dei Delfini e delle Balene
Sulla Motonave DIANA II al bersaglio corsi di educazione ed intrattenimento ambientale per adulti e bambini
MATTINA: martedì, giovedì, domenica 13,00 - 18,30
POMERIGGIO: partenza PRIMO PIATTO ore 18,00 - 22,00
CAMPIONATO MONDIALE DI FUOCHI D'ARTIFICIO
PARTENZA: Lun 1 luglio, Mer 3 luglio, Ven 5 luglio, Dom 7 luglio, Mar 9 luglio, Gio 11 luglio, Sab 13 luglio
ORARIO: 21,30 - 23,30



Boero

QUASI 8 MILA PERSONE HANNO RISPOSTO AL RICHIAMO DELLA SOLIDARIETA' LUNEDI' NOTTE AD ALASSIO

# Le regine di Festivalmare per l'Africa

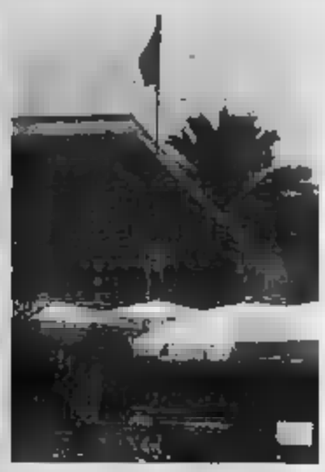
## Vele, Capannina e Suerte impegnate ad aiutare le missioni

Vele e La Capannina di Alassio La Suerte di Laigueglia: la Baia del Sole continua ad offrire un terzetto di discoteche top della categoria e dell'offerta. Non solo in Liguria. E, ormai da molte settimane, in vetta alla classifica di Festivalmare 2002, grazie alle migliaia di coupon di preferenza che continuano ad arrivare alla Eccoci di Albenga. Le tre discoteche del Ponente ligure sono le protagoniste assolute dell'estate, grazie alle loro incantevoli ambientazioni sul mare e alla loro musica, ma anche alle iniziative alle quali hanno collaborato lo staff, mezzi e professionalità.

C'erano circa 8 mila persone, lunedì sera all'Ultima spiaggia alassina di Levante, per la manifestazione benefica «Alassio for Africa», organizzata dal Pool Esercenti Alassio in collaborazione con le tre discoteche più gettonate dell'estate 2002 ed il Comune di Alassio. Anche il terzo appuntamento on the beach di questa stagione, davanti ad un mare scintillante di lumini colorati, ha avuto grande successo. Tutti in riva al mare per ballare e divertirsi, ma con un pensiero rivolto alla missione di Padre Hermann (il ricavato dalla serata servirà completare l'edificazione di una scuola nelle missione africana). Giovedì 29 agosto, nell'aula consiliare del Comune di Alassio, il Pool Esercenti devolverà quindi in beneficenza tre assegni a tre differenti istituzioni, per complessivi 30 mila euro, raccolti durante i 9 appuntamenti con la musica ed i migliori dj dell'estate.

Le 3 discoteche regine della Baia del sole sono le «rotonde sul mare» più note e frequentate non solo da una clientela affezionata in assoluto da tutta la Liguria. Ma anche da giovani che non rinunciano ad una indimenticabile notte di musica e ballo negli storici templi del divertimento che da moltissimi anni continuano a fare grande la Riviera. Le Vele e La Capannina di Alassio e La Suerte di Laigueglia impreziosiscono un golfo mozzafiato, costituendo il cuore della movida notturna estiva. Affacciate sul mare, senza rinunciare ad un verde contorno, le discoteche offrono un'ambientazione assolutamente unica ed incantevole dove ritrovarsi in compagnia degli amici. Ricca varia l'offerta musicale così come la proposta di drink che vedono al lavoro professionisti «armati» di shaker. Animazione musicale con i più quotati disc jockey, luci d'atmosfera che punteggiano ogni angolo dei 3 locali e salottini all'aperto dove tirar tardi costituiscono l'eccezzecato che valorizza i templi della notte in Riviera.

Quasi 8 mila persone hanno risposto all'appello di «Alassio for Africa», festa sulla spiaggia curata anche dalle discoteche le Vele, La Capannina e La Suerte, regine di Festivalmare 2002



Bandiera Blu ai Bagni di Savona

## Bagni Iris

### La Bandiera Blu sventola a Savona

Bagni marini storici, frequentati da una clientela fedele, soddisfatta di un servizio curato nel dettaglio, da una spiaggia ordinata e pulita e da bagnini che sanno come trattare i turisti offrendo loro relax e divertimenti. Sono gli stabilimenti balneari che stazionano, da alcune settimane, sul podio, puntando con decisione verso la finalissima di Festivalmare. Lo stabiliranno i lettori de La Stampa, con i loro voti espressi con un fitto invio di tagliandi.

Nel frattempo i Bagni Cadorna di Alassio (sulla passeggiata omonima) continuano a dominare la classifica, grazie alla simpatia e disponibilità on the beach di baywatch Enzo. Sempre circondato di bella gente, il bagnino alassino punta sullo spinning, sull'aerobica e sullo step per tenere impegnata, in maniera salutare, la propria clientela. Sole, mare e sport rendono molto dinamica la giornata tipo al Cadorna, dove si danno appuntamento tanti giovani ma anche molte famiglie.

Un altro stabilimento «cult» di Alassio taliona il momentaneo capolista. Si tratta dei Bagni Walburga di passeggiata Ciccione, gestiti da 33 anni dalla famiglia Morbiolo. Nella spiaggia con 50 ombralloni, dove si pratica spesso l'aquagym, socializzano italiani e stranieri. Sono in gran parte clienti fissi da molti anni che amano trascorrere le loro giornate estive in completo relax su confortevoli sdraio e lettini.

Per affrontare il terzo posto in classifica ci dobbiamo spostare a Savona (quest'anno Bandiera Blu) per incontrare gli storici Bagni Iris di Colombo, con bar-tavola calda, campo da beach volley ed area attrezzata per i bambini.

IL BAR DI ALBENGA, UNA «MATRICOLA», ALLUNGA IL PASSO

# Il Caprice raddoppia e punta al successo

ALBENGA

Il bar Caprice di Albenga si sdoppia per accontentare la sua clientela prevalentemente giovanile. Oltre a gestire il frequentatissimo caffè di lungomare Colombo i titolari hanno aperto anche un chiosco a due passi dal mare, regno di aperitivi e dissetanti specialità. Nel caffè sono sempre al servizio della clientela Luca e Francesca Pozzi con il valido supporto di mamma Alba.

Uno staff efficiente, pronto a soddisfare le esigenze di coloro che vogliono combattere l'afa con qualcosa di fresco oppure devono concedersi un goloso spuntino o una sostanziosa colazione per affrontare con più energie la giornata. Per le sue riconosciute qualità, il Caprice di Albenga, punto di riferimento per centinaia di giovani, domina anche questa settimana la classifica di Festivalmare, votatissimo dai lettori de La Stampa. Riuscirà a laurearsi vincitore?

Alba del Caprice di Albenga

GUIDA SOLITARIO LA CLASSIFICA NEI DRINK E MUSIC

# Daubaci è scatenato Vuole il quinto titolo

VADO L. Daubaci, ovvero alla corte dell'inarrestabile patron Paolo Bacigalupo. Nel locale di Vado, ormai in testa tra i drink & music, ci sarà musica in abbondanza, divertimento e barman campioni di 'free style' per animare anche il bancone. Questo fine settimana, inoltre, ai bagni Valerio, lo stabilimento del Daubaci, saranno in azione le moto d'acqua a 4 posti. Dalle 20 di sabato e dalle 10 di domenica si svolgeranno gare promozionali promosse dal Comune e dal noto locale, con la complicità di Bombardier, Sud e Harley Davidson. Durante la due giorni di feste ed esibizioni potranno anche essere provate le moto. Domani sera tornerà come sempre la scatenata musica latino-americana e venerdì si balleranno i successi della dance commerciale. Intanto Paolo Bacigalupo ed il suo dinamico staff stanno già pensando ad altre entusiasmanti iniziative per divertire la clientela. [m. br.]

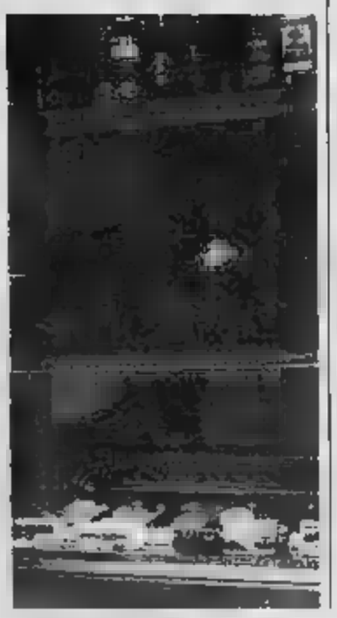
Bacigalupo, patron del Daubaci

LA GELATERIA DI ALBENGA ANCORA LA PIU' VOTATA

# Il Festival non molla la posizione di testa

Quaranta coppe di gelato quaranta. Tutte diverse, variegate, con decorazioni particolari ed un gusto inconfondibile di prelibatezze artigianali. Sono la produzione della gelateria Festival des glaces di Albenga che è «ancorata» in prima posizione grazie ad un esercito di degustatori incalliti che tutto l'anno passano in rassegna i gelati del locale di viale Italia, di cui sono titolari Mirko Mastromarino e Laura Bonelli. Il Festival des glaces è un ritrovo molto noto, con circa cento posti a sedere, sempre occupati da chi non rinuncia al rito di una coppa di gelato.

Magari con una spruzzata di panna e qualche goccia di sciroppo o liquore. Oltre ai gelati Mirko e Laura servono frappè e crêpes, offrendo una vasta varietà di scelta tra i prodotti di loro produzione. Moltissimi giovani costituiscono la clientela più fedele. [m. br.]



Laura Bonelli e Mirko Mastromarino

## LE CLASSIFICHE FESTIVALMARE 2002 AGGIORNATE

### BAGNI MARINI

| | VOTI |
|---|---|
| CADORNA (Alassio) | 11380 |
| WALBURGA (Alassio) | 9024 |
| BAGNI IRIS (Savona) | 1980 |
| LA SUERTE (Laigueglia) | 1343 |
| BAGNI ATLANTIC (Laigueglia) | 1149 |
| BAGNI NUOVA (Varigotti) | 788 |
| TRE PONTI (Sanremo) | 203 |
| ARCOBALENO (Laigueglia) | 200 |
| EZIO (Bussana) | 194 |
| RIVER BEACH (Finale Ligure) | |
| MARINELLA(Savona) | 110 |
| MADONETTA (Albissola Mare) | 72 |
| LOANO MARE (Loano) | 61 |
| SIMONA (Alassio) | 58 |
| SIRENA (Albissola Mare) | 55 |
| LA BREZZA (Sanremo) | 41 |
| BAGNI ELENA (Diano Marina) | |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

### RISTORANTI

| | VOTI |
|---|---|
| CARLOTTA - CA' DI BERTA (Salea d'Alb.) | 11371 |
| PANAMA (Alassio) | 5130 |
| LA PRUA (Alassio) | 4319 |
| COSTA DEL SOL (Savona) | 2674 |
| LA SUERTE (Laigueglia) | 1367 |
| LA PALA D'ORO (Albenga) | |
| ENORISTORANTE LUNGOMARE (Andora) | 709 |
| LILLIPUT (Noli) | 265 |
| PIZZERIA DEI FIORI (Sanremo) | 216 |
| TRATTORIA LA PIEMONTESE (Calice Ligure) | 194 |
| OSTERIA TERRASANTA (Bordighera) | 175 |
| IL CACIUCCO (Loano) | 120 |
| DELFINO (Laigueglia) | 117 |
| LA BANDA DELLA BOTTAREGA | 110 |
| PUERTO ESCONDIDO (Sanremo) | |
| SESTANTE (Loano) | 47 |
| LA BIFORA (Albenga) | 42 |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

### GELATERIE

| | VOTI |
|---|---|
| FESTIVAL DE GLACES (Albenga) | 11280 |
| CUVEA (Alassio) | 8063 |
| GELATERIA DEL PORTO (Savona) | 2758 |
| ARCOBALENO (Albenga) | 1434 |
| CAFFE' DEL CENTRO (Quiliano) | 644 |
| RIALTO (Laigueglia) | |
| GELATERIA DEL PORTO (Sanremo) | 246 |
| BAR ROMA (Diano Marina) | 234 |
| ALBATROS (Laigueglia) | 197 |
| IRIE ISOLA ALLEGRA | 118 |
| CORA (Savona) | 110 |
| (Loano) | 71 |
| BALZOLA (Alassio) | 65 |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

### BAR

| | VOTI |
|---|---|
| CAPRICE (Albenga) | 11160 |
| STAZIONE (Alassio) | 8740 |
| CLUB NAUTICO (Savona) | |
| BAR ROMANO - DA RUDY (Alassio) | 944 |
| LA SUERTE (Laigueglia) | 522 |
| CHIOSCO BAR PARADISO (Diano Marina) | |
| LIQUID (Alassio) | 396 |
| BAR ITALIA (Laigueglia) | |
| BAR ROMA (Diano Marina) | 234 |
| MULLER (Sanremo) | |
| BAR ALBATROS (Laigueglia) | 201 |
| CARPE DIEM (Loano) | |
| HOLIDAY (Savona) | 110 |
| IL CHIOSCO (Laigueglia) | |
| PULP COFFEE CLUB (Albenga) | |
| PIN (Laigueglia) | 60 |
| BACICIN (Ceriale) | 59 |
| RIVIERA (Alassio) | 58 |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

### DISCOTECHE

| | VOTI |
|---|---|
| LE VELE (Alassio) | 11393 |
| LA CAPANNINA (Alassio) | 7440 |
| LA SUERTE (Laigueglia) | 4190 |
| COMPAGNIA DELLE INDIE (Savona) | 2674 |
| SOLELUNA (Albissola Mare) | |
| TROPICANA (Loano) | 49 |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

### DRINK & MUSIC

| | VOTI |
|---|---|
| DAUBACI (Vado Ligure) | 11373 |
| THE VICTORIAN PUB (Alassio) | 9054 |
| MIRAMARE (Varazze) | 2674 |
| CAFE' DES AMIS (Diano Marina) | 630 |
| BAR LUME (Alassio) | 617 |
| OSTERIA DELLA MEZZALUNA (Alassio) | 331 |
| SOL PONENTE (Alassio) | 264 |
| BAR ROMA (Diano Marina) | 254 |
| SPOTTI (Alassio) | 203 |
| AGORA' AMERICAN BAR | |
| ZOO BIZARRE (Sanremo) | |
| CAFFE' GAVIOLI (Porto di Loano) | |
| LA VILLA (Sanremo) | 110 |
| PULP COFFEE CLUB (Albenga) | 66 |
| LA SUERTE (Laigueglia) | 63 |
| BEACH (Albissola Sup.) | 54 |
| LA TAVERNETTA (Alassio) | 43 |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

### ALBERGHI

| | VOTI |
|---|---|
| CA' DI BERTA (Salea d'Albenga) | 11370 |
| HOTEL AIDA (Alassio) | |
| MARE HOTEL (Savona) | |
| HOTEL ALLA FONTANELLA (Alassio) | 939 |
| HOTEL SAVOIA (Alassio) | 761 |
| VILLA NINA (Spotorno) | 694 |
| HOTEL LUNGOMARE (Andora) | 639 |
| HOTEL DELFINO (Laigueglia) | |
| HOTEL SPLENDID (Laigueglia) | 392 |
| HOTEL ATLANTIC (Laigueglia) | |
| ALBERGO THEA (Alassio) | 200 |
| GRAND HOTEL GARDEN LIDO (Loano) | 125 |
| SOLE MARE (Albenga) | 78 |
| LA SUERTE (Laigueglia) | |
| RIO (Spotorno) | 72 |
| BEL SIT (Alassio) | |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

ANIMAZIONE IN MUSICA A OSPEDALETTI. GLI INVITI DI SKIPPER, EXCALIBUR, SEVEN SQUARE E BETISE

# Notte dei dj tra videoclip e cabaret-sexy

## Chupitos party ad Arma di Taggia, aria di revival a Sanremo

MC> Mercoledì sera all'insegna delle [illegible] nel S[illegible] oltre all'atteso [illegible] Grandi a Vado Ligure (stadio ore 21). Nel castello di Roccavignale, ingresso libero alle 21,30, recupero dello show di Beppe Braida «saltato» il 6 agosto per la pioggia. Beppe Braida dopo la [illegible]oria al Festival nazionale del cabaret del 1989 ha avuto un crescendo di successi anche grazie alle numerose partecipazioni a programmi televisivi. L'ultimo «Facciamo cabaret» [illegible] Italia 1. Braida «interpreta quello che la vita mette in scena quotidianamente alle spalle di tutti noi». In piazza Bovani a Varazze, alle 21 ingresso libero, risate garantite con gli «F40 & Soggetti Smarriti». Tre comici in azione infine, [illegible] 22, al Soluna Beach di Albissola Mare per la rassegna «Bel!n che ridere», sono Ardenghi, Bergallo e Barbini.

[illegible] la serata [illegible] oggi [illegible] sorprese anche per gli amanti della musica [illegible]al vivo. [illegible]lla occasione «jazz alla ribalta» in spiaggia ai bagni Lina di Pietra Ligure. Sempre a Pietra discoteca «sotto le stelle» in piazza San Nicolò. Ancora tutte aperte le discoteche dell'estate. Musica internazionale con ballo alla Baia Saracena di Imperia e al New Papagayo di Arma di Taggia. Anche oggi, sulle colonne di «Liguria estate», La Stampa propone il panorama, il più possibile completo, dei ritrovi e degli appuntamenti dalla [illegible] nel Ponente Ligure.

### LA NOTTE

**SAVONA** Terrazza disco-ristobar alla Compagnia Savonese delle Indie. Ritrovi al Queen's Pub, al Malvasia, da Tutto Gelato, al Baretto, al Vignobile d'Italie, al Santa Lucia Café, alla Boutique della birra, [illegible] Caffè Renzi, al Club Nautico, al Mezzo Marinaio (enoteca), a La Oveja Negra (bar spagnolo), al Birrò, a Lo Scaletto, all'osteria Cu de [illegible] e negli altri locali della Darsena.

**QUILIANO** Ritrovo al discobar Barsonda di Valleggia.

**VADO** Concerto di Irene Grandi alle 21,30 allo stadio. Ritrovi in musica all'Hot Summer del Deubaci (dj Brass con musica commerciale), al Cupido.

**BERGEGGI** Musica rock e blues e bikers meeting (moto-incontro) al Sinte Galeakha di Portovado.

**NOLI** Mercoledì discoteca al Bajdà dei bagni Hilton (dj Andrea Poggio e Nik Leder).

**SPOTORNO** Ritrovo al Samoa (musica reggae), a La Cambusa, al Black Bull e al Lord Nelson.

**FINALE** Al Gasoline musica dal vivo. Ritrovi in settimana al Trocadero, al Joy, da Pilade, al New Clipper, all'Elios Café al Bikini, al Baquito, all'Elios Café all'Agorà di Gorra, al Bikini, al Vanilla, al Girasole e al nuovo Nonescodirado (European Bistrò).

**BORGIO** Ritrovo al Rifrullo Art Café, al Mulino Club, alla Torre dei Sassetti, alle Torre Antica e al Cappero Club di Verezzi.

**PIETRA** «Jazz alla ribalta» ai bagni Pucci, concerto live con Francesco Guaiana, Giacomo Merega e Jimmy Weinstein. Maxidiscoteca in piazza con Franco Brando dj in piazza San Nicolò. Musica [illegible] 360° de Gli Antenati ai Bagni Lina. Dancing con liscio e revival [illegible] Malibù. Ritrovo al Soleluna, da Miriade, da Rolfo e da Poldo's. Musica live con Mimmos alla gelateria Minerva.

**BOISSANO** Karaoke al Pub 36.

[illegible] «Metti [illegible] sera al bar» concertini da Rino, al Florida e al Primopiano. Discoteca con dj Ai Pozzi di via Silvio Amico. Spettacolo di strip tease femminile al Fermento Club. Liscio e revival al dancing Saitta («Gli Ascendenti» [illegible] il maestro Julia[illegible] Cavicchi). Ritrovi al Poseidon, al da U Gein, al Carpe Diem (musica), Fluke Pub, al Arcibaldo, [illegible] Gavioli (musica), all'Happy Caffè, al Vascello, all'Atravirago, da Pepita, al Bar Doria, a La Marinella, all'Australian

[illegible] [illegible] da ballo Primo Piano in via Aurelia (scuola di balli caraibici con Maurizio al Doctor e Pueblo Latino). Ritrovi al Tea Room, al bagni Pirata (live), al Planet, a La Ruota, a la Risacca e al Varo.

**ALBENGA** Etnomusica al Reggio di luna. Musica e ritrovi al Caffè Noir, [illegible] Guaranà, [illegible] La Città Vecchia, al Rock Bank Café, al Pulp, al Crazy Pub, al discobar Jammin' (attrazione femminile), al Caprica, al Mister Michetta.

**ALASSIO** Live music nella piazzetta interna al Paradise di località Santa Croce. West coast e country con i Black Stage all'osteria Mezzaluna. Musica dal vivo [illegible] dehors de El Galeon [illegible] del Mozart. Musica latino-americana ed animazione [illegible] Manila Club. Ritrovi in settimana [illegible] Tokai Club, al Fred Music Pub, al Blues, al Cabaret (tutte le [illegible] musica dal vivo), al BarLume, al Caffè Charlotte, al The Victorian Pub (aperto sino a colazione), a La Tavernetta, da Spotti, a El Che Café, al Bar Dall'Angolo, al Rooster George Taylor's, al Sol Ponente, al Charlotte, [illegible] Dubli[illegible] Irish pub e allo Zanzibar.

**LAIGUEGLIA** «Movida on the beach» dalle [illegible] alla discoteca La Suerte. Musica [illegible] vivo tutte le sera alla Caffetteria nel Vascello [illegible] via Dante. Ritrovi al May Flower, al Greg De Molloe, alla tavernetta Saraceno, all'Happy Night Pub e al Zurigo bar.

**ANDORA** Ritrovi all'Italo's, alla Casa del Priore (Umberto Benny alle tastiere), al Samarcanda, al Take Off, [illegible] Matamua, all'Edy Bar e al Big Ben.

**CERVO** Animazione latina con dj e ballerini al Ballabar.

**SA[illegible]** Ritrovo [illegible] La Pinata e al Barock.

Notte all'insegna del ballo e della buona musica nei locali della Riviera dei Fiori

**DIANO MARINA** Ritrovi allo Skipper, al bar Roma, [illegible] Playstation, all'Excalibur, al Solito Posto, al Capriccio e al Valeria Club.

[illegible] Musica internazionale con ballo alla Baia Saracena. Animazione [illegible] ritrovi al Bersò, Seven Square Pub, all'Art Gallery, al Saint Germain. Al Tapas di Torre Bonazza i «Duenz» eseguono cover italiane e internazionali e [illegible] seguire dj Mac di Hannover.

**CIPRESSA** Giochi, video, musica anche sulle terrazze [illegible] Shon Bar.

**SANTO STEFANO** Al Baretto oltre a gustare stuzzicherie varie [illegible] possibile cimentarsi in vari giochi di società.

**RIVA LIGURE** Musica varia al Caffè del Corso.

**PORP[illegible]** Allo Sciaratu ritrovo con gastronomia varia.

**ARMA DI TAGGIA** Tre avvenimenti contemporaneamente [illegible] New Papagayo Club. Sono la [illegible] allestita da Alex Propaganda con musica del dj Gianluca Tiberti e i momenti predisposti dall'art director Roby One: il «Chupitos Party» con bevande a base di rhum e [illegible] di pera e, ancora, l'intervento della «New Millennium» con regali di oggetti e gadget di telefonia. Musica varia al Tre Alberi. Musica d'ascolto al Bar Clipper (cocktail di Stefano Gardani).

**BADALUCCO** Giochi tradizionali, video al Bar Pradio.

[illegible] Aperitivi in musica dal pomeriggio [illegible] Gran Caffè Astra [illegible] via Carli. La sera ai bagni Tartaruga (Foce) musiche latino-americana con balletto e anni 70-80. Specialità rostelle e pasta alla mugnaia al ristorante-pizzeria [illegible] Bionda» di strada Solaro Rapelin. Al bar Melody's piano-bar con Piero. Al Bar En Plein, sotto il casinò, musica anni 70-80 e cocktail di Angela. Video musicali [illegible] Sox Pub. Nello storico Mazzini Pub birre, gastronomia varia [illegible] musica. Al Piper [illegible] via Roma, dalle [illegible] musica commerciale e varia [illegible] il dj Alex e alle 0,30 e alle 2,30 cabaret-sexy [illegible] Michelle. Entrata libera. Disco-bar alla Baia del Pirata sul lungomare [illegible] Bussana. Il Bar Portioli (musica e prodotti di pasticceria e panetteria freschi) apre alle 2.

**OSPEDALETTI** La discoteca Betibe propone musica deep-house, anni '80, lounge, happy-house. Il trio Pavone-Squartecchia-Gorga utilizza un affiatato staff italo-francese di dj, animatori e animatrici. Continuano, nono, alla Vineria Naso Rosso, le esibizioni di clienti in poesie e canzoni.

**MONACO** Spettacolo Oh what a night, con Kid Creole, allo Sporting Club. Live Music al Sass Café e dj allo Zebra Square, in avenue Princesse Grace.

[illegible] Live [illegible] all'Oxford in 4, Rue Mascoinat nella città vecchia. Disco Bar da Chez Wayne.

**CANNES** Whisky a Go Go in av. Lerins per ballare. Piano bar [illegible] live music a Le Bain Douche, in 19 rue Jean Jaurès.

SPETTACOLO D'AVANGUARDIA A PORTO MAURIZIO QUESTA SERA ALLE 21,30. TUTTI I SEGRETI DELLA STREGONERIA A TRIORA

# Tra palcoscenici, musei e cinema in piazza

## «Progetto Frida» al Bajazzo di Imperia, attori in scena ad Arma di Taggia

### DA VEDERE

**LOANO** Per la rassegna [illegible] in musica» alle 21,30 in piazza Rocca, musica etnica popolare de «La Paranza dell'Agro». Sagra gastronomica di San Pio X con tante specialità liguri e musica dal vivo. «A Loano per il [illegible]: nel palazzo del Kursaal la mostra dedicata ai grandi transatlantici, in mostra anche la tradizione degli ex voto, il modellismo ed altro. «Mercati[illegible] [illegible] dalle 20 alle 24, in piazza Palestro.

**BORGHETTO** Rassegna delle «Orchestre d'amare», alle 21,30 in piazza Fermi Paola Dami.

**CALIZZANO** Spettacolo teatrale per ragazzi «Attenti al lupo», alle 21 in piazza Vittorio Veneto.

[illegible] Visitabili tutti i giorni [illegible] grotte preistoriche (ultimi ingressi alle 12 e alle 17).

**CERIALE** Aperto tutti i giorni dalle 10 alle 19 in parco acquatico Le Caravelle: spettacoli ed animazioni per tutta [illegible] giornata.

**VILLANOVA** Cena medioevale, in due turni con 500 posti (si pagano35 euro) in piazza con sfilata [illegible] figuranti [illegible] costume d'epoca, [illegible] di prodotti tipici liguri e piemontesi.

**ALBENGA** concerto di Laura Fiori in regione Campolungo alle 21,15. In mostra a palazzo Vecchio sino al 15 settembre «I tesori del Conte».

[illegible] Al castello Costa Del Carretto «Ginevra. Arte e musica», rassegna d'arte contemporanea in memoria [illegible] Kriester.

**ALASSIO** Incontro [illegible] l'autore Marco Franzelli alle 21,30all'auditorium della civica biblioteca. Presenterà [illegible] libro «Luca di Montezemolo le grandi vittorie Ferrari da Lauda a Schumacher», in programma anche videoproiezioni di Formula 1.

**ANDORA** Sagra di micchetin con gastronomia e ballo in località San Bartolomeo.

**IMPERIA** Al Teatro Bajazzo [illegible] via Carducci a Porto Maurizio debutta questa sera (ore 21,30) «Progetto Frida», performance per attrice [illegible] danzatrici ispirate [illegible] [illegible] della pittrice messicana Frida Khalo, compagna del celebre artista Diego Rivera. Lo spettacolo sarà replicato domani e dopo. In scena sono Judith Dreyer con le danzatrici Cordula Thylmann e Sandra Bohlander, mentre regia e coreografia sono di Donna Corboy: quest'ultima, che ha recentemente realizzato a Imperia un laboratorio artistico, intende portare piccoli spettacoli alternativi per stimolare l'interesse [illegible] il teatro d'avanguardia.

Spettacolo al «Bajazzo» di Imperia

**LA SAGRA VENERDÌ PROSSIMO A CAMPOROSSO MARE**

### Birra e salsicce nel nome di Totò

[illegible] «Birra e salsicce - Così parlò il grande Totò» è la festa che chiude la rassegna cinematografica dedicata al grande attore napoletano. Una retrospettiva di lusso che non ha mancato di richiamare moltissimi appassionati di un cinema diventato un culi e che, per due settimane, ha animato le sere di Camporosso mare. La festa - denominata Heineken party - [illegible] in programma venerdì 23 agosto, dalle 20 alle 24, nei giardini di piazza d'Armi. Si prevedono fiumi di birra e quintali di salsiccia. Madrina della [illegible] sarà Tina Montepilli, diventata a pieno titolo la «Bionda Heineken». L'ingresso ai giardini di piazza d'Armi è libero [illegible] degustazione gratuita [illegible] birra e salsiccia alla cerianasca per i primi mille avventori. L'animazione della serata sarà garantita da Andrea Dj del Fenomena e da M.C. Pedro e le sue Girls Praline. [illegible] tratta di una sagra al di fuori degli stereotipi tradizionali che, proprio [illegible] le [illegible] particolarità, verrà ripresa dalle telecamere di Telecittà [illegible] inserita nel programma «Sagrissime», una carrellata degli appuntamenti musicali e gastronomici della Liguria più curiosi e divertenti dell'estate 2002. [g. p. m.]

[illegible] [illegible] **RIVA LIGURE** Alle 21,30 in piazza Ughetto musica [illegible] «Disco happy boom».

**PO[illegible]** Visite [illegible] Museo etnologico sono possibili telefonando allo 0184/485604.

[illegible] [illegible] **TAGGIA** [illegible] «Teatro del Bancheron», alle 21 nell'area Darsena, presenta «Teatro a fumetti». Un'opera di Pino Petruzzelli (che ne è anche il regista) liberamente ispirata alle vignette di Chic Young, Guino e Bonvi, «Blondie e Dagoberto», «Mafalda» e «Sturmtruppen». Intervengono gli attori Roberta Andreetto, Raffaella Borzani, Barbara Buscaglia, Francesco Camaggio, Karen Carboni, Marco Di Giorgio, Diego Marangon, Maria Grazia Ruggieri, Umberto Salami e (musiche) Andrea Martini. Nel Viale delle Palme (Parco giochi) karaoke per bambini.

**TAGGIA** Il Convento dei cappuccini può essere visitato dalle 10 alle 11 e dalle 16 alle 18. All'interno maxi-presepe permanente, quadri antichi e un preziosissimo tabernacolo.

**TRIORA** Il Museo della Stregoneria è aperto dalle 15,30 alle 19.

[illegible] Prosegue sul mercato fiori dell'Armea il Moac, Mostra mercato dell'artigianato (orario 18-01); dalle 20 alle [illegible] giochi di badminton, dama scacchi, domino e backgammon. Al Roof Garden [illegible] casinò musica [illegible] ballerine con la «Salsa del Caribe».

**OSPEDALETTI** Sul piazzale del Mare alle 21,15 proiezione [illegible] film «Mi chiamo Sam».

STASERA A DOLCEACQUA

### [illegible] in [illegible] per la rassegna degli [illegible] organi

**DOLCEACQUA.** E' Enrico Zanovello il protagonista del concerto di questa sera (ore 21,15 nella Chiesa Parrocchiale di Sant'Antonio Abate) nell'ambito della rassegna intitolata «Antichi Organi», [illegible] organizzata dal Collegium Musicum Alpazur. Proporrà un programma di musiche dal periodo barocco, sunando un prezioso «Nicomede Agati» del 1846. L'ingresso è libero.

Zanovello, solista all'organo e al cembalo e componente di varie formazioni strumentali, si è esibito spesso anche all'estero, dall'Europa all'Egitto, dagli Stati Uniti all'Uruguay. Docente d'organo e di clavicembalo alla Scuola Diocesana di Musica Sacra di Brescia e al Conservatorio di Adria, ha anche inciso vari Cd, fra cui in prima esecuzione assoluta i concerti di Giuseppe Sammartini per organo e orchestra, e le sonate per clavicembalo, organo e orchestra di Grazioli, con il violinista Enrico Casazza. [s. d.]

LOCANDIERA IN SCENA

### Il grande teatro [illegible] approda a Pompeiana

**POMPEIANA.** «La locandiera», uno dei capolavori di Carlo Goldoni, sarà proposta questa sera alle 21,15 a Pompeiana dal Teatro del Mediterraneo.

La commedia è incentrata sulla figura di Mirandolina, bella e civettuola locandiera che fa innamorare i suoi clienti, senza cedere a nessuno, grazie a fascino e malizia. Fra questi [illegible] Conte di Albafiorita e [illegible] Marchese di Forlimpopoli, sempre in lizza, [illegible] in eterno litigio, per assicurarsi i favori della giovane. Nella locanda capita il cavaliere di Ripafratta, misogino. Le donne non gli interessano, [illegible] le odia. E qui Mirandolina si impegna e riesce a far cadere anche lui nella rete. Ma alla fine disdegnerà nobili e cavalieri e sposerà il fedele servitore Fabrizio.

Una commedia straordinaria e divertente che, come in molte di Goldoni, mette in ridicolo i nobili, in un momento i cui sono ancora potentissimi ma la Rivoluzione Francese [illegible] ormai alle porte. [m. c.]

DOPO GLI SKIANTOS, ONE HUNDRED MILLION PEOPLE

### Musica dura nella Pigna con «Rock in the casbah»

SANREMO

Con il concerto degli Skiantos ha preso il via ieri alla Pigna la rassegna «Rock in the Casbah». Questa sera tocca agli One Hundred Million People. Domani ai Bios, venerdì ai Ratmacue e sabato a La Moscaceca. Tutti gruppi locali che presentano quasi esclusivamente brani di loro produzione. Gli appuntamenti sono tutti alle 21,30 nell'Anfiteatro San Costanzo, ingresso libero.

Gli Hundred Million People, specialisti in cover rock, propongono molte canzoni originali fra le quali «In a letter», una lettera scritta a un amico. Compongono la band Alessandro Cirilli (voce), Emanuele Rossi (voce), Mario Pedone (batteria), Grame Coulby (mandolino).

I Bios, dalla musica di qualità e spettacolare, fatta di gruffiante Seattle-sound e testi di intensità poetica, si presentano con Dario Venturi (voce), Valerio Venturi (chitarre, voce addizionale, loops), Giuseppe Vitale (chitarre, loops), Marco Castiglione (basso), Paolo La Cola preso in prestito da La Moscaceca (batteria).

I Ratmacue per l'occasione tornano alle origini con la formazione che li ha visti agli esordi. Molti i brani di propria composizione. All'attivo han[illegible] anche un disco e qualche demo che hanno avuto favorevoli riscontri. Nel complesso figurano Raffaele Arieta (vocalist e frontman), Emanuele Bastiani (basso), Larry Camarda (basso), Enzo Cioffi (batteria).

La Moscaceca ripropone in gran parte la formazione dei Lythium (una partecipazione al Festival e due album). Presenta brani inediti, dalla canzone di denuncia sociale allo sfogo romantico e sentimentale. La band è formata da Julka Bodeschi (vocalist), Matteo Tacchi (chitarre), Gabriele Faleschini (chitarre), Mirko Vigini (basso), Paolo La Cola (batteria), Luca Frediani (fisarmonica, chitarra acustica, tastiere). [m. c.]

## GALLERIE & MOSTRE

**IMPERIA**

### L'artista e la maschera

Prosegue con successo al castello Visconteo di Trezzo sull'Adda la personale di Massimo Gilardi. Il pittore imperiese espone la sua produzione più recente, ispirata [illegible] mondo del [illegible]. [l. a.]

**IMPERIA**

### I modelli del Museo Navale

I modelli del Museo Navale [illegible] piazza Duomo [illegible] esposti al pubblico oggi [illegible] sabato (orario 21-23). Per visite di gruppi fuori orario su appuntamento: telefono 335-6399861. [l. a.]

[illegible]

### I quadri della Pinacoteca

Le opere del lascito Rambaldi e altri dipinti sono esposti alla Pinacoteca Civica. E' aperta oggi e sabato dalle 21 alle 23. Per visite di gruppi fuori orario occorre rivolgersi allo 0183-666301 oppure 666286. [l. a.]

**IM[illegible]**

### Il Museo dell'Olivo

Aperto ogni giorno il Museo dell'Olivo in via Garessio, presso [illegible] Fratelli Carli. Orario 9-12 [illegible] 15-18,30. [l. a.]

[illegible]

### Caso alla Ennepilibri

[illegible] piccola galleria di Ennepilibri [illegible] Porto Maurizio, personale di Enzo Coso, artista salernitano i cui dipinti rivelano un filo conduttore comune: l'idea incessante di [illegible] e [illegible] desiderio di liberarsi dalla dimensione del quotidiano. Info: www.ennepilibri.too.it [l. a.]

**[illegible] DI TECO**

### Le «Maschere [illegible] Ubaga»

Alla Madonna [illegible] Ripe [illegible] mostra al pubblico le Maschere di Ubaga: 80 opere di artisti contemporanei italiani e stranieri, ispirate alle maschere tradizionali della Valle Arroscia. [l. a.]

[illegible]

### Alla Casa delle Meridiane

Alla Casa delle Meridiane espone il pittore e scultore Ernesto Horbelt. Fino a domenica. [l. a.]

[illegible]

### «Collettiva» al Circolo

Durerà fino al [illegible] agosto la [illegible] collettiva di pittura dei [illegible] «Circolo Artistico» (piazza Nota, 1). Orario 16-18. Ingresso libero. [b. m.]

**CIPRESSA**

### La mostra [illegible] Aicardi

Ultimi giorni per la mostra personale del pittore Stefano Aicardi nel palazzo comunale. Si chiuderà domenica. Orario 20,30-23 (feriali) e 17-23 (festivi). [b. m.]

**SANREMO**

### Le foto di Mantovani

E' in corso alla Bottega d'Arte (via Canessa, 35) la mostra fotografica di Gianni Mantovani, artista [illegible] fotografo veronese. Resterà aperta fino [illegible] 31 agosto. Orario 10-12 e 17-20 (escluso domenica e lunedì). Ingresso libero. [b. m.]

**SANREMO**

### Brera alla «Bonbonnière»

Chiuderà domani, alla Galleria Bonbonnière (corso Inglesi, 3) la mostra dei «Maestri italiani del [illegible] & giovani [illegible] [illegible] Brera» [illegible] esposizione collettiva. Era stata inaugurata il 5 agosto. [b. m.]

[illegible]

### Cento autori

Prosegue, alla Pinacoteca Ma[illegible] [illegible] Roma, l'esposizione di umorismo grafico «100 autori per Bajardo» con disegni di «grandi firme» dell'umorismo grafico italiano. Resterà aperto fino al 31 agosto. Orario 16,30-18,30 (chiuso lunedì). [b. m.]

[illegible]

### Arnaud [illegible] Balzi Rossi

Continua al Balzi Bar dei Balzi Rossi, sul confine italo-francese, [illegible] mostra personale del pittore Arnaldo Borgotallo, in arte «Arnaud». Durerà sino alla fine del mese. [b. m.]

**DOLCEACQUA**

### Barbadirame in Comune

La Sala Consiliare del Comune ospita fino [illegible] lunedì prossimo le ultime opere di Mario Raimondo, il noto pittore Barbadirame. La personale è visitabile dal pubblico in orario 11-13 e 15-19. [d. bo.]

**PERINALDO**

### I quadri della Castellano

Sabato e domenica, nell'atelier [illegible] via Matteotti 2, mostra di pittura di Gabriella Castellano, artista di Novi Ligure. Presenta anche opere in terracotta di Alain e Anna Thiroux. Orario 16-19. [b. m.]

[illegible]

### Al castello le opere di Ben

Le opere [illegible] Ben, grande artista francese, sono esposte nei saloni del Castello Lucertola. Fino al 15 settembre. [d. bo.]

**APRICALE**

### Le poesie per strada

Nei giorni [illegible] manifestazione è aperta «La madrigaleria» di Rita De Santis. Il curioso atelier in via Angeli, tra gli antichi «carrugi» del paese, propone una mostra di poesie. [d. bo.]

OGNI GIORNO CON LA STAMPA I TAGLIANDI SCONTO PER LE PIU' BELLE ATTRAZIONI DELLA LIGURIA E IL COUPON FESTIVALMARE 2002

# Cena medievale a Villanova d'Albenga

## E sabato Colletta diventa capitale dei Presidi Slow Food

Massimo Boero

Un grande banchetto medievale, con 14 portate a circa 400 coperti, tra dame e cavalieri, cuoche e coppieri. Il mega allestimento in programma oggi, organizzato da Comune di Villanova e Pro Loco, avrà inizio alle 18 con l'apertura delle cantine dell'antico borgo. Alle 19, in piazza cavalier Isoleri, inizierà la grande cena medievale. Il maestro cerimoniere darà inizio al banchetto che avrà come ambientazione l'interno di un fortino costruito per l'occasione. Tutta la festosa cerimonia sarà curata fin nei minimi dettagli con tanto di coppieri addestrati a mescere i vini ed un contorno di donzelle e paggi oltre a cavalieri che si sfideranno con le loro spade, fanciulle che balleranno per il pubblico, odalische che eseguiranno la danza del ventre e ancora streghe, stregoni e fanfaroni. Il costo della cena è di 35 euro, ma con il tagliando pubblicato in questa pagina si potrà avere uno sconto. «I tavoli saranno preparati con vettovaglie in coccio, cintole di pane e cucchiai di legno, che il turista potrà poi portarsi a casa, e tovaglie in canapa. Tutto in stile medievale», ha spiegato Iolanda Durando, presidente della Pro Loco. Dopo la cena, alle 22, partirà la sfilata medievale con giochi collettivi, rappresentanza delle famiglie nobiliari delle due cittadine e notaio.

Sabato, invece, sempre dalle 18 si terrà a Castelbianco la quarta edizione della manifestazione «Mangiare, musica e...Medio Evo», festa del borgo, a Colletta di Castelbianco organizzata dalla Pro Loco in collaborazione con Slow Food (vedi tagliando pubblicato in questa pagina). Ricchissimo di golosità è il menù della cena che si potrà gustare tra le case del villaggio. Oltre a momenti musicali, verrà offerto dalle 21 uno spettacolo itinerante e gratuito, dal titolo «Il labirinto magico», al quale si potrà partecipare a gruppi.


LA STAMPA MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002

Slow Food Presidio di Slow Food noberasco frutta secca dal 1908

Colletta di Castelblanco e del Ponente Ligure

SABATO 24 AGOSTO 2002 DALLE ORE 18.00

Mangiare, Musica e...Medio Evo

Un Borgo in festa con i Presidi di Slow Food
IV Edizione Cena degustazione e spettacolo
'Il Labirinto Magico'

Schede Tickets da 10 da € 0.50 cad.= € 5.00
Scheda Full Colletta = € 20.00 una degustazione per ogni proposta

Scheda prenotazione: Il sottoscritto Sig. .....
acquista n° .... Scheda Colletta Full. Pagamento di Euro ..... con bollettino postale a favore di Colletta Food srl, via Monte di Brieschetta 3, 17030 Colletta di Castelbianco confermando fin d'ora la prenotazione alla Manifestazione "Mangiare, Musica e Medio Evo" del 24/08/02 dalle ore 18.00
Per persone n° ..... Dati Personali:
.....
.....
tel. ..... e-mail .....

con il Tagliando LA STAMPA Caffè Rossini GRATIS

NON VALGONO FOTOCOPIE



LA STAMPA MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002

SANREMOPROARTE
COMUNE di VILLANOVA
PRO LOCO VILLANOVA U.S.V.

Presentano

Cena Medievale

Nell'anno del Signore 2002
nel mese di Agosto addì 21
mercoledì ore 19,30 - 22,00
in Piazza Isoleri - Villanova

35 Euro

Il presente tagliando verrà sostituito dall'equivalente fiscale all'ingresso per la cena e darà diritto allo sconto di 1 € sul prezzo della cena. Non sono valide le fotocopie.



LA STAMPA MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002

WHALE WATCH

ALLA SCOPERTA DELLE BALENE

Tagliando sconto di 2 euro
per le gite in mare
con la motonave "Corsara"
Presentare il tagliando al punto
partenza del porto di Andora.

Non sono valide le fotocopie. Utilizzare il tagliando del giorno



LA STAMPA MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002

PARCO ACQUATICO LE CARAVELLE
GENOVESE

Acquistando
1 biglietto adulti
(intero giornaliero)
presso le casse del Parco
e presentando insieme
questo tagliando
all'entrata si avrà
diritto ad un...

BIGLIETTO SCONTATO DEL 50%
per ragazzi dai 4 agli 11 anni

La presente offerta non è cumulabile con altre riduzioni.
UTILIZZARE SOLO IL TAGLIANDO DEL GIORNO STESSO,
AL LUNEDI' QUELLO DELLA DOMENICA. NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE



PADIGLIONE DEL MARE E DELLA NAVIGAZIONE

LA STAMPA
Presentando questo coupon alle biglietterie del Padiglione del Mare e della Navigazione si avrà diritto allo sconto di
2 € MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002
SUL BIGLIETTO
ADULTI E RAGAZZI

ACQUARIO DI GENOVA

STAMPA
Presentando questo coupon alle biglietterie dell'Acquario di Genova si avrà diritto allo sconto di
€ MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002
SUL BIGLIETTO D'INGRESSO
ADULTI E

NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE



COMUNE DI SANREMO

LA STAMPA MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002

Con il patrocinio della REGIONE LIGURIA

Festivalmare
SANREMO 2002

ASTA MOBILE

Bagni marini
Ristoranti
Gelaterie
Bar
Discoteche
Orchestre/Music
Alberghi

I coupon devono essere inviati a compagnia Sanremo
Via Genova 96, 17031 - Albenga (SV), Tel. 0182/554000
NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE



promosport

NUOVO GRANDE REPARTO

OUTLET

PER LA PRIMA VOLTA IN LIGURIA LO SPORT
DI MARCA SCONTATO DAL 30 AL 70%

Kappa Reebok Invicta Champion U.S.A. FILA
PUMA DIADORA NIKE adidas asics

APERTO ANCHE DOMENICA POMERIGGIO

PONTEDASSIO - A 3 Km dallo svincolo A10 IMPERIA EST

RADIO TAXI 0184 54.14.54 24 ore su 24 SANREMO

LA STAMPA
PAGINA 37 MERCOLEDÌ 21 AGOSTO 2002

# IMPERIA~SANREMO
E PROVINCIA

IMPERIA VIA ALFIERI 10, TELEFONO 0183 7911. FAX 0183 273106. E-MAIL IMPERIA@LASTAMPA.IT. SANREMO VIA ROMA 176 TELEFONO 0184 59001 FAX 0184 500765 E-MAIL SANREMO@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. IMPERIA VIA ALFIERI, 10, TELEFONO 0183 273373. FAX 0183 273106. SANREMO VIA ROMA 176. TELEFONO 0184 501555-56. FAX 0184 501129

RADIO TAXI 0184 54.14.54 24 ore su 24 SANREMO

POCHE CHANCE PER DOMENICO CALCAGNO, APPENA INSEDIATOSI A SAVONA, IN RIALZO IL VICEMINISTRO VATICANO MAURO PIACENZA

## Un ligure al posto di Tettamanzi: è Mario Oliveri

### Il vescovo di Albenga-Imperia in pole-position

**Giacomo Galeazzi**
CITTA' DEL VATICANO

**Un ligure al posto del cardinale Tettamanzi. Il dicastero vaticano per i presuli, presieduto da Giovanni Battista Re, è alla stretta finale per la designazione del nuovo arcivescovo di Genova. Nella terna di nomi che verrà sottoposta un mese Pontefice ci saranno almeno due liguri, così da esaudire il desiderio, unanimamente espresso sotto la Lanterna, di ottenere la nomina di un prelato che provenga dall'arcidiocesi genovese.**

Dopo il piemontese Giovanni Canestri e il milanese Dionigi Tettamanzi (che il 22 settembre sostituirà ufficialmente Carlo Maria Martini sulla cattedra di Sant'Ambrogio), il do ecclesiale della Liguria vorrebbe ve un proprio esponente ascendere alla guida dell'unica sede cardinalizia regionale. Un desiderio che la Santa Sede appa realizzare in tempi brevi. In questi giorni il nunzio apostolico in Italia, l'arcivescovo Paolo Romeo, è al lavoro per presentare in Vatica la lista candidati. Dai colloqui con i presuli della conferenza episcopale è uscita notevolmente rafforzata la «linea-indigena» per il dopo-Tettamanzi. Considerato il orienta nunzio Romeo è quasi certo che la Congregazione per i vescovi si muoverà nella stessa direzione. Scendono, quindi, le quotazioni sia del piemontese Tarcisio Bertone (destinato a succedere Ratzinger come prefetto dell'ex Sant'Uffizio) Cesare Nosiglia, (braccio destro del presidente Cei) che resterà a Roma per sostituire fra tre anni Camillo Ruini nel ruolo-chiave di Vicario, sia dell'emiliano Carlo Caffi per il quale era stato ipotizzato il trasferimento da Ferrara a Genova.

Qualche chance, invece, per Domenico Calcagno, 59 anni, già della Conferenza episcopale italiana e consigliere d'amministrazione dell'Editrice Vaticana. Unico neo: è vescovo di Savona da poco tempo e ultimamente la Santa Sede cerca di evitare gli spostamenti-lampo. Ma le più accreditate Curia risultano quelle di Albenga-Imperia, Mario Oliveri e del viceministro vaticano per il Clero Mauro Piacenza, figli spirituali di un gigante del XX secolo come Giuseppe Siri (per 42 anni arcivescovo di Genova e per un decennio presidente della Cei) che in quattro conclavi fu ad un passo dal soglio Pietro. Entrambi vengono indicati, dietro il Portone Bronzo, come i «candidati perfetti» per la continuazione della linea dettata fino al 1987 da Siri, unico cardinale genovese Novecento si eccettua Ballestrero, presule carmelitano di Torino.

Oliveri, 58 anni, passato in diplomazia, è membro del dicastero per il Culto Divino. Monsignor Piacenza, anni, genovese doc, sottosegretario vaticano al Clero, ha dalla sua, oltre al prestigio acquisito in 16 anni di delicati incarichi Oltretevere, una vasta esperienza maturata a Genova, dove stato parroco, cattedratico della Facoltà Teologica, docente nei Licei, portavoce dell'arcidiocesi, confessore in Seminario, giudice del Tribunale Ligure, responsabile della pastorale universitaria e di gruppi giovanili.

Ad accrescere le possibilità di Piacenza, spiegano in Curia, la specifica delle questioni fondamentali che il prelato ottobre si troverà affrontare in maniera prioritaria. Genova sta attraversando un periodo di difficoltà soprattutto sotto il profilo vocazionale. L'attuale numero seminaristi (soltanto 15) fa precipitare il capoluogo ligure agli ultimi posti della graduatoria nazionale. La Chiesa genovese è tutt'altro che un'entità ecclesiale semplice da governare. La sua complessa consta di 400 preti diocesani (con una media di tre ordinazioni sacerdotali all'anno), religiosi, 1578 suore, 18 diaconi permanenti e 278 parrocchie. Alle spalle la sede metropolitana della Lanterna ha una storia costellata figure leggendarie Tommaso Reggio, presule di Ventimiglia prima e di Genova poi, beatificato dal Papa a cent'anni dalla morte, avvenuta nel paesino di Triora, alle pendi monte Saccarello, laddove sorge celebre statua dedicata al Redantore.

Il Dicastero per i presuli è alla stretta finale: una terna di nomi sarà presto sottoposta all'attenzione del Pontefice

Sopra Dionigi Tettamanzi che si appresta a salire sulla cattedra di S. Ambrogio, a destra monsignor Mario Oliveri

La Basilica di San Pietro: a Città del Vaticano si stringono i tempi in vista della nomina del nuovo arcivescovo di Genova

TENTATO FURTO «DI GRUPPO» AL RITORNO DAL COLLE DELLA MADDALENA

## Violenza dopo il rave party

### Roverino, aggressione al centro commerciale

**Giulio Gavino**
VENTIMIGLIA

**Un sorvegliante picchiato da sei adolescenti francesi L'intervento dei carabinieri ha calmato il «branco» poi scortato alla frontiera**

Tornavano in Costa Azzurra dalla festa rave al Colle della Maddalena, al confine Italia e Francia, e l'ultima «bravata» hanno pensato bene di farla nel centro commerciale di Roverino, a Ventimiglia. Prima hanno rubare generi alimentari dagli scaffali del supermercato, poi quando un addetto alla sorveglianza li ha individuati hanno reagito iniziando a picchiarlo selvaggiamente. Protagonisti dell'episodio, lunedì visto l'intervento delle pattuglie dei carabinieri, sono stati una decina di ragazzi francesi residenti tra Mentone e Nizza, tra i 18 e i 26 anni, tutti «agghindati» capelli alla «rasta», piercing, sacchi a pelo e tatuaggi. I componenti della «banda» sono stati tutti fermati dagli uomini del capitano Magro e portati in per accertamenti. Lui è emerso che, a loro dire, i sei protagonisti dell'aggressione gruppo era composto da quattro ragazze e sei ragazzi) avrebbero frainteso il comportamento dell'addetto alla sorveglianza. Insomma, il «branco» sarebbe intervenuto a difesa di una coppia al centro di un equivoco.

I carabinieri hanno raccolto le dichiarazioni dei «reduci» dalla festa rave Colle della Maddalena e li hanno quindi accompagnati al confine rimpatriandoli e diffidandoli dal rientrare a Ventimiglia. Eventuali denunce legate querela di parte per lesioni del dipendente del centro commerciale che si è fatto medicare in ospedale.

La giornata di lunedì, oltre al «branco» protagonista dell'aggressione avvenuta a Roverino, ha visto il passaggio per Ventimiglia di tanti altri giovani francesi aveva raggiunto il cuneese utilizzando la Valle Roia. Ieri, infine, il comando provinciale dei carabinieri di Cuneo ha rilasciato i dati relativi ai controlli effettuati nell'ambito dell'ordine pubblico dai circa uomini mobilitati per la festa rave al quale hanno preso parte mila giovani italiani e francesi: tre arresti per furto aggravato, 25 denunce a piede libero per porto abusivo di oggetti atti ad offendere, 169 segnalazioni ai competenti uffici prefettizi per violazioni amministrative in materia di stupefacenti. Gli uomini dell'Arma hanno provveduto pure a sequestri di coltelli a serramanico, bastoni, asce, mazze baseball. Sequestrati, inoltre, 300 grammi di cocaina, hashish, marijuana, olio di hashish, 18 pastiglie di ecstasy, francobolli imbevuti di LSD e funghi allucinogeni.

Alla festa rave del Colle della Maddalena hanno preso parte 20 mila giovani

DOPO CHE UN FULMINE S'ERA ABBATTUTO NELLE EX CASERME DI VALLECROSIA

## Case evacuate, la rabbia del sindaco

### Emidio Paolino replica alle critiche: «Ci siamo attivati da subito»

VALLECROSIA

Il Sindaco di Vallecrosia, Emidio Paolino, ha voluto replicare, con toni duri e decisi, alle forti critiche espresse giorni scorsi dalle famiglie vittime dell'incidente che le ha rese private delle case che abitando, presso le ex caserme Via Orazio Raimondo. Oltre settimana fa, durante violento temporale, un fulmine aveva provocato un incendio lo stabile era stato fatto evacuare. C'è chi si aveva visto distrutti i mobili, e s'era perfino sfiorata la tragedia: il fulmine era sceso a breve distanza da una bambina. Gli inquilini, che accusavano il Comune di non aver trovato valide soluzioni alternative, avevano minacciato dei sit-in di protesta, l'ultimo ato scorso.

Ora, sentitosi messo in più di un'occasione, dagli interessati che minoranza consiliare, il primo cittadino ha deciso di far sentire la propria voce, definendo prima di tutto le accuse «una vera e propria campagna denigratoria inammissibile».

Lo stesso Sindaco ha voluto sottolineare, in un comunicato, «di aver fatto tutto quanto era possibile per fronteggiare l'emergenza». Emidio Paolino ha anche evidenziato il fatto di aver subito messo a disposizione delle famiglie un'abitazione alternativa, oltre allo stanziamento contributo 25000 Euro (50 milioni di vecchie lire), almeno per le prime necessità. Si era parlato anche di promesse elettorali, per ottenere una casa, ma il Sindaco e la Giunta hanno confermato di non aver mai fatto promesse di questo tipo a nessuno.

Ancora Paolino: «Il comune non dispone di alloggi popolari e poi bisogna rispettare le graduatorie di legge: non sono cose che si possono decidere su due piedi».

Frattanto stata intanto emessa un'ordinanza, secondo quale, entro giorni, gli alloggi di fortuna allestiti nell'edificio che era stato interessato dall'incidente, di proprietà del Demanio, dovranno lasciati liberi. In questi 90 giorni, le famiglie dovranno fare tutto il possibile per trovare una sistemazione. Paolino ha inoltre confermato che l'Amministrazione è pronta a dare per la ricerca degli appartamenti, solo dopo aver verificato con attenzione l'effettiva situazione economica di ogni singolo soggetto, per capire chi si trovi realmente in condizioni di bisogno. Questo, ha sempre aggiunto il dall'Amministrazione, perché Vallecrosia esistono molte famiglie che vivono in stato di indigenza o di cui il Comune deve necessariamente occuparsi per tanti aspetti.

«Ho deciso di intervenire una replica scritta - termina Sindaco Paolino, lasciando intendere stato fatto segno di attacchi strumentali – non per polemizzare, ma solo perché non ritengo giusto insultare persone che, dal momento dell'emergenza, si sono prodigate per trovare sistemazione alle famiglie». [m. v.]

Il sindaco Emidio Paolino

UNA GUIDA TURISTICA TRADOTTA PER I TURISTI DI GERMANIA, SVIZZERA AUSTRIA

## Adesso il Ponente parla tedesco

**Stefano Delfino**
IMPERIA

All'avvio della stagione, gli enti turistici registravano con soddisfazione un ritorno flussi tedeschi in Liguria, dovuto forse anche alla campagna promozionale fatta dall'allora assessore regionale Franco Amoretti sul *magazine* dell'Automobile Club della Germania. Ed anche con questa incoraggiante premessa che è nata «Ligurien Zu Leben 2002», la prima guida interamente in lingua tedesca realizzata nella Riviera di Ponente e rivolta soprattutto ai tedeschi, svizzeri e austriaci, «il gruppo più del turismo in Liguria».

L'iniziativa editoriale è stata presa dalla Effe2 Edizioni&Comunicazioni, che ha sede a Imperia via Nazionale 347. Spiegano i due artefici, Michela Fuoglio, che ha la pubblicazione, Giovanni Fassino, quale si è occupato invece della distribuzione: «Abbiamo voluto raccogliere proposte, consigli e informazioni rivolte a chi intende trascorrere le vacanze in Liguria». La guida avrà cadenza annuale, numero zero è in edicola qualche giorno: «La prossima edizione - dicono Fuoglio e Fassino - sarà più completa: sarà pronta già per il periodo pasquale e tratterà anche della Riviera di Levante, delle Cinque Terre e dello Spezzino».

«Ligurien Zu Leben 2002» (tiratura di 12 mila copie, pagine con copertina e inserti interni in quadricromia) viene distribuita anche negli alberghi e nei residence litorale, nelle Aziende di Promozione Turistica e negli Uffici turistici (Iat) della Liguria, nelle agenzie di viaggi, e negli aeroporti Genova, Villanova d'Albenga e Nizza. Tratta temi di cultura e offre al lettore notizie storiche e curiosità (dalla cucina mediterranea ai prodotti locali dell'artigianato), oltre a informazioni sulle attrezzature turistiche e sulle manifestazioni dei Comuni della Riviera e dell'entroterra più significativo.

Nel volumetto, dal formato 15 per cm. e di agevole consultazione, si trovano anche utili indicazioni sulle strutture ricettive, come alberghi e residence, agriturismi e campeggi, ristoranti e locali intrattenimento e divertimento. E così, scorrendo la pubblicazione, si percorrono itinerari suggestivi, che le maggiori località della Riviera delle Palme (dalla turrita citata da Dante nel Purgatorio alla Finale delle caverne speleologiche, dai ponti romani delle arrampicate sulle palestre di roccia, dalla Toirano preistoriche Grotte all'Alassio del celebre Muretto) e della Riviera di Fiori.

E qui si incontrano Cervo e il Sagrato Corallini che trabocca musica, le «capitali» dell'olio extravergine di oliva come Dolcedo Lucinasco, le streghe di Triora e la chiesa russa di Sanremo, per arrivare infine allo scenografico ponte Dolceacqua, dipinto anche Monet, e al lussureggiante parco dei Giardini Hanbury, al limitare della Costa Azzurra. Concludono Fuoglio e Fassino: «L'anno prossimo la guida sarà distribuita anche all'estero, attraverso i *tour operators*».

10 Penne a Sfera
Colori misti
€ 1,00
L. 1.936

12 Pennarelli
€ 0,59
L. 1.142

24 Pennarelli
€ 1,00
L. 1.936

Astuccio Rigido
Con 6 pennarelli e 1 gomma
€ 1,00
L. 1.936

Confezione
3 Penne • 3 Matite
1 Colla • 1 Scotch
1 Temperino doppio
€ 1,00
L. 1.936

24 Pastelli di legno
€ 1,29
L. 2.498

4 Evidenziatori
Colori misti
€ 1,29
L. 2.498

4 Penne con Gel Liquido
€ 1,00
L. 1.936

4 Matite con Mine
€ 1,00
L. 1.936

3 Gomme Bianche
€ 0,59
L. 1.142

Colla Stick
€ 0,59
L. 1.142

2 Correttori
Chiocciola
€ 1,29
L. 2.498

2 Temperini Metallo
€ 1,00
L. 1.936

Astuccio/Bustina Scuola
Vari colori e Modelli
€ 0,99
L. 1.917

Astuccio Scuola 3 Scomparti
Con Pennarelli colorati
Matite colorate
Gomma • 3 Penne
Matita • Forbice
Temperino • Righello
€ 8,73
L. 16.904

OFFERTA VALIDA DAL 22/08/2002 AL 31/08/2002

FRUTTA e VERDURA
€ 1,00 al kg
dal 22/8 al 24/8

Più Discount Alimentare

VENTIMIGLIA
Via Tenda, 28 h
ORARIO : 08,30 - 12,45 / 15,30 - 19,30
VENERDI' E SABATO :
ORARIO CONTINUATO 8,30 - 19,30

IL GIOVEDI' SCONTO 10% AI PENSIONATI

ACCUSE ALL'ECOIMPERIA, MA ANCHE I CITTADINI COMPORTANO INCIVILMENTE

# Rifiuti sotto il palazzo polemica in via Argine

IMPERIA

Un cartello scritto a mano e a chiare lettere: «Il cassonetto per i rifiuti normali è stato spostato a metri distanza, vietato lasciare immondizia per Firmato: EcoImperia. Un cartello non preso assolutamente in considerazione visto che la spazzatura, in via Argine destro, all'altezza del civico 181, aumenta ogni giorno di più e almeno fino a ieri pomeriggio campeggiava una vergognosa montagnola di sacchetti pieni di uti di ogni genere. E la polemica si apre subito: i condomini accusano l'EcoImperia di non raccogliere l'immondizia nonostante la situazione vada avanti da sabato e gli uffici siano stati tempestivamente avvertiti; l'EcoImperia, dal e per bocca presidente Lorenzo Pino, respinge parzialmente le accuse. E a dar manforte all'ingegnere di Forza Italia sono anche alcuni condomini dei palazzi intorno all'area che se da una parte accusano di inefficienza il servizio comunale di raccolta rifiuti, dall'altra, certamente non a torto, puntano severamente l'indice verso chi butta la spazzatura per terra anzichè metterla nei cassonetti.

Tutto, a quanto pare, nasce dal fatto che, giustamente, l'EcoImperia ha reso più facile la raccolta differenziata sistemando cassonetti colorati per plastica, carta, vetro e lattine, creando «oasis». In alcuni casi, come in via Argine destro, i cassonetti sono stati leggermente spostati, e questo evidentemente è andato giù a qualcuno.

Dice un condomino che preferisce rimanere anonimo: «Sabato scorso ho visto due netturbini addetti alla raccolta della plastica prendere un paio di sacchetti di immondizia normale che qualcuno aveva messo nel cassonetto della "differenziata" e posarli per terra, sotto il cartello. I netturbini non avevano torto: i rifiuti vanno depositati nell'apposito cassonetto e non è compito loro portarli via ma dei loro colleghi che passano o dovrebbero passare ad orari prestabiliti per la spazzatura ordinaria. Il problema, però, è che poi non è venuto a raccoglierli. Lunedì scorso, dopo due giorni di attesa, abbiamo avvertito l'EcoImperia. E' assicurato sarebbero subito intervenuti per rimuovere l'immondizia. Ma fino a ieri pomeriggio, quindi dopo ormai tre giorni, non si è visto nessuno. Nel frattempo, incivilmente, qualcuno ha continuato a buttare rifiuti al lato della strada. Il risultato è che l'immagine ora è da terzo mondo».

Risponde il presidente dell'EcoImperia, Lorenzo Pino: «Ieri mattina il servizio di raccolta ha funzionato in maniera assolutamente regolare in tutta la città. Mi risulta incomprensibile la ragione per cui non si sia ritirata la spazzatura che, evidentemente persone con poca educazione e scarso senso civico, hanno lasciato lungo la strada. Sia chiaro: compito della società è quella di assicurare il ritiro dei rifiuti e su questo, credo, non ci siano dubbi. Quindi anche nel caso di via Argine destro il problema sarà risolto al più presto. Resta il fatto, che al di là di una certamente episodica disfunzione nel servizio, i cittadini devono contribuire al mantenimento della pulizia e quindi anche l'Eco Imperia ha bisogno della loro preziosa collaborazione assicurando, di contro, il servizio in qualsiasi circostanza».

Ora non è escluso che possano intervenire i vigili urbani per identificare chi butta la spazzatura fuori dai cassonetti: la multa in questi casi è salatissima. [gin.gal.]

La montagna di sacchetti con i rifiuti buttati sotto il cartello di divieto

L'ASSESSORE REGIONALE ALLA PROTEZIONE CIVILE ANNUNCIA MOLTE INIZIATIVE, ECCO I PUNTI ESSENZIALI

# Adolfo: più fondi ai volontari

## Contributi anche per l'aeroporto di Villanova

Giulio Geluardi

IMPERIA

«Chi pensava che l'eliporto costruito a Imperia vicino al lungomare Vespucci, fosse destinato ad essere la classica cattedrale nel deserto, è sbagliato. Da oggi la struttura aerea imperiese sarà utilizzata sempre più spesso per interventi anticendio e soccorso alle persone che ovviamente ci auguriamo siano il minor possibile. A questo fine abbiamo destinato 205.582 Euro (circa 400 milioni di vecchie Lire, ndr), già anticipati dal Comune, per il completamento della strutture». Parla così Vittorio Adolfo, Ccd, assessore regionale Protezione civile, uno degli amministratori passati indenni attraverso la tempesta provocata dal rimpasto in giunta deciso alcune settimane fa dal presidente Biasotti. Non sono i soli fondi destinati al settore della Protezione civile in Liguria, settore che Adolfo conosce bene essendosene occupato anche quando ricopriva lo stesso incarico per l'Amministrazione provinciale di Imperia. «Per il centro meteo regionale, servizio tecnico indispensabile - spiega Adolfo - in arrivo 361 mila Euro mentre per il potenziamento della sala operativa unificata sede a Genova sono stati stanziati mila 582 Euro». invece oltre mila gli Euro destinati ai volontari che formano la colonna mobile. E a proposito di volontari, Adolfo annuncia «lo stanziamento 5 mila Euro a tutte le organizzazioni di volontariato iscritte al registro regionale di Protezione civile e gruppi liguri che svolgono attività, per l'appunto, di Protezione civile e anticendio. Duemila Euro, invece, a quelle squadre che svolgono esclusivamente il servizio contro i roghi».

Ma le novità del sono finite. Alcune riguardano la sicurezza stradale. Spiega ancora Adolfo: «Sino alla fine della stagione turistica, dal venerdì mattina alla domenica sera 24 ore su 24, in alcuni punti delle autostrade A12, A10 e A26, in caso di incidente e altre emergenze saranno pronte a intervenire squadre composte da volontari e medici. I punti prestabiliti sono l'area di Sant'Ilario sulla A12, Piani d'Invrea sulla A10 (Varazze) e la Sturo Ovest sulla A26. L'iniziativa è stata portata a termine su richiesta della Società autostrade. I volontari, per esempio in di ingorghi, in grado di fornire agli automobilisti gi di conforto, acqua, cibo e farmaci soprattutto per anziani e bambini».

Infine, grossi progetti sono in vista anche per l'aeroporto Albenga. Un protocollo d'intesa regionale fra Liguria Piemonte e le province di Savona, Imperia e Cuneo consentirà la realizzazione un centro polivalente interregionale di Protezione civile. «Si pensato al "Panero" di Villanova perchè una struttura aeroportuale è indispensabile in caso di emergenza - spiega Adolfo - In questa ottica abbiamo deciso il dislocamento permanente dell'elicottero e in più abbiamo stanziato oltre 350 mila Euro per la realizzazione di un Centro di formazione permanente per il volontariato. In più sarà creato un deposito per il materiale indispensabile soccorsi». Fra le altre prerogative il Centro ospiterà un «call-center» in grado di operare in coordinata su tutta l'area Nord-Ovest del Paese e servirà inoltre come base logistica, struttura di prima accoglienza per i senzatetto e base archiviazione dati.

Alle squadre antincendio liguri arriveranno più contributi

COPPIA SPADRONEGGIAVA A DIANO MARINA, OPERAZIONE CONGIUNTA DI POLIZIA E VIGILI URBANI

# Rapinano giovane turista: arrestati

## In due, lo picchiano e gli strappano la medaglia di Padre Pio

Maurizio Verzaro

DIANO MARINA

A Diano Marina parlano di loro come il terrore turisti più giovani e degli anziani, tanto che gran parte delle vittime preferisce tacere per paura. Per adesso accusati rapina: l'altro pomeriggio, in cerca di soldi facili, hanno strappato la medaglietta d'oro, con l'effigie di Padre Pio, dal collo di un diciottenne di Torino. L. G., questo il nome del ragazzo, è pure riempito di botte. La carriera di rapinatori di Adriano Cauteruccio, 22 di Diano Pietro, e del presunto complice Abdelaziz El Mottaki, 20 anni, abitante a Pontedassio, s'è infranta contro l'azione repentina di polizia e agenti della polizia municipale. I due sono arrestati e sono tuttora in attesa di essere interrogati dal giudice. Le forze dell'ordine confidano di ricevere altre denunce nelle prossime ore. Pare che i due imperversassero in zona, con atteggiamenti da «bulli» del quartiere. I vigili urbani li stavano pedinando da almeno una settimana, aspettando solo che facessero una mossa falsa.

E così è stato. L'altro pomeriggio, forse spalleggiati da altri compagni, hanno avvicinato L. G. in via Cavour e l'hanno insultato. Probabilmente era pretesto per arrivare all'aggressione vera e propria. Durante la colluttazione, al turista veniva strappata violenza la collana con l'effigie di Padre Pio. Gli assalitori si davano quindi alla fuga. Dalla centrale della questura, allertata con una telefonata al 113, dal vicino Comando di polizia municipale, venivanosubito mandate delle pattuglie. Le strade del centro sono state controllate e una fino a che i presunti rapinatori non sono stati intercettati all'angolo tra via Nizza e viale Matteotti. La descrizione fornita dalla vittima ha permesso di identificare i responsabili principali. Cauteruccio ed El Mottaki sono stati arrestati e portati in carcere e potrebbero essere processati già oggi.

Dalla questura fanno rilevare come l'operazione sia stata fulminea ed efficace grazie alla collaborazione tra reparti: «Appare doveroso sottolineare - si legge in un comunicato - che questa attività di cooperazione rientra totalmente in quel progetto di polizia di prossimità che vede lavorare paritariamente, a favore della maggiore sicurezza dei cittadini, e piena sintonia tra loro, la polizia di Stato e lo polizie municipali. Queste ultime, per competenze specifiche e puntuale conoscenza del territorio, integrano e ottimizzano la flessibilità operativa sia delle volanti che poliziotto di quartiere». [m. v.]

Vigili urbani a Diano impegnati nei controlli alle spiagge

NOTIZIE SH

**MALTEMPO**

### In arrivo temporali, allarme dalla Protezione civile

Il Dipartimento della Protezione Civile, sulla base delle previsioni formulate dall'Aeronautica Militare, ha un avviso di avverse condizioni meteorologiche. Lo si apprende in un comunicato diffuso ieri pomeriggio. Dalle prime di oggi, e per le successive 12-18 ore, si prevedono precipitazioni a prevalente carattere temporalesco, anche di forte intensità, che inizialmente interesseranno la Valle d'Aosta, le alpine e prealpine del Piemonte, la Liguria occidentale o, successivamente, si sposteranno nel resto dell'Italia del Nord. [b. v.]

**INTERVENTO**

### Guidava ubricaco in via Bonfante, è denunciato

Erano le nove di mattina, ma era già (o ancora?) ubriaco, e per giunta al volante di un'auto. Gli stessi agenti della polizia municipale Imperia sono sbalorditi davanti ai tentativi di B. A., anni, originario di Montegrosso Pian Latte ma residente Francia, di raddrizzare il volante. La sua Panda procedeva a zig-zag via Bonfante e c'è mancato poco che non finisse contro le macchine parcheggiate. L'uomo è stato fermato da un agente e gli è stato fatto immediatamente il test dell'alcol. La percentuale di alcol nel sangue ha raggiunto la misura di 3,5 (il massimo consentito è di 0,5). gli è stata immediatamente ritirata la patente. L'infrazione gli costerà anche una denuncia. [m. v.]

**POLEMICA**

### Rifondazione: «Da rivedere il progetto del porto»

Rifondazione comunista interviene sui progetti del futuro porto di Imperia. Scrive il direttivo: «Fra l'Agnesi e Borgo Marina vi sono fortissime mire speculative legate al progetto della giunta Sappa per la realizzazione del porto turistico e di conseguenza sullo spostamento a monte del depuratore. Dopo le proteste della Compagnia portuale che lamenta la volontà dell'Amministrazione comunale di eliminare il porto commerciale, fondamentale per l'economia della città, aggiungiamo che la sola scelta del porto turistico ci riporta al progetto della città nella città (anche se quella al mare rigorosamente privata e vietata ai cittadini). Inoltre, tutto questo ci lascia una pesante eredità, quella della devastazione integrale della lasciare, dopo l'edificazione, alcun tipo di sbocco occupazionale». [b. v.]

LETTERE AL GIORNALE

### Da Grimaldi Ventimiglia l'appello di un invalido

Sono un grave invalido, cerco fare tutto per essere autosufficiente e non peso alla società e al Servizio sanitario nazionale, vivo in senza luce, gas, acqua, strada, alle spalle della Costa Azzurra, in frazione Grimaldi, e per arrivare a casa devo fare a piedi un viottolo per mezz'ora.

Dalla strada asfaltata di Grimaldi c'era un accesso per facilitare la salita al viottolo, ora è stata chiusa, come proprietà privata del condominio a lato, e questo mi costringe ad arrampicarmi per una scarpata piatrosa con la mia stampella, la spesa e gli alimenti per me, la mia vecchie madre e il cane.

Il condominio ha solo il passaggio e non la proprietà della stradina e non la può chiudere: io invalido passando do' forse fastidio ai grandi signori questa civilissima ricca terra, che dice di voler tutelare i deboli, ma non li vuole vedere neanche passare vicino a casa.

Mi sono rivolto alle autorità e ai tutori dell'ordine e del diritto, ma siccome sono invalido e povero mi ignorano. Anzi ultimamente sono stato bruscamente invitato a uscire dalla caserma. In Municipio mi hanno detto che hanno ben altri problami che non il mio passaggio: a lo capisco, in tempi di «progettopoli» di inchieste dalla Magistratura, invalido ha solo «balle». Il mio vuole essere un accorato appello per ricevere un aiuto per poter vivere da essere umano, contro i soprusi e l'ingiustizia.

Stefano Aiello,
frazione Grimaldi, Ventimiglia

### Lode alla professionalità dei medici

Nei giorni scorsi ho avuto bisogno delle cure del Pronto Soccorso di Bordighera-Usl n°1 per una brutta caduta con conseguente trauma al ginocchio e all'anca. Era sabato sera, verso le 19,30 e ho trovato un servizio d'accoglienza molto professionale ed adeguata, con medici e paramedici all'altezza della situazione.

Mi hanno eseguito un esame radiologico al bacino e al ginocchio e i risultati, le lastre radiologiche, sono arrivati dopo dieci minuti di attesa. Un plauso particolare al radiologia e a tutto il personale. L'Ospedale di Bordighera ed il suo Pronto Soccorso funzionano bene! Anche per un piemontese in fuga.

Franco Ripa, Bordighera

### «Il sindaco di Olivetta vuole registratori»

Nell'articolo apparso il 28 luglio u. s., il sindaco di Olivetta San Michele, G. Ma ma di non volare i registratori nelle sedute, per che parola «male intesa» o «mal detta» possa creare problemi al Comune, ad esempio ispezioni e commissari. proprio registratore che evita malintesi!

E poi, che c'entrano i registratori con i commissari (dal Coreco), inviati per rifare il conto consuntivo, riapprovato nonostante i rilievi dell'organo di controllo e, comunque, prima che la minoranza portasse i registratori? L'autotutela, a cui accenna il sindaco, evidentemente consiste nel poter tutto affermare e tutto smentire, senza timore di essere contestato dalla registrazione.

Luigi Ciffoni, Aurelio Iperti
e Gianni Ricelli
Consiglieri comunali
dell'opposizione
Olivetta San Michele

NUMERI UTILI

**AMBULANZE** (tutta la provincia)

118 Imperia Soccorso

**FARMACIE DI TURNO**

Le farmacie restano aperte dalle 8,30-12,30 e 15,30-19,30 eccetto quelle di turno diurno e notturno. Dal 1° giugno al agosto: 8,30-12,30 e . **Imperia:** *Massabò*, via Cascione 146, tel. 018361167 *Capovilla*, piazza Doria 3 tel. 0183293591 **Sanremo:** *Matuzia*, Corso Matteotti tel.

Farmacie e reperibilità in provincia: **Diano-Cervo-S. Bartolomeo**, notturno comprensorio: *Al Mare*, corso Garibaldi, 18 tel.0183 407530 (Diano Marina) **Arma Taggia:** *Del Forte*, via San Francesco, 10 tel. 018443590 **Bordighera-Vallecrosia:** *Zitomirski*, via Col Aprosio 196, 0184 294318 (Vallecrosia) **Ventimiglia:** *Viale*, piazza Costituente 2, tel. 0184351140.

Farmacie che prestano servizio in altri centri della provincia (l'elenco non tiene conto di eventuali turni): **Camporosso:** *Manassero*, via V. Emanuele 62, tel. 0184 288181. **Dolceacqua:** *Muratorio*, p.za 2, tel. 0184 . **Ospedaletti:** *Marcaz*, Matteotti 106/108, tel. 0184 689.015. **Pieve:** *Coppi*, c. Ponzoni 70, tel. 0183 36.209 (aperta tutta la domenica). **Riva:** *Nuvoloni*, p.za N. Bixio 42, tel. 0184 485.784. **S. Stefano:** *Nuvoloni*, p.za Cavour 14, tel. 0184 486.862.

**OSPEDALI**

**EMERGENZA SANITARIA:** il 118 ha sostituito i numeri per l'emergenza di **Ventimiglia-Bordighera, Sanremo, Imperia** (il 118 può essere chiamato anche il pronto soccorso degli animali randagi). **Ospedali: Imperia:** 0183 - 7941. **Sanremo:** 0184 - 5361. **Bordighera:** 0184 - 2751. **Costarainera:** 0183 - 91.824.

GUARDIA MEDICA: notturna e festiva tel. 800-554,400. **Guardia odontoiatrica** orario: 9-12, tel. 0183-299.008.

**ASSISTENZA**

**Telefono Amico:** telefono 0183-290.450. Ore 18-24. N verde 800.51 52.24.

**VIGILI DEL FUOCO:** 115.

**CORPO FORESTALE:** 1515.

**GUARDIA COSTIERA:** 1530.

**PIEVE DI TECO**

Spettacolo e gastronomia

Il «Festival del Dilettante» concluderà sabato 31 agosto alle 21 l'Estate Piovese. In piazza Cavour, saranno allestiti stand gastronomici. [l. a.]

**ORMEA**

Di corsa nei vicoli

«A pee pel zu i trevi» è la corsa podistica in notturna in programma venerdì 23 nel centro storico di Ormea. Partenza alle 20. Info 0174-392157. [l. a.]

**DIANO MARINA**

Un torneo di tennis

concluderà domenica il 20° Trofeo «Pietro Zadra», torneo nazionale di 2ª categoria organizzato dal Tennis Club 6 Bridge di Diano. gioca sui campi località Prato Fiorito. [l. a.]

In gita al Santuario

La Coldiretti di Imperia propone per domenica 15 settembre un'escursione al Santuario di Montallegro. Quota dipartecipazione 47 Euro. Prenotazioni allo 0183-660971. [l. a.]

**SANREMO**

Pellegrinaggio a Lourdes

Si svolgerà dal 6 all'11 settembre il pellegrinaggio a Lourdes della Famiglia dell'Ave Maria, con l'organizzazione tecnica dell'Agenzia Erebus. Info 0184-531422 e 667601. [b. m.]

**SANREMO**

The Experiment

In cartellone, al 15° Filmefestival Sanremo», rassegna di anteprime all'Ariston. Il film «The Experiment», thriller di Oliver Hirschbiegel. Inizio proiezioni alle 15,30. [b. m.]

Valli da scoprire

Scade domani, alle 19, l'iscrizione all'escursione gratuita per turisti, promossa venerdì dall'Apt, in Valle Argentina ed Armea. Partenze da Bordighera, Ospedaletti, Sanremo e Arma. Info 0184-59059. [b. m.]

Orientamento lavoro

Oggi, all'Informagiovani (piazza Colombo, 41), servizio di orientamento professionale, curricula e lettere presentazione. Orario 15-18. Info 800-217162. [b.]

### Il sindacato in vetrina alla Mostra mercato nazionale dell'artigianato

# Sanremo, al Moac lo stand Cgil

## *Il segretario Porchia: «Esperienza positiva»*

Lo stand della Cgil allestito presso il Moac di Valle Armea

SANREMO

E adesso anche il sindacato scopre l'importanza promozionale del Moac, la Mostra Mercato Nazionale dell'Artigianato in pieno svolgimento presso il mercato dei fiori di Valle Armea, evento arrivato alla sua 35ª edizione e dall'inaugurazione del 16 agosto già al centro delle attenzioni di migliaia di visitatori. La presenza della Cgil rappresenta indubbiamente curiosità ma per il Moac rappresenta una «patente» importante, una ulteriore «certificazione di qualità» (casomai i fratelli Covatta ne avessero bisogno) di come il veicolo promozionale sia diventato davvero unico e importante.

E a parlare dell'esperienza-Moac è il segretario provinciale della Cgil, Claudio Porchia: «A sei giorni dall'inaugurazione del nostro stand al Moac ed in attesa di trarne un bilancio definitivo, possiamo già azzardare qualche prima considerazione. Abbiamo ricevuto molti incoraggiamenti da turisti e residenti, che hanno salutato positivamente la nostra presenza al Moac e ci hanno fatto superare l'imbarazzo di essere in pratica degli esordienti. Per molti è stata l'occasione per conoscere meglio i servizi della Cgil, come testimonia il rapido esaurimento delle guide ai servizi messe a disposizione del pubblico. Per altri è stata invece l'occasione per porre domande su temi diversi: in particolare lavoro, sanità, previdenza e sanatoria immigrati». E Porchia aggiunge: «Molti iscritti provenienti da altre regioni ed in ferie nella nostra provincia hanno colto l'occasione per salutarci e lasciarci alcune impressioni sulle loro vacanze. Alcuni hanno ritirato materiale informativo sulla Cgil motivandolo con il bisogno di conoscerci meglio. Non tutti sanno cosa è e cosa fa un sindacato e non tutti conoscono la Cgil, che è la più grande organizzazione sindacale italiana ed è anche la maggiormente rappresentativa, con i suoi oltre cinque milioni e mezzo d'iscritti, tra lavoratori, pensionati e giovani che entrano nel mondo del lavoro. La Cgil stipula i contratti di lavoro e volge un'azione di tutela, finalizzata a difendere, affermare, conquistare diritti individuali e collettivi, che vanno dai sistemi di welfare (pensioni, sanità) ai diritti sul posto di lavoro (Statuto dei lavoratori). Il mondo dei servizi della Cgil è in grado di offrire un valore aggiunto agli iscritti e non, partendo dai molteplici bisogni delle persone. Sono oltre dieci milioni i cittadini che ogni anno usufruiscono di un'adeguata assistenza e di risposte per ogni eventuale soluzione del grande sindacato italiano. Dal pensare a numerosi adempimenti fiscali, a come ottenere le prestazioni sociali, alle difficili scelte sul pensionamento, ai contratti di lavoro che non vengono rispettati, al controllo della busta paga o dei versamenti contributivi, agli assegni familiari, al risarcimento dei danni da lavoro, ai permessi per la maternità e la paternità, a come orientare la ricerca di un lavoro o di formazione professionale adeguata alle esigenze del mercato e così via. Per non parlare del contratto di affitto che scade, della qualità dei consumi alimentari, delle tariffe, della richiesta di un equo finanziamento bancario. E poi spesso si vorrebbe essere protagonisti, partecipare, dare aiuto a chi ne ha bisogno, ma come muoversi? A chi rivolgersi? A molti di questi bisogni corrisponde una diritto sancito dalle leggi e dai contratti: ma sempre di più le risorse disponibili o si sa come esercitare e far valere il proprio diritto. La Cgil offre le risposte attraverso un insieme di servizi tra loro coordinati, altamente professionali e presenti su tutto il territorio nazionale, in grado di dare informazione, aiuto, assistenza, tutela».

E conclude: «Il Moac ci ha permesso di farci conoscere da un grande pubblico. Le numerose firme raccolte sulla petizione della Cgil per difendere i diritti del mondo del lavoro indicano che una buona parte del pubblico del Moac condivide anche le proposte della Cgil. Questo risultato, che non era affatto scontato, è sicuramente importante e positivo».

### Sabato al Moac annullo filatelico, appuntamento per collezionisti

# Ecco il primato del made in Italy e stasera una maratona benefica

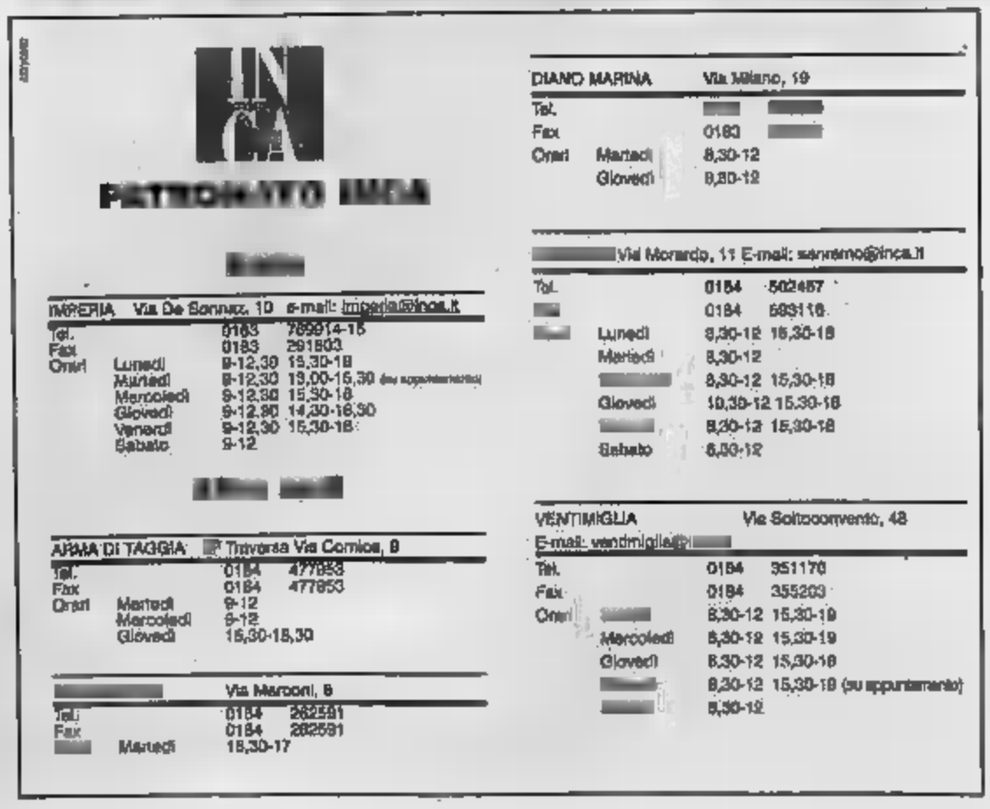
SANREMO

La qualità della produzione artigiana italiana è la regina dell'edizione numero trentacinque del Moac, la Mostra Mercato Nazionale dell'Artigianato di Sanremo, organizzata dalla Samm di Antonio Covatta che sta ottenendo il consueto successo di pubblico nell'allestimento, ormai consolidato, del padiglione dei fiori di Valle Armea, divenuta ormai sede quantomai idonea per una manifestazione divenuta di respiro nazionale e internazionale. Già, anche come quest'anno la caratura degli standisti è di altissimo livello con lavorazioni che spaziano dal legno ai filati, dalla gastronomia all'arte, dall'arredamento ai prodotti mirati a migliorare la qualità della vita. E passare qualche ora a passeggiare tra gli stand del Moac 2002, aperti al pubblico con ingresso libero tutti i giorni dalle 16 all'una di notte, potrà dare l'idea della professionalità degli artigiani e, magari, anche qualche consiglio per un acquisto mirato e intelligente.

Migliaia di visitatori agli stand del Moac

**QUESTA SERA** Sport e musica sono protagonisti sul palcoscenico che Moac che ogni sera propone intrattenimenti serali di vario genere ai suoi visitatori. Dalle 21 è infatti prevista una «maratona di «spinning», della durata di circa tre ore, curata da istruttori e frequentatori della palestra «Zeus». Il gruppo, guidato dall'istruttore Claudio Fasuolo, presenta «Spinning per la vita», sarà protagonista di un'operazione di beneficenza a favore dell'Associazione donatori di midollo osseo. In programma anche un'esibizione della scuola «CSKS» di «Fit-Box» con l'istruttore Marco Londri, e momenti musicali con la cantante Veronica.

In occasione della 35ª edizione della Mostra Mercato Nazionale dell'Artigianato, limitatamente alla sola giornata di sabato, nello stand di Poste Italiane, allestito presso il Padiglione Fiori Valle Armea, sarà attivato uno sportello filatelico temporaneo con speciale annullo filatelico di Poste Italiane. Nello stesso stand si potranno acquistare i prodotti filatelici di Poste Italiane: folder, pubblicazioni filateliche, cartoline, buste primo giorno, libri e raccoglitori per collezionisti. Tutta la corrispondenza potrà essere timbrata con lo speciale annullo filatelico.



NUOVI INTERVENTI ANCHE A VILLA ORMOND, A VILLA PEPPINA, IN CORSO CAVALLOTTI E VILLA DEL SOLE

# Restyling per i giardini pubblici

## Completati i lavori nel parco di Piazza Castello

**Gian Piero Moretti**
SANREMO

Sanremo è un unico grande giardino; ma non tutti sono a conoscenza dei grandi spazi verdi, abbelliti da centinaia di migliaia di fiori e arricchiti da piante secolari, disponibili per lunghe passeggiate, momenti di relax o semplicemente per una «full immersion» nella natura, a due passi dal traffico caotico, dai rumori e dallo stress della vita convulsa della quotidianità. Giardini anagraficamente vecchi, ma conservati come un salotto di casa e altri nuovi, nati quasi dal nulla. L'ultimo, Villa del Sole, di fronte al deposito delle autolinee, nel corso dell'estate è stato arricchito con la messa a dimora di mille piante fiorite, in particolare dalie e tagete. Era un terreno gerbido, in stato di abbandono, è diventato uno dei parchi pubblici più eleganti ed accoglienti della città.

Ai giardini di Piazza Castello, fra la chiesa vecchia e il santuario della Madonna della Costa, è stato appena concluso un intervento di restyling, costato 50 mila euro, quasi 100 milioni delle vecchie lire. E' stata rifatta la pavimentazione in mattoni, costruito ex novo l'impianto di canalizzazione e irrigazione che non esisteva, sono state abbattute piante vecchie, malate e già appassite ed è stata sostituita la ringhiera con una nuova, a norma in metallo e anti-

Le nuove piante messe a dimora nei pressi della fontana di Piazza Castello

chizzata, riprendendo il disegno della precedente. L'intervento, eseguito dalla ditta Ernesto Lanteri, ha previsto anche il rifacimento delle aiuole con la messa a dimora di piante di ibiscus e altri fiori.

I giardini di Villa Ormond nel corso dell'estate sono stati sottoposti ad un costante lavoro di piantumazione con la collocazione di migliaia di nuove piante fiorite e di quaranta alberi d'alto fusto. Per lo più piante che contribuiranno ad arricchire ulteriormente il patrimonio esotico del parco.

«I lavori di miglioramento dei parchi e dei giardini pubblici - afferma l'assessore Gianni Berrino - hanno riguardato anche i giardini di Villa Peppina, in piazza San Bernardo; tutte le fioriere di corso Cavallotti dove sono stati sistemati, fra gli altri, ventine di piante di Liguatum, e di Japponicum variegatum, e piazza Bresca dove sono terminati i lavori di arredo urbano con un impianto di illuminazione scenografica delle piante esistenti e la posa di griglie in ghisa per mantenere uniformità di arredo con i giardini della vicina via Nazario Sauro, recentemente oggetto di un'operazione di restyling».

I prossimi interventi riguarderanno la sistemazione del verde alla Madonna della Guardia e la ristrutturazione dei giardini della scuola materna Raggio di sole.

«E' in atto a cura del servizio Beni ambientali anche un'iniziativa che mira a compensare l'invecchiamento del patrimonio delle palme» sottolinea il responsabile del settore Claudio Littardi. E spiega: «Si tratta di sostituire le piante ultracentenarie destinate a morire naturalmente nei prossimi 20-30 anni, con altre palme nuove, giovani e in vaso, messe a dimora vicino alle vecchie. In tutto le palme destinate al ringiovanimento del parco sanremese sono un centinaio. In questo modo scongiureremo il rischio che, fra qualche decennio, Sanremo finisca per trovarsi priva di una ricchezza difficilmente sostituibile in tempi brevi».

QUATTRO SPLENDIDE MUSICISTE BIONDE

## In strada concerto per flauti e violini

Belle, bionde, con tanta grazia e, in più, la suggestione della buona musica proposta alla gente, nell'ora di punta, con due flauti e due violini. Cose raffinate. Chi erano le quattro ragazze musiciste ieri mattina nel centro di Sanremo? Straniere? Quasi sicuramente sì? Musiciste? Anche quest'ipotesi è molto probabile, data la loro bravura. Turiste? Con tutta probabilità sì. Sono apparse, in formazione, ieri mattina, in una delle pedonalizzate più frequentate di Sanremo - il tratto di via Palazzo tra piazza Colombo e l'imbocco di via Matteli - regalando ai passanti, prima distratti, poi sempre più conquistati dalla loro musica, scampoli di melodia tra il classico e il leggero. Il fascino discreto dei flauti e dei violini e l'indiscusso fascino delle loro belle strumentiste, non sono passati inosservati. Molta attenzione e curiosità, abbastanza per saperne di più. Le quattro belle musiciste, apparse all'improvviso tra la folla, sono sparite altrettanta rapidità. Nessun mistero, s'intende. Avranno, semplicemente, ripreso la loro strada. Resta il ricordo di un buon momento di musica e di bella immagine fissata dal nostro Manrico Gatti. [b.m.]

I CARABINIERI HANNO SCONGIURATO IL LINCIAGGIO DEL TUNISINO VIOLENTO

# Aggredisce l'ex convivente ma viene assalito dalla folla

SANREMO

Una folla inferocita decisa a linciare un extracomunitario che aveva sferrato un pugno all'ex fidanzata, una ragazza sanremese di 32 anni. I fatti sono avvenuti nel primo pomeriggio di ieri in via Bezzecca, nel centro storico vicino alla cattedrale San Siro. L'uomo, un tunisino di 31 anni, Fathi Fatnassi, conosciuto alle forze dell'ordine per precedenti legati allo spaccio di sostanze stupefacenti, ha incontrato l'ex fidanzata in una lavanderia a gettoni. Dopo un breve scambio di parole la discussione è subito degenerata e il nordafricano ha iniziato a lanciare insulti contro la ragazza che è ben risoluta e non voler ricomporre la frattura sentimentale per la quale era iniziata la conversazione. Dalle male parole si è arrivati anche ad una minaccia, un inequivocabile «io ti taglio la faccia» che ha attirato l'attenzione di alcuni passanti. Poi, la violenza. Il pugno che ha raggiunto la giovane donna al volto procurandole una vasta ecchimosi.

A quel punto, un parecchia gente fuori dalla lavanderia a gettoni, l'aggressore ha cercato di fuggire. Si è fatto largo tra le folla a fatica ma è stato inseguito da alcune persone che, nel frattempo, erano provveduto a chiamare anche i carabinieri. Quando la pattuglia del Nucleo Radiomobile ha raggiunto le vicinanze di via Bezzecca ha subito notato come un gruppo di persone stesse tenendo a bada l'extracomunitario e come, al tempo stesso, qualcuno cercava di «dargli una lezione». La ricostruzione dei fatti è venuta alla luca con l'interrogatorio della ragazza e di altri testimoni. Il nordafricano violento è stato trattenuto nella caserma di corso Inglesi fino a ieri e poi rilasciato. Per un'eventuale denuncia per lesioni, che l'ex convivente si è fatta medicare al pronto soccorso, sarà infatti necessaria la presentazione di una querela di parte.

Tra i precedenti emersi a carico dell'extracomunitario anche un episodio curioso di lesioni riguarda un morso dato ad un carabiniere del Nucleo Operativo che due anni fa ebbe proceduto al suo arresto per spaccio di stupefacenti. [g. ga.]

## Al casinò con i soldi delle rapine

### La confessione del «bandito del taxi» Alle slot si è giocato oltre 15 mila euro

SANREMO

Il bandito con il vizio del gioco d'azzardo faceva le rapine e spendeva il bottino alle slot machine e ai tavoli verdi del casinò di Sanremo. A confessare la «doppia vita» di guardia giurata e rapinatore, complice la passione per il gioco è stato Maurizio Tintori, 41 anni, interrogato ieri mattina dal pubblico ministero Francesco Pinto. L'uomo ha confessato di essere l'autore di una quinta rapina oltre a quelle portate a segno alla filiale del Banco di Chiavari di Nervi (due volte), alla farmacia Ribaldone, al banco lotto di Genova Nervi (due volte con la confessione odierna), e la tentata rapina ad un'altra farmacia che gli ha aperto le porte del carcere di Marassi. Oggi o domani o dopo è prevista la convalida dell'arresto per quest'ultima episodio criminoso. Nella sua carriera di bandito solitario che serviva sovente del taxi per arrivare sul posto di lavoro e poi allontanarsene velocemente.

Tintori ha realizzato un bottino di oltre 15 mila euro, soldi che ha speso in slot machine e al tavolo verde del casinò di Sanremo. Il vizio del gioco lo aveva indotto a fare lo stakanovista del crimine: in poco più di un anno ha portato a termine cinque colpi ed anche gli è stato fatale. [g. ga.]

GRAVI MA STAZIONARIE LE CONDIZIONI DEL MARITTIMO DI «COSTA ALLEGRA»

# Soccorso dalla motovedetta

## Malato sbarcato da una nave da crociera

Una fase del trasbordo dell'ammalato soccorso dalla motovedetta (FOTO M. GATTI)

SANREMO

Sono gravi ma stazionarie le condizioni di James Vertuccio, 37 anni, marittimo di nazionalità filippina sbarcato l'altra notte dalla nave da crociera «Costa Allegra» che lo ha affidato all'equipaggio della motovedetta «CP2063» al comando di Capo Anfossi per il ricovero urgente in ospedale. Il paziente, attualmente ricoverato al «Borea», avrebbe accusato forti dolori all'addome alla partenza della nave da Genova (era diretta a Barcellona). E' stato lui stesso, quando si è prospettata l'ipotesi di sbarco con la Guardia Costiera, a scegliere di raggiungere terra. La Costa si è messa in contatto con il comando delle Capitaneria che ha attivato la centrale operativa di Circomare Sanremo da dove il comandante Andrea Conte ha coordinato l'operazione di soccorso andata a buon fine nel giro di circa un'ora e mezza. Le condizioni meteo buone e la professionalità dell'equipaggio della motovedetta hanno impedito un aggravio delle condizioni del malato. [g. ga.]

### Oltraggio e resistenza condannato e rilasciato

L'accusa di resistenza e oltraggio a pubblico ufficiale ha portato l'altro giorno all'arresto di David D'Ambrosio, 24 anni, sanremese. Il giovane, fermato ad un posto di blocco da una pattuglia della Squadra Volante, non avrebbe declinato le proprie generalità portando al accompagnamento in commissariato nel quale si sono configurate le ipotesi di reato. Ieri mattina, dopo la notte trascorsa in camera di sicurezza, D'Ambrosio è comparso di fronte al giudice monocratico Paniassistito dall'avvocato Gianni Berrino. Il giudice lo ha condannato a sei mesi concedendogli la sospensione condizionale della pena. [g. ga.]

### Assaltano un'auto in sella allo scooter

Una coppia coniugi sanremesi, entrambi quarantenni, è stata affrontata e aggredita l'altra sera da un ragazzo e una ragazza in scooter. E' stato il conducente del ciclomotore, forse dopo una manovra errata avvenuta all'incrocio tra via della Repubblica e via Lamarmora, a prendere a calci e a pugni una portiera e il finestrino della coppia. Marito e moglie, cedere alla violenza, hanno chiamato i carabinieri col cellulare. Mentre lasciavano la zona di Martino diretti in centro, verso la caserma, sono stati nuovamente affrontati dalla coppia di scooteristi che si dati alla fuga quando hanno sentito la sirena di una autopattuglia che stava intervenendo. [g. ga.]

INCASSI RIDOTTI A CAUSA DEL BLITZ E CRITICHE DELLA GENTE: «PENSINO PIUTTOSTO AI VERI EVASORI FISCALI»

# A Ospedaletti la Finanza bussa alla sagra di beneficenza

## Il controllo delle Fiamme Gialle durante una serata di solidarietà, dai primi accertamenti nessuna infrazione

**il caso**

Emilio Garino

La Guardia di Finanza ha «rovinato la festa» agli Ospedaletti Emergenza, la pubblica assistenza che opera nella città delle rose e che per il 16 agosto aveva organizzato e promosso una serata enogastronomica sul Piazzale a Mare, un modo diverso dal solito per incontrare la cittadinanza del piccolo comune rivierasco e, al tempo stesso, raccogliere fondi attraverso una pesca di beneficenza.

Ma cosa è accaduto? I finanzieri sono entrati in azione poco dopo le 23 per un controllo tributario che in pratica ha bloccato l'attività delle casse dove decine e decine di persone cercavano, in fila, di pagare le consumazioni gastronomiche che, con il rilascio di un ticket, avrebbero permesso maggiori possi-

I controlli della Guardia di Finanza sono avvenuti al Piazzale a Mare di Ospedaletti

bilità per aggiudicarsi i premi della «pesca». I quattro uomini in borghese della Guardia di Finanza di Sanremo, con il volto di chi deve eseguire gli ordini anche malvolentieri (ma ordini evidentemente arrivati dall'alto), hanno impiegato oltre un'ora per eseguire le verifiche che, almeno fino a questo momento, non avrebbero portato a rilevare alcuna infrazione amministrativa. Ma quell'ora «rubata» ai cassieri avrebbe inciso e non poco sul bilancio della serata enogastronomica promossa dalla pubblica assistenza. La direzione di Ospedaletti Emergenza ieri mattina non ha voluto parlare con alcun modo dall'episodio. La segnalazione a La Stampa dell'accaduto da parte di decine di lettori indignati per l'accaduto, ha comunque portato ad una raccolta di opinioni che hanno visto Ospedaletti imbarazzata per l'operato delle Fiamme Gialle. «Da quando la caccia all'evasione fiscale la si fa alle sagre di paese e soprattutto nei confronti di chi lavora nel campo sociale, con gli ammalati, nel settore del volontariato?». «Era proprio indispensabile intervenire durante la festa e rovinare un po' la festa a tutti? Quei ragazzi fanno i salti mortali per tirare avanti e questa è la risposta dello Stato?». «Non si sarebbe potuto fare il controllo alla fine della festa? I finanzieri stavano facendo chiaramente soltanto il loro lavoro ma si sarebbe potuto agire con metodologie diverse».

Insomma, commenti al vetriolo visto che dall'inizio dell'estate, sia a Ospedaletti sia nell'intero comprensorio della compagnia della Guardia di Finanza di Sanremo, le sagre sono state decine e hanno visto in alcun caso l'intervento degli uomini della tributaria. Che Ospedaletti Emergenza fosse nel mirino della Finanza? E per quale motivo? Dalla pubblica assistenza è arrivato solo un diplomatico e ostinato silenzio, quasi a non voler fare alcuna polemica sull'episodio. Intanto, nei ristoranti della costa, se non si chiede la ricevuta, magari si ottiene uno sconto. Ma alle sagre, quelle di beneficenza, siamo sicuri che tutto è in ordine.

**POESIA**

### Cultura ed emozioni al Gran Caffè Astra

Una serata di poesie di Giorgio Caproni e, a grande richiesta, il «replay» di alcune liriche di Guido Gozzano già recitate alcuni giorni fa. Sono i mini-cartellone della serata di poesia in programma, domani sera, alle 22, al Gran Caffè Astra di via Carli dove, da alcune settimane, un appassionato sanremese, Alberto Guglielmi, trentenne insegnante di lingue, con la passione, ostinata e difficile, di insegnare e diffondere la cultura, legge e recita poesie di grandi autori del 900. [b. m.]

**MANIFESTAZIONI**

### Festa della «sicilianità» con l'associazione Cyclopes

Nuova iniziativa dell'associazione culturale Cyclopes. La sera, da venerdì a domenica, al Pian di Nave, «Tre giorni della sicilianità». Con musica, danze, sorprese e un ricchissimo menù di piatti siciliani. [m. c.]

## R.

**ALBISOLA**
**ASTRA.** Tel. 019-454627.
CHIUSURA ESTIVA.

**CHIAMA 1.** Tel. 019-825.714
**Joe C**
Or.: 15,45-18-20,15-22,30. €7,00-5,00

**CHIAMA 2.** Tel. 019-825.714.
**The experiment**
Or.: 15,45-18-20,15-22,30. €7,00-5,00

**CHIAMA 3.** Tel. 019-825.714
**Asterix e Obelix - Missione Cleopatra**
Or.: 15,45-18-20,15-22,30. €7,00-5,00

**ELDORADO.** Tel. 019-820 560.
CHIUSO.

**JOLLY.** Tel. 019-850.570.
**Film a luci rosse**
Ore 15: 22,30 € 6,00-4,50-3,10

**ALBENGA**
**COLOMBO.** Tel. 0182-540.253.
**Casomai**
Ore 20.30-22.30. €.5,50-3.50-3,00.

**RITZ.** Tel. 0182-640.427.
**P**
Ore 20.30-22.30. € 6,00-4,00-3,00.

**DON BOSCO** Tel. 0182-540.249.
**Il più bel giorno della mia vita** Ore 21 € 5,00-3,00.

**ALASSIO**
**AMBRA.** Tel. 0182-51419
**Il signore degli anelli**
Ore 21.30. € 6,00-4,00-3,00.

**ASTOR.** Tel. 0182-50097.
**Irreversibile**
Ore 20,30-22,30 € 6,00-4,00-3,00.

**ANDORA**
**ARENA**
**Il più bel giorno della mia vita**
Ore 21.30. €5,00-4,00.

**BORGHETTO**
**VITTORIA**
**Harry Potter.** Ore 21.30.
€ 5,00-4,00

**BORGIO**
**CINETEATRO CASSINAL.** Tel.019/692910.
**Rassegna comunale.**

**SPERONDO.** Tel.019/610763.
**Harry Potter** Ore 21.30 € 5,00-5,00.

**CAIRO**
**ARENA.** Tel 019/50.80.353
OGGI RIPOSO

**CENGIO (CAIRO)**
**CINEMA.** Tel. 692910.
**Scooby Doo.**
€ 6,00-4,50.

**ARENA CINEMA.** Tel. 692910
**Don't say a word**
Ore 21 € 5,00-4,50

**CALIZZANO**
**ROMA** Tel. 340/3406854
**Windtalkers.** Ore 21.30 € 6,00-4,50.

**CARCARE**
**CORALLO.** Tel. 690210
**Il signore degli anelli** Ore 21.
**Brucio nel vento.** Ore 22.30
€ 5,00-4,00

**LOANO**
**LOANESE.** Tel. 019-669.981.
**A walk to remember.** Ore 20.30-22.30
€ 6,20-4,00-3,00

**GIARDINO DEL PRINCIPE.** Tel. 019-669.961
**Star Wars.** Ore 21

**PIETRA**
**KING**
**I Tenenbaum.** Ore 21,15, € 5,00-4,00.

**SPOTORNO**
**ARENA ARISTON**
**Peter Pan**
Ore 21.30 € 6,00-4,50

**TOIRANO**
**TEATRO CASSELLO.**
OGGI RIPOSO

**VARAZZE**
**VERDI 1.** Tel. 019.97.249
**Paris tel.**
Ore 21-22.50. € 7,00-5,00.

**VERDI 2.** Tel. 019.97.249
**Scooby Doo.**
Ore 21-22.50 € 7,00-5,00.

**ALBENGA**
**AMERICA**
Sala A. Tel. 010-595.91.
CHIUSURA ESTIVA.
Fino al 21 agosto

**AMERICA**
Sala B. Tel. 010-595.91.46
CHIUSURA ESTIVA.
Fino al 21 agosto

Tel. 010-247.35.45.
CHIUSURA ESTIVA

**AURORA** Tel.
CHIUSO PER FERIE

**CINEPLEX PORTO ANTICO.** Tel. 010-254.18.20.
**Effetto Il**
Or.: 15: 17,30, 20, 22,30, 0,55

**CINEPLEX PORTO ANTICO.**
**Lilo & Stitch**
Or 15,30. 17,15. 19; 20,45; 22,40; 0,30.

. Tel. 010-254.18.20
**Spider-man**
Or: 15,10, 17,35; 20; 22,25; 0,45.

**CINEPLEX PORTO ANTICO.** Tel. 010-254.18.20.
**Windtalkers**
Or: 14,55; 17,30; 20,05; 22,40.

**CINEPLEX PORTO ANTICO.** Tel. 010-254.18.20.
**Scooby-Doo**
Or: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30

**CINEPLEX PORTO ANTICO.** Tel. 010-254.18.20
**Harrelson - Entità nascosta**
Or: 15; 16,55; 18,50, 20,45; 22,40

**CINEPLEX PORTO ANTICO.** Tel. 010-254.18.20
**Sposami papà**
Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40; 0,40

**ITICE.** Tel. 010-254.18.20
**Resident evil**
Or: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40; 0,40

**CINEPLEX PORTO ANTICO.** Tel. 010-254.18.20.
**About a boy.**
Or: 15; 18,10; ; 22,30

**CINEPLEX PORTO ANTICO.** Tel. 010-254.18.20.
**Don't say a word**
Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30

**CORALLO MULTISALA.** Tel. 010-586.418.
CHIUSURA ESTIVA

**LUX** Tel. 010-561-691.
CHIUSURA ESTIVA

**OLIMPIA** Tel. 010-581.415;
OGGI RIPOSO

**ORFEO** Tel. 010-564.849.
CHIUSURA ESTIVA

**RITZ D'ESSAI.** Tel. 010-314.141.
CHIUSO PER FERIE

Tel. 010-583.261.
**Respiro.**
Or.: 20,40-22,30

**UNIVERSALE MULTISALA.** Tel. 010-582.461.
CHIUSURA ESTIVA

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Windtalkers**
Feriali: 16,30; 19,30; 22,15; Sab/Dom: 14,30; 17,15, 20; 22,45

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Spider man**
Feriali: 15,30; 17,50; 20.10; 22,30; : 15,15; 17,30; 19,45; 22; Sab anche 0,15.

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Alla rivoluzione sulla due cavalli**
Feriali: 18,10, 18,20; 20,30; 22,40
Sab e dom: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40
Sab anche 0,40

**UCI CINEMAS FIU** Tel 199.123.321.
**Lilo & Stitch**
Feriali: 16, 18; 20; 22. Sab/Dom: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Sab anche 0,40

**UCI CINEMAS FIUMARA** 199.123.321.
Feriali ore: 15,50, 18; 20,10, 22,20; Dom. 14,30, 16,30, 18,30; 20,30; 22,30. No Sabato 10

**CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Il diario di Bridget Jones**
Feriali: ore: 15; 16,10, ; 20,20; 22,20. Sab/ Dom: 14,50, 16,50; 18,50; 20,50;
Sab anche 0,50

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Shall**
Feriali: 15,40; 17,40; 19,50; 22. anche 0,50.

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Brucio nel vento**
Feriali: ore: 15.30, 17,50; 20,15; 22,40; Sab/Dom: 15; 17,20; 19,40; 22,10; Sab anche 0,50

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Teagay**
Feriali: ore: 15; 16,10; 20,20; 22,40; Sab/Dom: 14,45, 17; 19,15; 21,30, Sab anche 23,45

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Orange County**
Feriali: ore: 15,50; 17,50, 19,50; 21,50; Sab/Dom: 15,30; 17,30; 19,30; 21,30. Sab anche 23,30

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Entità nascosta** V.M. 14
Feriali: ore: 15,30; 17,45, 20, 22,15; Sab/Dom: 16,20; 17,40; 20,15; 22,30; Sab anche 0,45

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Resident Evil** V.M. 14
Feriali: ore: 15,40; 17,50; 20, 22,10; Sab/Dom: 15; 17,10; 19,20; 21,30; Sab anche 23,40

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Ants attack.**
Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30

**UCI CINEMAS FIUMARA.** 199.123.321.
**Potenti**
Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Jeepers Creepers**
Or.: 15,30; 17,50, 20,10; 22,30

**VILLA CROCE** via A. Saffi
**Parla con lei.** Or.: 21,30

**LA SCHIERA** via Adamoli
**Casomai**
Or.: 21,30

**CINEMA PARROCCHIALE.**
CHIUSURA ESTIVA

**CINEMA PARROCCHIALE.** Tel. 010-967.71.30.
.: 21,15

**EDEN** Tel.

## IMPERIA E PROVINCIA

**IMPERIA**
**CAVOUR**
Tel. 0183-21978.

**CENTRALE**
Tel. 0183-63871
Ore 20.15: **Monster & Co.**
22,40: **La vera** **Jack lo squartatore**
Euro 5-4

**DANTE**
Tel.
**The matrix prophecies**
Ore 20,20-22,40
Euro 5-4
**IMPERIA**
Tel. 0183-292745
CHIUSO PER FERIE FINO AL 29 AGOSTO

**PIANO MARINA**
**POLITEAMA.**
Tel. 0183-495930
**Resident Evil**
Ore 20,30-22,40. Euro 5-4

**SANREMO**
**SMERALDO**
Ore 21: **L'era glaciale**
Ore 22,45: **La vera storia di Jack lo squartatore**
Euro 5-

**TAGGIA**
**CAPITOL**
Tel. 0184-43440
Spettacolo unico ore 21,15
Euro 5-3

**VENTIMIGLIA**
**CINEMA**
Tel. 0184-351978
**Spiderman**
Ore 16-22,30. Euro 7-4

**ARENA SCOGLIETTI**
**Il più bel giorno della mia vita**
Spettacolo ore 21,30 Euro 4-3,50

**SANREMO**
**ARISTON** Tel 0184-
**The experiment** m 14
Ore 16-22.30
Euro 7-4
Informazioni anche sul sito
sanremo.com

**ARISTON RITZ**
**Shall**
Ore 16-22.30
Euro 7-4

**ARISTON ROOF-Sala 1.**
Tel. 60.
Orario 16-22.30: **Star Wars, episodio: attacco**
Euro 7-4

**ARISTON ROOF-Sala 2.**
Tel. 0184-506 060.
**Lilo & Stich**
Orario 16-22.30. Euro 7-4

**ARISTON ROOF-Sala 3.**
0184-506.060.
**dent Evil**
Ore 16-22,30. Euro 7-4

**CENTRALE.**
**Blade 2**
Orari indicativi: 16-22,30. Euro 7-4
. pomeriggi e mercoledì 4)

**TARANTO**
Tel. 597822
**Parla con lei**
Or. indicativi: 16-22,30. Promozione estate Euro 4

**SANREMO**
**CRISTALLO**
Tel. 0184-206049
Oggi riposo

La programmazione di cui sopra dei film possono subire variazioni anche in base alla lunghezza dei film stessi esigenze della sala cinematografica.

## CINECLUB

**AMICI DEL CINEMA.**
Tel. 010-413.838.
CHIUSURA ESTIVA

**L.&A. LUMIÈRE.**
Tel. 010-505 938.
CHIUSURA ESTIVA

**NICKELODEON.**
Tel. 010-589.640.
CHIUSURA ESTIVA

**CARIGNANO D'ERSA.**
Tel. 010-589.640.
OGGI RIPOSO

**FRITZ LANG.** Tel. 010-219.758.
OGGI RIPOSO

## TEATRI

**CARLO FELICE.**
OGGI RIPOSO

**AUDITORIUM E. MONTALE.**
OGGI RIPOSO

**POLITEAMA GENOVESE.**
CHIUSURA ESTIVA

**TEATRO STABILE - Teatro della Corte.**
RIPOSO

**TEATRO STABILE - Sala Duse.**
OGGI RIPOSO

**GHIONE - Teatro Garage.**
Via Poggi 13 b
OGGI RIPOSO

**TEATRO DELLA TOSSE - SALA ALDO TRIONFO.**
OGGI RIPOSO

**CHIESA DI S. AGOSTINO.**
OGGI RIPOSO

**TEATRO DELLA TOSSE - SALA DINO CAMPANA.**
OGGI RIPOSO

**TEATRO DELL'ARCHIVOLTO - GESTATO MODENA.**
OGGI RIPOSO

**TEATRO CARIGNANO**
OGGI RIPOSO

. Tel. 010-320.25.84
CHIUSURA ESTIVA

**AMBROSIANO.** Tel. 010-813.61.38.
CHIUSURA ESTIVA

**AURORA.** CHIUSURA ESTIVA

**CINEMA CAMPESE.**
CHIUSURA ESTIVA

**SALA MUNICIPALE.**

**CENTRALE** Tel. 0185-286.033.
**Peter Pan**
Or.: 15,15-18,15-20,20-22,30

**GHIONE** Tel. 0185-50 781
**Casomai**
.: 15-18,05-20,10-22,20

**CANTERO** Tel. 0185-309 694.
**Nuovo spettacolo**
Or.: 20,15-22,30.

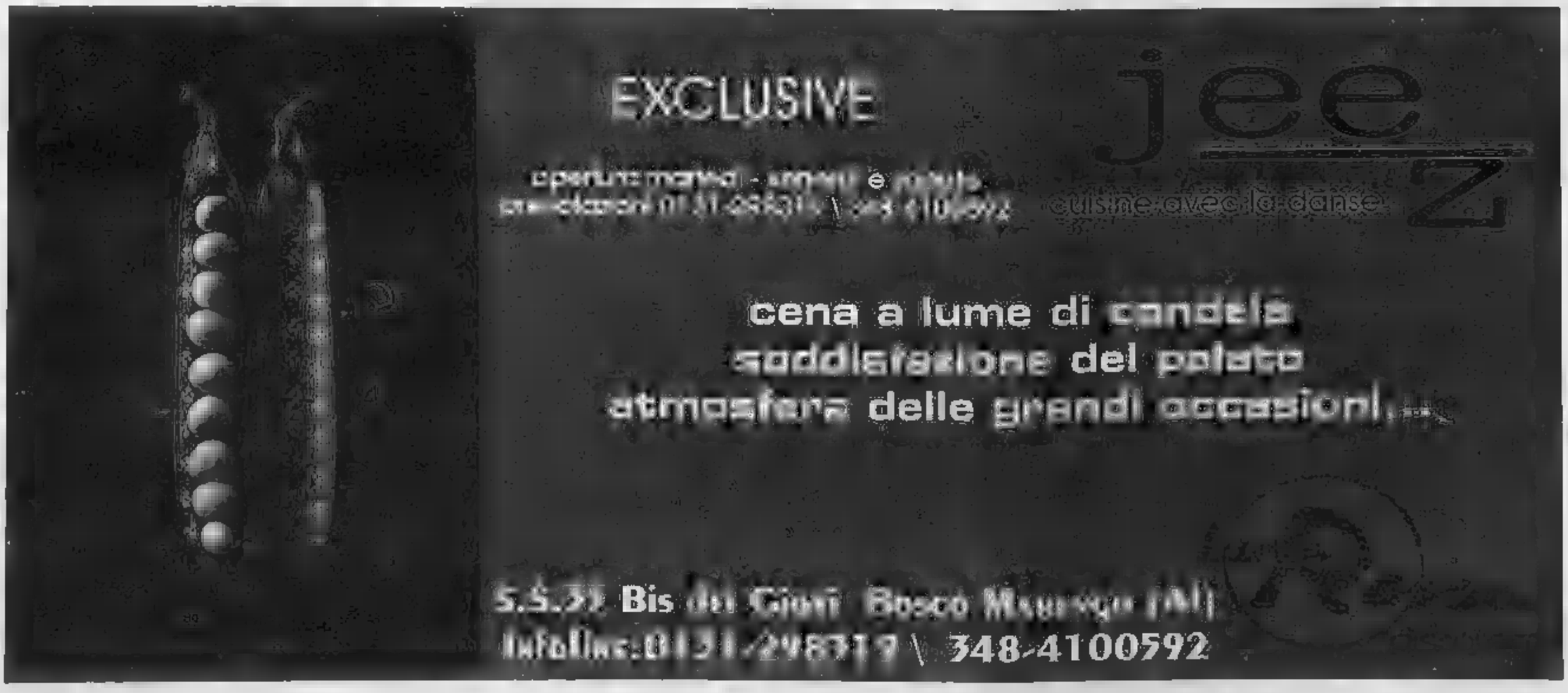
**MIGNON.** Tel. 0185-308.664.
**A beautiful mind.** Or.: 20,20-22.30

018 5
**About a boy.** Or.: 21,30.

## LE TRAME DEI FILM

Torna sugli schermi per la stagione estiva il «Signore degli anelli»

**ABOUT A BOY.** Commedia. La storia di Will, un trentottenne londinese, single immaturo.
**BLADE II.** Fantasy horror. Dalle pagine dei fumetti Marvel arriva il seguel di Blade: dovrà vedersela con razza di succhiasangue.
**BLOODY SUNDAY.** Drammatico. Orso d'Oro Berlino. Il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 a Derry.
**CA** .Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» nel loro rapporto di amici, parenti, conoscenti.
**DONT SAY A WORD.** Thriller. Michael Douglas è uno psichiatra ricattato da una banda che gli rapisce la figlia.
**IL FAVOLOSO MONDO DI AMELIE.** Commedia. La storia di una ragazza che scegle di fare del bene al prossimo.
**EINSTEIN JUNIOR.** Grottesco. Folle tributo di Mel Brooks al classico di Mary Shelley messa in ridicolo ogni versione cinematografica di Frankenstein mai realizzata.
**UN GIOCO PER DUE.** Commedia. Shanté Smith scopre che il suo ragazzo Keith se la spassa con la sua peggiore rivale.
**GOSFORD** Giallo. Il nuovo lavoro di Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un ricevimento viene rovinato da un omicidio, indaga Scotland Yard.
**HOLLYWOOD VERMONT.** Commedia. La storia di un regista che decide di girare una parte del suo film in una cittadina del Vermont: incontrerà parecchi problemi.
**IMPARO PER PRINCIPIANTI.** Commedia. In una cittadina danese vivono sei personaggi, tutti con la passione per la lingua italiana e l'essere single.
**LILO & STITCH.** Disegni animati, Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
**IL MESTIERE DELLE ARMI.** Drammatico. Film basato sulle imprese del giovane cavaliere conosciuto come Giovanni dalle Bande Nere.
**MULHOLLAND DRIVE.** Thriller. Il film di David Lynch comincia un incidente d'auto: Rita, sopravvissuta allo scontro, perde la memoria e incontra Betty, una ragazza che la ospita nel appartamento.
**NAMELESS.** Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte della figlia, la madre riceve una sua telefonata a parte alla ricerca.
**NOBEL.** Drammatico. Uno scrittore parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel: durante il viaggio incontrano personaggi particolari.
**LA NOBILDONNA E IL DUCA.** Drammatico. Tratto dal libro dell'aristocratica inglese Grace Elliot, la descrive le vicissitudini la
**DI RELIGIONE.** Drammatico. Un pittore alla un giorno riceve la visita di un frate che lo avverte che è in corso il processo di beatificazione della madre.
**PARLA CON LEI.** Drammatico. Il nuovo film di Pedro Almodovar racconta di due uomini, un infermiere e giornalista, che si conoscono mentre curano due donne in coma nello stesso ospedale.
**LA PIANISTA.** Drammatico. Le inquietudini sessuali di una quarantenne insegnante di pianoforte che vive con la madre.
**IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA.** Commedia drammatica. Il film ritrae una famiglia: una matura signora che vive ricordi, i suoi figli pieni di problemi.
**IL PRINCIPE DEL PACIFICO.** Avventura. Il capitano Alfred De Morsac approda su un'isola dove scopre una tribù guerriera: il principe vede in lui «Tafaraora», colui che libererà il popolo dall'oppressione.
**QUASI NIENTE.** Drammatico. Durante le vacanze con la madre il diciottenne Mathieu conosce s'invaghisce costaneo Cédric.
**RESIDENT EVIL.** Fantasy. Versione cinegrafica del popolare videogioco con Milla Jovovich abile cacciatrice di zombi.
**RICETTE D'AMORE.** Commedia. Descri il rapporto tra Martha, cuoca in un ristorante d'Amburgo, e il collega che le viene affiancato.
**SAMSARA.** Drammatico. L'indiano Pan Nalin la storia di un monaco tibetano che scopre il desiderio per donna.
**NTA MARADONA.** Commedia. Stefano Accorsi è un giovane che si appresta ad entrare degli .
. Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.
**SHAFT.** Poliziesco. John Shaft, detective di colore è impegnato in un caso omicidio compiuto da un giovane.
**SPIDER-MAN.** Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
**SPOSAMI PAPA'.** Commedia. Presentato Venezia, luoghi nel 1998, racconta di anziano che s'innamora, suo malgrado, di una donna più di lui.
**STREGHE VE NORD.** Fantasy. corpo speciale dei "Dismissacalori" combatte il male andando a caccia streghe.
**I TENENBAUM.** Commedia. Ritratto di una famiglia in cui i componenti, a cominciare dai tre figli, tutti rigorosamente ex-prodigi, sono persone dei
Drammatico. Un'adolescente prossima borsista in un prestigioso college di Sidney si accinge a cominciare stagione fondamentale della sua vita.
**13 SUL TEMA.** Drammatico. Le vicende di cinque personaggi alla ricerca della felicità: un uomo mezza età, brillante avvocato, donna marito, un rancoroso uomo d'affari e una donna delle pulizie in attesa di un miracolo.
**L'UOMO CHE NON C'ERA.** Drammatico. Il lavoro dei Coen narra di una donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.



PREOCCUPA LA CONDIZIONE DI ALCUNE TRA LE VIE PRINCIPALI MA CI SONO ANCHE LE FRAZIONI. LA REPLICA DELL'ASSESSORE

# Strade e asfalto, Ventimiglia bocciata

## Interpellanza in Consiglio denuncia «lo stato di degrado»

**Maurizio Vezzaro**

VENTIMIGLIA

Buche nelle strade, marciapiedi dissestati, carenza, per non dire totale assenza di manutenzione. La cartolina del degrado «fotografata» dal gruppo di minoranza dei Ds in Consiglio comunale è di quelle che lasciano interdetti. Questa particolare mappa dell'abbandono comprende soprattutto le strade del centro, ma anche nelle frazioni la situazione non è per nulla migliore, se possibile, anzi, è anche peggio. Forte delle segnalazioni ricevute da tanti residenti, il consigliere Domenico De Leo, uno a cui piace affrontare di persona i problemi della città, si è fatto promotore di un'interpellanza mandata al sindaco Giorgio Valfrè, nella quale denuncia le situazioni più incresciose.

«Faccio presente - scrive De Leo - le condizioni di deterioramento in cui si trova il manto stradale di molte vie del centro (via Nervia, via Tacito, via Genova, via San Secondo, solo per citarne alcune), dove, oltre alla condizione di pericolo derivata dallo stato dell'asfalto, si segnala l'assoluta trascuratezza per tutto ciò che concerne la manutenzione ai lati delle carreggiate: sono improcrastinabili il bisogno di tagliare le siepi che sporgono ben oltre le balaustre o le cancellate, e la pulizia delle cunette. Non dimenticare la questione della segnaletica orizzontale, che in certi tratti è totalmente da rifare».

Marciapiedi, strade, asfalto, siepi non curate: il dito nella piaga a Ventimiglia

Aggiunge: «Le mie osservazioni coinvolgono anche le aree periferiche e in particolare le frazioni. La stessa emergenza la si vive a Castel d'Appio, a Torri e Calvo, in via Gallardi, a San Lorenzo e a Mortola Superiore, in località Ciotti. Credo che, facendo un bilancio generale, ci siano validi motivi di preoccupazione. Dietro l'angolo noto un declino urbanistico sempre più marcato, frutto, a mio parere, della trascuratezza con cui l'Amministrazione ha condotto la propria gestione dei problemi. E pensare che la stessa Amministrazione ha contratto mutui, destinati a opere pubbliche, per 12 miliardi. Viene da chiedersi, visti i risultati: quali opere pubbliche? A questo punto rivolgo al sindaco la seguente domanda: è a conoscenza, e se sono gli uffici preposti e l'assessore competente, del quadro negativo emergente dall'analisi della condizione delle strade? Invito il sindaco a mettere in discussione l'argomento nel prossimo consiglio comunale e a illustrare la situazione, quartiere per quartiere. Propongo un piano di intervento mirato, con incarichi precisi affidati ai tecnici comunali, circoscritto a un tempo ben definito e con riferimento a una specifica voce di bilancio. Per esempio, si potrebbe destinare i lavori più urgenti gli scomputi degli oneri di urbanizzazione, circa un milione e mezzo di Euro».

Da più parti si sottolinea l'esigenza di interventi rapidi e concreti. Condivide le lagnanze di De Leo anche che le strade le conosce a fondo, per esigenze lavorative. Commenta il tassista Fabrizio Andretto, anni, in di chiamata da piazza Cesare Battisti: «Ovvio, non siamo punti di sfascio che ho notato nelle grandi città, un'aggiustatina all'asfalto, ogni tanto, non guasterebbe. Sono soprattutto le strade secondarie a soffrire maggiormente il decadimento. Anche l'Aurelia, più che rabberciata, dovrebbe interessata a interventi radicali. Non parlo tanto per noi, chè gli ammortizzatori sulle nostre macchine solidi. Mi riferisco a chi guida lo scooter e che è costretto a fare autentiche gimkane per evitare le buche ed eventuali cadute. In questo senso, circolare in certe strade è davvero pericoloso».

Ecco il parere della controparte. Dice l'assessore ai Lavori pubblici, Vito Giuliano: «Conosco già questa problematica. C'è da dire che avevo dato una prima risposta nell'ultimo Consiglio e sarà mia cura approfondire il tutto nella prossima seduta. Preferirei non rivolgermi a De Leo attraverso i media, lasciare la replica "politica" alla sede competente, il Consiglio, appunto, cercando intanto di fare il possibile affinchè ci un primo miglioramento. Da cittadino, posso dire che le strade non asfaltate sono sotto gli occhi di tutti. Bisogna fare il massimo sforzo, e in tempi veloci: in questo senso mi sto impegnando dal primo giorno in cui ho l'incarico. Per quanto riguarda gli oneri, ritengo che anche il consigliere De Leo sia a conoscenza che si sono ridotti notevolmente negli ultimi tempi, di conseguenza bisogna cercare di avere pazienza. Va bene perseverare fino in fondo nella ricerca di soluzioni, ma con raziocinio e saggezza: le attuali risorse economiche necessitano di attenzione».

BORDIGHERA: DENUNCIA DEL CONSIGLIERE FAROTTO

# «Tele e statue di Cammi? Un museo abbandonato che non si sa valorizzare»

BORDIGHERA

Un pezzo di legno con una freccia davanti all'ingresso principale invita a entrare «Ingresso libero» c'è scritto. Poi null'altro. Niente altro all'incanto di un giardino «fatato» dove le sculture stilizzate e dai profili africani dell'artista di Bordighera Marcello Cammi, scomparso nel '94, testimonianza di un'alta creatività nell'.

Quella scritta è l'unico contributo: non c'è un pannello che indichi gli orari d'apertura di questa mostra permanente, che spieghi di chi siano le opere; non c'è uno straccio di catalogazione, nè, nelle vicinanze, un cartello che inviti il turista a visitare un'oasi artistica unica e originale. Il giardino dell'Arziglia che contiene i quadri e le fantasiose sculture di Cammi, nelle vicinanze del cimitero degli Inglesi (altro monumento imperdibile per chi non si accontenta di sole e spiagge), è ancora in assoluto abbandono, se così si può dire. Basti pensare che le opere alla mercè di chiunque. Chi dice che qualcuno non abbia approfittato per portarsi a un souvenir di Cammi da Bordighera? Altre statue in legno e in pietra, facce su cui lo scultore aveva impresso i suoi tormenti interiori, lasciate a fianco del giardino, appoggiate a una parete. Meglio sarebbe dire, abbandonate su una parete. Quanti, anche tra gli stessi abitanti della città, questo spontaneo? che fa il Comune per valorizzarlo? Zero, verrebbe da rispondere, notando lo stato in cui sono lasciate le opere. Sembrano scivolate via le promesse di interventi seguite alla piena del torrente Sasso, novembre 2001, quando gran parte dei lavori, compresa le tele, vennero travolte dall'acqua. A parte le iniziative di associazioni ed enti privati, come lo Zonta Club e l'Endas, con l'organizzazione di concorsi di pittura e tavole rotonde, gli apparati pubblici si fanno notare per il loro immobilismo.

Una denuncia viene dal consigliere comunale di Bordighera, Marco Farotto, l'amministratore che nel maggio '94, quando era assessore alla Cultura, regalò una grossa soddisfazione a Cammi, curandogli personale (l'artista sarebbe morto di lì a pochi mesi). «Marcello ci ha lasciato un'eredità importante - dice Farotto - e la città dovrebbe essergliene riconoscente. A mio parere, dovrebbero creare un archivio Cammi, cercare di tutelare questo patrimonio culturale importante, e dargli valore, soprattutto ai fini turistici. Non credo servano grossi sforzi: la struttura c'è già, compresi i percorsi artistici al suo interno. Certo, andrebbero protetti di più, alla luce dell'esperienza passata, quella amara dell'alluvione. I lavori di sistemazione dell'argine credo siano i più urgenti. Discorso analogo si potrebbe fare con il presepe poliscenico della chiesa della Madonna dei fiori. Intendo: Bordighera è ricca testimonianze artistiche preziose ma non le sa far risaltare».

**VENTIMIGLIA**

### Il gruppo consiliare ds chiede un nuovo asilo nido

Una mozione sugli asili nido sarà presentata, nel prossimo Consiglio comunale, dal capogruppo ds Sergio Scibilia e dai compagni Franco Paganelli e Domenico De Leo. Ultimamente nei due asili nido di Ventimiglia, in vico Arene e a Roverino, erano presenti 89 bimbi. Ma, in lista d'attesa, ci sono 69 piccoli. Pertanto i ds chiedono di attivare entro il 2002 un «servizio integrativo», e progettare per l'apertura del terzo asilo e reperire le somme necessarie. [m. c.]

**OSPEDALETTI**

### Sarà risanata l'area «Rio Pini» a monte del cimitero

Il Comune ha incaricato due tecnici di redigere un piano di risanamento ambientale dell'area «Rio Pini» a monte del cimitero. «E' il primo passo - afferma il sindaco Flavio Farrini - disporre di nuovi spazi da adibire a impianti sportivi e verde». [m. c.]

**VENTIMIGLIA**

### La Confesercenti chiede incontro al sindaco

Una richiesta urgente al sindaco Giorgio Valfrè e all'assessore al Commercio Adriano Catalano sarà chiesto dalla Confesercenti entro fine settimana. L'associazione mira ad ottenere un piano di emergenza per i parcheggi al venerdì, giorno di mercato. [m. c.]

**VENTIMIGLIA**

### Anche un Canadair per spegnere l'incendio di Verrandi

Domato l'incendio che si è sviluppato l'altro ieri in località «Verrandi» bruciando diversi ettari di macchia mediterranea. Ieri sono intervenuti nuovamente i vigili del fuoco e la Guardia forestale insieme all'elicottero della Regione Liguria e un Canadair. [m. c.]

**CAMPOROSSO**

### Primo Comune per la raccolta differenziata

Camporosso è il primo in provincia, nel 1999, nella raccolta differenziata. Ha così ricevuto un premio di 7800 euro. «La raccolta - dice soddisfatto il sindaco Marco Bertaina - è intanto salita dal 20 al 28%. Anche grazie alla disponibilità e sensibilità dei nostri concittadini». [m. c.]

L'INTERVENTO DEI CARABINIERI A VALLECROSIA

# Baby ladra fermata è colta in flagrante

VALLECROSIA

A soli dodici anni già esperta di furti con L'adolescente protagonista dell'allarme scattato l'altro giorno in centro a Vallecrosia è stata fermata dai carabinieri entrati in azione su segnalazione di un vicino di casa che aveva sentito rumori sospetti provenire dal pianerottolo. I militari intervenuti sono rimasti allibiti quando nell'appartamento hanno trovato la ragazzina che stava cercando di razziare oro e gioielli. La pattuglia che ha effettuato il fermo ha il gro cacciavite utilizzato probabilmente dall'adolescente per scassinare la porta dell'appartamento.

Le indagini hanno permesso di appurare che la ragazzina appartiene ad una comunità di zingari Rom. Le ricerche hanno permesso di rintracciare soltanto una zia e sarebbero ancora attivi, in relazione all'individuazione genitori che rischiano l'arresto. La piccola, dopo un incontro tra i carabinieri e gli uffici della procura di Sanremo, è stata affidata ad un istituto per minori e alla tutela degli assistenti sociali del Comune di Vallecrosia. Il furto sventato, secondo gli investigatori, potrebbe rivelarsi un deterrente contro il fenodei colpi in appartamento da parte nomadi che agiscono nel Ponente.

**DENUNCE** L'attività dei carabinieri della compagnia di Bordighera ha visto anche altre denunce. Nelle città delle palme è stato segnalato per furto cittadino rumeno che aveva nascosto in una borsa alcuni grossi pezzi di Parmigiano rubati dagli scaffali della Standa. Un giovane idraulico di Vallecrosia è stato deferito alla prefettura perchè trovato in possesso di modica quantità di hashish e un artigiano cinquantenne di Vallecrosia è stato denunciato per guida in stato di ebbrezza da una pattuglia che lo ha fermato posto di blocco in località Arziglia, a Bordighera. [g. ga.]


LA ROQUE D'ANTHÉRON

22ÈME FESTIVAL INTERNATIONAL DE PIANO

LUGLIO – AGOSTO 2002

**Pianistes:** M. Akiyama, N. Angelich, J.E. Bavouzet, B. Berezovsky, L.Berlinskaya, H. Couvert, C. Désert, F.R. Duchâble, A.R. El Bacha, A. Ebi, B. Engerer, N. Freire, R. Goode, R. Gothoni, D. Grigore, H. Grimaud, F.F. Guy, M.A. Hamelin, H. Henck, D. Hyek Lim, C. Ivaldi, M.J. Jude, Z. Kocsis, S. Kovacevich, P. Lane, C.M. Legay, M. Leng Tang, P. Lewis, N. Lugansky, A. Madzar, V. Mardirossian, P. Mayers, P. Moll, G. Montero, J. Moyano, R. Muraro, O. Mustonen, J.C Pennetier, A. Queffélec, D. Rankl, V. Rudenko, H. Sermet, L. Shilovskaya, G. Sokolov, E. Strosser,, A. Tharaud, A. Vieru,A. Volodos, C. Zacharias...

**Clavecinistes:** C. Cerasi, O. Fortin, P. Hantaï, S. Sempe, A. Staier...

**Jazzmen:** Chick Corea New Trio, Leonid Chizhik, Abdullah Ibrahim Trio Esbjörn Svensson Trio...

Choeur de Bilbao, English Chamber Orchestra, Orchestre de Chambre de Lausanne, Orchestre National de France, Orchestre National d'Ile de France, Orchestre Symphonique de Bilbao, Philharmonia de Prague, Rias Kammerchor, Ricercar Consort...

FESTIVAL INTERNATIONAL DE PIANO
42 50 51 15 - http:


ERA STATO RIMESSO IN LIBERTA' CONDIZIONALE MA L'ALTRA SERA HA MESSO A SEGNO UN NUOVO COLPO

# Arrestato e rilasciato, finisce ancora in manette

## Ventimiglia, lo spacciatore monegasco fermato per due volte in 24 ore dai carabinieri

**Gavino**

Arrestato, processato, condannato, rimesso in libertà condizionale e nuovamente in manette dopo una manciata di Ha dell'incredibile la carriera criminale della quale si è reso protagonista tra domenica e lunedì Gregory Guerniot, 22 anni, tossicodipendente monegasco che aveva scelto il centro di Ventimiglia per mettere a segno gli scippi con i quali procurarsi la merce da barattare con gli spacciatori di eroina. I primi a rimanere allibiti sono stati i carabinieri che, chiamati poco dopo la mezzanotte per una rissa all'angolo tra via Chiappori e via Roma, si sono trovati di fronte due giovane che avevano arrestato domenica pomeriggio e che il giudice, nel corso della direttissima avvenuta lunedì mattina, aveva condannato a sei mesi di reclusione concedendogli, a fronte dell'incensuratezza, la sospensione condizionale della pena. Quel «bonus» garantito dalla penale Guerniot se lo è «giocato» definitivamente quando l'altra sera ha preso di mira una coppia di turisti piemontesi, residenti in provincia di Torino, che stavano passeggiando in via Roma. Lo scippatore ha strappato la borsetta alla donna ma è stato affrontato immediatamente dal marito di questa che senza perdersi d'animo l'ha inseguito. Le grida della donna hanno richiamato l'attenzione di un sottufficiale dell'Arma che, appena smontato dal servizio di pattuglia, stava passeggiando nelle vicinanze. Il carabiniere è entrato in azione mentre il marito della donna era già ingaggiato una colluttazione con lo scippatore (avendo la peggio). La fuga del ladro maldestro è stata comunque brevissima anche perchè in zona c'era anche una pattuglia dell'aliquota Radiomobile. Gregory Guerniot è stato quindi nuovamente arrestato e tradotto in carcere. Il pm Antonella Politi, letti gli atti dai carabinieri, lo ha accusato di rapina impropria convalidando l'arresto. Questa volta lo scippatore rimarrà dietro le sbarre.

Nelle due occasioni lo scippatore è stato sempre arrestato dai carabinieri


Per la pubblicità LA STAMPA

PK
publikompass

Via Alfieri, 10 - 18100 IMPERIA
Tel. 0183.273.373 - Fax 0183.273.106

VIA ALLA STAGIONE UFFICIALE DOMENICA A SANREMO, ANGELO MORONI FA IL PUNTO E PARLA DI MORALE ALTO TRA I NERAZZURRI

# L'Imperia prepara il derby di Coppa

## Domani sera al Ciccione sfida amichevole con il Savona

**Luca Amoretti**
IMPERIA

«Il morale è buono, sono certo che potremo dire la nostra in un campionato sicuramente non facile». Angelo Moroni, direttore generale dell'Imperia, è ottimista sul futuro della squadra nerazzurra al lavoro in vista dell'amichevole in programma domani sera alle 20,30 al «Ciccione» col Savona neopromosso in C2.

L'organico a disposizione del tecnico Pino Cavallaro non è ancora completo, ma le prime indicazioni sono positive. Conferma Moroni: «Ci sono le premesse per rispettare in pieno le intenzioni e i programmi varati dal presidente Piro. Una stagione di transizione, per valutare le possibilità di riportare l'Imperia tra i professionisti. Lo squadra, con qualche ritocco peraltro già previsto, sarà sicuramente competitiva, anche se il girone, che comprende le formazioni toscane, non si annuncia facile. Bisogna però tener conto che l'Imperia è, come bacino di pubblico, una delle squadre potenzialmente più seguite. Se i tifosi ci seguiranno, potremo quindi raccogliere risultati interessanti anche contro le accreditate alla promozione».

Intanto i giocatori nerazzurri continuano a faticare agli ordini dell'allenatore. Il primo appuntamento ufficiale sarà il derby di Coppa Italia con la Sanremese, domenica pomeriggio, alle 18, sul manto erboso del «Comunale». Un obiettivo certamente secondario per il team del presidente Piro, ma la sfida con i biancazzurri ha come sempre un sapore particolare e perderla non farebbe certamente piacere al clan di piazza d'Armi. Per Moroni, come per il bomber Calabria, si tratterà poi di una sfida del tutto particolare, giocata per la prima volta sull'altro fronte della barricata e soprattutto per l'attaccante il derby potrebbe essere un'ottima occasione per trovare la giusta sintonia con la tifoseria nerazzurra.

L'attaccante Calabria

Sul fronte puramente tecnico, l'Imperia ha lasciato intravvedere buone potenzialità ed esperienza già nella partita con il Ventimiglia, ma solo a rosa completata si potrà valutare definitivamente il gruppo nerazzurro. Al momento manca un cursore di sinistra, capace di riempire il vuoto lasciato dalla partenza di Quintavalle; e qualche ritocco è previsto pure a centrocampo e nel reparto offensivo, dove potrebbe approdare un nerazzurro di punta di rincalzo. A proposito Moroni non si sbottona, ma è chiaro che non mancano le trattive per arrivare a nuovi ingaggi: «Stiamo provando un centrocampista argentino con passaporto italiano e nelle prossime ore potrebbe concretizzarsi un altro colpo di mercato, ma per ufficializzare le trattative è ancora necessario un po' di pazienza». La decisione definitiva spetta ovviamente a Bettino Piro, che dalla villeggiatura è in costante contatto con Moroni e Cavallaro per dare forma a un'Imperia di buon livello. Conclude Moroni: «L'obiettivo annunciato dal presidente è quello di una stagione più che dignitosa, che confermi i risultati dell'anno passato, possibilmente migliorandoli e ci consenta di creare il giusto amalgama per puntare a traguardi più ambiziosi. Credo che gli uomini a disposizione e quelli che stanno per arrivare garantiscano la realizzabilità dei programmi societari»

## Un altro test per la Sanremese

### Al Comunale (18) con l'Ospedaletti Le prime assenze di Tibaldo e Lupo

SANREMO

Nuovo collaudo, oggi pomeriggio (ore 18), per la Sanremese. Dopo le amichevoli a suon di gol contro Golfodianese (10-0) e Argentina (9-0), i biancazzurri di Luigi Cichero oggi affrontano la terza squadra provinciale del campionato di Promozione, la neopromossa Ospedaletti guidata da Rocco Fortugno. Sarà un match superamichevole che sarà, però, anche il primo impegno stagionale al «Comunale» dove, domenica, sempre alle 18, la Sanremese darà il via alla sua stagione ufficiale con il derby di Coppa Italia contro l'Imperia dei tanti «ex».

Un derby, quello di domenica, che avrà tra i suoi protagonisti Tibaldo. Lo stopper, infortunatosi ad un piede, ieri pomeriggio ha seguito l'allenamento dai bordi del campo sottoponendosi solo ad alcune applicazioni per mantenere il tono muscolare. Per lui, a questo punto, la stagione partirà in ritardo: domenica salterà il match di Coppa Italia, ma dovrà anche saltare le prime due partite di campionato perchè squalificato. Stessa sorte per l'attaccante Lupo, anche lui alle prese con un turno di squalifica rimediato nella scorsa stagione. Assenti pure Corrias e Liperoti che dovranno stare fermi almeno un mese. Per il difensore ed il centrocampista, entrambi problemi ad un ginocchio, la risonanza magnetica ha emesso lo stesso verdetto: nessuna frattura e questo esclude la necessità di un intervento chirurgico), ma dovranno stare a riposo. Il dott. Lagorio, l'ortopedico, che li ha visitati, ha prescritto almeno un mese di riposo.

Problemi che non turbano la serenità della comitiva biancazzurra che, dopo l'amichevole di Arma di Taggia di lunedì sera, ha ripreso il lavoro ieri pomeriggio agli ordini di un mister Cichero soddisfatto: «Le partite che abbiamo disputato finora vanno prese con beneficio d'inventario - dice - Ma i molti gol segnati e l'approccio tattico alle partite mi sono piaciuti. Dobbiamo continuare così». Nuovi arrivi? «Vedremo», è detto il tecnico. Intanto si è risolto il «caso-Covelli». Il giovane attaccante, che lunedì se ne era tornato a casa, ieri sera è rientrato alla base. Dovrebbe rimanere a Sanremo contro sabato, sarà tesserato insieme agli altri «undari» Cocconi, Bianco e Belvedere. Ieri si è nuovamente allenato con i biancazzurri il rumeno Batinéanu, già schierato ad Arma di Taggia. Il pinciuto», ha commentato il tecnico. Dovesse restare, non avrebbe problemi di tesseramento. La Sanremese può tesserare un extracomunitario: i suoi due «stranieri», il francese Lerda e l'argentino Galoppo, hanno entrambi passaporto italiano. Ieri, invece, non si è allenato Sinagra che, rimasto senza squadra dopo il fallimento del Lecco, aveva chiesto di allenarsi con i biancazzurri.

In vista dei calendari fannunciati per il 28 agosto), la Sanremese ha chiesto alla Lega di poter disputare le prime due partite di campionato fuori casa: l'8 settembre per evitare la concomitanza con il Torneo di calcio per ragazzi della Carlin's Boys e la domenica successiva per permettere il sistemazione del fondo erboso del «Comunale» una nuova semina. I biancazzurri sperano che la richiesta venga accolta anche se le probabilità, per la seco da domenica, sono poche. Per curiosità è dalla stagione 75-76 che la Sanremese non inizia un campionato con due trasferte. Allora, neopromossa in prima D, giocò a Cossato ed a Borgosesia: due vittorie. [b. m.]

Stephan Lerda (a sinistra) in azione nell'amichevole contro l'Argentina

AUTOMOBILISMO

PUO' ESSERE CONFERMATO IL MESE DI SETTEMBRE, O IL RITORNO AD OTTOBRE

# Rally Sanremo, ore d'ansia per conoscere il calendario

**Bruno Monticone**

Si deciderà tutto, domenica, in Germania. In occasione del Rally di Germania, prova del campionato del mondo, che venerdì per concludersi domenica, la Federazione automobilistica i propri organi direttivi per stilare il calendario del Mondiale Rally 2003. E, Sanremo, questa volta, seguirà con molta attenzione (e un pizzico d'ansia) la decisione. Il ballo la collocazione del Rally di Sanremo in calendario. Con molte, possibili, alternative: un replay del 2002 con la sistemazione del «Sanremo» nel mese di settembre (è la novità di quest'anno: la corsa si disputerà dal 20 al 22 settembre); l'auspicato ritorno alla storica collocazione nel mese di ottobre; o, è il rischio più grosso, addirittura l'inserimento del rally sanremese in apertura di stagione, nel mese di marzo. Una soluzione, quest'ultima, che sconvolgerebbe un po' tutto. Compreso il calendario turistico cittadino e la stagione degli alberghi. Una soluzione che, solo qualche settimana fa, veniva data quasi per sicura. Ora un po' meno.

Adolfo Rava, patron del «Sanremo»

Una soluzione, comunque, che non piace ad Adolfo Rava, «patron» della corsa, che non vuol prendere neppure in considerazione l'ipotesi: «Non se ne parla. Il Sanremo si farà in primavera - dice - almeno con me alla guida della corsa. E' un'ipotesi inattuabile. Si era parlato addirittura di collocarlo nei primi giorni di marzo. Una pazzia. Le nostre strade dell'entroterra, in quella stagione, rischiano di essere impraticabili, di essere coperte dalla neve. Sono strade che, in inverno, non vengono usate. Pazzesco farci passare una corsa mondiale. Non credo al Sanremo di primavera ma, se dovesse essere così, ci opporremo con tutte le nostre forze. Anzi abbiamo chiesto di poter tornare alle nostre solite date di ottobre. Le ragioni che quest'anno hanno provocato l'anticipo del nostro rally a settembre sono ormai caduto». Quanto basta, comunque, a far aspettare l'esito della riunione tedesca con un po' di apprensione.

Il «Sanremo 2002», intanto, si avvicina. Manca un mese alla partenza. Le iscrizioni si sono chiuse il 12 agosto. Presenti sei team ufficiali: Subaru, Mitsubishi, Skoda, Ford, Hyunday e Peugeot; la Citroen sarà presente in modo semiufficiale. L'elenco dei partenti sarà ufficializzato nei prossimi giorni, ma ci saranno tutti i «big» del mondiale a cominciare dal finlandese Gronholm che, dopo aver vinto con la sua Peugeot il Rally Finlandia un palo di settimane fa, alla vigilia del Rally di Germania, guida la classifica iridata, con 17 punti di vantaggio sullo scozzese Mc Rae (Ford) e 21 sullo spagnolo Sainz (Ford).

Gli iscritti sono diminuiti. Dai 75 dell'edizione 2001 - nulla a che vedere con i grupponi di quasi 100 macchine di qualche anno fa - si è scesi ai 60 che prenderanno il via da Sanremo il 20 settembre. Una diminuzione inevitabile. Le scelte della FIA, in questi ultimi anni, sono andate tutte un modo di fare rally sullo stile della Formula uno. Privilegiando, quindi, i grandi team.

I privati, un tempo nerbo della corsa e grande serbatoio di passione, sembrano non interessare più chi comanda nel mondo dei rally. I costi ormai insostenibili per chi non ha alle spalle grandi gruppi industriali. Sarà il tempo a sentenziare sulla validità di queste scelte.

Il «Sanremo 2002» scatterà venerdì 13 settembre con la prima tappa dalle 6 alle 20: 538 km nell'entroterra rivierasco e 8 «speciali» (tre volte Passo Teglia, due volte Drego, due volte Ghimbegna e una volta San Bartolomeo). Seconda tappa sabato 21 settembre con altri 500 km sempre nell'entroterra e sei «speciali» (due volte San Romolo, due volte Colle Langan, una volta Cosio e San Bartolomeo): anche qui si gareggerà dalle 6 alle 20.

Chiusura con la terza tappa domenica 22 settembre con 327 km quasi tutti nell'entroterra di Imperia con quattro «speciali» (due volte la Pantasina e due volte Mendatica) dalle 6 alle 15. Partenza e arrivo delle tre tappe a Sanremo, dove ci sarà, come sempre, il «parco chiuso»; il «parco assistenza», per il secondo anno, sarà ad Imperia.

Sempre più ridotta la «pattuglia» di auto e piloti al Rally di Sanremo. Al via della prova mondiale di settembre ci saranno solo 60 vetture. Scomparsi quasi tutti i privati e, soprattutto, i piloti locali testimoni, per decenni, dell'inesauribile passione. Le scelte della Fia, negli ultimi anni, hanno penalizzato un'antica vocazione. Sotto il titolo il patron Adolfo Rava

UNA SCALATA DI 17 CHILOMETRI, BREVE MA INPEGNATIVA, SINO A SAN ROMOLO. IL CIRCUITO SI CHIUDE DOMENICA IN VALLE ARGENTINA

# Trofeo dello scalatore, bis prestigioso per Alessio Canfori

## A Ospedaletti 120 corridori al via e il portacolori del Gruppo sportivo Schiavetti non ha validi rivali

OSPEDALETTI

Bis prestigioso per Alessio Canfori nel Trofeo Scalatore 2002. Il portacolori del G.S. Schiavetti si è aggiudicato anche il «Memorial Walter Medori», manifestazione organizzata dalla Ciclistica Ospedaletti per ricordare il suo atleta-segretario prematuramente scomparso nello scorso mese di ottobre.

120 atleti al via e molti premi in palio per una cicloscalata di 17 km., breve ma impegnativa, da Ospedaletti a San Romolo, valida quale 7ª e penultima prova del circuito promosso dalla Fci imperiese.

I tanti protagonisti agguerriti non poteva essere la lotta per i primi posti, accesa fin dalle prime battute, per la presenza di due uraguardi volanti, vinti da Giuseppe Lanzo e Francesco Macrì. Proprio Macrì, sullo slancio del successo parziale, è portato il primo vero attacco della giornata, con una fuga di 8 km. a cui qualche fatica da un drappello di corridori, tra i quali tutti i protagonisti delle nobili della classifica. Le ultime rampe della salita hanno ulteriormente decimato il gruppetto dei fuggitivi, ridotto a quattro elementi: Canfori, Cirino, Rossano e Dell'Oriente.

Il finale allungo di Canfori e Cirino, il successo dell'alfiere Team Schiavetti (col tempo di 42'43") e danni del meno giovane Carmelo Cirino (Cacelotti & Ciantafurchel), al quinto posto d'onore in sette gare, a prova di una condizione davvero invidiabile per un ultraquarantenne.

Terza piazza per Emiliano Dell'Oriente (U.C. Laigueglia), sempre più leader della categoria Master 2, mentre Rossano Donati (Sanremo Bici) ha concluso la prove al quarto posto, confermandosi atleta di grande regolarità e rendimento.

La formazione ciclistica «Cacelotti & ciantafurche» ha vinto il titolo» squadre

Tra Over ancora un successo per l'ex podista di Terzorio Giuseppe Lombardi (Ciclistica Bordighera) e vittoria come da pronostico anche per Carla Garbarino (Cicli Prato Alassio) nel settore femminile. L'atleta alassina ha disputato una gara strepitosa, piazzandosi al 42° posto assoluto, davanti a una settantina di uomini, davanti alla sua eterna rivale, l'imperiese Laura Bessone (Cicli Ferraro).

Tra le società netto predominio per la squadra imperiese Cacelotti & Ciantafurche, davanti a Team Schiavetti e U.C. Laigueglia.

Ampiamente soddisfatto Silvio Fini, responsabile provinciale del ciclismo amatoriale e patron della manifestazione: «Il Trofeo dello Scalatore si è confermato appuntamento importantissimo per i ciclisti liguri. Le crescenti presenze di società e atleti sottolineano il gradimento per la manifestazione, che si concluderà domenica 25». L'epilogo dello «Scalatore» è affidato infatti all'8ª prova, il Trofeo Alta Valle Argentina, proposto dal Team Ferraro. Il programma prevede un tratto turistico da Arma a Taggia e quindi la salita fino a Triora, con arrivo in salita dopo 22 km. di gara. [l. a.]

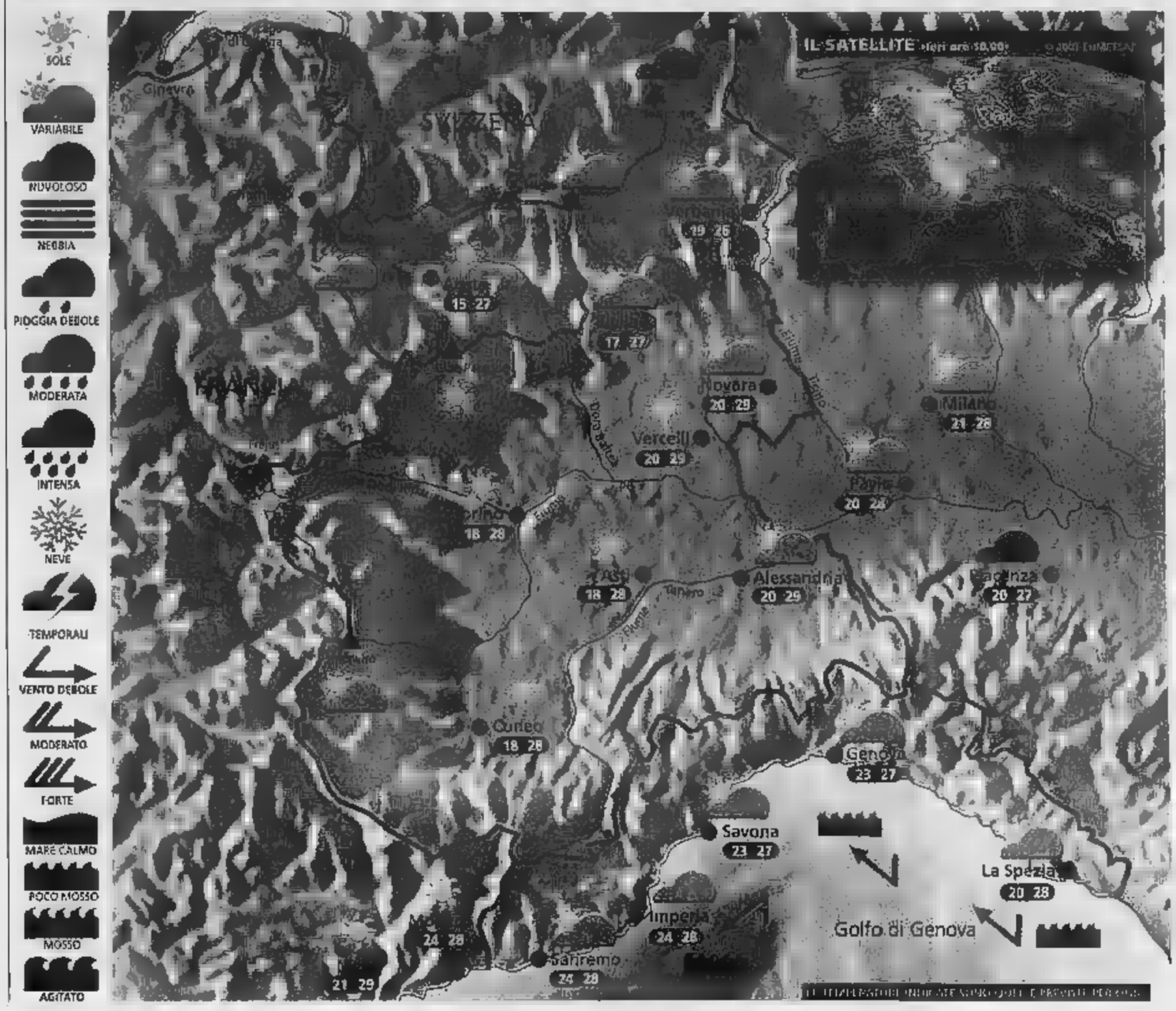
AL CIRCOLO ULIVI DARDO VINCE NELLA 3ª CATEGORIA

# Grue e Piras dominatori nel Thomson Multimedia

SANREMO

Rinaldo Grue nella 1ª categoria, Mario Piras nella 2ª categoria e Manlio Dardo nella 3ª categoria sono stati i vincitori, al Circolo Golf degli Ulivi, del «Trofeo Thomson Multimedia con Gigold Argenterie», gara a 18 buche stableford disputata nella giornata di domenica. Rinaldo Grue, con 43 colpi, nella sua categoria, ha preceduto Leandro Grue (41); Piras, con 42 colpi, ha avuto la meglio su Alberto Sacchi (an che lui a 42 colpi); Dardo, con 38 colpi, ha vinto su Pedro Arrioja (anche lui a 38). Miglior «lordo» per Enzo Milan (38); premi speciali a Maria Teresa Bisetti (35) fra le signore ed a Alfonso Lavanna (39) fra i seniores.

L'ultimo week end agonistico del Circolo è stato caratterizzato anche da altre due gare. Nel «Mangaroca Batida Coco Putting Green Tournament», gara a 9 buche putting green, anch'essa svoltasi domenica, si è imposto Stefano Dallanegra (Golf Club Croara) con 14 colpi che ha preceduto, nell'ordine, Romano Ravizza (17 colpi) ed il novarese Remigio Vicentini (18 colpi). Quindi, nell'«Elkay Cashimare Fashions e Gigold», gara a 18 bucho stableford, disputata sabato, successi per Massimo Stesina nella 1ª categoria e per Sandra Arrioja nella 2ª categoria. Stesina ha preceduto Angelo Guerinoni, secondo con 36 colpi; la Arrioja, invece, ha avuto la meglio su Paolo Calvi che ha conquistato la piazza d'onore con 40 colpi. Miglior «lordo» ancora per Enzo Milan con 34 colpi; bis per Maria Teresa Bisetti, che dopo il successo nel «Trofeo Thomson», ha vinto nuovamente fra le signore con 35 colpi, mentre Nuccio Ghirardo si è imposto fra i seniores con 38 colpi. [b. m.]




**Situazione** Ieri una nuvolosità sempre più importante si è manifestata dapprima in montagna, poi anche sulla pianura piemontese. Si sono attivati i primi temporali, specie nel Torinese e nel Genovese. Dalla sera i rovesci hanno interessato diverse aree di pianura. Oggi si prevede un parziale e temporaneo miglioramento.

**Previsioni** Al mattino ancora annuvolamenti sull'Est del Piemonte con isolati rovesci ma con tendenza a schiarite, altrove qualche banco nuvoloso ma squarci di cielo azzurro sempre più ampi. Con il passare delle ore il sole prenderà il sopravvento ovunque, anche se nel corso del pomeriggio si svilupperanno nubi cumuliformi anche imponenti in montagna. La probabilità di rovesci risulterà comunque bassa. Ventilazione occidentale, temperatura in lieve diminuzione. Zero termico a 3800 m. Domani abbastanza soleggiato con isolati temporali in montagna.

## ZOOM

### Effetto serra: fantasia o realtà?

Scienziati e climatologi si dividono ormai in "serristi" e "freddisti". I primi, la maggioranza, ritengono che le attività antropiche stiano contribuendo notevolmente al riscaldamento del Pianeta. I secondi sono invece convinti che l'influenza [illegible] gas-serra sul riscaldamento globale sia marginale e credono in una ciclica variazione naturale del clima. A sostegno degli uni e degli altri facciamo alcune considerazioni interessanti: l'età della Terra viene misurata in cinque miliardi di anni ma rispetto a questo lungo periodo solo nell'ultima fase possiamo ricavare informazioni rilevanti circa l'andamento climatico. Limitandoci all'esame [illegible] ultime due ere geologiche, quella del Terziario e quella nella quale viviamo, il Quaternario, si ritrovano periodi inizialmente miti, poi sempre più fr[illegible], finché ritroviamo una regolare alternanza. Si ritiene però che durante i periodi caldi la temperatura alle latitudini medie fosse di almeno 2 gradi più alta rispetto a quella attuale e che per oltre l'85% del tempo della storia della Terra il clima sia risultato più caldo dell'attuale. A sostegno dei "serristi" ci sono però dati inconfutabili che dimostrano come nell'ultimo secolo l'aumento della concentrazione di anidride carbonica abbia provocato anche quello della temperatura globale.

**A CURA DI:** www.meteolive.it

## PER CHI VIAGGIA

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ANCONA | 22 | 26 | REGGIO CALABRIA | 23 | 28 |
| BARI | 22 | 30 | ROMA | 20 | 29 |
| BOLOGNA | 22 | 26 | VENEZIA | 23 | 25 |
| CAGLIARI | 23 | 31 | BARCELLONA | 16 | 22 |
| CATANIA | 22 | 30 | BRUXELLES | 13 | 22 |
| CATANZARO | 23 | 28 | FRANCOFORTE | 12 | 23 |
| FIRENZE | 21 | 31 | GINEVRA | 12 | 23 |
| OLBIA | 22 | 30 | LONDRA | 16 | 22 |
| PALERMO | 22 | 28 | MONACO DI BAVIERA | 14 | 27 |
| PERUGIA | 18 | 26 | PARIGI | 9 | 19 |
| POTENZA | 19 | 28 | ZURIGO | 10 | 23 |

## OGGI

**IL SOLE:** sorge alle ore 6 e 38 minuti; culmina alle ore 13 e 32 minuti; tramonta alle ore 20 e 27 minuti

**LA LUNA:** si leva alle [illegible] 20 e 14 minuti; cala domani alle ore 5 e 42 minuti

ALGE per la casa

Quanto vale il tuo vecchio divano?

Puoi ancora scoprirlo.

Fino al 31 agosto
supervalutiamo il tuo usato
fino a € 750
e lo ritiriamo gratuitamente.

DIVANI & DIVANI by NATUZZI

ALBENGA – Via [illegible] Piemonte Reg. Currà – Tel. 0182.559439 – Aperto anche la Domenica pomeriggio
SANREMO – Corso Merconi, 286 – Tel. 0184.502711 – Aperto anche la Domenica pomeriggio
[illegible] LIGURE – Via Italia, 6 (La Valletta) – Tel. 019.2152097 – Aperto anche la Domenica pomeriggio

La promozione è valida a fronte dell'acquisto di un [illegible] divano. I divani usati da ritirare [illegible] valutati per un importo pari al 10% del [illegible] del nuovo salotto.

L'offerta dell'estate continua fino [illegible] 31 [illegible] noi ritiriamo gratuitamente il tuo vecchio divano e lo supervalutiamo fino a [illegible] 750. E tu puoi scegliere il [illegible] più ti somiglia tra i divani, le poltrone e i complementi d'arredo della collezione Natuzzi. Naturalmente solo da Divani & Divani by Natuzzi.

[redacted]

# Caccia alla banda che ha incendiato l'estate torinese

## Diverse mani dietro i nove roghi che negli ultimi quaranta giorni hanno distrutto officine, ristoranti, negozi, bar: racket o piromani?

**Lodovico Poletto**

Fiamme [redacted] serrande di bar [redacted] di ristoranti. Nelle officine [redacted] meccanici, in negozi e nei palazzi. In questa estate che sta volgendo al termine, [redacted] una città semideserta, c'è qualcuno che la notte alimenta incendi che hanno il sapore della minaccia, dell'intimidazione.»

L'ultimo porta la data dell'al[redacted] notte, in via Damiano Chiesa, proprio al confine tra Torino [redacted] San Mauro. Stavolta le fiamme hanno rovinato la saracinesca [redacted] bar «Lo spuntino», [redacted] questi giorni chiuso per ferie. Un rogo - dicono gli inquirenti - che non avrebbe potuto estendersi all'interno, rovinare arredi [redacted] locale. Un focolaio domato in fretta da chi ha dato l'allar[redacted] e dai vigili del fuoco. [redacted] adesso i titolari del locale allargano le braccia: «Chi è stato? Mah, [redacted] facciamo a dirlo...».

Sedici anni passati dietro il bancone dello [redacted] locale, [redacted] servire più [redacted] meno sempre le stesse persone, ormai conosciute per nome [redacted] cognome, i titolari [redacted] sono fatti un'idea di quell'incendio. «E' un dispetto. Niente altro che un dispetto che ci ha fatto qualche ragazzotto che passava [redacted] lì di notte». Minacce o richieste [redacted] denaro in [redacted] passato recente? «Niente di niente, per carità. Abbiamo sempre lavorato e non abbiamo mai avuto problemi. Per noi è [redacted] dispetto, [redacted] basta». Possibile?

Cercando [redacted]a spiegazione a questa raffica di incendi piccoli e grandi non si può [redacted] notare la differenza tra quello che ha danneggiato le serrande del bar di zona Barca con il rogo che, tre giorni prima di Ferragosto, ha ridotto a un ammasso di cenere e carbone la sede de «La scopa», impresa di pulizie di via Morgari, zona Mirafiori. I pompieri, allora, trovarono tre punti d'inizio incendio all'interno degli uffici. Un «lavoro» pensato e voluto per distruggere, per [redacted] lasciare più niente [redacted] integro [redacted] quelle due stanze [redacted] pianterreno: dalle scrivanie agli arredi, [redacted] documenti contabili [redacted] prodotti adoperati per la pulizia, tutti accatastati nel magazzino che si affacciava su un cortile.

Antonino Cosma, il titolare di questa attività, [redacted] piazza da pochi mesi, non ha saputo o non ha voluto ancora spiegare i [redacted] sospetti, i suoi d[redacted] su quel rogo. Racket? Usura? Concorrenza spietata? Tutto possibile. In zona, a m[redacted] voce, guardandosi bene dal farsi identificare, tutti [redacted] pronti [redacted] giurare che quell'impresa di pulizie avesse molti, moltissimi nemici. «Hanno spaccato due o tre volte le vetrine che si affacciavano su via Morgari, hanno tagliato i pneumatici all'auto del titolare e a quelle dei dipendenti. Se quelle non [redacted] nacce...».

[redacted]

> La Squadra Mobile ha raccolto tutte le segnalazioni e aperto un unico fascicolo contro ignoti: il fuoco appiccato sempre con benzina o bombole di gas

Passare, però, da un sospetto ad una [redacted] il lavoro lungo e complicato. Lo sanno bene gli investigatori della Squadra [redacted]bile, sezione antiraket, che hanno preso [redacted] mano tutti fascicoli degli incendi «strani» di questi ultimi mesi. E [redacted] sono messi di buona lena a scavare nella vita dei titolari di negozi, autofficine, bar e ristoranti danneggiati dal fuoco. Cercano analogie: il fuoco appiccato sem[redacted] la benzina, oppure con bombolet[redacted] di gas butano, identiche a quelle adoperate dai campeggiatori, com'è accaduto la notte dell'11 agosto scorso al ristorante pizzeria «Il cortile»; locale ben frequentato, proprio alle spalle del palazzo giallo antico [redacted] Conservatorio, in via Bodoni.Una certezza, però, la polizia sembra già averla fatta propria: non [redacted] una soltanto la mano che accende i fuochi nei negozi e davanti agli androni [redacted] bar e ristoranti. Non c'è una banda che sta tendo di imporre ai negozianti della città le sue regole criminali. «Sono storie molto diverse tra loro» sussu[redacted]rano adesso alla Squadra Mobile, lasciano però intendere che il mosaico di ogni singolo episodio [redacted] può essere completato in pochi giorni. [redacted] che, [redacted] alle solite ipotesi estorsive, [redacted] devono affiancarne altre. Che portano dritte al mondo dei prestiti [redacted] tassi da strozzinaggio. Oppure [redacted] quello della concorrenza esasperata, della rivalità pronta tutto, pur di non perdere fette, seppur piccole, di mercato.

«Un mondo che non ha alcun tipo di freno» dicono. E che [redacted] ci pensa due volte a distruggere, provocando danni anche per centinaia di migliaia di euro.

**GLI [redacted]**

**8 Luglio**
Latteria corso Rosselli [redacted]

**18 Luglio**
[redacted] auto [redacted]

**26 Luglio**
[redacted] 29 via [redacted] 24

**5 Agosto**
«Luck[redacted]

**8 Agosto**
Bar via [redacted] 13

**11 Agosto**
Ristorante [redacted]tile» [redacted]

**12 Agosto**
[redacted] 47

**15 Agosto**
[redacted] corso Siracusa [redacted]

**18 Agosto**
[redacted] Chiesa 3/d

WB

I COMMENTI [redacted] LEADER [redacted] CATEGORIE COLPITE: LA CITTÀ HA GLI ANTICORPI [redacted] SUPERARE QUESTA NUOVA [redacted]

# «I commercianti non cadranno [redacted] rete tesa dagli strozzini»

**reazioni**

Giovanna Favro

TRENTA giorni: un mese, e una decina di incendi appiccati, la notte, contro le saracinesche d'imprese, bar e negozi. Tanti attentati, troppi, rispetto alla media. Che si tratti di pure coincidenze? O che stia accadendo in città qualcosa di anomalo? Che esista un filo rosso da ricercare, [redacted] nes[redacted]o che leghi almeno una parte [redacted] questi attentati? Una banda di taglieggiatori che sta cercando d'imporre [redacted] legge della violenza alle aziende? O si tratta dei tragici effetti della congiuntura [redacted]mica negativa, con le aziende più fragili nelle braccia strozzine dei prestasoldi? I [redacted] delle imprese commerciali, qualche [redacted] l'hanno. Partendo da un punto fermo: [redacted] convinti che mai e poi mai a Torino possa attecchire il governo della criminalità organizzata su fette di territorio, e che dunque nemme[redacted] oggi sia questa la chiave di lettura corretta di quanto sta accadendo.

Il rincorrersi tanto ravvicinato di notti in [redacted] sono saltate in aria vetrine e serrande [redacted] è passato inosservato all'Ascom: Giuseppe De Maria, [redacted] presidente, ha chiesto lumi alle forze dell'ordine, e si è fatto un'idea: «Si tratta [redacted] episodi spiegabili singolarmente. Non c'è, intendo dire, [redacted] unica mano dietro [redacted] roghi. Né si tratta di [redacted] piromane, né di una sola banda che stia assaltando le imprese. Non per questo, bisogna sottovalutare ciò che [redacted] accadendo. Abbiamo sempre propugnato la cultura della legalità e della piena collaborazione [redacted] le forze dell'ordine, ponendoci a disposizione di chi si trovi in difficoltà nell'esporsi, e [redacted] timore a farsi avanti e presentare denuncia».

Antonio Carta, leader della Confesercenti, dice che «Quanto sta accadendo [redacted] con attenzione. Non ho elementi per spiegare la natura dei roghi, [redacted] chi è in difficoltà sappia che siamo pronti ad aiutarlo. Torino [redacted] i torinesi hanno anticorpi [redacted] cultura della legalità bastanti a far fronte a qualunque attacco di delinquenza: è una città in [redacted] è solo, [redacted] cui nessuno deve tacere [redacted] subire, perché ognuno [redacted] avere lo Stato dalla sua. Dunque, poiché la situazione economica [redacted] negativa, dico [redacted] imprese di non cadere nella tentazione delle scorciatoie dell'usura: chi ha bisogno di aiuto può arrivare al credito con l'aiuto delle associazioni, seguendo la strada maestra e senza correre rischi. Siamo a disposizione [redacted] tutti».

La polizia davanti al ristorante «Il Cortile» di via Bodoni

> «La congiuntura economica resta negativa: serve responsabilità e una maggiore attenzione verso le imprese da parte delle istituzioni»

Di strozzini parla anche [redacted] Maria: «Alcuni di questi episodi sono frutto di estorsioni, altri di debiti con delinquenti. Questo è un punto su cui vorrei richiamare l'attenzione di tutti: i prossimi sei-dodici mesi saranno [redacted] grave rischio per le imprese più deboli, che si troveranno in difficoltà per onorare gli impegni assunti, perché [redacted] unendosi troppi fattori negativi tutti insieme: la congiuntura generale non [redacted] positiva, i consumi continuano a rallentare, e a Torino, [redacted] foss'altro che per ragioni psicologiche, questo fenomeno si avverte con [redacted] forza. A ciò si aggiunge che le banche hanno iniziato ad essere più esigenti e rigide nella concessione [redacted], e che i cantieri imprigionano le attività di alcuni, rendendole invisibili. Questo [redacted] dunque un momento di grave pericolo per le aziende, che invito a rivolgersi alle istituzioni e alle associazioni. Il momento mi pare tanto difficile che mi auguro un'attenzione forte delle forze politiche, ma anche di polizia, carabinieri, Finanza e magistratura: anni fa, l'allora capo della procura, Marzachì, creò [redacted] specifico gruppo di lavoro dedicato alla lotta contro gli usurai, che forse sarebbe tempo [redacted] riproporre». [g.fav.]

MORTO MURATORI, PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE PER LA SUA TUTELA

# [redacted] Vittorio [redacted] perso il [redacted] papà

## Artista del vetro, combatté per anni il degrado e lo spaccio

Il telefono squillava e dall'altra parte esordivano così: «Ma quando [redacted] deciderete a fare qualcosa per piazza Vittorio?». Nessuna presentazione, dietro quella domanda. Anche perché non c'erano più dubbi. [redacted] quella voce arrochita dalle troppe sigarette c'era Armando Muratori, presidente dell'associazione per la Tu[redacted] piazza Vittorio. Un gruppetto di persone che si [redacted] preso a [redacted] il destino di quei portici e che lui [redacted] aveva promosso, stanco di assistere dal piccolo osservatorio del proprio laboratorio di vetrate artistiche «all'abbrutimento di una delle piazze più belle della città».

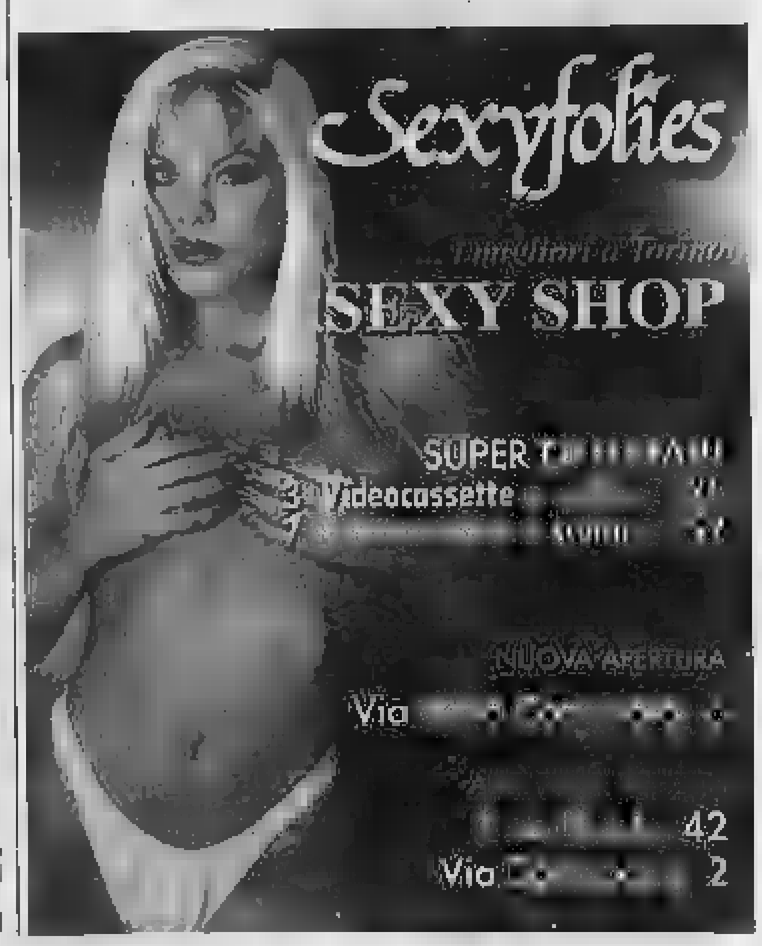
E proprio ora, che per piazza Vittorio era giunto il momento della rinascita, con [redacted] che si farà un parcheggio interrato e nascerà un'isola pedonale, per un crudele scherzo del destino non c'è più lui. Armando Muratori, «l'amico dei portici», artista vetraio classe 1940 è morto domenica [redacted] nella sua abitazione di via Frejus. Malato da [redacted]po, quando nel 2000 i medici gli diagnosticarono un tumore ai polmoni lui si riprosime due cose: non smettere di fumare («tanto non serve a nulla») e non smettere di lottare per il futuro della piazza («è un sogno, [redacted] i sogni non si abbandonano»). «E' vero abitava [redacted] la mamma in via Frejus - racconta [redacted] figlio Paolo - ma per lui piazza Vittorio era la [redacted] vera casa. Chiudeva il laboratorio tardissimo, ed [redacted] di [redacted] nei dehors che stanno sotto i portici». [redacted] di quella piazza si è occupato sino all'ultimo: «Ho un grande rammarico - dichiarò nella sua ultima intervista del 14 maggio scorso - avevo sperato in Chiamparino, in un paio di colloqui mi era parso determinato a risolvere il problema del parcheggio, ma, dopo le promesse, i nostri solleciti sono rimasti senza risposta». Soltanto due mesi dopo, con l'approvazione in Sala Rossa del piano urbano del traffico, quel nodo che [redacted] quasi trasformato in un'ossessione per Armando Muratori, si era finalmente sciolto. «Cominceremo [redacted] i lavori per lo scavo del parcheggio nel 2003», ha dichiarato una settimana fa il [redacted] al nostro giornale. Segno che la sua battaglia era stata vinta. «Peccato che [redacted] potrà [redacted] vederne i frutti - commenta amaro il figlio - sono però fiero di lui, del suo senso civico, della percezione di quanti, proprio in questa piazza, lo ricordano con affetto e riconoscenza».

[redacted]

> Fu lui a seguire il lavoro di ritinteggiatura delle facciate dei palazzi e organizzò serrate contro la criminalità

Una recente immagine di Armando Muratori nella «sua» piazza Vittorio: la tutela di questo luogo [redacted] stato l'impegno a cui ha dedicato la vita

Come l'hanno stimato, non soltanto i commercianti o i residenti di piazza Vittorio (contro [redacted] ha lottato lungamente e bonariamente per il rifacimento delle facciate [redacted] palazzi) a anche gli amministratori del Comune. «E' stato un personaggio che merita di essere ricordato - ha dichiarato ieri l'assessore all'Arredo Urbano Fiorenzo Alfieri - amava in modo davvero straordinario [redacted] propria città». Quando voleva però, sapeva anche essere molto agguerrito nei confronti delle istituzioni. Come quella volta che nel giro [redacted] due ore riuscì a organizzare una serrata dei negozi della piazza contro lo spaccio che affliggeva i portici: «Venite [redacted] i fotografi, noi chiudiamo sul serio, e se non ci mandano qualche vigile e poliziotto in più, possiamo non [redacted] più su [redacted] serranda». E noi correvamo in piazza Vittorio, perché se [redacted] diceva Muratori [redacted] vero. [e. min.]



BY IMMOBILIARE.IT

Al cimitero Parco una lapide senza nome ricorda che qui riposa dall'agosto del 1996 la «donna con il corpetto rosso»

Di lei restano solo pochi oggetti ripiegati dentro una busta di cellophan che la polizia ha in custodia nei suoi uffici

Carmagnola, 19 agosto 1996: un carabiniere accanto ai resti di una prostituta uccisa e bruciata. Di lei si sa solo che era bianca di pelle

LA RAGAZZA FU TROVATA CARBONIZZATA A CARMAGNOLA. IN SEI ANNI NESSUNO SI È PRESENTATO PER IL RICONOSCIMENTO

# Un killer per la lucciola che non esiste

## Il corpo mai identificato, Minghella accusato del delitto

**la storia**

Massimo Numa

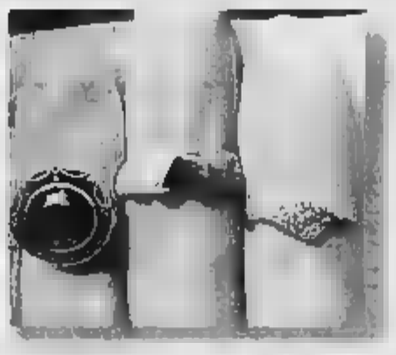
LA «donna dal corpetto rosso» dorme in un angolo del cimitero parco. Una piccola lapide grigia ne ricorda l'omaggio. Il 19 agosto 1996: l'alfa, cioè la data di nascita, non c'è. Né si conosce il nome o la sua storia terrena. Nulla. Solo che fu seviziata, strangolata e bruciata sei anni fa. Aveva tra i 20 e i 30 anni. Restano tre anelli, un braccialetto d'argento e cuoio, il corpetto rosso con i lacci, le scarpe nere con una sottile linea bianca, dai tacchi alti, custoditi in un armadio, in un ufficio della morgue. Mai nessuno s'è fatto avanti, per tentare di riconoscere la giovane donna di razza bianca che finì i suoi giorni - con tutta probabilità - per mano dell'uccisore in serie Maurizio Minghella. Un killer fortunato e abile perché le vittime se le andava a scegliere nell'ipermarket della carne umana, in vendita tutte le sere a Torino e cintura per pochi euro. A Genova, negli Anni '70, no: strangolava come tante, vicine di casa, la amiche della discoteca, una a cui aveva dato per un passaggio. Allora l'allarme sociale fu altissimo. Ma Minghella, 46 anni, condannato all'ergastolo per quattro omicidi nel '78, una volta liberato per «buona condotta» nel '95, ha imparato la lezione. Meglio togliersi il piacere di uccidere con le donne che mi più mon interessano». Gli uomini della squadra mobile, che continuano a indagare nella vita mostruosa di un uomo dalla doppia, o tripla, personalità stanno cercando di restituire a queste donne la dignità che non fu loro riconosciuta in vita. Senza encomi, senza clamore, spesso quasi osteggiati, i poliziotti, come l'ispettore Mimmo Montanti, si sono ritrovati a percorrere la stessa strada tracciata da Ciotti, che fu di una delle donne uccise da Minghella, Tina Motoc, romena massacrata a Pianezza, il simbolo di un possibile riscatto dallo sfruttamento. Il suo corpo, alla fine, fu restituito alla famiglia. E questa fu l'unica consolazione.

Come Tina Motoc, anche questa giovane sconosciuta è diventata il simbolo delle tante che cercano un riscatto dalla prostituzione

La «donna dal corpetto rosso» è rimasta per due anni nella cella frigo dell'obitorio, poi è stata sepolta a spese del Comune. Il tronco carbonizzato, le gambe protese nel vuoto per l'ultima difesa, la testa sfigurata i segni delle botte inferte dall'assassino «forse con un corpo contundente». Non facile che abbia usato il pugno, lui che era un pugile, una mazza di ferro, corta e pesante. La firma di Minghella, assieme al reiterativo di bruciare il corpo (come la Motoc), usando lo stesso combustibile, (la benzina dello scooter), più un terzo e decisivo elemento, ancora coperto dal segreto istruttorio, ritrovato proprio sulla tanica che lo conteneva, ritrovata a pochi metri dal cadavere. Non parla il capo della Mobile, Claudio Cracovia, né il vice Sergio Molino, né il capo della Omicidi, Marco Basile. Era una delle tante prostitute, le più povere e indifese, in attesa dei clienti nei campi di Carmagnola e dintorni. Sei anni dopo, ai lati delle strade, ci sono solo le nigeriane.

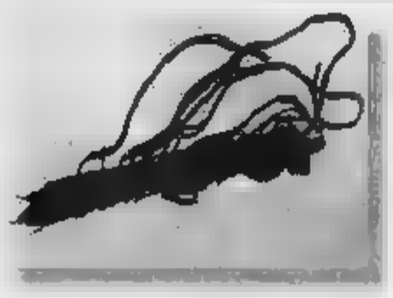
Minghella, dalla cella delle Vallette, è stato trasferito a Cuneo. Per punizione. Negli ultimi mesi è cambiato. Polemico e scontroso. Ha «licenziato» i legali di fiducia, l'avvocato Enrico Franchini e la collega Lucia Franzese, per difendersi da solo contro le accuse di pm e polizia, dell'inite «una persecuzione», con l'aiuto dell'avvocato d'ufficio, Gian Mario Ramondini. E' stato rinviato a giudizio per 33 capi di imputazione: i delitti, decine di rapine, violenze sessuali, ricettazione, occultamento di cadavere, furto. Processo in assise il 26 novembre, ma forse lui in aula non ci sarà. Anche l'ultima compagna, Maristella S., gli ha voltato le spalle, così l'ex convivente, Monica F., con cui ha avuto un bimbo. Monica ci lasciato un ricordo di «Mauri»: «Stava molto tempo a giocare con il bambino. Gli portava dei giocattoli di legno che costruiva in falegnameria. Con lui è sempre affettuoso e sensibile».

**UNA VITA IN TRE OGGETTI**



**GLI ANELLI**
Tre anelli. Uno con una grossa pietra blu, il secondo un modello a fascia, d'oro, il terzo di foggia in apparenza più antica, con un brillantino al centro, tra fiori e foglie intrecciate. Sulla fascia un disegno stilizzato, tre linee incise nel metallo. Nessun nome, né data. Quello più piccolo potrebbe essere costruito da artigiani dell'Est, proprio per il tipo di lavorazione.

**LE SCARPE**
Il marchio, impresso nella suola è «Andrea, Junior, made in Italy». Le scarpe numero 37 nere, con piccola linea bianca, i tacchi alti e massicci. Parzialmente bruciate dalle fiamme. Il serial killer tentò di bruciare il cadavere in due tempi. Quando già le fiamme erano alte, lui gettò altra benzina sul tronco e le gambe della sua vittima, orribilmente seviziata.



**IL CORPETTO**
Negli atti della squadra mobile, la morta, tuttora sconosciuta, a Carmagnola è identificata come «la donna dal corpetto rosso». Era un modello allacciato, stretto in vita, di un colore vivido e brillante. Una parte finì in cenere, l'altra, recuperata, doveva essere per facilitare il riconoscimento.

CAMERA COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO AGRICOLTURA
TORINO

La Camera di commercio di Torino comunica a tutti i consumatori che presso il Reparto Trasparenza del mercato sono disponibili

**gli elenchi degli artigiani reperibili nel mese di agosto**

(elettricisti, antennisti, idraulici, addetti agli impianti di riscaldamento e climatizzazione, impianti antincendio e impianti a gas) aderenti al "Prontuario delle piccole riparazioni domestiche nel settore degli apparecchi e impianti elettroidrotermosanitari".

L'elenco è disponibile su Internet all'indirizzo **www.to.camcom.it/prontuario** e presso le associazioni dei consumatori.

Ufficio Regolazione del mercato, via Cavour 17 - Torino
tel. 011571697 1/2 - fax 011571696 1
tutela.consum@to.camcom.it

LA STAMPA

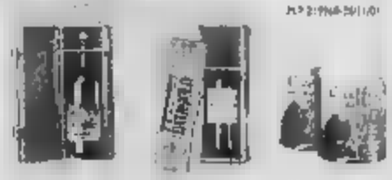
ABBONAMENTO 12 MESI

| | | 7 GIORNI | 6 GIORNI | 5 |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,54088 | 195,00 euro | 167,00 euro | 140,00 euro |
| Metropoli* | | 241,00 euro | 207,00 euro | 173,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 223,00 euro** | 191,00 | 160,00 |

ABBONAMENTO 6 MESI

| | 1 COPIA | | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | | 98,00 euro | 84,00 euro | 70,00 euro |
| Metropoli* | | 121,00 euro | 104,00 euro | 86,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 112,00 euro** | 96,00 euro | 80,00 euro |

Qualunque formula di abbonamento annuo si scelga, si ha diritto a un regalo sicuro che delizierà il palato.



COME PAGARE

- Al telefono - Ufficio Abbonamenti: 011 56 381 (dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 12.30 e dalle ore 14 alle ore 18, al sabato dalle ore 9 alle ore 12.30)
- via fax allo 011 56 27 998
- su internet: all'indirizzo www.lastampa.it
- via e-mail: abbonamenti@lastampa.it
- in edicola (solo abbonamento edicola).
- Tramite conto corrente postale n. 950105
- con bonifico bancario sul n. 12601 a La Stampa presso il Sanpaolo IMI di Piazza San Carlo, Torino
- con carta di credito telefonando al numero verde 800 233 383
- direttamente agli sportelli del Salone de La Stampa, via Roma 80, Torino
- in edicola (solo abbonamento edicola).

ONESTÀ e RISPETTO

QUANDO LA TUA IMPRESA IN OSPEDALE NON VA ASCOLTATO.
DA ANNI GIUBILEO OPERA CON LA MASSIMA TRASPARENZA.

FUNERALE CLASSICO
2 milioni e 500 mila
[1291 €]

Il prezzo comprende tutte le pratiche, la cassa omologata, trasporto con autofunebre Mercedes, vestizione in feretro e prima corona. Sono

GIUBILEO

Numero Verde
800.251645
24 ore su 24

# Specchio dei tempi

**«Ospitalità ai pensionati di San Salvario» - «Un girotondo per fare la radiografia» - «In piazza San Carlo vigili inflessibili» - «Rotonda alla francese senza corsie» - «Precedenza ai popcorn» - «Bruciore»**

Un gruppo di lettori ci scrive:
«Dopo aver letto su *La Stampa* che la chiusura momentanea del centro d'incontro di via Campana ha provocato preoccupazione ai pensionati di San Salvario, noi, dirigenti del Circolo Garibaldi, situato sempre in San Salvario, in via P. Giuria 66, frequentato dagli anziani del quartiere all'Arci, saremmo onorati di gli anziani nella difficile ricerca di un posto dove stare tranquilli a giocare a carte e a bocce, frequentassero il nostro circolo Garibaldi. Chiediamo al sindaco il permesso di accogliere nei nostri locali questi amici, momentaneamante senza sede, anche se privi di tessera. Da noi sarebbero accolti come Soci a tutti gli effetti. Il nostro circolo operante nel quartiere dal 1949 è sempre a disposizione delle fasce sociali meno fortunate».
Seguono le firme

Una lettrice ci scrive:
«Ho 71 anni, il medico mi ha ordinato delle radiografie perché affetta da diversi malanni dovuti all'età, ed ecco il mio percorso, e forse anche di tanti altri ammalati.
«Prenotazione presso l'Asl di via Monginevro; prosso l'ospedale Martini in via Tofane. Ritiro dell'esito in via Biscarra (quasi Mirafiori). Pensate il disagio per come me che può camminare! Ci era stato detto che sarebbe stata snellita la burocrazia, a quando questo miracolo?».
Rosa Virdis

Il comandate del Corpo di polizia municipale ci scrive:
«Un lettore si è lamentato per le tante auto in sosta vietata in piazza San Carlo, pensando fossero state emanate direttive circa una certa tolleranza del periodo estivo. di Nei primi 18 giorni di agosto gli agenti della Sezione Centro hanno accertato 1630 violazioni proprio nella piazza citata. Si tratta di un piccolo contributo per far ammirare degnamente un gioiello architettonico della nostra città».
Mauro Famigli

Un lettore ci scrive:
«Non vengo spesso a Torino in per cui sono rimasto sorpreso nel trovare all'inizio di corso Giulio Cesare una grande rotonda alla francese.
«La sorpresa è però negativa perché all'interno della rotonda segnate tre ie. Indicare le è un [in Francia non ricordo di averlo visto] perché autorizza chi deve entrare a pensare che se i veicoli transitano nella corsia centrale allora l'immissione è concessa in quella laterale. Non è questa la regola di utilizzo delle rotonde alla francese in quanto nessuno deve immettersi quando all'interno si trovano altri veicoli.
«Invece ho assistito perché chi deve uscire dalla rotonda trova la prima corsia intasata, rallenta e vanifica così l'obiettivo della struttura stessa che è quello fluidificare il traffico. Dei si chiamano rotonde alla francese proprio perché in Italia non sono mai state utilizzate; ora che vengono costruite nessuno si preoccupa di indicarne il corretto utilizzo agli automobilisti col rischio di disagi e possibili discussioni».
Ramirez

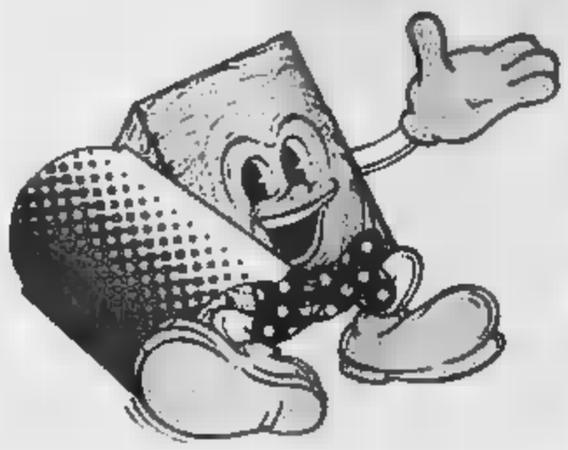
Un lettore ci scrive:
«Sono stata una multisala cinematografica di Torino e vedere "L'ora di religione". Ad un certo punto la proiezione salta e compare la pubblicità (senza segnalazione inizio/fine primo/secondo tempo), poi schermo grigio, le luci rimangono accese, si sente la pellicola girare, ma niente immagini. Dopo circa minuti, alcune persone tra il pubblico escono nell'atrio ma, al di della macchinetta popcorn e del distributore di bibite non c'è nessuno (siamo ad agosto!). Poi compare la cassiera (era andata a prendere un caffè avvisando il collega), riparte la proiezione ma non c'è legame con la scena interrotta. Proteste.
«L'operatore ci spiega che la pellicola è stata modificata dai gestori del cinema: taglio tra due tempi e inserimento pubblicità. Lui è da solo e deve seguire la proiezione sulle varie sale. Ai proprietari della multisala chiedo: è tagliare sulla vendita del popcorn anziché sul personale e sulle pellicole?».
Maria Teresa Guglielmetti

Un lettore ci scrive:
«Da circa tre anni mia moglie soffre di un disturbo chiamato: *Sindrome della bocca che brucia*. Ci siamo rivolti a specialisti di odontostomatologia, geriatria, neurologia, psichiatria e dermatologia, ma nessuno ha saputo consigliare una cura efficace a lenire questo fastidio. Abbiamo anche tentato la cura con prodotti omeopatici ma la risposta a ciò è stata priva di risultato positivo. Qualcuno ci può consigliare?».
Segue la firma

specchiotempi@lastampa.it

PREZZI: «TANDEM» € 0,60; «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL GIORNALE DI BOLOGNA» (ESCLUSO IL LUNEDÌ), «IL CORRIERE DI FIRENZE», «IL MATTINO» (SOLO A BRESSANONE), «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «QUI COMUNE», «ROVIGO» (1 € SOLO AL VENERDÌ), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE ANNESSE AL GIORNALE LOCALE, € 0,85 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA», «IN ROMAGNA» A MODULI: € 1 «ULTIME NOTIZIE REGIO», «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»: € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO: € 2,70 A RICHIESTA CON OASIS IN VALLE D'AOSTA. ABBINAMENTI GRATUITI (DOMENICA AL SABATO) CON L'ATOMIO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO: AUSTRIA SCHILLING, FRANCIA (CORSICA COMPRESA) FRANCO, GRECIA DRACMA, SLOVENIA TOLAR, REGNO UNITO PENCE, PAESI SCANDINAVI KRONE, SLOVENIA ST. 347 SVIZZERA FRS. 2,00, C. TICINO FRS. 2,50, UK GBP 1,30, USA $ 2,30


Biraghi
Dal 1934. Piacere, formaggi.



# Prodotti BIRAGHI

## GranBiraghi, Burro, Gorgonzola, Ricotta, Mascarpone e Dessert

**Biraghi SENZA CONSERVANTI**

| | GRANBIRAGHI |
|---|---|
| Latte impiegato | Latte padano, prodotto vicino alla sorgente del Po, rispondente alle prescrizioni sanitarie U.E. |
| Quantità di spore e di microbi pericolosi | I pochi esistenti nel latte vengono eliminati con la centrifugazione meccanica |
| Caldaie e superfici a contatto con il latte | Acciaio inox, chiuse, lavabili, senza contatti con tele, rame, legno, braccia e sudore di operai |
| Rame ceduto al formaggio durante la lavorazione | Nessuno |
| Conservanti aggiunti nel formaggio | Nessuno (neppure Lisozima E1105). Controllate gli ingredienti sulle confezioni nostre e di altri |

Fonti: Prof. E. BATTISTOTTI, Prof. P. CHIUSA, Prof. V. BOTTAZZI e altri (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Effetti della battofugazione sulla microflora del latte e sulla produzione di formaggio grana" Rivista IL LATTE Dicembre 1983.
Prof. V. BOTTAZZI, Prof. E. BOCCELLI, Prof. I. CATTANI (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Contaminazione del latte e del formaggio con rame: aspetti chimici, microbiologici ed enzimatici" Rivista IL LATTE Giugno 2000.
Esami di laboratorio settimanali sulla produzione GranBiraghi effettuati da Laboratorio Analisi Mediabor - Cavallermaggiore (CN).

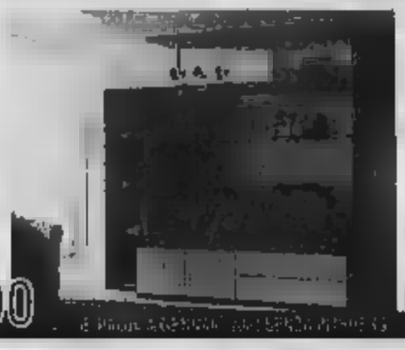
BIRAGHI S.p.A. - Via Cuneo, 1 - 12030 Cavallermaggiore (CN)
Tel. 0172-3801 - Fax 0172-380798 - www.biraghi.it - francesco@biraghi.it

# AD AGOSTO NON SI PAGA

## TASSO 0% SU TUTTI GLI ARREDI

## E PAGHI A GENNAIO 2003

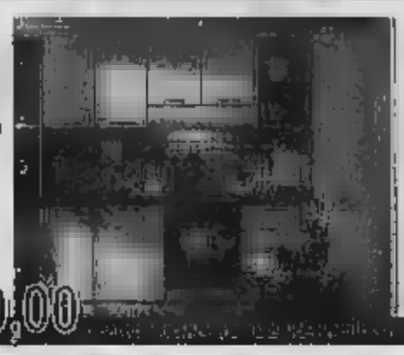
SOGGIORNO MODERNO TINTA CILIEGIO SABBIA



€ 1.100,00

€ 690,00

CUCINA COMPONIBILE 3 METRI LINEARI COMPLETA DI ELETTRODOMESTICI



€ 2.500,00

€ 1.590,00

CAMERA MATRIMONIALE COMPLETA TINTA CILIEGIO SABBIA

Specchiera rettangolare smerigliata, armadio 3 ante battenti completo di attrezzature interne

€ 2.200,00

€ 1.590,00

**DE FABIANI Arredamenti**

Borgosesia - Quarona (VC)
Reg. Gibellino 2 Tel. 0163/430627

Biella - Gaglianico
S.S. Tro[illegible] Tel.015/2547228

Camburzano (BI)
Via [illegible] 13 A [illegible] 015/592708

# FINO AL 30 SETTEMBRE

# OPERAZIONE PREZZI DI FABBRICA

www.prezzistracciati.it

### TELEVISORE THOMSON 25"

25" STEREO, TELEVIDEO AV FRONTALI

419,00 €

**348,00 €**

### TELEVISORE SABA 28"

28" STEREO, TELEVIDEO

399,00 €

**339,00 €**

### OFFERTA COMPUTER

CPU AMD XP 1900 MHZ
MEMORIA DDR 128 [illegible]
CD-ROM 56 X
FLOPPY DRIVE,
HD 41 [illegible] IBM 7200 RPM
VGA RIVA TNT2 [illegible]
MOUSE, TASTIERA,
SB / LAN / MODEM

649,00 €

**570,00 €**

### SCANNER EWLETT - PACKARD

SCANJET HP 2200 C, A4 PIANO, 600 X 1200 DPI 48BIT USB, FUNZIONE SCANSIONE COPIA

99,00 €

**79,00 €**

### FRIGORIFERO KELVINATOR

DOPPIA PORTA CLASSE B
240 LITRI

259,00 €

**199,00 €**

### TELEFONO SIEMENS M 50

DISPLAY BLU
BATTERIA AL LITIO
VIBRAZIONE
GPRS
GIOCHI
COMPRESA SCHEDA RICARICABILE
[illegible] 15,00 €

259,00 €

**198,00 €**

### TELEFONO SIEMENS A 40

DUAL BAND
VIBRAZIONE
FRONTALINI INTERCAMBIABILI

COMPRESA SCHEDA RICARICABILE [illegible] DA [illegible] €

129,00 €

**89,00 €**

IN OMAGGIO MATERASSINO + RADIO PORTATILE

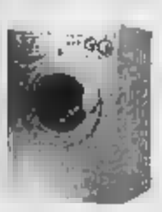
### TELEFONO NOKIA 3310

DUAL BAND
GIOCHI, T9 LOGHI,
VIBRAZIONE
SUONERIE PERSONALIZZABILI
COMPRESA SCHEDA RICARICABILE WIND DA 15,00 €

159,00 €

**118,00 €**

### LAVATRICE INDESIT



CESTELLO INOX,
TERMOSTATO
23 PROGRAMMI
CENT. 400 GIRI

259,00 €

**176,00 €**

### FRIGORIFERO ARISTON

SBRINAMENTO AUTOMATICO
PORTE REVERSIBILI
225 [illegible]

249,00 €

**188,00 €**

## APERTI TUTTE LE DOMENICHE

**MAGAZZINI Alciati**

Reg. Dota, 54 - CANELLI - AT - DOMENICA APERTO

[illegible] 1.8 615 www.prezzistracciati.it

[illegible] tostrada Torino Piacenza uscita Asti Est

**DE FABIANI Center**

DOMENICA APERTO
15:00/19:00 [illegible]

BORGOSESIA - QUARONA (VC) Reg. Gibellino N.2

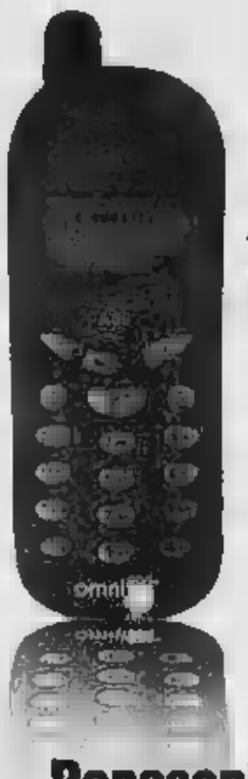
ELETTRODOMESTICI - LISTE NOZZE - ARREDAMENTI

Aut. TO - MI dir. Gravellona Toce uscita Sesia

# stereo+

Con la promozione di Vodafone Omnitel
**20 euro in meno** sull'acquisto di tutti i cellulari*
Io ho scelto di cambiare telefono

E tu?



**Siemens A35** +Ricaricabile
Vodafone Omnitel con 20.00 euro traffico incluso
~~99,00~~ euro **79,00** euro

**Philips Fisio 120** +Ricaricabile
Vodafone Omnitel con 20.00 euro di traffico incluso
~~129,00~~ euro **109,00** euro

**Panasonic GD75** +Ricaricabile
Vodafone Omnitel 20.00 euro di traffico incluso
~~179,00~~ euro **159,00** euro

**Nokia 3410** +Ricaricabile
Vodafone Omnitel 20.00 traffico incluso
~~219,00~~ euro **199,00** euro

* SU TUTTI I TELEFONI CELLULARI VODAFONE OMNITEL
OFFERTA VALIDA DAL 12/07 AL 31/08/2002

**Panasonic GD76** +Ricaricabile
Vodafone Omnitel con 20.00 euro di traffico incluso
~~219,00~~ euro **199,00** euro

**Nokia 7650** +Ricaricabile
Vodafone Omnitel con 20.00 euro di traffico incluso
~~699,00~~ euro **679,00** euro

Vieni a scoprire i nuovi servizi MMS: con i nuovi messaggi multimediali MMS puoi inviare foto, suoni, immagini animate e scrivere tutto ciò che vuoi.

omni ONE
Omni One il ne che
vodafone
omnitel
How are you?
IL GABBIANO
SAVONA
C.so
stereo
Savona - Tel.

entrate in [illegible]
come volete.
[illegible] conveniente
@ www.carisa.it
CARISA



entrate in CARISA
come volete.
è più [illegible]
800-[illegible]
servizio telefonico
CARISA

IL COMUNE DI ALBENGA APPROVA IL PIANO PER PORTICCIOLO E PARCO MARINO

# L'aperitivo chic sarà quello servito all'isola Gallinara

ALBENGA

Un aperitivo all'isola Gallinara? Perchè no, basta avere a disposizione una barca o un gommone e sperare che in porto ci sia un ormeggio libero. Fantascienza? Mica tanto. Martedì prossimo, infatti, l'amministrazione comunale di Albenga (nonostante i tentativi di «appropriazione d'immagine» fatti da Alassio, l'isola fa parte [illegible] del territorio municipale albenganese) approverà un sorta di piano per la Gallinara.

Un piano [illegible] vede l'isola Gallinara come patrimonio turistico da valorizzare e utilizzare salvaguardando l'ambiente fatto di un unicum botanico e faunistico preservato da incendi, cemento, antropizzazione. Sull'isola non ci [illegible] fiori o animali rarissimi (e parte una varietà di campanula) ma la sua importanza è [illegible] dall'ospitare un pezzo di macchia mediterranea incontaminata.

Riuscire a coniugare ambiente [illegible] turismo [illegible] l'obiettivo che l'amministrazione comunale di Albenga pensa di aver raggiunto con un piano per certi versi rivoluzionario e, contemporaneamente, semplicissimo: utilizzare il solo porticciolo [illegible] le [illegible] banchine. Il merito della giunta guidata dal sindaco Mauro Zunino è stato quello di riuscire a mettere d'accordo un po' tutti, proprietari (la finanziaria pio- [illegible] Fispao, che vede tra i suoi soci anche alcuni imprenditori locali), Regione, Provincia e ambientalisti.

Bocche cucite in Comune, [illegible] scaramanzia è d'obbligo almeno sino a martedì. Poi la voglia di [illegible] e tranquillizzare, smentendo anche le voci allarmanti [illegible] da qualche tempo volevano la Gallinara in procinto di essere cementificata. «Nessuna colata di cemento, la parte verde dell'isola resta esattamente come è oggi. Gli unici interventi riguardano il porticciolo. La Gallinara, secondo la direttive regionali, è un parco naturali- [illegible] solo sulla terraferma ma anche nello specchio acqueo. [illegible] Comune ne prende atto [illegible] tutelerà sia la macchia mediterranea sia fondali», commenta più di un assessore.

Il progetto prevede che [illegible] parco marino sia aperto alle immersioni (naturalmente guidate e regolate) dei sub. E sulle banchine del porto potranno [illegible] realizzate, senza deturpare l'ambiente, attrezzature per il diving, [illegible] punto ristoro [illegible] servizi vari. Per fare questo il porticciolo, [illegible] stravolto né allargato, dovrà essere ristrutturato e rimesso a nuovo.

Ci sarà, ovviamente, un regolamento per accedere sia alle [illegible] all'attracco [illegible] del porticciolo [illegible] non c'è dubbio, in attesa che l'isola possa ospitare anche visite guidate, che già q[illegible] possa diventare una delle maggiori attrattive del turismo di qualità. Nelle previsioni del Comune si passerà dal progetto alla realtà nel giro di due anni.

Il porticciolo dell'isola Gallinara sarà aperto al turismo

### Va bene

Loano [illegible] agli handicappati. Dopo il restyling della passeggiata, quasi tutti gli stabilimenti balneari hanno agevolato l'ingresso dotandosi di scivoli e servoscala. Complimenti

### Va male

E' uno [illegible] luoghi più suggestivi del litorale, sulla [illegible] dei Fiori. Ma da alcuni giorni, tra San Lorenzo [illegible] Mare e Aregai di Cipressa, il mare sporco e una schiuma «sospetta» [illegible] invogliano al bagno

NEL SUO PALMARES ANCHE IL 33 GIRI «BACK TO JAZZ»

# Bruno Lauzi, da «Ritornerai» all'Olimpo della musica jazz

L'artista genovese si esibirà stasera [illegible] Villa Ormond con il trio Dodo Goya-John Arnold-Andrea Pozza

**Bruno Monticone**
SANREMO

Per tutti, da sempre, è l'inossi- [illegible] interprete di brani come «Ritornerai», «Amore caro amore bello» [illegible] «Onda su onda» pezzi entrati nell'immaginario collettivo nei suoi quarant'anni e più di carriera. Ma Bruno Lauzi, «grande vecchio» della canzone italiano - non fosse altro per quella sua chioma sempre più bianca e una certa propensione al «mugugno» - è, [illegible] sempre, un raffinato interprete [illegible] grandi [illegible] zoni americane. Lo fa, [illegible] bravura e perizia, da tanto tempo. Anzi, una quindicina [illegible] anni fa ne raccolse un discreto numero [illegible] LP (allora si chiamavano così le raccolte discografiche dette anche «padelloni» ) dal titolo «Back to jazz», album troppo spesso dimenticato perchè interpretazioni come quella che Lauzi regalò di «Autumn in New York», solo per citare un titolo famoso, sono davvero una preziosità, simbolo della versatilità del cantautore genovese.

[illegible] è proprio in questa veste che Bruno Lauzi, qu[illegible] sera, sul palcoscenico di Villa Ormond, sarà protagonista dell'ultimo appuntamento con la rassegna «Cantando in jazz». Dove Lauzi farà un po' di tutto: conduttore, entertainer [illegible] cantante. Farà, soprattutto, l'americano, pescando nel suo vasto repertorio di brani statunitensi a tinte jazz, [illegible] compagnato da un trio jazzistico-doc composto [illegible] Andrea Pozza al piano, da Dodo Goya al basso e da John Arnold alla batteria. Al quartetto, ad un [illegible] punto, si unirà anche la cantante Joanna Rimmer, interprete, anche lei, di canzoni «jazzate».

Bruno Lauzi

CON LA MANOVRA IL MINISTRO TREMONTI INTENDE INCASSARE 60/70 MILIONI DI EURO DALLE CONCESSIONI

# Il governo chiede soldi alle spiagge

## Prospettati aumenti del 20/40 per cento. Le prime proteste

**Giulio Gavino**
SANREMO

Un aumento dei canoni demaniali del [illegible] per cento, [illegible] [illegible] 10/20 milioni di euro per «rimpolpare» le [illegible] Stato. L'ipotesi dei rincari, fatta ieri dal ministero delle Finanze, è rimbalzata ieri in Riviera e ha visto, puntuali, le lamentele dei concessionari che, stando a quanto emerso ieri, dal prossimo anno potrebbero veder [illegible] mentare gli «affitti» delle aree demaniali, che in Riviera si riferiscono nella stragrande maggioranza dei casi alle spiagge. «Ancora una manovra economica sulle spalle [illegible] chi lavora - tuonano le associazioni dei Bagni marini - gli aumenti rischiano di penalizzare un settore imprenditoriale già fortemente colpito [illegible] crisi del turismo. [illegible] contare il fatto che non uno dei denari versati per le concessioni viene investito [illegible] governo per la tutela delle coste e delle aree demaniali stesse». Insomma, la manovra economica, se venisse approvata, rischia di scontenta- [illegible] (e molto) gli operatori della Liguria che dopo il trasferimento delle competenze demaniali dallo Stato alle Regioni e quindi ai Comuni [illegible] finalmente di aver trovato un interlocutore valido in materia non soltanto di spese ma anche di investimenti. In molti, infatti, lamentano come al passaggio di competen- [illegible] in [illegible] ria demaniale non sia corrisposto alcun provvedimento operativo: nei Comuni il numero degli addetti agli uffici tecnici [illegible] [illegible] aumentato con naturali rallentamenti degli iter amministrativi e burocratici e aggravio di lavoro per i dipendenti. I finanziamenti per la tutela della costa rimangono nella maggior parte dei casi a carico dei bilanci comunali, senza rimborsi, mutui agevolati [illegible] interventi da parte del governo. [illegible] la filosofia dei rincari è quella che «tanto i concessionari non [illegible] lamentano», questa volta sono in molti a pensare in un'azione che convinca l'amministrazione centrale che il settore delle spiagge non si può continuare a «mungere» all'infinito.

Tre turiste si abbronzano su una spiaggia della Riviera: il settore è in fermento

GIOVANI TALENTI DI 16 PAESI IN GARA AL 29° CONCORSO DI FINALE LIGURE

# Palma d'oro, via con applausi

## Al concerto inaugurale del pianista Aram

**Stefano [illegible]**
FINALE L.

La navata barocca della basilica di [illegible] Giovanni [illegible] [illegible] a rischeggiare di note [illegible] a vibrare d'applausi: accade ogni estate, da ben ventinove [illegible] ormai, in occasione del «Palma d'Oro», il concorso internazionale da musica da camera che è uno dei fiori all'occhiello della cultura in Riviera. Com'è consuetudine, la manifestazione si è aperta con il concerto di inaugurazione: protagonista intenso e acclamato dal pubblico che gremiva la chiesa il pianista Avetyam Aram, il diciannovenne talento armeno che [illegible] scorso anno [illegible] [illegible] severa giuria e conquistato il prestigioso riconoscimento.

Era stato lui a porre il suggello alla passata edizione, con una straordinaria performance: aveva sollevato l'entusiasmo degli ascoltatori, che gli avevano tributato [illegible] meritata standing ovation. «E' un fenomeno, forse il più bel premio [illegible] gnato nella [illegible] del concorso», [illegible] il professor Aloise Vecchiato, [illegible] [illegible] e compositore che dal «Palma d'Oro» è l'inesauribi- le promotore. Ed è stato ancora Aram, l'altra sera a deliziare i presenti con le sue magistrali interpretazioni della Rapsodia [illegible] Liszt, dello Studio di Chopin, della Sonata di Prokofiev e dall'Exprom di Schubert, a cui si sono [illegible] le Variazioni e altri brani dello stesso Vecchiato.

Miglior avvio, [illegible] il 29° Concorso [illegible] avrebbe potuto avere, alla presenza delle autorità, fra le quali il sindaco Pier Paolo Cervone. Ancora una volta, irresistibile è stato il richiamo del Palma d'Oro, la cui fama ha compiuto il giro del mondo. E così, [illegible] sedici Paesi hanno fatto [illegible] su Finale decine di musicisti, ben [illegible] che metter- [illegible] in luce qui è [illegible] buon viatico verso una carriera ricca di soddisfazioni. Sino a stasera [illegible] venerdì, quando si terranno i concerto [illegible] laureati [illegible] in San Giovanni Battista, mentre proseguono le dure selezioni nell'appartata sala capitolare della Badia di Finalpia.

Le sezioni ammesse sono il duo per due pianoforti, il duo di pianoforte e violoncello, i lieder e, ovviamente, [illegible] pianoforte. La giuria, presieduta da Vecchiato, ieri non ha assegnato il p[illegible] premio per i leder, [illegible] il secondo posto è [illegible] to attribuito alla coreana Kim Soo Min e il terzo, [illegible] aequo, all'italiana Cristina Villani e alla giappo- [illegible] Saito Masami. La Villani ha vinto anche il premio speciale per la migliore esecuzione del premio d'obbligo. E oggi si passa agli esami del pianoforte solo.

Il pianista armeno Avetyam Aram

CORSE DI CAVALLI
AGOSTO
21 Mercoledì
23 Venerdì
26 Lunedì
28 Mercoledì
30 Venerdì
dalle 20,45
CORSA TRIS NAZIONALE
Sabato 24
SCONTO € 1
presentando questa pubblicità alla cassa
NON VALIDO [illegible]
IPPODROMO DEI FIORI
Informazioni:
[illegible] - 560641
[illegible] - 562016
www.ippodromodelfiori.it
TUTTE LE SERE
RISTORANTE BAR - PIZZERIA
Grande Concorso 2002
"all'Ippodromo vinci 2 volte!"
Tra [illegible] acquisterà il biglietto d'ingresso dal 3 giugno al 30 agosto saranno [illegible]
Un'autovettura FIAT [illegible]
una [illegible] 50 cc
una mountain bike

QUASI 8 MILA PERSONE HANNO RISPOSTO AL RICHIAMO DELLA SOLIDARIETA' LUNEDI' NOTTE AD ALASSIO

# Le regine di Festivalmare per l'Africa

## Vele, Capannina e Suerte impegnate ad aiutare le missioni

**Massimo Boero**

Le Vele e La Capannina di Alassio e La Suerte di Laigueglia: la Baia del Sole continua ad offrire un terzetto di discoteche al top della categoria e dell'offerta. Non solo in Liguria. E, da molte settimane, in vetta alla classifica di Festivalmare 2002, grazie alle migliaia di coupon preferenza che continuano ad arrivare alla Eccoci di Albenga. Le tre discoteche del Ponente ligure sono le protagoniste assolute dell'estate, grazie alle loro incantevoli ambientazioni sul mare e alla loro musica, anche alle iniziative alle quali hanno collaborato con staff, mezzi e professionalità.

C'erano circa 8 mila persone, lunedì sera all'Ultima spiaggia alassina di Levante, per la manifestazione benefica «Alassio for Africa», organizzata dal Pool Esercenti Alassio in collaborazione le tre discoteche più gettonate dell'estate 2002 ed il Comune di Alassio. Anche il terzo appuntamento the beach di questa stagione, davanti ad un scintillante di lumini colorati, ha avuto grande Tutti in riva mare per ballare e divertirsi, ma con un pensiero rivolto alla missione Padre Hermann (il ricavato dalla serata servirà completare l'edificazione di scuola nella missione africana). Giovedì agosto, nell'aula consiliare Comune Alassio, il Pool Esercenti devolverà quindi in beneficenza tre assegni a differenti istituzioni, per complessivi 35 mila euro, raccolti durante i appuntamenti musica ed i migliori dj dell'estate.

Le 3 discoteche regine della Baia del sole sono le «rotonde sul mare» più note frequentate non da una clientela affezionata in arrivo da tutta la Liguria. Ma anche da giovani che non rinunciano ad una indimenticabile notte di musi- e ballo negli storici templi del divertimento che da moltis- anni continuano a fare grande la Riviera. Le Vele e La Capannina di Alassio e La Suerte di Laigueglia impreziosiscono un golfo mozzafiato, costituendo il clou della movida notturna estiva. Affacciate sul mare, rinunciare ad verde contorno, le tre discoteche offrono un'ambientazione assolutamente unica ed incantevole dove ritrovarsi in compagnia degli amici. E' varia l'offerta musicale la proposta di drink che vedono al lavoro professionisti «armati» di shaker. Animazione musicale con i più quotati disc jockey, luci d'atmosfera che punteggiano ogni angolo dei locali salottini all'aperto dove tirar tardi l'azzeccato mix che valorizza i templi della in Riviera.

Questi 8 mila persone hanno risposto all'appello di «Alassio for Africa», festa sulla spiaggia curata anche dalle discoteche Le Vele, La Capannina e La Suerte, regine di Festivalmare 2002

Bandiera Blu ai Bagni Iris di Savona

## Bagni Iris

### La Bandiera Blu sventola a Savona

Bagni marini storici, frequentati da una clientela fedele, soddisfatta da un servizio curato nel dettaglio, da una spiaggia ordinata e pulita e da bagnini che trattare i turisti offrendo loro relax e divertimenti. Sono gli stabilimenti balneari che stazionano, alcune settimane, sul podio, puntando con decisione verso la finalissima di Festivalmare. Lo stabiliranno i lettori La Stampa, i loro voti espressi con un massiccio invio di tagliandi.

Nel frattempo i Bagni Cadorna di Alassio (sulla passeggiata omonima) continuano a dominare la classifica, grazie alla simpatia e disponibilità the beach del baywatch Enzo. Sempre circondato di bella gente, il bagnino alassino punta sullo spinning, sull'aerobica e sullo step per impegnata, in maniera salutare, la propria cliente. Sole, mare e sport rendono molto dinamica la giornata tipo ai Cadorna, dove si danno appuntamento tanti giovani ma anche molte famiglie.

Un altro stabilimento «cult» Alassio tallona momentaneo capolista. Si tratta dei Bagni Walburga di passeggiata Cicclone, gestiti da 33 anni dalla famiglia Morbiolo. Nella spiaggia con 50 ombrelloni, dove si pratica spesso l'aquagym, socializzano italiani e stranieri. Sono in gran parte clienti fissi da molti anni che amano trascorrere le loro giornate estive in completo relax su confortevoli sdraio e lettini.

Per affrontare terzo posto in classifica ci dobbiamo spostare a Savona (quest'anno Bandiera Blu) per incontrare gli storici Bagni Iris di corso Colombo, con bar-tavola calda, campo beach volley ed area attrezzata per i bambini.

IL BAR DI ALBENGA, UNA «MATRICOLA», ALLUNGA IL PASSO

# Il Caprice raddoppia e punta al successo

ALBENGA

Il bar Caprice di Albenga si sdoppia per accontentare sua clientela prevalentemente giovanile. Oltre a gestire il frequentatissimo caffè di lungomare Colombo i titolari hanno aperto anche chiosco a due passi dal mare, regno di aperitivi e dissetanti specialità. Nel caffè sempre servizio della clientela Luca e Francesca Pozzi con il valido supporto di mamma Alba.

Uno staff efficiente, pronto a soddisfare le esigenze di coloro che vogliono combattere l'afa con qualcosa di fresco oppure devono concedersi goloso spuntino a una sostanziosa colazione per affrontare con più energie la giornata. Per le sue riconosciute qualità, Caprice di Albenga, punto di riferimento per centinaia di giovani, domina anche questa settimana classifica Festivalmare, mo dai lettori de La Stampa. Riuscirà a laurearsi vincitore?

Alba Caprice di Albenga

GUIDA SOLITARIO LA CLASSIFICA NEI DRINK & MUSIC

# Daubaci è scatenato Vuole il quinto titolo

VADO L. Daubaci, ovvero alla corta dell'inarrestabile patron Paolo Bacigalupo. Nel locale di Vado, testa tra i drink & music, di musica in abbondanza, divertimento e barman campioni di 'free style' per animare anche il bancone. Questo fine settimana, inoltre, ai bagni Valerio, lo stabilimento del Daubaci, saranno in azione le moto d'acque a 4 ruote. Dalle di sabato e dalle di domenica si svolgeranno gare promozionali promosse dal Comune e dal locale, con la complicità di Bombardier, Bud e Harley Davidson. Durante la due giorni di festa ed esibizioni potranno anche provate le moto. Domani sera tornerà come sempre la scatenata latino-americ- e venerdì si balleranno i successi della dance commerciale. Intanto Paolo Bacigalupo ed il suo dinamico staff stanno già pensando ad altre entusiasmanti iniziative per divertire la clientela. (m. br.)

Paolo Bacigalupo, patron del Daubaci

LA GELATERIA DI ALBENGA ANCORA LA PIU' VOTATA

# Il Festival non molla la posizione di testa

ALBENGA

Quaranta coppe di gelato quaranta. Tutte diverse, variegate, decorazioni particolari ed un gusto inconfondibile di prelibatezze artigianali. Sono la produzione della gelateria Festival des glaces Albenga che si è «ancorata» in prima posizione grazie ad un esercito di degustatori incalliti che tutto l'anno passano in rassegna i gelati del locale di viale Italia, di cui sono titolari Mirko Mastromarino e Laura Bonelli. Il Festival glaces è un ritrovo molto curato, con circa cento posti a sedere, sempre occupati da chi rinuncia al rito di una coppa di gelato.

Magari spruzzata panna e qualche goccia sciroppo o liquore. Oltre ai gelati Mirko e Laura servono frappé crêpes, offrendo una vasta varietà di scelta tra i prodotti di loro produzione. Moltissimi giovani costituiscono la clientela più fedele. (m. br.)

Laura Bonelli e Mirko Mastromarino

### BAGNI MARINI

| | VOTI |
|---|---|
| CADORNA (Alassio) | 11 |
| WALBURGA (Alassio) | 9024 |
| BAGNI IRIS (Savona) | |
| LA SUERTE (Laigueglia) | 1343 |
| BAGNI ATLANTIC (Laigueglia) | 1149 |
| BAGNI NUOVA (Varigotti) | |
| TRE PONTI (Sanremo) | 203 |
| ARCOBALENO (Laigueglia) | 200 |
| EZIO (Bussana) | 194 |
| RIVER BEACH (Finale Ligure) | |
| MARINELLA (Savona) | 110 |
| MADONETTA (Albissola Mare) | |
| LOANO MARE (Loano) | 61 |
| SIMONA (Alassio) | 58 |
| SIRENA (Albissola Mare) | 55 |
| LA BREZZA (Sanremo) | |
| BAGNI ELENA (Diano Marina) | |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

### RISTORANTI

| | VOTI |
|---|---|
| CARLOTTA - CA' DI BERTA (Salea d'Alb.) | 11371 |
| PANAMA (Alassio) | 5130 |
| LA PRUA (Alassio) | |
| COSTA DEL SOL (Savona) | 2674 |
| LA SUERTE (Laigueglia) | 1367 |
| LA PALA D'ORO (Albenga) | 965 |
| ENORISTORANTE LUNGOMARE (Andora) | 709 |
| LILLIPUT (Noli) | 265 |
| PIZZERIA DEI FIORI (Sanremo) | 216 |
| TRATTORIA LA PIEMONTESE (Calice Ligure) | 194 |
| OSTERIA TERRASANTA (Bordighera) | 175 |
| IL CACIUCCO (Loano) | 120 |
| DELFINO (Laigueglia) | 117 |
| LA BANDA DELLA BOTTAREGA | 110 |
| PUERTO ESCONDIDO (Sanremo) | 96 |
| SESTANTE (Loano) | 47 |
| LA BIFORA (Albenga) | 42 |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

### GELATERIE

| | VOTI |
|---|---|
| FESTIVAL DE GLACES (Albenga) | 11280 |
| CUVEA (Alassio) | 8063 |
| GELATERIA DEL PORTO (Savona) | 2758 |
| ARCOBALENO (Albenga) | |
| CAFFE' DEL CENTRO (Quiliano) | |
| RIALTO (Laigueglia) | 501 |
| GELATERIA DEL PORTO (Sanremo) | 246 |
| BAR ROMA (Diano Marina) | |
| ALBATROS (Laigueglia) | 197 |
| IRIE ISOLA ALLEGRA | 118 |
| CORA (Savona) | 110 |
| GELMO (Loano) | 71 |
| BALZOLA (Alassio) | 65 |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

### BAR

| | VOTI |
|---|---|
| CAPRICE (Albenga) | 11160 |
| STAZIONE (Alassio) | |
| CLUB NAUTICO (Savona) | |
| BAR ROMANO - DA RUDY (Alassio) | |
| LA SUERTE (Laigueglia) | |
| CHIOSCO BAR PARADISO (Diano Marina) | 468 |
| LIQUID (Alassio) | 395 |
| BAR ITALIA (Laigueglia) | |
| BAR ROMA (Diano Marina) | 234 |
| MULLER (Sanremo) | 218 |
| BAR ALBATROS (Laigueglia) | |
| CARPE DIEM (Loano) | 124 |
| HOLIDAY (Savona) | |
| IL CHIOSCO (Laigueglia) | 95 |
| PULP COFFEE CLUB (Albenga) | |
| PIN (Laigueglia) | |
| BACICIN (Ceriale) | 59 |
| RIVIERA (Alassio) | |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

### DISCOTECHE

| | VOTI |
|---|---|
| LE VELE (Alassio) | 11393 |
| LA CAPANNINA (Alassio) | |
| LA SUERTE (Laigueglia) | 4190 |
| COMPAGNIA DELLE INDIE (Savona) | |
| SOLELUNA (Albissola Mare) | 54 |
| TROPICANA (Loano) | 49 |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

### DRINK & MUSIC

| | VOTI |
|---|---|
| DAUBACI (Vado Ligure) | 11373 |
| THE VICTORIAN PUB (Alassio) | 9054 |
| MIRAMARE (Varazze) | 2674 |
| CAFE' DES AMIS (Diano Marina) | |
| BAR LUME (Alassio) | |
| OSTERIA DELLA MEZZALUNA (Alassio) | 331 |
| SOL PONENTE (Alassio) | |
| BAR ROMA (Diano Marina) | |
| SPOTTI (Alassio) | 203 |
| AGORA' AMERICAN BAR | 195 |
| ZOO BIZARRE (Sanremo) | |
| CAFFE' GAVIOLI (Porto di Loano) | |
| LA VILLA (Sanremo) | 110 |
| PULP COFFEE CLUB (Albenga) | 66 |
| LA SUERTE (Laigueglia) | |
| MIVIDA GOLDEN BEACH (Albissola Sup.) | |
| LA TAVERNETTA (Alassio) | 43 |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

### ALBERGHI

| | VOTI |
|---|---|
| CA' DI BERTA (Salea d'Albenga) | 11370 |
| HOTEL AIDA (Alassio) | |
| MARE HOTEL (Savona) | |
| HOTEL ALLA FONTANELLA (Alassio) | 939 |
| HOTEL SAVOIA (Alassio) | 761 |
| VILLA NINA (Spotorno) | 694 |
| HOTEL LUNGOMARE (Andora) | 639 |
| HOTEL DELFINO (Laigueglia) | 492 |
| HOTEL SPLENDID (Laigueglia) | |
| HOTEL ATLANTIC (Laigueglia) | |
| ALBERGO THEA (Alassio) | 200 |
| GRAND HOTEL GARDEN LIDO (Loano) | 125 |
| SOLE MARE (Albenga) | 78 |
| LA SUERTE (Laigueglia) | 62 |
| RIO (Spotorno) | 72 |
| BEL SIT (Alassio) | |
| Seguono altri con punteggio inferiore | |

APERTE MOLTE DELLE DISCOTECHE DELL'ESTATE, A PIETRA LIGURE SI BALLA IN PIAZZA SAN NICOLO'

# Notte tra grande dance, live e cabaret

## Irene Grandi allo stadio di Vado; Beppe Braida a Roccavignale

**Augusto Rembado**

Mercoledì all'insegna risate nel Savonese, oltre all'atteso concerto di Grandi a Vado Ligure (stadio ore 21). Nel castello di Roccavignale, ingresso libero alle 21,30, recupero dello show di Beppe Braida «saltato» il 6 agosto per la pioggia. Beppe Braida dopo la vittoria al Festival nazionale del cabaret del 1989 ha avuto crescendo di successi anche grazie alle partecipazioni a programmi televisivi, l'ultimo «Facciamo cabaret» di Italia 1. Braida interpreta quello che la vita mette in scena quotidianamente alle spalle di tutti noi». In piazza Bovani a Varazze, alle 21 ingresso libero, risate garantite con gli «F40 & Soggetti Smarriti». Tre comici in azione infine, dalle 22, il Soleluna Beach di Albissola Mare per la rassegna «Balin che ridera», Ardenghi, Bergallo e Barbini.

Ma la di oggi riserva sorprese anche per gli amanti della musica dal vivo. Grande occasione «jazz alla ribalta» in spiaggia i bagni Lina di Pietra Ligure. Sempre a Pietra discoteca «sotto le stelle» in piazza San Nicolò. Ancora tutte aperte le discoteche dell'estate anche molte al marcoledì effettuano il turno di chiusura.

Anche oggi, sulle colonne di «Liguria estate», La Stampa propone il panorama, il più possibile completo, dei ritrovi e degli appun- dalla notte Ponente Ligure.

### LA NOTTE

**CHIAVARI** Ritrovo al Water World, al Laspirina, a Le Cisterne, al Go Go Burger e all'Excalibur.
**SESTRI L.** Musica al Chiringuito Cubano.
Ritrovo Sabot discobar, al Green Rose e al Micky Mouse.
**GATTORNA** Ritrovo all'Alzati Lazzaro.
**GENOVA** Spettacolo alla Rosa dei Venti. Musica Transilvania Rock Horror, Dixieland, al Jasmine, al Shakespeare Art Café, al Fitzcarraldo, al Big Ben Pub, al Capitan Fracassa e al Barfly (dj). Ritrovi in settimana al Sunset Café, al Nadamas, Working Glass, al Duffy Irish Pub, al Texano, al Guarchi Café, al Scassadiavoli, alla birreria Imperiale, al Barbarossa, allo Spiri- Di Vino, al Freeland.
**SESTRI P.** Ritrovi al Tumbler pub e al Cantiere Pub.
**COGOLETO** Ritrovo a La Taberna.
**ARENZANO** Ritrovo al pub Mc Namara.
**VARAZZE** «F40 e Soggetti Smarriti», cabaret in piazza Bovani alle 21. Serata latino-americana con animazione al dancing-discoteca Gilda Estate. Liscio e revival con «Francesco e Sabrina Borghetti» dancing Boschetto. Musica all'Hamburger Boy. Ritrovi settimana al Pescegatto, al Miramare, al Mario's Café, al Tekabanda, al Barcollo, al Perbacco e all'Invidia.
**CELLE** Musica e ritrovi al Charlot, al Gaudì, a La Ghironda, al Charlie Max, all'Intralcio, al Baramda, al Baricentro e al Dirty Nelly.
**ALBISSOLA M.** Musica e cabaret al Soleluna con la rassegna «Belin che ridere»: oggi Ardenghi, Bergallo e Barbini. Serata latina a La G Ritrovi Friends, al Sydney, al Mediterraneo, al Pampano, all'osteria Madonna e al Tuttifrutti.
**ALBISSOLA S.** Serata con dj al Bagni Ulisse. Ritrovi al Pilar, al Già Già, al e al Clipper.
Beppe Braida show a «Notte Cabaret» presso il Castello alle 21.
**MILLESIMO** Ritrovi in settimana al Cabaret, Jolly e al Dylan Dog. Gasoline Night Club.
**CAIRO** Musica e ritrovi allo Stirling Castle, alla Baia degli Angeli, alla Niochia, alla Braia, all'Osteria del vino cattivo e al Re Pub.
**BARDINETO** Musica tutte le sere al Bar de Nel.
**CARCARE** Ritrovo a Il Maltese e da Crespi.
**CENGIO** Musica e ritrovo al Canuccio.
**ALTARE** Ritrovo al Blu Bird.
**SAVONA** Terrazza disco-ristobar alla Compagnia Savonese delle Indie. Ritrovi al Queen's Pub, al Malvasia, da Tutto Gelato, Baretto, al Vignobio d'Italio, Santa Lucia Café, alla Boutique della birra, al Caffè Banzi, al Club Nautico, al Mezzo Marinaio (enoteca), a La Oveja Negra (bar spagnolo), al Birrò, a Lo Scaletto, all'osteria Cu de Beu e negli altri locali Darsena.

Irene Grandi protagonista a Vado Ligure, Beppe Braida a Roccavignale

**QUILIANO** Ritrovo al discobar Baraonda di Valleggia.
**VADO** Concerto di Irene Grandi alle 21,30 allo stadio. Ritrovi in musica all'Hot Summer del Daubaci (dj Brass con musica commerciale), al Cupido.
**BERGEGGI** Musica rock e blues e bikers meeting (moto-incontro) al Sinte Galeskha di Portovado.
**NOLI** Mercoledì discoteca al Bajda dei bagni Hilton (dj Andrea Poggio e Nik Leder).
**SPOTORNO** Ritrovo al Samoa (musica reggae), a La Cambusa, Black Bull e al Lord Nelson.
**FINALE** Gasoline musica dal vivo. Ritrovi in settimana al Trocadero, al Joy, da Pilade, al New Clipper, all'Elios Café al Bikini, Baquito, all'Elios Café all'Agorà di Gorra, al Bikini, al Vanilla, al Girasole. Festa Anni '70 al Nonscodirado.
Ritrovo al Rifrullo, al Mulino, alla Torre dei Sassetti, alla Torre Antica e al Cappero.
**PIETRA** «Jazz alla ribalta» bagni Pucci, concerto live con Fram- Gusiana, Giacomo Merega e Jimmy Weinstein. Discoteca con Franco Branco dj in piazza San Nicolò. Musica e 360° Gli Antenati ai Bagni Lina. Liscio e revival Malibù. Ritrovo al Soleluna, Miriade, da Riolfo e da Poldo's. Live con Mimmos da Minerva.
«Matti una sera bar» concertini da Rino, al Florida e al Primopiano. Discoteca con dj Ai Pozzi di via Silvio Amico. Spettacolo di strip tease femminile al Fermanto Club. Liscio e revival al dancing Saitta («Gli Ascendenti» e il maestro Juliano Cavicchi). Ritrovi al Poseidon, al da U Gein, al Carpe Diem (musica), Fluke Pub, al Arciboldo, al Gavioli (musica), all'Happy Caffè, al Vascello, all'Atravirago, da Pepita, al Bar Doria, a La Marinella, all'Australian
**BORGHETTO** Ritrovo al Velvet.
**CERIALE** Sala da ballo Primo Piain via Aurelia (scuola balli caraibici con Maurizio el Doctor e Pueblo Latino). Ritrovi al Tea Room, al bagni Pirata (live), al Planet, a La Ruota, a la Risacca e al Varo.
Enomusica al Raggio di luna. Musica e ritrovi Caffè Noir, al Guaranà, a La Città Vecchia, al Pulp, al Crazy Pub, al discobar Jammin', al Caprice, Mister Michetta.
Live music al Paradise. West coast e country con i Black Stage all'osteria Mezzaluna. Musica dal vivo nei dehors de El Galeon e del Mozart. Musica latino-americana ed animazione al Manila. Ritrovi al Tokai Club, al Fred Music Pub, al Blues, al Cabaret, al BarLume, al Caffè, Charlotte, al The Victorian (aperto sino a colazione), a La Tavernetta, da Spotti, al Rooster George Taylor's, Sol Ponente, al Charlotte, al Dubliner e allo Zanzibar.
**LAIGUEGLIA** «Movida on the beach» dalle alla discoteca La Suerte. Live alla Caffetteria nel Vascello. Ritrovi al May Flower, al Greg De Molloe, alla tavernetta Saraceno, all'Happy Night Pub e al Zurigo bar.
**ANDORA** Ritrovi all'Italo's, alla Casa Priore (Umberto Benny alle tastiere), al Samarcanda, al Take Off, al Matamua, all'Edy Bar e al Big Ben.
**CERVO** Animazione latina con dj e ballerini al Bailabar.
**CERIOTTOLOMEO** Ritrovo a La Pineta e al Barock.
**M.** Ritrovi allo Skipper, al bar Roma, al Playstation, all'Excalibur, al Solito Posto, al Capriccio e al Valerie Club.
**DIANO C.** Giochi e gare di freccette al Bowling.
Musica internazionale ballo alla Baia Salata. Animazione e ritrovi Bersò, Seven Square Pub, all'Art Gallery, al Saint Germain e al Jazz Caffè.
**S.STEFANO** Ritrovo al Tio Pepe e al Baretto.
Ritrovi al Petite Café, al Flower's e al Papagayo.
**SANREMO** Latino-americano Discoteca con musica dal vivo ed animazione. Ritmi latini al Roof Garden del inò. Musica e ritrovi al George La Nuit, alla Baia del Pirata, al Kitch Café, al Roma, all'En Plain, al Teatrino di Mangiafuoco, Sax, al Disco Loca, al JJ. Smith, Marval, al Newport, al Mazzini Pub, al Blue Moon, al Zoo Bizarre.
**OSPEDALETTI** Discoteca Betise.
**BORDIGHERA** Musica al Chica Lo-. Ritrovo al Graffiti pub e Bettibecco. [a. r.]

A BORGIO SI SORRIDE CON I FILM DI TOTO', I «QUELLI DIETRO» DAL VIVO A CELLE LIGURE, TEATRO PER RAGAZZI A CALIZZANO

# A Spotorno una grande rassegna artigianale

## Commedia dialettale ad Albissola, sagre gastronomiche a Loano e Andora

### DA VEDERE

Cena medioevale a Villanova d'Albenga, film di Totò al Gasaman di Borgio, musica etnica a Loano, stage internazionale di danza e concorso internazionale di musica da camera a Finale, incontro con l'autore ad Alassio, teatro amatoriale ad Albissola Mare. «Espomondo» mercatino multietnico a Spotorno, prosegue la stra-mercato internazionale «Moac» a Sanremo, gastronomia a Loano ed Andora.
**GENOVA** E' aperto tutti i giorni l'Acquario con le «notti magiche».
**CELLE L.** Concerto del gruppo «Quelli dietro» in piazza Assunta alle 21.
**ALBISSOLA M.** «Azoralia» della compagnia Il sipario Strappato, teatro amatoriale alle 21,30 in piazza Concordia.
**CERVERI** E' aperta dalle alle 24 la pista di kart «Vittoria».
**LOANO** Le contrade dimenticate» sino settembre archeologica nella Sala dell'Ombrello al Primar. Sagra della lasagna all'Sms Serenella.
**SPOTORNO** Dalle 18 alle 24 «Espomondo» rassegna dedicata all'artigianato multietnico (presenti 11 nazioni) sul lungomare Kennedy dalle 18 alle 24. «Sbanca il banco» nelle vie del centro.
**NOLI** Visite guidate alla chiesa romanica di San Paragorio.
**FINALE L.** Nella Badia Benedettina dalle 9 le prove concorso di musica da camera «Palma d'oro». Esposizione permanente di arte contemporanea nei chiostri di Santa Caterina a Finalborgo. ge internazionale danza, diretto da Loredana Furno nella palestra Rivetti.
**BORGIO** Al teatro Gasaman la rassegna cinematografica nazionale dedicata a Totò, spettacoli 18 e alle 21 ad ingresso libero, oggi «Totò Le Moko» e «Napoli milionaria». tutti i giorni grotte preistoriche.
**TOVO** Visitabile il museo dell'orologio da torre «Bergallo».
**PIETRA** Mercatino serale dalle 18 alle 24, artigianale sul lungomare e in viale Repubblica. «Rivisitazione del Cenacolo», di Pierino Traverso dalle 20 alle 23 all'Annunziata. Giochi ed animazioni del «Summer Tour Fraschetti» e Radio Onda Ligure ai bagni Flora. Volley tutti i giorni nella spiaggia Leonessa.
**LOANO** Per la rassegna «Estate in musica» alle 21,30 in piazza Rocca, musica etnico popolare de «La Paranza dell'Agro». Sagra gastronomica di San Pio X con tante specialità liguri e musica dal vivo. «A Loano per il mare»: nel palazzo del Kursaal la mostra dedicata ai grandi transatlantici, in mostra anche la tradizione degli ex voto, il modellismo ed altro. «Mercatino etnico» dalle 20 alle 24, in piazza Palestro. Luna Park in via Alba.
Rassegna «Orchestre d'amare», alle 21,30 piazza Ferini Paola Dami.
**CALIZZANO** Spettacolo teatrale per ragazzi «Attenti al lupo», alle 21 in piazza Vittorio Veneto.
Visitabili tutti i giorni grotte preistoriche (ultimi ingressi alle 12 e alle 17).
Aperto tutti i giorni dalle 10 alle in parco acquatico Le Caravelle: spettacoli animazioni per tutta la giornata.
Cena medioevale, in due turni con 500 posti (si pagano35 euro) in piazza sfilata figuranti in costume d'epoca, mercatino di prodotti tipici liguri e piemontesi.
**ALBENGA** concerto di Laura Fiori regione Campolao alle 21,15. In mostra a palazzo Vecchio sino 15 settembre «I tesori del Canta».
**GARLENDA** Al castello Costa Del Carretto «Ginevra. Arte e musica», rassegna d'arte contemporanea in di Rainer Kriester.
**ALASSIO** Incontro con l'autore Marco Franzelli alle 21,30all'auditorium della civica biblioteca. Presenterà il libro «Luca di Montezemolo grandi vittorie Ferrari da Lauda a Schumacher», in programma anche videoproiezioni di Formula 1.
**ANDORA** Sagra di micchetin con gastronomia e ballo in località Bartolomeo.
**SANREMO** Prosegue la mostra mercato internazionale Moac in Valle Armea: artigianato, arte gastronomia ed altro. [a. r.]

Luca Cordero di Montezemolo

DEGLI ULTIMI TRENTANNI DI FERRARI NEL LIBRO DI FRANZELLI

### Montezemolo in un libro

Grande serata per gli appassionati della Ferrari. All'auditorium della Biblioteca sul mare «Renzo Deaglio» di Alassio, inizio alle 21, 30, sarà presentato, a cura dell'assessorato comunale alla cultura da Monica Zioni, il libro Marco Franzelli «Luca di Montezemolo - grandi Ferrari, da Lauda e Schumacher» (Edizioni Bompiani). L'autore sarà intervistato da Franco Gallea. Marco Franzelli giornalista, responsabile della redazione della Sport, Cultura e Spettacolo del TG1 e si interessa Campionato del Mondo di Formula Uno 1982. Il racconta i segreti delle vittorie degli ultimi trent'anni casa Maranello, «un cavallino, un e quattro ruote che hanno fatto la storia». Durante la serata proiettati video relativi ai Gran Premi. Luca Di Montezemolo che spiega nel libro, sotto forma di intervista, le vicende della casa automobilistica che dirige 1991 (negli Anni '70, appena laureato, era stato chiamato da Enzo Ferrari direttore sportivo contribuendo poco al titoli vinti da Lauda) e che nel 1997 ha anche assorbito la «Maserati», a Bologna del 1947. [r. sr.]

DOMANI LA SFILATA DELLE BOUTIQUE

### Ad Alassio «7 volte moda»

Ritorna, sempre più elegante, il gran galà della moda alassina. Domani sera, dalle 21,30 all'auditorium Simonetti di parco San Rocco, 24 modelle e modelli, annunciate volta in volta dal presentatore Rinaldo Agostini, torneranno a sfilare per «7 Volte Moda», indossando capi d'abbigliamento ed accessori delle migliori boutiques alassine ed acconciature realizzate dai più quotati hair stylist. Sono: Spinnaker, Eleganza, Medagliani, Siniscalchi, Joan e Gianni Di Muro. Musiche selezionate da Emanuele Durando. [m. br.]

DOMANI A BORGIO UNA RASSEGNA SUGLI ANNI '70

### Jazz alla ribalta a Pietra Musica etnica a Loano

**Augusto Rembado**

«Musica di qualità», in serata, a Pietra e Loano. Domani «Impressioni di Settembre» a Borgio con 7 complessi in gara.
**PIETRA** I bagni Pucci ospitano, alle 21,30, «Jazz alla Ribalta» concerto con il chitarrista Francesco Guaiana, accompagnato dal bassista Giacomo Merega e dal batterista Jimmy Weinstein. Guaiana presenterà il suo ultimo disco «Nojazz». Una serata di musica di grande atmosfera vista l'esperienza internazionale dei tre musicisti. Guaiana è formato fra Boston e New York, esperienze americane che per Merega. Weinstein vanta numerose presenze formazioni di primo piano.
Si conclude rassegna Takabanda, alle 21,30 in piazza Rocca, dedicata quest'anno alla musica e alla danza etnica popolare. Ospite Ugo Maiorano e La Paranza Dell'Agro, raffinati interpreti e cultori delle musiche popolari napoletane. La voce guida della Paranza dell'Agro è Ugo Maiorano, popolare cantore che ha collaborato molti antropologi ed esperti della tradizione popolare napoletana. La tammurriata è una forma espressiva ritmico melodica tipica Campania, che prende il nome da uno strumento a percussione particolarmente diffuso in tutta l'Italia meridionale, la tammorra, la cui storia arriva dall'epoca fenicia.
**BORGIO** Terza rassegna «Impressioni di Settembre» (chi non ricorda brano simbolo con questo titolo della Premiata Forneria Marconi), a cura de Il Carubbo, domani alle 21,30 piazza San Pietro. Un'intera serata dedicata alla «buona musica» degli Anni '70 e '80. In concerto i gruppi Vedo Giallo, Mr. Baby, Volo Libero, Doctor Feelgood, Lolita, Slot Machine, Cervelli Stanchi.

M

**FINALE L.**
Chapel alla Ghiglieri

Personale Chiaffredo Chapel alla Galleria d'arte Ghiglieri di Finalmarina. La mostra resterà allestita sino al 30 agosto. Chiusa solo al lunedì, aperto anche di sera dalle 21 alle 23. A Finale mostre d'arte anche da Bersani e Valente Arte.

**SPOTORNO**
Canepa al Palace

Mostre di pitture di Ettore Canepa, dal 52 ad oggi mostra fotografica di Flavio Bado alla sala congressi ex Palace di Spotorno. Visite dalle alle 23,30 sino all'8 settembre.

**URBE**
Ferriere all'oratorio

«Le Ferriere dell'alta Valle d'Orba», è il titolo della mostra in corso sino al 31 agosto nell'oratorio apostoli Giacomo e Filippo ad Urbe. Alcuni giorni è visitabile sul prenotazione (telefono 019/7263478)

**LOANO**
Collettiva Merchionne

Nostra collettiva di artisti contemporanei alla galleria d'arte Merchionne di Loano (corso Europa) sino a fine mese. Presenti opere di Nespolo, Corpora, Donzelli, Valentini, Guerin, Terruso, Sassu, Laveri ed altri. Aperto tutti i giorni, anche 21 alle 23.

**ALBISSOLA M.**
Artisti in mostra

Sempre tante e di prestigio le mostre allestite ad Albissola M Opere di Pippo Spinocchio all'Artsaloon di via Cilea sino a domani 22 agosto. Al Circolo degli Artisti opere di Enrico Noceto, sino al 25. Al circolo Bonelli, sino al 10 settembre, «La scultura ardesia» di Pier Giorgio Ferraris. Personale Lucia Abbasciano ai bagni Nettuno (7 settembre). «Fiore, mare e ritratti», di Guido sino al 19 settembre esposti nella saletta bar . Opere recenti di Franco Costalunga e Jorrit Tomquist in mostra da Anna Osement sino al 5 settembre.

**ALBISSOLA S.**
Castrocane al Nettuno

Opere di Norberto Castrocane visitabile, tutti i giorni, ai bagni-ristorante Ulisse sulla di Albisola Superiore.

**LOANO**
Transatlantici al Kursaal

Loano ospita, sino al 26 agosto, la grande mostra dei transatlantici palazzo del Kursaal che «si propone di raccontare la vita sulle città galleggianti, ripercorrendo contempo la storia di che grande parte ha avuto nell'economia italiana e ligure, a partire dalla seconda metà dell'Ottocento fino ai primi anni del Novecento».

**CALICE L.**
L'Acqua via Roma

Opere di Renzo L'Acqua sono in mostra alla alla Casa del Console via Roma di Calice Ligure. Aperto dalle 19 alle 23 sino al settembre, escluso il lunedì.

**FINALE L.**
Decoupage nell'ex teatro

A Finalpia, sino agosto, è visitabile presso l'ex teatro Angelicum la mostra «Decoupage modo mio». Le opere sono dall'artista Isabella Brancaccio.

Geometria e colore

«Geometria e colore», arte ricerca operativa: 30 anni di esperienza, la mostra al civico museo di Villa Groppallo a Vado Ligure. Presenti opere di Franco Costalonga, Enrico Sirello e Jorrit Tomquist.

Ginevra al castello

Al castello Costa Del Carretto «Ginevra. Arte musica», rassegna d'arte contemporanea Rainer Kriester sino settembre, ore 18-24 sabato e festivi).

**BORGIO**
Copie d'autore

«Copie d'autore», veri e propri «falsi» grandi pittori del passato in mostra al Centro sociale di via Municipio a Borgio Verezzi. Le opere dall'artista Maristelle Bono (sino al 31 agosto).

**ALASSIO**
Contemporanei da Vasco

Opere di maestri contemporanei in mostra alla galleria Vasco di via Veneto, 83 ad Alassio (anche di sera). Presenti lavori di maestri quali Arman, Corpora, Crippa, Scanavino, Versonesi, Dorazio, Scanavino, Spazzapan, Veronesi, Treccani ed altri.

Fedrini al Mulino

Sergio Fedrini «Diario borlio», opere in mostra al 31 agosto alla galleria d'arte «Il Mulino» (ore 21-24, tutti i giorni) e Verezzi. Oriana Del Carlo espone sino al 31 agosto nei locali di vico del Salto a Verezzi con la rassegna «Colori e sensazioni». Sino al 321 agosto, ancora a Verezzi, sculture di Anna Maria Matola.

# tutto tutto

## nei grandi affari

...e da giugno a settembre

scopri sconti fino al 40%

**luna**
Cucina con ante in laminato
particolari taglio, come foto
€ 998,00

**dream**
Parete ciliegio scuro
con ante avorio, come foto
€ 506.00

**petit**
Portacomputer
piano estraibile,
disponibile in vari colori,
foto
€ 50.00

**consuelo**
Armadio a sei ante con specchi esterni,
disponibile anche noce, come foto
€ 400.00

**sofia**
Salotto angolare
disponibile in vari tessuti,
interamente sfoderabile,
come foto
€ 460.00

**consuelo**
Camera con armadio scorrevole e letto box rete a doghe, come foto
1.280.00

IVA, TRASPORTO, MONTAGGIO 2 ANNI DI ASSISTENZA COMPRESI NEL PREZZO

ASTA del MOBILE

il marchio che contraddistingue i mobili prodotti e commercializzati

**CAVALLERMAGGIORE (CN)** Corso Piemonte, 16
Tel. 0172.382760 • Fax 0172.382754 e-mail: info@astadelmobile.it
DAL MARTEDI' AL SABATO: ORARIO CONTINUATO
APERTO LA DOMENICA POMERIGGIO - LUNEDI' CHIUSO TUTTO IL GIORNO

**FINALE LIGURE (SV)** Via dell'Artigianato, 54
Tel. 019.681043 • Fax 019.681797 e-mail: info2@astadelmobile.it
MARTEDI' AL SABATO: ORARIO CONTINUATO
APERTO LA DOMENICA POMERIGGIO - LUNEDI' CHIUSO TUTTO IL GIORNO

**ARMA DI TAGGIA (IM)** Piano, 106/2
Tel.0184.45311 • Fax 0184.453199 e-mail: info3@astadelmobile.it
DAL MARTEDI' AL 9/12,30 - 16/20
DOMENICA POMERIGGIO: 16/20 - CHIUSO TUTTO IL GIORNO

ABITARE PIÙ 2002

AFFARI DI QUALITA'

OGNI GIORNO CON LA STAMPA I TAGLIANDI SCONTO PER LE PIU' BELLE ATTRAZIONI DELLA LIGURIA ▮ IL COUPON FESTIVALMARE 2002

# Cena medievale a Villanova d'Albenga

## E sabato Colletta diventa capitale dei Presidi Slow Food

**Massimo Boero**

Un grande banchetto medievale, con 14 portate e circa 400 coperti, tra dame e cavalieri, cuoche e coppieri. Il mega allestimento in programma oggi, organizzato da Comune di Villa- e Pro Loco, avrà inizio alle 18 con l'apertura delle cantine dell'antico borgo. Alle 19, in piazza cavalier Isoleri, inizierà la grande cena medievale. Il maestro cerimoniere darà inizio al banchetto che avrà come ambientazione l'interno di un fortino costruito per l'occasione. Tutta la festosa cerimonia sarà curata fin nei minimi dettagli con tanto di coppieri addestrati a i vini ed un contorno di donzelle e paggi oltre a cavalieri che si sfideranno con le loro spade, fanciulle che balleranno per il pubblico, odalische che eseguiranno la danza del ventre e ancora streghe, stregoni e fanfaroni. Il costo della cena è di 35 euro, ma con il tagliando pubblicato in questa pagina si potrà avere uno sconto. «I tavoli saranno preparati con vettovaglie in coccio, ciotole di pane e cucchiai di legno, che il turista potrà poi portarsi a casa, e tovaglie in canapa. Tutto in stile medievale», ha spiegato Iolanda Durando, presidente della Pro Loco. Dopo la cena, alle 22, partirà la sfilata medievale con giochi collettivi, rappresentanza delle famiglie nobiliari delle due cittadine e notaio.

Sabato, invece, sempre dalle 18 si terrà a Castelbianco la quarta edizione delle manifestazione «Mangiare, musica e...Medio Evo», festa del borgo, a Colletta di Castelbianco organizzata dalla Pro Loco in collaborazione con Slow Food (vedi tagliando pubblicato in questa pagina). Ricchissimo di golosità è il menù della cena che si potrà gustare tra le vie del villaggio. Oltre a momenti musicali, è in offerto (dalle 21) uno spettacolo itinerante e gratuito, dal titolo «Il labirinto magico», al quale si potrà partecipare a gruppi.


LA STAMPA 21 AGOSTO 2002

Slow Food Condotta di Savona — noberasco frutta secca del

**Colletta di Castelbianco** e del Ponente Ligure

SABATO 24 AGOSTO 2002 DALLE ORE 16.00

**Mangiare, Musica e...Medio Evo**

Un Borgo in festa con i Presidi di Slow Food
IV one Cena degustazione e spettacolo
'Il Labirinto Magico'

Schede Ticket da 10 da € 0,50 cad.= € 5,00
Scheda Full Colletta = 20,00 una degustazione per ogni proposta

Scheda prenotazioni: Il sottoscritto Sig. .....
acquista n° .... Schede Colletta Full. Pagamento di Euro ..... con bollettino postale a favore di Colletta Food srl, via Munzi da Bricherasio 3, 17030 Colletta di Castelbianco confermando fin d'ora la prenotazione alla Manifestazione "Mangiare, Musica e Medio Evo" del 24/08/02 dalle ore 18.00
Per persone n° ..... Dati Personali:
.....
.....
tel. ..... e-mail .....

con il Tagliando LA STAMPA Caffè Rossini GRATIS

NON VALGONO FOTOCOPIE



LA STAMPA MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002

SANREMOPROARTE
COMUNE di VILLANOVA
PRO LOCO di VILLANOVA U.S.V.

*Presentano*

*Cena Medievale*

*Nell'anno del Signore 2002*
*nel mese di Agosto addì 21*
*mercoledì ore 19,30 e 22,00*
*in Piazza Isoleri - Villanova*

*35 Euro*

Il presente tagliando verrà sostituito dall'equivalente fiscale all'ingresso per la cena e darà o allo sconto 1 sul prezzo della Non valide le fotocopie.



Il West MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002 — WHALE WATCH

**ALLA SCOPERTA DELLE BALENE**

Tagliando sconto di 2 p le gite in mare
con la motonave "Corsara"
Presentare il tagliando al punto partenza del porto di Andora.

Non sono valide le fotocopie. Utilizzare il tagliando del giorno



LA STAMPA MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002

PARCO ACQUATICO
LE CARAVELLE
C e r i a l e

Acquistando 1 biglietto adulti (intero giornaliero) presso le casse del Parco e presentando insieme questo tagliando all'entrata si avrà diritto ad un...

**BIGLIETTO SCONTATO DEL 50%**
per ragazzi dai 4 agli 11 anni

La presente offerta non è cumulabile con altre riduzioni.
UTILIZZARE SOLO IL TAGLIANDO DEL GIORNO STESSO.
AL LUNEDI' QUELLO DELLA DOMENICA. NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

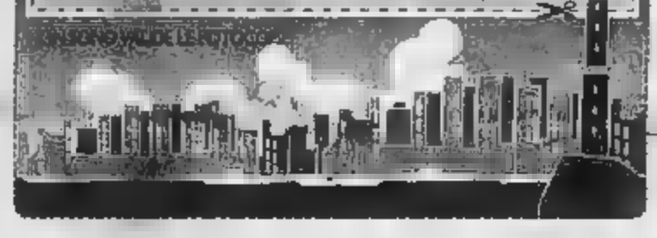


PADIGLIONE DEL MARE E DELLA NAVIGAZIONE

LA
Presentando questo coupon alla biglietteria del Padiglione del Mare e della Navigazione si avrà diritto allo sconto di
€ MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002
SUL BIGLIETTO
INDIVIDUALE ADULTI E

ACQUARIO DI GENOVA

LA STAMPA
Presentando questo coupon alle biglietterie dell'Acquario di Genova si avrà diritto allo sconto di
2 € MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002
SUL
ADULTI E RAGAZZI





COMUNE DI SANREMO — MERCOLEDI' 21 AGOSTO 2002

LA STAMPA
Con il patrocinio della REGIONE LIGURIA

ASTA MOBILE

Festivalmare
SANREMO 2002

Bagni marini
Ristoranti
Gelaterie
Bar
Discoteche
Drink&Music
Alberghi

I coupon devono essere inviati a consegnati all'agenzia Gestral
Via Genova 94, 17031 - Albenga (SV). Tel. 0182/554555
NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE



www.volkswagen-italia.com • Volkswagen Bank finanzia la tua Polo.

# Niente è impossibile.

tutti i modelli Polo finanziamento di 8000
a zero* in 40 mesi con mensili Euro 200.

* Esempio ai fini della legge n° 17/02/92: Polo 1.2 11.451,00 escluso I.P.T. Finanziamento Euro 8.000,00. Anticipo Euro 3.451,00. Importo rata Euro 200,00. Numero 40. TAN 0%. TAEG 0,96%. Spese istruttorie Euro 129. Salvo approvazione di Volkswagen Bank. L'offerta è valida fino al 31/08/02 cumulabile oltre iniziative in corso.

Polo

E' un'iniziativa Concessionari Volkswagen:

BARBIERI
SAVONA
info@barbieriauto.it

SERVIZI PROMOZIONALI PUBLIKOMPASS

### Tanti ospiti saranno i protagonisti di un appuntamento della memoria

# Una serata da dedicare a Noli

## *Domani in piazza a ricordare come eravamo*

«Una [illegible] senza tempo» [illegible] intitola l'appuntamento che il Comitato dei 500 ha organizzato per festeggiare [illegible] libro edito lo scorso anno e, soprattutto, il successo che lo stesso ha [illegible]. Domani alle 20,30, nella piaz[illegible] medievale del Comune, si svolgerà un incontro dove ogni [illegible] parlerà [illegible] un capitolo del libro. Tutti a cercare di capire il «perchè» di un grande successo.

[illegible] presentare saranno Lucia Caori[illegible] ed Elisabetta Mandraccio (che lo scorso anno aveva avuto un grande successo grazie alla sua bellezza e alla sua bravura di conduttrice). Il tavolo dei relatori sarà composto da giornalisti, storici, scrittori: Mario Lorenzo Paggi, Bruno Marengo, Stefano Pezzini, Paolo Giordano, Antonio Amodio, Pier Paolo Cervone, Daniele Vivaldo. Nel [illegible]o della serata verranno consegnate le offerte raccolte durante l'anno dal Comitato. A beneficiarne saranno l'Avis [illegible] Noli, la Croce Bianca, l'asilo, la confraternita Sant'Anna, il reparto oncologico dell'ospedale Gaslini [illegible] Genova.

C'è un elemento particolarmente atteso: Bruno Maren[illegible] spotornese doc (accanto all'attività amministrativa ha scritto libri e racconti sul suo amato borgo) che dovrà vincere le resistenze campanilistiche e parlare bene di Noli. Quasi un affronto vista la storica rivalità (più di parole che di cuore, per fortuna) che divide le due cittadina.

Ricco il parterre di ospiti: il vescovo di Savona, il prefetto, il questore, il comandante della Capitaneria di porto, quello dei carabinieri, il presidente della Camera di commercio, il presidente della fondazione Carisa, i sindaci di Noli, Spotorno, Finale. In[illegible] [illegible] appuntamento da [illegible] perdere. Anche p[illegible] un particolare non secondario.

La serata, infatti, si concluderà con un rinfresco di prodotti tipici nolesi offerte dalle donne del Comitato dei 500 (e chi ha assaggiato le loro specialità è conscio [illegible] trovarsi di fronte a [illegible] maestre dei fornelli, capaci di trasmettere ancora la magia dei gusti di un tempo), ma sarà soprattut[illegible] un [illegible] per ritrovarsi. Per questo il comitato invita tutti i partecipanti alla grande festa [illegible] leva del 12 marzo [illegible] 2000, quando l'idea [illegible] libro era solo [illegible] gestazione, alla serata che dovrebbe spiegare, almeno nelle intenzioni, [illegible] successo del volume. Un successo che continua a tradursi in vendite continue e nell'interesse da parte [illegible] tanti turisti che vogliono conoscere meglio co[illegible] era la vecchia Noli.

Una foto storica della Noli che non c'è più ma vive ancora [illegible] ricordo di [illegible] nolesi

### Successo di vendita il volume edito dal Comitato dei 500

# In un libro la storia di ieri

## *Non dimenticare il borgo com'era 50 anni fa*

Si [illegible] leggendolo. Chi ha scritto il libro deve essere proprio innamorato del proprio paese, Noli in questo caso. Un anno [illegible] lavoro, ricerche di fotografie mai viste, racconti raccolti sul campo [illegible] protagonisti delle guerre. Un li[illegible] di emozioni vere, di storie vere che si legge d'un fiato.

E' «Noli. La storia...sul filo dei ricordi...1935 - 1945», a cura [illegible] Comitato dei 500, un gruppo [illegible] volontari che dopo aver organizzato una [illegible] mostra di leva ha deciso di ricordare in un libro un periodo che non è più cronaca e che non è ancora [illegible]. E' uscito lo scorso a[illegible] ha venduto uno sproposito e continua a vendere.

La disposizione dei capitoli che toccano ogni angolo della vita nolese è [illegible] fatta in maniera perfetta. Un libro che si legge tutto d'un fiato, non un pezzo alla volta. Alla fine della lettura si torna alla realtà, si dice «peccato» e, nel contempo, ci si sente nuovamente un po' nolesi. Ogni lettore trova nel libro un po' di sè, del suo passato, della sua giovinezza.

I capitoli fotografano una Noli diversa, agricola, di pescatori, di allegra povertà: sembra di passeggiare di nuovo nei caruggi [illegible] sentire il profumo delle acciughe, del minestrone, di gioventù e il nostralino [illegible] sembra irraggiungibile. La religione, le tradizioni riportano il lettore [illegible] [illegible] passato che è ieri. Toccanti i racconti di guerra scritti da chi ha provato la sofferenza e la paura, la fame e la gioia di sopravvivere e poi di vivere.

Elisabetta Mandraccio assieme al comandante Felice Angrisano

Un momento della festa dello scorso anno

La Rosa dei Venti

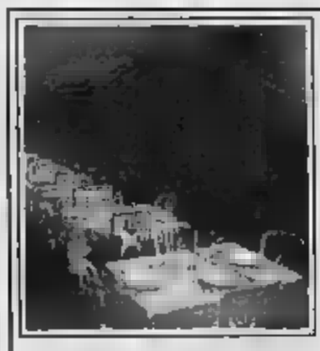
Via Rosa dei Venti - Via Italia, 20 - Tel./Fax 019.748.3275 - Noli (SV)

ARTE CERAMICA Pucci

materiali da costruzione
pavimenti rivestimenti in ceramica
cotto fiorentino - pietre naturali
ceramiche artistiche

Tel. (019) 748.161 - 748.960
Via Monastero, 129 - NOLI (SV)

A SAVONA
VALLE



RISTORANTE ITALIA

NOLI

C.so Italia, 23 - NOLI (SV)
Tel. [illegible] Fax: 019.74.89.71 R.A.

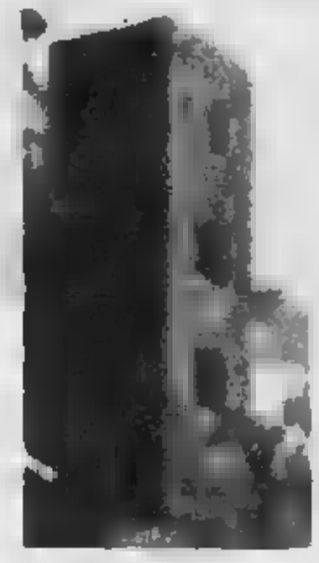
*Rinomato Ristorante con specialità marinare di pesce fresco.*
*Segnalato dalle più importanti guide gastronomiche.*
*Parcheggio di fronte e al lato del locale.*
*Servizio estivo in terrazza panoramica.*
*Aperto tutto l'anno. Chiusura settimanale il Giovedì.*

Bar Milano

PANINOTECA

CRÊPERIE

Riviera delle Palme - Noli (SV)



Sotto la
Torre dei "4 canti"

Souvenir
Giornali
Giocattoli...

da Maurizio e Claudia
a Noli

professionalità
idee
prospettive
www.artcase.it

LA STAMPA
MERCOLEDÌ 21 AGOSTO 2002

SAVONA
E PROVINCIA

REDAZIONE SAVONA, PIAZZA MARCONI 3/6, TELEFONO 019 838571, FAX 019 810971, E-MAIL SAVONA@LASTAMPA.IT STAMPA IN TELEFONO 019 263910
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. PIAZZA MARCONI 3/5, TELEFONO 019 814887 / 811182, FAX 019 801809

ArtCase
obiettivo immobiliare
www.artcase.it

POCHE CHANCE PER DOMENICO CALCAGNO, APPENA INSEDIATOSI A SAVONA, IN RIALZO IL VICEMINISTRO VATICANO MAURO PIACENZA

# Un ligure al posto di Tettamanzi: è Mario Oliveri

## Il vescovo di Albenga-Imperia in pole-position

**Giacomo Galeazzi**
CITTA' DEL VATICANO

Un ligure al posto del cardinale Tettamanzi. Il dicastero vaticano per i presuli, presieduto da Giovanni Battista Re, [illegible] alla [illegible] finale per la designazio[illegible] nuovo arcivescovo [illegible] Genova. Nella terna di nomi che verrà sottoposta entro un mese al Pontefice ci saranno almeno due liguri, così da esaudire il desiderio, unanimemente espresso sotto la Lanterna, di ottenere la nomina di un prelato che provenga dall'arcidiocesi genovese.

Dopo il piemontese Giovanni Canestri e il milanese Dionigi Tettamanzi (che il [illegible] settembre sostituirà ufficialmente Carlo Maria Martini sulla cattedra di Sant'Ambrogio), il mondo ecclesiale della Liguria vorrebbe vedere un proprio esponente ascendere alla guida dell'unica sede cardinalizia regionale. Un desiderio che la Santa Sede appare propensa a realizzare in tempi brevi. In questi giorni il nunzio apostolico in Italia, l'arcivescovo Paolo Romeo, è al lavoro per presentare in Vaticano la lista dei candidati. Dai colloqui con i presuli della conferenza episcopale è uscita notevolmente rafforzata la «linea-indigena» per il dopo-Tettamanzi. Considerato il marcato orientamento riscontrato dal nunzio Romeo [illegible] quasi certo [illegible] la Congregazione per i vescovi si muoverà nella stessa direzione. Scendono, quindi, le quotazioni sia dei piemontesi Tarcisio Bertone (destinato a succedere a Ratzinger [illegible] prefetto dell'ex Sant'Uffizio) e Cesare Nosiglia, (braccio destro del presidente Cei) che resterà a Roma per sostituire fra [illegible] anni Camillo Ruini nel ruolo-chiave di Vicario, sia dell'emiliano Carlo Caffarra, per il quale era [illegible] ipotizzato il trasferimento [illegible] Ferrara a Genova.

Qualche chance, invece, per Domenico Calcagno, 59 anni, già economo della Conferenza episcopale italiana e consigliere d'amministrazione dell'Editrice Vaticana. Unico neo: [illegible] vescovo di Savona da poco tempo [illegible] ultimamente la Santa Sede cerca di evitare gli spostamenti-lampo. [illegible] le candidature più accreditate in Curia risultano quelle del vescovo di Albenga-Imperia, Mario Oliveri e del viceministro vaticano per il Clero Mauro Piacenza, figli spirituali di un gigante del XX secolo come Giuseppe Siri (per 42 anni arcivescovo di Genova e per un decennio presidente della Cei) che in quattro conclavi fu ad un passo dal soglio [illegible] Pietro. Entrambi vengono indicati, dietro il Portone di Bronzo, [illegible] i «candidati perfetti» per la continuazione della linea dettata fino [illegible] 1987 da Siri, unico cardinale genovese del Novecento se si eccettua Ballestrero, presule [illegible]elitano di Torino.

Oliveri, [illegible] anni, un passato in diplomazia, è membro del dicastero per il Culto Divino. Monsignor Piacenza, 57 anni, genovese doc, sottosegretario vaticano al Clero, ha dalla sua, oltre al prestigio acquisito in 15 anni di delicati incarichi Oltretevere, una vasta esperienza maturata a Genova, dove [illegible] stato parroco, cattedratico della Facoltà Teologica, docente nel Licei, portavoce dell'arcidiocesi, confessore in Seminario, giudice del Tribunale Ligure, responsabile della pastorale universitaria e di gruppi giovanili.

Ad accrescere le possibilità di Piacenza, spiegano in Curia, è la [illegible] specifica conoscenza delle questioni fondamentali che il prelato nominato ad ottobre si troverà ad affrontare in [illegible]iera prioritaria. Genova sta attraversando un periodo di difficoltà soprattutto [illegible] il profilo vocazionale. L'attuale numero di seminaristi (soltanto 15) fa precipitare il capoluogo ligure agli ultimi posti della graduatoria nazionale. La Chiesa genovese [illegible] tutt'altro che un'antità ecclesiale semplice da governare. La sua complessa struttura consta di 400 preti diocesani (con una media di tre ordinazioni sacerdotali all'anno), 349 religiosi, 1578 suore, 18 diaconi permanenti e 278 parrocchie. Alle spalle la sede metropolitana della Lanterna ha una storia costellata di figure leggendarie [illegible] Tommaso Reggio, presule di Ventimiglia prima e di Genova poi, beatificato dal Papa a cent'anni dalla morte, avvenuta nel passino di Triora, alle pendici del monte Saccarello, laddove sorge la celebre statua dedicata al Redentore.

Il Dicastero per i presuli è alla stretta finale: una terna di nomi sarà presto sottoposta all'attenzione del Pontefice

Sopra Dionigi Tettamanzi che si appresta a salire sulla cattedra di S. Ambrogio, a destra monsignor Mario Oliveri

La Basilica di San Pietro: a Città del Vaticano si stringono i tempi in vista della nomina del nuovo [illegible] di Genova

DOMENICA PROSSIMA [illegible] LA COPPA ITALIA I BIANCOBLU' SARANNO COSTRETTI A GIOCARE A IMPERIA LA PARTITA CON IL VARESE

# Il vecchio Bacigalupo per ora rimane «off limits»

## Ma i lavori in corso fanno sperare nell'agibilità per la gara dell'8 settembre

**Ivo Pas[illegible]**
SAVONA

L'«emigrante» Savona affronterà domenica prossima il Varese, per la Coppa Italia, sul campo dell'Imperia. I lombardi hanno atto un po' di resistenza, [illegible] hanno poi dovuto accettare. Il vecchio Bacigalupo non è ancora agibile. Lo ha confermato ieri la Commissione di vigilanza al termine di un'ispezione al «cantiere». Tuttavia la Commissione ha preso atto che molti lavori [illegible] stati eseguiti [illegible] che altri sono previsti.

Nel clan biancoblù c'è [illegible] timide speranza di poter debuttare in C2 al «Bacigalupo» già al secondo turno di campionato, l'8 settembre contro il Sassuolo. E la speranza potrebbe diventare realtà nel [illegible] in cui lo slittamento della data d'inizio della A e della B si riflettesse in una qualche misura anche sulla serie C.

Ma che ha visto di «[illegible] allo stadio la commissione di vigilanza durante la [illegible] di ieri mattina? Innanzi tutto le nuove panchine, del tutto [illegible] norma e poi la rete di protezione metallica lungo il fossato. E' stata completamente issata, ma non ancora del tutto saldata ai punti [illegible] ancoraggio. Ai bordi del campo sono accatastate tutte le griglie che dovranno [illegible] pletare la recinzione esterna, specie quella [illegible] ex Bligny, [illegible] portare a un'altezza di almeno 2 metri e mezzo. Nel caso poi la curva nord dovesse [illegible] resa agibile, ci so[illegible] già le griglie per realizzare la cosidetta «gabbia» per la tifoseria ospite. Ma è un'ipotesi che al momento appare piuttosto lontana, per cui ai sostenitori delle squadre avversaria finirà probabilmente per essere destinata l'intera gradinata. Tenuto conto che quest'anno, viste [illegible] distanze chilometriche, di tifosi ospiti non ce ne saranno molti, sarà una beffa per i suoi «fedelissimi» tenere distanti dalla gradinata i sostenitori biancoblù. Ma tant'è. Nel piazzale delle tribune è stata realizzata una sorta di barriera per un secondo controllo dei biglietti. Infine si è proceduto a ricavare sotto le tribune la sala per i controlli antidoping, [illegible] ingresso separato [illegible] maniglie antipanico.

Allo stadio «Bacigalupo» sono in corso i lavori per migliorare le condizioni di sicurezza e ottenere l'agibilità dell'impianto

Ieri mattina sopralluogo della commissione di vigilanza per valutare lo stato d'avanzamento di tutti gli interventi

GIA' FERMATI DUE RAGAZZI DI ALBENGA, SI CERCANO ALTRE 18 PERSONE

# Una coppia aggredita e rapinata

## I fidanzati circondati e picchiati dal «branco» [illegible] Ceriale

**Romano Strizioli**
CERIALE

Notte di violenza nella pineta di Ceriale. Una aggressione [illegible]on bastoni, spranghe, 10 milioni di danni all'auto dell'aggredito, che la fidanzata ha cercato di difendere dalla furia di un gruppetto di ventenni, di [illegible] due sono già finiti dietro le sbarre. La giovane coppia [illegible] fidanzati, che soggiornava a Ceriale come turisti, aggredita e percossa ha riportato ferite che il medico ha giudicato guaribili in 8 e [illegible] giorni. Il tutto per rapinare un orologio a bracciale ed un paio di scarpe [illegible] Nike, divenute status simbol [illegible] gioventù odierna.

Il fattaccio [illegible] avvenuto nella tarda [illegible] [illegible] lunedì. Nella pineta, luogo anche in passato di violenze e di pericolose frequentazioni (il sindaco Rovetria già aveva sensibilizzato anche il Comitato provinciale per l'ordine pubblico), due fidanzati milanesi (lui P.A., [illegible] anni, lei R.F., 19 anni) stavano romanticamente passeggiando quando sono stati fermati da un gruppo di quattro o cinque giovani che pretendevano che il ragazzo consegnasse orologio e scarpe. Ma P.A. reagiva, rinevendo colpi di spranga e bastonate, [illegible] tre la sua ragazza con il proprio corpo cercava di fare scudo al malcapitato finito a terra semisvenuto. Non solo. La bravata violenta ed odiosa proseguiva quando il branco ha voluto dare una ulteriore lezione al ventenne turista milanese individuando la sua auto parcheggiata nelle vicinanze (una Lancia Y) che danneggiavano gravemente a colpi di spranga, tanto che i danni stimati dal carrozziere ammontano a 5 mila euro.

I carabinieri, agli ordini del maresciallo capo Massimo Ruffini, comandante della stazio[illegible] di Ceriale (intervenuti sul luogo a soccorrere i fidanzati dopo essere stati chiamati dall'autista di un pullman di anziani di ritorno da una gita) hanno usato [illegible] [illegible] I[illegible] giovane coppia, facendogli fare una passeggiata negli stessi luoghi a 24 ore di distanza dalla feroce aggressione. E gli aggressori si sono incredibilmente rifatti vivi [illegible] sono stati riconosciuti. Così S.A., 20 anni, di Albenga e D.E., 20 anni anch'egli, di Ceriale sono stati identificati e fermati. Su di loro pendono le grave accuse di rapina, danneggiamento e lesioni assieme ad altri giovani in corso di identificazione.

Il caso è stato quindi sostanzialmente risolto nel giro di 24 ore. La notizia ha suscitato allarme, [illegible] perché avvenuta in una zona dove già [illegible] stati intensificati i servizi di sorveglianza, in una ubicazione a pochi metri dal centro densamente abitato. I due arresti, si spera, serviranno da deterrente contro altri episodi del genere.

In queste ore si stanno svolgendo intense indagini per venire a capo dell'intera vicenda. [illegible] spere quindi di concludere [illegible] l'individuazione di tutti i [illegible] ponenti del branco che sono passati da una bravata iniziale ad un atto di delinquenza.

Controlli dei carabinieri dopo la rapina

L'EPISODIO E' AVVENUTO LUNEDI' SERA IN UN CONDOMINIO [illegible] ALBENGA

# «Volevano violentarmi in ascensore»

## Una turista diciassettenne denuncia due amici ai carabinieri

ALBENGA

Una denuncia per tentata violenza. L'ha presentata ai carabinieri di Albenga il papà di [illegible] turista minorenne che, stando al suo racconto, sarebbe stata molestata sessualmente da due giovani di qualche anno più grandi. L'episodio, avvenuto nelle ultime ore nell'Albenganese, rimane piuttosto nebbioso e ancora da chiarire nel dettaglio. Dopo che della storia, così come è stata raccontata, è stata informata l'autorità giudiziaria, è partita un'indagine di prassi (in tutti questi casi in cui non si possono avere riscontri immediati di veridicità) volta a chiarire se i fatti siano realmente accaduti ed in quali te[illegible]

Al [illegible] si conosce ben poco dell'episodio, per ora [illegible]za conferme ufficiali, che sa[illegible] successo all'interno di un ascensore. Di fatto pare che una ragazzina abbia raccontato al padre di aver subito particolari attenzioni fino al punto di ricevere vere e proprie molestie sessuali. Non è dato sapere se l'approccio possa essere partito da uno dei classici filarini estivi, poi degenerato in qualcosa di più [illegible] boso. Magari palpeggiamenti che ad un certo punto hanno spaventato la ragazza portandola ad una dettagliata confessione dell'episodio al genitore.

Il padre della minorenne si [illegible] quindi subito attivato per sporgere denuncia, aspettando di fare piena luce sulla presunta tentata violenza. I carabinieri di Albenga non ha[illegible] fatto altro che avviare i dovuti accertamenti, riferendo i fatti all'autorità giudiziaria. Solo [illegible] prossimi giorni la storia potrà essere molto più chiara e rivelare [illegible] vi sono rosti in questa ancora misteriosa vicenda, sulla quale, per ovvi motivi, non trapelano notizie.

Naturalmente, come avviene in questi casi, dovranno [illegible] messe a confronto tutte le parti in causa nella nebulosa, e per ora non confermata, vicenda a sfondo sessuale. La ragazzina sarà nuovamente ascoltata nelle prossime ore. Il [illegible] racconto verrà [illegible] [illegible] confronto con la versione che forniranno gli altri due giovani protagonisti del fatto e con eve[illegible]uali altri testimoni, seppur marginali. Dopodiché si potrà stabilire se la violenza c'è stata e di che tipo (anche in seguito ad accurate e specifiche visite mediche). Oppure se le supposizioni iniziali [illegible] questa storia sono state esagerate, ingiustificate [illegible] forse d[illegible]ate da paura e preoccupazione do[illegible] ad una situazione molto particolare. Un gioco che ad un tratto si è fatto più complesso ed inaspettato. [m. br.]

GIA' RACCOLTI OLTRE 10 MILA CONSENSI, MOBILITATE ASSOCIAZIONI SPORTIVE, GRUPPI DI VOLONTARIATO, PARROCCHIE E SMS

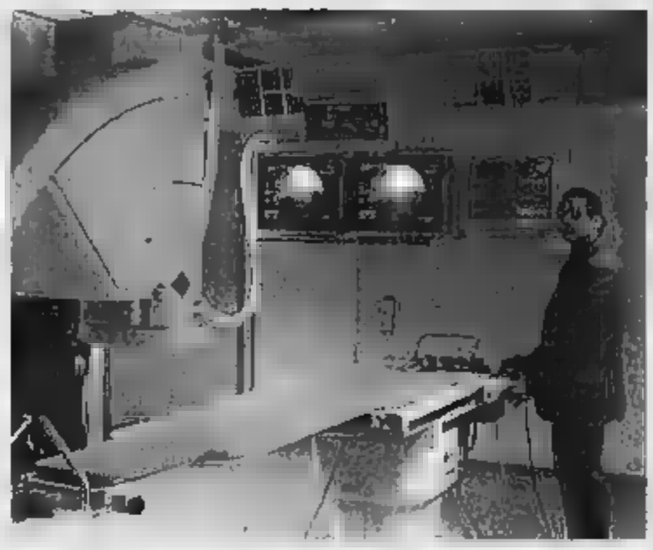
# Cardiochirurgia, obiettivo 20 mila firme

## Al lavoro il comitato che sostiene la candidatura di Savona

**Paride Pasquino**
SAVONA

Oltre 10 mila firme per portare la Cardiochirurgia a Savona. Il target è quello di raggiungere addirittura le 20 mila entro la fine di settembre. L'associazione savonese «Amici della Cardiologia» sta facendole sose in grande. Punti di raccolta ovunque, in ogni manifestazione, in ogni negozio, nelle parrocchie, sulle spiagge. Una mobilitazione enorme che coinvolge non solo i volontari e gli iscritti all'associazione, ma la provincia intera. O quasi.

Infatti la concorrenza dell'azienda Santa Corona l'avversario più ostico per il movimento che si batte per portare la Cardiochirurgia all'ospedale San Paolo. Da una parte il nosocomio savonese che punta sull'emodinamica per arrivare ad avere i chirurghi del San Martino, dall'altra il Santa Corona che si fa forte del Dea (dipartimento di emergenza e accettazione) di secondo livello. Una battaglia che si combatte solo a colpi di qualità ospedaliera ma anche a colpi di peso politico. La Regione dovrebbe decidere entro la fine di settembre dove destinare le due divisioni attualmente dislocate al San Martino. Serve un centro chirurgico nel Ponente da affiancare a Genova e Rapallo e per evitare che savonesi e imperiesi continuino a emigrare non solo verso il capoluogo ma anche verso Montecarlo o il Piemonte.


Un'immagine del laboratorio di emodinamica dell'ospedale San Paolo

Emilio Reposio, del direttivo dell'Associazione Amici della Cardiologia (il presidente è Sergio Tortarolo), è uno dei coordinatori di questa maxi-raccolta di firme: «In questi ultimi giorni c'è stata una pausa, un rallentamento della raccolta anche perché molti savonesi sono in vacanza. Ma abbiano superato quota 10 mila firme in meno di due mesi da quando è partita l'iniziativa». Un segnale forte quello che Savona ha voluto dare alla Regione e anche ai concorrenti di Pietra Ligure. Partito con una lettera al presidente della Regione Biasotti e proseguito con un incontro più di recente con l'assessore regionale Franco Orsi. Una mobilitazione impreziosita dalle firme del vescovo Domenico Calcagno, dei responsabili di centinaio di enti e associazioni estranee al mondo medico e a quello politico. Si tratta di gruppi sportivi, sodalizi che appartengono al mondo del volontariato e del sociale. E in più nomi quali l'imprenditore Paolo Campostano e il segretario generale dell'Autorità portuale, Rino Canavese.

Aggiunge Reposio: «I numeri giustificano il trasferimento di Cardiochirurgia dal San Martino a Savona. Il San Paolo è idoneo specie dopo l'istituzione del laboratorio di emodinamica. Nel 2000 sono stati ben 450 i pazienti della provincia di Savona che sono stati sottoposti a intervento. Per l'Asl 2 tutto questo ha significato 17 miliardi delle vecchie lire di costo. Tra le firme che hanno accompagnato la lettera al presidente della Regione figurano associazioni come la Campanassa, la Rari Nantes e quasi tutto il mondo sportivo savonese, le associazioni dei commercianti di tutto il comprensorio, Coni, artigiani, Lions, Rotary club, Unione Industriali, società savonese di Storia patria e le Sms.

Il San Paolo punta molto sul laboratorio di emodinamica (indispensabile alla Cardiochirurgia) per avere la nuova specialità. Un gioiello di tecnologia costato 1,4 miliardi, frutto della generosa offerta della Fondazione Carisa. Serve a eseguire coronarografie e angioplastiche. Ma soprattutto non obbligherà più centinaia di pazienti savonesi, e imperiesi, a spostarsi a Genova (oppure a Montecarlo) per eseguire esami e interventi di questo tipo.

FINANZIATI ANCHE SEDE IAL E LAVORI AI PARCHI GIOCHI

# Area per camper in arrivo a Celle

CELLE L.

A partire dalla prossima primavera, i camperisti potranno sostare a Celle in un'area appositamente attrezzata. La decisione è stata presa dal Consiglio comunale che, nell'ultima seduta, ha affrontato il problema, anche sulla spinta di numerosi appassionati della vacanza a quattro ruote.

Dopo la chiusura del camper parcheggio della stazione, che ogni estate veniva occupato e trasformato in campeggio abusivo, l'amministrazione comunale si è attivata per individuare una zona idonea, che possa anche essere dotata di servizi.

«L'area sorgerà alla Natta, nei pressi del casello autostradale, offrendo così ai camperisti dei fine settimana la possibilità di raggiungere le spiagge con il servizio gratuito di bus navetta.

Il costo dell'intervento sarà di circa 25 mila euro. Lo stanziamento è stato deliberato sulla base dell'avanzo di amministrazione che, quest'anno, è stato di circa un miliardo di vecchie lire», dice il sindaco di Celle Ligura, Remo Zunino.

Con gli stessi fondi saranno realizzati, tra gli altri: un nuovo punto delio Iat, nell'immediata uscita del casello autostradale (10 mila euro in aggiunta ai 20 mila già stanziati); la pavimentazione in gomma all'interno dei parchi giochi e delle aree ricreative delle scuole (36 mila euro); la riqualificazione di piazza Mosè in frazione Ferrari (72 mila euro). Saranno infine acquistate attrezzature per la biblioteca, gli impianti sportivi, i giardini. Una voce importante dell'avanzo di amministrazione, circa 220 mila euro, sarà utilizzata per pagare i debiti contratti dalle passate amministrazioni con i titolari di terreni espropriati dal Comune. [p. p.]

Il sindaco di Celle, Remo Zunino

## NOTIZIE FLASH

### POLIZIA

**Omicidio di Rosignano indagini anche nel Savonese**

Anche le forze dell'ordine savonesi sono impegnate nella caccia al rapinatore omicida che l'altra mattina a Castiglioncello (provincia di Livorno) ha ucciso sparandole un colpo di pistola una studentessa, Annalisa Vicentini, 24 anni. Polizia e carabinieri ieri sono stati impegnati in una serie di controlli in tutta la provincia. L'assassino, probabilmente straniero, d'età fra i 25 e i 30 anni è alto un metro e ottanta, è fuggito alla guida di una Rover di colore verde.

### PIAZZA ALDO MORO

**Corre verso l'autobus è stroncato da un infarto**

Era appena uscito dalla stazione, ha visto l'autobus in partenza ed è corso giù dalla scalinata per raggiungerlo in tempo. Lo sforzo gli è stato fatale. Mario Freccero, 84 anni, nativo di Savona, ma che abitava a Torino in via Lamarmora, è stato colpito da un infarto appena salito sul bus. L'attacco cardiaco gli ha dato scampo. L'uomo è morto durante il trasporto al San Paolo.

### VARAZZE

**Donna arrestata per rapina deve scontare nove anni**

Saranno interrogati probabilmente domani in tribunale Luisa Viola, 56 anni, e il figlio Osvaldo Cella, 27, di Benevento, arrestati lunedì sera dai carabinieri a Varazze con l'accusa di rapina impropria per aver aggredito un vigilantes all'uscita del supermercato della Coop, dopo che la donna aveva rubato confezioni di alimentari per 50 euro. Luisa Viola è risultata anche colpita da un ordine di carcerazione dovendo scontare nove anni di reclusione per truffa ed usura.

### VARAZZE

**Trentenne colta da malore soccorsa con l'elicottero**

Intervento dell'elicottero dei vigili del fuoco, ieri pomeriggio, a Varazze per soccorrere una donna di 30 anni in gravi condizioni per problemi di tipo neurologico. I reparti di rianimazione del San Paolo e del Santa Corona erano al completo e così è stato necessario il trasporto al San Martino di Genova.

### ALBISSOLA M.

**Polvere di carbone in mare indagini della Capitaneria**

Indagini della Guardia costiera sulla chiazza di polvere di carbone che l'altra mattina è finita in mare a Vado Ligure ed è stata portata dalla corrente marina fino davanti ad Albissola Marina. La Capitaneria sta aspettando l'esito delle analisi sui campioni prelevati dai tecnici dell'Arpal.

VIGILI «NASCOSTI» DIETRO LE LAPIDI DEI CADUTI

# Controlli con l'autovelox polemiche ad Albisola

ALBISOLA S.

Ore 11: lungo la strada che porta a Sassello, i vigili urbani sono impegnati in un controllo con l'autovelox. Piazzati sul rettilineo che costeggia il cimitero di Albisola Superiore: l'apparecchiatura, sistemata sul cavalletto, a pochi metri dalla careggiata non passa inosservata, mentre loro, gli agenti municipali, sono «nascosti» nel vialetto che passa vicino al parco della Rimembranza, a pochi passi dalle lapidi in memoria dei soldati dispersi sul fronte durante le due guerre mondiali.

La loro presenza non passa inosservata e la scelta di quel luogo per effettuare i controlli con l'autovelox fa scoppiare la polemica. Un'automobilista, indignata, telefona alla redazione de «La Stampa»: «Non potevano scegliere un altro posto? - chiede la donna - Non trovo un bel gesto quello di nascondersi dietro alle lapidi che sono state messe lì in memoria dei caduti. Non è certo un segno di rispetto verso chi ha dato la vita, lì è sacrificato per tutti noi e anche per i vigili urbani». Che non sono i soli, è bene precisarlo, a fare i controlli con l'autovelox vicino al cimitero e al parco della Rimembranza. «Capita - conferma un uomo che sta uscendo dal cimitero - di trovare anche altre forze dell'ordine».

La strada che conduce a Sassello è una delle più a rischio nel comprensorio dal punto di vista degli incidenti stradali: i rettilinei, infatti, invitano molti automobilisti a pigiare sull'acceleratore e a superare i limiti di velocità che in prossimità degli abitati non devono superare i cinquanta chilometri orari. Ieri, in una sola mattinata, gli agenti municipali ne hanno «pizzicati» un paio, che avevano superato i cento chilometri orari. «Nessuno mette in discussione - dice ancora la donna che ha sollevato la questione - la necessità di quei controlli, però, lo ripeto i vigili dovrebbero piazzarsi da un'altra parte e non dietro a quella lapidi». [c. v.]

LE ASSOCIAZIONI ANIMALISTE CONTRO IL SINDACO: ORDINANZE INUTILI

# Scatta il piano anti-piccioni

## Le idee: mangime trattato o predatori naturali

SAVONA

Scatta la battaglia contro i piccioni. Non si sa ancora bene con quali armi ma il tempo stringe. La situazione della colonia savonese è insostenibile. Troppi esemplari, troppe zone del centro da bonificare e soprattutto troppo alto il rischio sanitario: i piccioni possono essere vettori di parassiti e agenti patogeni. Senza contare i danni ambientali: ogni piccione produce 12 chili di guano l'anno. Intanto continua l'offensiva degli animalisti contro il Comune. Le ordinanze emesse dal sindaco Ruggeri ha vietato ai savonesi di dare cibo ai volatili sono sotto accusa. Gli animalisti minacciano una dura battaglia legale.

La giunta ieri mattina ha esaminato ancora una volta lo studio presentato dall'Ato. Si tratta del piano di controllo e riduzione del numero dei piccioni che è stato anche adottato da Genova. Uno studio che si avvale del lavoro di diversi gruppi universitari italiani per quanto riguarda le tecniche anticoncezionali. Le norme in materia di tutela e conservazione delle specie variano da regione a regione e non risultano d'accordo tra loro. Pare che la difficoltà stia soprattutto nel definire se il piccione sia un animale selvatico o domestico. Una posizione intermedia che rende difficile ogni intervento.

Savona contro i piccioni

«Stiamo pensando a diverse ipotesi - spiega l'assessore Piero Casaccia - in primo luogo al mangime trattato con la nicarbazina. Servirà una campagna di informazione per i cittadini che non dovranno somministrare cibo ai colombi. Le tappe sono molto precise, ci saranno dei periodo di pre-trattamento con piazzole sistemate in varie zone della città il mais trattato. Dopo 3 anni la popolazione può scendere del 60-80 per cento». Ma si pensa anche a metodi di riequilibrio naturale come l'introduzione di colonie di predatori naturali come il falco pellegrino o il merlo, che si nutre non di piccioni ma delle loro uova.

Intanto il Movimento Una (Uomo, Natura e Animali) ed il Coordinamento Nazionale Associazioni Animaliste chiedono al sindaco di Savona di ritirare l'ordinanza che vieta di somministrare cibo ai piccioni. Secondo gli animalisti, che minacciano ricorsi al Tar, il provvedimento sarebbe inutile. [p. p.]

TENTATO OMICIDIO

# Il camionista per resta in carcere

SAVONA In Michele D.C., l'autotrasportatore di Vado Ligure arrestato la scorsa settimana dai carabinieri a Quiliano con l'accusa di aver cercato di investire l'auto il cognato dopo averlo scoperto in compagnia della moglie, in un atteggiamento fin troppo intimo.

La decisione è presa dal giudice delle indagini preliminari, Francesco Meloni, che lunedì ha interrogato in carcere il camionista (accusato di tentato omicidio), il quale ricorda poco o nulla dell'accaduto e continua a ripetere, disperato, che due famiglie sono ora rovinate: la sua e quella della sorella.

L'avvocato Giovanni Stagnaro, che difende Michele D.C., ha preannunciato l'intenzione di fare ricorso al tribunale della libertà: «Aspetto - spiega - di conoscere le motivazioni del giudice. E poi presenterò il ricorso, per la scarcerazione del mio cliente». [c. v.]

## LETTERE AL GIORNALE

### Loano, grave pericolo Il tunnel di via Genova

Siamo una famiglia che da cinque anni possiede un appartamento in via Genova 40 e se avvale per trascorrere brevi periodi di vacanze alternandosi con le famiglie delle proprie figlie. Vogliamo segnalare l'esistenza di un problema, già presente cinque anni e che speravamo venisse nel frattempo risolto ad iniziativa della preposta autorità comunale, poiché interessa una grandissima parte delle famiglie che si avvicendano in questo bellissimo luogo di villeggiatura e in modo particolare in tutti i mesi della stagione estiva. Si tratta del tunnel di via Genova di cui si servono e tutte le ore del giorno e della sera coloro che abitano nell'area denominata Olivette e tutti gli altri che, numerosi, scendono dalla collina.

Ebbene, non può sfuggire a nessuno la pericolosità di detto sottopassaggio e tanto meno a coloro che istituzionalmente sono preposti a vigilare sulla incolumità delle persone le quali, peraltro, non possono usufruire di inesistenti strade alternative per raggiungere la spiaggia. Sotto il tunnel - che dovrebbe, per evidenti motivi, essere destinato al solo passaggio delle persone che vanno verso il mare e da dove poi ritornano - passano invece biciclette, motocicli e autovetture di diverso tipo e varie dimensioni.

Ma quello che stupisce di più, ed è la goccia che ha fatto traboccare il vaso, è l'aver posizionato, all'ingresso del tunnel da via Genova, un cartello stradale che, oltre a indicare le dimensioni delle auto che possono percorrere il sottopassaggio (larghezza ed altezza) e il limite di velocità (di 15 km/h) riporta ben disegnata la figura del tunnel con una striscia (che nella realtà non supera certamente il mezzo metro) adibita ai pedoni e un'altra di circa due metri destinata agli autoveicoli. Putroppo però su detto cartello stradale non esiste alcun elemento che faccia chiaramente intendere che le persone possono camminare nei due sensi di marcia. E non è chi non veda che alla fine del percorso ognuno deve ringraziare il proprio santo protettore per aver attraversato incolume il sottopassaggio.

Un'ultima annotazione, ma non in ordine di importanza. La gente va al mare per respirare aria buona ed invece si trova a respirare i fumi ed i veleni di scarico delle autovetture e delle motociclette per almeno quattro volte al giorno. Ci vuole ancora molto tempo per risolvere come lì deve questo ormai annoso problema?

**Mauro Petrarulo**, Loano

### L'occasione perduta di «Cairo Medioevale»

La tradizione è tale, se è costante nel tempo. Si dice che «Cairo Medioevale» sia ormai una tradizione irrinunciabile. Anche quest'anno, le sue luci e le sue ombre. Ho accompagnato l'estate cairese. Peccato, però, che all'interno di questa tradizione, si sia abbandonato il teatro di dario Fo. Eppure, cosa meglio di «Mistero buffo», interpretato magistralmente da Mario Pirovano, ha fatto capire il medioevo...

Pirovano, l'8 agosto, ad Assisi a rappresentare «Johan Padan», brillantemente interpretato poco prima al Riverside Studios di Londra. Poteva essere reinvitato a Cairo, a fornire un contributo già positivamente sperimentato....

**Franco Xibilia**, Cairo M.

## NUMERI UTILI

**FARMACIE DI TURNO**

**SAVONA**
Sono di turno dalle ore 8,30-19,30: *Filli Torretta*, via Paleocapa 3, tel. 019.851699
*Di Legino*, via Bove 19, tel. 862025.
*Piemontese*, via Torino 77, tel. 820502. Il servizio notturno viene garantito dalle 20 alle 8,30 della farmacia *Della Ferrara*, c. Italia, telefono 019. 627.202.

SONO INOLTRE REPERIBILI

CAIRO: *Manzelli*, Roma 75, tel. 503855
RIA: *San Bartolomeo*, via Adua, telefono 019 519616
BARDINETO: *San Nicolò*, via Venasio 1, telefono 019 799131
MURIALDO: *Odella*, borgata Piano 46, telefono 019 53508

**VADESE**
VADO: *Manzaglia*, via Aurelia 136, telefono 019 880231
QUILIANO: *Comunale*, via Roma 56, telefono 019 2000007
NOLI: *Monte Ursino*, corso Italia 10, telefono 019. 748036
SPOTORNO: *Cirinei*, piazza Colombo, telefono 019. 745342

**FINALESE**
PIETRA: *Centrale*, via Garibaldi 36, telefono 629021 (Per il notturno Finadri, via Montebove 14, tel. 828035 anche per Finale, Borghetto, Loano, Boissano, Toirano).
FINALE LIGURE: *Schenone*, via Garibaldi 14, telefono 019. 692690
BORGHETTO SANTO SPIRITO: *Comunale*, via Europa 0182. 871013
LOANO: *Nuova*, via Doria 34, telefono 019.675737

**ALBENGANESE**
ALBENGA: *Vadino*, via Piave 24, 0182.555690
CERIALE: *Nan*, via Libertà 3, telefono 0182.990032
GARLENDA: *Pinon*, via Roma, telefono 0182.582583 (anche notturno per Casanova, Ortovero, Villanova).

**ALBISOLA-VARAZZE**
ALASSIO: *Inglese*, corso Dante 344, telefono 0182.640128
ANDORA: *Borgonovo*, via Clavesana 51, telefono 0182.65040

**ALBISOLA-VARAZZE**
ALBISSOLA MARINA: *Della Concordia*, corso Bigliati 24, telefono 019.481616.
ALBISSOLA SUPERIORE: *Stella Maris*, corso Mazzini 152, telefono 019. 480243
VARAZZE: *Gallo*, piazza Malocello 36, telefono 019.97280

## STATO CIVILE

**SAVONA 20 AGOSTO**

**NATI** Alessandra Avico, Davide Berardinelli, Noemi Certomà.

Giuseppe Ciaramella, di 83 anni, abitante ad Albisola Superiore; trasporto diretto previsto per questa mattina alle ore 9,15 al cimitero della Pace. Gaetano Mollica, di 86 anni, abitante a Savona. I funerali si svolgeranno questa mattina alle ore 8,30 nella chiesa Nostra Signora Nave alle Fornaci, seguirà trasporto della salma al cimitero di Spotorno. Angela Samharino, di 68 anni, abitante a Savona; i funerali si svolgeranno questa mattina alle 9,30 nella chiesa di San Pietro in via Untoria, trasporto al cimitero di Zinola. Maria De Benedetti, di anni, abitante a Quiliano, trasporto diretto previsto per questa mattina alle ore 10 al cimitero di Zinola.

**AMMINISTRATIVA** Le Poste hanno annunciato che ora è possibile utilizzare la carta magnetica Postamat anche per il pagamento dei pedaggi autostradali e effettuare le ricariche telefoniche.

## IN CITTÀ E FUORI

### SAVONA

**Visita guidata al Priamar**

Nell'ambito delle manifestazioni estive, il Civico museo archeologico organizza per questa mattina, alle ore 10, una visita guidata che, partendo dalla necropoli del Museo archeologico, permetterà, attraverso le aree archeologiche e il complesso monumentale del Priamar, di seguire le tappe più antiche dell'evoluzione urbanistica della città di Savona. [l. p.]

### ANDORA

**Carnevale estivo**

«Follia d'agosto». Carnevale estivo, domani giovedì, ad Andora. Partenza della sfilata da piazza Cavour ed arrivo in porto. Sulla passeggiata a mare di levante in conclusione lo spettacolo pirotecnico. [a. r.]

### CARCARE

**Festa della solidarietà**

Per «Carcarestate» il 23 e il 24 agosto «Festa della solidarietà», mostra di prodotti artigianali a cura dell'associazione Italia-Cuba. Appuntamento a partire dalle 20,30, per due sere, in piazza Genta. [a. r.]

SOLO IL 71 PER CENTO DEI RICOVERATI E' RESIDENTE IN PROVINCIA DI SAVONA, MOLTI I PAZIENTI DA FUORI REGIONE

# Il S. Corona punta sul day hospital

## Sarà potenziato anche il polo di riabilitazione

**Augusto Rembado**

PIETRA L.

Forte sviluppo del polo riabilitativo e del day hospital, degenze inferiori a quelle medie regionali. Alcuni degli aspetti dell'attività dell'azienda ospedaliera Santa Corona di Pietra Ligure che emergono dal Piano strategico presentato di recente dal direttore generale, Idelfonso Cagliani.

Dai zero ricoveri dal 2001 si passerà quest'anno a 75 ricoveri con giornate di degenza. Per il 2004 sono previsti 375 ricoveri con 8.400 giornate di presenza. L'attività dell'Unità Spinale Unipolare passerà invece da 12 ricoveri di quest'anno (700 degenze) a 60 ricoveri (3.600 giornate di degenza) del 2004. Cagliani prevede di portare a 60 letti la riabilitazione riducendo quelli degli altri reparti.

Le statistiche rivelano degenze medie diverse dalla media regionale in molti reparti e servizi. In cardiologia di 6,76 giornate contro 6,80 giornate degli reparti analoghi liguri. Più alta anche se di poco la degenza per chirurgia generale (9,62 contro 8,31), malattie infettive (12,21 contro 11,66), ortopedia (10,85 contro 8,62). Nella maggioranza dei reparti la degenza media è nettamente inferiore a quella che si registra negli altri ospedali liguri. Sono più «corte» le degenze, in chirurgia plastica, chirurgia vascolare, medicina generale, neurochirurgia giornate e mezza), neurologia, ostetricia, pediatria, urologia (quasi giornate in meno), terapia intensiva (quasi 5 giornate in meno), gastroenterologia, medicina nucleare.

Previsto un forte impulso dell'attività, dai 620 casi del 2002 a 3400 del 2004.

**RICOVERATI** Solo il 71% dei ricoveri interessano residenti in provincia di Savona. Da Albenga arrivano infetti il 5% dei pazienti del nosocomio e da Imperia il 7,86%. Il 16,6% sono infine i ricoverati a Pietra residenti fuori Liguria. Il 68% della patologia trattata riguardano solo i 4 grandi sistemi ed apparati: muscolo scheletrico e sistema connettivo, sistema nervoso, apparato cardiochirurgico, apparato respiratorio.

**BILANCIO** Quest'anno il Santa Corona ha a disposizione un budget di milioni e 522 mila euro. Di questi quasi milioni di euro sono i costi del personale. I servizi incidono per 25 milioni e 771 mila euro. Per la libera professione, effettuata interamente all'ospedale, l'azienda pagherà quest'anno ai medici 3 milioni e 943 mila euro. Il budget crescerà molto lentamente nei prossimi due anni. E' previsto a 103 milioni e 510 mila euro nel 2004.

Il futuro dell'ospedale, leggendo fra le tante polemiche di questi ultimi anni, sembra legato alle scelte che saranno fatte dalla Regione con Piano sanitario. Se il Santa Corona terrà il Dipartimento di emergenza di secondo livello, potenzierà il settore della riabilitazione ed avrà altri spazi nell'alta specializzazione (cardiochirurgia, chirurgia toracica, craniolesi o altro) ci sarà un futuro di qualità. Se invece, come molti prospettando, tutto questo è previsto, o sarà attivato solo in minima parte, l'ospedale rischia di perdere il suo ruolo centrale. Anche lo stesso significato della sua esistenza. Un ospedale così importante in un comprensorio così piccolo non ha senso economico e sanitario se non il ruolo interregionale.

Il Santa Corona punta sul day hospital

## Nuovi servizi per la Croce Rossa

### Assistenza ambulatoriale potenziata grazie a moderne apparecchiature

PIETRA L.

Controllo della glicemia e colesterolo, in sede e anche a domicilio. Sono i nuovo servizi proposti dalla Croce Rossa, sezione di Pietra Ligure, che ha da poco ripreso l'attività, non senza difficoltà. «Grazie alla donazione della famiglia di Mariangela Palazzo, che ringraziamo pubblicamente, siamo dotati delle attrezzature necessarie, presso la sede. Abbiamo anche un "portatile" sulla vettura di emergenza che ci consente di effettuare il controllo di glicemia e colesterolo. Questi servizi si aggiungono alle altre iniziative di pubblica utilità, portate avanti nella sede di piazzetta Franchelli, come il controllo delle pressione e le iniezioni», spiega il presidente Nicolò Bertone.

La Croce Rossa di Pietra aveva chiuso i battenti oltre un anno fa per evitare conseguenze dopo lo sfratto esecutivo, più volte rimandato, dalla vecchia sede di via XXV Aprile. Erano anche sorti problemi interni nei rapporti fra alcuni militi e i responsabili locali e provinciali. Per oltre un anno Pietra, sede dell'unico ospedale con Dipartimento di emergenza di secondo livello, era rimasta senza pubbliche assistenze. Il territorio di Pietra è stato «coperto» dalla Cri di Loano e dalla Bianca di Borgio.

Il 20 maggio scorso la Rossa pietrese ha ripreso l'attività. Contemporaneamente ha preso servizio «Pietra Soccorso», una nuova pubblica assistenza fondata in via Ranzi, di fronte a piazzale Moro. Conclude il vice presidente Bertone: «Dal 20 maggio abbiamo effettuato oltre 450 servizi, di cui più della metà per l'emergenza, la rimanenza sono i servizi di trasporto per dialisi e radioterapia negli ospedali di Alassio e Savona. Nel mese di ottobre sarà effettuato presso la nostra sede sociale un corso di primo soccorso di abilitazione Cri. Sarà esteso alla cittadinanza e in particolare a coloro che sono intenzionati ad entrare nel mondo del volontariato». (a. r.)

LAVORI IN CORSO ALL'ACQUEDOTTO DI ALASSIO

# Black out idrico per due giorni

ALASSIO

«Si avvisa la cittadinanza che, a causa di inderogabili lavori di manutenzione straordinaria sulla condotta principale della rete idrica, si procederà alla sospensione dell'erogazione dell'acqua mercoledì e giovedì dalle 24 alle 6». Così recitano i manifesti realizzati dalla «Servizi comunali associati», che gestisce l'acquedotto della Baia del sole che, non proprio a fine stagione, si trova costretta ad allacciare una nuova tubazione, mettendo in guardia residenti e turisti da possibili disagi. Soprattutto a Laigueglia e Alassio. Alla base dell'intervento di allaccio della nuova condotta (già posata) tra Albenga e Alassio, c'è una concatenazione di «ordini perentori». La Provincia di Savona vuole che sia eseguito l'abbattimento della passerella pedonale sul Centa (sotto la quale passano i vecchi tubi) entro fine agosto (il 29 verrà eseguito un controllo) per poter poi procedere all'approvazione di un progetto presentato dal Comune di Albenga. Quest'ultimo, di conseguenza, ha dovuto chiedere alla Sca l'esecuzione anticipata dell'intervento di allaccio delle nuove tubazioni entro il 26 agosto. «Togliere per l'acqua ad un comprensorio di circa 70-80 mila abitanti è delicato. Anche se, vista l'attivazione da parte nostra di controlli capillari centrale e vasche periferiche, potrebbero non verificarsi disagi. Il momento è sbagliato ma dobbiamo farlo, perché la Provincia ci ha messo con le spalle al muro. Speriamo solo le tubature molto vecchie si assistano», ha commentato ieri mattina Roberto Socco, presidente della Sca, circondato dai tecnici e responsabili impegnati nella grande operazione di allaccio.

«La Provincia non si è dimostrata sensibile a certi problemi dell'utenza. Noi abbiamo solo voluto non crearne al Comune di Albenga», ha aggiunto, polemico, l'assessore alassino Marco Salvo. (m. br.)

Roberto Socco presidente della Sca

IL SINDACO PROMETTE UN NUOVO REGOLAMENTO PER LE GASTRONOMICHE

# Sagre contestate a Borgio

## Vengono accusate di concorrenza sleale

BORGIO V.

Torna in primo piano la questione della sagre gastronomiche che, in alcune località, sono nel mirino dei ristoratori e dei rappresentanti delle categorie perché «spesso con poca qualità fanno concorrenza a pizzerie e ristoranti». La crisi di quest'anno, con una forte contrazione della dei villeggianti, ha riaperto ferita e rimarginata. La ultime proteste arrivano da Borgio e Loano.

Sino a pochi anni fa a Borgio veniva proposta solo «storica» sagra della lumaca di Verezzi. La parrocchia di Borgio scese in campo, da alcune stagioni, con una doppia gastronomica (sagra du fugassini che non è passata inosservata. Commenta il sindaco Gian Carlo Vadora: «Credo che a fine stagione siederemo tutti intorno ad un tavolo per discutere la questione. Vogliamo regolamentare queste sagre cercando di trovare punto di equilibrio. Ad esempio vietando fra il venerdì e la domenica sera». A esiste regolamento che esclude la possibilità di organizzare le gastronomiche nei week end e limita il numero dei piatti proposti. Ma c'è chi chiede norme ancora più restrittive. una parte c'è l'esigenza per parrocchie, società sportive, enti ed associazioni del volontariato di autofinanziarsi. Le sagre sono un buon mezzo anche se non difficoltà. Dall'altra istanze di ristoranti, pizzerie e pub che, ad esempio a Loano nei giorni a cavallo del Ferragosto, sostengono di perdere clienti. Un discorso ancora diverso va fatto per la qualità dei piatti proposti. Patate fritte o pesci surgelati hanno poco a che fare con la tradizione gastronomica ligure.

Gli organizzatori delle sagre si difendono ricordando i notevoli sforzi fatti questi anni per migliorare loro offerta e per rispettare e leggi. Molte delle gastronomiche tipiche e tradizionali organizzate nell'entroterra hanno riscosso, malgrado la stagione piogge, buon successo. (a. r.)

UN FORTE TEMPORALE HA RESO PIU' DIFFICILI LE OPERAZIONI DI SOCCORSO

# La polizia salva dieci naufraghi

## Avaria al gommone diretto alla Gallinara

ALASSIO

Una decina di persone in difficoltà pressi dell'isola Gallinara sono state tratte in salvo ieri pomeriggio dalla squadra nautica della polizia, durante un movimentato soccorso che ha tenuto impegnati gli agenti del commissariato per qualche ora. Tutto è successo tra le 13,30 e le 16 circa. A bordo di un gommone, dal camping «Le Gallinara» di Albenga, sono partiti alla volta dell'isola un primo gruppetto di turisti. Il gommone dopo aver scaricato 5 persone sugli scogli a ponente ha fatto ritorno a riva per caricare altre 5 persone. Nel tragitto di ritorno verso l'isola è però rimasto senza carburante. Subito è scattato l'allarme. Il guardiano dell'isola ha chiamato il 113 segnalando la situazione. E mentre un temporale imperversava nella Baia dei gli uomini della motovedetta hanno raggiunto sia i 5 bagnanti, infreddoliti e spaventati sugli scogli dell'isola, sia i gitanti sul gommone in avaria in mezzo al mare. I problemi sono aumentati quando nell'imbarcarsi sul natante della polizia un turista si è ferito ad un piede negli scogli perdendo un po' di sangue e sentendosi male. Soccorso dagli uomini della squadra nautica è stato trasportato in porto, medicato e rifocillato, nonostante uno svenimento ed un pronto intervento dei poliziotti per non farlo cadere. Grazie alla polizia la sfortunata avventura in mare si è conclusa solo con tanta paura ed un po' di freddo. (m. br.)

STIPENDI RIDOTTI

# I simbolli contestano i vertici Sar

ALBENGA. La situazione finanziaria della Sar, la società che gestisce il trasporto su gomma nel bacino fra Finale e Andora, e la decisione della presidenza di decurtare la busta disconoscendo alcuni dei punti raggiunti nel precedente accordo aziendale, è giudicato dai sindacati come «atto grave». Dice il segretario provinciale degli autoferrotranviari della Filt-Cgil, Fulvio Berruti: «Ci fa specie che il presidente della Sar affermi che la situazione finanziaria non desti preoccupazione e che gli stipendi non sono in pericolo. Ci risulta che la Sar abbia accumulato un debito di un miliardo. Un disavanzo di cui gli enti pubblici azionisti hanno preso atto ma per il quale non ci sono ancora specifiche assunzioni di responsabilità».

Continua Berruti: «Se non si recede dall'atto unilaterale deciso dall'azienda attueremo degli scioperi, ad iniziare 3 settembre. Prima ancora comunque ci incontreremo con i principali azionisti pubblici». (m. br.)

TIZIE

**BORGHETTO**

**Condannato a otto mesi libertà controllata**

Dovrà passare otto mesi in libertà controllata. E' la decisione presa ieri in tribunale del giudice Fois nei confronti di Antonio Bisesi, 44 anni, di Borghetto che a Ferragosto era rimasto coinvolto in tra parenti. L'uomo era accusato di aver malmenato la moglie, la donna lo ha scagionato. (a. r.)

**ALBENGA**

**Falsi allarmi «Bianca» mobilitata**

Immotivato scherzo di cattivo gusto: sulla base di una telefonata anonima, una ambulanza della Croce Bianca di si è inutilmente a mezzanotte della notte fra domenica e lunedì a Bardineto. Già nel passato si sono verificati casi simili, che tuttavia le nuove tecniche di intercettazione telefonica possono scoprire anche se in partenza da telefoni pubblici. (r. sr.)

**ALBENGA**

**Emergenze per animali intervengono i pompieri**

I vigili del fuoco sono dovuti intervenuti per risolvere due situazioni di emergenza in cui i protagonisti sono stati un gatto e un'anatra. Il micio era finito in un pozzo a Ceriale mentre l'anatra è stata tratta in salvo da un fossato delle fondamento di abitazione di via Gorizia. (r. sr.)

**PIETRA L.**

**Uccide due tortore Denuncia dell'Enpa**

Denuncia e controlli dall'Enpa e dei carabinieri per due tortore uccise in via San Francesco a Pie Ligure con pallini sparati probabilmente con un flobert in una zona molto frequentata dai passanti. L'Enpa ha già informato la magistratura. (a. r.)

**PIETRA L.**

**Pompieri in pensione grande festa a Ranzi**

Festa-raduno un folto numero di vigili del fuoco liguri in pensione, in località Bul a Ranzi di Pietra Ligure. I pompieri si sono incontrati per una giornata negli spazi messi a disposizione dal Circolo organizza la Sagra del Nostralino. (a. r.)

VENDEVANO OGGETTI AD ALASSIO

## Tre immigrati denunciati

Nella tarda serata di lunedì, Alassio, delle stazioni di Alassio e Laigueglia con i colleghi del nucleo amisofisticazioni e sanità di Genova, hanno effettuato servizio coordinato controllo del territorio finalizzato a contrastare il fenomeno dell'immigrazione clandestina i reati connessi. Numerosi i controlli effettuati lungo il litorale al fine verificare in particolare l'operato dei cittadini di origine che soliti praticare massaggi terapeutici ed altro senza essere in possesso delle previste autorizzazioni sanitarie. I carabinieri hanno denunciato libertà M.H., 30 anni originario del Bangladesh; H.L., originaria della Cina; Z.G., 18 anni, anch'egli cinese. sono residenti nel paese origine, in Italia senza fissa dimora. Illegalmente presenti nel territorio nazionale, responsabili di violazione sulla normativa degli stranieri, nonchè il primo anche per ricettazione e vendita di merce contraffatta. corso del servizio i carabinieri hanno inoltre effettuato un sequestro penale di merce contraffatta tra cui occhiali con marchi prestigiosi e oltre 100 cd musicali. La merce posta sotto sequestro ha un valore complessivo di 4 mila euro circa. L'attività di controllo proseguirà anche nei prossimi giorni. (m. br.)

IL COMUNE DI CERIALE TROVA UNA SISTEMAZIONE DEFINITIVA ALLE MIGLIAIA DI VOLUMI DI CULTURA LOCALE

# Fulvio Cervini vince il premio «Anthia 2002»

## Dal 24 agosto torna a Peagna la rassegna dedicata ai libri e all'editoria ligure

CERIALE

La ventunesima edizione della rassegna «Libri di Liguria» (che ieri sera ha avuto la anteprima con la proiezione dell'audiovisivo «Valli d'ulivi e di pietra» di Fantini e Ascoli) consegnerà i premi Anthia dell'anno, nel pomeriggio di domenica primo settembre, a Fulvio Cervini per il suo «Liguri (edizioni Jaca Book), alla Società di Patria di Savona per il settore «Diffusione della cultura» e per le arti figurative in Liguria alla memoria di Rainer Krisster, il grande scultore tedesco recentemente scomparso, che aveva scelto per lavorare la frazione Castellaro di Vendone.

Un particolare riconoscimento è stato assegnato al libro del procuratore generale militare della Repubblica di Torino, Pier Paolo Rivello, libro sulla strage della Benedicta sulla base cui prove è stato condannato l'ufficiale delle SS Engel.

al di là delle serate dedicate all'ambiente e alla cultura che occuperanno serate dal agosto al primo settembre (venerdì 30 agosto avrà luogo l'incontro «Una città allo specchio: Savona»), l'avvenimento culturale è costituito dall'apertura, grazie all'intesa raggiunta dall'associazione culturale Amici di Peagna, organizzatrice della rassegna, e il Comune di Ceriale, della biblioteca dei libri di Liguria ove saranno ospitati tutti i libri concernenti la nostra regione e che sarà possibile visitare due giorni alla settimana.

Ha detto sindaco Ceriale Pietro Revetria: «Dal prossimo autunno potremo contare su una struttura culturale di grande importanza e prestigio, senza confronti per quanto riguarda libri, video, giornali e riviste, sarà possibile sviluppare un approfondito discorso sulla cultura ligustica». (r. sr.)

I LIBRI PRENOTATI VIA INTERNET

## La biblioteca è on line

La biblioteca civica «Renzo Deaglio» con tutti i suoi volumi è finita on line sul sito del Comune di Alassio (www.comune.alassio.sv.it). In pratica è già possibile consultare quasi completamente l'archivio della biblioteca di Alassio, rimanendo comodamente seduti davanti al proprio computer e cliccando con il sul link che si trova in due punti del grande e completo sito comunale. Non solo: i navigatori che accederanno al modulo da riempire per la ricerca di autori e libri, potranno inoltre la disponibilità e poi prenotare il volume. L'iniziativa della creazione di una biblioteca a consultazione virtuale è possibile grazie all'impegno ed al lavoro dei responsabili dell'ufficio informatica del Comune di Alassio, all'assessorato alla cultura (Monica Zioni) e, naturalmente, alla biblioteca «Deaglio», di cui è direttore l'infaticabile Roberto Baldassarre. consultare «on line» migliaia di volumi basta digitare l'indirizzo del sito comunale, diviso in parte amministrativa e turistica. Sulla parte turistica, cliccando sulla voce «Spettacoli, divertimenti, cultura» si ad un secondo link con scritto «Biblioteca civica di Alassio on line». Cliccando ulteriormente si può accedere alla pagina ricerca, possibile per autore, titolo, soggetto e classificazione. Di ogni volume vengono fornite tutte le indicazioni essenziali, oltre alla collocazione sugli scaffali. Ci si comporta come se si fosse al terminale della biblioteca. In questi giorni lo staff della «Deaglio» sta procedendo nel nuovo imponente lavoro schedatura 25 mila volumi. Il lavoro è già stato completato per circa 16 mila volumi che sono anche on line. (r. sr.)

LAIGUEGLIA, NELLA PARROCCHIALE DI SAN MATTEO

# Telecamere in chiesa per difendere i quadri

LAIGUEGLIA

L'allarme non bastava a tenere lontani i ladri così don Fabrizio Farris, parroco della chiesa di San Matteo Apostolo a Laigueglia, in provincia di Savona, ha deciso di installare tre telecamere a circuito chiuso all'interno dello storico edificio, considerato uno degli esempi più belli del barocco ligure. Una decisione che ha lasciato perplessi molti parrocchiani che non hanno gradito la presenza invadente degli occhi elettronici: a loro dire hanno trasformato la chiesa in una banca o, addirittura, in una versione del Grande fratello.

«E' solo una misura per garantire la chiesa e le sue opere d'arte», ha replicato don Farris ricordando che nella parrocchia eretta alla fine del settecento sono custodite di valore quali l'Assunta di Bernardo Strozzi, un affresco del Maragliano e una statua di San Matteo interamente rivestita di argento.

La chiesa di San Matteo a Laigueglia

# STASERA AL CINEMA

## SAVONA E PROVINCIA

**ALBISOLA**

**ASTOR.** Tel. 019-854627.
CHIUSURA ESTIVA

**ALBENGA**

**ITALIA.** Tel. 019-825.714
**Jeepers Creepers**
Ore 15,45-18-20,15-22,30 [illegible].00-5,00

**ITALIA 2.** Tel. 019-825.714
**The experiment**
Ore 15,45-18-20,15-22,30 €7.[illegible]

**ITALIA 3.** Tel. 019-825.714
**Asterix e [illegible] - [illegible] Cleopatra**
Ore.: 15,45-18-20,15-22,30. €7,[illegible]

**ELDORADO.** Tel. 019-[illegible]
Chiuso

**JOLLY.** Tel. 019-850.570
**Film a luci rosse**
Ore 15, 22,30 e 6,00-4,50-3,10

**FINALE LIGURE**

[illegible] Tel [illegible]
Ore 20,30-22,30. € 6,50-3,50-3,00

**RITZ.** Tel. 0182-640.427.
**Peter Pan**
Ore 20,30-22,30. € 6,00-4,00-3,00.

**DON BOSCO** Tel. 0182-640.249
**Il più bel giorno della mia vita.** Ore 21
€ 5,00-3,00.

**LOANO**

**AMBRA.** Tel. 0182-51419
**Il signore degli anelli.**
Ore 21,30. € 6,00-4,00-3,00

**ASTORI.** Tel. 0182-50997
**Irreversible**
Ore 20,30-22,30 [illegible]

**PIETRA LIGURE**

[illegible]A
**Il più bel giorno della mia vita**
Ore 21,30 €5,00-4,00

**NOLI**

**ARENA VITTORIA**
**Harry Potter.** Ore 21,30
€ 6,00-4,00.

**ORCO**

**CINETEATRO MASSIMAL.** Tel. [illegible]010
**Rassegna comunale**

**PIETRA LIGURE.** Tel 019-610783.
**Harry Potter.** Ore 21,30 € 6,00-[illegible]

**SAVONA**

**ARENA.** Tel. 019/50 90 353
[illegible]

**SPOTORNO**

**CINEMA.** Tel. 692910.
**Scooby Doo.**
Ore 20,30-22,30 €6,00-4,50

**ARENA CINEMA.** TEL. 692910.
**Don't say a word**
Ore 21 € [illegible]

**VARAZZE**

**ROMA** Tel 340/3408654
**Windtalkers.** [illegible]1,30 € 6,00-4,50

**VENTIMIGLIA**

[illegible] Tel [illegible]
**Il signore degli anelli** Ore 21
**Brucio nel vento** Ore 22,30
€ 5,00-4,00

**LOANO**

**LOANESE.** Tel. 019-669.961.
**A walk to remember.** Ore 20,30-22,30
€ 6,00-4,00-3,00.

**GIARDINO DEI PRINCIPI.** Tel. 019-669.961.
**Star Wars.** Ore 21.

**ALBENGA**

**KING**
**I Tenenbaum.** Ore 21,15 € 5,00-4,00

**FINALE LIGURE**

**ARENA ARISTON**
**Peter Pan**
Ore [illegible] € 6,00-4,50

**ORCO FEGLINO**

**TEATRO CASSELLO.**
OGGI RIPOSO

**VARAZZE**

**ITALIA.** Tel. 019.97.249
**Parla con lei**
Ore 21-22,30 € 7,00-5,00.

**VERZI.** Tel. 019.97.249.
**Scooby Doo.**
Ore 21-22,30 € 7,00-5,00.

## GENOVA E PROVINCIA

**GENOVA**

**AMERICA**
[illegible] Tel 010-595.91.45.
CHIUSURA ESTIVA
Fino al 21 agosto

[illegible]
Sala D Tel. 010-595.91.45
[illegible]
Fino al 21 agosto

**ARISTON MULTISALA.**
Tel. 010-247.35.49.
CHIUSURA ESTIVA

**ASARTA** Tel. 010-582.025.
[illegible]

**CINEPLEX PORTO ANTICO.** Tel. 010-254.18.20.
**Blade II**
Dr.: 15; 17,30; 20; 22,30. 0,55

**CINEPLEX PORTO ANTICO.**
**Lilo & Stitch**
Dr. 15,30 17,15 19; 20,45 22,40. 0,30.

**CINEPLEX PORTO ANTICO.** Tel. 010-254 [illegible]
[illegible]
dr. 15,10. 17,15, 20. 22,25. 0,45.

**CINEPLEX PORTO ANTICO** Tel. 010-254.18.20
**Windtalkers**
Dr 14,55 17,30; 20,05; 22,40.

**CINEPLEX PORTO ANTICO** Tel. 010-254.18.20
**Scooby-Doo**
Dr 15,10. 17, 18,50, 20,40; 22,30

**CINEPLEX PORTO ANTICO** Tel. 010-254.18.20.
**Memento - Ed alla nascosta**
Dr 15; 16,55, 18,50, 20,45, [illegible]

**CINEPLEX PORTO ANTICO.** Tel. 010-254.18.20.
**Sposami papà**
Dr. 15. 16,55; 18,50, 20,45; 22,40; 0,40

**CINEPLEX PORTO ANTICO.** [illegible] 010-254.18.20.
**Resident evil**
Dr. 15. 16,55; 18,50; 20,45, 22,40; 0,40

**CINEPLEX PORTO ANTICO** Tel. 010-254.18.20.
**About a boy.**
Dr. 16;16,10, 20,20, 22,30

**CINEPLEX PORTO ANTICO.** Tel. 010-254.18.20.
**Don't say a word**
Dr.: 15,30, 17,50; 20,10; 22,30

**DOMALLO MULTISALA.** [illegible]86.419.
CHIUSURA ESTIVA

**DX** Tel. 010-561 691.
CHIUSURA ESTIVA

**OLIMPIA.** Tel. 010-581 415.
OGGI RIPOSO

**ORFEO.** Tel. 010-564.849.
CHIUSURA ESTIVA

**RITZ D'ESSAI.** Tel. 010-314.141.
CHIUSO PER FERIE

**SALA SAVORI** Tel. [illegible]-583.261
**Respiro.**
Dr.:20,40-22,30

**UNIVERSALE MULTISALA.** Tel. 010-582.461
CHIUSURA ESTIVA

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Scooby-doo**
Feriali [illegible], 18.30, 20,30; 22.30; Sab/Dom: [illegible]
17, 19;21; Sab anche 23

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
[illegible]
Feriali 16,30; 19,30; 22.15; Sab/Dom: 14,30;
17,15; 20; 22,45

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321
**Spider-man**
Feriali 15,30; 17,50, 20,10, 22.30; Sab/Dom:
15,15; 17,30; 19,45; 22. Sab anche 0,15.

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Alla ri[illegible]a dei cavalli**
Feriali 15,10; 18,20; 20,30; 22,40
Sab e dom: 14,40, 16,40, 18,40; 20,40; 22,40
Sab anche 0,40

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Lilo & Stitch**
Feriali: 15, 18; 20, 22. [illegible] 14,40. [illegible]
16,40; 20,40, 22,40. [illegible]nche 0,40

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Da zero a dieci**
Feriali dr.: 15,50; 18; 20,10, 22.20; [illegible] 14,30;
[illegible] 16,30, 20,30; 22.30; No Sabato 10

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321
**Il diario di Bridget Jones**
Feriali dr.: 16; 18,10, 20,20; 22,20. Sab/ [illegible]
14,50; 16,50; 18,50; 20,50; 22,50
Sab anche 0,50

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Il mari**
[illegible] 16,40; 17,40; 19,50; 22. Sab anche
[illegible]

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Brucio nel v[illegible]**
Feriali dr. 15,30; 17,50; 20,15, 22,40; Sab/Dom
15: 17,20, 19,40, 22,10. Sab anche 0,50

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321
**Tan[illegible]**
[illegible] dr., 16; 18,10; 20,20, 22,40; Sab/Dom:
14,45; 17; 19,15; 21,30, Sab anche 23,45

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321
**Orange County**
Feriali dr.: 15,50; 17,50, [illegible]. 21,50; Sab/Dom:
15,30, 17,30, 19,30; 21,30; Sab anche 23,30

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**N[illegible]V.M. 14**
Feriali dr.: 15,30; 17,45; 20; 22,15; Sab/Dom:
15,20; 17,40; 20,15; 22,30; Sab anche 0,45

**UCI [illegible]** Tel. 199.123.321
[illegible]. 14
Feriali dr. 15,40; 17,50; 20; 22,10; Sab/Dom: 15
17,10, 19,20, 21,30; Sab anche 23,40

**UCI CINEMAS FIUMARA.** Tel. 199.123.321.
**Avec attack**
Dr.: 15,30, 17,50; 20,10, 22,30

**[illegible] FIUMARA** Tel. 199.123.321.
**[illegible]n**
[illegible] 16,30; 18,30, 20,30, 22,30

**UCI CINEMAS FIUMARA** Tel. 199:[illegible]
**Jeepers Creepers**
Dr.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30

**[illegible]**

**LA CROCE** via A. Saffi
**Parla con lei** Dr.: 21,30

**LA SCIORBA** via Adamoli
**Casomai.**
Dr.: 21,30

**MARASSI**

**CINEMA PARROCCHIALE.**
CHIUSURA ESTIVA

**QUARTO DEI MILLE**

[illegible] Tel. 010-967.71.30
[illegible] Dr.: 21,15

**SESTRI**

**EDEN.** Tel. 010-69.612.00
[illegible]

**S. ILARIO.** Tel. 010-320.25.64
CHIUSURA ESTIVA

**AMBROSIANO.** Tel. 010-613.61.38
CHIUSURA ESTIVA

[illegible] CHIUSURA ESTIVA

[illegible] CAMPESE
[illegible]

**SALA MUNICIPALE**
CHIUSURA ESTIVA

**CENTRALE.** [illegible] 0185-286.033
[illegible]
Dr.: 16,15-18,16-20,20-22,20

**GHIVIZZANO**

**GHIVIZZ.** Tel. 0185-50.781.
**Casomai**
Dr.: 16-18,05-20,10-22,20

**CHIAVARI**

**CANTERO.** Tel 0185-309.[illegible].
**Nuovo spettacolo**
Dr.: 20,15-22,30

**RIBERO** Tel. 0[illegible]-309.[illegible]
**A beautiful mind.** Dr.: 20,20-22,30

**SESTRI LEVANTE**

**ARISTON** Tel. 0185-41.505.
[illegible] **a boy.** Dr.: 21,30.

## IMPERIA E PROVINCIA

**IMPERIA**

**DIANA.**
Tel. 0183-61978
[illegible]

**CENTRALE**
Tel. 0183-63871
Ore 20,15 **Monster & Co.**
Ore 22.40 **La vera storia di Jack lo squartatore**
[illegible] 5-4

[illegible]
Tel. 0183-293620
**The mothman prophecies**
Ore 20,20-22,40
Euro 5-4
**IMPERIA**
Tel. [illegible]-292745
CHIUSO PER FERIE FINO AL 29 AGOSTO

**PORTO MAURIZIO**

**POLITEAMA.**
[illegible]
**Resident Evil**
Ore 20,30-22,40 Euro 5-4

**SAN BARTOLOMEO**

**SMERALDO**
Ore 21. **L'era glaciale**
Ore 22,45 **La vera storia di Jack lo squartatore**
Euro 5-

**ARMA DI TAGGIA**

**CAPITOL**
Tel. 0184443440
**A beautiful mind**
Spettacolo unico ore 21,15
Euro 5-3

**BORDIGHERA**

[illegible]
Tel. 0184-261955
**Lilo & Stitch**
Spettacoli ore 20,30-22,30. Euro 4,50-3,50
Informazioni anche con www.bordighera.it

**DOLCEACQUA**

[illegible]
Tel [illegible]
Oggi riposo

**VENTIMIGLIA**

**ARENA SCOGLIETTI**
**Il più bel giorno della mia vita**
Spettacolo ore 21,30. Euro 4-3,50

**CAMPOMORO**

**ARISTON** Tel. 0184-506.060
**The experiment** m 14
Ore 15-22,30
Euro 7-4
Informazioni generali anche sul sito www.ariston-sanremo.com

**ARISTON RITZ**
Tel. 0184-506.060.
**Shaft**
Ore 18-22,30
Euro 7-4

**ARISTON ROOF-Sala 1.**
Tel. 0184-506.060.
Orario 16-22,30:**Star Wars, episodio: attacco dei cloni**
Euro 7-4

[illegible]
Tel.0184-506.060
**Lilo & Stitch**
Orario 16-22,30 Euro 7-4

**ARISTON ROOF-Sala 3.**
Tel. 0184-506.060
**Resident Evil**
Ore 16-22,30. Euro 7-4

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] 15-22,30 Euro 7-4
(primi due spett. pomeridiani a mezzanotte 4)

**TAJARDI**
Tel. 597822.
**Parla con lei**
Or. indicativo 16-22,30 Prenotazione estate Euro 4

**SANREMESE**
Tel. 0184-507.070
**Spider man**
[illegible]. Euro 7 (mercoledì 4)

La programmazione e gli orari dei film possono subire variazioni anche in base alla lunghezza dei film stessi e alle esigenze della sala cinematografica.

## CINECITTÀ

**AMICI DEL CINEMA.**
Tel. 010-413.638.
CHIUSURA ESTIVA

**L.A.[illegible]**
Tel. 010-505.936.
CHIUSURA ESTIVA

[illegible]
Tel 010-589.640.
CHIUSURA ESTIVA

**CASSINO D'ESSAI**
Tel [illegible]
[illegible]

**PRATO-LAVA.** Tel. 010-219.768
OGGI RIPOSO

## TEATRI

**CARLO FELICE.**
OGGI RIPOSO

**AR[illegible] E. MONTALE.**
OGGI RIPOSO

**POLITEAMA GENOVESE.**
CHIUSURA ESTIVA

**TEATRO STABILE - Teatro della Corte.**
OGGI RIPOSO

**TEATRO STABILE - Sala Gros.**
OGGI RIPOSO

**[illegible] - Teatro Garage.**
Via Poggio 43 b
OGGI RIPOSO

**TEATRO DELLA TOSSE - SALA ALDO [illegible]**
[illegible]

**[illegible] DI S. [illegible].**
OGGI RIPOSO

**[illegible] DELLA TOSSE - SALA DINO CAMPANA.**
OGGI RIPOSO

**TEATRO DELL'ARCHIVOLTO - GUSTAVO MODENA.**
OGGI RIPOSO

[illegible]
[illegible]

## M

Torna sugli schermi per la stagione estiva il «Signore degli [illegible]»

**ABOUT A BOY.** Commedia. La storia [illegible] Will, un trentottenne londinese, single e immaturo.
**BLADE II.** Fantasy horror. Dalle [illegible] fumetti Marvel [illegible] Il sequel di Blade: dovrà vedersela con una nuova razza di succhiasangue.
**BLOODY SUNDAY.** Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 a Derry.
**CASOMAI.** Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» nel loro rapporto [illegible] amici, parenti, conoscenti.
**DON[illegible]** [illegible]. Michael Douglas è uno psichiatra ricattato da una [illegible] che gli rapisce la figlia.
**IL FAVOLOSO MONDO DI AMELIE.** Commedia. La storia di una ragazza che sceglie di fare del bene a prossimo.
**[illegible]N JUNIOR.** Grottesco. Folle tributo di [illegible]s al classico [illegible] Mary Shelley mette in ridicolo ogni versione cinematografica di Frankenstein mai realizzata.
**UN G[illegible] [illegible] DUE.** Commedia. Sharon Smith scopre che il suo ragazzo Keith se la spassa con la sua peggiore rivale.
**GOSFORD PARK.** [illegible] Il nuovo lavoro [illegible] Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un ricevimento viene rovinato da un omicidio. Indaga Scotland Yard.
**HOLLYWOOD [illegible]** Commedia. La storia di un regista che decide di girare una parte del [illegible] film in una cittadina del Vermont: incontrerà parecchi problemi.
**ITALIANO PER PRINCIPIANTI.** Commedia. In una cittadina danese vivono sei personaggi, [illegible] con la passione per la lingua [illegible] e l'essere single.
**LILO & STITCH.** Disegni [illegible]. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
**[illegible] MESTIERE DELLE ARMI.** Drammatico. [illegible] basato sulle imprese del giovane Caravaggio conosciuto come Giovanni dalle Bande Nere.
**MULHOLLAND DRIVE.** Thriller. [illegible] film di David Lynch comincia con un incidente d'auto: Rita, sopravvissuta allo scontro, perde [illegible] e incontra Betty, una ragazza [illegible] ospita [illegible] suo appartamento.
**NAMELESS.** Thriller. Cinque anni dopo [illegible] presunta morte della figlia, [illegible] madre riceve una sua telefonata e parte [illegible] ricerca.
**NOBEL.** Drammatico. Uno scrittore parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel: durante il viaggio incontrano personaggi particolari.
**LA NOBILDONNA E IL DUCA.** Drammatico. Tratto dal libro dell'aristocratica inglese Grace Elliot, ne descrive le vicissitudini durante la rivoluzione francese.
**L'ORA [illegible] RELIGIONE.** Drammatico. Un pittore ateo un giorno riceve la visita di un frate che lo avverte che è in corso il processo di beatificazione della madre.
**PARLA CON [illegible]** Drammatico. Il nuovo [illegible] Pedro Almodóvar racconta di due uomini, un infermiere e [illegible] giornalista, [illegible] si [illegible] mentre curano due donne in coma [illegible] stesso ospedale.
**LA PIANISTA.** Drammatico. Le inquietudini sessuali di una quarantenne insegnante di pianoforte che vive con la madre.
**IL [illegible] BEL GIORNO DELLA [illegible] VITA.** Commedia drammatica. Il film [illegible] una famiglia: una matura signora che vive [illegible] ricordi, i suoi figli pieni di problemi.
**IL PRINCIPE DEL PACIFICO.** Avventura. Il capitano Alfred De [illegible] approda [illegible] un'isola dove scopre una tribù guerriera: il principe vede in lui «Tefaraora», colui che libererà il popolo dall'oppressione.
**QUASI NIENTE.** Drammatico. Durante le vacanze con la madre il diciottenne Mathieu conosce e s'invaghisce del coetaneo Cédric.
**[illegible] EVIL.** Fantasy. Versione cinematografica del popolare videogioco con [illegible] Jovovich abile cacciatrice di zombi.
**RICETTE [illegible]** Commedia. Descrive il rapporto tra Martha, cuoca in un ristorante d'Amburgo, e il collega che le viene affiancato.
**SAMSARA.** Drammatico. L'indiano Pan Nalin narra la storia di un [illegible] tibetano che scopre il desiderio [illegible] una donna.
**SANTA MARADONA.** Commedia. Stefano Accorsi è un giovane che si appresta ad entrare nel mondo degli adulti.
**SCOOBY-DOO.** Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.
**SHAFT.** Poliziesco. John Shaft, detective di colore è impegnato in un [illegible] di omicidio compiuto da [illegible] giovane.
**SPIDER-MAN.** Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
**SPOSAMI PAPA'.** Commedia. Presentato a Venezia, fuori concorso nel 1998, racconta di un [illegible] anziano [illegible] s'innamora, suo malgrado, [illegible] una donna più giovane di lui.
**STR[illegible] [illegible] NORD.** Fantasy. Il corpo speciale del 'Disinnescatori' combatte il male andando a caccia di streghe.
**[illegible]** Commedia. Ritratto di una famiglia [illegible] cui i componenti, a cominciare dai tre figli, tutti rigorosamente ex-prodigi, sono persone fuori del [illegible]
**[illegible] GENERAZIONE.** Drammatico. Un'adolescente prossima borsista in un prestigioso college di Sidney si accinge a cominciare [illegible] stagione fondamentale [illegible] [illegible] vita.
**13 [illegible] SUL TEMA.** Drammatico. Le vicende di cinque personaggi alla ricerca [illegible] felicità: [illegible] [illegible] mezza età, [illegible] brillante avvocato, una donna [illegible] dal marito, un rancoroso uomo d'affari e [illegible] [illegible] delle pulizie in attesa di un miracolo.
**L'UOMO [illegible] NON C'ERA.** Drammatico. Il lavoro [illegible] Coen narra [illegible] una donna, moglie [illegible] [illegible] barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.

PREOCCUPATI I 210 DIPENDENTI DELL'AZIENDA CHE OPERA NEL SETTORE DELL'AUTO. NEI PROSSIMI GIORNI VERTICE CON LA SOCIETA'

# Acque agitate alla «Rolam» di Altare

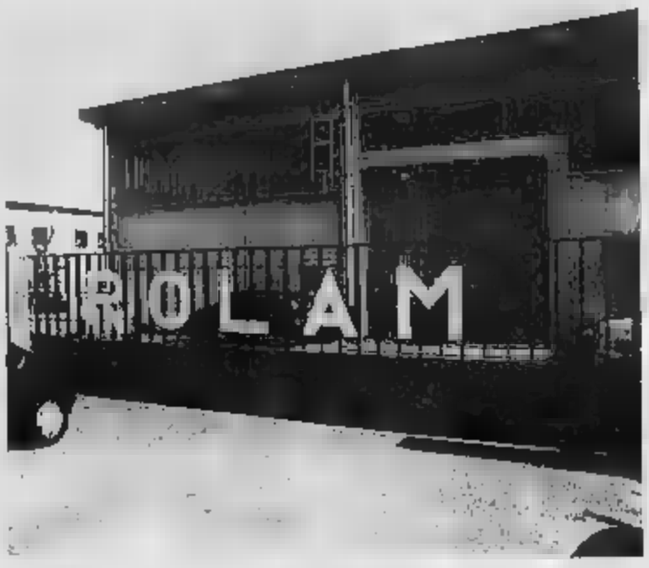
## Si teme il trasferimento in Polonia di alcune produzioni

ALTARE

All'orizzonte per lo stabilimento Rolam. Da settimane infatti, i dipendenti della fabbrica metalmeccanica, che fa capo alla multinazionale canadese Inter, sono in attesa di risposte circa il loro futuro. A destare la preoccupazione dei 210 fra operai e impiegati è la crisi del settore auto. Il rischio, infatti, sembra essere quello che alcune produzioni possano venire trasferite in Polonia, dove operano altre aziende del gruppo, con i conseguenti effetti che un'operazione di tal genere potrebbe determinare sotto il profilo occupazionale.

Una situazione, ancora tutta da chiarire, che verrà esaminata in un incontro, sollecitato dal sindacato, in programma entro la fine della prossima settimana. Una vicenda che nei giorni scorsi è già stata oggetto di dibattiti all'interno dello stabilimento in occasione di due assemblee dei lavoratori. Tuttavia, in attesa della riunione, il clima fra i dipendenti è di grande tensione.

I problemi all'interno della fabbrica, nata alla metà degli Anni Ottanta, e che opera nel settore della componentistica, in particolare alzacristalli e cavi meccanici, sono confermano alla direzione, sono determinati dalla crisi che sta attraversando il comparto dell'auto. Ed essendo la Fiat il maggior committente dell'azienda altarese, i riflessi sulla realtà sono creato una situazione di particolare difficol-



Lo stabilimento metalmeccanico della Rolam dà lavoro a oltre 200 dipendenti

tà. Ma sull'eventuale trasferimento di alcune produzioni all'estero, almeno sino ad ora, i dirigenti della fabbrica affermano che la questione verrà comunque «valutata al rientro dalle ferie con i rappresentanti sindacali».

Ed è proprio il sindacato a sollevare le maggiori perplessità. Osserva Giulia Stella, della Fiom-Cgil: «La nostra posizione è netta. Per far fronte alla crisi si devono assolutamente trovare soluzioni qui e non altrove, in maniera tale da scongiurare il rischio di trasferimenti di produzioni in Polonia con inevitabili tagli all'occupazione». Prosegue la sindacalista: «Esistono altri strumenti per tentare di risolvere i problemi. Chiara quindi la nostra ferma opposizione a qualsiasi trasferimento e naturalmente ad eventuali riduzioni del personale che un'operazione come questa provocherebbe». La parola, dunque, ora passa alla direzione della Rolam. [l. b.]

## Bardineto, lo stop ai cantieri

### Per non danneggiare i commercianti lavori sospesi sino a metà settembre

BARDINETO

Sospesi dopo le proteste dei commercianti, i lavori di rifacimento della rete fognaria nel centro di Bardineto, riprenderanno dopo la metà di settembre. L'annuncio è del sindaco Bruno Ferrecchi, che insieme con la giunta comunale già il mese scorso aveva deciso di bloccare temporaneamente i cantieri per scongiurare disagi, in particolare agli esercenti.

Dice Ferrecchi: «I lavori, che rientrano nel progetto di ricostruzione del dopo-alluvione, verranno ripresi al termine della festa del Fungo d'Oro, che si concluderà appunto il 15 settembre prossimo». In quella data, dunque, la strada provinciale che attraversa il paese verrà nuovamente chiusa al traffico per permettere il completamento degli interventi sulla rete fognaria.

Per ovviare ai disagi che un cantiere di queste dimensioni comporta, l'amministrazione comunale mesi fa aveva approntato un percorso alternativo, ma tale soluzione aveva sollevato le proteste dei commercianti, che è proprio nel periodo estivo che concentrano la maggior parte dei loro affari, per la presenza di turisti e villeggianti.

Richieste che il Comune ha accolto, sospendendo i lavori che tuttavia dovranno essere conclusi al più presto, anche perché si tratta di un'opera realizzata attraverso i contributi della Regione, per cui vi sono tempi precisi da rispettare.

E, sempre in tema di interventi legati al dopo- alluvione, invece, proseguono regolarmente quali lungo il fiume e i torrenti, con la costruzione degli argini per evitare, in caso di abbondanti piogge, situazioni di rischio. I lavori riguardano inoltre la pulitura e la sistemazione degli alvei e il ripristino di alcune strade secondarie, gravemente danneggiate dall'alluvione di due anni fa. Interventi analoghi, in questi mesi, sono in fase di attuazione anche a Murialdo, Plodio e Calizzano. [l. b.]

IMPIEGATA SCOPERTA CON UNA TELECAMERA

# Cengio, filmata mentre ruba

CENGIO

Approfittava di brevi assenze della collega d'ufficio per sottrarle denaro dal portafogli. Una tecnica che è costato cara a S.M., 31 anni, impiegata di Cengio, sulla quale ora pende una denuncia, a piede libero, per furto aggravato e continuato.

La donna, da qualche tempo, nei momenti di pausa della collega d'ufficio, era solita frugare nel suo portafogli, impossessandosi di volta in volta di piccole somme. La «vittima», stufa dei continui furti ha presentato denuncia ai carabinieri della locale stazione. I militari, d'accordo con il datore di lavoro delle due donne messo al corrente dei fatti, hanno effettuato un'indagine, utilizzando anche una piccola telecamera. E nel filmato, si vede la trentenne mentre ruba banconota da euro dal portafogli della collega. Una prova inconfutabile per la quale la donna dovrà rispondere del reato di furto aggravato e continuato. Il totale della somma rubata dovrebbe ammontare attorno ai 200 euro.

Sempre in queste ultime ore, i carabinieri di Pontinvrea hanno denunciato R.A., 44 anni, per degli arresti domiciliari. E' la seconda volta in due giorni che il quarantaquattrenne viene denunciato per non aver rispettato gli obblighi imposti gli dal giudice in seguito una serie di reati commessi a Savona ai danni dell'allora sua convivente. [l. b.]

N

**CAIRO M.**

**Interventi pompieri per l'emergenza calabroni**

l'emergenza-calabroni in tutta la Val Bormida. Ieri, in poche ore, i vigili del f del distaccamento cairese sono dovuti intervenire in varie località del comprensorio. A chiedere l'aiuto dei pompieri, residenti di Bragno, Dego e Cengio. [l. b.]

**COSSERIA**

**Anagrafe e Stato civile hanno una nuova sede**

Un paio di uffici comunali in questi giorni sono stati trasferiti. Si tratta dell'Anagrafe e dello sato civile che si trovano al pianoterra del palazzo municipale. Il locale è ricavato dall'ex rimessa. [l. b.]

**MILLESIMO**

**preso il via il doposcuola gratuito**

Nelle scuole di Millesimo è in corso «Sos Didattico», iniziativa decisa dal Comune in collaborazione l'Istituto comprensivo per dare servizio di supporto scolastico agli alunni delle elementari e medie per lo svolgimento dei compiti delle vacanze. Il servizio, gratuito, si svolge il lunedì e il giovedì sino al 9 settembre. [l. b.]

IL COMUNE SI PROPONE DI COORDINARE LE INIZIATIVE

# Altare, per il sindaco un'estate in «rosso»

Un calendario di manifestazioni elaborato da tutte le associazioni che operano ad Altare per evitare che le varie iniziative svengano fatto polverizzate». Il proporlo è il sindaco Olga Beltrame, fa di bilancio sulle rassegne estive svoltesi in paese quest'anno. Osserva: «Se si escludono alcune manifestazioni, quali il raduno dei Bat Bikers e le serate dansanti di San Rocco che hanno riscosso grande successo, ritengo che vi è stata scarsità di iniziative».

Aggiunge il sindaco: «La mia non vuole assolutamente essere una critica, ma una semplice osservazione su quanto è stato realizzato. Credo che sarebbe necessario coordinare le rassegne e insieme predisporre un programma che possa venire realizzato nel corso dell'intero anno». Ed è in base a tali considerazioni che Olga Beltrame, da settembre, organizzerà una serie di incontri con i vari gruppi e associazioni altaresi. Obiettivo della giunta è quello, infatti, è quello di dar vita ad un progetto unitario così da «riportare il paese vitalità culturale e ricreativa che l'aveva contraddistinto negli Anni Ottanta».

Dice ancora il sindaco: «Il Comune potrebbe avere funzione "coagulante" in maniera tale da organizzare iniziative che riguardino vari settori, dal teatro, alla musica, all'arte sino alla gastronomia». E aggiunge: «L'amministrazione comunale, in base ad una convenzione con il parrocchie che verrà rinnovata, può usufruire di una quarantina di serate nel teatrino. Un'occasione importante per poter "sfruttare" al meglio la struttura, allestendo rassegne anche periodo invernale». Nel degli con le associazioni, infatti, si discuterà anche sulla necessità di poter contare su strutture fisso per dare continuità alle manifestazioni.

settembre, inoltre, si tornerà ad esaminare il Piano organico intervento per il recupero degli edifici privati che sorgono nel centro storico. Un progetto che per nuova amministrazione comunale rappresenta uno degli obiettivi più importanti per il paese anche sotto il profilo turistico. [l. b.]

E' IN CORSO UN DIBATTITO MA SEMBRA PREVALERE LA TESI DI PORTARE A TERMINE IL PROGETTO ORIGINARIO

# Cairo si divide sulla casa di riposo

## Ultimare i lavori alla Baccino o utilizzare le ex scuole medie?

CAIRO M.

La proposta del consigliere comunale di minoranza, Gaetano Millintenda, di realizzare casa di riposo nelle scuole di piazza della Vittoria sta sollevando un acceso dibattito. Ad innescarlo è Franco Xibilia, che non esita a definire la proposta «surreale». Il motivo? «A Cairo esiste già una casa di riposo, la Baccino, che da dieci anni è chiusa per la realizzazione di interventi ristrutturazione e recupero». Realizzarne un'altra, quindi, sarebbe «assurdo».

Posizione condivisa peraltro anche da altri residenti che da tempo chiedono che la struttura via Borreani Dagna, definita dallo stesso sindaco Chebello «un pozzo senza fondo», venga conclusa al più presto, perchè molti ospiti sono stati trasferiti in altre strutture dal Basso Piemonte, con i conseguenti disagi per le famiglie che desiderano far loro visita.

La proposta di realizzare una casa di riposo nell'ormai fatiscente edificio di piazza della Vittoria era da Millintenda nei giorni scorsi proprio sulla base delle considerazioni del sindaco relative alla vicenda della Baccino. Un'idea nata dal fatto che la struttura di via Borreani Dagna, una volta conclusi i lavori di ristrutturazione, offrirà comunque pochi posti letto, e che utilizzare le scuole allestire un centro culturale teatro, per il consigliere di sarebbe assurdo in momento in cui in Italia grandi teatri sono costretti alla chiusura.

Proposta che il sindaco ha prontamente respinto ricordando che gli elevati un progetto di questo genere andrebbero poi a gravare sugli ospiti che dovrebbero pagare rette altissime.

Il dibattito, tuttavia, continua anche perché sulla destinazione delle scuole piazza della Vittoria, ad oggi, non esiste un programma di intervento preciso. L'indicazione della giunta rimane quella di utilizzare la strutture per la creazione di una grande centro culturale. Progetto per il quale, come assicurato da Chebello, si potrebbero reperire i finanziamenti necessari. [l. b.]

L'ex scuola media di Cairo: c'è chi propone di trasformarla in una casa di riposo

MILLESIMO: AVEVA 55 ANNI

# Ieri i funerali dell'imprenditore Luciano Pizzorno

MILLESIMO. Si sono celebrati, ieri pomeriggio, nella chiesa parrocchiale di Millesimo, i funerali di Luciano Pizzorno, anni, ex imprenditore.

Pizzorno, negli anni Ottanta, stato il socio di Claudio Cecchinato, titolare dell'omonima ex ditta di impianti elettrici, fallita nei primi Anni Novanta. Crack cui seguì la fuga di Cecchinato in Centro America, dove l'imprenditore è morto lo scorso anno. Luciano Pizzorno rimasto a Millesimo per tentare di far fronte al fallimento della ditta, dove lavoravano decine di dipendenti. Un personaggio noto negli ambienti industriali e solamente del Savonese.

L'ex imprenditore è morto domenica scorsa colpito da un infarto. Lascia la famiglia cui risiedeva in via Natta. E ieri pomeriggio a dargli l'ultimo saluto, oltre ai parenti e agli amici, c'erano tanti suoi colleghi e rappresentanti dell'imprenditoria locale. [l. b.]

UNA PROMESSA DEL BALLETTO

## cairese vince a Reggio Calabria

Ennesimo riconoscimento per Roberta Ronchi, 13 anni, cairese, allieva della scuola «Attimo Danza» di Lorella Brondo. La pro ballerina ha il primo premio nell'ambito del Festival Danza di Reggio Calabria, con la direzione artistica di Gino Labate, già direttore e fondatore della Compagnia di balletto Labat Dance Company. In giuria, Guadis Perez Fernandez, Brunella Micchiarella e Alberto Maggi. Per Roberta il premio rappresenta un nuovo importante riconoscimento per quella che si sta profilando come una carriera ricca di soddisfazioni. [l. b.]

UN DOCUMENTO DEL WWF E DEL MODA DI SAVONA

# «Basta carbone a Cairo»

## Gli ambientalisti contro la nuova centrale

CAIRO M.

Il Gruppo Barone e gli enti locali (Provincia, Regione e Comuni) sembrano intenzionati a costruire centrale a carbone a Cairo. Tra si oppone, ai primi posti il Wwf e il Moda di Savona che in una nota definiscono «subdoli o ipocriti» l'atteggiamento di quelle forze politiche e sindacali «che, dopo aver rifiutato a gran voce centrale a metano proposta da Entergy, che indubbiamente sarebbe stato inutile e inquinante, ora tendono a far passare con un silenzio compiacente il progetto della ben più pericolosa centrale a letto fluido di carbone del Gruppo Barone in grado di bruciare anche rifiuti».

Secondo Wwf e Moda la vicenda prende inizio dal trasferimento delle Funivie «in preziose aree portuali per lo sbarco di 2 milioni di tonnellate/anno di carbone». A Cairo, ammoniscono, lo sbarco «sarà completamente automatizzato e quindi occupazione». Detto poi che «per giustificare il progetto carbone si decide di rifiutare quello delle navi gasiere e relativo terminal del metano a Vado che avrebbe permesso di ridurre l'inquinamento della centrale Enel», gli ambientalisti sostengono che il progetto Italcoke-Barone per una centrale a «letto fluido di carbone» da 960 Mw non rientrerebbe nel piano energetico regionale «che permette solo Mw».

In base a tutte queste considerazioni Wwf e Moda segnalano per l'ennesima volta «la pericolosità di un progetto inutile ed inquinante per una zona come la Val Bormida e il Basso Piemonte che dopo la "vicenda Acna" e numerose discariche rifiuti tossici e relativi inceneritori sembrava volersi tirar fuori da una situazione di degrado ambientale per promuovere uno sviluppo ecosostenibile».

DOMENICA LA PREMIAZIONE DELLA SESTA EDIZIONE

# Scrittori da tutto il mondo

## Il concorso internazionale letterario di Cosseria

Sventolano bandiere di varie nazionalità sul concorso letterario organizzato dal Comune di Cosseria che domenica vivrà il suo momento di gloria con nia di premiazione dei vincitori. Oltre trecento i concorrenti che hanno partecipato al sesto concorso «Cosseria 2002», alla terza edizione del «Premio Cosseria Mysteriosa 2002», riservato ai gialli sti, al terzo concorso Galactica per la fantascienza, e alla seconda edizione di «Italia per gli emigranti o i discendenti di emigranti italiani. Ed è proprio quest'ultimo concorso che hanno partecipato aspiranti scrittori della comunità italiane dell'Argentina, Brasile, Canada ed Australia, solamente per citarne alcune. E fra i premiati, domenica presenti nel paese dell'alta Val Bormida un concorrente brasiliano, una tedesca e un francese.

Non solo, ma fra i concorrenti degli altri concorsi, che hanno valenza internazionale, figura danese vincitore del Premio Misteriosa. Nutrita, poi, poi la schiera di quanti riceveranno premi e riconoscimenti nelle ni. Presente alla cerimonia di premiazione, lo scrittore milanese Andrea Pinketts, autore di diversi gialli di successo. Assente, per motivi di salute, invece, lo scrittore Daniele Genove, presidente della giuria per il giallo e la fantascienza.

corso della giornata, inoltre, presentati i libri-antologia delle opere premiate nell'edizione scorso anno, editi dal Comune di Cosseria. A coordinare la premiazione ci sarà il giornalista Domenico Montaldo. I concorsi, curati dall'amministrazione comunale, sono patrocinati dalla Regione, in collaborazione con la Provincia, Comunità montana, Apt Riviera delle Palme, Banco Azzoaglio, Ditta Berlande e l'Ap Italia. [l. b.]

PROVINCIA DI SAVONA
C.A.P. 17013
Tel./Fax 019.53615
019.53543
E-mail: comunedimurialdo@tin.it

**Avviso**

Si rende noto con provvedimento consiliare n. 9 in data 27/5/2002 è stata Variante parametrazione dell'area Wildernesse ori ti negli elaborati grafici del P.R.G.
La documentazione è depositata per la durata di giorni 30 consecutivi - compresi i , a libera visione del pubblico, presso la Segreteria Comunale.
Alle potranno tate osservazioni od opposizioni fino a 30 giorni dopo la scadenza del periodo di deposito.
Murialdo, li 21 agosto 2002
IL RESPONSABILE DELL'AREA URBANISTICA
geom. Alessandro Garra

PK
publikompass
Piazza G. Marconi, 3/5 - 17100 SAVONA
Tel. 019.814.887 - Fax 019.801.808

LA FEDERNUOTO E' RIUSCITA A COMPLICARE ANCORA UNA VOLTA LA VITA AI TIFOSI E ALLE SQUADRE

# E' una Rari con meno fantasia?

## Ma Harry Van Der Meer garantisce la qualità

**Ennio Fornasieri**

Sabato 1° ottobre scatta la nuova stagione di pallanuoto, alcune modifiche legate alla formula con una Carisa Savona sempre in prima lin. La parola chiave è «miracolo», è viene ripetuta per il secondo anno consecutivo, anche perchè dopo aver raggiunto le semifinali nella scorsa annata (e sfiorata la finale), la Rari ha tutta l'intenzione di ripetersi. Per farlo è stata allestita una squadra competitiva, in grado di entrare nelle quattro più forti d'Italia. Nonostante le partenze di Maurizio Felugo al Posillipo e gli addii ad Al Crivelli e Dudo Simenc.

Gioco forza, Claudio Mistrangelo quindi ha dovuto cambiare qualcosa: sarà quindi una Rari tecnicamente più razionale e solida, termine caro al guru della pallanuoto savonese. La contropartita? Perdere fantasia, ma si poteva fare altrimenti, soprattutto quando si dà l'addio due tiratori da fuori come Simenc e Felugo, determinanti nel «demolire» la difesa chiusa. Il buco è stato coperto dall'arrivo dell'olandese Harry Van Der Meer, l'incognita semmai viene dai suoi tempi di tesseramento giocatore italiano e quindi da quando potrà essere schierato in vasca.

«Senza la presenza in squadra, dovremmo parlare di altri obbiettivi, magari una Rari da 5° posto in giù - dice Claudio Mistrangelo - invece con Van Der Meer, sulla carta possiamo giocarci le chance per entrare nelle semifinali, nonostante le altre dirette concorrenti si siano tutte rinforzate. Parlo della Florentia che con i soldi presi dal Recco per il portiere Tempesti, si è di nuovo potenziata. I campioni d'Italia della Pro Recco sono sempre la squadra da battere, ma c'è dietro un Brescia ambizioso», solite note, la forte sembra Posillipo, ma sempre e solo sulla carta.

Roberto Angelone e Andrea Pelizzoli al raduno della Rari in piscina

Dai pronostici al lato pratico: quest'anno il massimo campionato di pallanuoto è stato diviso in due gironi. Il primo è composto da Pro Recco, Carisa Savona, Florentia, Pescara, Chiavari, Palermo, Anzio e Nervi. Nel raggruppamento B ci sono Posillipo, Brescia, Ortigia, Roma, Canottieri Napoli, Camogli, Bogliasco e Catania. Tutte le partite inizieranno alle ore 15, alcune eccezioni legate ad eventuali dirette televisive. Tra andata e ritorno ogni gruppo gioca 14 partite con chiusura il 2 dicembre. La classifica finale delineerà una seconda fase che si articola in un girone all'italiana, con partite di andata e ritorno tra le 16 formazioni partecipanti, divise in 4 gironi A-B-C-D. Si parte il 4 gennaio con la Rari che giocherà le partite casalinghe a Loano, si chiuda l'8 marzo.

Al termine della seconda fase, le prime quattro classificate del girone A più le prime due del B faranno i play-off. La terza e la quarta classificata del girone B e la prima e la seconda del girone C, disputeranno uno spareggio per l'ammissione ai play-off. Le ultime due classificate del girone C più le quattro squadre del girone D prenderanno parte ai play-out.

A questo punto conviene fermarsi, perchè spiegare il tortuoso sistema che porta alle finali, rischia di far venire il mal di testa. Meglio affrontare la nuova stagione per gradi, con trascorrere delle settimane. Basti pensare che la nuova formula del prossimo campionato di pallanuoto è stata ciclostilata in quattro pagine. Una sorta di labirinto dal quale è difficile raccapezzarsi, almeno dopo i primi cinque tentativi di lettura. Cosa non si fa per far decollare questo sport.

STAGIONE DEL VOLLEY PRONTA A PARTIRE CON LE GARE DELLA COPPA ITALIA

# La Carisa cambia idea e riprova a salire in A2

**Guglielmo Olivero**

ALBISOLA S.

La Carisa ci ripensa. Altro che campionato anonimo, nel quale lanciare qualche giovane e poi sperare nelle stagioni successive. Il presidente Ciccio Clemente (e tutto lo staff organizzativo) vogliono riprovare l'assalto alla A2 e, a giudicare dai tecnici, il gruppo allestito ha tutte le carte in regola per centrare il sofferto traguardo. Tassello dopo tassello, acquisto dopo acquisto, si è intuito che, dopo la delusione della scorsa stagione, c'era ancora la voglia di riprovarci, soprattutto per i tanti appassionati che hanno seguito, anche in lunghe trasferte, le sorti della squadra. E allora Carisa che, tra meno di un si appresta a debuttare in Coppa Italia (il campionato di B1 prenderà il via a metà ottobre) lancia nuovamente il guanto di sfida. Attacca il presidente Clemente: «A maggio, terminato il campionato, è venuta la voglia di mollare tutto. Quanta delusione. Poi, passata l'amarezza, siamo rimessi al lavoro. Sul mercato, pur non facendo follie, abbiamo operato bene. Tanto bene che, ieri un tecnico indicava come probabile favorita al prossimo campionato».

Spetterà a Aniello Mosca, tecnico che tanto bene ha fatto (ultima esperienza al Caronno) in diverse squadre amalgamare gruppo nel quale nomi noti si confondono a future promesse. Il salto di qualità può essere espresso giocatori quali Mantoan, centrale del Busca che, la stagione scorsa, è stato indicato come uno dei migliori giocatori del campionato. Chi sa bene interpretare le partite, soprattutto nei momenti difficili, è il polacco Juravicz, che la Carisa è riuscita a portare nelle sue fila la scorsa settimana. Il forte opposto è reduce da uno splendido campionato nel Bologna: i dirigenti della Carisa lo notarono nella Coppa Italia e da quel momento non hanno mai mollato l'osso. Ancora Cle: «Mantoan e Juravicz sono due giocatori capaci di garantirci il salto di qualità. Un grande salto. Sono giocatori di esperienza, che prendono in mano le squadre quando le cose vanno per il meglio. E loro sono in grado di capovolgere anche le situazioni più complesse».

Il presidente Ciccio Clemente

Dal Cus Torino arriva poi Rubini, giocatore che ha militato nella A2, una terza banda che potrà essere utilizzato come lib. Acquisti che possono davvero portare la Carisa in alto e centrare quell'obiettivo che da anni viene inseguito senza successo.

Come detto, prima del campionato, sarà la Coppa Italia a far da battistrada. La manifestazione sarà riservata alle compagini che militano nella B1 E B2. La Carisa troverà come avversari, anche se il calendario è ancora stato ufficializzato, Finale e Arma, le due società che approdate in B2.

La prossima stagione sarà dunque molto importante per la pallavolo savonese che potrà contare su interessanti realtà anche se, fenomeno comune a tutte le discipline, i problemi economici consentono di follie. Soprattutto nella B2 dove il Finle è stato inserito con ben sei compagini sarde.

ATLETICA

DOMENICA LA GARA TRASMESSA DA RAISPORT-SAT

# L'Alpicella-Beigua compie vent'anni

VARAZZE

Compie vent'anni la Alpicella-Monte Beigua che si disputerà domenica mattina. Gli organizzatori, in questi giorni, stanno ricevendo numerose adesioni, e non soltanto dall'Italia (la gara sarà anche trasmessa da Raisport Satellite). Del resto gara podistica in salita è ormai una classica di fine estate alla quale nessuno vuole mancare.

Le uniche defezioni riguardano soltanto i vincitori della scorsa edizione: Ornella Ferrara, assente per maternità e Salaho Ngadi che è da alcune settimane costretto stop forzato. Tanti coloro che possono ambire alla vittoria in una gara nella quale anche i fattori climatici possono incidere (soprattutto se le temperature si manterranno elevate). Copertina, grazie anche numerose imprese compiute nell'ultimo anno, per Valerio Brignone che affinerà la preparazione per la Maratona di New York. Il portacolori dell'Atletica Cairo dovrà fare i conti con il keniota Eliah Nyabuti (che si è imposto nella mezza maratona di Parigi e nel Cross di Lanciano) e l'ucraino Kuzin Oleksander che ha conquistato secondo posto nella Maratona di Carpi salendo poi sul gradino più basso del podio quella di Praga.

E ancora, tanto per testimoniare l'importanza di questa manifestazioni: il keniota Clement Kipbor (che si è imposto nella Maratona di Napoli), l'equadoregno Jefferson Monserrate ed altri atlati, alcuni dei quali reduci dai campionati europei disputati a Monaco

In campo femminile riflettori puntati su Elisa Desco che l'anno scorso si è imposta nel campionato italiano di corsa in montagna, Asha Tondini (secondo posto alla Cinque Mulini) e Maura Viceconte, reduce dalla gna in terra tedesca. Ma alla vittoria possono ambire anche la Loudmilla Petrova e la keniota Margaret Atodonyong, vincitrice della Mezza Maratona di Parigi. Un premio speciale in palio per l'eventuale record della manifestazione. [g. o.]

I CAMPIONATI MONDIALI DI KICK-BOXING A MASSA CARRARA

## Due «fighters» di Albenga rappresentano la Liguria

Spetta a due albenganesi difendere i colori liguri ai campionati mondiali di King-Boxing che scattano oggi (per concludersi domenica) a Massa Carrara. Della nazionale azzurra fanno infatti parte Giuseppe Lo Bue (categoria -60 Kg) e Walter Orru (categoria -70 kg) pronti a difendere i colori della nazionale con la speranza, visti anche i risultati colti stagione, di poter arrivare alle finali. Il cammino dei due ingauni inizia questa sera con i primi incontri eliminatori. Quelli che si svolgono in terra toscana sono i mondiali della W.K.A. che è la sigla internazionale più importante. [g. o.]

AUTOMOBILISMO

LA GARA NELL'ENTROTERRA IL 19 E 20 OTTOBRE

# Rally Daniele Cianci il ritorno a Savona

Si chiamerà «Rally Riviera Ligure-Memorial Daniele Cianci» ed è già stato nel calendario nazionale della Csai. La manifestazione che si svolgerà il 19 e 20 ottobre, è in pratica la nuova etichetta del Rally Città di Savona inserito nel calendario e poi soppresso (come gli appassionati ricordano) per la mancata concessione permessi e autorizzazioni. Gli organizzatori del Riviera Rally hanno trovato validi interlocutori nei Comuni di Celle Ligure e Varazze e nel Consorzio Turistico Promotour.

Il percorso interesserà in modo particolare l'entroterra e per questo, anche se è meglio usare il condizionale, non ci dovrebbero essere problemi per i nulla da parte della Commissione provinciale per le strade prescelte alle prove speciali. L'apertura delle iscrizioni è per il 19 settembre, mentre le verifiche sportive si apriranno sabato 19 ottobre dalle 15 per chiudersi alle 20,30 e si svolgeranno all'Hotel Lorenzo di Celle Ligure (che sarà anche sede della Direzione gara, Sala stampa e Centro classifiche). Le verifiche tecniche sono previste dalle 15,30 alle 21, sempre a Celle Ligure, in località Piani.

Il via ufficiale domenica ottobre primo equipaggio che accenderà i alle 8,31 in via Bagno, di fronte al Comune di Celle Ligure. Il percorso si snoda 130 chilometri con 11 controlli orari, 6 prove speciali ed un riordino. Le prove speciali, appunto con gli organizzatori che stanno definendo i dettagli: saranno 3 da ripetere 2 volte per un totale di 20 chilometri (due da 3,2 ed una da 3,6). L'arrivo sarà alle 14,30 ancora in via Bagno mentre la premiazione fissata alle 17,30 nella sala comunale di Celle Ligure. Il Memorial Daniele Cianci sarà assegnato all'equipaggio primo classificato e consisterà in una scultura di ceramica del maestro cellese Marcello Mannuzza. Il comitato organizzatore affiancato, per una preziosa collaborazione, dal Rally Club Millesimo. [g. o.]

TIRO A VOLO

SUCCESSO DELLA MANIFESTAZIONE ORGANIZZATA DALLA PRIAMA CON IL PATROCINIO DE LA STAMPA

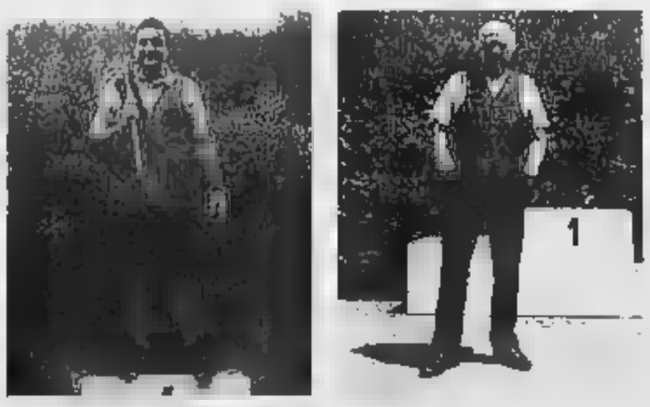
# Agosto in pedana, la vittoria va ad Alex Aragno

## Ma l'ultima delle quattro prove è andata al «veterano» Lino Erasmo Belle donne

ALBISSOLA M.

Trionfale conclusione per il Gran premio «Agosto in pedana», la «quattroprove» organizzata dalla Priamia di Albissola. Successo di partecipazione sia per numero di adesione che per valore tecnico. Il team presieduto da Angelo Tessitore si è anche presentato per socialità e capacità logistiche come delle prime società italiane. Per chi ha preso parte alle gare di agosto, riunite in una challenge patrocinati da La Stampa, ha capito si ragiona si organizza in grande. Al di quattro gare ha vinto Alex Aragno, non nuovo a queste performances, in virtù anche dei successi nelle due prove iniziali che gli hanno fatto incamerare punti preziosi e nello tempo «smontato» gli avversari.

La gara conclusiva ha visto la vittoria di un veterano del tiro a volo, Lino Erasmo Belledonne, che ha sciorinato una serie incredibile di pione» che gli hanno valso un prestigioso 49/50. Gli ha tenuto testa il sempre bravo Mauro Rossetti. La classifica generale parla Alex Aragno lasciato in seconda fila il milanese Massimo Aradori, capitano una pattuglia agguerrita che ha fatto delle pedane albisolesi luogo di ritrovo e convegno.



A sinistra il vincitore assoluto, Alex Aragno; a destra Lino Belledonne

Soddisfazione per il presidente Tessitore: «Tanti partecipanti così non li aspettavamo di certo, sono soddisfatto anche della bella ospitalità che la nuova gestione del bar ha saputo dare a tutti».

Tutto s'è svolto regolarmente anche per la presenza Fitav di Raoul Bonello, delegato ligure, dei bravi arbitri Ottonello, Novelli, Gaggero, Bozzano, Cerruti, Sastiona, Siri, Grilli che hanno saputo dare regolarità alle competizioni.

Risultati 4ª prova: 1) Lino Belledonne (Savona) 49/50; 2) Mauro Rossetti (Genova); 3) Giorgio Ravera (Savona) 48/50; 4) Mauro Bonini; 5) Massimo Aradori; 6) Agostino Vio 46/50; 7) Ernesto Brosio; 8) Guglielmo Schenardi; 9) Raoul Bonello; 10) Luciano Grilli. Classifica finale: Alex Aragno (Savona), p.20; Massimo Aradori (Milano), 15; Lino Belledonne (Savona), Massimo Cavanna (Genova), Guglielmo Schenardi (Imperia) 10. [m. d. m.]

DOMENICA A ROCCAVIGNALE SFIDA TRA LE VECCHIE GLORIE BERRUTI E BERTOLA

# Spes Savona, successo numero 18

## La squadra ha tre punti di vantaggio, domani Rialtese-Pievese

SAVONA

Ancora una vittoria per la Spes Savona nel campionato di serie C2 di pallapugno, giunto all'ottava di ritorno. Il team del presidente Pietro Ivaldi ha vinto per 11-4 la Pro Paschese. Per il Savona è la vittoria numero diciotto. Con questo risultato rimane sempre al vertice della classifica con 18 punti seguito tre lunghezze dal Priaro. I piemontesi nell'ultima giornata hanno superato per 11-7 il Bistagno.

Sabato il Savona è impegnato Pieve di Teco. Tra gli altri incontri della giornata spicca la vittoria Libertas Murialdo sugli Amici del Castello per 11-9 e dello Scaletta Uzzone vittorioso ad Imperia sul campo della San Leonardo. Domani si gioca Rialtese-Pievese.

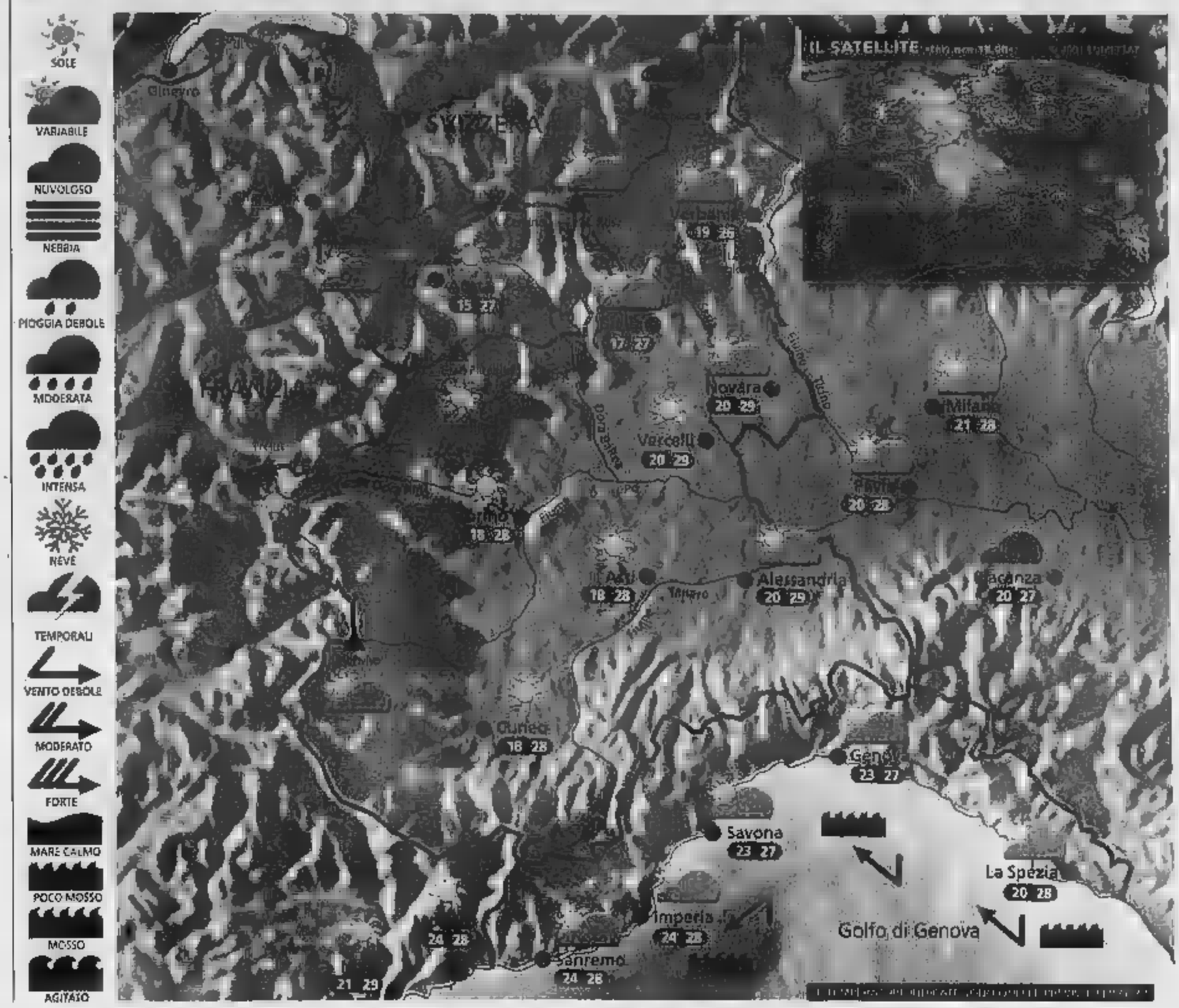
Domenica pomeriggio alle 16 a Camponuovo, frazione di Roccavignale, nell'ambito dei festeggiamenti di Rocco, in programma la partita tra vecchie glorie Savona e Bubbio. Il Savona che annovera certo Felice Bertola, dodici volte pione d'Italia schiererà anche Manfredi, Colombo e Levratto, in pratica la quadretta di serie C2 leader del girone A, mentre il Bubbio Pasticceria Cresto, giocherà con Berruti, e gli giocatori di serie A Piero Galliano, Gola e Muratore. [r. p.]

A CAIRESE TERZA AL MEMORIAL VITALI DI RIMINI

## I giovani del baseball crescono

Cairese protagonista Memorial Vitali Rimini. Il batti corri della Val Bormida si è piazzata al terzo posto la manifestazione riservata alla categoria Ragazzi, perdendo solo, ma dando in ogni modo del filo da torcere, di fronte ai campioni d'Italia uscenti del Nettuno e del San Martino Verona. Nelle file dei biancorossi hanno esordito, fornendo tra l'altro un'ottima prova, i giovanissimi Davide Berretta e Marco Pascoli provenienti dal mini-baseball. Per il team allenato Gian Piero Pascoli è stato un test in vista della prima gara del playoff programma Bollate prossimo 15 settembre. Afferma il tecnico: «La squadra ha giocato bene e praticato a dovere gli schemi preparati nel corso di questi ultimi mesi. Credo che abbiamo buone possibilità di andare avanti nella manifestazione». Intanto tutto è pronto per il tradizionale trofeo Città Cairo Montenotte programma sul diamante della Val Bormida i prossimi 7 e 8 settembre. [r. p.]

# METEO




**Situazione** Ieri una nuvolosità sempre più importante si è manifestata dapprima in montagna, poi anche sulla pianura piemontese. Si sono attivati i primi temporali, specie nel Torinese e nel Genovese, sera i rovesci hanno interessato diverse aree di pianura. Oggi si prevede parziale e temporaneo miglioramento.

**Previsioni** Al mattino ancora annuvolamenti sull'Est del Piemonte con isolati rovesci ma con tendenza a schiarite, altrove qualche banco nuvoloso ma squarci di cielo azzurro sempre più ampi. Con il passare delle ore il sole prenderà il sopravvento ovunque, anche se nel corso del pomeriggio si svilupperanno nubi cumuliformi anche imponenti in montagna. La probabilità di rovesci risulterà comunque bassa. Ventilazione occidentale, temperatura in lieve diminuzione. Zero termico a 3900 m. Domani abbastanza soleggiato isolati temporali in montagna.

## ZOOM

### Effetto serra: fantasia o realtà?

Scienziati e climatologi si dividono ormai in "serristi" e "freddisti". I primi, la maggioranza, ritengono che le attività tropiche stiano contribuendo notevolmente al riscaldamento del Pianeta. I secondi sono invece convinti che l'influenza del gas-serra sul riscaldamento globale marginale e credono in una ciclica variazione naturale del clima. A sostegno degli uni e degli altri facciamo alcune considerazioni interessanti: l'età della Terra viene misurata in cinque miliardi di anni ma rispetto a questo lungo periodo solo nell'ultima fase possiamo ricavare informazioni rilevanti circa l'andamento climatico. Limitandoci all'esame delle ultime due ere geologiche, quella del Terziario e quella nella quale viviamo, il Quaternario, si ritrovano periodi inizialmente miti, poi sempre più freddi, finché ritroviamo una regolare alternanza. Si ritiene però che durante i periodi caldi la temperatura alle latitudini medie fosse di almeno 2 gradi più alta rispetto a quella attuale e che per oltre l'85% del tempo della storia della Terra il clima sia risultato più caldo dell'attuale. A sostegno dei "serristi" ci sono però dati incontrovertibili che dimostrano come nell'ultimo secolo l'aumento della concentrazione di anidride carbonica abbia provocato anche quello della temperatura globale.

A di: www.meteolive.it

## PER CHI VIAGGIA

| | | | |
|---|---|---|---|
| ANCONA | 22 26 | REGGIO CALABRIA | 23 28 |
| BARI | 22 30 | ROMA | 20 29 |
| BOLOGNA | 22 26 | VENEZIA | 23 25 |
| CAGLIARI | 23 31 | BARCELLONA | 16 22 |
| CATANIA | | BRUXELLES | 13 22 |
| FIRENZE | 23 28 | GINEVRA | 12 23 |
| OLBIA | 21 31 | MONACO DI BAVIERA | 12 23 |
| PALERMO | 22 30 | PARIGI | 16 22 |
| PERUGIA | 22 28 | ZURIGO | 14 27 |
| POTENZA | 18 26 | | 9 19 |
| | 19 28 | | 10 23 |

## OGGI

**IL SOLE:** sorge alle ore 6 e 38 minuti; culmina alle ore 13 e 32 minuti, alle ore e 27 minuti

**LA LUNA:** si leva alle ore 20 e 14 minuti; cala domani alle ore 8 e 42 minuti

Alice per la casa
www.alice.it

SEAT Credit finanzia la tua SEAT.
Info SEAT: 800-189 388 www.seat-italia.com

**Lasciatevi guidare dall'istinto. Di protezione.**

Lasciatevi sedurre dai suoi motori potenti ed elastici, dalla sua guida sportiva, divertente, appassionante. E poi fermatevi a pensare all'ABS, all'ESP (di serie sulla versione Sport e Total Traction), alle barre antintrusione, alle cinture di sicurezza a tre punti su tutti i sedili, agli airbag frontali e laterali, alla chiusura centralizzata comando a distanza e ai sedili che, con tre piccoli gesti, si adattano anche ai bambini di tutte le età*. Comunque la pensiate, una SEAT Alhambra non si sceglie mai per una sola ragione. A proposito, voi quanti bambini avete?

*Optional.

**SEAT Alhambra.**
**Più sicurezza per tutti.**

SEAT

Venite a provarla da:

**Prima**

**Concessionaria per Savona ed Imperia**
**Savona Via Bartoli 20-22r Tel. 019 806755**

GLI INCENDI CHE HANNO SCATENATO L'ALLARME

# Caccia alla banda che ha incendiato l'estate torinese

Diverse mani dietro i nove roghi che negli ultimi quaranta giorni hanno distrutto officine, ristoranti, negozi, bar: racket o piromani?

**Lodovico Poletto**

Fiamme alle serrande di bar e di ristoranti. Nelle officine di meccanici, in negozi e nei palazzi. In questa estate che sta volgendo al termine, in una città semideserta, c'è qualcuno che la notte alimenta incendi che hanno il sapore della minaccia, dell'intimidazione.»

L'ultimo porta la data dell'altra notte, in via Damiano Chiesa, proprio al confine tra Torino e S[illegible] Mauro. Stavolta le fiamm[illegible] hanno rovinato la saracines[illegible] del bar «Lo spuntino», in questi giorni chiuso per ferie. Un rogo - dicono gli inquirenti - che non avrebbe potuto estendersi all'interno, rovinare [illegible] di [illegible] locale. Un focolaio domato in fretta [illegible] chi [illegible] dato l'allarme e dai vigili del fuoco. E adesso i titolari del locale allargano le braccia: «Chi [illegible] stato? Muh, come facciamo a dirlo...».

Sedici anni passati dietro il bancone [illegible] [illegible] locale, a servire più o meno sempre le stesse persone, ormai conosciute per nome e cognome, i titolari si sono fatti un'idea di quell'incendio. «E' un dispetto. Niente altro che un dispetto che ci ha fatto qualche ragazzotto che passava da lì di notte». Minacce e richieste di denaro [illegible] un passato recente? «Niente di niente, per carità. Abbiamo sempre lavorato e non abbiamo mai avuto problemi. Per noi è un dispetto, e basta». Possibile?

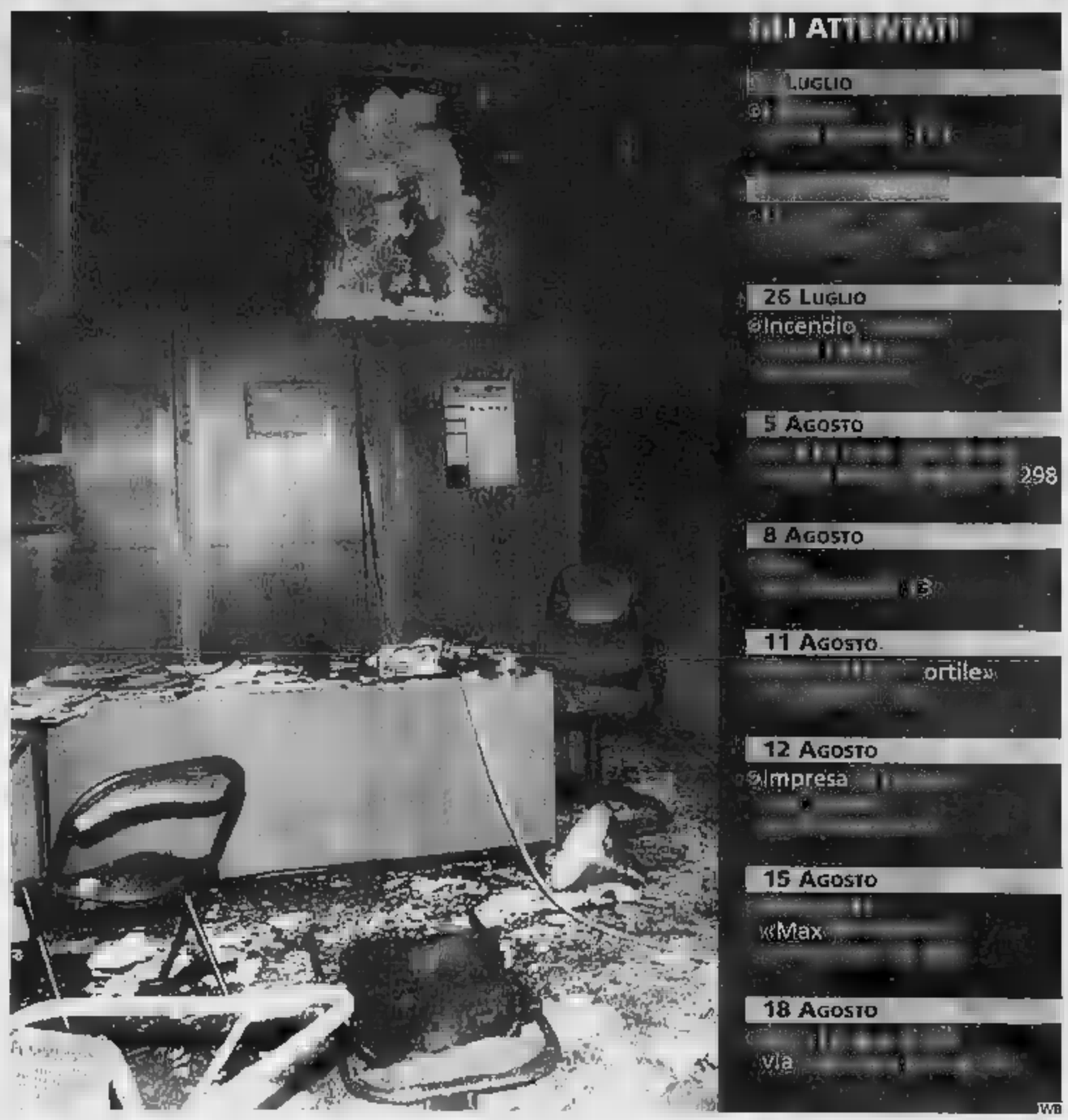
Cercando una spiegazione a questa raffica di incendi piccoli e grandi non si può non notare la differenza tra quello che ha danneggiato la serranda del bar di [illegible] Barca con il rogo che, tre giorni prima di Ferragosto, ha ridotto a un ammasso di cenere e carbone la sede de «La scopa», impresa di pulizie di via Morgari, zona Mirafiori. I pompieri, allora, trovarono tre punti d'inizio incendio all'interno degli uffici. Un «lavoro» pensato e voluto per distruggere, per non lasciare più niente di integro [illegible] quelle due stanze al pianterreno: dalle scrivanie agli arredi, dai documenti contabili ai prodotti adoperati per la pulizia, tutti accatastati nel magazzino che si affacciava [illegible] un cortile.

Antonino Cosma, il titolare di questa attività, su piazza da pochi mesi, non ha saputo o non ha voluto ancora spiegare i [illegible] sospetti, i suoi dubbi su quel rogo. Racket? Usura? Concorrenza spietata? Tutto possi[illegible]. In zona, a mezza voce, guardandosi bene dal farsi identificare, tutti sono pronti a giurare che quell'impresa di pulizie avesse molti, moltissimi nemici. «Hanno spaccato due o tre volte [illegible] vetrine che si affacciavano su via Morgari, hanno tagliato i pneumatici all'auto del titolare e a quelle dei dipendenti. [illegible] quelle non [illegible] minacce...».

Passare, però, [illegible] sospetto ad una certezza è lavoro lungo e complicato. Lo sanno bene gli investigatori della Squadra Mobile, sezione antiracket, che hanno preso in mano tutti i fascicoli degli incendi «strani» di questi ultimi mesi. E si sono messi di buona lena a scavare nella vita dei titolari di negozi, autofficine, bar e ristoranti danneggiati dal fuoco. Cercano analogie: il fuoco appiccato sempre con la benzina, [illegible] con bombolette di gas butano, identiche a quelle adoperate dai campeggiatori, com'è accaduto la notte dell'11 agosto scorso al ristorante pizzeria «Il cortile»; locale ben frequentato, proprio alle spalle del palazzo giallo antico del Conservatorio, in via Bodoni. Una certezza, però, la polizia sembra già averla fatta propria: non è una soltanto la mano che accende i fuochi nei negozi e d[illegible]ti agli androni di bar e ristoranti. Non c'è [illegible] banda che sta tondo di imporre ai negozianti della città le sue regole criminali. «Sono storie molto diverse tra loro» sussurrano adesso alla Squadra Mobile; lasciano però intendere che il mosaico di ogni singolo episodio non può [illegible] completato in pochi giorni. E che, [illegible] alle solite ipotesi estorsive, si devono affiancarne altre. Che portano dritte al mondo dei prestiti a tassi da strozzinaggio. Oppure a quello della con[illegible] esasperata, della rivalità pronta tutto, pur di [illegible] perdere fette, seppur piccole, di mercato.

«Un mondo che non ha alcun tipo di freno» dicono. E che non ci pensa due volte a distruggere, provocando danni anche per centinaia di migliaia di euro.

> La Squadra Mobile ha raccolto tutte le segnalazioni e aperto un unico fascicolo contro ignoti: il fuoco appiccato sempre con benzina o bombole di gas




I COMMENTI DEI LEADER DELLE CATEGORIE COLPITE: LA CITTÀ HA GLI ANTICORPI PER SUPERARE QUESTA NUOVA EMERGENZA

# «I commercianti non cadranno nella rete tesa dagli strozzini»

**Reazioni**

Gio[illegible] Favro

TRENTA giorni: un mese, una decina di incendi appiccati, la notte, contro le saracinesche d'imprese, bar e negozi. Tanti attentati, troppi, rispetto alla media. Che si tratti di pure coincidenze? O che stia accadendo in città qualcosa di anomalo? Che esista un filo rosso da ricercare, un nesso che leghi almeno una parte di questi attentati? Una banda di taglieggiatori che sta cercando d'imporre la legge della violenza alle aziende? O si tratta dei tragici effetti della congiuntura economica negativa, con le aziende più fragili nelle braccia strozzine dei prestasoldi? I leader delle imprese commerciali, qualche idea ce l'hanno. Partendo da un punto fermo: sono convinti che mai e poi mai a Torino possa attecchire il governo della criminalità organizzata [illegible] fatta di territorio, e che dunque [illegible] no oggi sia questa la chiave di lettura corretta di quanto sta accadendo.

Il rincorrersi tanto ravvicinato di notti in cui [illegible] saltate in aria vetrine [illegible] serrandi [illegible] è passato inosservato all'Ascom: Giuseppe De Maria, [illegible] presidente, [illegible] chiesto lumi alle forze dell'ordine, e si è fatto un'idea: «Si tratta di episodi spiegabili singolarmente. Non c'è, intendo dire, un unica mano dietro ai roghi. Né si tratta di un piromane, né di una sola banda che stia assaltando le imprese. Non per questo, bisogna sottovalutare ciò che sta accadendo. Abbiamo sempre propugnato la cultura della legalità e della piena collaborazione con le forze dell'ordine, ponendoci a disposizione di [illegible] si trovi in difficoltà nell'esporsi, e abbia timore a farsi avanti e presentare denuncia».

Antonio Carta, leader della Confesercenti, dice che «Quanto [illegible] accadendo va osservato con attenzione. Non ho element[illegible] per spiegare la natura dei roghi, ma chi è in difficoltà sappia che [illegible] pronti ad aiutarlo. Torino e i torinesi hanno anticorpi e cultura della legalità bastanti a far fronte a qualunque attacco di delinquen[illegible] è una città in cui nessuno è solo, e in cui [illegible] deve tacere e subire, perché ognuno [illegible] avere lo Stato dalla sua. Dunque, poiché la situazione economica è negativa, dico alle imprese di non cadere nella tentazione delle scorciatoie dell'usura: chi ha bisogno di aiuto può arrivare al credito con l'aiuto delle associazioni, seguendo la strada maestra e senza correre rischi. Siamo a disposizione di tutti».

Di strozzini parla anche De Maria: «Alcuni di questi episodi sono frutto di estorsioni, altri di debiti con delinquenti. Questo è un punto su cui vorrei richiamare l'attenzione di tutti: i prossimi sei-dodici mesi saranno di grave rischio per le imprese più deboli, che si troveranno in difficoltà per onorare gli impegni assunti, perché stanno unendosi troppi fattori negativi tutti insieme: la congiuntura generale non è positiva, i consumi continuano a rallentare, e a Torino, non foss'altro che per ragioni psicologiche, questo fenomeno si avverte con maggior forza. A ciò si aggiunge che le banche hanno iniziato ad essere più esigenti e rigide nella concessione di fidi, e che i cantieri imprigionano le attività di alcuni, rendendole invisibili. Questo è dunque un momento di grave pericolo per la aziende, che invito a rivolgersi alle istituzioni e alle associazioni. Il momento mi pare tanto difficile che mi auguro un'attenzione forte delle forze politiche, [illegible] anche di polizia, carabinieri, Finanza e magistratura: [illegible] fa, l'allora capo della procura, Marzachì, creò [illegible] specifico gruppo di lavoro dedicato alla lotta contro gli usurai, che forse sarebbe tempo di riproporre».

[g.fav.]

«La congiuntura economica resta negativa: serve responsabilità e una maggiore attenzione verso le imprese da parte delle istituzioni»

La polizia davanti al ristorante «Il Cortile» di via Bodoni

MORTO MURATORI, PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE PER LA SUA TUTELA

# Piazza Vittorio ha perso il suo papà

## Artista del vetro, combatté per anni il degrado e lo spaccio

Il telefono squillava e dall'altra parte esordivano così: «Ma quando vi deciderete a fare qualcosa per piazza Vittorio?». Nessuna presentazione, dietro quella domanda. Anche perché non c'erano più dubbi. Dietro quella voce arrochita dalle troppe sigarette c'era Armando Muratori, presidente dell'associazione per la Tutela di piazza Vittorio. Un gruppetto di persone che si [illegible] preso a cuore il destino di quei portici e che lui stesso [illegible] promosso, stanco di assistere dal piccolo osservatorio del proprio laboratorio di vetrate artistiche «all'abbrutimento di una delle piazze più belle della città».

E proprio ora, che per piazza Vittorio era giunto il momento della rinascita, [illegible] certezza che si farà un parcheggio interrato e nascerà un'isola pedonale, per un crudele scherzo [illegible] destin[illegible] [illegible] c'è più lui. Armando Muratori, «l'amico dei portici», artista vetraio classe 1940 è mor[illegible] domenica [illegible] nella sua abitazione di via Frejus. Malato da tempo, quando nel 2000 i medici gli diagnosticarono un tumore ai polmoni lui si riprosime due cose: non smettere di fumare («tanto non serve a nulla») e non smettere di lottare per il futuro della piazza («è un sogno, e i sogni non si abbandonano»). «E' [illegible] abitava [illegible] la mamma in via Frejus - racconta il figlio Paolo - ma per lui piazza Vittorio era la sua [illegible] casa. Chiudeva il laboratorio tardissimo, ed era di casa nei dehors che stanno sotto i portici. E di quella piazza si è occupato sino all'ultimo: «Ho un grande rammari[illegible] - dichiarò nella sua ultima intervista del 14 maggio [illegible] - avevo sparato in Chiamparino, in un palo di colinqui mi era parso determinato a risolvere il problema del parcheggio, ma, dopo [illegible] promesse, i nostri solleciti [illegible] rimasti senza risposta». Soltanto due mesi dopo, [illegible] l'approvazio[illegible] in Sala Rossa del piano urbano del traffico, quel nodo che si era quasi trasformato in un'ossessione per Armando Muratori, [illegible] era finalmente sciolto. «Cominceremo i lavori per lo scavo [illegible] parcheggio nel 2003», ha dichiarato una [illegible] [illegible] il sindaco al nostro giornale. Segno che la sua battaglia era stata vinta. «Peccato che non potrà mai vederne i frutti - [illegible] amaro il figlio - sono però fiero [illegible] lui, del suo senso civico, della parcezione di quanti, proprio [illegible] questa piazza, la ricordano con affetto e riconoscenza». Come l'hanno stimato, non soltanto i commercianti o i residenti di piazza Vittorio (contro cui ha lottato lungamente e bonariamen[illegible] per il rifacimento delle facciate [illegible] palazzi) e anche gli amministratori del Comune. «E' stato un personaggio che merita di [illegible] ricordato - ha dichiarato ieri l'assessore all'Arredo Urbano Fiorenzo Alfieri - amava in modo davvero straordinario la propria città». Quando voleva però, sapeva anche [illegible] molto agguerrito nei confronti delle istituzioni. Come quella volta che nel giro di due ore riuscì a organizzare una serrata dei negozi della piazza contro lo spaccio che affliggeva i portici: «Venite con i fotografi, noi chiudiamo sul serio, e [illegible] non [illegible] mandano qualche vigile o poliziotto in più, possiamo non tirare più su la serranda». E noi correvamo in piazza Vittorio, perché se lo diceva Muratori era vero.

[s. mln.]

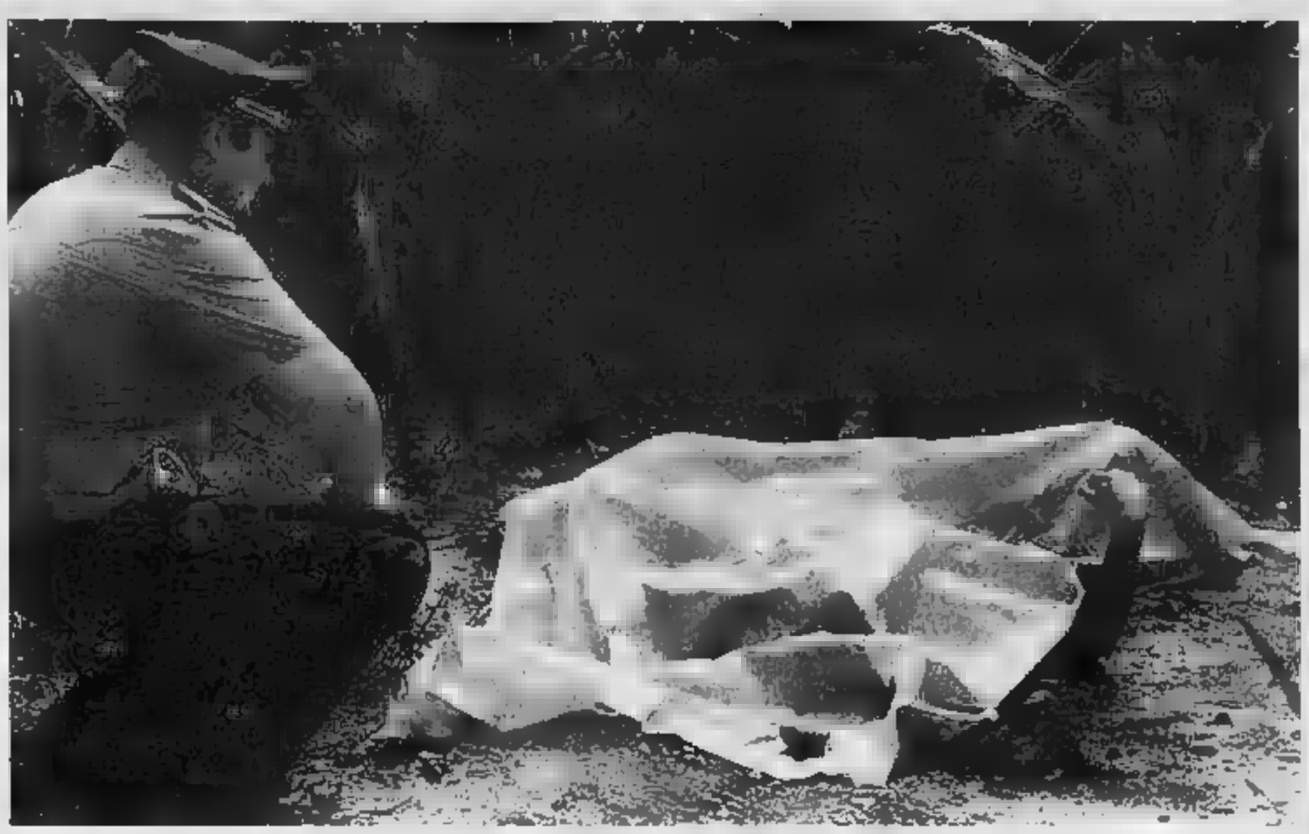
> Fu lui a seguire il lavoro di ritinteggiatura delle facciate dei palazzi e organizzò serrate contro la criminalità

Una recente immagine di Armando Muratori nella «sua» piazza Vittorio: la tutela di questo luogo è stato l'impegno a cui ha dedicato la vita

CITTÀ VIOLENTA

Al cimitero Parco una lapide senza nome ricorda che qui riposa dall'agosto del 1996 la «donna con il corpetto rosso»

Di lei restano solo pochi oggetti ripiegati dentro una busta di cellophan che la polizia ha in custodia nei suoi uffici



Carmagnola, 19 agosto 1996: un carabiniere accanto ai resti della prostituta uccisa e bruciata. Di lei si sa solo che [redacted] bianca di pelle

LA RAGAZZA FU TROVATA CARBONIZZATA A CARMAGNOLA. IN SEI ANNI NESSUNO SI È PRESENTATO PER IL RICONOSCIMENTO

# Un killer per la lucciola che non esiste

## Il corpo mai identificato, Minghella accusato del delitto

la storia

Massimo Numa

LA «donna dal corpetto rosso» dorme in un angolo del cimitero parco. Una piccola lapide grigia [redacted] da l'omega, il 19 agosto 1996; l'alfa, cioè la data di nascita, [redacted] c'è. Né si [redacted] il nome o la [redacted] storia terrena. Nulla. Solo che fu [redacted] ziata, strangolata e uccisa sei anni fa. Aveva tra i 20 e i 26 anni. Restano tre anelli, un braccialetto d'argento e cuoio, il corpetto rosso con i lacci, le scarpe nere [redacted] una sottile linea bianca, dai tacchi alti, custoditi in un armadio, in [redacted] ufficio della morgue. Mai nessuno s'è fatto avanti, per tentare di riconoscere la giovane donna [redacted] [redacted] bianca che finì i suoi giorni - con tutta probabilità - per mano dell'uccisore in serie Maurizio Minghella. Un killer fortunato e abile perchè le vittime se le andava a scegliere nell'ipermarket della [redacted] [redacted] in vendita tutte le sere a Torino e cintura per pochi euro. A Genova, negli Anni '70, no: strangolava ragazze come tante, vicine di casa, le amiche della discoteca, una a cui aveva dato per caso [redacted] passaggio. Allora l'allarme sociale [redacted] altissimo. Ma Minghella, 45 [redacted] i, condannato all'ergastolo per quattro omicidi nel '78, [redacted] volta liberato per «buona condotta» nel '95, ha imparato la lezione. Meglio togliersi il piacere di uccidere con le donne che [redacted] più «non interessano». [redacted] [redacted] della squadra mobile, che [redacted] a indagare nella vita mostruosa di un [redacted] dalla doppia, [redacted] tripla, personalità [redacted] cercando di restituire a queste donne [redacted] dignità che [redacted] fu loro riconosciuta [redacted] vita. Senza encomi, senza clamore, [redacted] quasi osteggiati, i poliziotti, [redacted] l'ispettore Mimmo Montanti, si sono ritrovati a percorrere la stessa strada tracciata da [redacted]

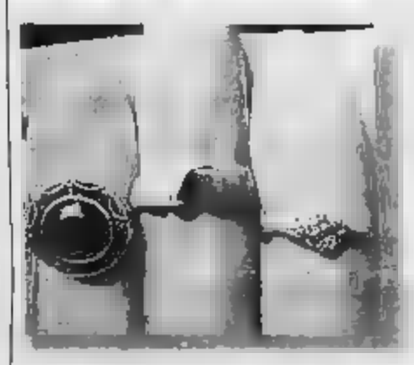
Come Tina Motoc, anche questa giovane sconosciuta è diventata il simbolo delle tante che cercano un riscatto dalla prostituzione

Ciotti, [redacted] fece [redacted] [redacted] donne uccise da Minghella, Tina Motoc, romena massacrata a Pianezza, [redacted] simbolo di un possibile riscatto dallo sfruttamento. [redacted] suo corpo, alla fine, fu restituito alla famiglia. E questa fu l'unica consolazione.

[redacted] «donna dal corpetto rosso» è rimasta per due anni nella cella frigo dell'obitorio, poi è stata sepolta a spese del Comune. Il tronco carbonizzato, [redacted] mani protese nel vuoto [redacted] per l'ultima difesa, la testa [redacted] i segni delle botte inferte dall'assassino «forse con un corpo contundente». Più facile che abbia usato il pugno, lui che [redacted] un pugile, oppure una sbarra di ferro, corta e pesante. La firma di Minghella, assieme al tentativo di bruciare [redacted] corpo (come la Motoc), usando lo stesso combustibile, (la benzina dello scooter), più un terzo e decisivo [redacted] elemento, ancora coperto dal segreto istruttorio, ritrovato proprio sulla tanica che lo conteneva, ritrovata a pochi [redacted] dal cadavere. [redacted] parla il capo della Mobile, Claudio Cracovia, né il vice Sergio Molino, né il capo della Omicidi, Marco Basile. Era una delle tante prostitute, le più povere e indifese, in attesa dei clienti nei campi di Carmagnola e dintorni. Sei anni dopo, ai lati delle strade, ci sono solo le nigeriane.

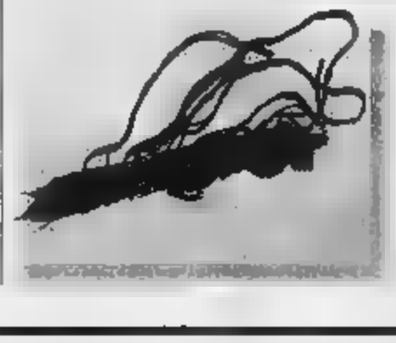
Minghella, dalla cella della Vallette, è stato trasferito a Cuneo. Per punizione. Negli ultimi mesi è cambiato. Polemico e nervoso. Ha «licenziato» i legali di fiducia, l'avvocato Enrico Franchini [redacted] la collega Lucia Franzese, per difendersi da solo contro le accuse di pm e polizia, definite [redacted] persecuzioni», con l'aiuto dell'avvocato d'ufficio, Gian Mario Ramondini. E' stato rinviato a giudizio [redacted] 33 capi [redacted] imputazione: i delitti, decine di rapine, violenze [redacted] suali, ricattazione, occultamento [redacted] di cadavere, furto. Processo in [redacted] il 26 novembre, [redacted] forse lui in aula non ci sarà. Anche l'ultima compagna, Maristella S., gli ha voltato le spalle, [redacted] [redacted] l'ex convivente, Monica F., con cui ha [redacted] un bimbo. Monica [redacted] lasciato un ricordo [redacted] «Mauri»: «Stava molto tempo a giocare con [redacted] bambini. Gli portavo dei giocattoli [redacted] legno che costruiva in falegnameria. Con lui è sempre stato affettuoso e sensibile».

IN



GLI ANELLI
Tre anelli. Uno con [redacted] grossa pietra blu, il secondo un modello a fascia, d'oro, il terzo di foggia in apparenza più antica, [redacted] [redacted] brillantino al centro, tra fiori e foglie intrecciate. Sulla fascia un disegno stilizzato, tre linee incise nel metallo. Nessun nome, né data. Quello più piccolo potrebbe essere costruito da artigiani dell'Est, proprio per il tipo di lavorazione.

[redacted] marchio, impresso nella suola è «Andrea, Junior, made in Italy». Le scarpe numero 37 nere, con una piccola linea bianca, i tacchi alti e massicci. Parzialmente bruciate dalle fiamme. Il serial killer tentò di bruciare il cadavere in due tempi. Quando già [redacted] fiamme erano alte, lui gettò altra benzina sul tronco e le gambe della sua vittima, orribilmente seviziata.



IL CORPETTO
Negli atti della squadra mobile, la morta, tuttora sconosciuta, di Carmagnola è identificata come «la donna dal corpetto [redacted]». Era un modello allacciato, stretto in vita, di un colore vivido e brillante. Una parte finì in cenere, l'altra, recuperata, doveva servire per facilitare il riconoscimento.

# Specchio dei tempi

**«Ospitalità ai pensionati di San Salvario» - «Un girotondo per fare la radiografia» - «In piazza San Carlo vigili inflessibili» - «Rotonda alla francese [redacted] corsie» - «Precedenza [redacted] popcorn» - «Bruciore»**

Un gruppo di lettori ci scrive:
«Dopo aver letto su *La Stampa* che la chiusura momentanea del centro d'incontro di via Campana ha provocato preoccupazione ai pensionati di San Salvario, noi, dirigenti del Circolo Garibaldi, situato sempre in San Salvario, in via P. Giuria 56, frequentato dagli anziani del quartiere tesserati all'Arci, saremmo onorati se gli anziani nella difficile ricerca di un posto dove [redacted] tranquilli a giuocare a carte e a bocce, frequentassero il nostro circolo Garibaldi. Chiediamo al sindaco il permesso di accogliere nei nostri locali questi [redacted], momentaneamente [redacted] [redacted]de, anche se privi di tessera. Da noi sarebbero accolti come Soci a tutti gli effetti. Il nostro circolo operante nel quartiere [redacted] [redacted] è sempre [redacted] disposizione delle fasce sociali meno fortunate».
Seguono le firme

Una lettrice ci scrive:
«Ho 71 anni, il medico mi ha ordinato delle radiografie perché affetta da diversi malanni dovuti all'età, ed ecco il mio percorso, [redacted] forse anche di tanti [redacted] ammalati.
«Prenotazione presso l'Asl di via Monginevro; [redacted] presso l'ospedale Martini [redacted] via Tofane. Ritiro dell'esito in via Biscarra (quasi Mirafiori). Pensate il disagio per uno [redacted]me me che [redacted] può camminare! Ci era [redacted] detto che sarebbe stata snellita la burocrazia, a quando questo miracolo?».
Rosa Virdis

Il comandante [redacted] Corpo [redacted] polizia municipale [redacted] scrive:
«Un lettore si è lamentato per le tante auto in sosta vietata in piazza San Carlo, pensando fossero state emanate direttive circa una [redacted] tolleranza nel periodo estivo. Nulla di vero. Nei primi 19 giorni di agosto gli agenti della Sezione [redacted] hanno accertato 1630 violazioni proprio nella piazza citata. Si tratta [redacted] un piccolo contributo per far ammirare degnamente un gioiello architettonico della nostra città».
Mauro Famigli

Un lettore ci scrive:
«Non vengo spesso a Torino in auto per [redacted] [redacted] rimasto sorpreso nel trovare all'inizio di corso Giulio Cesare una grande rotonda alla francese.
[redacted] sorpresa è però negativa perché all'interno della rotonda sono segnate tre corsie. Indicano le corsie [redacted] un errore (in Francia [redacted] ricordo di averlo visto) perché autorizza [redacted] deve entrare a pensare che se i veicoli transitano nella corsia centrale allora l'immissione è concessa in quella laterale. [redacted] questa la regola di utilizzo delle rotonde alla francese in quanto nessuno deve immettersi quando all'interno [redacted] trovano altri veicoli.
«Invece [redacted] assistito al caos perché chi deve uscire dalla rotonda trova la prima corsia intasata, rallenta e verifica così l'obiettivo della struttura stessa che [redacted] quello di fluidificare il traffico. Del resto si chiamano rotonde alla francese proprio perché in Italia [redacted] [redacted] mai state utilizzate: ora che vengono costruite nessuno si preoccupa di indicarne il corretto utilizzo agli automobilisti col rischio di [redacted] disagi e possibili discussioni».
Danilo Ramirez

Un lettore ci scrive:
«Sono stata in una multisala cinematografica di Torino e vedere "L'ora di religione". Ad un certo punto la proiezione salta e compare la pubblicità (senza segnalazione inizio/fine [redacted] secondo tempo), poi schermo grigio, le luci rimangono accese, [redacted] sente la pellicola girare, ma niente immagini. Dopo circa dieci minuti, alcune persone tra il pubblico escono nell'atrio ma, al [redacted] là della macchinetta [redacted] popcorn e del distributore di bevande [redacted] c'è nessuno (siamo ad agosto). [redacted] compare la cassiera (era andata a prendere un caffè, avvisando il collega), riparte la proiezione [redacted] non c'è legame [redacted] la scena interrotta. Proteste.
«L'operatore [redacted] spiega che [redacted] pellicola [redacted] stata modificata così dai gestori del cinema: taglio tra due tempi e inserimento pubblicità. Lui è da solo e deve seguire la proiezione sulle varie [redacted]. Ai proprietari della multisala chiedo: è tagliare sulla vendita del popcorn anziché sul personale e sulle pellicole?».
Maria Teresa Guglielmetti

Un lettore ci scrive:
«Da circa tre anni [redacted] moglie soffre di un disturbo chiamato: *Sindrome della bocca che brucia*. Ci siamo rivolti a specialisti [redacted] odontostomatologia, geriatria, neurologia, psichiatria e dermatologia, ma nessuno ha saputo consigliare una cura efficace a lenire questo doloroso fastidio. Abbiamo anche tentato la [redacted]ura con prodotti omeopatici ma la risposta a ciò è stata priva di risultato positivo. Qualcuno ci può consigliare?».
Segue la firma

specchiotempi@lastampa.it

SVIMAR SVOLAZIONI

CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI TORINO

[redacted] Camera di [redacted] [redacted] Torino comunica [redacted] tutti i consumatori che presso il Reparto Trasparenza del mercato [redacted] disponibili

**gli elenchi degli artigiani reperibili nel [redacted] di agosto**

(elettricisti, antennisti, idraulici, [redacted] agli impianti [redacted] riscaldamento e climatizzazione, impianti antincendio [redacted] impianti a gas) aderenti [redacted] "Prontuario delle piccole riparazioni domestiche nel settore degli apparecchi ed impianti elettroidrotermosanitari".

L'elenco [redacted] anche disponibile [redacted] internet all'indirizzo **www.to.camcom.it/prontuario** [redacted] presso le associazioni [redacted] consumatori.

Ufficio Regolazione del mercato, via Cavour 17 - Torino
tel. 0115716971/2 - fax 0115715361
tutela.consum@to.[redacted].it

LA STAMPA
TARIFFE ABBONAMENTI 2002

ABBONAMENTO 12 MESI

| | 1 COPIA | 7 GIORNI | 6 GIORNI | 5 [redacted] |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0 | 195,00 euro | 167,00 euro | 140,00 euro |
| Metropoli* | | 241,00 [redacted] | 207,00 [redacted] | 173,00 euro |
| Edicola | | 223,00 euro** | 191,00 euro | 160,00 euro |

ABBONAMENTO 6 MESI

| | | 7 GIORNI | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | | 98,00 euro | 84,00 euro | 70,00 euro |
| Metropoli* | | 121,00 [redacted] | 104,00 euro | [redacted] euro |
| Edicola | € 0,62 | 112,00 euro** | 96,00 [redacted] | 80,00 euro |

Qualunque formula [redacted] **abbonamento** [redacted] si scelga, si ha diritto a un regalo sicuro che delizierà il palato.

La promozione non è cumulabile

COME ABBONARSI
• Al telefono - Ufficio Abbonamenti: 011 56 381 (dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 12,30 e dalle ore 14 alle [redacted] 18, al sabato dalle ore 9 alle ore 12,30)
• via fax [redacted] 011 56 27 958
• via internet: all'indirizzo www.lastampa.it
• via e-mail: abbonamenti@lastampa.it
• in edicola [redacted] abbonamento edicola).

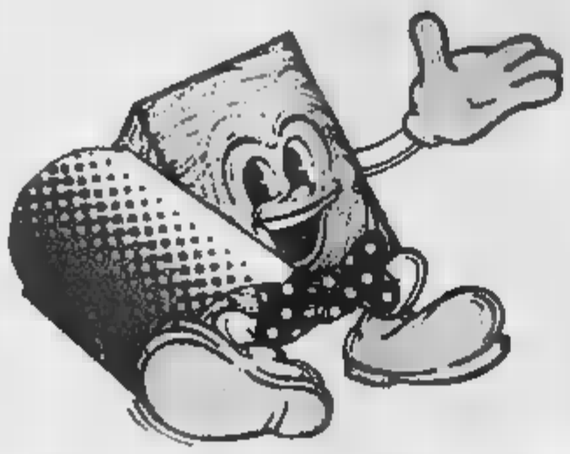
COME PAGARE
• Tramite conto corrente postale n. 950105
• con bonifico bancario sul [redacted] n. [redacted] intestato a La Stampa presso il Sanpaolo IMI di Piazza San Carlo, Torino
• [redacted] carta di credito telefonando al numero verde 800 233 383
• direttamente agli sportelli dei [redacted] de La Stampa, via Roma 80, Torino
• in [redacted] [redacted] abbonamento [redacted].

* Solo per Torino città e alcune località della cintura
** Sabato (il domenica e festivi)

ONESTÀ e RISPETTO
DA ANNI GIUBILEO OPERA [redacted] LA MASSIMA TRASPARENZ[redacted]
FUNERALE CLASSICO
2 milioni e 500 mila
(1.291 €)
[redacted] comprende tutte le pratiche, la bara accessoriata, addobbi, [redacted] le forniture e prima dei fiori; Sacra [redacted]
GIUBILEO
IL FUNERALE [redacted] SU DI TUTTO
Numero Verde
800.251645
24 ore su 24
[redacted] ore su 24
C.so Bramante [redacted]

PREZZO «TANDEM»: € 0,80. «CRONACHE DI NAPOLI»: «CORRIERE DI CASERTA»: «CORRIERE DI LUCCA»: «IL DOMANI DI BOLOGNA» (ESCLUSO IL LUNEDÌ), «IL CORRIERE DI FIRENZE»: «IL MATTINO» (SOLO A SALERNO), «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE»: «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «QUI CORRIERE - ROVIGO» (E SOLO AL VENERDÌ), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL GIORNALE LOCALE, € 0,90 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» IN ROMAGNA E A IMOLA; € 1 «ULTIME NOTIZIE» «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO; € 2,70 A RICHIESTA CON DVD IN VALLE D'AOSTA. ABBINAMENTI GRATUITI: CON ... TUTTA ITALIA. PREZZO ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,55; IRLANDA, PAESI SCANDINAVI € 2; SLOVENIA ... SVIZZERA FRS. ... JPY 1.10, USA $ 2,50

Biraghi
Dal 1934. Placere, formaggi.



# Prodotti BIRAGHI

Biraghi SENZA CONSERVANTI

## GranBiraghi, Burro, Gorgonzola, Ricotta, Mascarpone e Dessert

| | GRANBIRAGHI |
|---|---|
| Latte impiegato | Latte padano, prodotto vicino alla sorgente del Po, rispondente a tutte le prescrizioni sanitarie U.E. |
| Quantità di spore e di microbi pericolosi | I pochi esistenti nel latte vengono eliminati con la centrifugazione meccanica |
| Caldaie e superfici a contatto con il latte | Acciaio inox, chiuse, lavabili, senza contatti con tele, rame, legno, braccia e sudore di operai |
| Rame ceduto al formaggio durante la lavorazione | Nessuno |
| Conservanti aggiunti nel formaggio | Nessuno (neppure Lisozima E1105). Controllate gli ingredienti sulle confezioni nostre e di altri |

Fonti: Prof. G. BATTISTOTTI, Prof. P. CHIUSA, Prof. V. BOTTAZZI e altri (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Effetti della bactofugazione sulla microflora del latte e sulla produzione di formaggio grana" rivista IL LATTE Dicembre 1983.
V. BOTTAZZI, Prof. R. BOCCELLI, Prof. I. CATTANI (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Contaminazione del latte e del formaggio con rame: aspetti chimici, microbiologici ed enzimatici" Rivista IL LATTE Giugno 2000.
Esami di laboratorio settimanali della produzione GranBiraghi effettuati da Laboratorio Analisi Mediabor - Cavallermaggiore (CN).

BIRAGHI S.p.A. - Via Cuneo, 1 - 12039 Cavallermaggiore (CN)
Tel 0172-3801 - Fax 0172-380298 - www.biraghi.it - ferruccio.lo...@biraghi.it

ELIANA MONTI
QUESTIONI DI CUORE

# "SINGLE"?
## è una tua scelta!!

ELIANA MONTI
QUESTIONI DI CUORE

## Per Lei

**Cod. 4[illegible] Carlo, pensionato 66enne,** amante della natura e delle gite al mare, conoscerebbe signora max 70enne, per condividere piacevoli momenti insieme. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4302.- Sergio, commercialista 52enne,** divorziato, senza figli, fisico atletico, amante della montagna, cerca donna max 55enne, per [illegible] duraturo rapporto. Foto e scheda visionabili.

**Cod. 4304.- Pasquale, libero professionista 43enne,** celibe, finanziariamente stabile, è [illegible] ricerca di una donna max 40enne, dolce e sensibile, scopo convivenza eventuale matrimonio. Foto e scheda visionabili.

**Cod. 4306- Fausto, architetto 51enne,** alto ed elegante, amante degli animali, realizzato nel lavoro, ma non nell'amore, cerca donna [illegible] 55enne, per importante unione sentimentale. Foto e scheda visionabili

**Cod. 4308- Edoardo, 32enne, celibe,** funzionario commerciale azienda americana, economicamente stabile, amante viaggi, surf, è alla ricerca [illegible] una lei [illegible] 35enne, con cui costruire solida relazione, scopo matrimonio. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4310- William, 29enne, infermiere professionale,** celibe, ben posizionato, cerca [illegible], max 32enne, con [illegible] passare piacevoli momenti, scopo amicizia. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4312- Armando, 49enne,** quadro in azienda, divorziato, libero da impegni familiari, cerca signora brillante ed estroversa, anche [illegible] figli, con quale [illegible] serio e duraturo rapporto. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4314- Richard, 41enne, di origine americana,** dirigente, ottima cultura, divorziato, amante dei viaggi [illegible] barca, cerca compagna seria, carina e intraprendente, per futuro insieme. Foto e scheda visionabili.

**Cod. 4316- Giuliano, veterinario 50enne,** vedovo, senza figli, [illegible] propria al mare, [illegible] donna max 55enne, [illegible] e di [illegible] principi, [illegible] cui [illegible] seria e duratura rela[illegible] sentimentale, scopo convivenza. Foto e scheda visionabili.

**Cod. 4318- Mauro, ingegnere 55enne,** ben posizionato, [illegible]to, brizzolato, occhi verdi, amante musica e viaggi, desidera conoscere una donna semplice e coinvolgente, scopo convivenza. foto e scheda visionabili.

**Cod.4320-Attilio, pensionato 66enne,** distinto ed affidabile, è alla ricerca di una donna max 70enne, [illegible] cui dialogare e passare piacevoli momenti. Foto e scheda visionabili

**Cod.4322- Piero, antiquario 46enne,** separato, ottima posizione economica, dolce e premuroso cerca una compagna decisa, allegra, e solare, per iniziare solida relazione sentimentale. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4324- Riccardo, 49enne, amministratore delegato,** celibe, romantico e [illegible]sibile, vorrebbe incontrare donna [illegible] 50enne pari requisiti, con cui iniziare legame d'amore ed sostegno reciproco. Foto e scheda visionabili

**Cod.4327- Stefano, 35enne, celibe,** istruttore arti marziali, amante dello sport e della natura, ricerca donna max 34enne, comprensiva e riservata, scopo matrimonio. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4329- Massimo, vedovo 53enne,** progettista analitico, sincero e altruista [illegible] compagna max 55 [illegible] anche con figli, con cui vivere insieme felicemente. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4332- Gregorio, distintissimo medico dentista 56enne,** vedovo, della buona cucina nonchè appassionato dell'arte culinaria, [illegible] signora max 54enne, per romantiche cene al lume di candela. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4335- Walter, 38enne, ristoratore,** amante della [illegible] mondana, cerca ragazza pari requisiti, amante della bella vita, per trascorrere insieme momenti indimenticabili. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4338- Lorenzo, commercialista 49enne,** divorziato, dai modi signorili, distinto e ben posizionato cerca donna [illegible] 50enne con [illegible] ricominciare a vivere. Scopo convivenza. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4340- Emilio, 36enne, laureato, libero professionista,** sincero, cordiale ed amante dei bambini, ricerca compagna anche con figli per poter instaurare serio fidanzamento, scopo matrimonio. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4342- Armando, 64enne, pensionato,** economicamente stabile, dolce e discreto, tanto tempo da dedicare ad [illegible] compagna, cerca signora buona e leale, [illegible] 70enne, per [illegible] unione sentimentale. Foto e scheda visionabili

## Per Lui

**Cod. 4510- Mirella, 35enne, bionda,** occhi verdi, molto femminile e curata, manager, amante della famiglia, desidererebbe conoscere [illegible] uomo max 50enne, serio e leale, con cui costruire sereno rapporto sentimentale Scopo matrimonio. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4512- Angela, pensionata 60enne,** di bell'aspetto, serena ed equilibrata, conoscerebbe uomo max 70enne, scopo amici[illegible]. Eventuale convivenza. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4514- Franco, 49enne, commerciante, vedovo,** economicamente indipendente, cerca compagna max 55enne, di sani principi [illegible] futura unione insieme. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4516- Paola, 44enne,** impiegata di banca, divorziata, senza figli, capelli neri occhi castani, amante del [illegible] e dei viaggi, [illegible] anche della buona cucina, cerca uomo [illegible] 56enne, per serio rapporto a due, scopo convivenza. Foto e scheda visionabili

**Cod.4518- Maurizia, 25enne,** laureanda, bionda, occhi azzurri, corporatura atletica, amante dello Sport e della lettura, cerca ragazz[illegible] max 35enne, scopo amicizia, eventuale matrimonio. Foto e Scheda visionabili.

**Cod.4520- Fabiola, 40enne,** infermiera, nubile, molto carina, amante musica, conoscerebbe un lui max 56enne, che creda [illegible] ancora nei valori della vita. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4522- Sonia, psicologa 45enne,** separata, [illegible] figli, persona amante della natura cerca un lui, dolce e comprensivo disposto condividere un sincero rapporto sentimentale.Foto e scheda visionabili.

**Cod.4524- Maria, 60enne, pensionata,** vedova, premurosa ed ottimista, amante della montagna, incontrerebbe signore max 75enne, con cui passare piacevoli momenti. Scopo amicizia Foto e scheda visionabili

**Cod.4526- Raffaella, elegante [illegible] estroversa 38enne,** assicuratrice, molto femminile, ottima cuoca, cerca un lui dinamico e brillante, max 55enne. Scopo convivenza Foto e scheda visionabili

**Cod.4528- M.Grazia, 27enne,** parrucchiera, mora, [illegible]chi azzurri, bell'aspetto, solare, e intraprendente, amante dello sci, cerca [illegible] pagno max 44enne, per instaurare solido rapporto [illegible] amicizia, scopo matrimonio.

**Cod.4530- Penelope, 33enne, segretaria,** [illegible] dolcissima, amante dell'arte, incontrerebbe compagno max 45enne, leale, comprensivo, per duratura relazione Scopo matrimonio foto e scheda visionabili.

**Cod.4532- Cristina, 40enne,** impiegata [illegible] banca, divorziata, estroverso, dolce e sopratutto fedele e sincera, [illegible]erca uomo [illegible] 56enne, per creare [illegible] unione. Scopo convivenza. foto e scheda visionabili

**Cod.4534- Cesarina, 59enne, pensionata,** vedova da anni, economicamente stabile, cerca [illegible] max 70enne, buono e romantico, per serena storia d'amore. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4537- Cinzia, 39enne, separata, libera professionista,** solare e sportiva, amante del ballo, carina [illegible] amorevole, cerca uomo [illegible] 57enne, dolce e rassicurante, scopo convivenza Foto e scheda visionabile.

**Cod.4539- Giovanna, farmacista 52enne,** di bell'aspetto, elegante ed estroversa, incontrerebbe uomo max 66enne, di cultura e modi raffinati, scopo amicizia. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4540- Sara, 30enne, [illegible] d'asilo,** nubile, alta, occhi [illegible], capelli [illegible] amante dei bambini, cerca compagno max 45enne, desideroso di costruire sereno nucleo familiare. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4542- Alessandra, 40enne, commerciante,** divorziata, attiva ed altruista, cerca un lui max 60enne, responsabile, rispettoso, cui dedicare la propria anima e voglia di vivere. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4544- Lorena, 43enne, consulente [illegible] lavoro,** divorziata, amante del teatro e musica classica, cerca compagno, max 58enne, riservato e fedele, disposto a costruire solido rapporto sentimentale. Foto e scheda visionabili

**Cod.4546- Lidia, splendida signora 60enne,** pensionata, ex commerciante, allegra e divertente, amante della buona cucina e delle passeggiate, cerca uomo max 75enne, scopo convivenza. Foto e scheda visionabili.

**Cod.4548- Elisa, bellezza mediterranea, 39enne,** imprenditrice, ottima cultura, sensibile ed affettuosa, cerca un lui max 50enne, che sappia amare incondizionatamente Foto e scheda visionabili.

NOVARA 0321.640066
Via Del Carmine, 5
e-mail: info.novara@elianamonti.it

[illegible]
e-mail: [illegible]

Gli uffici rimarranno aperti dal lunedì al venerdì,
dalle ore 10 alle ore 20 con orario continuato

*Indue srl*

www.elianamonti.it

ELIANA MONTI
QUESTIONI DI CUORE

ELIANA MONTI
QUESTIONI DI CUORE

MERCOLEDÌ 21 AGOSTO
partura festeggiamenti con
I DIVINA



NOVARA
REDAZIONE CORSO DELLA VITTORIA 7, TELEFONO 0321 380411, FAX 0321 36391. E-MAIL NOVARA@LASTAMPA.IT
VERBANIA VIA SAN VITTORE 11, TELEFONO 0323 407024, FAX 0323 403650. E-MAIL VERBANIA@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLITIME SRL, AGENTE PUBLIKOMPASS S.P.A. CORSO CAVOUR 13. TELEFONO 0321 33341. FAX 0321 623035
VERBANO~CUSIO~OSSOLA

SUNO dal 21 al 31 agosto
FESTA
DELL'UVA FRAGOLA
Per informazioni tel. 0322/856910

ALLO STADIO COMUNALE SI STANNO ULTIMANDO I LAVORI PER IL RIFACIMENTO COMPLETO DEL CAMPO DI GIOCO

# Terreno del «Piola» ora è tornato verde

Così si presentava, ieri mattina, il terreno dello stadio comunale che è stato completamente rifatto

NOVARA

Il terreno dello stadio comunale «Piola» sta tornando verde. In un paio di giorni, l'effetto spiaggia, favorito da tonnellate di sabbia sparse sul di gioco, è scomparso per far posto bel verde tipo prato, insomma. Un pò carico, per la verità, ma è questione farci l'occhio. Una ditta specializzata che lavora con sette addetti, aveva già provveduto a sistemare il fondo realizzando il drenaggio e sostituendo tutto l'impianto di irrigazione. Adesso sta completando i lavori stendendo i rotoli di tappeto verde metri per uno di larghezza andranno a completare il rettangolo di gioco. Le dimensioni leggermente ridotte, un metro per parte in larghezza, così co aveva già fatto, qualche anno fa l'allenatore Chierico che Novara ricordano solo per questo particolare. A lavori completati, entro la settimana, la dimensioni risulteran di 105 metri in lunghezza per 68 di larghezza. Restano da piazzare ancora le porte poi ci sono le finiture. Per il campionato l'impianto pronto. Si pensando all'inaugurazione con grande squadra. La Juventus? Per questioni scaramantiche si vorrebbe cambiare padrino visto che dal '78 ad oggi non ha portato molto bene. (r.a.)

A BRISSAGO (CANTON TICINO) VITTIMA MURATORE DI 41 ANNI

# Frontaliere di Verbania cade dalla scala e muore

VERBANIA

E' precipitato dalla scala in un cantiere, un volo di sei metri, ed è morto sul colpo. La vittima è Biagio Stefano Polare, muratore 41 che abitava e Verbania, omonimo del cugino di dieci anni più giovane che vive a Intra che pure lavora Svizzera.

La tragedia avvenuta ieri alle 13 a Brissago, nella villa Bianca che si affaccia sulla strada cantonale. Nell'edificio sono corso alcuni lavori di ristrutturazione. Biagio Stefano Polare impegnato nella posa dell'armatu ferro prima della gettata di cemento. E scala quando, per cause ancora da accertare, ha perso l'equilibrio ed è caduto. Un volo di circa metri. Per il frontaliere non c'è nulla da fare, è morto immediatamente

Sul posto sono accorsi i volontari di «Ticino Soccorso» che hanno inutilmente di rianimarlo e la polizia cantonale Brissago che ha aperto un'inchiesta sull'accaduto. Nel pomeriggio stati ascoltati i colleghi della vittima.

L'autopsia disposta dall'autorità giudiziaria cercherà di capire se il muratore precipitato per un malore.

Il frontaliere era conosciuto e stimato a Verbania. Colleghi familiari sono rimasti impietriti dal dolore. Appena appresa la notizia si sono recati a Brissago, dove la salma è stata ricomposta all'obitorio in attesa del rimpatrio a Verbania. Biagio Stefano Polare lascia la moglie e tre figli. (r. s.)

I FUNERALI DEL GIOVANE CHE E' SACRIFICATO PER EVITARE UNA STRAGE SULLA SPIAGGIA TOSCANA

# L'addio al pilota di Maggiora: «Il nostro eroe»

## Dalla Versilia anche gli amici parà

**Marcello**

MAGGIORA

«Guida e proteggi l'ardimentoso volo, candida come la seta del paracadute sia sempre la nostra fede e indomito il coraggio»: Mario Viacava, dell'Associazione Paracadutisti Viareggio, ha appena terminato di pronunciare, davanti alla bara di Cesare Sacchi, la preghiera del paracadutista. Nella chiesa del cimitero e nella piazzetta antistante gremite di folla, scoppia un lungo applauso. Si conclude così il commosso che un intero paese ha voluto dare all'eroe Ferragosto, il giovane pilota che si è sacrificato per evitare di mettere repentaglio altra vite.

Ieri mattina era tutta Maggiora che piangeva per il giovane morto in Versilia. I negozi avevano le serrande abbassate e molte attività annunciavano l'adesione cordoglio con cartelli e la scritta «chiuso per lutto».

feretro è giunto da Cinquale alle dieci e un quarto. Tre quarti d'ora prima della funzione religiosa nella chiesa del cimitero non c'erano già più posti: al funerale hanno partecipato almeno mille cinquecento persone.

In prima fila la mamma Carla, la nonna Mariuccia, la sorella Barbara e il fratello Lino; sull'altra fila dei banchi le autorità, a cominciare dal viceprefetto Maria Rosa Lanteri, il presidente della Provincia Maurizio Pagani, il sindaco di Maggiora Ermanno Fasola e il vicesindaco Borgomanero Piercarlo Fornara, tutti con le fasce tricolori. A lato della bara i gonfaloni dei Comuni di Maggiora e Borgomanero, quello dell'Avis, di cui Cesare era socio, e il vessillo dei paracadutisti. Tanti modi per dimostrare il dolore e l'abbraccio alla famiglia di Cesare.

«L'undici settembre dello scorso anno due aerei sono stati volutamente lanciati contro le torri di New York, ed è stato detto che quella data ha cambiato il mondo. Il nostro piccolo mondo di Maggiora è stato cambiato da un'altra data, il quindici agosto, quando Cesare ha compiuto un gesto luminoso, che segnerà per la storia di questo paese», ha detto il parroco Fausto Gironini, che ha concelebrato la messa con don Carlo Crevacore, parroco San Marco, la frazione Borgomanero dove Cesare Sacchi e la famiglia risiedevano da alcuni anni.

«Potrei ricordare molte cose della vita di Cesare - ha commentato il sindaco Fasola davanti alla bara - dalla sua disponibilità generosità a scuola, al suo impegno fattivo nell'Avis: il gesto davvero eroico che ha compiuto supera ogni ricordo; è un'azione che deve riempire d'onore e d'orgoglio i suoi cari. Arrivederci, Cesare, Maggiora ti annovera tra i suoi figli migliori e non ti dimenticherà mai».

«Il grande esempio di solidarietà ed eroismo dato da questo giovane ha colpito i sentimenti di tutti - ha detto il presidente della Provincia, Maurizio Pagani - siamo qui per una testimonianza e una partecipazione doverose davanti a questo gesto straordinario».

Mario Viacava dei paracadutisti che hanno vissuto con Cesare Sacchi, all'agroporto di Cinquale, la settimana precedente alla tragedia: «Cesare lo ricordo come persona eccezionale, capace, con disponibilità rara. Era scrupoloso nel suo lavoro e ha suscitato subito fra di noi, che siamo dei veterani dell'aria, sentimenti di simpatia e apprezzamento per la sua abilità i comandi. Questa mattina siamo partiti da Viareggio alle sei per essere qui al funerale, ma lo sentivamo come un dovere morale, dovevamo essere qui con i suoi concittadini: Cesare ha fatto davvero una grandissima , si bastato lanciarsi e si sarebbe salvato. In cinque giorni ho conosciuto e perso l'amico più grande».

Cesare Sacchi (35 anni) comandi di un velivolo: è delle più belle immagini ricordo del giovane pilota A destra la folla commossa e le autorità che ieri hanno partecipato ai funerali a Maggiora

## Padre e figlio: i funerali a Suna, poi in Germania

VERBANIA

Bruno Lomazzi e il figlio Enrico sepolti Germania. Così ha voluto la moglie Giulia Sakinger che anche dopo le nozze non aveva mai lasciato definivamente Oberkirch, la città della Baviera dove nata. Le salme dei due verbanesi, che erano a bordo del piccolo bimotore precipitato venerdì a Jerago, nei pressi di Malpensa, saranno trasportate Oltralpe domeriggio subito dopo i funerali. Le esequie si svolgeranno nella Chiesa Santa Lucia 14 a Suna, la frazione Verbania dove Bruno aveva passato la sua adolescenza e dove ancora oggi abitano gli anziani genitori. La cerimonia funebre è stata fissata dai familiari ieri, a conclusione delle autopsie. Bruno Lomazzi, 53 anni, aveva un'azienda di autotrasporti a Gravellona Toce e una grande passione per il volo. L'aveva anche trasmessa al figlio Enrico che abitava in Germania con madre e di tanto in tanto veniva a trovarlo. Così era successo giovedì scorso e il giorno dopo erano partiti insieme con due amici svizzeri, dall'aeroporto di Locarno per Nizza. Sono morti tutti sulla rotta del ritorno. (f. r.)

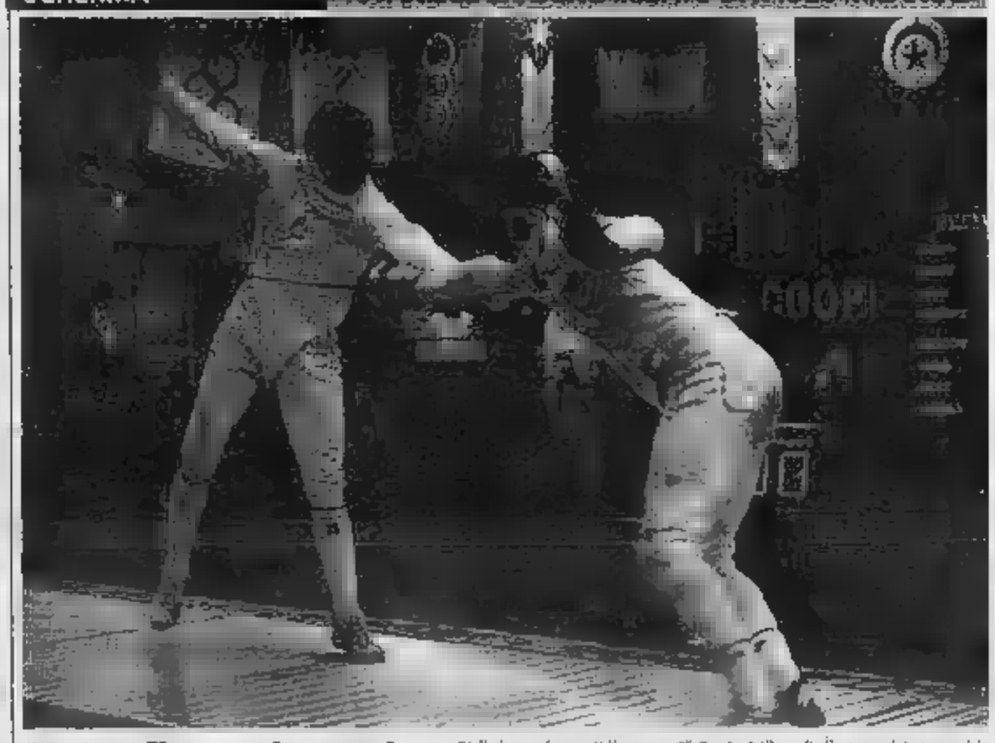
«NO ALLA CONDIZIONALE»

# Patteggia ma rifiuta i benefici

VIGEVANO. Arrestato per malmenato la madre, la sorella e anche un carabiniere, ieri mattina davanti al giudice ha patteggiato sei di reclusione, ma a condizione: sospensione condizionale, «io non ci torno». La pena sarà dunque eseguita, in carcere un regime più blando, quello dell'obbligo di firma presso la stazione dei carabinieri Candia. Nel frattempo per il giovane, Onorio Piraccini, Rosasco, è stata trovata una sistemazione provvisoria nella casa di riposo del paese, in attesa forse che la parrocchia gli metta a disposizione un alloggio.

La lite è scoppiata l'altra sera alle 22,40. Onorio Piraccini, che è incensurato ma ha alle spalle alcuni precedenti di polizia e un processo in corso per furto, ha iniziato a litigare con la sorella di 26 anni, rientrata a casa dopo aver portato il cane a fare un giro. La madre ha cercato di mettersi di mezzo, ma il ragazzo ha aggredito le due donne, causando loro contusioni poi giudicate guaribili in 5 giorni . Nel frattempo la madre ha chiamato i carabinieri. Alla loro presenza Onorio Piraccini si è scagliato ancora contro di lui, un militare ha cercato di fermarlo e ha rimediato a volte un calcione alla caviglia e un pugno all'avambraccio sinistro (anche lui la prognosi è stata di giorni). Alle accuse di lesioni volontarie, per le quali è già stata sporta querela, si sono così aggiunte quelle resistenza e lesioni a pubblico ufficiale, che hanno fatto scattare l'arresto. (c. br.)

SCHERMA SVANISCE IL SOGNO IRIDATO DI PAOLO MILANOLI

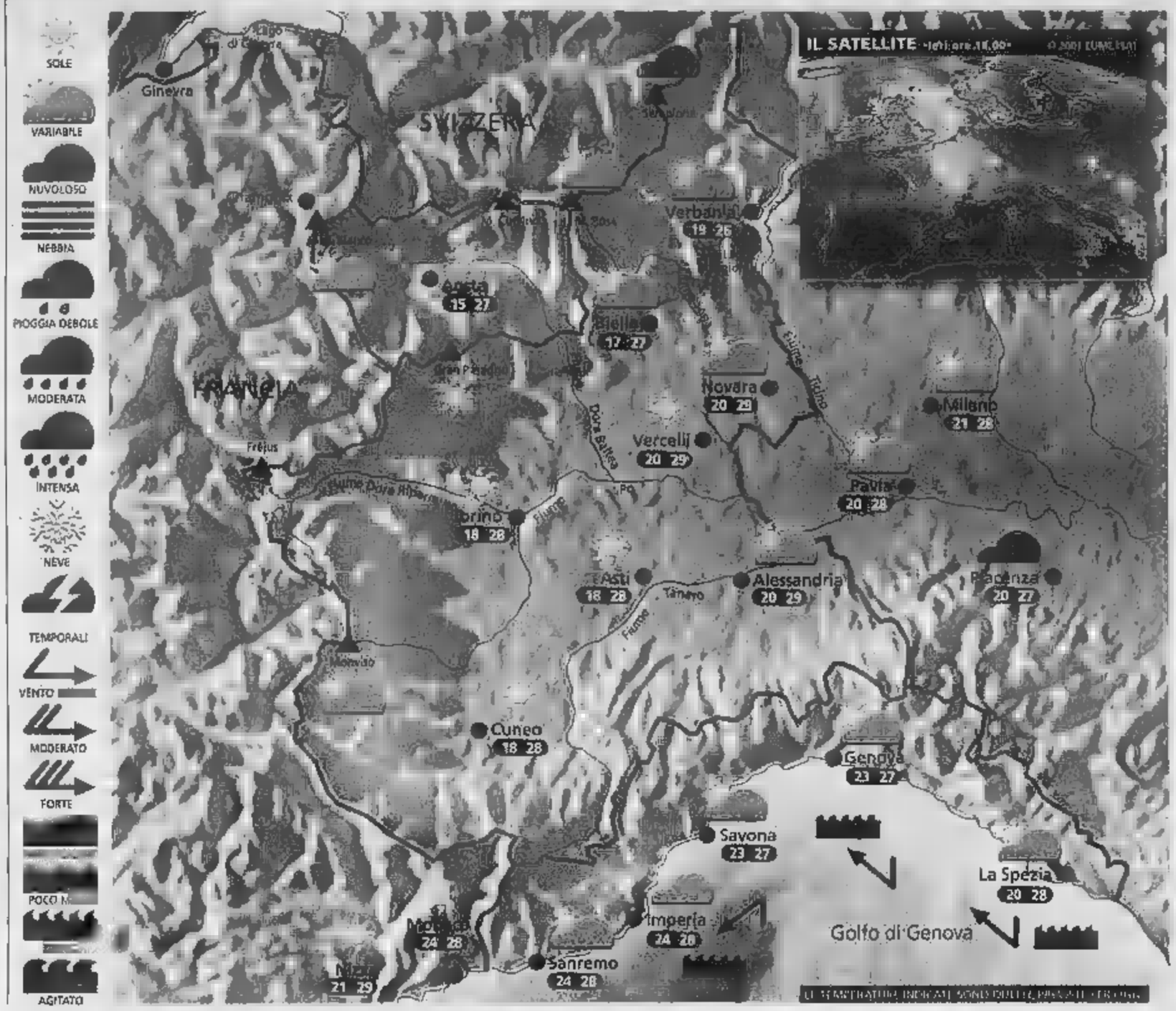


## E' sconfitto i quarti

E' finito nei quarti il sogno Paolo Milanoli di conquistare un bis iridato mondiali di Lisbona. Lo spadista novarese, che non era al meglio della forma, ha ceduto 15-14 al russo Pavel Kolobkov. In precedenza Milanoli aveva piegato l'ucraino Khvorost, il tedesco Schimid e lo svizzero Kauter. Oggi nella prova a squadre femminile scenderà in pedana Elisa Uga.

CISL
NOVARA
Via Dei Caccia 7/b
Novara
Tel. 0321/675101 Fax.
0321/6751040
AGEVOLAZIONI PER GLI STUDENTI UNIVERSITARI
Ogni Luglio Ottobre gli studenti universitari possono presentare la situazione reddituale e patrimoniale della famiglia di appartenenza per ottenere AGEVOLAZIONI SULLE TASSE SCOLASTICHE, BORSE DI STUDIO, ALLOGGIO,
Presso CAF – CISL puoi compilare l'ISEE (indicatore della situazione economico equivalente) che può diritto dette agevolazioni.
Al CAF – CISL ti puoi rivolgere anche per compilare dichiarazione che da diritto alla riduzione Comunali.
CON FIDUCIA AL CAF - CISL

# METEO




## Situazione

Ieri una nuvolosità sempre più importante si è manifestata dapprima in montagna, poi anche sulla pianura piemontese. Si sono attivati i primi temporali, specie nel Torinese e nel Genovese. Dalla sera i rovesci hanno interessato diverse aree [illegible] pianura. Oggi [illegible] prevede [illegible] parziale e temporaneo miglioramento.

## Previsioni

Al mattino [illegible] annuvolamenti sull'Est del Piemonte con isolati rovesci ma con tendenza a schiarite, altrove qualche banco nuvoloso ma squarci di cielo azzurro sempre più ampi. Con il passare delle ore il sole prenderà il sopravvento ovunque, anche se nel corso del pomeriggio si svilupperanno nubi cumuliformi anche imponenti in montagna. La probabilità di rovesci risulterà comunque bassa. Ventilazione occidentale, temperatura in lieve diminuzione. Zero termico a 3800 m. Domani abbastanza soleggiato con isolati temporali in montagna.

## ZOOM

### Effetto serra: fantasia o realtà?

Scienziati e climatologi si dividono ormai in "serristi" e "freddisti". I primi, la maggioranza, ritengono che le attività an[illegible] stiano contribuendo notevolmente al riscaldamento del Pianeta. I secondi sono invece convinti che l'influenza dei gas-serra sul riscaldamento globale sia marginale e credono in una ciclica variazione naturale del clima. A sostegno degli uni e degli altri facciamo alcune considerazioni interessanti: l'età della Terra viene misurata in cinque miliardi di anni ma rispetto a questo lungo periodo solo nell'ultima fase possiamo ricavare informazioni rilevanti circa l'andamento climatico. Limitandoci all'esame delle ultime due ere geologiche, quella del Terziario e quella nella quale viviamo, il Quaternario, si ritrovano periodi inizialmente miti, poi sempre più freddi, finché ritroviamo una regolare alternanza. Si ritiene però che durante i periodi caldi la temperatura alle latitudini medie fosse di almeno 2 gradi più alta rispetto a quella attuale e che per oltre l'85% del tempo della storia della Terra il clima sia risultato più caldo dell'attuale. A sostegno dei "serristi" ci sono però dati inconfutabili che dimostrano come nell'ultimo secolo l'aumento della concentrazione di anidride carbonica abbia provocato anche quello della temperatura globale.

A CURA DI: www.meteolive.it

| | | | |
|---|---|---|---|
| ANCONA | 22 26 | REGGIO CALABRIA | [illegible] 28 |
| BARI | 22 30 | ROMA | 20 29 |
| BOLOGNA | 22 26 | VENEZIA | 23 25 |
| CAGLIARI | 23 31 | BARCELLONA | 16 22 |
| CATANIA | 22 30 | BRUXELLES | 13 22 |
| CATANZARO | 23 28 | FRANCOFORTE | 12 23 |
| FIRENZE | 21 31 | GINEVRA | 12 23 |
| OLBIA | 22 30 | LONDRA | 16 22 |
| PALERMO | 22 28 | MONACO | 14 27 |
| PERUGIA | 18 26 | PARIGI | 9 19 |
| POTENZA | 19 28 | ZURIGO | [illegible] 23 |

## OGGI

**IL SOLE:** sorge alle ore 6 e 38 minuti; culmina alle ore 13 e 32 minuti, tramonta alle ore 20 e 27 minuti

**LA LUNA:** si leva alle ore 20 e 14 minuti; cala domani alle ore [illegible] e 42

ALICE per la casa www.alice.it

insieme in vacanza con noi
LA STAMPA
ISOLE
Un «mare» di informazioni per [illegible] lavoro, hobbies, in tutte le isole [illegible] nel Mediterraneo e in ogni parte del mondo, con [illegible] suggerimenti per [illegible]
esca
tutto su [illegible]
tutto [illegible]
tutto per gli sposi [illegible]
tutto per la famiglia che ama [illegible]
LA STAMPA
La Ue accetta deficit più alti
SCHUMI 2001 F1 CHAMPION
Schumi e Ferrari, fantastico bis
ISOLE
Inserto a sole € 2,50*
OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DE LA STAMPA DI PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E PROVINCE DI SAVONA E IMPERIA
Acquisto facoltativo, solo LA STAMPA 0,90

A DISTANZA DI UN ANNO DALLE ELEZIONI L'ESECUTIVO DI CENTRO DESTRA SARA' IMPEGNATO IN UN BILANCIO. COSTERA' IL POSTO A QUALCHE ASSESSORE

# Metà giunta è sotto esame

## Il sindaco: «La verifica riguarda anche me»

**Renato Ambiel**

NOVARA

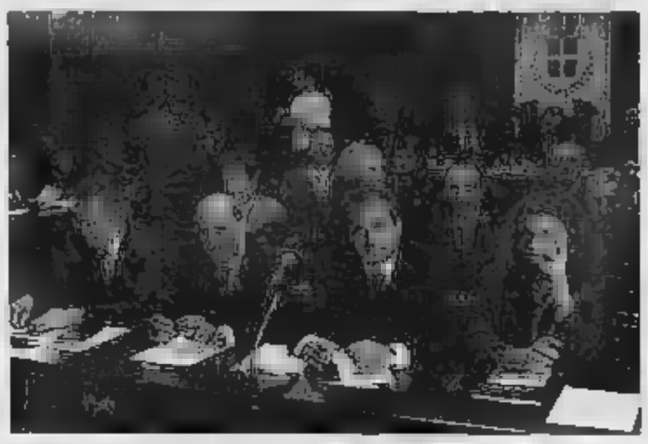
Il sindaco Massimo Giordano è appena rientrato da una breve vacanza. Due settimane divise fra un viaggio negli Usa e qualche giorno in val Vigezzo, a Santa Maria Maggiore, dov'è di casa. Sul tappeto ha trovato i problemi politici ed amministrativi che aveva lasciato. Oggi ci occupiamo dei primi.

**A un anno dalle elezioni nel vostro programma c'era la verifica del lavoro svolto. Che fine ha fatto?**

«La faremo presto con tutte le forze politiche di maggioranza. Riguarderà i componenti dell'esecutivo compreso il sottoscritto. Guarderemo i risultati concreti con anche la capacità di ciascun assessore di stare in squadra. Vedremo chi ha lavorato bene. Chi ha attitudini e chi è capace a giocare per la squadra. E' vero che con si nasce con ri ma in 15 mesi si può già valutare bene l'operato di ciascuno».

**E' certamente così, ma quale giudizio ha il sindaco della sua squadra?**

«Positivo anche se abbiamo pagato il prezzo. Io ero il più giovane ma con la maggiore esperienza amministrativa. Quando abbiamo preso confidenza con la macchina comunale i miglioramenti ci sono stati. Possiamo fare meglio eliminando individualismi e conflittualità.



Il sindaco Massimo Giordano e la sua giunta al completo. A fianco il Castello

La presenza di segretari di partiti in esecutivo ha favorito un dialogo continuo con le forze politiche pur se ho sempre rivendicato la mia autonomia di sindaco. Voglio sottolineare la trasparenza e l'onestà che sono fondamentali della nostra coalizione. Potranno anche accusarci di non rispettare il patto con i nostri elettori, ce la faremo, però di essere stati onesti. Chi più chi meno hanno dimostrato entusiasmo e voglia di fare, di scendere in campo, stare vicino alla gente».

**Verifica o rimpasto? Quando si farà e quanto durerà? E' destinata a modificare anche gli equilibri numerici dell'esecutivo?**

«Prima l'uno e poi l'altro, se sarà necessario. La faremo a settembre, alla ripresa dell'attività amministrativa. Dovrà durare il meno possibile: una settimana, dieci giorni al massimo. Il tempo strettamente indispensabile, insomma. E' presto per parlare di equilibri politici. Ne parleremo con tutti i partiti che compongono la maggioranza di centro destra. I novaresi incominciano a vedere i risultati degli sforzi che stiamo facendo per migliorare la città».

**Restano i rapporti conflittuali, per usare un eufemismo, con l'opposizione.**

«Abbiamo dato qualche segnale di apertura che non ha avuto risposta. Abbiamo riconosciuto anche i nostri errori. Poi però ho dovuto denunciare l'ostruzionismo e l'opposizione ha reagito in maniera scomposta. E' difficile recuperare un rapporto corretto anche se proveremo. Alcune loro rivendicazioni sono giuste. Su alcuni temi il rapporto deve migliorare. Dovremo, per esempio, cercare un maggiore coinvolgimento su delibere come il casello di Agognate o l'alta velocità. Questo tenendo sempre ben presente che noi governiamo e loro sono all'opposizione».

## «Il castello per le mie mostre»

### La proposta dal barbiere-collezionista Ha «tesori» su Padre Pio, Coppi e Mina

NOVARA

A.A.A. castello cercasi per ospitare in permanenza una ventina di mostre a tema, da padre Pio a Lucio Battisti. L'originale «inserzione» è proposta da Simone Accardo, un personaggio che non ha bisogno di presentazioni: parrucchiere, lumellino, si è trasferito da qualche mese nel centro storico di Novara ed è celebre per le sue idee originali. Ha inventato il campionato mondiale di caccia alla zanzara, ha ideato un negozio da parrucchiere con gli strumenti personalizzati per ogni cliente, ha lanciato la moda del pagamento dietro baratto, per cui, anziché pagare lo shampoo con tot euro, uno lascia in negozio un pollo arrosto o qualche altra cosa. Ha pettinato divi della e del cinema, è stato più volte in televisione e, dulcis in fundo, ha raccolto materiale per una ventina di mostre. A Novara ha aperto un negozio ma lui non userebbe mai questo termine e direbbe «un'antica barberie», in via del Carmine, recuperando un edificio del Seicento e realizzando un luogo «dove oltre a curare i capelli si ascolta musica, si legge, si guardano vecchie riviste e si discute, come accadeva un tempo dal parrucchiere».

Simone Accardo

Accardo ora propone anche al Comune: «Posso allestire rassegne su Padre Pio, Lucio Battisti, Fausto Coppi, Mina, l'arma dei carabinieri, la storia della canzone italiana, Frank Sinatra: ho una ventina di mostre che posso esporre in qualsiasi momento. La mostra su Fausto Coppi l'ho allestita a Novara un anno e mezzo fa e ha avuto un grande successo». Accardo però è stanco di girare per l'Italia con i pannelli e cerca una collocazione adeguata per le sue mostre. «Credo che andrebbero benissimo un castello o una villa, magari di quelle che sono chiuse da tanto tempo e hanno bisogno di essere rilanciate. Ho pensato a un castello e in particolare, visto che adesso svolgo l'attività a Novara, proprio al castello sforzesco della città. Mi sono documentato, mi hanno detto che da oltre cento anni si discute inutilmente quale funzione dargli, e allora eccone una di funzione: farne un centro polivalente, che accolga non mostre tradizionali, quelle un po' per gli addetti ai lavori, ma rassegne per tutti, che attirino tanta gente». L'amministrazione comunale proprio qualche settimana fa ha rilanciato l'idea di recuperare l'area del castello e di farne una delle zone di aggregazione cittadina. Che senso ha ristrutturare un castello, recuperarlo e lasciarlo vuoto? Allora - dice Accardo - perchè non utilizzare questo spazio area permanente per le mostre? Sarebbe un'attrattiva per la gente, attirerebbero visitatori, inoltre avrebbero una caratteristica trascurabile. Di solito, quando si pensa alle mostre, il pensiero va a rassegne seriose e un po' elitarie che naturalmente raccolgono un pubblico limitato; qui invece trattiamo cose che tutti conoscono e per tutti hanno interesse. Personaggi come Padre Pio e Fausto Coppi colpiscono i sentimenti di migliaia di persone». (m. g.)

C'E' IL PROGETTO DEFINITIVO PER L'IMPIANTO

# Lumellogno, stop agli allagamenti

NOVARA

Lumellogno dice addio agli allagamenti: è stato approvato il progetto definitivo della nuova rete fognaria che sarà realizzata nei prossimi mesi. Ad ogni temporale la frazione novarese andava a mollo: a maggio l'acqua ha invaso piazza Martiri e le strade vicine e allagato i negozi e i pianterreni delle abitazioni del centro storico.

«Gli allagamenti a Lumellogno - dice l'assessore alle Grandi infrastrutture, Giovanni Pace - sono dovuti al fatto che la sezione delle tubature dell'acquedotto è insufficiente e non riesce a smaltire il grande volume d'acqua che si forma quando si verificano temporali violenti. E' nato di un problema serio perchè ogni volta la zona di piazza Martiri e via della Chiesa rimane allagata e praticamente sono interessati tutti gli esercizi pubblici della frazione». Così è stato deciso di rifare completamente la fognaria e la giunta comunale ha appena approvato il nuovo progetto esecutivo dell'opera. «I lavori verranno a costare complessivamente 823 mila euro, vale a dire poco meno di un miliardo e 600 milioni. La gara d'appalto verrà indetta a breve e il massimo per la prossima primavera ci sarà l'inizio dei lavori. La consegna dell'opera da parte della ditta esecutrice è prevista entro 400 giorni».

Quali caratteristiche avrà la nuova rete fognaria? «Il tracciato avrà inizio da piazza Martiri e il primo tronco si spingerà sino a via Muratore, con una tubatura con di ottanta centimetri. La arriverà al nuovo depuratore che sarà realizzato in prossimità della roggia Crione. L'importo previsto copre sia i costi della fognatura sia del depuratore che assicurerà una portata cinque volte superiore a quella della portata media delle acque nere, quindi coprirà ogni emergenza. Il depuratore avrà un pozzo di affluenza delle acque, due pompe cilindriche, vasche di denitrificazione e due vasche di ossidazione». (m. g.)

AD ARONA UN ALTRO TRASLOCO PER IL MERCATO

# Lavori su lungolago nella fase numero 2

ARONA

Sta per scattare la fase dei lavori del secondo lotto dei giardini del lungolago di Arona e della rotonda di corso Repubblica.

E' un'operazione che si protrarrà per vari mesi, comportando innanzitutto la necessità di un nuovo spostamento del mercato settimanale del martedì. Tra gli ambulanti però c'è malumore, proprio per l'ennesimo trasloco e i disagi che sono avvertiti dalla clientela.

L'assessore Fabio Calzeroni precisa che lo spostamento, temporaneo, avverrà a decorrere dal martedì 3 settembre e si prolungherà fino a tutto aprile 2003. L'area coinvolta sarà quella di piazzale Aldo Moro, di fronte alla stazione ferroviaria, e interesserà anche il mercato di orto-frutta del venerdì.

Ha spiegato Calzeroni: «La decisione relativa alla collocazione di e dei settori merceologici è scaturita dopo diverse riunioni effettuate dall'assessorato con i competenti tecnici e con i rappresentanti di categoria, commercianti ambulanti compresi, ed è stata accolta unanimemente».

Si ritiene, ha aggiunto l'assessore anziano, che la nuova collocazione sarà in grado di soddisfare utenza e operatori stessi, in quanto tutti i settori saranno raccolti in un'area più compatta, senza le attuali penalizzazioni dovute allo snodarsi del mercato su varie strade urbane. Oltre a ciò, anche la cittadinanza avrà un minore impatto dal mercato del martedì in quanto non ci sarà più la necessità di chiudere al traffico alcune arterie stradali. Ma alcuni ambulanti, appena hanno appreso la notizia dello spostamento, hanno manifestato forti perplessità.

Secondo lo stesso Calzeroni, invece, la presenza di due soli mercati, in viale Baracca e in via al Lido, sarà più facile anche contrastare e reprimere, da parte di tutti gli organi preposti di pubblica sicurezza, il fenomeno dei frequenti borseggi». (s. bot.)

## IN BREVE

### ARONA

**Furti di portafogli e clandestine identificate**

Due donne polacche di e 42 anni, senza permesso di soggiorno, sono state identificate mentre si aggiravano con atteggiamento sospetto tra i banchi del mercato di ieri a lato dei giardini di corso delle Repubblica. Sono state immediatamente accompagnate alla questura di Novara che provvederà al loro rimpatrio. Durante la mattinata sia ai carabinieri agli agenti della polizia municipale state presentate denunce di furti di portafogli. [f. fil.]

### GRIGNASCO

**Lo scultore Damiani premiato al Sestriere**

Dino Damiani, scultore di Grignasco, ha vinto il primo premio al concorso nazionale di estemporanea al Sestriere. Il grignaschese si è aggiudicato il miglior titolo dello «Scalpello d'oro» con una figura femminile e il tema della solitudine: un'opera centimentri altezza ricavato da un ceppo di pinocembro. Erano presenti scultori della Valle d'Aosta, Veneto, Piemonte e altre parti d'Italia; Damiani ha ricevuto la benemerenza direttamente dal sindaco di Sestriere. «Questa manifestazione - afferma l'artista - è rimasta ferma dal 97; quest'anno siamo stati chiamati in piazza per ravvivare il pomeriggio dei turisti». [p. us.]

**Prenotazioni per concerto di Giorgio Consolini**

«Signora illusione» è stata denominata la serata musical-gastronomica che l'associazione turistica Pro Loco organizzerà sabato 7 settembre. E' il titolo di una famosa canzone, «cavallo di battaglia» del cantante Giorgio Consolini. L'artista bolognese, tuttora sulla breccia, Nilla Pizzi, Gino Latilla, Carla Boni e altri «sempreverdi», sarà la «vedette» dello spettacolo che si svolgerà alla Casa di riposo «Ermanno Medana» di Invorio. Canzoni, musica e cena, tutto per 25 euro. Le prenotazioni dovranno essere effettuate entro il 1° settembre al Bar Svizzero di piazza Martiri a Borgomanero oppure all'Edicola Caletti di piazza Vittorio Veneto ad Invorio. (s. bot.)

**Radio Emergenza conferma la presidente Bui**

Katia Bui continuerà presidente del servizio radio emergenza di Grignasco. Lo ha stabilito direttivo dopo le ultime elezioni. Medico sanitario sarà Gianluca Garimo. [p. u.]

**Colpito da pezzi di ferro operaio ferito grave**

Un collega con un muletto ha urtato accidentalmente alcuni pezzi di ferro, che l'hanno colpito alla gamba destra: Lucio Pennini, 57 anni, di Ravenna, è rimasto seriamente ferito. Ha riportato una frattura scomposta perone e malleolo che ha richiesto un intervento chirurgico urgente. L'uomo ricoverato in Ortopedia a Vigevano. L'infortunio avvenuto domenica alla «Sit» di via Leonardo da Vinci. L'operaio è dipendente di una ditta di manutenzioni, la «Somit» di Ravenna. (c. br.)

EMOZIONI DA VIVERE CON «LA STAMPA»

SAN MAURIZIO, IN RICORDO DEL SENEGALESE MODU

# Tamburi e danze d'Africa per l'operaio scomparso

SAN MAURIZIO D'OPAGLIO

I fratelli d'Africa non dimenticano. E alcuni amici italiani dimenticano. Assieme, sabato sera, ricorderanno l'operaio senegalese scomparso il 16 maggio 2001: il suo corpo è mai stato trovato. Si chiamava Modu Sow, aveva 27 anni e un lavoro a Paruzzaro in una pulitura di metalli. indagati per la morte di Modu i titolari della ditta. L'inchiesta è andata anche oltre i confini della provincia sinora un colpevole non c'è. Sinora. e quando si saprà che cos'è successo a Modu? Alla Festa dell'Unità di San Maurizio sabato saranno in palcoscenico i Sinafrica, gruppo senegalese che dedicherà il concerto alla memoria del «fratello» Modu. Della vicenda del giovane senegalese si occuparono i sindacati e anche i padri comboniani di Gozzano, in particolare padre Vittorio Farronato, che visse in Africa per la missione. E pure il parroco di Gozzano, don Carlo Grossini, partecipò alla marcia di protesta organizzata per chiedere un'indagine sulla scomparsa di Mohammed. La Festa dell'Unità propone inoltre domani una serata a favore di Emergency, associazione attiva per le vittime civili di paesi in guerra: ci sarà un Balbalòrd, folk piemontese-bretone. Venerdì ancora rock&folk «in the kitchen». Nel Cusio la musica dal mondo è di casa. Madonna del Sasso ha ospitato di recente il festival «Altramusica». La serata di sabato 11 con un gruppo congolese è stata sospesa per maltempo. Piera Barbetta, infaticabile organizzatrice con altri fedelissimi, annuncia: «Recupereremo il 7 settembre e, quasi sicuramente, aggiungeremo un concerto in più: siamo in di conferma un gruppo cubano». (m. p. a.)

Informiamo la spettabile Clientela

che l'Agenzia

**PUBLIKOMPASS S.p.A. di NOVARA**

**nei giorni dal 19 al 23 Agosto**

sarà aperta nel seguente orario:

**dalle ore 08,30 alle ore 12,30**

STRESA

****** Hotel Milan Speranza au Lac**

Piazza Marconi, 6
tel. 0323.31178 - fax 0323.32729
holmispe@tin.it - www.milanosperanza.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, terrazza, piscina, tennis a 100 mt.

*L'hotel Milan Speranza au Lac è un complesso alberghiero due stabili, uno di fianco all'altro, in centro Stresa, sulla passeggiata lungo-lago e di fronte all'imbarcadero, con una incomparabile vista sulle Isole Borromee e le Alpi. Dista solo mt da Palazzo dei Congressi.*
*Offre un trattamento signorile ed ogni comfort moderno.*

STRESA

****** Hotel Astoria**

Corso Umberto I, 31
- fax 0323.933785
h.astoria@interbusiness.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, cassaforte, giardino privato, terrazza, tennis, palestra, bagno turco, garage, roof garden panoramico con giochi, parcheggio coperto, idromassaggio.
*Albergo moderno sul lungo lago di Stresa, in posizione centrale ed a pochi passi dal Palazzo dei Congressi, gode di una splendida vista sul golfo Borromeo con le sue isole e le Alpi circondano.*
*Bar, soggiorno e ristorante particolarmente luminosi accoglienti.*
*La maggioranza delle camere hanno il balcone che si affaccia sul lago o sul tranquillo giardino retrostante dotato di piscina riscaldata e snack bar.*

Hotel raccomandato da LA STAMPA
Quello che rende memorabile "una vacanza" sul Lago Maggiore
Golf • Tennis & Squash • Nuoto
Centro • Trekking • Mountain-Bike
Passeggiate a Cavallo • Immersioni • Pesca
Sci Nautico, Vela, Canottaggio
Crociere con Navigazione Lago Maggiore
: Parchi, Musei, Palazzi Storici
Settimane Musicali di Stresa • Festival
Concerti
Linea Ferroviaria Milano-Sempione
Aeroporto di Malpensa a soli 40 km dal lago
Introduzione alla Cucina Italiana

STRESA

******* Grand des Iles Borromées**

Corso Umberto I, 67
tel. 0323.30431 - fax 0323.32405

Ristorante, camere climatizzate, TV sat, telefono, frigo, parco privato, terrazza, bar, piscina, tennis, sauna, idromassaggio, parcheggio privato, centro benessere.
*L'hotel è immerso in un parco affacciato sull'incanto del Lago Maggiore con una magnifica vista delle Isole Borromee delle Alpi circostanti. Costruito nel 1861 è sapientemente rinnovato nel 1991, mantiene inalterata l'originaria struttura di cui la "Belle Epoque" sembra non tramontare mai. Nel parco: 2 piscine, campo tennis, elisporto privato ampio parcheggio.*

STRESA

****** Regina Palace**

lungolago
tel. 0323.936936 - fax 0323.936666
h.regina@stresa.net - www.regina-palace.it

Ristorante, bar, climatizzate, TV, telefono, frigo, parco privato, terrazza, piscina, tennis, giochi bimbi, palestra, sauna, noleggio biciclette, squash, parcheggio coperto, solarium.
*L'hotel è situato sul lungolago di Stresa, capitale turistica del Lago Maggiore, di fronte alla famosa Isole Borromee, è un elegante e tranquillo albergo di categoria, circondato da uno splendido parco. L'atmosfera che si vive nei saloni da "Belle époque"; infatti l'hotel venne inaugurato nel marzo del 1908 e conserva ancora oggi arredamenti i lampadari d'un tempo.*

STRESA

****** Hotel La Palma**

Via Duchessa di Genova
tel. 0323.32401 - fax 0323.933930
info@hlapalma.it - www.hlapalma.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, palestra, sauna, noleggio biciclette, idromassaggio in tutte le camere, parcheggio coperto.

*L'Hotel La Palma, albergo di classe sul lungolago di Stresa, è circondato da un vasto giardino fiorito, in una posizione tranquilla e centrale.*

STRESA

******* Villa Aminta**

Via Sempione Nord, 123
tel. 0323.933918 - fax 0323.933965
hvillaminta@stresa.net - www.villa-aminta.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, tennis, campo bocce, noleggio biciclette, parcheggio privato, servizio minibus.
*Villa Aminta l'Hotel in grado soddisfare con raffinatezza e charme ogni Vostro desiderio. Gli arredi rispecchiano la passione per le cose belle e ricercate che Beatrice e Roberto Zanetta con la figlia Daniela hanno saputo infondere a questo edificio affacciato sulle rive di uno dei più bei laghi d'Italia.*

VERBANIA PALLANZA

****** Grand Hotel Majestic**

Via Vittorio Veneto, 32
tel. 0323.504305 - fax 0323.556379
reception@grandhotelmajestic.it
www.grandhotelmajestic.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, tennis, sauna, snack bar.
*Albergo direttamente affacciato sul lago. Attracco per natanti e boe.*
*Albergo di fine '800 completamente ristrutturato negli ultimi 3 anni.*

STRESA

***** Hotel Moderno**

Via Cavour, 33
tel. 0323.933773 - fax 0323.933775
moderno@hms.it - www.hms.it

Ristorante, bar, TV sat, telefono una grande terrazza.
*Situato in zona pedonale del centro storico di Stresa, a soli 50 metri dal più bel lago d'Europa, dall'imbarcadero dal gran parcheggio; a due minuti piedi dal Palazzo dei Congressi, l'Hotel Moderno anche il più tranquillo.*
*Oltre alle due sale da pranzo per 180 posti, il nostro Hotel dispone due ristoranti all'aperto con menù "à la carte".*

STRESA

***** Hotel Royal**

Viale Lido, 1
tel. 0323.32777 - fax 0323.33633
info@hotelroyalstresa.com
www.hotelroyalstresa.com

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, piscina, phon, sale, parcheggio privato, vasca jacuzzi esterna.
*Situato in posizione tranquilla, a soli 150 metri dall'imbarcadero per le isole, la funivia, la passeggiata "lungolago". Arredato con gusto e signorilità, con l'ampia terrazza ristorante, gode di una stupenda vista del lago giardini fioriti.*

BELGIRATE

****** Villa Carlotta**

Via Sempione, 121-125
tel. 0322.76461 - fax 0322.76705
villacarlotta.vb@bestwestern.it

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, piscina, tennis, parcheggio.
*Villa posta centro dell'incantevole parco privato di 40.000 mq e le rive fiorite del Lago Maggiore.*
*Saloni per congressi fino a persone e numerose sale riunioni.*
*Rinomato ristorante del "buon ricordo". Con spiaggia privata, tennis e piscina riscaldata.*

BELGIRATE

****** Hotel Milano**

Via Sempione, 4
tel. 0322.76525 - fax 0322.76295
milano.vb@bestwestern.it

Ristorante, bar, TV, telefono, frigorifero, laundry, cassaforte.
*Le più belle più grande terrazze nel più bel lago d'Italia.*
*Ristorante membro della catena del "buon ricordo". A soli 10 km dall'autostrada A26 uscita Stresa.*
*Sale per banchetti e riunioni, bar sul terrazzo con vista lago.*
*Spiaggia privata con attacco imbarcazioni dei Clienti.*

VERBANIA-PALLANZA

***** Hotel Astor**

Via Vittorio Veneto, 17
tel. 0323.504305

Bar, TV, telefono, parco privato, terrazza.

*Situato in posizione tranquilla, giardino panoramico, vista sul lago, camere con bagno doccia, molte con balcone, telefono diretto.*
*Sala soggiorno, bar, parcheggio.*

VERBANIA PALLANZA

***** Hotel Belvedere**

Viale Magnolie, 6
tel. 0323.503202 - fax 0323.504466
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante, TV, telefono, bar, garage.

*La splendida posizione dell'hotel, sul lungolago di Pallanza a due passi dal centro, ne fanno un luogo ideale per qualsiasi tipo di vacanza.*
*Camere dotate di ogni comfort. Garage.*

STRESA

***** Lido La Perla Nera**

Viale Lido, 15
tel. 0323.33611/2 - fax 0323.933785
h.lido@stresa.net - www.stresa.net/hotel/lido

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, parco privato, piscina coperta con idromassaggio.
*A pochi passi dal lago, proprio di fronte alle Isole Borromee offre tutti i vantaggi posizione tranquilla benché lontana dal centro cittadino raggiungibile con una piacevole passeggiata sul lungo lago di circa minuti.*
*Rinnovato recentemente garantisce, grazie alla conduzione familiare, particolare attenzione a cucina servizio.*

VERBANIA PALLANZA

****** Hotel Pallanza**

Viale Magnolie, 4
tel. 0323.503202 - fax 0323.505194
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante e bar, camere climatizzate, TV, telefono, garage.
*Completamente ristrutturato, l'hotel si distingue per la sua architettura del XIX° secolo.*
*Splendida posizione con visuale sul golfo borromeo e le sue isole.*
*Tutte nostre camere sono allestite con i servizi più moderni e con aria condizionata.*

VERBANIA-PALLANZA

***** Hotel San Gottardo**

Viale Magnolie, 14
tel. 0323.504466 - fax 0323.504466
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante, TV, telefono, bar, garage.

*Situato nel centro di Verbania Pallanza con la splendida visuale sul golfo Borromeo dotato di ogni comfort.*
*L'hotel dispone anche di garage privato.*

STRESA

*** Hotel Elvezia**

Lungolago Vittorio Emanuele, 18
tel. 0323.30043

Ristorante, bar, telefono, parco privato.

*Tranquillo hotel in posizione panoramica sulla più bella delle Isole Borromee. Il posto ideale per il relax.*

VERBANIA

***** Hotel Premeno**

Viale Bonomi, 31
tel. 0323.587021 - fax 0323.587328
premeno@hotmail.com
www.premeno.com

Ristorante, TV, telefono, parco privato terrazze, bar, piscina, parcheggio privato.

*Gestito dai proprietari assicura un servizio accurato con alto senso di ospitalità.*
*Cucina curata e genuina.*
*A pochi minuti dai campi da tennis e da golf.*

VERBANIA

***** Hotel Ghiffa**

Corso Belvedere, 88
tel. 0323.59285 - fax 0323.59585
info@hotelghiffa.com
www.hotelghiffa.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, noleggio biciclette, parcheggio privato, garage.
*Direttamente sul lago.*
*Costruzione in stile Liberty, con spiaggia privata, ristorante panoramico e terrazza sul lago.*
*L'hotel dispone di uno splendido giardino e di un comodo parcheggio custodito.*

Una stella in più per gli *** Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

IL PASSATO RIVISTO CON GLI OCCHI DEL PRESENTE. CONCERTO INAUGURALE AFFIDATO alLA LITHUANIAN ORCHESTRA DIRETTA DA PENDERECKI

# A Stresa la musica è «oltre confine»

## Domani sera al Palazzo dei congressi il via alle Settimane

**Gianfranco Quaglia**

STRESA

Con la Lithuanian National Symphony Orchestra diretta da Krzysztof Penderecki, violino Vadim Repin, domani sera si apre al palazzo dei congressi di Stresa la rassegna delle «Settimane musicali». L'evento, che nel '62 fu voluto per la prima volta dall'avvocato Italo Trentinaglia, scomparso lo scorso anno, è senza dubbio l'appuntamento di maggior rilievo culturale dell'anno. Qui a Stresa c'è molta attesa, anche perchè la stagione turistica - come da altre parti - finora non è stata al «top». Il festival, con la prima serata dedicata a Trentinaglia, si apre al Palacongressi che si presenta rinnovato dopo i lavori di ampliamento (oggi può ospitare 800 spettatori).

Saranno «Settimane» in controtendenza rispetto alla tradizione. Nel segno di Bach, riscoperto, riletto, a volte trascritto a raggio. La direzione artistica, affidata al maestro Gianandrea Noseda, ha deciso di rendere omaggio al grande compositore con un programma il cui titolo è indicativo: «Musica oltre confine».

Nulla a che vedere con la provenienza geografica delle opere e degli interpreti. Noseda spiega così la scelta: «Significa che abbiamo voluto andare oltre il confine della tradizione musicale, allargando i limiti e ricercando quei compositori che abbiano superato le convenzioni e quegli esecutori che ricreino il testo scritto con rispetto. Così abbiamo fatto nei confronti di Bach. È un tentativo di guardare la musica passato con i nostri occhi». Il compito è stato affidato a musicisti che hanno «timore reverenziale» nello scrivere. Un tentativo di rivisitare e soprattutto rivalutare Bach, «nell'ottica e prospettiva di muoversi senza preconcetti» come dice Noseda. Paolo Coggiola e Nicola Campogrande il 7 settembre a Stresa, in prima assoluta, presenteranno due trascrizioni di Bach. Luigi Abbate, in assoluta mondiale, proporrà «Parafrasi sull'oora», il 9 settembre alla «Fabbrica» di Villadossola. Due opere commissionate direttamente dalle «Settimane». Poi sarà ancora Uri Caine, il 10 settembre al Palcongressi, a proporre una rivisitazione delle bachiane «Variazioni Goldberg». Nel programma della rassegna anche una maratona pianista dedicata a Bach.

Gianandrea Noseda, direttore artistico del Festival e Krzysztof Penderecki, che dirigerà domani sera. Sotto: Uri Caine

Il direttore artistico dirigerà tre concerti: il 26 e 31 agosto con l'Orchestra sinfonica nazionale della Rai, il violino Christian Teizlaff, il soprano Adrianne Pieczonka. Il 14 settembre, per la chiusura, con l'Orchestra Giovanile italiana di Fiesole. A questo proposito: «Un tentativo di presentare solisti già molto conosciuti all'estero ma poco in Italia». Fra poche settimane Gianandrea Noseda sarà il nuovo direttore principale della Philharmonic Orchestra di Manchester, ma non lascerà l'incarico assunto sul Lago Maggiore: «Dove - dice mi sono trasferito lo scorso anno e mi trovo bene come abitante lacustre. Sono debitore dell'avvocato Italo Trentinaglia e portare avanti questo nuovo progetto è una grande scommessa: una musica di qualità unita alla bellezza dei luoghi. Quanto a Manchester la direzione è motivo di ricompensa e di responsabilizzazione. Rappresenta il risultato di un lavoro costante e scrupoloso condotto in questi anni. Un riconoscimento, ma non un punto d'arrivo».

VOGOGNA E DINTORNI

### Luzzati e liutai Due mostre

■ Venerdì sera, dopo la prima di Stresa, il festival si trasferisce nell'Ossola, con Chen Zimbalista alle percussioni e Hila Karni al violoncello. L'appuntamento è nel castello di Vogogna. Alcuni degli eventi seguiranno avranno il patrocinio de «La Stampa», media sponsor del festival. Per la prima volta, quest'anno, le «Settimane» approdano nella chiesa Santa Maria di Belgirate e nella basilica di San Giulio sul Lago d'Orta. A margine della rassegna musicale anche altre iniziative di contorno: dal 23 agosto al 31 ottobre il castello visconteo di Vogogna si terrà l'esposizione intitolata «Luzzati incontra Rossini», dove si possono ammirare 150 opere fra disegni, bozzetti, maquettes originali e manifesti realizzati da Emanuele Luzzati dagli anni '60 ai nostri giorni e ispirati ai capolavori di Rossini. L'esposizione è organizzata dalla galleria Excalibur di Stresa in collaborazione con il «Museo Luzzati a Porta Siberia», Porto Antico di Genova, le Settimane Musicali di Stresa e del Lago Maggiore. Dal 25 al 8 settembre, nelle sale della Rocca Borromeo ad Angera, per il ciclo «I tesori della liuteria italiana», si terrà una mostra sui liutai veneziani nel Settecento.

STASERA IL CONCERTO GRATUITO

### Il rock dei Litfiba in piazza a Omegna

All'insegna del rock sanguigno e spettacolare stasera alle 21 Omegna ospita in piazza Salera, nell'ambito dei festeggiamenti in onore di San Vito, i Litfiba. La band fiorentina proporrà l'ultimo album insieme ai brani storici che hanno fatto la fortuna del gruppo. Quindici anni di musica, di rock diventato ormai storico, da Ghigo e Piero Pelù, ai nuovo corso con Cabo accanto a Ghigo. Il tutto sempre all'insegna dell'innovazione sonora che ha decretato un successo confermato anche cd venduti; raramente critici e pubblico si trovano d'accordo. Con i Litfiba è successo e dischi quali «Elettromacumba» o il più recente «Insidia» sono l'ennesima dimostrazione della professionalità e della genialità musicale della band. Il concerto è gratuito. Domani sera invece si cambia genere: sul palco di piazza Salera saliranno i Gazosa e per venerdì è atteso Edoardo Vianello. [v. a.]

IERI IL PRESENTATORE, IN FERIE A DAGNENTE, HA AMMIRATO L'ESPOSIZIONE

# Arona, anche Mike e famiglia in visita alla mostra di Picasso

ARONA

La mostra di Pablo Picasso sta richiamando migliaia di visitatori. Aperta dal 27 luglio, ha già registrato un'affluenza di oltre quattromila persone. Ieri nei saloni delle settecentesca «Villa Ponti» sono stati notati Mike Bongiorno, la consorte Daniela Zuccoli e il figlio Leolino che si sono soffermati per oltre un'ora davanti alle opere del grande pittore.

Mike ha apprezzato la collocazione della mostra, si è complimentato più volte con il sindaco Mario Valoti e con il consigliere regionale Luca Caramella che, quand'era vicesindaco della Città del Sancarlone, è stato il promotore di queste iniziative. «Sono qui a contemplare ma non mi sento all'altezza di esprimere un giudizio sulle opere di questo grande maestro di Malaga, che ha segnato la pittura del Ventesimo Secolo - ha detto Mike -. Senza dubbio posso formulare ampi consensi per quanto Arona sta ospitando in fatto di mostre e di conseguenza di cultura. Lo scorso anno ero venuto per la mostra di De Chirico ed ero rimasto incantato per le qualità delle opere esposte, la scorsa debbo dire ora». Il presentatore ha fatto i pensieri del grande maestro, ha commentato con la moglie Daniela, elegantissima in pantaloni e blazer neri, le opere esposte. «Per la prossima stagione suggerirei agli organizzatori di promuovere una mostra di Cuscela, ho degli amici a Milano che potrebbero prestare le loro opere» ha detto Bongiorno che sta preparando una trasmissione per piccoli cantanti, una sorta di Festival di Sanremo per i giovani. [s. bot.]

Mike Bongiorno visitò anche la mostra di De Chirico con la moglie Daniela Zuccoli e il figlio Leolino (foto) ieri mattina il presentatore si è di nuovo complimentato per le iniziative culturali in città

ANCORA UN ALLARME

### Cinghiale contro auto a Cavallirio

CAVALLIRIO. Un cinghiale attraversa la strada, un'auto sopraggiunge e l'impatto è violentissimo: vettura distrutta, conducente illeso e animale morto. Sono i risvolti di un incidente accaduto l'altra notte sulla strada provinciale Romagnano Sesia-Borgomanero in territorio di Cavallirio, all'altezza del colorificio «Univer Italiana».

Un giovane residente a Borgomanero stava percorrendo la strada a velocità moderata quando si è visto piombare sull'auto il porcastro il cui peso si aggirava sui 150 chilogrammi.

Nonostante i tentativi di frenata ben visibili, l'urto è stato forte, il cinghiale è morto. Per i rilievi sono intervenuti i carabinieri del comando di Romagnano Sesia. Altri episodi si sono verificati nei giorni scorsi con cinghiali che hanno creato pericoli e problemi sia alla circolazione sia a persone che si trovano nelle campagne. le forze dell'ordine invitano a moderare la velocità sulle strade delle zone interessate dalla presenza degli animali. [p. us.]

publikompass
PUBLITIME Agenzia Publikompass spa
Corso Cavour, 13 - 28100 NOVARA
tel. 0321.33.341 - fax 0321.623.036

UN PRESTITO?
Esempio
5.000 rata mensili 10,20%
Altre soluzioni in giornata. Bollettini postali
ORARIO CONTINUATO
PROMETEO
Tel. 0321.393261 Novara - Via Brusati 2b (vicino al Tribunale)

Hai mai pensato di fare l'infermiere?

✔ Qualificazione professionale
✔ Ruolo sociale
✔ Sviluppi di carriera

A VERBANIA:
Corso triennale in Scienze Infermieristiche

Iscrizioni: entro venerdì 30 gennaio 2002
Caramora - Verbania Intra

LETTERE AL GIORNALE

### Il ricordo di un amico speciale e sfortunato

Nel ricordo di una persona davvero speciale. Mi è capitatato, e come a me tanti altri, di perdere un amico, una persona davvero speciale che della vita era davvero affascinato ed era intenzionato a viverla fino in fondo.

Il mio pensiero nei suoi confronti è quotidiano e spesso mi capita di ricordarlo con altre persone.

Sono passati più di sette anni dalla sua scomparsa ma il suo ricordo dentro di me è ancora vivo e per far sì che continui ad esserlo in me e di tutti quelli che lo conoscono ho deciso di salutarlo così.

Mi viene da dire ogni volta che guardo la sua foto: «No! non e' possibile no e' lui. Lui no! non meritava la fine così nei migliori anni della sua vita.

Fabio Gambini aveva uno spirito di vita a mio parere insuperabile, aveva qualcosa di speciale che lo rendeva diverso, la sua imprevidibilità era la cosa di cui si rimaneva colpiti, la sua stravaganza e simpatia lo rendevano speciale. Ci ha lasciato mentre faceva la sua amava fare: lo snowboard, sport che da anni praticava. Ricordo come organizzava con facilità estrema escursioni serate particolari, viaggi improvvisati, l'ultimo sarebbe stato quello a Lione dove voleva venirmi a trovare ma non ha fatto in tempo perche il suo destino è arrivato per primo. Ciao, Fabio, il tuo ricordo, la tua presenza rimane e sara' per sempre dentro di noi..

Ignazio Merlo, Oggebbio

### Grazie all'ospedale e ai medici di Verbania

Per sfatare il mito della «malasanità», desidero ringraziare i medici e tutto il personale del reparto dell'ospedale di Verbania per la competenza e l'affetto con cui hanno curato mio padre Etienne Falconi. Un ringraziamento pubblico, il mio, per sottolineare l'impegno professionale e umano su cui tutti i cittadini possono contare nei momenti di difficoltà e soprattutto di disperazione. Un grazie di nuovo.

Claudio Falcone, Stresa

Le lettere vanno inviate a
**LA STAMPA**
**Redazione di Novara**
corso Vittorio, 7
28100 Novara - Fax: 0321
E-mail: novara@lastampa.it

NUMERI UTILI

**PRONTO INTERV. EMER. SANITARIA**

Novara e provincia: telef. 118.

Croce Rossa Italiana: telef. 032 627,000; Novara Soccorso telef. e fax 0321 456.600; Caltignaga Caltignaga Croce Castellinlana telef. 0321 655.828; Arona: telefono 0322 51.51; Borgomanero: telefono 84.81; Domodossola: telefono 0324 86.22.22; Oleggio: telefono 93.500; Omegna: telefono 0323 61.900; 63.669; Toce: telefono 0323 84.85.59; 865.000; Stresa: telefono 33.360; 0321 77.79,00; Verbania: telefono 405.000; 55.61.61; squadra naut. salvam. tel. 0323 51.91.00; Baveno: telefono 0323 92.42.22; Mergozzo: 0323 80.705; telefono 0322 91.19.00; Premosello Chiovenda: telefono 0324 86.108; Grignasco: S.r.e. telefono 0163 41.85.17; S. Maurizio d'Opaglio: telefono 0322 98.667; Lesa: telefono 0322 76.597; Piedimulera: telefono 0324 83.188; Volontari cri P.A. Gres Sizzano: telefono 0321 82.06.60; Nebbiuno: G.o Vol. Amb. del Verganto: 0322 29.01.17.

**GUARDIA MEDICA**

t. 0321 62.60.00; Arona: t. 0322 51.61; Borgomanero: t. 0322 81.500; Domodossola: t. 49.13.34; Oleggio: t. 0321 98.00.47; Omegna: telefono 0323 86.81.11; Stresa: tel. 0323 31.844; Verbania (Pallanza): tel. 0323 54.13.18.

**FARMACIE**

A Novara: Fanchiotti, via A. Costa, 1 tel. 0321 61.23.82 (apertura dalle 8,45 alle 20,15 continuato; dalle 15,15 e battenti chiusi, con obbligo di ricetta medica urgente e diritto addiz. nale €1,55) e Comunale, c.so Trieste, 41 tel. 0321 69.20.17 (apertura con orario notturno dalle 8,45 alle 8,45 del giorno seguente; dalle 21,30 alle 8,45 e battenti chiusi, con obbligo di ricetta medica urgente e diritto addiz. € 3,87).

Per tutta la provincia, il reperibilità notturna sarà su chiamata, dietro presentazione di ricette mediche urgenti.

Borgolavezzaro: Tarantola, via Marconi, 14 tel.

Sizzano: Quarna, via Roma, tel. 82.01.39.

Trecate: Mairata, via Garibaldi, 4 tel. 0321 71.263.

Comignago: Venco, via Principale, 20 tel.

Bellinzago Novarese: San Pietro, via Manzoni, 24 tel. 0321 98.116.

Fontaneto d'Agogna: Colombini, via aprile, 31 tel. 0322 88.144.

Varallo: Vietti, p. Roma, 4 tel. 83.06.91.

Verbania (Trobaso): Sironi, via De Notaris, 1 tel. 0323 57.15.84.

Oggebbio: Lazzari, fr. Conte di Oggebbio, tel. 0323 49.150.

Omegna: Lapidari, p. XXIV aprile tel. 0323 61.439.

Villadossola: Franzosi, via Pisacane, 45 tel. 0324 53.739.

Varzo: Folghera, via Castelli, 49 tel. 72.494.

Expo Casa due

Fierimpresa

in collaborazione con LINGOTTO FIERE

Info: tel. 011.653.50.11
www.fierimpresa.it
info@fierimpresa.it

Proposte d'Autunno
per la casa
e per gli sposi
su 30mila mq di superficie

Anteprima IDEASPOSA

27 SETTEMBRE • 6 OTTOBRE
TORINO • LINGOTTO FIERE

SCATTA L'ACCORPAMENTO CON VERBANIA. MOBILITAZIONE A OSSOLA PER BLOCCARE IL PIANO ALL'ULTIMO MINUTO: OGGI INCONTRO IN PREFETTURA, DOMANI ASSEMBLEA SINDACALE

# Chiudono Pediatria e Ostetricia-Ginecologia

## Da lunedì i reparti dovranno lasciare l'ospedale di Domodossola

**Carlo Bologna**
DOMODOSSOLA

Lunedì si chiude. Pediatria ed Ostetricia-Ginecologia lasceranno contemporaneamente l'ospedale «San Biagio» di Domodossola. Destinazione Verbania. La notizia è stata confermata ieri ma la direzione dell'Asl non si è ancora pronunciata ufficialmente.

Lasceranno Pediatria due medici (sono 3 in pianta organica), 8 infermiere professionali e 10 tra puericultrici e vigilatrici d'infanzia. Di Ostetricia sono in partenza 8 medici (9 in pianta organica), 8 infermiere professionali e 5 operatori tecnici dell'assistenza. E poi le mamme e i bambini che d'ora in avanti avranno come riferimento soltanto il «Castelli».

Corrado Cattrini fino a lunedì sarà primario anche del «doppione» ossolano. Come vive questo momento? «Dal punto di vista affettivo - risponde - mi dispiace perchè sono cresciuto professionalmente al San Biagio. Gli ossolani sono obiettivamente penalizzati dalla distanza con il 'Castelli'. Dal punto di vista professionale, invece, ho molte aspettative perchè un solo reparto altamente specializzato dovrebbe consentire di migliorare di molto la qualità dell'assistenza. A Domodossola, per sopperire in qualche modo alla chiusura di Pediatria, mi è stato chiesto di organizzare un'attività ambulatoriale che copra il maggior spazio orario possibile diurno». Preferisce il silenzio, per ora, il primario di Ginecologia Lorenzo Gaudiano: «I fatti si commentano da soli».

E' palese, nelle corsie, la preoccupazione e la rabbia di medici e infermieri destinati a cambiare sede: «Non ci hanno mai interpellati, ci fanno sentire l'ultima ruota del carro. Aspettiamo che ci dicano qualcosa». Intanto Cgil-Cisl-Uil hanno convocato per giovedì alle 15 un'assemblea del personale del San Biagio nella sala-mensa.

L'imminente accorpamento dei «doppioni» è stato confermato l'altro giorno dal direttore generale Mario Vannini: «Entro agosto, abbiamo già perso due milioni» aveva detto pensando al bilancio. Il costo dei reparti-bis (sono otto in tutto) è di oltre 9 miliardi di lire all'anno. In Ossola, amministratori e associazioni, si sono sempre battuti contro la logica delle cifre: «E' in discussione il diritto di nascere in montagna e garantire servizi fondamentali alla comunità». Concetti che «insieme per un domo» ribadirà questa mattina alle 9,30 nell'incontro con il prefetto. Troppo tardi? Gli ossolani sono convinti di ribaltare l'esito dell'incontro all'ultimo minuto, prima che le culle prendano la strada del lago.

Pietro Spanò è stato il primo nato del 2002 nel Vco, l'ultimo record del San Biagio

## «Aggressione isolata, non abbiamo paura»

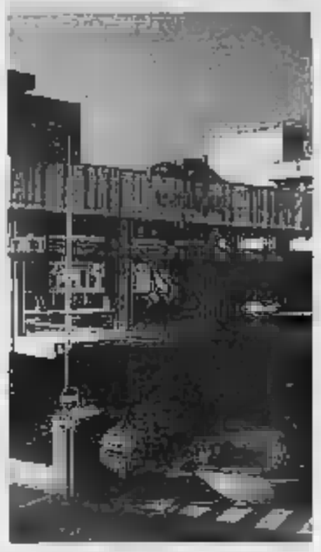
### Al Pronto soccorso del «Castelli» dopo l'arresto del paziente che l'altra notte ha minacciato con un coltello la guardia giurata

**Filippo Rubertà**
VERBANIA

L'ospedale è sicuro così com'è. Nessuna misura di sicurezza straordinaria all'ospedale Castelli di Verbania dopo l'episodio di violenza di cui è stata vittima una guardia giurata: il personale dice che si è trattato di un episodio isolato e minimizza.

Il vigilantes era stato minacciato con un coltello, venerdì notte, da un paziente che aveva richiesto le cure del Dea dopo un incidente automobilistico. L'uomo, che era stato investito in un parcheggio a Baveno da un'auto in manovra, si era poi infuriato perchè il medico di turno non ha ritenuto opportuno sottoporlo alla Tac. Spalleggiato da tre suoi amici che lo avevano accompagnato al pronto soccorso aveva continuato a inveire ad alta voce. Invitato a moderare i toni, dalla guardia in servizio presso l'ospedale, ha estratto un coltello dalla tasca e glielo ha puntato alla gola. Con molto coraggio, per niente intimorito, il metronotte ha gettato in faccia all'aggressore il bicchiere pieno di caffè che aveva in mano e, approfittando dallo scompiglio, ha guadagnato il cortile dove proprio in quel momento era di passaggio una pattuglia della polizia. Gli agenti sono subito intervenuti arrestando l'uomo. «L'episodio - dicevano ieri al Dea alcuni infermieri - ci ha impressionati anche si è trattato di un caso straordinario. Certamente, a volte, abbiamo paura che fare con pazienti aggressivi ma non così esasperati. In queste evenienze ci arrangiamo da soli». «I casi più difficili - osservavano altri - riguardano i nostri colleghi che lavorano al Sert, il centro per le tossicodipendenze, o nel reparto di psichiatria. Spesso devono farsi dare una mano dagli agenti di polizia o dai carabinieri». «Quando dobbiamo trasportare persone che possono crearci qualche pericolo - dice un volontario del 118 - ci facciamo scortare dai carabinieri».

All'ospedale la sicurezza è garantita dal passaggio, nell'arco delle ventiquattro ore, di pattuglie dei carabinieri e della polizia. Le squadre si alternano con discreta frequenza davanti alla portineria. La polizia fino a qualche tempo fa aveva pure un ufficio dentro l'ospedale che è poi stato chiuso. Da qualche tempo un istituto di vigilanza privato che fornisce stabilmente la presenza di un agente nelle ore notturne. La guardia durante la sua permanenza in ospedale gira per i reparti ed è sempre a stretto contatto con la centrale di polizia. Durante il giorno questo servizio è limitato al Sert, al momento in cui viene distribuito il metadone, dove in passato si sono verificati casi di intemperanze.


L'ingresso del «Castelli» a Pallanza

TRA I COMPITI LA RIVALUTAZIONE DELLA TOPONOMASTICA E ASSISTENZA ALL'INSEGNAMENTO NELLE SCUOLE

# Sportelli per salvare la lingua walser

## In tutti i comuni piemontesi colonizzati dall'antico popolo

MACUGNAGA

Uno sportello linguistico walser per mantenere in vita la parlata dell'antico popolo germanico che quasi mille anni fa si insediato a Sud delle Alpi. Diventa realtà quanto è stato deciso lo scorso 4 maggio a Macugnaga in occasione degli Stati Generali dei Walser. Gli assessori provinciali Tiziano Iacchini (turismo) e Michele Marinello (cultura) nelle scorse settimane, in qualità di coordinatori dell'iniziativa, hanno riunito gli amministratori delle comunità interessate per definire i dettagli organizzativi. Tutti i comuni walser del Piemonte costituiranno tra loro una vera e propria rete di uffici e sportelli collegati in modo telematico. Gli uffici saranno costituiti ad Alagna e Rimella in Valsesia, Formazza, Macugnaga e Ornavasso in Val d'Ossola. Gli sportelli apriranno a Carcoforo, Rima, Rimasco, Riva Valdobbia e Valstrona, Bacono, Premia. Per coprire i costi dell'operazione (260 mila euro) è stato chiesto il sostegno della Regione. Il comune capofila del progetto è Macugnaga e il professor Enrico Rizzi della Fondazione Monti di Anzola d'Ossola seguirà l'attuazione di quanto previsto. In particolare gli uffici svolgeranno funzioni di interpreti/traduttori nelle attività all'uso della lingua nella pubblica amministrazione e negli organi collegiali amministrativi, alla pubblicazione di atti pubblici nella lingua della minoranza e nelle attività intese a favorire l'uso orale e scritto della lingua walser.

Uffici e sportelli svolgeranno anche funzioni di assistenza all'insegnamento del walser nelle scuole e si daranno da fare per conservare e diffondere la toponomastica e l'onomastica storica walser. Il tutto, ovviamente, finirà in una grande banca dati e in un sito Internet. [c. bo.]

UNIVERSITA' DELLE ALPI

### Patto tra Vco e Cantone Vallese

E' stato siglato il protocollo d'intesa tra Provincia del Vco e Cantone Vallese per creare l'Università delle Alpi. Si tratta di un primo passo per verificare se esiste la possibilità di creare un percorso di studi comune finalizzato alla nascita di nuove figure professionali quali il manager del turismo e dello sviluppo locale. Il presidente Ivan Guarducci e il consigliere di Stato vallesano Claude Roch si sono augurati l'immediato avvio dei corsi che si terrebbero al Collegio Rosmini di Domodossola. [f. ru.]

IN BREVE

**PREMIA**

### Turisti dispersi ritrovati dopo una movimentata

Nottata movimentata, quella di ieri, per il Soccorso Alpino di Bacono, a cui si erano aggiunti squadre della Guardia di Finanza, dei Carabinieri e della Polizia, per la ricerca di tre turisti lombardi che avevano chiesto soccorso segnalando, però, in modo sbagliato la posizione in cui erano. Sono stati trovati a Maezzo nei pressi di Premia e non agli Orridi di Uriezzo come avevano detto al telefonino. Uno di loro, Orlando Rogora, di Busto Arsizio, si è procurato abrasioni in tutto il corpo scivolando sui sassi. Stavano tentando, intorno a mezzanotte, di attraversare il Toce per raggiungere la sponda dove avevano montato la tenda. Tutto si è risolto nel giro di due ore. [f. ru.]

**DOMODOSSOLA**

### Cane nel Toce salvato dai vigili del fuoco

I vigili del fuoco di Domodossola hanno salvato un cane che ieri mattina è rimasto incastrato tra i sassi nel fiume Toce. L'animale era sfuggito al proprietario che ha dato l'allarme. I pompieri in pochi minuti sono riusciti a liberare la bestiola. [f. ru.]

[redacted]

### Auto trancia tubo del metano a Sasseglio

Intervento dei vigili del fuoco di Domodossola ieri verso le 12,30 nella frazione di Sasseglio per mettere in sicurezza una zona dove un'auto aveva tranciato un tubo del metano. La linea di erogazione è stata interrotta per alcune ore per permettere ai tecnici di rifare le giunture. [f. ru.]

L'INAUGURAZIONE DOMENICA 8 SETTEMBRE CON IL CONSOLE AMERICANO

# Monumento alle Torri Gemelle sorgerà sul lungolago di Stresa

**Luca Gemelli**
STRESA

Saranno due torri gemelle, stilizzate e realizzate in acciaio, frutto dell'opera dell'artista venticinquenne di origini albanesi Halidon Xhixxha a ricordare sul lungolago di Stresa l'attacco alle due torri a New York di quasi un anno fa.

La scelta di dedicare un tratto della passeggiata alle vittime degli attacchi terroristici del settembre 2001 con la posa nel tratto di lungolago prospiciente il Grand Hotel Des Iles Borromees della scultura in acciaio di Xhixxha, ha avuto il via libera definitivo della sovrintendenza alle belle arti. Poco prima della pausa feriale ha autorizzato la posa del monumento.

La proposta di erigere un memoriale a ricordo degli attacchi terroristici dell'11 settembre e delle loro vittime, era stata lanciata già nei giorni immediatamente successivi alla tragedia americana dall'assessore alla cultura Ugo Palaoro, trovando immediatamente l'adesione di tutta la giunta, guidata dal sindaco Giorgio Diverio.

L'inaugurazione del monumento alle Torri Gemelle è prevista per domenica 8 settembre, con tre giorni di anticipo rispetto alla ricorrenza per permettere la partecipazione di alcune autorità tra cui quella del console americano di Milano. «La scelta di proporre l'installazione di un memoriale alle torri gemelle sul lungolago di Stresa - spiega l'assessore Ugo Palaoro - dal forte legame, che unisce la nostra cittadinanza al popolo americano e alla sua cultura». La dislocazione prescelta nel tratto di lungolago antistante il Grand Hotel Des Iles Borromees non è infatti casuale, perchè proprio qui soggiornò Ernest Hemingway, uno dei maestri della cultura americana contemporanea».

«Con la posa del monumento offriamo a tutti i numerosi turisti americani l'opportunità di un momento di raccoglimento e non è peraltro da escludere che questo memoriale diventi meta esso stesso per i visitatori statunitensi in Italia».

Le Torri Gemelle distrutte l'11 settembre ora sono il simbolo della voglia di rialzarsi

FORUM DI OMEGNA

# Merenda con gli insetti all'Ecomuseo

OMEGNA. Un grillo a [redacted] Perchè no! L'iniziativa, decisamente originale e forse un pò provocatoria, è dell'Ecomuseo che ha organizzato al Forum di Omegna per domenica pomeriggio una merenda a base di insetti. L'occasione è offerta dalla bellissima mostra «Insetto-Uomo» allestita al Forum di Omegna e con esposti ben solo migliaia di soggetti provenienti da tutto il mondo. Nelle intenzioni di curatori, Annalisa Ramella, Roberto Molinari e Aldo Maulini non c'è solo la volontà di far scoprire ai visitatori il mondo affascinante, ed un pò misterioso, degli insetti, ma soprattutto quello di far conoscere e scoprire quanto gli insetti siano preziosi all'uomo. Da qui l'idea di consentire a chi visita la mostra di «gustarne», anche in fondo, gli insetti ed i loro prodotti.

«Non c'è insomma solo il miele o la seta - spiegano gli organizzatori della «insetto-merenda» - gli insetti, nella loro immensa utilità per l'uomo sono un piatto prelibato in cucina ed in quella orientale sono addirittura uno degli elementi basilari». La degustazione è gratuita e nell'occasione si potrà visitare la ricchissima mostra che resterà aperta sino alla fine di novembre. In programma anche altre iniziative: per il 15 settembre un incontro sui bachi da seta, per il 6 ottobre sul miele e sempre a settembre in calendario ci sono una serie di conferenze dedicate al mondo degli insetti. [v. a.]

**COURMAYEUR**

### *** Hotel Meublé Ottoz

Frazione DOLONNE
tel. 0165.846681 - fax 0165.846682
hotelottoz@tiscalinet.it
www.hotelottoz.com

TV, telefono, giardino privato, terrazza, bar, parcheggio coperto.

*Particolare struttura in legno e pietra, in posizione molto tranquilla con splendido panorama sulla vallata di Courmayeur.*
*A 200 mt dal Palasport, a 700 mt dal centro di Courmayeur.*

**CHAMPOLUC**

### **** Hotel Breithorn

Route Ramey, 27
tel. 0125.308734 - fax 0125.308398
info@breithornhotel.com
www.breithornhotel.com

Costruzione tipica del 1903 posta al centro del paese a pochi passi dagli impianti di risalita. Ambienti ▬ e raffinati arredati nella tradizione storica della Valle d'Aosta. 31 camere tra prestige, doppie de luxe e superior dotate dei più moderni servizi tecnologici integrati perfettamente nei materiali utilizzati. Zona relax con possibilità ■ massaggi su prenotazione. Bar Brasserie per serate in compagnia; si organizzano settimanalmente feste con musica dal vivo. Chalet esclusivo nel villaggio di Mascognaz dotato ■ otto camere ■ centro benessere con tre "rascard" abitativi immersi nel silenzio e nella tranquillità di un ambiente incontaminato.

**COURMAYEUR**

### *** Hotel de la Telecabine

Frazione DOLONNE
Strada della Vittoria, 26
tel. 0165.846767 - fax 0165.843203
altamarea@altamarea.it
www.altamarea.it

Ristorante, TV, telefono, terrazza, sauna, bar, cassaforte, asciugacapelli.
*In posizione unica, tra boschi e ruscelli imbiancati d'inverno e colorati d'estate, situato in frazione Dolonne a Courmayeur ■ punto di partenza per passeggiate sui sentieri del Monte Bianco. Dista 800 mt dal centro di Courmayeur e dalla funivia Checrouit.*
*A 150 mt ■ in funzione un impianto per principianti ed in prossimità dell'hotel termina la pista nuovissima di rientro da Plan Checrouit.*
*Recentemente rinnovato con gusto ed eleganza ■ dotato di tutti i confort per un soggiorno di sport ■ tranquillità allietato dalle numerose attività organizzate dall'equipe di animazione. La sua cucina ■ tipica e raffinata in un'atmosfera calda ed accogliente.*

**COURMAYEUR**

### *** Hotel Cristallo

Via Roma, 142
tel. 0165.846666 - fax 0165.846327
altamarea@altamarea.it
www.altamarea.it

Ristorante, Tv, telefono, frigo, terrazza, bar, sauna, asciugacapelli, cassaforte, parcheggio coperto, idromassaggio.
*Situato sul rinomato corso centrale di Courmayeur è uno degli alberghi più caratteristici ed eleganti della Valle d'Aosta e punto di partenza per splendide passeggiate in montagna. Nel soggiorno, tra il camino ed i mobili in stile si potranno vivere rilassanti e divertenti serate con la nostra equipe di animazione che con discrezione e simpatia seguirà grandi e piccini. Tutte le ▬ 40 camere sono arredate con gusto.*
*Un rinomato ristorante sarà in grado di soddisfare i palati più esigenti con colazioni a buffet ■ pasti serviti al tavolo ▬ serate con piatti tipici della cucina valdostana.*

**COURMAYEUR**

### ** Hotel Lo Scoiattolo

Viale Monte Bianco, 48
tel. 0165.846721 - NV 800.013019
fax 0165.843786
www.loscoiattolo.com

Ristorante, TV, telefono, bar, giardino, parcheggio privato.

*Albergo ■ conduzione familiare, gestito direttamente dai proprietari.*
*Cucina rinomata.*
*A pochi passi dall'isola pedonale.*

**▬▬▬▬ ▬▬▬**

### **** Residence Apfel

Via Eyematten, 4
tel.0125.355725 - fax 0125.355953
www.residenceapfel.it

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, piscina, palestra, sauna, bagno turco, massaggi, parcheggio coperto, radio, solarium con UVA trifacciali.
*Ai piedi del Monte Rosa, ad un passo dal centro storico.*
*Appartamenti signorili da 2 ■ 6 posti letto, completamente arredati ▬ zona cottura: piastre elettriche, forno a microonde, lavastoviglie, frigorifero.*
*Bagno con vasca e doccia.*

**▬▬▬▬ LA TRINITÈ**

### *** Hotel Lo Scoiattolo

Località Tache, 6
tel. 0125.366313 - fax 0125.366220
info@htlscoiattolo.com
www.htlscoiattolo.com

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, giochi bimbi, palestra, massaggi, sauna, solarium, servizio biciclette gratis, vasca idromassaggio, parcheggio coperto.
*Suggestivamente immerso nell'antico borgo di La Trinité, posizionato ai piedi dell'imponente massiccio del Monte Rosa, Lo Scoiattolo è un luogo dove relax e comfort magistralmente si fondono con la squisita accoglienza dei proprietari, capaci di offrire ai propri ospiti un soggiorno davvero unico.*

**COURMAYEUR**

### **** Hotel Gallia Gran Baita

Strada Larzey
tel. 0165/844040 - fax 0165.844805
info@hotelgallia.it • www.hotelgallia.it

Ristorante, bar, TV, telefono, frigo, giardino privato, terrazza, piscina, giochi bimbi, sauna, idromassaggio, centro benessere, centro di estetica, parcheggio coperto, servizio minibus.
*Inaugurato nel dicembre 1994 è una moderna costruzione di stile regionale, con arredamento in mobili d'epoca e dotato di tutti i confort. Un particolare cenno merita il suo ristorante, uno dei più rinomati della valle.*

**▬▬▬▬ ST. JEAN**

### **** Hotel Gressoney

Via Lys, 3
tel. 0125.355986 - fax 0125.356427
www.hotelgressoney.com

Ristorante con servizio in dehors, bar, TV, telefono e frigo, terrazza, giardino privato, giochi bimbi, palestra, sauna, tennis, solarium, lampada trifacciale UVA, noleggio bici, minibus, parcheggio coperto.
*Una vera oasi di tranquillità immersa nell'aria pura delle pinete. Tanta cordialità e cortesia per offrirvi una splendida e indimenticabile vacanza.*

**CHAMPOLUC**

### *** Hotel Castor

Via Ramey, 2
tel. 0125.307117 - fax 0125.308040
www.hotelcastor.it
hotelcastor@flashnet.it

Ristorante e bar, TV, telefono, servizio fax e internet, terrazza, giardino soleggiato, giochi bimbi, ping-pong, servizio minibus, parcheggio coperto.

*Albergo tradizionale condotto da una famiglia molto ospitale e cordiale. Servizio sempre eccezionale sotto ogni profilo. Cucina tipica molto curata.*

**SAINT VINCENT**

### **** Hotel De La Ville

Via Aichino, 6/8
tel. 0166.511502 - fax 0166.512142
info@hoteldelavillevda.it
www.hoteldelavillevda.it

Bar, camere climatizzate con TV, telefono e frigo, servizio fax, solarium, parcheggio coperto.

*Hotel elegante e raffinato situato in centro di S.Vincent, affacciato sull'isola pedonale.*
*A pochi passi dal Casinò e dalla funicolare che porta alle Terme.*
*Servizi da 4 stelle con particolare attenzione alla cura del Cliente.*

**COURMAYEUR**

### ** Hotel Vallée Blanche

Frazione La Palud
tel. 0165.897002 - fax 0165.89277
info@hotelvalleeblanche.com
www.hotelvalleeblanche.com

Bar, TVsat, telefono, cassaforte, terrazza, servizio fax, parcheggio.
*Situato vicinissimo alla Funivia del Monte Bianco all'inizio della Val Ferret.*
*Dispone di 25 ampie stanze.*
*Ricca prima colazione a buffet.*
*Convenzione con il vicino ristorante.*
*Aperto tutto l'anno.*

Una stella in più per gli ***Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

per la casa
www.alge.it



CN NOVEMBRE AG
per la casa
www.alge.it

DA DOMANI LA MANIFESTAZIONE ISPIRATA AL MEDITERRANEO CHE TOCCHERA' I COMUNI TRA LANGA E MONFERRATO

# Grinzane Festival, 12 sere d'autore

## Si apre con Cristiano De Andrè. Teatro e degustazioni

Fulvio Lavina

Nel «cuore» di un mare di colline un festival che ha come filo conduttore il Mediterraneo, come culla di civiltà, crocevia storico, sfida giocata dal Premio Grinzane Cavour in collaborazione con la compagnia Assemblea Teatro, e la Regione Piemonte.

Una dozzina di appuntamenti da domani a fine mese, con spettacoli, serate letterarie, e degustazioni perché la cultura è anche conoscenza del territorio e dei suoi prodotti. Non a caso, in questo viaggio ideale lungo il Mediterraneo, il Festival si concluderà con una giornata dedicata alla Puglia che farà incontrare sapori, cultura e artigianato. «Il Grinzane festival - spiega il suo presidente Giuliano Soria - traccia la rotta di un percorso che illuminerà gli incroci letterari, teatrali e musicali tra i testimoni della cultura mediterranea e i custodi della tradizione contadina»

Il sipario si apre domani, a Costigliole, con il concerto di Cristiano De Andrè e il suo nuovo album «Scaramante» con un finale-tributo al padre Fabrizio. Poi, la prima nazionale, il 23 agosto, di «Michelangelo» sulla vecchiaia di Michelangelo Buonarroti, il concerto di Eugenio Bennato il 26 ad Alba, la conversazione con Sebastiano Vassalli il 27 a Magliano Alfieri e il 29 a Rocchetta la «merenda» dedicata a Luigi Tenco. Ecco il cartellone

**22 agosto** alle 21, al castello di Costigliole: Cristiano De Andrè in concerto. A seguire veglia con Fabrizio De Andrè, Guido Harari e Bruno Maria Ferraro e presentazione del video sul grande cantautore.

**23 agosto** alle 20,30, il castello di Cortanze: «Michelangelo: luce e ombra sul Mediterraneo», conversazione con Filippo Tuena e spettacolo. Segue veglia dedicata a Maria Corti con Gianluigi Beccaria, Guido Davico Bonino, Bice Garavelli Mortara, Marziano Guglielminetti e letture di Giorgio Lanza.

Fabrizio De Andrè

**24 agosto**, alle 21, azienda agricola «Gallina» di S.Stefano Belbo: con Pino Petruzzelli, musiche dal vivo di Paolo Pezzi; degustazioni e fuochi d'artificio.

**26 agosto**, alle 21,30, al Sociale di Alba: «Musical Greatest Hits», con Stefano Pardini, Mara Mazzei, Pierguido Bertini, Silvia Dolfi, Stefano Di Gangi

**25 agosto**, al castello a Grinzane Cavour: «Un castello per i ragazzi», a cura di Assemblea Teatro; a seguire degustazione

**25 agosto**, alle 21,30, teatro Sociale di Alba: «Che il Mediterraneo sia!», Eugenio Bennato in concerto; degustazione con letture da «Le Mille patrie» di Carlo Levi

**27 agosto**, alle 21 nella chiesa dei Battuti a Magliano Alfieri: «Chimera, studio per uno spettacolo» di La chimera di Sebastiano Vassalli, con Lucilla Giagnoni; segue conversazione con Sebastiano

**28 agosto**, alle 21 nella cascina Pièdelmonte di Guarene: «Storia di Papìa tratta da I Sansossì di Augusto Monti; segue veglia dedicata a Giorgio Manganelli e al suo Pinocchio.

**29 agosto** alle 20,30, a Corte Chiusa a Rocchetta Tanaro; merenda dedicata a Luigi Tenco con Aldo Fegatelli Colonna e Gianluca Ferrato. Alle 22 alla Fattoria: «Garibaldi» interpretato da Marco Zannoni.

**30 agosto**, alle in piazza Carlo Alberto a Dogliani: «Luna Crescente - Sacrarmonia», Antonella Ruggiero e Arkè Quartet in concerto; a seguire veglia dedicata a Francesco Biamonti.

**31 agosto** alle 20,30, a Montemagno: incontro il giornalista Rai Orlando Perera e testimoni dell'eccellenza enogastronomi dell'eccellenza enogastronomica. Alle 22, «Vade retrò», concerto di Roberto Del Gaudio, con I Virtuosi di San Martino. A seguire degustazioni.

**1° settembre** a Costigliole: «La Puglia incontra il Piemonte» dedicata alla cultura, all'arte, all'artigianato e all'enogastronomia. «Due idee sono meglio di una». Tra idee sono meglio di due» conversazione tra Luis Sepùlveda, Bruno Arpaia ed Erri De Luca.

Biglietti: spettacoli 9 euro (6 ridotti); veglie e «merenda sinoira» euro. Info: 011/8100111. www.grinzane.it

AL CASTELLO CUNEESE DI CASOTTO

### Foto (anche inedite) di Fabrizio

Inserita nella manifestazione «Alla ricerca dell'uomo» Fabrizio De Andrè, giornata di studio «tutti morimmo a stento» dedicata, per il terzo anno consecutivo, al cantautore ligure, è aperta sino al 28 settembre nella suggestiva cornice del castello di Casotto, a Garessio, la mostra fotografica «Tempo su tempo» di Guido Harari che è stato, per circa vent'anni, il fotografo ufficiale del cantastorie degli ultimi e dei ribelli. «La rassegna, inaugurata il 15 luglio con un di Francesco Baccini - spiegano gli addetti della Cooperativa Adelasia che la ospita nel - riscuotendo grosso successo di critica e pubblico. in quattro servizi splendidamente realizzati Harari comprende 59 fotografie di cui 15 inedite che raccontano il pubblico ed il privato di De Andrè ripreso nei concerti e nei soggiorni fra Milano e l'Agnata in Sardegna». In bella sequenza la tournée con Dori Ghezzi, momenti felici con i figli Luvi e Cristiano, le foto promozionali del disco «Le Nuvole», quelle con gli amici Mauro Pagani, Alessandro Gennari, Fernanda Pivano e la Premiata Forneria Marconi. La mostra è aperta tutti i giorni dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19. [s. c.]

Cristiano De Andrè presenta il nuovo album «Scaramante» con un tributo al padre

LA RASSEGNA APERTA DA VENERDI' FINO AL 22 SETTEMBRE NELL'EX FEUDO DEI SIGNORI DI CARASSONE

# «Forme eterne» in mostra al castello

## A Mombasiglio esposte le sculture di 5 artisti contemporanei

Il catalogo della mostra è curato da Carla Bertone, il coordinamento è di Monica Milani

MOMBASIGLIO

«Una mostra inedita in una sede prestigiosa». Questo il commento suscitato dall'annuncio delle «Forme eterne» al Castello di Mombasiglio, nella Langa cebana, a partire da venerdì.

Le «forme» che prenderanno vita in un esperimento mai realizzato prima in questo territorio sono quelle di 5 artisti, scultori contemporanei noti Sergio Unia di Roccaforte Mondovì, Vanni Ponone, monregalese, Giorgio Gallotti di Milano, Federico Severino di Bergamo e il saluzzese Angelo Taglietti, scomparso nel 1979. L'idea è nata grazie all'attività «Gal Mongioie», il Gruppo di azione locale che ha inaugurato a metà luglio la sede castello appartenuto ai Savoia promettendo appuntamenti culturali di prim'ordine. Il presidente della Fondazione Castello di Mombasiglio, Beppe Ballauri, ha mantenuto fede alle pro- e venerdì sera (alle 17,30) taglierà il nastro dell'evento che costituisce una «prima». «Il castello - dice Ballauri - non sarà solo vetrina di pregiati manufatti artigianali, di ottimi vini e prelibati prodotti gastronomici dell'area monregalese e cebana, ma anche sede di riferimento storico e culturale. Non a caso si sta completando l'allestimento Museo Napoleonico, ricco di testimonianze che hanno segnato le nostre . La splendida terrazza panoramica sul verde della collina sarà la sede mostra, aperta fino al 22 settembre (ingresso libero tutti i giorni, sabato escluso, dalle 9,30 alle 12 e dalle 14,30 alle 18). Gli esponenti della scultura figurativa propongono una serie sculture di grande formato da esterni e una piccola rassegna di opere di minori dimensioni all'interno del maniero. Carla Bertone ha curato il catalogo della mostra, il coordinamento è di Monica Milani, per un'iniziativa resa possibile dall'in- della Fondazione Cassa risparmio Cuneo, dalla Regione e della Provincia di Cuneo.

Informazioni sulla mostra sono disponibili allo 0174780268, alla sede del Gal, al castello sulla strada tra Ceva e Niella Tanaro, raggiungibili dalle uscite della A6 Torino-Savona. [g. sca.]

Una delle opere esposte da venerdì nella suggestiva dello storico maniero

SUL PALCO DI LIMONE

# Dall'operetta al musical con il contralto

LIMONE. S'intitola «With e song in my heart - Quando la musica e il cuore si danno la mano», il concerto che l'associazione Amici delle Musica di Cuneo, propone stasera, alle 21, nel Teatro Alla Confraternita. Un concerto importante perché importante è protagonista, il contralto Mirella Caponniti che con il soprano Cristina Piperno e il pianista Mirillo Roverelli e il «Bruno Erminero Quartet», condurranno un viaggio nella musica attraversando epoche, luoghi e generi diversi. Nel repertorio si incontrano arie liriche,le più note colonne s film e canzoni napolatane.

«Si tratta di un omaggio alla nella sua veste più completa, che ne presenta gli aspetti colti, ma anche popolari» spiega Vera Anfossi, violinista cuneese, direttore artistico dell'associazione Amici della Musica Nella prima parte Mirella Caponniti e Cristina Piperno interpreteranno pagine classiche, tratte da celebri opere e operette; nella seconda, con quartetto jaze, proposti musical e melodie partenopee. Il biglietto costa 8 euro. [v. p.]

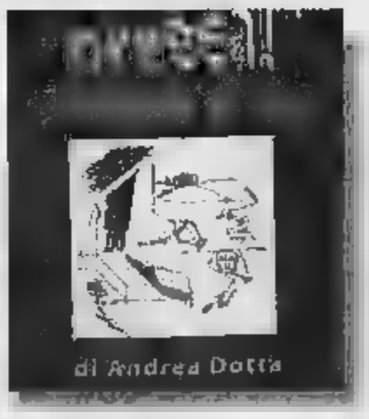
L'E TERRITORIO

## Nelle memorie di un protagonista la difficile storia della Valle Bormida dalla guerra alle vicende Acna

Gianni Martini

Ho scritto queste parlando in prima pe. Ho raccontato fatti vissuti e altri conosciuti attraverso i r di parenti e amici. Non è solo mia storia, ma la storia di tanti me, nati e cresciuti in quel periodo che va do dopo l'avvento del fascismo fino alla liberazione ed agli anni immediatamente successivi». Andrea Dotta è uno di quelli che ha scelto di impegnarsi nel sindacato e politica per dire la sua in una meravigliosa e piagata che è quella del Bormida. fatto a lungo tanto che nell'introduzione Maura Camoirano scrive: «Conosco Andrea Dotta da moltissimi anni. Conosco la sua passione civile, la sua capacità di assolvere compiti gravosi di gestione della cosa pubblica sia nel mune di Cengio che alla guida della sanità nella Balle Bormida. l'impegno politico e sindacale che lo ha sempre visto protagonista in anni in cui fare sindacato e politica certamente più difficile di quanto non lo sia oggi, anche perché - molto spesso - la difesa delle proprie idee aveva come contraltare fenomeni concreti di emarginazione personale e famigliare».

Il libro un di racconti, semplici e morali, fatti veri, di «donne e uomini meravigliosi che molto mi hanno dato - scrive l'autore - e che penso di aver contraccambiato». Titolato «Dreseal Frammenti di vita» edito dalla «Grifi» di Cairo Montenotte. Non ha prezzo di copertina. Per informazioni rivolgersi alla Comunità montana Valle Bormida o al Comune di che hanno patrocinato l'iniziativa.



Le copertine dei volumi di editoria territoriale «Foglie d'autunno» Fabrizio Marchiani e «Dreseal Frammenti di vi scritto dal valbormidese Andrea Dotta

Tra le segnalazioni «Foglie d'autun (edizioni Antares- www.antaresonline.it) di Fabrizio Marchiani (174 pagine, 10 euro): romanzo ambientato in Val Maira dove Caterina - raccoglitrice di genepy -, e Francesco - operaio distilleria -, vivono la loro appassionante storia d'amore ambientata in parte durante la seconda guerra mondiale.

giamar@lastampa.it

GLI INTERVENTI DELLA REGIONE SERVIRANNO A MIGLIORARE IL REDDITO DEGLI APICOLTORI

# Il miele prodotto di nicchia del Piemonte

## Varato un piano di aiuti per incrementare il livello professionale nel settore

Gianni Stornello

Fra i prodotti agricoli piemontesi di nicchia figura certamente il miele. Il Piemonte è una regione particolarmen vocata a questa produzione, poiché il miele migliore lo si produce in collina in montagna, configurazioni geografiche di i è ricco il territorio.

A conferma di questo assunto, l'Amministrazione regionale si occupa attivam di questo settore, una serie di interventi a sostegno degli apicoltori. «Il programma di aiuti viene in genere predisposto in collaborazione con le due associazioni dei produttori riconosciute - Aspromiele e Agripiemonte Miele - per raggiungere, attraverso le azioni previste dal programma - precisa Gianfranco Termini, del Settore sviluppo delle produzioni animali della Direzione sviluppo Agricoltura - un incremento del livello professionale degli operatori attraverso capillare servizio assistenza tecnica alle aziende, con corsi formazione per apicoltori e per tecnici apistici».

Una particolare attenzione è riservato alla lotta contro l'acaro parassita varroa, in grado di pregiudicare seriamente i risultati economici dell'impresa apistica. «In particolare, il programma regionale - osserva Termini - prevede verificare l'efficacia degli acidi organici (formico, lattico, ossalico) o degli oli essenziali (mentolo, timolo, eucaliptolo) in alternativa all'utilizzo di molecole di sintesi che potrebbero portare a fenomeni di resistenza. Particolare attenzione viene rivolta anche all'apicoltura nomade, mediante la di contributi per l'incentivazione di tale attività». In generale, può affermare che le previste nel loro complesso hanno l'obiettivo di migliorare il reddito degli apicoltori piemontesi attraverso la riduzione dei costi di produzione del miele nazionale, di produzione e di favorire il miglioramento qualitativo del prodotto.

Il programma della Regione relativo alla campagna 2000-2001 prevede totale complessivo equivalente a 1.183.800.000 di lire così suddiviso: 415 milioni di lire (26 milioni per corsi aggiornamento, 10 milioni per seminari, 26 milioni per azioni comunicazione, milioni per spese tecniche), lotta alla varroasi milioni e mila milioni per incontri e dimostrazioni, 50 milioni 800 mila lire per indagini nella lotta alla varroa, 280 milioni per acquisto arnie fondo a rete), sostegno al nomadismo. Gli aiuti regionali saranno particolarmente importanti in questa stagione nella quale, del clima, andate perdute alcune tipiche produzioni primaverili.

successo? Un inverno particolarmente mite ha favorito uno sviluppo buono delle famiglie di api, o addirittura ottimo e anticipato rispetto all'andamento stagionale. E il peggioramento delle condizioni meteorologiche aprile, con il protrarsi situazioni perturbate contrassegnate da abbondanti precipitazioni e temperature rigide, ha provocato danni seri all'avvio della stagione produttiva, contrariamente a quanto si poteva ritenere alla fine dell'inverno.

# STASERA AL CINEMA

## BIELLA E PROVINCIA

**BIELLA**

**MAZZINI** Inf. 015-22.736 - 31.312

**SALA 1:**
**Parla con lei** di P. Almodovar
Orario: spettacolo unico ore 21.

**SALA 2:**
**Windtalkers** di J. Woo
spettacolo unico ore 21.30.

**SALA 3:**
**Resident evil** di P. W. S. Anderson
Orario: spettacolo unico ore 21.

**IMPERO.** Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312
**Harry Potter e la pietra filosofale** di C. Columbus
Orario: spettacolo unico ore 21.20.
Prezzo: al martedì 4,50 €.

**ODEON**
Inf. Tel 015-22.736 - 31.312
CHIUSO PER RESTAURI

**CANDELO**
Inf. Tel. 015-253.89.27.
CHIUSURA ESTIVA. RIAPRE IL 29 AGOSTO

**ERIOS**
Inf. Tel. 015-253.89.27.
RIAPRE IL 30

**DORMELLETTO**
**COMUNALE**
Inf. Tel. 013-93.799
OGGI RIPOSO
Orario: 18; 21.30.

**MEZZANA MORTIGLIENGO**
**ANGELUS**
CHIUSURA ESTIVA

**PRAY**
Inf. 015-767.323
CHIUSURA ESTIVA.
RIAPRE IL 23 AGOSTO

**TOLLEGNO**
**FELIX.** Inf. Tel. 015-242.31.16
CHIUSURA ESTIVA

## VERCELLI E PROVINCIA

**VERCELLI**
0161-59.633
CHIUSO PER RIPOSO

**NUOVO ITALIA.** Inf. Tel. 0161-257.744-Informa spettacoli 0161-59.633
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO

**PRINCIPE.** Inf. Dr. Tel. 0161-259.047-Informa spettacoli 0161-59.633
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO

**DELVECCHIO DOLBY DIGITAL.** Inf. Dr. Tel. 0161-215.018:
CHIUSURA ESTIVA

Inf. Tel. 0161-215.018-3268588100-www.trovacinema.it-www.saledellacomunità.it-www.provincia.it.
**Scooby Doo**
Orario: 21, spettacolo unico.
Prezzo unico €5.

**LUX** Inf. Dr. Tel. 0161-213.975
COMUNICA RIAPERTURA METÀ SETTEMBRE

**GARIBALDI** Via Parini 1. Inf. Dr. Tel. 0161-253.379.
CHIUSO.

**SALA DUGENTESCA.** Inf. Dr. Tel. 0161-252.667
CHIUSO.

**TEATRO CIVICO.** Inf. Dr. Tel. 0161-256.544.
CHIUSO

0163-22.695.
CHIUSURA ESTIVA

CHIUSO.

Inf. 0161-485.714 CHIUSO.

**IDEAL** Inf. Tel 0161 930 827-333/4457486.
CHIUSURA ESTIVA

**ORSA** Inf. Tel. 0161-828.600 CHIUSO

**SOTTORIVA** Inf. Tel. 0163-52.286-E Mail-parrocchia.varallo@tiscalinet.it
**Vanilla Sky**
Orario: 21 spettacolo unico. €5 ridotto €4.

**ABOUT A BOY.** Commedia. La storia di Will, un trentottenne londinese, single e immaturo.
**BLADE II.** Fantasy horror. Dalle pagine dei fumetti Marvel arriva il nuovo capitolo di Blade: dovrà vedersela con una nuova razza di succhiasangue.
**BLOODY SUNDAY.** Drammatico. Orso d'Oro a Berlino, il film ricostruisce la strage del 30 gennaio 1972 a Derry.
**CASOMAI.** Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» nel loro rapporto di amici, parenti, conoscenti.
**DON'T SAY A WORD.** Thriller. Michael Douglas è uno psichiatra ricattato da una banda che gli rapisce la figlia.
**IL MONDO DI AMELIE.** Commedia. La storia di una ragazza che sceglie di fare del bene al prossimo.
**FRANKENSTEIN JUNIOR.** Grottesco. Folle tributo di Mel Brooks al classico di Mary Shelley reso in ridicolo ogni versione cinematografica di Frankenstein mai realizzata.
**UN GIOCO PER DUE.** Commedia. Shanté Smith scopre che il suo ragazzo Keith se la spassa con la sua peggiore rivale.
**GOSFORD PARK.** Il nuovo lavoro di Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un ricevimento viene rovinato da un omicidio, indaga Scotland Yard.
**HOLLYWOOD VERMONT.** Commedia. La storia di un regista che decide di girare una parte del suo film in una cittadina del Vermont: incontrerà parecchi problemi.
**ITALIANO PER PRINCIPIANTI.** Commedia. In una cittadina danese vivono sei personaggi, tutti con la passione per la lingua italiana e l'essere single.
**LILO & STITCH.** Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra la piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
**IL MESTIERE DELLE ARMI.** Drammatico. Film basato sull'impresa del giovane cavaliere conosciuto come Giovanni dalle Bande Nere.
**MULHOLLAND DRIVE.** Thriller. Il film di Lynch comincia con un incidente d'auto: Rita, sopravvissuta allo scontro, perde la memoria e incontra Betty, una ragazza che la ospita nel suo appartamento.
**NAMELESS.** Thriller. Cinque anni dopo la presunta morte della figlia, la madre riceve una telefonata e parte alla ricerca.
**NOBEL.** Drammatico. Uno scrittore parte con un giornalista alla volta di Stoccolma per ritirare il premio Nobel: durante il viaggio incontrano personaggi particolari.
**LA NOBILDONNA E IL DELITTO.** Drammatico. Tratto dal libro dell'aristocratica inglese Grace Elliot, ne descrive le vicissitudini durante la rivoluzione francese.
**L'ORA DI RELIGIONE.** Drammatico. Un pittore ateo un giorno riceve la visita di un frate che lo avverte che è in corso il processo di beatificazione della madre.
**PARLA CON LEI.** Drammatico. Il nuovo film di Pedro Almodóvar racconta di due uomini, un infermiere e un giornalista, che si conoscono mentre due donne in coma nello stesso ospedale.
**LA PIANISTA.** Drammatico. Le inquietudini sessuali di una quarantenne insegnante di pianoforte che vive con la madre.
**IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA.** Commedia drammatica. Il film ritrae la famiglia: una matura signora che vive di ricordi, i suoi figli pieni di problemi.
**IL PRINCIPE DEL PACIFICO.** Avventura. Il capitano Alfred De Mornay approda su un'isola dove scopre una tribù guerriera: il principe vede in lui «Tefaraora», colui che libererà il popolo dall'oppressione.
**QUASI NIENTE.** Drammatico. Durante le vacanze con la madre il diciottenne Mathieu conosce e s'invaghisce del coetaneo Cédric.
**RESIDENT EVIL.** Fantasy. Versione cinematografica del popolare videogioco con Milla Jovovich abile cacciatrice di zombi.
**RICETTE D'AMORE.** Commedia. Descrive il rapporto di Martha, chef in un ristorante d'Amburgo, e il collega che le viene affiancato.
**SAMSARA.** Drammatico. L'indiano Pan Nalin narra la storia di un monaco tibetano che lascia il convento per una donna.
**SAN MARADONA.** Commedia. Stefano Accorsi è un giovane che si appresta ad entrare nel mondo degli adulti.
**SCOOBY-DOO.** Commedia. Versione cinematografica della serie animata creata da Hanna&Barbera.
**SHAFT.** Poliziesco. John Shaft, detective di colore è impegnato in un caso di omicidio compiuto da un giovane.
**SPIDER-MAN.** Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
**SPIELBERG PAPA'.** Commedia. Presentato a Venezia, fuori concorso nel 1999, racconta di un uomo anziano che s'innamora, suo malgrado, di una donna più giovane di lui.
**STREGHE VERSO NORD.** Fantasy. Il corpo speciale dei 'Disinnestatori' combatte il male andando a caccia di streghe.
**I TENENBAUM.** Commedia. Ritratto di una famiglia in cui i componenti, a cominciare dai tre figli, tutti rigorosamente ex-prodigi, sono persone fuori del comune.
**TERZA GENERAZIONE.** Drammatico. Un'adolescente prossima borsista in un prestigioso college di Sidney si accinge a cominciare una stagione fondamentale della sua vita.
**13 SUL MARE.** Drammatico. La vicenda di cinque personaggi alla ricerca della felicità: un uomo di mezza età, un brillante avvocato, una donna tradita dal marito, un rancoroso uomo d'affari e una donna delle pulizie in attesa di un miracolo.
**L'UOMO CHE NON C'ERA.** Drammatico. Il lavoro dei Coen narra di una donna, moglie di un barbiere, dalla doppia vita: un giorno l'amante viene ucciso.

## NOVARA E PROVINCIA

**NOVARA**
Sito web, programmazione novarese: www.cinecittà.it/cinema

**VIP.** Tel 0321-625.669
CHIUSURA ESTIVA

**ARALDO.** 0321-471.625
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO.

**CORTILE ENOLETTO.** Tel 340 -
**Il signore degli anelli**
Apertura cr.: 21. sulla bim 21,30 € 5.50/3.60, cinemacard € 4.50.

**ELDORADO.** Tel. 0321 - 624.158.
**Blade II**
Dr.: 20,30; 22,30 : € 6.70/4.70, mar. fer. € 4.70

**SACRO CUORE.** Via tel. 0321-465484.
CHIUSURA ESTIVA

**CASTELLETTO TICINO**
**CASTELLO VISCONTEO-SFORZESCO.**
**Lilo&Stitch**
1,45 Ingresso €

**GARLASCO**
**ALL'APERTO SAN CARLO.** «Cinema sotto le stelle» (proiezioni Info. 0382-24h 566
**Il Tenenbaum** 21.15. Ingresso. € 5

**LOMELLINA E LOMELLO**
**NUOVO SALA 1.** 0382-81741
**Hollywood Vermont** Dr.: 20,15; 22.15
Ingresso cinema € 6.50, rid € 4.50
Ipom. fer € 4.50)

**NUOVO SALA 2.** Tel. 0382 - 81.741.
**Il.** : 20; 22.15
Ing. cine € 6.50, rid. € 4.50
(lun. fer € 4.50)

**NUOVO SALA 3.** T. 0382 - 81.741
**Nameless entità nascoste**
Dr.: 20,15; 22,15. Ing. € 6.50, rid € 4.50
(lun. fer. € 4.50).

**MORTARA**
**CINE TEATRO.** Tel 0384-91 169
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

**SANNAZZARO**
**SILVIO PELLICO.** Tel. 0321-777-122
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

**VIGEVANO**
**DUOMO DIOCESANO**
**CORSO MULTISALA 1.**
Info 0324 240 853.
spp www.multisalacorso.com
PER ESTIVO
Informazioni orari su segreteria

**CORSO MULTISALA 2.**
Info 0324 240 853
www.multisalacorso.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni orari su segreteria telefonica

**SOCIALE**
Tel. 0324 - 81.459.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

**ORATORIO**
Tel. 338.1632 675.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

**MEDIANA**
**SOCIALE (INTRA)**
Info. tel segreteria telefonica 0323 - 401.940

**VIP**
Info, tel. segr 0323 40 19 40.
Or

**SOCIALE (PALLANZA) SALA 1**
Info tel 0323 - 501 884
**Harry Potter e la pietra filosofale**
Informazioni orari su segreteria telefonica

**SOCIALE (PALLANZA) SALA 2**
Info. tel. 0323 - 501.884
**Blade II**
Informazioni orari su segreteria telefonica

## TORINO E PROVINCIA

**AUDA** corso Lecce, tel. 856.521. **Marvelous** Dr.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

**200** corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Spider-man.** Dr.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

**400** corso Lecce 67, tel. 856.521. **Blade II.** Dr.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

**AMBROSIO** corso Vittorio Emanuele II, tel. 547.007. *Sala 1:* **Resident evil.** V. 14. Dr.: 18; 18,10; 20,20; *Sala 2:* **Streghe verso Nord.** Dr.: 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 3:* **Spostami papà.** Dr.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.

**ARLECCHINO** Sommeiller 22, tel. 531.7190. *Sala 1:* estiva. *Sala 2:* Chiusura estiva.

**CAPITOL** via San Dalmazzo, tel. 540 605: **Da** dieci. Dr.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

**CENTRALE** via Carlo Alberto 27, tel. 540.110. **Parla con lei.** : 16,15; 18,20; 20,30. **Frankenstein junior** Dr.: 22,30

**C. CHAPLIN 1** via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. **Terza generazione.** : 16; 18,10; 20,20;

**C. CHAPLIN 2** via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. **Ricette d'amore.** Dr.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.

**CLAK** corso G. 105, tel. 232.029. Chiuso per ferie.

piazza Massaua 9, tel. 779.60.200; pom. tel. 779.60.390. Dr.: 18; 19,55; 21,50. **Scooby Doo.** Dr.: 18 **Spider-man.** Dr.: 16,15; 20,30; 22,45. **Blade 2.** Dr.: 15,45; 18,05; 20,25; 22,45 Film in Rassegna. **Il favoloso mondo di Amelie** Dr. 17,30; 20; 22,30. Antoprima: **Dragonfly.** Dr.: 16,10; 18,10; 20,10; 22,10.

**DORA** via Gramsci 9, tel. 542.422. **Il principe del pacifico.** Dr.: 18; 20,15; 22,30.

**GIARDINI - Sala Nirvana** Montalcone 62, tel. 327.2214. **Il principe del pacifico:** unico ore 18. **Nobel.** Dr.: 18, 20,15; 22,30

**GIARDINI - Sala Ombrerosse** via Montalcone 62, tel. 327.2214. Rassegna Alice Almodóvar & Co **Gli abbracci.** Dr.: ; **La grande** Dr.: 18,10; 22,30.

**GLOBO GRANDE** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiuso per lavori.

piazza , tel. 447.52.41. **Italiano per principianti.** Dr.: 18,30; 20,30; 22,30

**ELISEO ROSSO** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **La nobildonna e il duca.** Dr.: 17; 20; 22,20.

**EMPIRE** piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.94.83. Chiuso Dr.: 20,30; 22,30.

**ERBA 1** corso 241, tel. 851.54.47. **Tredici variazioni sul** Dr.: 20; 22,30

**ERBA 2** corso Moncalieri 241, tel. 851.54.47. **Il mestiere delle armi.** Dr.: 20; 22,30

**ETOILE** via B. Buozzi via , tel. 530.353. **Mulholland Drive.** Dr.: 17; 20; 22,30.

**FIAMMA** Trapani 57, tel 385.2057. Chiuso per ferie

**F.LLI MARX - Sala Cravcho** Belgio 53, tel. 8121410. Chiuso per ferie

**F.LLI MARX - Sala Harpo** Belgio 53, tel 8121410. Chiuso per ferie.

**C. CHAPLIN 1** via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23.

**Terza generazione.** : 16; 18,10; 20,20;

**C. CHAPLIN 2** via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. **Ricette d'amore.** Dr.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.

**CLAK** corso G. 105, tel. 232.029. Chiuso per ferie.

piazza Massaua 9, tel. 779.60.200; pom. tel. 779.60.390. Dr.: 18; 19,55; 21,50. **Scooby Doo.** Dr.: 18 **Spider-man.** Dr.: 16,15; 20,30; 22,45. **Blade 2.** Dr.: 15,45; 18,05; 20,25; 22,45 Film in Rassegna. **Il favoloso mondo di Amelie** Dr. 17,30; 20; 22,30. Antoprima: **Dragonfly.** Dr.: 16,10; 18,10; 20,10; 22,10.

**DORA** via Gramsci 9, tel. 542.422. **Il principe del pacifico.** Dr.: 18; 20,15; 22,30.

**GIARDINI - Sala Nirvana** Montalcone 62, tel. 327.2214. **Il principe del pacifico:** unico ore 18. **Nobel.** Dr.: 18, 20,15; 22,30

**GIARDINI - Sala Ombrerosse** via Montalcone 62, tel. 327.2214. Rassegna Alice Almodóvar & Co **Gli abbracci.** Dr.: ; **La grande** Dr.: 18,10; 22,30.

**GLOBO GRANDE** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiuso per lavori.

**GOLDEN** via Pietro Micca 20, tel. 562.22.22. **Il favoloso mondo di Amelie** Dr.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

**GRATTACIELO** via Nizza 262, tel. 650.20.21. **Spider-man.** Dr.: 15,30; 18,30; 21,30

**GREENWICH VILLAGE** via Po 30, tel. 011.817. *Sala 1:* **Il più bel giorno della mia vita.** Dr.: 16,30; ; : . *Sala 2:* **Italiano per principianti.** Dr.: 16; 18,10; 20,20; 22,30 *Sala 3:* **L'ora di religione.** 14. Dr.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

**Cityplex 1** Boccaccio 4, tel 011 521.4316. *Ideal 1:* **Blade 2.** Dr.: ; 17,50; *Ideal 2:* **Il castello.** Dr.: 15; 17,30; 20; 22,30. *Ideal 3:* **Spider-man.** Dr.: 15,30; 17,50 **Resident evil** V.M. 14 Dr. 20,30; 22,30. *Ideal 4:* **Nameless - Entità nascoste** V.M. 14. Dr.: 16; 18,10; 20,20; *Ideal 5:* **Lilo & Stitch.** Dr.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.

la Po 21, tel. 812.59.98 **L'uomo che non c'era.** Dr.: 20,10; 22,30

Il Teresa 5, tel. 534 614. **Bloody Sunday.** Dr.: 20,20; 22,30

**LUX** Galleria S. Federico. tel. 541.283. Chiuso per ferie.

**MASSIMO UNO** via Verdi 18, tel. 812.5606. **Le** Monsieur Hulot. Dr.: , 22,30

**MASSIMO DUE** via 18, tel. 812.5606. **Jules e Jim.** Dr.: 18,10; 20,20; 22,30.

**NAZIONALE 1** via Pomba 7, tel. 812.41.73. **Il favoloso mondo di Amelie.** Dr.: 16,55; 18; 20,15; 22,30.

Il via Pomba 7, tel. 812.41.73. Riposo

**OLIMPIA 1** via Arsenale , tel. . **Scooby Doo.** Dr.: 15, 18,10; 20,20; 22,30.

Il via Arsenale 31, tel. 582.445. **Hollywood, Vermont.** Dr.: 16; 18,10; 20,20; .

**PATHE'** Nizza 262 Lingotto, tel. 011.66.77.656. evil. Dr.: 15,55; 18,10; 20,25; 22,30. **Lilo e Stitch.** Dr.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. **Il gioco per due.** Dr.: ; 18; 20,15; 22,25. **Spider-man.** : 16,30, 19; 21,45. Il. Dr.: 15,45; 18,15; 21,45. **Dragonfly.** Dr.: 15,30; 17,55; 20,15; . **Scooby Doo.** Dr.: 15, ; 18,10; 20,25; 22,30. **Nameless** Dr.: 15,30; 17,55; 20,10; ' Dr.: 16; 18,10; 20,15; 22,20. **I Tenenbaum.** : 16; 21,45. **Il favoloso mondo di** lio. Dr.: 15,45; 18,15; 21,45.

**REPOSI 1** via XX Settembre 15, tel. 531.400: **Spider-man.** Dr.: 15; 17,30; 20; 22,30.

Il via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Casomai.** Dr.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

Il via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Windtalkers.** Dr.: 15; 17,30; 20; 22,30.

**REPOSI 4** via XX Settembre 15, tel. . **I Tenenbaum.** Dr.: 15; 17,30; 20; 22,30.

**REPOSI 5** - via XX Settembre 15, tel. 531.400. & : 15; 18,10; 20,20; 22,30.

Galleria Subalpina, 592.01.45. **Samsara.** Dr.: 15; 17,30; 20; 22,30.

**STUDIO RITZ** via Acqui 2, tel. 819.01.50. Chiuso per ferie.

**NUOVO** Massimo d'Azeglio 17, tel. 650.02. Vedi teatro.

**VALENTINO 1.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. venerdì 6 settembre.

**VALENTINO 2.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 6 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.

IL COMUNE DI ALBENGA APPROVA IL PIANO PER PORTICCIOLO E PARCO MARINO

# L'aperitivo chic sarà quello servito all'isola Gallinara

**Stefano Pezzini**
ALBENGA

Un aperitivo all'isola Gallinara? Perché no, basta a disposizione una barca o un gommone e sperare che in porto ci sia un ormeggio libero. Fantascienza? Mica tanto. Martedì prossimo, infatti, l'amministrazione comunale di Albenga (nonostante i tentativi di «appropriazione d'immagine» fatti da Alassio, l'isola fa parte sempre del territorio municipale albenganese) approverà sarà piano per la Gallinara.

Un piano che vede l'isola Gallinara come patrimonio turistico da valorizzare e utilizzare salvaguardando l'ambiente fatto di un «unicum» botanico e faunistico preservato da incendi, cemento, antropizzazione. Sull'isola ci sono fiori e animali rarissimi (a parte una varietà di campanula) ma la sua importanza è costituita dall'ospitare un pezzo di macchia mediterranea incontaminata.

Riuscire a coniugare ambiente e turismo è l'obiettivo che l'amministrazione comunale di Albenga pensa aver raggiunto piano per certi versi rivoluzionario e, contemporaneamente, semplicissimo: utilizzare il solo porticciolo e le sue banchine. Il merito della giunta guidata dal sindaco Mauro Zunino è stato quello di riuscire a mettere d'accordo un po' tutti, proprietari (la finanziaria piemontese Fispao, che vede tra i suoi soci anche alcuni imprenditori locali), Regione, Provincia e ambientalisti.

Bocche cucite in Comune, la scaramanzia è d'obbligo almeno a martedì. Poi la voglia di spiegare e tranquillizzare, smentendo anche le voci allarmanti che da qualche tempo volevano la Gallinara in procinto di essere cementificata. «Nessuna colata di cemento, la parte verde dell'isola resta esattamente come è oggi. Gli unici interventi riguardano il porticciolo. La Gallinara, secondo le direttive regionali, è un parco naturalistico non solo sulla terraferma ma anche nello specchio acqueo. Il Comune ne prende atto e tutelerà sia la macchia mediterranea sia fondali», commenta più di un assessore.

Il progetto prevede che il parco marino sia aperto alle immersioni (naturalmente guidate e regolate) dei sub. E sulle banchine del porto potranno essere realizzate, senza deturpare l'ambiente, attrezzature per il diving, un punto ristoro e servizi vari. Per fare questo il porticciolo, senza stravolto nè allargato, dovrà essere ristrutturato e rimesso a nuovo.

Ci sarà, ovviamente, un regolamento per accedere sia alle immersioni sia all'attracco del porticciolo ma c'è dubbio, in attesa che l'isola possa ospitare anche visite guidate, che già questa possa diventare una delle maggiori attrattive del turismo di qualità. Nelle previsioni del Comune si passerà dal progetto alla realtà nel giro di anni.

Il porticciolo dell'isola Gallinara sarà aperto al turismo

### Va bene

Loano pensa agli handicappati. Dopo il restyling della passeggiata, quasi tutti gli stabilimenti balneari hanno agevolato l'ingresso dotandosi di scivoli e servoscala. Complimenti

### Va male

E' uno dei luoghi più suggestivi del litorale, sulla Riviera dei Fiori, ma da alcuni giorni, tra San Lorenzo al Mare e Aregai di Cipressa, il mare sporco una schiuma «sospetta» non invoglia al bagno

NEL SUO PALMARES ANCHE IL 33 GIRI «BACK TO JAZZ»

# Bruno Lauzi, da «Ritornerai» all'Olimpo della musica jazz

L'artista genovese si esibirà stasera a Villa Ormond con il trio Dodo Goya-John Arnold-Andrea Pozza

**Bruno Monticone**
SANREMO

Per tutti, sempre, è l'inossidabile interprete di brani come «Ritornerai», «Amore caro amore bello» o «Onda su onda» pezzi entrati nell'immaginario collettivo nei suoi quarant'anni e più di carriera. Bruno Lauzi, «grande vecchio» della canzone italiana - non fosse altro per quella sua chioma sempre più bianca e una certa propensione al «mugugno» - è, da sempre, un raffinato interprete di grandi canzoni americane. Lo fa, con bravura e perizia, da tanto tempo. Anzi, una quindicina di anni fa ne raccolse un discreto numero in un LP (allora si chiamavano così le raccolte discografiche delle anche «padelloni» ) dal titolo «Back to jazz», album troppo spesso dimenticato perchè interpretazioni come quella che Lauzi regalò di «Autumn in New York», solo per citare un titolo famoso, sono davvero una preziosità, simbolo della versatilità del cantautore genovese.

Bruno Lauzi

Ed è proprio in questa veste che Bruno Lauzi, questa sera, sul palcoscenico di Villa Ormond, sarà protagonista dell'ultimo appuntamento con la rassegna «Cantando in jazz». Dove Lauzi farà un po' di tutto: conduttore, enterteiner e cantante. Farà, soprattutto, l'americano, pescando nel suo vasto repertorio di brani statunitensi e tinte jazz, accompagnato da un trio jazzistico-doc composta da Andrea Pozza al piano, da Dodo Goya al basso e da John Arnold alla batteria. Al quartetto, un certo punto, si unirà anche la cantante Joanna Rimmer, interprete, anche lei, di canzoni «jazzate».

CON LA MANOVRA IL MINISTRO TREMONTI INTENDE INCASSARE 60/70 MILIONI DI EURO DALLE CONCESSIONI

# Il governo chiede soldi alle spiagge

## Prospettati aumenti del 20/40 per cento. Le prime proteste

**Giulio Gavino**
SANREMO

Un aumento dei canoni demaniali del 20/40 per cento, una manovra da 10/20 milioni di per «rimpolpare» le casse dello Stato. L'ipotesi dei rincari, fatta ieri dal ministero delle Finanze, è rimbalzata ieri in Riviera e ha visto, puntuali, le lamentele dei concessionari che, stando a quanto ieri, dal prossimo potrebbero vedere aumentare gli «affitti» delle demaniali, che in Riviera si riferiscono nella stragrande maggioranza dei casi alle spiagge. «Ancora una sulle spalle di chi lavora - tuonano le associazioni dei Bagni marini - gli aumenti rischiano di penalizzare un settore imprenditoriale già fortemente colpito dalla crisi del turismo. Senza contare il fatto che uno dei denari versati per le concessioni viene investito dal governo per la tutela delle coste e delle demaniali stesse». Insomma, la manovra economica, approvata, rischia di scontentare (e molto) gli operatori ligure che dopo il trasferimento delle competenze demaniali dallo Stato alle Regioni e quindi ai Comuni speravano finalmente di aver trovato interlocutore valido in materia non soltanto di spese ma anche di investimenti. In molti, infatti, lamentano come al passaggio di competenze in materia demaniale non sia corrisposto alcun provvedimento operativo: nei Comuni il numero degli addetti agli uffici tecnici non è aumentato con naturali rallentamenti degli iter amministrativi o burocratici e aggravio di lavoro per i dipendenti. I finanziamenti per la tutela delle coste rimangono nella maggior parte dei casi a carico dei bilanci comunali, senza rimborsi, mutui agevolati o interventi da parte del governo. La filosofia dei rincari è quella che «tanto i concessionari non si lamentano», questa volta sono in molti a pensare un'azione che convinca l'amministrazione centrale che il settore delle spiagge e può continuare a «mungere» all'infinito.

Tre turiste si abbronzano su una spiaggia della Riviera: il settore è in fermento

GIOVANI TALENTI DI 16 PAESI IN GARA AL 29° CONCORSO DI FINALE LIGURE

# Palma d'oro, via con applausi

## Al concerto inaugurale del pianista Aram

**Stefano Delfino**
FINALE L.

La navata barocca della basilica di San Giovanni Battista è tornata a riecheggiare di note e a vibrare d'applausi: accade ogni estate, da ben ventinove anni ormai, in occasione del «Palma d'Oro», il concorso internazionale di musica da camera che è uno dei fiori all'occhiello della cultura in Riviera. Com'è consuetudine, la manifestazione è è aperta con il concerto di inaugura: protagonista intenso e acclamato dal pubblico che gremiva la chiesa il pianista Avetyam Aram, il diciannovenne talento che lo scorso anno aveva incantato la severa giuria e conquistato il prestigioso riconoscimento.

Era stato lui a porre il suggello alla passata edizione, con una straordinaria performance: aveva sollevato l'entusiasmo degli ascoltatori, che gli avevano tributato una meritata standing ovation. «E' un fenomeno, forse il più bel premio assegnato nella storia del concorso», il professor Aloise Vecchiato, il musicista e compositore che del «Palma d'Oro» è l'inossidabile promotore. Ed è stato ancora Aram, l'altra sera, a deliziare i presenti con le sue magistrali interpretazioni della Rapsodia di Liszt, dello Studio di Chopin, della Sonata di Prokofiev e dell'Exprompt di Schubert, a cui si sono aggiunte le Variazioni e altri brani dello stesso Vecchiato.

Il pianista armeno Avetyam Aram

Miglior avvio, insomma, 29° Concorso non avrebbe potuto avere, alla presenza delle autorità, fra le quali il sindaco Pier Paolo Cervone. Ancora una volta, irresistibile è stato il richiamo del Palma d'Oro, la fama ha compiuto il giro del mondo. E così, da sedici hanno fatto rotta su Finale decine di musicisti, ben consci che mettersi in luce qui è buon viatico verso carriera ricca di soddisfazioni. Sino a stasera e venerdì, quando si terranno i concerto dei laureati in Giovanni Battista, mentre proseguono le dure selezioni nell'appartata sala capitolare della Badia di Finalpia.

Le sezioni ammesse sono il due per due pianoforti, il duo pianoforte e violoncello, i lieder e, ovviamente, il pianoforte. La giuria, presieduta da Vecchiato, ieri ha assegnato il primo premio per i lieder, mentre il secondo posto è stato attribuito alla Kim Soo Min e il terzo, ex , all'italiana Cristina Villani e al giapponese Saito Masami. La Villani ha vinto anche il premio speciale per il migliore esecuzione del premio d'obbligo. E oggi si passa agli esami del pianoforte solo.

...che sogno averti vicina

CENTO POESIE D'AMORE *da Dante a Fabrizio De André*
Scelte da Guido Davico Bonino
pp. 160 - Euro 13,50

I libri de LA STAMPA

**[illegible]**

*** **Hotel du Parc**
Via Gignous, 1
tel. 0323.30335 - fax 0323.33596
info@duparc.it - www.duparc.it

Ristorante, TV, telefono, parco privato, bar, parcheggio.

*Villa d'epoca con ambienti signorili circondata dal proprio parco fiorito con piacevoli spazi per il relax.*
*A soli [illegible] metri dal centro, a 300 metri dal lungolago, a 4 km dall'uscita autostradale di Carpegnino.*

**BAVENO**

*** **Hotel Alpi Baveno**
Via Sempione, 1
tel. 0323.924876 - fax 0323.924871
www.alpihotel.com

Ristorante, TV, telefono, bar, vista lago.

*Situato di fronte al parco di Villa Fedora.*
*[illegible] circa 400 metri dal centro.*
*Spiaggia pubblica nel parco di Villa Fedora.*
*Hotel completamente ristrutturato nel mese [illegible] marzo 2001.*

**[illegible] - SUNA**

*** **Hotel Pesce d'Oro**
Via Troubetzkoy, 136
tel. 0323.504445 - fax 0323.557224
pescedoro@tin.it - www.pescedoro.net

Ristorante, TV, telefono, spiaggia privata, terrazza, bar, giardino.
Piscina e tennis a 400 metri.
*Antico monastero del 1600 affacciato sul lago con splendida vista sulle Isole Borromee.*
*Gestito dalla famiglia Piazza.*
*Dispone di 47 camere tutte con bagno, telefono, TV satellitare e phon.*
*Da oltre 20 anni offre un'atmosfera rilassante ed una cucina particolarmente curata.*

**VERBANIA**

*** **Hotel Castagnola**
tel. 0323.503414 - fax 0323.556341

Ristorante, TV, telefono, parco privato, bar, tennis, palestra, sala giochi, parcheggio.

*Un'oasi serena in un paesaggio meraviglioso con tutto quello che serve per un soggiorno davvero piacevole e utile.*

*Un complesso alberghiero veramente "unico" per [illegible] e fine settimana lontani dallo stress, per incontri di lavoro, congressi, ritiri sportivi, seminari di studio.*

**BAVENO**

**** **Hotel Simplon**
tel. 0323.924112 - fax 0323.916507
info@hotelsimplon.com
www.hotelsimplon.com

Ristorante, [illegible] climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, palestra, sauna, sala giochi, noleggio [illegible]tte, campo calcetto, parcheggio privato, centro fitness convenzionato.
*Ubicato in posizione privilegiata, circondato dal silenzio di un rigoglioso parco mediterraneo [illegible] alberi secolari, sorge [illegible] pochi metri dalle [illegible] del lago maggiore. Completamente ristrutturato nel 1998 dispone per il confort degli ospiti di tutte le più avanzate tecnologie.*

**BAVENO**

*** **Hotel Romagna**
Via Sempione, 21
tel. 0323.924679 - fax 0323.924679

Ristorante, TV satellitare, spiaggia privata, par[illegible] privato, terrazza, bar, parcheggio privato.

*A 1 km dal centro posizione incantevole direttamente sul lago [illegible] fronte alle isole borromee.*
*Cucina tipica romagnola, nostra specialità pasta fresca e grigliate di pesce dell'Adriatico, vini Sangiovese e Trebbiano di produzione propria.*
*Ampia sala sul lago a disposizione anche per matrimoni e banchetti.*

**INTRA**

*** **Hotel Villa Aurora**
Via Brig.C.Battisti, 15
tel. 0323.401482 - fax 0323.408482
hotelvillaaurora@tin.it
www.italia7bc.com/a/villaaurora

Ristorante, TV, telefono, giardino privato, bar, noleggio biciclette, parcheggio.
Dieci tranquille [illegible] sul Lago Maggiore circondate da un ampio giardino.
*L'elegante magione fu costruita e abitata dal celebre Carlo Muller, storiografo intrese e pri[illegible] industriale [illegible] zona.*
*I proprietari attuali si dedicano personalmente alla gestione dell'hotel e del ristorante.*

**[illegible] - INTRA**

**** **Hotel Ancora**
Corso Mameli, 65
tel. 0323.53951 - fax 0323.53976
info@hotelancora.it
www.hotelancora.it

Camere climatizzate con TV, telefono, frigo.
Convenzionato con campi golf, parcheggio.

*Situato in uno dei punti più suggestivi del Lago Maggiore, affacciato sull'antico porto di Intra, l'Hotel Ancora è vicinissimo a mete turistiche (le Alpi, le Isole Borromee) e ad attività sportive: attrezzati maneggi, centri velici, golf club e spiaggie.*

**[illegible]**

**** **Grand Hotel Bristol**
tel. 0323.32601/2/3/4 - fax 0323.33622
info@gradhotelbristol.com
www.gradhotelbristol.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, parco privato, terrazza, bar, piscine coperta [illegible] scoperta, palestra, sauna, noleggio biciclette, a 5 km centro fitness convenzionato, parcheggio coperto.
*Profondamente ristrutturato nel 1999, l'albergo offre oggi [illegible] capacità ricettiva di 270 camere, 3 junior suites [illegible] 2 presidential suites.*
*Marmi, tappeti antichi, boiseries, tendaggi, lampadari in cristallo di Boemia, cupole [illegible] vetro Tiffany completano la raffinata ristrutturazione.*
*Centro congressi [illegible] 10 a [illegible] persone.*

**FERIOLO DI [illegible]**

*** **Hotel Carillon**
tel. 0323.28115 - fax 0323.28550
hotelcarillon@tiscalinet.it
www.hotelcarillon.it

Bar, TV, telefono, terrazza, spiaggia privata, par[illegible] privato, campi di golf nelle vicinanze, parcheggio e radio.
*È il solo albergo direttamente sul lago con una visione incantevole [illegible] rilassante, con spiaggia privata molto confortevole, boa per motoscafi, trampolino, parcheggio auto.*
*Tutte le nostre camere dispongono di balcone con vista sul lago.*
*Uscita autostrada A26 Baveno.*

**VERBANIA - PALLANZA**

*** **Hotel S.Anna**
Via S.Anna, 65
tel. 0323.556086 - fax 0323.557777
Info@hotelsantanna.it - www.hotelsantanna.it

Ristorante convenzionato, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, terrazza, bar, presa modem in camera, parcheggio custodito.
*Situato sulla sponda occidentale del Lago Maggiore tra Intra e Pallanza in posizione centrale e tranquilla, a pochi centinaia di metri da Villa Taranto e dall'imbarco delle Isole Borromee.*
*Le confortevoli camere sono tutte dotate di tv-color satellitare, frigo-bar, condizionatore, telefono e collegamento modem.*
*A vostra disposizione una sala conferenze.*
*Aperto tutto l'anno.*

**[illegible] - INTRA**

*** **Hotel Miralago**
Lungolago, 173
tel. 0323.404080 - fax 0323.404004
wgarlan@tin.it
www.verbaniahotel.it

Ristorante climatizzato, TV satellite, telefono, frigo, bar, noleggio bicicletta, parcheggio.

*Situato in posizione privilegiata fronte lago.*
*Ristorante panoramico al primo piano.*
*Un ambiente dove è bello trascorrere una vacanza, una sosta piacevole per ogni viaggio.*

**BAVENO**

**** **Hotel Splendid**
tel. 0323.924583 - fax 0323.922200
info@hotelsplendid.com
www.hotelsplendid.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, palestra, sauna, sala giochi, noleggio bici, centro fitness convenzionato, parcheggio coperto.
*Adagiato sulle rive del Lago Maggiore, al centro di un lussureggiante giardino all'italiana.*
*Da qui ci si affaccia sulla spiaggia privata, godendo dell'incantevole vista del lago.*
*Dal pontile privato partono motoscafi per [illegible] visite alle isole borromee.*
*L'albergo, completamente ristrutturato nel 1998, è dotato delle più moderne tecnologie.*

**[illegible]**

**** **Grand Hotel Dino**
tel. 0323.922201 - fax 0323.924515
info@grandhoteldino.com
www.grandhoteldino.com

Ristorante, [illegible] climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina coperta e scoperta, tennis, giochi bimbi, palestra, sauna, sala giochi, noleggio bici, [illegible]tte, vasche jacuzzi, parcheggio coperto, lampade UVA, massaggi.
*Il più grande albergo del lago maggiore, immerso in un parco secolare in riva al lago, [illegible] per 360 camere, 12 junior suites, 6 suites [illegible] una presidential suit.*
*Da ogni prospettiva il Grand Hotel Dino offre una [illegible] unica sull'incantevole panorama del lago [illegible] delle isole borromee.*
*Centro congressuale polivalente da [illegible] a 1000 persone.*

**STRESA**

*** **Hotel Della Torre**
Via Sempione, 47
tel. 0323.32555 - fax 0323.31175

Ristorante, TV, telefono, frigo a richiesta, parco privato, terrazza, bar.
Tennis, campo bocce e giochi bimbi a 150 mt.
*La famiglia Della Torre, vi attende nella verde cornice del lago Maggiore per offrirvi un soggiorno rilassante, all'insegna del più cordiale e accurato servizio.*
*L'Hotel si trova [illegible] 150 [illegible] dal Lido di Stresa ed è tra i più nuovi della [illegible]a; dispone di camere ampie e accoglienti, [illegible] di ogni confort moderno [illegible] le sue junior suitte vista lago, dispongono anche di vasca idromassaggio.*

**STRESA**

** **Hotel Ca' Mea**
Via Sempione Sud, 46/A
tel. 0323.31162 - fax 0323.31162
hotelcamea@libero.it
www.hotelcamea.com

Ristorante e bar, TV, terrazza, parcheggio riservato.
*Situato in una splendida posizione fronte lago, dalla terrazza ristorante potrete godere di una meravigliosa veduta e gustare tutte le specialità alla brace, dai gamberoni agli altri piatti di pesce di lago e di mare. Inoltre potrete assaggiare delle ottime pizze cotte nel tradizionale forno a legna. Aperto tutto l'anno.*

***
Una stella in più per gli Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

SABATO POMERIGGIO AL PALA BAGNELLA L'AMICHEVOLE ■ PRESTIGIO FRA ITALIA E USA FEMMINILE

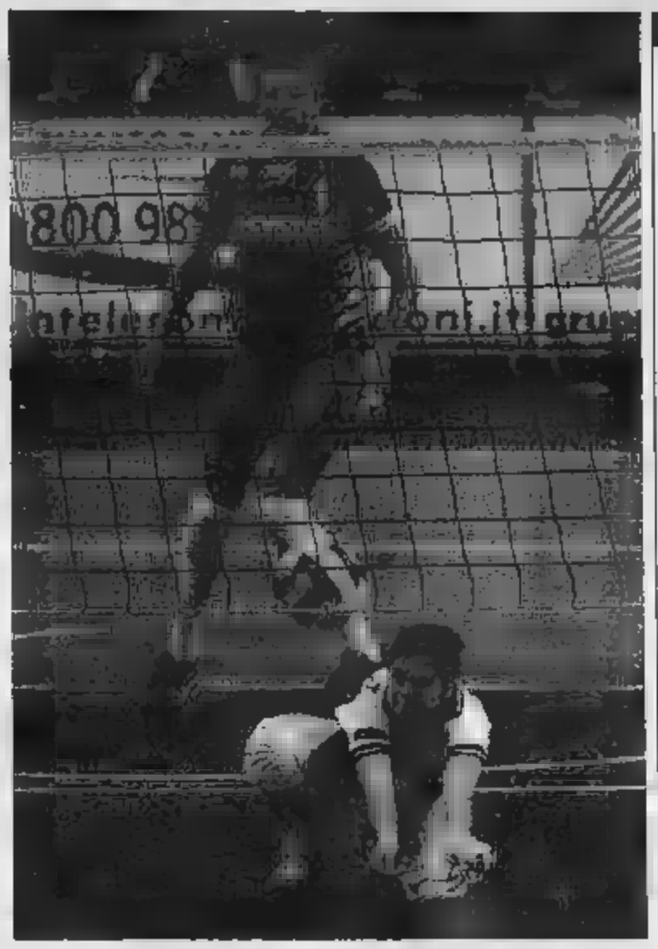
# Pallavolo stellare ad Omegna

## Attesa per le cusiane Cardullo e Lo Bianco

**Vincenzo Amato**

OMEGNA

Grande volley sabato ad Omegna. Al Palazzetto dello Sport di Bagnella, inizio alle 17.30, la nazionale italiana di pallavolo femminile incontrerà quella degli Stati Uniti. Un confronto mondiale che avviene alla vigilia dei mondiali di volley che quest'anno si disputano in Germania da fine mese. Per gli sportivi cusiani, e soprattutto per il volley omegnese è un avvenimento di straordinaria importanza; mai prima d'oggi Omegna ed il Cusio avevano ospitato un evento mondiale di squadra di questa levatura. Per Omegna poi la soddisfazione è duplice dal momento che della nazionale azzurra fanno parte due giocatrici: due stelle di prima grandezza come Eleonora Lo Bianco e Paola Cardullo. A loro si aggiunge la giovane Sara Anzanello che insieme alla Cardullo milita in A1 nell'Asystel. Non basta. Tra le ragazze azzurre felici di poter giocare l'ultima partita pre mondiale c'è anche la pallegiatrice Rachele Sangiuliano che ha spiccato il volo nel mondo del volley proprio a Omegna, quattro anni fa in occasione dei campionati italiani juniores. Ad Omegna c'è grande attesa per la partita tanto da indurre gli organizzatori, la Ro-Carr Vco Omegna ad una prevendita dei biglietti che si possono acquistare direttamente al Palazzetto dello Sport a Bagnella. Biglietti che, per volontà della società e del comune di Omegna, sponsor della manifestazione insieme alla Comunità Montana Cusio Motterone ed alla provincia del Vco, sono stati volutamente contenuti in 5 euro. «Una cifra simbolica - dice Genesio Bricchi, presidente della Ro-Carr Vco Omegna - considerata la portata dell'avvenimento che credo non abbia, almeno negli ultimi decenni, uguali precedenti. Quella di sabato vogliamo sia una grande festa dello sport, della pallavolo cusiana e del Vco, ma anche una festa della pallavolo italiana». Nell'intervallo la Ro-Carr presenterà la squadra che quest'anno prenderà parte al campionato di pallavolo femminile di B2. «Il bello è vedere tra qualche anno queste ragazze ai livelli a cui sono giunte la Lo Bianco, la Cardullo, Natalia Viganò, Veronica Minati ed altre ancora - dice Bricchi - in città fin di provincia, a appena quindicimila abitanti, giocatrici alla serie A e addirittura alla nazionale. «Credo che anche per questo motivo sabato il Palazzetto sarà al completo - aggiunge ancora Genesio Bricchi - per vedere di sono state capaci di fare ragazze di Omegna». In azzurro ci saranno, oltre alla Lo Bianco ed alla Cardullo anche Rachele Sangiuliano, Manuela Leggeri, Sara Anzanello, Francesca Piccinini, Anna Vania Mello e Elisa Togut. Tra le ragazze a stelle e strisce certa la presenza di Robin Ah Mow, della Brown, della «pantera nera» Keeba Phipps e della Tara Cross Battle.



A1, due, Cardullo e Lo Bianco colonne della squadra azzurra, la Minati nella nazionale juniores e la Viganò che ha mancato la nazionale solo per un infortunio, sono tutte e quattro cittadine di provincia, appena quindicimila abitanti, giocatrici alla serie A e addirittura alla nazionale. «Credo che anche per questo motivo sabato il Palazzetto sarà al completo - aggiunge ancora Genesio Bricchi - per vedere di sono state capaci di fare ragazze di Omegna». In azzurro ci saranno, oltre alla Lo Bianco ed alla Cardullo anche Rachele Sangiuliano, Manuela Leggeri, Sara Anzanello, Francesca Piccinini, Anna Vania Mello e Elisa Togut. Tra le ragazze a stelle e strisce certa la presenza di Robin Ah Mow, della Brown, della «pantera nera» Keeba Phipps e della Tara Cross Battle.

Lo Bianco, Cardullo e Anzanello (in alto)

### SPORT FLASH

**Cattaneo e Pedretti vittoriosi a Crana**

Un centinaio di concorrenti a Crana di Santa Maria Maggiore per «VCO in corsa». Primo al traguardo Marco Cattaneo davanti a Marco Tiozzo e Ivan Malgaroli, mentre tra le donne Barbara Pedretti ha anticipato Gisella Campolo e Stefania Rigoli. [a.b.]

**CORSA**

**Domani sera a Cambiasca la staffetta «3 per 2 km»**

Torna domani sera la staffetta di Cambiasca con partenza ad arrivo in piazza San Gregorio. Per la prova maschile, squadre con tre concorrenti, ciascuno dei quali percorrerà un giro di 2 km, mentre le donne gareggeranno a coppie. Il via alle 19,30. [s.b.]

**CICLISMO**

**Novaresi in evidenza nella gara a Borgoticino**

Si è disputato a Borgoticino il Gran Premio Boniperti riservato alla categoria Giovanissimi organizzato dalla S.C. Castellettese. Tra i vincitori di categoria: Giorgia Della Valle (Pedale Verbanese) G1 femminile; Andrea Provera (Pedale Ossolano) G2; Mirko Arcuri (Multiservice Borgomanero) G3; Giulia Ronchi (Pol. Invorio) G4 femminile; Mirko Paroli (Galliatese) G6. [s.b.]

**VOLLEY**

**Martedì prossimo il raduno del Pavic Cr Impianti elettrici**

Inizia martedì prossimo 27 agosto l'avventura del Pavic Cr Impianti Elettrici di B1 maschile. Alle ore è prevista la prima convocazione del neo allenatore Andrea Donotti. Saranno presenti nella struttura di Pizzorno: Luciano Rachita (capitano), Andrea Bedotto, Alessandro De Stefanis, Michel Guemart, Matteo Gavinelli, Paolo Regalli, Bartolomeo Czekiel, Fabio Zinetti, Antonio Stangalini, Alberto Ciocca, Danilo Gallotta, Daniele Crepaldi. E' stato invece convocato per le ore 9 di venerdì prossimo il sestetto della femminile «Il Rubino Gs Pavic» che militerà in B2. [p.u.]

DANNA E' SODDISFATTO PERCHE' PUO' DISPORRE GIA' ■ TUTTI I GIOCATORI

I nuovi acquisti della Cimberio, da sin.: Damian Tintorelli, Fabrizio Mariani, Dennis Mims, Ogliaro e Rashard Phillips

# Cimberio lavora a Bormio Amichevole con Orlandina

La Cimberio è già al lavoro a Bormio da qualche giorno. La comitiva azzurra, dopo il ritiro a Novara, si è infatti trasferita nel centro montano della Valtellina dove per dieci giorni lavorerà con intensità. Ci sono da eliminare le scorie delle vacanze e da sgrossare la preparazione che condurrà prima alle partite di precampionato, poi all'inizio del torneo vero e proprio.

«Lo anno - ha detto il coach Federico Danna - il ritiro a Bormio ci ha dato la tranquillità e garantito le strutture necessarie per fare un buon lavoro. Anche quest'anno seguiremo di massima lo programma mescolando lavoro atletico con quello tecnico. Cercheremo di tornare al patrimonio di base che affineremo a Novara, nei prossimi giorni e nel dell'intenso calendario di amichevoli che abbiamo predisposto tra agosto e settembre»

Uno degli aspetti che Danna sottolinea con maggiore soddisfazione è il fatto che la preparazione si svolge a ranghi completi fin dal primo giorno. «Il radunо - ha detto il coach novarese - ha visto tutti presenti, americani compresi. Di questo devo ringraziare la società. A mio giudizio è molto importante partire con tutti i giocatori a disposizione. Lo scorso anno abbiamo ricavato grande beneficio dall'aver potuto svolgere per intero la preparazione e il precampionato con tutto l'organico. Spero sia così anche quest'anno».

Il coach del novaresi Federico Danna

Sui nuovi poche parole: «Mi pare un po' presto per esprimere giudizi. Da quello che ho potuto vedere - ha aggiunto Danna - l'atteggiamento è quello giusto. Tutti, nuovi e vecchi, stanno lavorando con intensità. Vedremo come procedono le cose»

Nel corso del ritiro di Bormio, come annunciato, la Cimberio disputerà due partite amichevoli, parte del «Valtellina Circuit». Cancellata la partita con i turchi dell'Ulker, il Novara la vedrà domenica prossima (inizio alle 18) con l'Orlandina in un interessante anticipo di campionato; successivamente lunedì 26 (inizio alle 21) sarà la volta di un match con il Monte Paschi Siena, vincitore della coppa Saporta.

Nel frattempo il General manager Milvio Cara continua la sua trasferta in Argentina dove sta seguendo un camp di giovani talenti sudamericani in cerca di prospettive interessanti per il futuro della formazione piemontese. Il ritorno di Cara in Italia è previsto per la giornata di oggi. [r.a.]

CALCIO

ARONA, BARENGO-SPARTA, OLEGGIO, SUNO E VARALPOMBIESE

# Cinque novaresi eccellenti sono già tornate in campo

NOVARA

L'ultima è stata la neo promossa Barengo Sparta, che si è ritrovata ieri, a Barengo, agli ordini di Gianmario Arrondini. La squadra del presidente Rognoni e del diesse Marco Colli non ha stravolto l'organico. Ben undici i riconfermati, tutto lo «zoccolo duro», a partire dalla coppia di tiratori Mi quindi i due portieri Pagani e Valli, Delle Sette, Laganà, Casella, De Caroli, Tofi, Valentino e Boschetti. Tra i nuovi spiccano i nomi di Maio e Panella, entrambi in arrivo dal Borgosesia, e Rossi, ex Villaggio Lamarmora. «Quest'anno - ha detto Arrondini - sarà molto più dura, ma contiamo di farcela». Sul rendimento della macchina da gol Marzano-Quartaroli il tecnico è pragmatico: «Insieme hanno realizzato valanga di reti, ma quelle fatte purtroppo non contano più. Certo dalla loro resa dipenderà la nostra classifica». Quartaroli è orafo Marzano abita a Cossato dove gestisce negozio di calzature. Domenica la squadra sarà impegnata a Grignasco, il 1° settembre in Coppa Italia con l'Oleggio, l'8 a Carpignano col Caltignaga.

L'Oleggio, che alla prima uscita ha perso 1-4 contro il Vigevano, sarà a Borgomanero domani (ore 17), quindi lunedì a Bellinzago nel triangolare con HM Arona e lo stesso Bellinzago. Antonio Foglio è il nuovo presidente, Giancarlo Boldini il nuovo allenatore, con Franco Godio direttore sportivo. Majerna, Riva, Agostini, Daina, Martinelli, Giustino, Ciceri, Marchetti, Pisano, Lazzarini e Bobbio sono stati riconfermati. Gli acquisti sono: Gabasio dal Trecate, Massara dalla Varalpombiese, Cairettoni, Cotti Davide, Tummolo, Caprioli e Partusi tutti dalla Sunese, oltre Melchionda che rientra dalla Cristinese.

La Sunese si presenterà invece al proprio pubblico domenica contro il Gozzano, poi giocherà il 28 la Cristinese e il 4 settembre contro il Biella Villaggio. Il nuovo direttivo è presieduto da Fabrizio Leopardi, Luigi Tracanelli è il diesse, Massimo Enfi il nuovo allenatore. Tre sole riconferme: Luca Cotti, Sala e Oliva. Sono arrivati Simone Travella dalla Sportivanolese, Iuri Barrese dalla Rivarolese, Fabio Lavecchia dall'Oleggio, Guglielmi dalla Cristinese, il portiere Oscar Crippa (ex Omegna) dal Gavirate, quindi Fabio Brusati e i figli d'arte Jacomuzzi ed Enfi.

E' già al lavoro anche la Varalpombiese del presidente Tiziano De Galeazzi che per l'ottava stagione consecutiva ha riconfermato come allenatore Roberto Bonan. Hanno cessato l'attività Boggio e Bertolotti, sono partiti i portieri Andreotti e Parini (Mozzatese) e l'attaccante Massara (Oleggio). Tra i riconfermati Rizzon, Mora, Banchieri, Chiarpotto, De La Fuente, Plebani, Zatta, Briganti, Fumarolo, Stefanoni. A guardia della rete arrivato D'Onofrio Cerano, quindi Poli dalla Sunese a Moroni dalle giovanili del Como. La Varalpombiese sarà venerdì al Memorial Mainino di Bellinzago contro Pombiese e Cameri. In Coppa giocherà il 1° settembre a Suno. [s.bot.]

L'usato Camar profuma di nuovo.
Scoprite nel nostro showroom l'usato Stillnuovo.

| MARCA - | | | PREZZO € | - MODELLO | ANNO | | PREZZO € |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ALFA ROMEO 145 QUADRIF. | 1998 | GRIGIO | 7.500,00 | BMW 325 TDS TOURING | 1998 | BLU | 13.700,00 |
| ALFA ROMEO 166 T.S 20 | 2000 | BLU | 19.300,00 | BMW 328i | | | 20.000,00 |
| AUDI A6 2.8 QUATTRO AV. | 1999 | BLU | 22.000,00 | BMW 320 D | 1998 | GRIGIO | 18.900,00 |
| AUDI A6 TDI AVANT | 1999 | GRIGIO | 20.400,00 | BMW 520I | 1997 | GRIGIO | 11.800,00 |
| AUDI TT 1.8 225 CV | 1999 | GRIGIO | 22.500,00 | BMW 525 TDS | 1997 | GRIGIO SCURO | 15.000,00 |
| BMW 316i COMPACT | 1997 | BLU | 10.300,00 | BMW TDS TOURING | 1998 | BLU | 18.500,00 |
| BMW 318i COUPE' | 1994 | VERDE | 6.000,00 | FIAT MAREA SW JTD 190 | 1999 | GRIGIO | 13.500,00 |
| BMW 318I | 1996 | BLU | 11.000,00 | JAGUAR XJR 4,0 S.CHARGED | 1997 | VERDE | 24.500,00 |
| BMW 318I E46 | 1999 | AZZURRO | 18.600,00 | MERCEDES 250 TD SW | 1997 | BLU | 18.900,00 |
| BMW 323 | 1998 | BIANCO | 19.900,00 | VOLVO V40 1,9 | 1997 | GRIGIO | 16.600,00 |

Scoprite un modo nuovo di concepire l'usato, si chiama Stillnuovo BMW.

Auto usate **perfettamente ricondizionate**, di qualsiasi marca e modello

**Garanzia EUROPlus fino a 24 mesi** sull'intera vettura, ovvero parti meccaniche ed elettriche, **limiti di chilometraggio**.

**Check-up gratuito** dopo i primi 1000 km

**Assistenza 24h** in tutta Europa, servizio di mobilità in caso di guasto, sinistro, furto ed incendio

Concessionaria BMW
Concessionaria MINI

Camar

NOVARA - Viale A. Volta, 98/A - Tel. 0321 620217
Linea diretta responsabile usato: cell. 335/8297924

Filiali
BORGOMANERO (NO) - Novara, 131 - Tel. 0322 845512
VERBANIA - Via Renco, 73 bis - Tel.0323/553112

UN FENOMENO CHE SUSCITA ALLARME

# Caccia alla banda che ha incendiato l'estate torinese

## Diverse mani dietro i nove roghi che negli ultimi quaranta giorni hanno distrutto officine, ristoranti, negozi, bar: racket o piromani?

**Lodovico Poletto**

Fiamme alle serrande di bar e di ristoranti. Nelle officine di meccanici, in negozi e nei palazzi. In questa estate che sta volgendo al termine, in una città semideserta, c'è qualcuno che la notte alimenta incendi che hanno il sapore della minaccia, dell'intimidazione.»

L'ultimo porta la data dell'alba notte, in via Damiano Chiesa, proprio al confine tra Torino e San Mauro. Stavolta le fiamme hanno rovinato la saracinesca del bar «Lo spuntino», in questi giorni chiuso per ferie. Un rogo - dicono gli inquirenti - che non avrebbe potuto estendersi all'interno, rovinare arredi e locale. Un focolaio domato in fretta da chi ha dato l'allarme e dai vigili del fuoco. E adesso i titolari del locale allargano le braccia: «Chi è stato? Mah, come facciamo a dirlo...».

Sedici anni passati dietro il bancone dello stesso locale, a servire più o meno sempre le stesse persone, ormai conosciute per nome e cognome, i titolari si sono fatti un'idea di quell'incendio. «E' un dispetto. Niente altro che un dispetto che ai fatto qualche ragazzotto che passava da lì di notte». Minacce o richieste di denaro in un passato recente? «Niente di niente, per carità. Abbiamo sempre lavorato e non abbiamo mai avuto problemi. Per noi è un dispetto, e basta». Possibile?

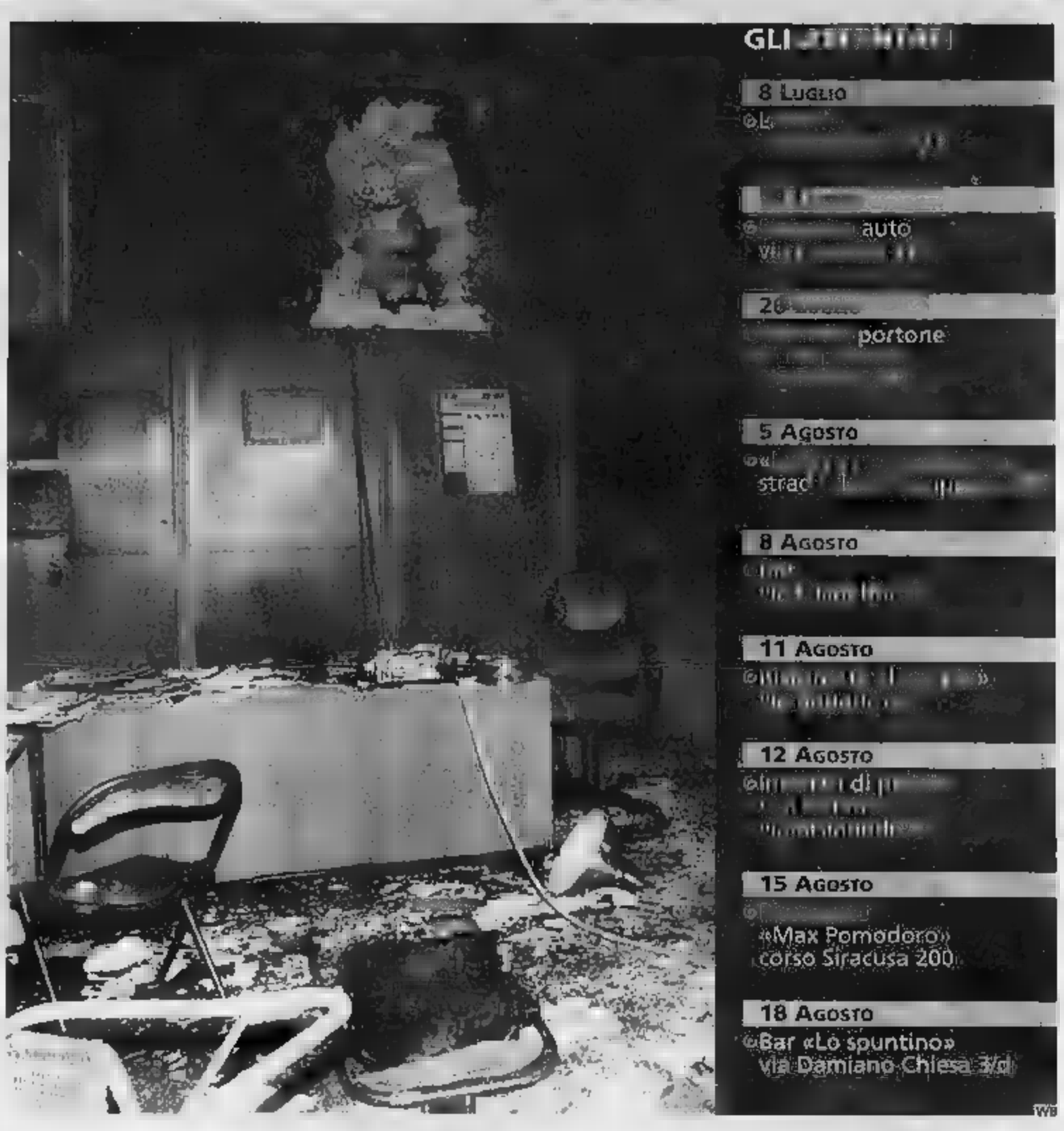
Cercando una spiegazione a questo raffica di incendi piccoli e grandi non si può non notare la differenza tra quello che ha danneggiato la serranda del bar di zona Barca con il ro che, tre giorni prima di Ferragosto, ha ridotto a un di cenere e carbone la sede de «La scopa», impresa di pulizie di via Morgari, zona Mirafiori. I pompieri, allora, trovarono tre punti d'inizio incendio all'interno degli uffici. Un «lavoro» pensato e voluto per distruggere, per lasciare più niente di integro in quelle due stanze al pianterreno: dalle scrivanie agli arredi, dai documenti contabili ai prodotti adoperati per la pulizia, tutti accatastati nel magazzino che si affacciava su un cortile.

Antonino Cosma, il titolare di questa attività, su piazza da pochi mesi, non ha saputo o non ha voluto ancora i suoi sospetti, i suoi dubbi su quel rogo. Racket? Usura? Concorrenza spietata? Tutto possibile. In zona, a mezza voce, guardandosi bene dal farsi identificare, tutti sono pronti a giurare che quell'impresa pulizie avesse molti, moltissimi nemici. «Hanno spaccato due o tre volte le vetrine che si affacciavano su via Morgari, hanno tagliato i pneumatici all'auto del titolare e a quelle dei dipendenti. Se quelle non mi...».

La Squadra Mobile ha raccolto tutte le segnalazioni e aperto un unico fascicolo contro ignoti: il fuoco appiccato sempre con benzina e bombole di gas

Passare, però, da un sospetto ad una certezza è lavoro lungo e complicato. Lo sanno bene gli investigatori della Squadra Mobile, sezione antiracket, che hanno preso in mano tutti fascicoli degli incendi «strani» di questi ultimi mesi. E si sono messi di buona lena a scavare nella vita dei titolari di negozi, autofficine, bar e ristoranti danneggiati dal fuoco. Cercano analogie: il fuoco appiccato sempre con la benzina, oppure con bombolette di gas butano, identiche a quelle adoperate dai campeggiatori, com'è accaduto la notte dell'11 agosto scorso al ristorante pizzeria «Il cortile»; locale ben frequentato, proprio alle spalle del palazzo giallo antico del Conservatorio, in via Bodoni. Una certezza, però, la polizia sembra già averla fatta propria: è una soltanto la che accende i fuochi nei negozi e davanti agli androni di bar e ristoranti. Non c'è una banda che sta tendo di imporre ai negozianti della città le regole criminali. «Sono storie molto diverse tra loro» sussurrano adesso alla Squadra Mobile, lasciano però intendere che il mosaico di ogni singolo episodio non può completato in pochi giorni. E che, accanto alle solite ipotesi estorsive, si devono affiancarne altre. Che portano dritte al mondo dei prestiti a tassi di strozzinaggio. Oppure a quello della concorrenza esasperata, della rivalità pronta tutto, pur di perdere fette, seppur piccole, di mercato.

«Un mondo che non ha alcun tipo di freno» dicono. E che non ci pensa due volte a distruggere, provocando danni anche per centinaia di migliaia di euro.




I COMMENTI DEI LEADER DELLE CATEGORIE COLPITE: LA CITTÀ HA GLI ANTICORPI PER SUPERARE QUESTA NUOVA EMERGENZA

# «I commercianti non cadranno nella rete tesa dagli strozzini»

**Le reazioni**

**Giovanna Favro**

TRENTA giorni: un a una decina di incendi appiccati, la notte, contro le saracinesche d'imprese, bar e negozi. Tanti attentati, troppi, rispetto alla media. Che si tratti di pure coincidenze? O che stia accadendo in città qualcosa di anomalo? Che esista un filo rosso da ricercare, un che leghi almeno una parte di questi attentati? Una banda di taglieggiatori che sta cercando d'imporre la legge della violenza alle aziende? O si tratta dei tragici effetti della congiuntura economica negativa, con le aziende più fragili nelle braccia strozzine dei prestasoldi? I leader delle imprese commerciali, qualche idea ce l'hanno. Partendo da un punto fermo: convinti che mai e poi mai a Torino possa attecchire il governo della criminalità organizzata su fette di territorio, e che dunque nemmeno oggi sia questa la chiave di lettura corretta di quanto accadendo.

Il rincorrersi tanto ravvicinato di notti in cui sono saltate in aria vetrine e serrande non è passato inosservato all'Ascom: Giuseppe De Maria, il presidente, ha chiesto lumi alle forze dell'ordine, e si è fatto un'idea: «Si tratta di episodi spiegabili singolarmente. Non c'è, intendo dire, un unica mano dietro ai roghi. Né si tratta di un piromane, né di una sola banda che stia assaltando le imprese. Non per questo, bisogna sottovalutare ciò che sta accadendo. Abbiamo sempre propugnato la cultura della legalità e della piena collaborazione con le forze dell'ordine, ponendoci a disposizione di chi si trovi in difficoltà nell'esporsi, e abbia timore a farsi avanti e presentare denuncia».

Antonio Carta, leader della Confesercenti, dice che «Quanto sta accadendo va osservato con attenzione. Non ho elementi per spiegare la natura dei roghi, ma chi è in difficoltà sappia che siamo pronti ad aiutarlo. Torino e i torinesi hanno anticorpi e cultura della legalità bastanti a far fronte a qualunque attacco di delinquenza: è una città in cui nessuno è solo, è in cui nessuno deve tacere e subire, perché ognuno ha alle spalle avere lo Stato dalla sua. Dunque, poiché la situazione economica è negativa, dico alle imprese di non cadere nella tentazione delle scorciatoie dell'usura: chi ha bisogno di aiuto può arrivare al credito con l'aiuto delle associazioni, seguendo la strada maestra e senza correre rischi. Siamo a disposizione di tutti».

«La congiuntura economica resta negativa: serve responsabilità e una maggiore attenzione verso le imprese da parte delle istituzioni»

La polizia davanti al ristorante «Il Cortile» di via Bodoni

Di strozzini parla anche De Maria: «Alcuni di questi episodi sono frutto di estorsioni, altri di debiti con delinquenti. Questo è un punto su cui vorrei richiamare l'attenzione di tutti: i prossimi sei-dodici mesi saranno di grave rischio per le imprese più deboli, che si troveranno in difficoltà per onorare gli impegni assunti, perché stanno unendosi troppi fattori negativi tutti insieme: la congiuntura generale non è positiva, i consumi continuano a rallentare, e a Torino, non foss'altro che per ragioni psicologiche, questo fenomeno si avverte maggior forza. A ciò si aggiunge che le banche hanno iniziato ad essere più esigenti e rigide nella concessione di fidi, e che i cantieri imprigionano le attività di alcuni, rendendole invisibili. Questo è dunque un di grave pericolo per le aziende, che invito a rivolgersi alle istituzioni e alle associazioni. Il momento mi pare tanto difficile che mi auguro un'attenzione forte delle forze politiche, anche di polizia, carabinieri, Finanza e magistratura: anni fa, l'allora capo della procura, Marzachi, creò uno specifico gruppo di lavoro dedicato alla lotta contro gli usurai, che forse sarebbe tempo di riproporre».

[g.fav.]

MORTO MURATORI, PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE PER LA SUA TUTELA

# Piazza Vittorio ha perso il suo papà

## Artista del vetro, combatté per anni il degrado e lo spaccio

Il telefono squillava e dall'altra parte esordivano così: «Ma quando vi deciderete a fare qualcosa per piazza Vittorio?». Nessuna presentazione, dietro quella domanda. Anche perché non c'erano più dubbi. Dietro quella voce arrochita dalle troppe sigarette c'era Armando Muratori, presidente dell'associazione per la Tutela di piazza Vittorio. Un gruppetto di persone che si era preso a cuore il destino di quei portici e che lui stesso promosso, stanco di assistere dal piccolo osservatorio del proprio laboratorio di vetrate artistiche all'abbrutimento una piazza più bella della città».

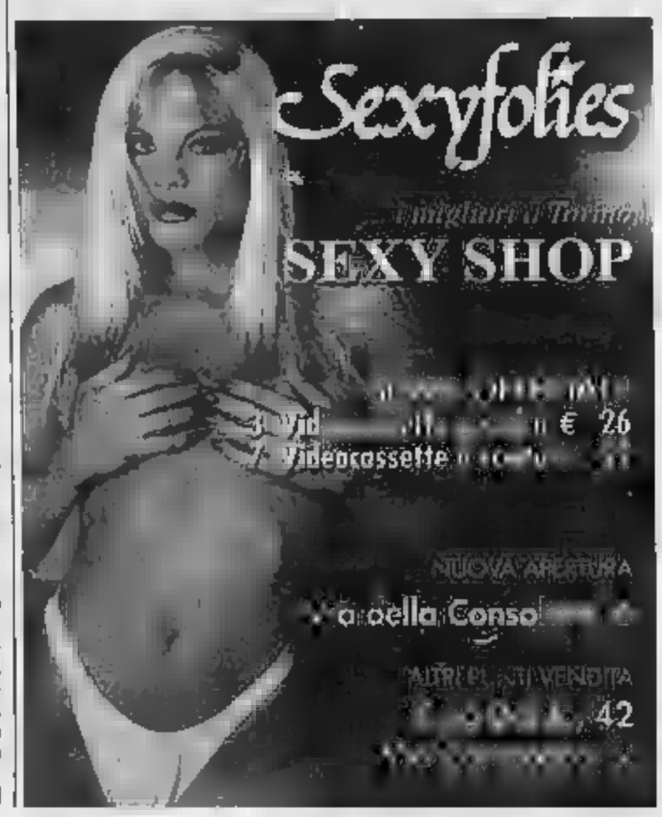
E proprio ora, che per piazza Vittorio era giunto il momento della rinascita, con la certezza che si farà un parcheggio interrato e nascerà un'isola pedonale, per un crudele scherzo del destino c'è più lui. Armando Muratori, «l'amico dei portici», artista vetraio classe 1940 è morto domenica nella sua abitazione di via Frejus. Malato da tempo, quando nel 2000 i medici gli diagnosticarono un tumore ai polmoni lui si riprosime due cose: non smettere di fumare («tanto non serve a nulla») e non smettere di lottare per il futuro della piazza, il sogno, i sogni abbandonano»). «E' abitava con la mamma in via Frejus - racconta il figlio Paolo - ma per lui piazza Vittorio era la sua il laboratorio ter-

Fu lui a seguire il lavoro di ritinteggiatura delle facciate dei palazzi e organizzò serrate contro la criminalità

dissimo, ed era di nei dehors che stanno i portici». E di quella piazza si è occupato sino all'ultimo: «Ho un grande rammarico - dichiarò nella sua ultima intervista del 14 maggio scorso - avevo sperato in Chiamparino, in pelo colloqui mi era parso determinato a risolvere il problema del parcheggio, ma, dopo le promesse, i nostri solleciti sono rimasti risposta». Soltanto due mesi dopo, con l'approvazione in Sala Rossa del piano urbano del traffico, quel nodo che si era quasi trasformato in un'ossessione per Armando Muratori, si era finalmente sciolto. «Cominceremo i lavori per lo scavo parcheggio nel 2003», ha dichiarato una settimana fa il sindaco al nostro giornale. Segno che una battaglia era stata vinta. «Peccato che non potrà mai vederne i frutti - amaro il figlio - sono però fiero di lui, del suo civico, della percezione di quanti, proprio in questa piazza, lo ricordano con affetto e riconoscenza». Come l'hanno stimato, non soltanto i commercianti o i residenti di piazza Vittorio (contro cui ha lottato lungamente e bonariamente per il rifacimento delle facciate dei palazzi) e anche gli amministratori Comune. «E' stato un personaggio che merita di essere ricordato - ha dichiarato ieri l'assessore all'Arredo Urbano Fiorenzo Alfieri - amava in modo davvero straordinario la propria città». Quando voleva però, sapeva anche essere molto aggueritto nei confronti delle istituzioni. Come quella volta che nel giro di due ore riuscì a organizzare una serrata dei negozi della piazza contro lo spaccio che affliggeva i portici: «Venite con i fotografi, noi chiudiamo sul serio, e se non ci mandano qualche vigile o poliziotto in più, possiamo non tirare più su le serrande». E noi correvamo in piazza Vittorio, perché se lo diceva Muratori era vero.

[e. min.]

Una recente immagine di Armando Muratori nella «sua» piazza Vittorio: la tutela di questo luogo è stato l'impegno a cui ha la vita



LA VICENDA

Al cimitero Parco una lapide senza nome ricorda che qui riposa dall'agosto del 1996 la «donna con il corpetto rosso»

Di lei restano solo pochi oggetti ripiegati dentro una busta di cellophan che la polizia ha in custodia nei suoi uffici

Carmagnola, 19 agosto 1996: un carabiniere accanto ai resti della prostituta uccisa e bruciata. Di lei si sa solo che era bianca di pelle

LA RAGAZZA FU TROVATA CARBONIZZATA A CARMAGNOLA. IN SEI ANNI NESSUNO SI È PRESENTATO PER IL RICONOSCIMENTO

# Un killer per la lucciola che non esiste

## Il corpo mai identificato, Minghella accusato del delitto

**la storia**

Massimo Numa

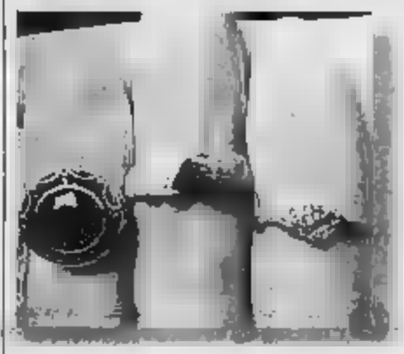
LA «donna dal corpetto rosso» dorme in un angolo del cimitero parco. Una piccola lapide grigia ne ricorda l'omega, il 19 ag[illegible] 1996; l'alfa, [illegible] la data di nascita, non c'è. Né si conos[illegible] il [illegible] o la [illegible] storia terrena. Nulla. Solo che fu seviziata, strangolata e uccisa [illegible] anni fa. Aveva tra i 20 e i [illegible] anni. Restano tre anelli, [illegible] braccialetto d'argento e cuoio, il corpetto [illegible] i lacci, le scarpe nere con una sottile linea bianca, dai tacchi alti, custoditi in un armadio, in un ufficio [illegible] morgue. Mai nessuno s'è fatto avanti, per tentare di riconoscere [illegible] giovane donna di razza bian[illegible] che [illegible] i suoi giorni - [illegible] tutta probabilità - per mano dell'uccisore in serie Maurizio Minghella. Un killer fortunato e abile perchè le vittime [illegible] le andava [illegible] scegliere nell'ipermarket della carne umana, in vendita tutte le sere a Torino e cintura per pochi [illegible]. A Genova, negli Anni '70, no: strangolava ragazze come tante, vicine di casa, [illegible] amiche della discoteca, [illegible] a cui [illegible] dato per caso [illegible] passaggio. Allora l'allarme sociale fu altissimo. Ma Minghella, 46 anni, condannato all'ergastolo per quattro omicidi nel '78, una volta liberato per «buona condotta» nel '95, ha imparato la lezione. Meglio togliersi il piacere di uccidere con le donne che ai più «non interessano». [illegible] [illegible] della squadra mobile, che [illegible] a indagare nella vita [illegible] [illegible] un uomo dalla doppia, o tripla, personalità stanno cercando [illegible] restituire a queste donne la dignità che non fu loro riconos[illegible] in vita. Senza encomi, senza clamore, spesso quasi osteggiati, i poliziotti, come l'ispettore Mimmo Montanti, si sono ritrovati a percorrere [illegible] stessa strada tracciata da don Ciotti, che fece di una delle donne uccise [illegible] Minghella, Tina Motoc, [illegible]omena massacrata a Pianezza, il simbolo di [illegible] possibile riscatto dallo sfruttamento. Il suo corpo, alla fine, fu restituito alla famiglia. E questa fu l'unica consolazione.

Come Tina Motoc, anche questa giovane sconosciuta è diventata il simbolo delle tante che cercano un riscatto dalla prostituzione

La «donna dal corpetto ros[illegible] è rimasta per due anni nella cella frigo dell'obitorio, poi è stata sepolta a spese del Comune. Il tronco carbonizzato, le mani protese nel vuoto come per l'ultima difesa, la testa con ancora i segni delle botte inferte dall'assassino «forse con [illegible] corpo contundente». Più facile che abbia usato il pugno, lui che era [illegible] pugile, oppure una sbar[illegible] di ferro, corta e pesante. La firma di Minghella, assieme al tentativo di b[illegible] Il corpo (come la Motoc), usando lo stesso combustibile, (la benzina dello scooteri, più un terzo [illegible] decisivo elemento, [illegible] coperto dal segreto istruttorio, ritrovato proprio sulla tanica che lo conteneva, ritrovata a pochi metri dal cadavere. Non parla il capo della Mobile, Claudio Cracovia, né [illegible] vice Sergio Molino, né il capo delle Omicidi, Marco Basile. Era una delle tante prostitute, la più povera e indifesa, in attesa dei clienti [illegible] campi di Carmagnola e dintorni. Sei anni dopo, adulti delle strade, ci sono solo le nigeriane.

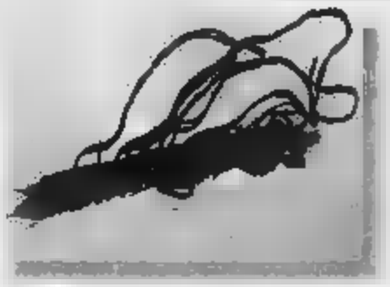
Minghella, dalla cella delle Vallette, è stato trasferito [illegible] Cuneo. Per punizione. Negli ulti[illegible] mesi [illegible] cambiato. Polemico [illegible] nervoso. Ha «licenziato» i legali di fiducia, l'avvocato Enrico Franchini e la collega Lucia Franzese, per difendersi da solo contro le accuse di pm e polizia, definite «una persecuzione», con l'aiuto dell'avvocato d'ufficio, Gian Mario Ramondini. E' stato rinviato a giudizio [illegible] 33 capi di imputazione: i delitti, decine [illegible] rapine, violenze sessuali, ricettazione, occultamento di cadavere, furto. Processo in assise il 26 novembre, ma forse lui in aula non [illegible] sarà. Anche l'ultima compagna, Maristella S., gli ha voltato le spalle, così [illegible] l'ex convivente, Monica F., [illegible] cui ha avuto un bimbo. Monica ci lasciato un ricordo di «Mauri»: «Stava molto tempo a giocare [illegible] il bambi[illegible]. Gli portava dei giocattoli di legno che costruiva [illegible] falegnameria. Con lui è sempre [illegible] affettuoso e sensibile».

TRE C[illegible]TTI



Tre anelli. Uno con una grossa pietra blu, il secondo un modello a fascia, d'oro, il terzo di foggia in apparenza più antica, [illegible] un brillantino al centro, tra fiori e foglie intrecciate. Sulla fascia un disegno stilizzato, tre linee [illegible] nel metallo. Nessun nome, né data. Quello più piccolo potrebbe essere [illegible] da artigiani dell'Est, proprio per il tipo di lavorazione.

LE SCARPE
Il marchio, impresso nella suola [illegible] «Andrea, Junior, made in italy». Le scarpe numero 37 nere, con una piccola linea bianca, i tacchi alti e massicci. Parzialmente bruciate dalle fiamme. Il serial killer tentò di bruciare il cadavere in due tempi. Quando già [illegible] fiamme erano alte, lui gettò altra benzina sul tronco e le gambe della sua vittima, orribilmente seviziata.



IL CORPETTO
Negli [illegible]i della squadra mobile, la morta, tuttora sconosciuta, di Carmagnola è identificata come «la donna dal corpetto rosso». Era un modello allacciato, stretto in vita, di un colore vivido e brillante. [illegible] parte finì in cenere, l'altra, recuperata, doveva servire per facilitare il riconoscimento.

CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
DI TORINO

[illegible] Camera [illegible] commercio di Torino comunica a tutti i consumatori che presso il Reparto Trasparenza del mercato [illegible] disponibili

**gli elenchi degli artigiani reperibili nel [illegible] di agosto**

(elettricisti, antennisti, idraulici, addetti agli impianti [illegible] riscaldamento [illegible] climatizzazione, impianti antincendio e impianti [illegible] gas) aderenti al "Prontuario [illegible] piccole riparazioni domestiche nel [illegible] degli apparecchi ed impianti elettroidrotermosanitari"

L'elenco [illegible] anche disponibile [illegible] Internet all'indirizzo **www.to.camcom.it/prontuario** e presso le associazioni dei consumatori.

Ufficio Regolazione del mercato, via Cavour 17 - Torino
tel. 0115716971/2 - fax 0115718961
tutela.consum@to.camcom.it

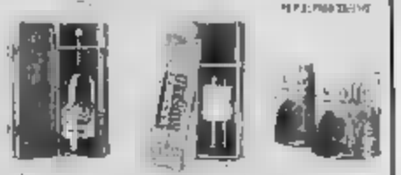
LA STAMPA
TARIFFE AB[illegible]
ABBONAMENTO 12 MESI

| | 1 COPIA | 7 GIORNI | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,54088 | 195,00 [illegible] | 167,00 euro | 140,00 euro |
| Metropoli* | € 0,67 | 241,00 euro | 207,00 euro | 173,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 223,00 euro** | 191,00 euro | 160,00 euro |

ABBONAMENTO 6 MESI

| | [illegible] | 7 GIORNI | 6 GIORNI | [illegible] |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,54088 | 98,00 euro | 84,00 euro | 70,00 euro |
| Metropoli* | € 0,67 | 121,00 euro | 104,00 euro | 86,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 112,00 euro** | 96,00 euro | 80,00 euro |

Qualunque formula di **abbonamento annuo** si scelga, al ha diritto a un regalo sicuro che delizierà il palato.



Le promozioni non sono cumulabili

COME ABBONARSI
• Al telefono - Ufficio Abbonamenti: 011 56 351 (dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 12,30 e dalle ore 14 alle ore 18, al sabato dalle ore 9 alle ore 12,30)
• via fax allo 011 56 27 958
• su internet all'indirizzo www.lastampa.it
• via e-mail: abbonamenti@lastampa.it
• in edicola (solo abbonamento edicola).

COME PAGARE
• Tramite conto corrente postale n. 950105
• con bonifico bancario sul conto n. 12601 intestato a La Stampa presso il Sanpaolo IMI di Piazza San Carlo, Torino
• con carta di credito telefonando al numero verde 800 233 383
• direttamente agli sportelli del Salone [illegible] La Stampa, via Roma 80, Torino
• in [illegible] (solo abbonamento edicola).

* Solo per Torino città e alcune località della provincia · Edizione fe domenica per Torino città

# Specchio dei tempi

**«Ospitalità ai pensionati di San Salvario» - «Un girotondo per fare la radiografia» - «In piazza San Carlo vigili inflessibili» - «Rotonda alla francese [illegible] corsie» - «Precedenza ai popcorn» - «Bruciore»**

Un gruppo di lettori ci scrive:
«Dopo aver letto su *La Stampa* che [illegible] chiusura [illegible] del centro d'incontro di via Campana [illegible] provocato preoccupazione ai pensionati di San Salvario, noi, dirigenti del Circolo Garibaldi, situato [illegible] in San Salvario, in via P. Giuria 56, frequentato dagli anziani del quartiere tesserati all'Arci, saremmo onorati se gli anziani nella difficile ricerca [illegible] [illegible] posto dove stare tranquilli a giocare a carte [illegible] a bocce, frequentassero il nostro circolo Garibaldi. Chiediamo al sindaco [illegible] permesso di accogliere nei nostri locali questi amici, momentaneamente [illegible] sede, anche se privi di tessera. Da noi sarebbero accolti come Soci [illegible] tutti gli effetti. Il nostro circolo operante nel quartiere dal [illegible] è sempre a disposizione delle fasce sociali meno fortunate».
Seguono [illegible] firme

Una lettrice ci scrive:
«Ho 71 anni, il medico mi ha ordinato dei[illegible] radiografie perché affetta [illegible] [illegible] malanni dovuti all'età, ed [illegible] il mio percorso, e forse anche di tanti altri ammalati.
«Prenotazione presso l'Asl di via Monginevro; esame presso l'ospedale Martini in via Tofa[illegible]. Ritiro dell'esito in via Biscarra (quasi Mirafiori). Pensate il disagio per uno come me che non può camminare! Ci era stato detto che sarebbe stata snellita la burocrazia, a quando questo miracolo?».
Rosa Virdis

Il comandate del Corpo [illegible] polizia municipale ci scrive:
«Un lettore si è lamentato per le tante auto in sosta vietata in piazza San Carlo, pensando fossero state emanate direttive circa una ce[illegible] tolleranza nel periodo [illegible]. Nulla di [illegible]. Nei primi [illegible] giorni [illegible] agosto gli agenti della Sezione Centro hanno accertato 1630 violazioni proprio nella piazza citata. [illegible] tratta di [illegible] piccolo contributo per far ammirare degnamente un gioiello architettonico della nostra città».
Mauro Famigli

Un lettore ci scrive:
«Non vengo spesso [illegible] Torino [illegible] auto per cui sono rimasto sorpreso nel trovare all'inizio di corso Giulio Cesare una grande rotonda alla francese.
«La sorpresa [illegible] però negativa perché all'interno della rotonda sono segnate tre corsie. Indicare [illegible] corsie [illegible] un errore (in Francia non ricordo di averlo visto) perché autorizza chi deve entrare a pensare che se i veicoli transitano nella corsia centrale allora l'immissione è concessa [illegible] in quella laterale. Non è questa la regola [illegible] utilizzo delle rotonde alla francese in quanto nessuno deve immettersi quando all'interno si trovano altri veicoli.
«Invece ho assistito al caos perché chi deve uscire dalla rotonda [illegible] la prima corsia intasata, rallenta e vanifica così l'obiettivo della struttura stessa [illegible] che è quello [illegible] fluidificare [illegible] traffico. Del resto si chiamano rotonde alla francese proprio perché in Italia non sono [illegible] state utilizzate: ora che vengono costruite nessuno si preoccupa di indicarne il corretto utilizzo agli automobilisti col rischio di creare disagi [illegible] possibili discussioni».
Danilo Ramirez

Un lettore ci scrive:
«Sono stato in una multisala cinematografica di Torino e vedere "L'ora di religione". Ad un certo punto la proiezione salta [illegible] compare la pubblicità (senza segnalazione inizio/fine primo/secondo tempo), poi schermo grigio, le luci rimangono [illegible] su, si sente la pellicola girare, ma [illegible] immagini. Dopo circa dieci minuti, alcune persone tra il pubblico [illegible] nell'atrio ma, [illegible] [illegible] là della macchinetta [illegible] popcorn [illegible] del distributore di bevande non c'è nessuno (siamo ad agosto). Poi compare [illegible] cassiera (era andata [illegible] prendere [illegible] [illegible] avvisando il collega), riparte la proiezione [illegible] non c'è legame con la scena interrotta. Proteste.
«L'operatore ci spiega che la pellicola è stata modificata così dai gestori del cinema: taglio [illegible] dei tempi e inserimento pubblicità. Lui è da solo [illegible] deve seguire la proiezione sulle [illegible]. Ai proprietari della multisala chiedo: e tagliare sulla vendita del popcorn anziché sul personale e sulle pellicole?».
Maria Teresa Guglielmetti

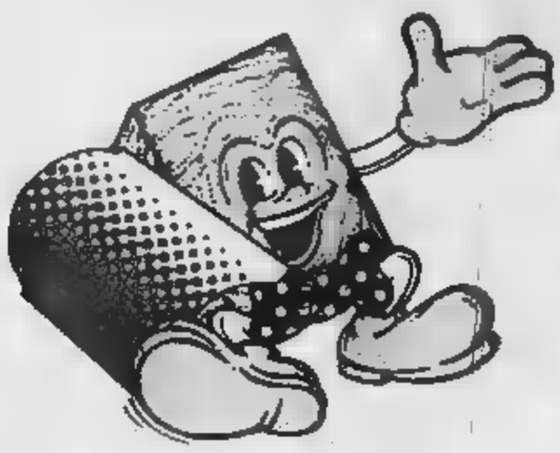
Un lettore ci scrive:
«Da circa tre [illegible] mia moglie soffre [illegible] un disturbo chiamato: *Sindrome della bocca che brucia*. [illegible] siamo rivolti a specialisti di odontostomatologia, [illegible]tria, neurologia, psichiatria [illegible] dermatologia, ma [illegible] ha saputo consigliare [illegible] [illegible] efficace a lenire questo doloroso fastidio. Abbiamo anche tentato la cura con prodotti omeopatici ma la risposta a ciò è stata priva di risultato positivo. Qualcuno ci può consigliare?».
Segue la firma

specchiotempi@lastampa.it

PREZZO TANDEM: € 0,80. «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL DOMANI DI BOLOGNA» (ESCLUSO IL LUNEDÌ), «IL CORRIERE DI FIRENZE», «IL MATTINO» (SOLO A BERGAMO), «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «GLI CORRIERE» ROVIGO» (1 € SOLO AL VENERDÌ), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL GIORNALE LOCALE; € 0,55 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» (ROMAGNA E IMOLA); € 1 «ULTIME NOTIZIE REGGIO», «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA» € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI CASERTA; € 2,70 A RICHIESTA CON DAGSPI IN VALLE D'AOSTA. ABBONAMENTI GRATUITI CON SPECCHIO AL SABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO: PORTOGALLO, SPAGNA € 1,65. FRANCIA, PAESI SCANDINAVI € 2, SLOVENIA SIT 320; SVIZZERA FRS 2,00, C. TICINO FRS. 2,50; UK GBP 1,20; USA $ 2,50


Biraghi

Dal 1934. Piacere, formaggi.



# Prodotti BIRAGHI

Biraghi SENZA CONSERVANTI

## GranBiraghi, Burro, Gorgonzola, Ricotta, Mascarpone e Dessert

| | GRANBIRAGHI |
|---|---|
| Latte impiegato | Latte padano, prodotto vicino alla sorgente del Po, rispondente a tutte le prescrizioni sanitarie U.E. |
| Quantità di spore e di microbi pericolosi | I pochi esistenti nel latte vengono eliminati con la centrifugazione meccanica |
| Caldaie e superfici a contatto con il latte | Acciaio inox, chiuse, lavabili, mai contatti con tele, rame, legno, braccia e sudore di operai |
| Rame ceduto al formaggio durante la lavorazione | Nessuno |
| Conservanti aggiunti nel formaggio | Nessuno (neppure Lisozima E1105). Controllate gli ingredienti sulle confezioni nostre e di altri |

Fonti: Prof. B. BATTISTOTTI, Prof. P. CHIUSA, Prof. V. BOTTAZZI e altri (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Effetti della batofugazione sulla microflora del latte e sulla produzione di formaggio grana" Rivista IL LATTE Dicembre 1983.
Prof. V. BOTTAZZI, Prof. R. BOCCELLI, Prof. I. CATTANI (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona) "Contaminazione del latte e del formaggio con rame: aspetti chimici, microbiologici ed enzimatici" Rivista IL LATTE Giugno 2000.
Esami di laboratorio settimanali sulla produzione GranBiraghi effettuati da Laboratorio Analisi Medilabor - Cavallermaggiore (CN).

BIRAGHI S.p.A. - Via Cuneo, 1 - 12030 Cavallermaggiore (CN)
Tel. 0172-3801 - Fax 0172-.....98 - www.biraghi.it - .....@biraghi.it

# Quanto vale il tuo vecchio divano?

## Puoi ancora scoprirlo.

**Fino al 31 agosto**

supervalutiamo il tuo usato

fino a **€ 750**

e lo ritiriamo gratuitamente.

DIVANI & DIVANI by NATUZZI

**Casale Monferrato (AL)**
Strada Valenza, 4h
tel 0142.55741

**CITTÀ della MODA**
S.S. dei Giovi Alessandria - Novi Km 19
tel 0131.280010

La promozione è valida a fronte dell'acquisto di un nuovo divano. I divani usati da ritirare saranno valutati per un importo pari al 10% del valore d'acquisto del nuovo salotto.

L'offerta dell'estate continua fino al 31 agosto: noi ritiriamo gratuitamente il tuo vecchio divano e lo supervalutiamo fino a 750. E tu puoi scegliere il salotto che più ti somiglia tra i divani, le poltrone e i complementi d'arredo della collezione Natuzzi. Naturalmente solo da Divani & Divani by Natuzzi.

PK
publikompass
SALODINI srl Agente Publikompass spa
Via Verdi, 40 - 13100 VERCELLI
Tel. 0161.250.754 - Fax 0161.220.128



VERCELLI
E VALSESIA
REDAZIONE VIA DUCHESSA JOLANDA 20, TELEFONO 269711, FAX [illegible]. E-MAIL VERCELLI@LASTAMPA.IT
SALODINI SRL, AGENTE PUBLIKOMPASS S.P.A. VIA G. VERDI 40 TELEFONO 0161 250754, FAX 0161 220128

PK
publikompass
SALODINI srl Agente Publikompass spa
Via Verdi, 40 - 13100 VERCELLI
Tel. 0161.250.754 - Fax 0161.220.128

FURTO A CIGLIANO ■ ASSENZA DEI PROPRIETARI

# Rubati quattro fucili da un appartamento

CIGLIANO

Preoccupante risvolto per un furto in appartamento, «classico» episodio [illegible] estivo: nel bottino, oltre a denaro e gioielli, ci sono anche quattro fucili, dei quali uno solo però è funzionante.

I ladri hanno agito di pomeriggio, tra le 15 e le 20, approfittando della momentanea assenza dei proprietari che probabilmente erano stati tenuti sotto controllo per conoscerne gli spostamenti. Con la [illegible] vuota, i soliti ignoti sono andati a colpo sicuro ed hanno potuto «perquisire» l'alloggio in perfetta tranquillità. Così hanno trovato i quattro fucili, regolarmente detenuti, una piccola collezione che il padrone di casa custodiva per motivi affettivi.

Assieme alle armi, i ladri si sono impossessati di [illegible] somma di de[illegible] contante, 1600 euro, pari a circa 3 milioni di vecchie lire, oltre ad alcune catenelle, piccoli bracciali e ninnoli ulteriori [illegible]. Con il bottino tra le mani sono fuggiti dopo aver [illegible] soqquadro l'appartamento. E' stato il derubato, rientrato a casa appunto verso le 20, a scoprire il furto e a informare [illegible]. Probabilmente i ladri a quel punto potevano godere di un consistente vantaggio. [p. a. r.]

ALL'AVOGADRO DI VERCELLI LASCIA CONTI E DA BIELLA ARRIVA BERTOGLIO

# Nuovi presidi alle superiori

## Cambiano i vertici di Scientifico e Agrario

VERCELLI

Una volta si diceva dell'Arma, oggi il [illegible] «sempre all'erta» ben si adatta anche ai funzionari dell'ex Provveditorato agli studi (Centro servizi) di Vercelli, diretto da Carlo Raimondo. Infatti ad un mese dall'inizio del [illegible] anno scolastico sono già stati nominati tutti i nuovi presidi. Nel capoluogo i cambi di guardia più importanti riguardano senz'altro le superiori. [illegible] Liceo scientifico se ne va Fulvio Conti, [illegible] dopo [illegible] brillante carriera a Vercelli, ritorna [illegible] Biella. [illegible] suo posto arriva [illegible] professore incaricato, Giuseppe Bertoglio. Da settembre orfani dell'amatissimo Luciano Bosso anche i docenti e [illegible] allievi [illegible] professionale «Lanino» [illegible] dell'istituto Agrario [illegible] Vercelli. Al posto di Bosso il preside Damiano Cadirola, già docente di italiano al Commerciale «Cavour».

E poi ancora un cambio alla guida [illegible] «Ferraris», che comprende la media omonima di Vercelli e quella di Villata a Borgovercelli. Non sarà più la dirigente Renata Ghezzi a farsi carico di queste scuole (diventerà titolare del comprensivo di Tronzano), ma Franco Besate.

Invece non si sono lasciati attrarre dalle lusinghe del pensionamento i presidi del «Cavour», Roberto Tonani, e dell'Ipsia, Gianfranco Tonani, che [illegible] saranno anche nel 2002-2003 alla guida delle rispettive scuole. Tutte [illegible] altre dirigenze sono confermate sia nel Vercellese sia in Valsesia per un totale [illegible] 30 dirigenti, di cui solo 5 incaricati a tempo determinato. [d. b.]

All'istituto Lanino di Vercelli il professor Cadirola che era docente d'italiano al Cavour succede al dirigente Bosso

VOCCA, PROTESTA DI RESIDENTI E VILLEGGIANTI

# «Acqua inquinata ma nessuno lo sa»

VOCCA

L'acqua è inquinata, ma [illegible] degli abitanti ne [illegible] niente. Succede a Vocca, dove un gruppo di persone, tra cui diversi villeggianti, ha deciso di protestare per un'ordinanza comunale di inizio agosto che imponeva la bollitura dell'acqua potabile prima dell'utilizzo domestico.

Vocca è un paesino piccolo ma ha abitazioni sparse su un territorio molto vasto, e la prima lamentela riguarda il fatto che la comunicazione [illegible] i cartelli [illegible] ha coperto sufficientemente tutte [illegible] borgate». Ci sarebbe chi si [illegible] accorto solo per [illegible] di quella comunicazione affisse all'albo pretorio. E stando al racconto di questo gruppo di abitanti, si sarebbe verificato anche qualche lieve malore: nessuno, comunque, ha fatto ricorso alle cure del Pronto soccorso.

Ma non finisce qui: a Vocca protestano pure «perché non è stato precisato di che inquinamento si tratta, [illegible] batteriologico o chimico, e soprattutto quando si potrà ricominciare a bere l'acqua». Ed [illegible] impossibile anche saperne di più chiamando il municipio: dopo qualche squillo risponde una [illegible] telefonica che consiglia di lasciare un messaggio, però al momento del fischio si [illegible] automaticamente l'apparecchio che riceve i fax. [l. fo.]

DUE ANNI DI LAVORI A PARTIRE DAL 2003. VERRANNO RECUPERATI GLI ANTICHI AFFRESCHI

# A Vercelli rinasce il Teatro dei Nobili

## L'edificio del '700 in rovina ospiterà uffici e alloggi

**Donata Belossi**

[illegible]

Se Vercelli diventerà (in parte lo è già) un «quadro d'autore» la firma in calce sarà anche del giovane imprenditore crescentinese Roberto Minoli. Geometra, costruttore edile, predilige recuperare la vecchia città, e a lui si deve il ritorno in vita di una buona fetta del centro storico: dall'immobile del monastero che ospitò le Clarisse in via Feliciano di Gattinara alle case dell'ex Ghetto in via Foa, da alcune [illegible] di piazza Cavour a quelle [illegible] via Piero Lucca, passan[illegible] [illegible] corso Libertà. Ma questa volta il cantiere che si aprirà a partire dalla prossima primavera avrà davvero [illegible] standing ovation di tutta [illegible] città: Minoli riporterà all'antico fasto il Teatro dei Nobili in piazza Amedeo IX, ora [illegible] ferita nel [illegible] del centro storico, abbandonato alle erbacce e ai rifiuti e all'incuria del tempo.

Eppure il Teatro, costruito sul finire [illegible] 1700, è un edificio che fa la storia di Vercelli. Sulla facciata sono ancora visibili gli archi che reggevano il portico per la sosta delle carrozze, all'ingresso del teatro.

«Nell'antico foyer - racconta [illegible] Minoli che ha acquistato l'immobile riuscendo a risalire con pazienza a tutti proprietari - sono ancora visibili degli splendidi affreschi che vedremo di [illegible] perare». Per ora il costruttore, che sarà affiancato nel progetto dall'architetto Franco Barruto, ha richiesto [illegible] concessioni al Comune e alla Soprintendenza alle belle arti di Torino per riportare all'onor del mondo tutto lo stabile: tre piani per [illegible] totale di [illegible] metri quadrati.

«Si potranno ricavare - anticipa il costruttore - sia uffici sia abitazioni. Al centro, nel cortiletto interno, riproporremo lo stesso giardino che un tempo abbelliva il teatro». Tempo previsto dei lavori un paio d'anni a partire dal 2003.

[illegible] intanto, sempre a firma [illegible]oli, questa volta affiancato [illegible] un altro progettista, l'ingegner Alberto Ferrarotti, sono già partiti i lavori per il recupero di un altro spicchio della vecchia Vercelli: l'albergo Croce [illegible] Malta e l'area circostante, che [illegible] estende tra [illegible] Fiume e corso Marcello Prestinari. Circa 20 mila metri cubi, che diventeranno nello spazio di tre anni negozi, uffici e una sessantina di alloggi. L'albergo, proprio per la sua storia, resterà uguale nello stile e nel nome, anche se la destinazione d'uso [illegible] ancora [illegible] definire.

«Nel sottosuolo - aggiunge Minoli - ricaveremo lo [illegible] per parcheggi pubblici [illegible] ingresso [illegible] corso Fiume e una piazzetta attrezzata, che saranno di proprietà comunale».

Due progetti che sono destinati a migliorare il look della città. Altre ambizioni? Minoli non si sbilancia, ecco allora due idee per i prossimi anni: recuperare Villa Bocchio, la più bella casa del capoluogo, e impedire che l'ex cinema Viotti, in pieno centro, e in disuso da qualche anno, diventi una catapecchia.

Il Teatro dei Nobili in piazza Amedeo IX si trasformerà da rudere in splendida dimora del centro storico

Lo storico stabile è stato acquistato dall'impresa Minoli Cambierà volto pure l'area dell'albergo «Croce di Malta» in corso Prestinari

SCHERMA MONDIALE ■ SVANISCE IL SOGNO DI MILANOLI

**Sconfitto [illegible] quarti** E' finita nei quarti il sogno di Paolo Milanoli di un bis iridato ai mondiali di Lisbona. Lo spadista, non al meglio della forma, ha ceduto 15-14 al russo Pavel Kolobkov. In precedenza Milanoli [illegible] piegato l'ucraino Khvorost, il tedesco Schimid e lo svizzero Kauter. Oggi nella prova a squadre femminile scenderà in pedana Elisa Uga. [p. m. f.]

PRO [illegible]

**MIRABELLI [illegible] VUOLE RIPETERSI**
Esordio casalingo in Coppa Italia dei bianchi: al Piola alle 20,30 arriva la Pro Patria

Roberto Eynard A PAGINA [illegible]

VERCELLI, DISSERVIZIO SEGNALATO AL «187» MA SENZA OTTENERE RISULTATI

# Un rione in rivolta contro Telecom

## Telefoni in tilt da mesi per i black out a singhiozzo sulla linea

VERCELLI

Il telefono [illegible] è un optional, e nessuno, soprattutto d'estate, quando la città si svuota [illegible] i vicini partono per [illegible] vacanze, vuole rinunciare più alla sicurezza offerta dall'apparecchio fisso, che ora sotto forma di cordless si trasporta in ogni stanza, giardino compreso. Ma la Telecom sembra sottovalutare l'essenzialità di questo servizio, liquidando i guasti con eccessivo ottimismo.

Così ad insorgere contro il «non servizio» del pubblicizzatissimo 187 è quasi un intero quartiere, che da mesi soffre di black out sulla linea telefonica. Ora a parlare per tutti è Carla Passarini, una casa in via Machiavelli a Vercelli, in pratica dal 22 giugno senza telefono. Racconta: «Da due mesi il mio apparecchio resta muto per giorni e chi prova a telefonarmi trova la linea occupata». La signora si è rivolta sia al 187 sia al Punto 187 di via Veneto, ma a parte qualche generica rassicurazione [illegible] è riuscita a risolvere il problema, che non ormai non è solo più suo: la stessa sorte hanno subito apparecchi che «vivono» nei dintorni, quello di un medico in corso San Martino, quello di un'anziana signora in via Ariosto, altri cordless in via Tasso, e così via.

Una vicenda incredibile, che [illegible] Passarini non intende lasciar passare sotto silenzio. «Ormai al [illegible] [illegible] telefono più - conclude -. Il centralinista continua a ripetermi che hanno inserito non so quale scheda e che tutto è a posto. Ma come fa ad essere a posto un telef[illegible] che resta muto a più riprese?».

Il buonsenso suggerirebbe una visita sul posto dei tecnici Telecom. Ma come pretendere di dialogare con un disco preregistrato, che con voce metallica indica tasti da pigiare e che, sembra una barzelletta, vanta l'efficienza [illegible] servizio? Nè l'operatore, da lontano, è in grado di valutare il danno effettivo alla linea. E già in molti, a Vercelli e a Caresanablot (dove pure si sono verificati disservizi), stanno pensando [illegible] tagliare i rapporti con Telecom e di abbonarsi ad un altro gestore.

Ritardi e pasticci legati alla scarsità di personale, tipica del periodo estivo? «Vorrei tanto crederlo - conclude il medico di famiglia rimasto senza telefono per 5 giorni - ma temo che non sia così». [d. b.]

E' rimasto isolato anche l'apparecchio di un medico di famiglia Ora molti minacciano «Cambieremo gestore»

Salodini srl

**publikompass spa**

**concessionaria pubblicità [illegible] LA STAMPA, SPECCHIO, TORINO7, TUTTOAFFARI [illegible] TUTTOSPORT**

**cerca**

**AGENTI DI VENDITA**

spazi pubblicitari

Si [illegible]:

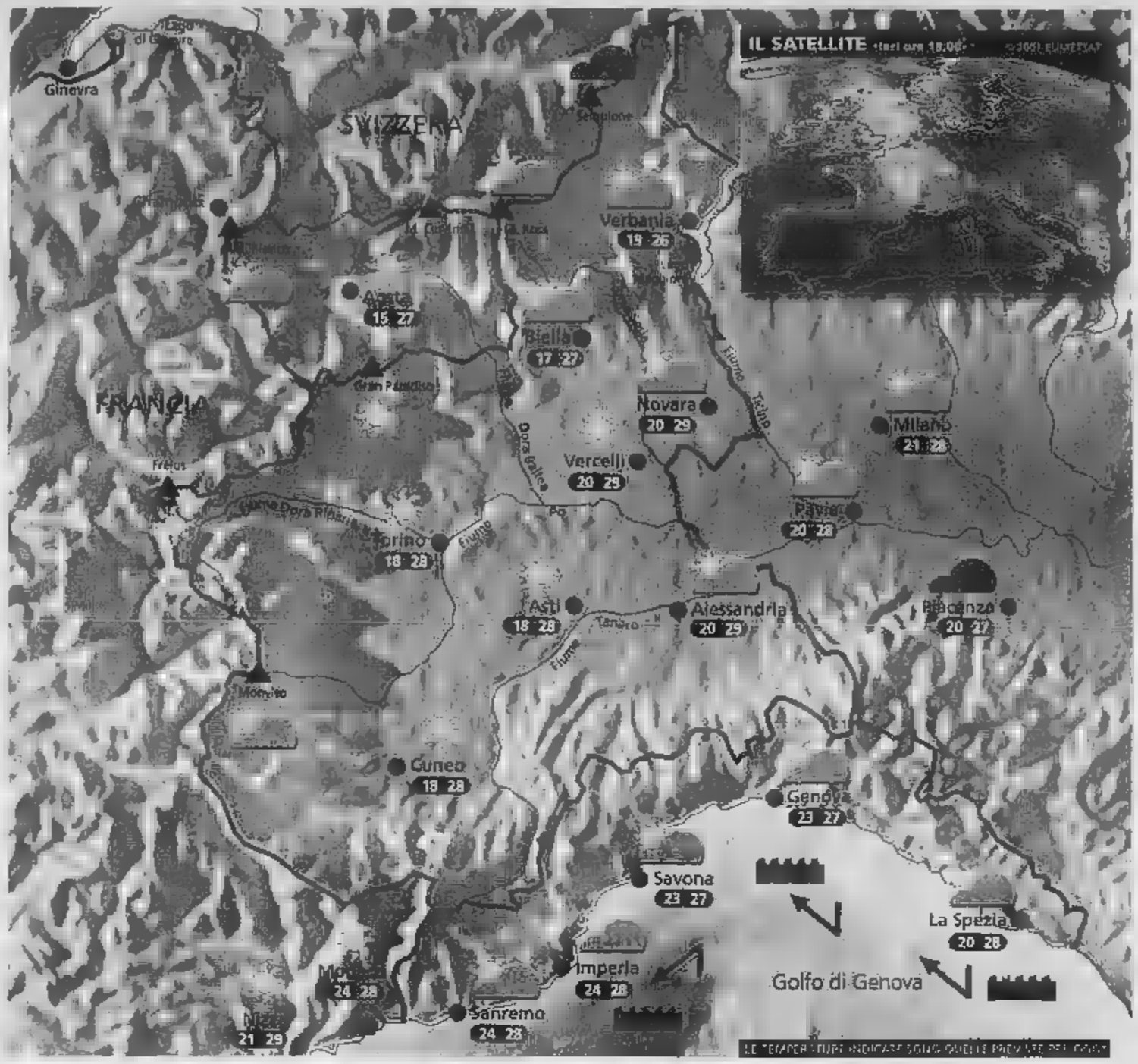
Età 20 - 40 anni
Predisposizione ai contatti umani
Intraprendenza
E' gradita la provenienza [illegible] settore

Si offre:

Inquadramento Enasarco
Anticipo provvigi[illegible]

**Telefonare per appuntamento allo 015.8491212 in ore di ufficio**

## BOLLETTINO METEO




**Situazione** Ieri una nuvolosità sempre più importante si è manifestata dapprima in montagna, poi anche sulla pianura piemontese. Si sono attivati i primi temporali, specie nel Torinese e nel Genovese. Dalla sera i rovesci hanno interessato diverse aree di pianura. Oggi si prevede un parziale e temporaneo miglioramento.

**Previsioni** Al mattino annuvolamenti sull'Est del Piemonte isolati rovesci ma con tendenza a schiarite, altrove qualche banco nuvoloso ma squarci di cielo azzurro sempre più ampi. Con il passare delle ore il sole prenderà il sopravvento ovunque, anche se nel corso del pomeriggio si svilupperanno nubi cumuliformi anche imponenti in montagna. La probabilità di rovesci risulterà comunque bassa. Ventilazione occidentale, temperatura in lieve diminuzione. Zero termico a 3800 m. Domani al soleggiato con isolati temporali in montagna.

### ZOOM

## Effetto serra: fantasia o realtà?

Scienziati e climatologi si dividono ormai in "serristi" e "freddisti". I primi, la maggioranza, ritengono che le attività tropiche stiano contribuendo notevolmente al riscaldamento del Pianeta. I secondi sono invece convinti che l'influenza del gas-serra sul riscaldamento globale sia marginale e credono a una ciclica variazione naturale del clima. A sostegno degli uni e degli altri facciamo alcune considerazioni interessanti: l'età della Terra viene misurata in cinque miliardi di anni ma rispetto a questo lungo periodo solo nell'ultima fase possiamo ricavare informazioni rilevanti circa l'andamento climatico. Limitandoci all'esame delle ultime due ere geologiche, quella del Terziario e quella nella quale viviamo, il Quaternario, si ritrovano periodi inizialmente miti, poi sempre più freddi, finché ritroviamo una regolare alternanza. Si ritiene però che durante i periodi caldi la temperatura alle latitudini medie fosse di almeno 2 gradi più alta rispetto a quella attuale e che per oltre l'85% del tempo della storia della Terra il clima sia risultato più caldo dell'attuale. A sostegno dei "serristi" ci sono però dati inconfutabili che dimostrano come nell'ultimo secolo l'aumento della concentrazione di anidride carbonica abbia provocato anche quello della temperatura globale.

A CURA DI: www.meteolive.it

### PER CHI VIAGGIA

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ANCONA | 22 | 26 | REGGIO CALABRIA | 23 | 28 |
| BARI | 22 | 30 | ROMA | 20 | 29 |
| BOLOGNA | 22 | 26 | VENEZIA | 23 | 25 |
| CAGLIARI | 23 | 31 | BARCELLONA | 16 | 22 |
| CATANIA | 22 | 30 | BRUXELLES | 13 | 22 |
| CATANZARO | 23 | 28 | FRANCOFORTE | 12 | 23 |
| FIRENZE | 21 | 31 | GINEVRA | 12 | 23 |
| OLBIA | | | LONDRA | 16 | 22 |
| PALERMO | 22 | 28 | MONACO DI BAVIERA | 14 | 27 |
| PERUGIA | 18 | 26 | PARIGI | 9 | 19 |
| POTENZA | 19 | 28 | ZURIGO | | |

### OGGI

**IL SOLE:** sorge alle ore 6 e 38 minuti; culmina alle ore e 32 minuti, tramonta alle ore 20 e 27 minuti

**LA LUNA:** si leva alle ore 20 e 14 minuti; cala domani alle ore 5 e 42 minuti

ALGE per la casa www.alge.it

CORO DI PROTESTE A CAUSA DELL'ARIA IRRESPIRABILE: SOSPETTI SU UN'AZIENDA DI SAN NAZZARO SESIA

# Miasmi nelle notti vercellesi

## Summit in Provincia, l'Arpa assicura controlli

VERCELLI

Un coro di proteste, ieri mattina, ha sommerso nell'ordine l'Ufficio d'igiene, l'Arpa di Vercelli, quello di Novara, e per ultimo persino la segreteria del sindaco di Vercelli. Poi, tutte in blocco, le telefonate si sono indirizzate in redazione perchè i vercellesi proprio non ci stanno più a vivere (soprattutto d'estate, a finestre aperte) immersi nella puzza di liquami. E l'altra notte la puzza è davvero stata spaventosa: p[illegible] di mira via Pietro Micca, via Ariosto, corso San Martino, via Mucrone, via Failla. Furibonde le testimonianze dei cittadini.

«Sono cardiopatico e mia moglie soffre d'asma - racconta un inquilino di via Pietro Micca -. Per il lezzo nauseabondo che arrivava dalla strada siamo stati costretti a chiudere le finestre e ad un certo punto in casa c'erano più di 28 gradi di calore. E no, l'Ufficio d'igiene [illegible] quale ho denunciato il problema, non può liquidarmi dicendomi di inoltrare un esposto in carta da bollo. Esigo risposte più chiare e veloci».

Arrabbiato [illegible] e più di lui il signor Ernesto di via Mucrone. «Non ne potevo più - dice - e alla fine me ne sono andato a Casale per poter respirare a pieni polmoni». La signora Milena di via Ariosto, [illegible] non aver ricevuto soddisfazione [illegible] dall'arpa [illegible] dal sindaco di Vercelli dichiara: «La puzza è ricorrente. Sto valutando seriamente con la mia famiglia di trasferirmi in un'altra città».

Già oggi verrà fatto un sopralluogo nella ditta di San Nazzaro sospettata di essere causa della puzza che grava su Vercelli

Tutti costretti in casa con le finestre sbarrate
Ma per difendersi dal cattivo odore c'è anche chi ha deciso di passare la serata a Casale

In effetti il problema non è affatto nuovo. Già un paio di mesi fa [illegible] riportato le proteste degli abitanti di corso Rigola, ma a parte qualche generica risposta da parte dell'Arpa («Verificheremo»), la situazione non è migliorata.

Ora [illegible] le proteste [illegible] arrivate, chiare e precise, nei luoghi giusti. Il vicequestore di Vercelli Santoro e l'assessore provinciale Zanotti hanno contattato Arpa e Provincia di Novara e già [illegible] verrà effettuato un sopralluogo alla Agriter di San Nazzaro Sesia, la ditta di compostaggio «forse» responsabile degli odori che appestano Vercelli, Villata, la cintura di Novara e che, quando il vento è in poppa, arrivano fino a Caresanablot. E' il dottor Pietro Girò, direttore provinciale dell'Arpa di Novara ad assicurare: «La produzione di compost non produce miasmi se l'impianto funziona e regola d'arte. Posso quindi assicurare che troveremo una soluzione al problema». [d. b.]

AL «MONTEROSA KAWAI»

# Si sfidano i giovani musicisti

VARALLO. Durante il fine settimana [illegible] giovani musicisti di tutto il mondo saranno protagonisti nelle sezioni di piano e di archi per il Terzo concorso internazionale Musica Juniores 2002 organizzato da Valsesia Musica con la Comunità Montana Valsesia, il Comune di Varallo e la Kawai-Italia.

Si contenderanno il premio Monterosa Kawai trentadue [illegible]ti in tutto, che arrivano dall'Albania, dall'Azerbaijan, [illegible] Bielorussia, dal Brasile, [illegible] Repubblica Ceca, dal Sud Corea, [illegible] Georgia, dalla Germania, dall'Italia, dal Kazakistan, dalla Lettonia, dalla Russia, dagli Usa e dall'Ucraina. L'appuntamento è previsto al Centro congressi di Palazzo d'Adda. Le prove inizieranno sabato dalle 11 per proseguire nel pomeriggio alle 14,30. La sezione archi è per le 11 di domenica e a conclusione di questa seconda giornata, alle 21, [illegible] terrà il concerto [illegible] la premiazione dei vincitori. In palio per il primo: mille euro.

La giuria, presieduta da Vincenzo Balzani, direttore artistico [illegible] di Valsesia Musica, è composta anche dal violinista e docente al conservatorio di Torino Massimo Marin e dalla pianista giapponese Tomoko Murakoshi.

Il concorso prende il nome da un pianoforte digitale tecnologicamente avanzato: le esibizioni verranno eseguite alla tastiera di un prestigioso modello «Kawai Es 1». [g. bar.]

[illegible]IZIE FL[illegible]

[illegible]

### Sono 80 i posti per le matricole di Medicina

Il ministero dell'Istruzione rende noti i posti disponibili nelle università italiane per l'accesso ai corsi a numero chiuso di Medicina e chirurgia. Nella facoltà di Novara dell'ateneo vercellese c'è spazio nell'anno accademico 2002-2003 per 75 matricole residenti in Italia e per 5 studenti provenienti dall'estero. In totale potranno iscriversi a Medicina in tutta la penisola 7.880 studenti. [d. b.]

[illegible]

### Ad ottobre un nuovo corso per barman

La Confesercenti propone un [illegible] base per barman, le cui lezioni inizieranno ad ottobre. L'insegnante sarà Gabriele Zannetti, diplomato all'Alberghiero di Varallo, dove ora insegna Cucina. Il [illegible] dal titolo «Come stuzzicare l'appetito e soddisfare i clienti più esigenti» è rivolto ai titolari dei pubblici esercizi e si svolgerà nella sede di via Meucci 1. [illegible] le iscrizioni gli interessati possono rivolgersi agli uffici della Confesercenti di Vercelli. [d. b.]

VERCELLI

### Vaglia-on-line per spedire denaro in tempo reale

Le Poste italiane mettono a disposizione dei clienti in vacanza un nuovo servizio, il vaglia-on-line, che consente di spedire e di ricevere denaro [illegible] tempo reale in ogni ufficio postale. Con questo sistema [illegible] possibile trasferire fino a [illegible] euro (5 milioni di vecchie lire). Il costo dell'operazione è di 10,33 [illegible] [d. b.]

[illegible]

### Fino a sabato 31 il servizio di baby parking

Il parcheggio [illegible] organizzato dall'amministrazione comunale. Tutti i giorni, esclusa la domenica, i genitori possono lasciare i figli nelle aule della scuola materna (dalle [illegible] alle 13 e dalle 14,30 alle 18,30), dove operatori specializzati si occuperanno di organizzare giochi educativi e intrattenimenti. [i. fo.]

[illegible]

### Un week end alle Cinque Terre [illegible] la banda musicale

L'associazione varallese sta organizzando una trasferta di due giorni per il 7 e l'8 settembre: [illegible] iscrizioni sono già aperte e per informazioni si può chiamare il numero 0163.54095. [illegible] prevista anche [illegible] puntata a Pisa e la partecipazione sagra di Monterosso. [i. fo.]

[illegible]

### A settembre il [illegible] per geometra del Comune

[illegible] terranno a settembre le selezioni per il concorso che assegnerà un posto di geometra nell'ambito dell'amministrazione comunale. La prima prova scritta inizierà alle 9 di lunedì 16, la seconda alle 14 di martedì 17 mentre gli esami orari partiranno la settimana successiva. [l. fo.]

L'ASSESSORE REPLICA E BACCHETTA FORMAGGIO

# «Sì alle fognature per i Cappuccini»

VERCELLI

L'assessore comunale ai Lavori pubblici Michele Cressano [illegible] proprio stufo [illegible] essere bacchettato dal consigliere diessino Renzo Formaggio. «Formaggio - dice secco l'assessore - dovrebbe incominciare a leggere con più cura il bilancio».

La replica arriva dopo la presentazione di una petizione al sindaco con cui Formaggio e gli abitanti dei Cappuccini chiedevano [illegible] fognature per porre fine ai ricorrenti allagamenti di cantine e garage dopo ogni acquazzone.

«Nel rendiconto 2001 - precisa [illegible] Cressano - è ben precisata la volontà del Comune di procedere alla realizzazione dei lavori relativi al secondo lotto, che riguardano via Prarolo e dintorni». Tempi di realizzazione? Ammette l'assessore: «Quelli soliti e che non dipendono dalla cattiva volontà dell'amministrazione ma dalla complessità [illegible] pratiche burocratiche. Pensiamo comunque di bandire la gara d'appalto entro la fine dell'anno».

Cressano

Ma Cressano non è ancora soddisfatto, e aggiunge: «Vorrei ancora ricordare sia al consigliere Formaggio ma soprattutto agli abitanti dei Cappuccini che [illegible] stato proprio la giunta Bagna[illegible] nel primo e [illegible] secondo mandato, quella [illegible] ha fatto di più per il rione negli ultimi trent'anni: il campo sportivo Castigliano, l'illuminazione pubblica, i marciapiedi di via Carrozzino e dintorni, le fognature di via Lamporo, e così via. Certo [illegible] abbiamo finito, [illegible] è proprio per questo [illegible] i lavori proseguiranno».

Poi una precisazione anche per i disagi creati dal maltempo a Montonero. «Abbiamo asfaltato la strada - dice Cressano - [illegible] le piogge eccezionali della settimana [illegible] hanno bloccato ugualmente il passaggio. Purtroppo è un problema che riguarda le acque del canale». [r. v.]

IN PROGETTO A CIGLIANO

# Nuovi restauri nella parrocchia di S. Defendente

CIGLIANO. Fondata nel 1751, [illegible] a rango [illegible] parrocchia nel 1791 prima della riedificazione e consacrazione dell'attuale parrocchiale di Sant'Emiliano nel 1820, ora la parrocchia e il Capitolo della Confraternita mirano alle nuove opere [illegible] restauro del tetto e dei pregevoli interni architettonici nella chiesa di San Defendente. Grazie alla disposizione di un generoso lascito dei fratelli Fassola e fidando ancora una volta nella generosità della cittadinanza, don Riccardo ha inoltrato alla Sovrintendenza del patrimonio artistico-storico di Torino il carteggio allo scopo di ottenere le autorizzazioni.

Un altro importante intervento di salvaguardia del patrimonio religioso riguarda il restauro dell'organo Vigezzi-Bossi, funzionante da oltre 100 anni: a trasmissione mec[illegible] con comando pneumatico per i nastri, l'organo è collocato sopra il portale principale della settecentesca chiesa. [p. a. r.]

QUATTRO CUCCIOLI DI POCHI GIORNI LASCIATI DAVANTI AI BOX IN UNO SCATOLONE CHIUSO CON LO SPAGO

# Il weekend più crudele di abbandoni

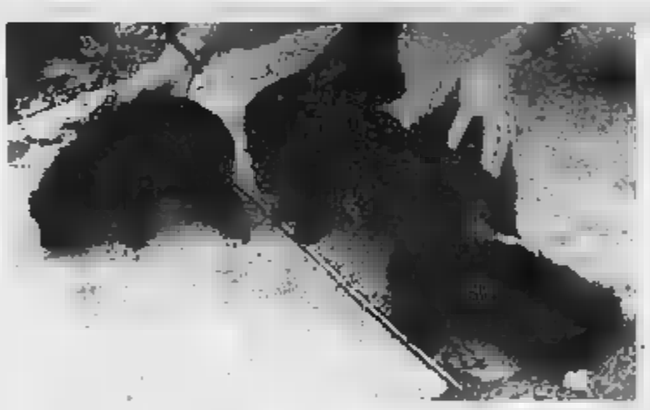
## Vercelli, dieci i cani recuperati dai volontari di corso Magenta

VERCELLI

Sono neri, piccoli. Morbidi come solo i cuccioli di venti giorni possono essere. Morbidi e schiacciati in uno scatolone, chiuso ermeticamente [illegible] lo spago. Nel fine settimana che si è appena concluso, il più triste nell'estate dei volontari, qualcu[illegible] li ha lasciati davanti al canilino. «Forse è un regalo, un pacco di crocchette», hanno detto ai ragazzi della Lega per la difesa del cane: a volte, qualche vercellese generoso lascia in corso Magenta un segno tangibile [illegible] suo amore per gli animali.

Quando Massimo De Maio e Margherita Corgnati [illegible] arrivati, [illegible] scatolone [illegible] però tutto un movimento. Pochi secondi, febbrili, e lo spago era rotto, per offrire aria e libertà: sono spuntati i quattro musi neri di piccoli ricciuti bolognesi, gli occhi spalancati alla disperata ricerca [illegible] mamma, ancora indispensabile per nutrire e pulire i suoi cuccioli.

Provano a sostituirla i volontari, che nel weekend più triste dell'estate hanno recuperato dieci animali abbandonati. Alcuni erano scappati, e sono stati subito restituiti ai proprietari; gli altri sono stati accolti nei box del canilino, che mai ha avuto tanti ospiti. «Nonostante sia cresciuto l'impegno nelle campagne contro l'abbandono degli animali e nonostante le sanzioni siano aumentate - commenta amara Margherita Corgnati - il fenomeno [illegible] a crescere, a superare se stesso in numeri e crudeltà». Margherita racconta di cani lanciati (e non è un eufemismo) malamente oltre la rete del canilino, «catapultati» [illegible] un briciolo di [illegible] sull'asfalto del cortile. E il conteggio arriva a sfiorare i quaranta cani ritrovati, da giugno ad oggi, sempre dai volontari della Lega vercellese.



I quattro cuccioli abbandonati in uno scatolone al canilino [illegible]

Nel numero compare qualche fuggiasco volontario (pochi, però), che è stato subito restituito al proprietario. Proprio [illegible] è accaduto (finalmente un lieto fine) alla coppia di affiatatissimi cani da caccia, una setter ed una breton, ritrovati poco prima di Ferragosto: erano fuggiti e chi li aveva in custodia, mentre il loro proprietario era in ferie. Adesso, in corso Magenta, aspettano a giorni [illegible] rientro del loro padrone.

Sempre nel fine settimana con il più crudele dei record, è stato trovato anche un cucciolone nero, maschio, di taglia grande, sulla strada che porta a Caresanablot: [illegible] circa tre-quattro mesi, [illegible] è affettuosissimo. Ora cerca famiglia, come i quattro cuccioli ricciuti, simili ad arruffati barboncini. Chi li volesse adottare, può chia[illegible] come sempre i [illegible] dei volontari: 338/5872111 e 339/4329998. [r. m.]

[illegible] A GIORNALE

### «Urgente il problema degli storni [illegible] viale»

Abito in corso S[illegible] Martino e [illegible] testimone diretto dei disa[illegible] creati dagli stormi di storni [illegible] passano la notte sugli alberi del viale, c[illegible] come segnalato dalla Stampa. Mi auguro che, nonostante il periodo estivo, chi di dovere voglia trovare urgentemente una soluzione perchè il problema è pressante e quotidiano e davvero non c'è tempo da perdere.

Lettera firmata, Vercelli

### Disavventura prefestiva con il medico sostituto

Avendo necessità di una [illegible]ita medica, questa mattina (14 agosto) ho telefonato al recapito del sostituto del mio medico curante, in questo momento in ferie. La segreteria telefonica forniva gli orari di ambulatorio, più un recapito per eventuali urgenze.

Recatami presso l'ambulatorio all'orario indicatomi, ho trovato un cartello che precisava che, poichè quel giorno [illegible] prefestivo, l'ambulatorio era chiuso e che per eventuali urgenze ci si poteva rivolgere alla guardia medica, di cui veniva trascritto il numero di telefono.

Non ritenendo il mio problema tale da scomodare [illegible] servizio che, come specificato, è riservato alle urgenze, ho deci[illegible] di attendere sino a venerdì, sperando che il sostituto del mio medico non decida di fare il ponte e di ripresentarsi lunedì.

Il medico veterinario che ha in cura i miei animali, invece, nonostante oggi sia un giorno prefestivo ed esista un servizio di pronto soccorso veterinario, ha l'ambulatorio regolarmente aperto. [illegible] capisco perchè i medici per umani non possano essere altrettanto disponibili verso i loro pazienti.

Daniela Filosso
Vercelli

Preghiamo i lettori di essere sintetici e preferibilmente inviare testi dattiloscritti. La lettera priva di firma leggibile, indirizzo e recapito telefonico non saranno pu[illegible]. Le lettere vanno inviate a

[illegible]

**Redazione di Vercelli**
via Duchessa Jolanda, 20
13100 Vercelli
Fax 0161 257.009 / 0161 217.654
E-mail: vercelli@lastampa.it

[illegible]

**AUTOAMBULANZE**

Vercelli: 0161 213.000 Croce Rossa; Cigliano: tel. 0161 424.757; Gattinara: tel. 0163 832.600; Santhià: tel. 0161 92.91; Trino: tel. 0161 801.465; Borgosesia: tel. 0163 25.333; Crescentino: tel. 0161 841.122; Livorno Ferraris: tel. 0161 478.411 Volontari Soccorso Grignasco: tel. 0163 418.617.

**PRONTO SOCCORSO**

Vercelli: S.Andrea, tel. 0161 593.333; Ambulanza tel. 0161 217.000; Borgosesia: tel. 0163 203.111; Gattinara: tel. 0163 822.245; Santhià: tel. 0161 929.211. Servizio emergenza sanitaria 118 esclusivamente per i Comuni dell'Asl 11.

**GUARDIA MEDICA**

Vercelli: telefono 0161 255.050; Arborio: telefono 0161 86.384; Borgosesia: telefono 0163 25.513; Cigliano: telefono 0161 424.524; [illegible]: telefono 0161 842.855; Gattinara: telefono 0163 835.411; Santhià: telefono 0161 929.200; Soppello: telefono 0163 71.170; Trino: telefono 0161 829.585; Varallo: telefono 0163 567.523.

**IGIENE E SANITA' PUBBLICA**

Vercelli: tel. 0161 593.016; Santhià: telefono 0161 929.212- 929.227; Borgosesia: telefono 0163 22.492; Varallo: telefono 0163 52.486-52.092; Gattinara: telefono 0163 822.364-822.367.

[illegible] DI [illegible]

A Vercelli oggi di turno [illegible] apertura obbligatoria (9-12,30 e [illegible] a battenti aperti; 12,30-15 e [illegible] a battenti chiusi e con chiamata con [illegible] medica urgente): *Farmacia «Parovino» Dr.ssa Fiora Turino*, via Ugo Foscolo 45 (Ospedale), tel. 0161 215.168.
Borgovercelli: *Gianfranco Ariatta*, via Tasso 33, tel. 0161 32.130.
Tronzano: *Dr.ssa Paola Casazza*, via Lignana 43, tel. 0161 911.315.
Varallo: *Dr. Paolo Ansalmetti*, via Umberto I° 25, tel. 0163 51.180.
Postua: *Dr. Flavio Zanellati*, via Roma 11, tel. 015 760.303.
Prato Sesia: *Dr.ssa Giovanna Graziano*, via Matteotti 3, tel. 0163 850.205.

**CONSULTORIO PEDIATRICO**

Vercelli: tel. 0161 256.792; Santhià: tel. 0161 [illegible] Gattinara: tel. 0163 822.975; Romagnano [illegible] tel. 0163 417.145; Grignasco: tel. 0163 417.148; Serravalle Sesia: tel. 0163 450.175; Coggiola: tel 015 78.354; Scopello: tel. 0163 71.170.

**SERVIZIO VETERINARIO**

Vercelli: tel. [illegible] 257.140-41.212; [illegible]thià: tel. 0161 9[illegible] Borgosesia: tel. 0163 52.486; Gattinara: tel. 0163 822.344.

**TAXI**

Vercelli: tel. 0161 257.722; Santhià: tel. 0161 931.682.

IN CITTA' E FUORI

**Rovasenda**

Festival di fi[illegible] estate

Inizia questa [illegible] il Festival di fine estate. [illegible] chef presentano alle 19,30 un menù a base di rane, mentre alle 21 si danza [illegible] il Duo Paradiso. Domani, stessi orari, menù di pesce e ballo con Sergio Perazza Music Group.

**Vercelli**

Si[illegible]li[illegible] Beghini Show

Prosegue la Sagra della panissa alla palestra Mazzini: apertura [illegible] corso De Gregori alle 19,30 per la cena. Questa [illegible] in cartellone alle 21,30 Beghini Show, l'orchestra di Radio Zeta. Partecipazione straordinaria di Alessandro Benvicetti, da Radio Zeta in piazza. [illegible] sera si balla [illegible] l'orchestra [illegible] Paola Dami. Alle 22,30 [illegible] venerdì concerto [illegible] Dik Dik.

**Vercelli**

Attesa per la Sagra della [illegible]

Una sagra dopo l'altra per il capoluogo. Da giovedì 29 agosto a domenica 1° settembre, ai Cappuccini, nella piazza principale del rione si svolgerà la Sagra della rana. Da giovedì 5 a domenica 8 settembre, in piazzale [illegible] Montefibre, si terrà invece la Sagra dell'agnolotto.

CIGLIANO, UN ANNO DOPO LA CHIUSURA DELL'AZIENDA

# Pagati gli ultimi stipendi agli ex dipendenti Rovive

CIGLIANO

Buone notizie, dopo un anno di attesa, per gli ex dipendenti della «Rovive specialità gastronomiche srl»: il commissario liquidatore Carlo Taricco ha autorizzato l'Inps di Vercelli a liquidare il trattamento di fine rapporto e le ultime tre mensilità di salario (agosto, settembre e ottobre 2001). Sono interessati al provvedimento 24 dei [illegible] dipendenti, di cui 18 donne: quello che al momento risulta ancora escluso risiede nel territorio di competenza della sede Inps di Ivrea, con la quale sarebbero insorte alcune difficoltà di ordine burocratico.

Commenta il segretario territoriale di Vercelli della Fai-Cisl Pier Giuseppe Orlandin: «Ritengo tuttavia di poter sbloccare al più presto anche questa situazione. Restano [illegible] momento escluse dal provvedimento di liquidazio[illegible] alcune competenze [illegible] i ratei di ferie non goduti e in alcuni casi l'indennità di mancato preavviso, ma tutto sommato sono cifre esigue».

La «Rovive srl» con sede in strada San Giuseppe a Cigliano produceva ravioli e altre specialità gastronomiche: verso la me[illegible] dell'anno [illegible] nella [illegible] conduzione erano insorte difficoltà che, in [illegible] primo momento, i titolari pensavano di poter superare grazie all'apporto [illegible] nuovi soci con capitali freschi.

Questa loro speranza, però, non si era concretizzata, e verso la fine di settembre 2001 i titolari avevano portato al tribunale di Casale i loro libri contabili, chiedendo l'ammissione al fallimento volontario. Il tribunale aveva nominato liquidatore fallimentare il commercialista casalese Carlo Taricco, che ai primi di novembre aveva iniziato [illegible] a fare i conti e spedito ai lavoratori le 26 lettere di licenziamento. [w. ca.]

Settembre si annuncia in blues con la rassegna di Gattinara. E venerdì prologo jazz al museo di Rima

# Pertengo, la festa è in piazza

## *Tutto il programma della patronale*

Le feste patronali affondano le radici nella tradizione, recuperando spesso i valori della Fede.

**LE CELEBRAZIONI RELIGIOSE.** A Pertengo domenica prossima, alle 16,30, si snoderà la solenne processione che partendo dalla Parrocchiale, raggiungerà il Santuario della Madonna Nera, sulla strada verso Costanzana. La storia della solitaria chiesa in mezzo ai campi coltivati a riso è legata ad un evento miracoloso: in pieno inverno - i documenti riportano il 2 febbraio 1742 - fiori in mezzo alla neve uno spinato, come se fosse in piena estate. Si gridò al miracolo e, a ricordo, gli abitanti del paese, fedeli alla Beata Vergine di Oropa, edificarono in quel luogo il Santuario. Da allora ogni anno si celebra il prodigioso fatto con la processione.

In parallelo al cerimoniale religioso, ma in periodi più recenti, il «dì dla festa» fu occasione per riunirsi a tavola e gustare ricette tipiche. Ancora sulle tracce d'antan, ma con la doverosa necessità di rimodernare il menù del rustico convivio, il Comitato organizzatore mette in calendario da circa due lustri «Pertengo in piazza».

**LA GASTRONOMIA NON SPANTE.** Si inizia domani sera, a Pertengo, con il ristorante (dalle 19,30) per proporre salami sotto grasso, panissa e grigliate, concedendo poi golose varianti marinare. Si prosegue con il ballo che domani ha in cartellone brani di liscio e non, con i Erre City Folk, ed un classico intermezzo di musica vercellese con i Celti. Cenè e balli anche sera fino a lunedì. A chiusura, i fuochi d'artificio.

**IL JAZZ E LE PRIME AVVISAGLIE SETTEMBRINE DI BLUES.** Tra gli spettacoli insoliti dell'estate, da annotare la splendida location di un concerto che il pianista Giorgio Sogno terrà venerdì alle 21 a Rima San Giuseppe, in Valsesia. Nella gipsoteca-museo dedicata alle opere dello scultore Pietro Della Vedova riecheggerà un repertorio del duca nero del jazz, Edward Kennedy Ellington. Si tratta della prima di una serie di performance sonore legate alla musica d'oltreoceano che spingerà dolcemente l'estate alla sua inevitabile conclusione.

C'è grande attesa da parte dei fans del blues più sanguigno. Compresso in un festival in due serate che già l'anno scorso ha riscosso un grande successo, ecco Rosso&Blues. Per platee: piazza Paolotti a Gattinara, durante la Festa dell'uva, con l'organizzazione del Comune di Gattinara.

Un programma di prim'ordine che già circuita on line di un sito (www.rossoeblues.it) costruito da Fulvio Caligaris, che di Rosso&Blues è ideatore e direttore artistico. Ecco le band che si alterneranno sulla pedana.

Venerdì 6 settembre, ore 21,30. Six Wheel Drive, formazione che crea un mix da manuale di blues-rock per addentrarsi nei meandri bianchi del country sound. Originale quindi il contrappunto del fiddle elettrico che evidenzia lo stile degli S.W.D. A seguire: Bermuda Acoustic Trio per un suono di chitarra, basso e voci che riportano la atmosfere a suggestivi impasti pop, rock, jazz e blues.

Per la sera di sabato 7 settembre, di scena invece gli eporediesi A New Day Blues Band per far riaffiorare alla luce delle stelle i fantasmi di Sonny Boy Williamson e di John Lee Hooker. E ancora, da padroni di casa, i Nocciolo della Questione di Fulvio Caligaris, già protagonisti della passata edizione della rassegna e del Jazzandblues Tracks.

Il gran finale sarà appannaggio del prestigioso chitarrista Gigi Cifarelli, bluesman italiano al top del panorama europeo che, sulle tracce di Wes Montgomery e George Benson, ha sempre saputo ricreare uno stilema caratteristico e unico che ben lo contraddistingue.

A sinistra la processione con la Madonna d'Oropa a Pertengo. Qui sopra, dall'alto, il Nocciolo della questione e Gigi Cifarelli

IL PRESIDENTE DELLA COMUNITA' MONTANA GARBELLA AFFRONTA ANCHE IL PROGETTO DELLA DIGA

# «Il maccagno è solo d'alpeggio»

## La Valle di Mosso rivendica la produzione

VALLEMOSSO

L'attività amministrativa risente ancora dell'atmosfera d'agosto, ma alle porte degli uffici premono già vecchi e nuovi problemi. Interviene a proposito il presidente della Comunità montana Valle di Mosso Orazio Garbella con tutta una serie di puntualizzazioni: «E' l'Anno internazionale della montagna, ma sembra che [illegible] voglia distruggere perché per tenerla viva bisogna mantenere i servizi e tutelare le peculiarità. E' il caso delle cabine telefoniche eliminate anche se il territorio non è adeguatamente coperto per i cellulari, che per altro sarebbero molto utili in montagna dove vivono e lavorano i nostri margari. Siamo poi fiduciosi per il ripristino del normale orario degli uffici postali da settembre, ora ci sentiamo simili a san Tommaso, come per la questione Ospedaletto Zegna di Trivero».

Sul tappeto anche il progetto-diga in Valsessera proposto dal Consorzio Baraggia. «Potrà anche essere utile, ma occorre parlarne con gli amministratori locali ancor prima di stendere il progetto».

E dalla diga alle strade si sfoga Orazio Garbella: «Dai giornali apprendiamo che l'assessore regionale Pichetto garantisce il tratto viario Cossato–Valle Mosso. Lo aspettiamo da trent'anni, è determinante per la nostra industria tessile e la valorizzazione turistica cui Provincia e Ati puntano con decisione per un'economia alternativa e complementare di cui c'è bisogno. Ma anche in questo non ci sono conferme ufficiali. Di sicuro abbiamo il finanziamento europeo del Piano di sviluppo rurale per 1,5 miliardi di vecchie lire, incassabili a tranche entro il 2006. Serviranno per riattivare una dozzina di alpeggi che dovrebbero affiancarsi ad altrettanti presenti nel territorio della Comunità montana specializzati per la produzione del maccagno».

E qui si incontra un altro punto dolente di cui parla l'assessore Enzo Cravello: «Si tratta di formaggio di nicchia da rispettare se estendere la produzione ad altre zone: la Comunità, insieme all'Alto e Basso Cervo, alla Valsessera e alla Valsesia è contraria a questo progetto provinciale. Solo nella nostra zona si produce secondo criteri che rendono unico il formaggio. E' impensabile estendere la produzione ai caseifici per il semplice fatto che il latte vorrebbe sottoposto a riscaldamento dovendo essere trasportato e non sarebbe più una mungiture. Inoltre limiteremmo il reddito ai nostri margari, inducendoli a lasciare l'alpeggio, con ulteriore rischio per l'abbandono del territorio montano, la cui si dimostra sempre più importante in questa situazione di indubbio cambiamento climatico». Il maccagno lavorato nelle baite potrebbe essere raccolto nel caseificio di Piode ma, conclude Garbella, «Troppe cose sono passate sopra la nostra testa e non vorremmo che questa rientrasse nella serie». (d. sa.)

Proteste in montagna per la decisione della Provincia di estendere la produzione del formaggio ai caseifici di pianura

NOVITA' DA OGGI

# Viabilità i cantieri a Biella

BIELLA

L'amministrazione comunale informa che oggi cominceranno i lavori di cubettatura di via La Marmora, carreggiata Sud, nel tratto compreso tra via Fecia di Cossato e corso Risorgimento.

Al fine di agevolare il traffico proveniente da Ovest (via Ivrea), il Comando vigili ha studiato un percorso preferenziale costituito dalle vie Risorgimento, Pozzo e Fecia di Cossato. Inoltre, il tratto di via Fecia compreso tra via La Marmora e via Pozzo sarà percorribile solamente da Sud a Nord per tutto il periodo della durata dei lavori.

Palazzo Oropa informa che ci sono altre novità riguardanti il traffico cittadino. Ecco l'aggiornamento dei cantieri: chiusura di strada La Specola per lavori; rallentamenti in via Crosa e via Dal Pozzo per la realizzazione del parcheggio; rallentamenti strada ai Monti per lavori; via Fecia di Cossato, tratto compreso tra via La Marmora e via Pozzo, unico marcia direzione Sud-Nord; rallentamenti in via Zara, nel tratto compreso tra Torino e Trieste, causa ponteggio; in via Corradino Sella senso unico, direzione Ogliaro-via Milano; chiusura di via Santuario d'Oropa, nel tratto compreso tra Piazza De Mosso e via Juvarra per lavori; infine, sempre per lavori, chiusura di via della Vittoria a Chiavazza, tratto A. Dero-Vigliano. (r. b.)

BORGO D'ALE, DOPO LE FUCILATE CONTRO LA SERRANDA

# Ufficio del sindaco Slitta l'apertura

La serranda dello studio tecnico del sindaco con i segni dei proiettili (CALEMME)

Avrebbe dovuto riaprire questa mattina in via Ivrea a Borgo d'Ale, lo studio tecnico dei geometri Michelangelo e Antonello Critto: tuttavia la riapertura dovrà quasi sicuramente slittare dal momento che, a causa del periodo di vacanze, non è stato possibile trovare un vetraio né un ferramenta per rimpiazzare la vetrata distrutta e la serranda perforata nella notte tra l'11 e il 12 agosto da una rosa di 15 pallini da caccia.

Michelangelo Critto, rientrato solo l'altro giorno da una breve vacanza, è il sindaco del paese: è stato eletto l'anno scorso alla guida di una lista civica di centrodestra. Ancora ieri mattina fatto visita alla dei carabinieri, per essere messo al corrente sugli eventuali sviluppi dell'inchiesta che i militari stanno conducendo a proposito della sparatoria. In un primo momento le due fucilate sparate contro la serranda del suo studio erano state interpretate come una sorta di «avvertimento»; ma negli ultimi tempi questa ipotesi sarebbe stata scartata, e il fatto attribuito a vandalismo. (w. ca.)

MORTO A 21 ANNI NELL'INCIDENTE SULL'AUTOSTRADA

# Oggi alle 15 l'addio al giovane falegname

VARALLO

Per tutti «Geppetto» vista la sua abilissima qualità da falegname esperto nonostante la giovane età. Così i familiari hanno voluto indicare anche sull'epigrafe quel simpatico soprannome con cui erano soliti chiamarlo amici e conoscenti.

Oggi ci sarà moltissima gente per l'ultimo saluto ad Amos Alberti, il ventunenne deceduto domenica notte in autostrada mentre stava rientrando a casa dopo una lunga giornata di lavoro nel Casalese.

Amos Alberti aveva 21 anni

Stamattina i medici legali hanno eseguito l'autopsia, quindi il magistrato ha concesso il nulla osta per il funerale. Cerimonia che la famiglia ha programmato per le 15. Si partirà dall'abitazione per poi raggiungere la chiesa parrocchiale quindi il piccolo cimitero: il tutto a Locarno, frazione di Varallo dove Amos era cresciuto e dove adesso continuava a vivere con il papà Maurizio, la mamma Antonia e il fratello Mirko.

Sulla dinamica dell'incidente c'è poco da chiarire. Amos Alberti viaggiava solo, era stato nella sona di Casale per un lavoro di restauro e verso l'una di notte ha iniziato il viaggio di rientro. Ma all'altezza di Stroppiana, sulla A26, la Seat Inca è finita improvvisamente schiantata contro il parapetto laterale. E per Geppetto è stata la fine.

Il giovane aveva avviato un'attività artigianale di restauro, e in breve tempo si era affermato anche oltre i confini valsesiani. Lavorava pure per il Comune, e l'amministrazione ha voluto ricordarlo con un'epigrafe ufficiale con lo stemma della città. Amos Alberti era anche socio dell'associazione di Locarno e della Società operaia di Varallo. (i. fo.)

VARALLO PREPARA LA COMMEMORAZIONE DELLO STATISTA A 100 ANNI DALLA NASCITA

# Un busto ricorderà Pastore

## Verrà posato nel porticato del municipio

VARALLO

A cent'anni dalla nascita, Giulio Pastore sarà ricordato dalla comunità di Varallo con un busto e una targa all'ingresso del palazzo municipale. L'ha deciso l'amministrazione comunale in di riconoscenza verso lo statista che non solo arrivò all'importante incarico di ministro ma fu tra i fondatori della Democrazia cristiana e della Cisl.

Proprio il sindacato dedicherà al grande uomo politico valsesiano una giornata di studio all'inizio di settembre - quella sarà l'occasione giusta - commenta il sindaco Gianluca Buonanno - per presentare l'opera d'arte, che però sarà inaugurata più avanti, prima dell'inverno». Di realizzare il busto è stato incaricato il varallese Pietro Chiodo. La statua sarà posata nella villa che ospita gli uffici comunali, sotto il piccolo porticato di fronte al giardino.

E a fianco comparirà una targa «per ricordare a tutti, anche a chi ha solo sentito parlare di Pastore, gli incarichi che ha avuto e quanto bene ha lavorato per la Valsesia - aggiunge il primo cittadino -; tra l'altro è giusto non dimenticare che Giulio Pastore è anche stato sindaco di Varallo». -

Giulio Pastore fu anche ministro

Per decenni è stato un punto di riferimento per politici e amministratori del territorio, e ancora oggi c'è chi lo ricorda con un velo di malinconia in quanto dopo la sua morte nessuno è riuscito a raccoglierne l'eredità. «Anche per me il è stato un grande punto di riferimento- interviene ancora Buonanno - e in anni trascorsi con la gente della valle mi sono sempre sentito ripetere che l'ultimo ad aver fatto qualcosa di veramente importante è stato Pastore. Qualcuno affianca al quello di Gianluigi Testa, con molta enfasi in meno. Spero che lavorando nel suo ricordo i giovani politici di oggi possano fare qualcosa di altrettanto importante, e tra questi mi ci metto anch'io».

La spesa per il busto dedicato a Pastore si aggira sui quattromila euro. Buonanno precisa che «la somma è stata reperita con delle variazioni di bilancio: abbiamo diminuito una riguardante le "consulenze esterne" perché, come è ben noto, il Comune di Varallo non ha un euro disponibile in cassa». (i. fo.)

LA VALSESIA OFFRE ANCORA OCCASIONI DI SVAGO

# Il Monte Rosa star questa sera a Piode

Sono ancora giornate ricche appuntamenti dedicate ai villeggianti quelle che portano verso l'ultimo fine settimana che dovrebbe far registrare il tutto esaurito nella valle del Rosa.

Dopo avvio di agosto veramente negativo sul piano clima, con temperature che per giorni hanno reso deserto tutte le località turistiche valsesiane, da una decina di giorni il maltempo ha concesso una tregua grazie alla quale gli operatori hanno potuto salvare in parte i conti della stagiona estiva.

Per questa sera la comunità di **Piode** propone serie di proiezioni sull'ambiente che circonda il Monte Rosa. L'appuntamento è sotto il tendone allestito in piazza e i filmati saranno messi a disposizione dal Cai di Varallo. Ad Alagna invece proseguono le serate musicali sotto il palatenda montano sul piazzale che si affaccia sulla circonvallazione: lo spettacolo (inizio alle 21) sarà curato dal gruppo «Franco Show». Intanto a **Varallo** prosegue la cinerassegna organizzata nel salone (aperto appena prima dell'estate dopo lunga ristrutturazione) del complesso parrocchiale di Sottoriva: oggi e domani (sempre alle 21) sarà proiettata la pellicola «Vanilla sky» che l'inverno scorso ha ottenuto un grandissimo successo nelle sale metropolitane. Battute conclusive, a **Scopello**, per la mostra di pittura dell'artista Dario Pollini, le cui opere sono ospitate nei locali dalle ex scuole di via della Chiesa.

Intanto a **Rima** si stanno mettendo a punto gli ultimi preparativi per la manifestazione di venerdì intitolata «Camminando tra le note». Si tratta di un concerto che il pianista borgosesiano Giorgio Sogno proporrà nella suggestiva cornice del gipsoteca «Della Vedova». Questa mattina invece nell'ufficio della Pro loco saranno a disposizione alcuni accompagnatori turistici per guidare i visitatori sia nelle esposizioni presenti a Rima sia lungo i sentieri che circondano il caratteristico paesino. (i. fo.)

IL COMPLESSO DI PRATO VENDUTO A UNA SOCIETA' CHE OPERA IN UN ALTRO RAMO

# Vestifranchi, affitto temporaneo

## L'azienda per un mese in un'ala del centro commerciale Inning

BORGOSESIA

Resterà solo per un mese il negozio Vestifranchi nell'immobile della Inning di Prato Sesia, il grande centro vendita dell'abbigliamento controllato dalla famiglia Pastore e che presto chiuderà i battenti.

In queste settimane di svendita, la Inning ha infatti ceduto un del magazzino alla Vestifranchi, che così ha potuto proporre alla clientela i suoi capi. Ma stando ai proprietari della Inning, si tratta semplicemente di «un accordo temporaneo tra due aziende che operano nello stesso ramo», quello della vendita dei capi d'abbigliamento appunto. Secondo quando dichiara Carlo Pastore però, non sarà la Vestifranchi a occupare i locali della Inning quando sarà completata la svendita. «Abbiamo raggiunto un accordo, anche già sottoscritto da un notaio, con imprenditori che operano su altri mercati, non dell'abbigliamento», precisa. Intanto l'operazione di svuotamento dei magazzini lanciata dalla Inning sta procedendo bene, con il grande parcheggio sempre pieno di auto. La svendita proseguirà per qualche settimana poi, appena ottenuto l'ok dall'incaricato di seguire il concordato preventivo chiesto dalla società che fa capo ai Pastore, avverrà il passaggio di consegne ai nuovi proprietari. (i. fo.)

Il centro vendita d'abbigliamento Inning che presto chiuderà i battenti

SABATO E DOMENICA APPUNTAMENTO CON LA BUONA TAVOLA NELL'AZIENDA DOVE VIVONO 36 CAPI ADULTI

# Villanova: il weekend è consacrato agli struzzi

## Due giorni di festa nella tenuta «La Regina» tra cene e visite guidate all'allevamento

VILLANOVA BIELLESE

Un fine settimana con gli struzzi: lo propongono i cugini Dissegna, Luigi e Roberto, nella loro azienda agrituristica «La Regina» di Villanova biellese.

Conciso al massimo il programma: sabato pomeriggio alle 16 inaugurazione con visita all'allevamento degli struzzi; alle 19,30 cena a base di di struzzo; domenica a mezzogiorno pranzo; domenica pomeriggio «in allegria - promettono i due cugini - musiche varie»; cena (indovinate in base di che cosa) e serata danzante conclusiva. «La Regina» è composta dall'azienda agrituristica aderente a Terranostra della Coldiretti condotta da Luigi Dissegna; l'allevamento è invece gestito da circa cinque anni suo cugino Roberto.

Proprio l'allevamento degli struzzi è la parte più interessante della proposta. Occupa intorno ai 20 mila metri quadrati di terreno sottratto alle originarie risaie, e rigorosamente delimitato da alti reticolati. «E' una misura cautelativa necessaria - spiega Roberto Dissegna - dal momento che uno struzzo adulto è alto anche due metri e . Ospita tre razze di questo volatile: la Blue neck, la Red neck e la Black neck. Ospiti fissi capi adulti, riproduttori, divisi in famiglie di due o tre esemplari ciascuna (un maschio e una femmina, oppure un maschio e due femmine).

cinquantina i capi destinati alla macellazione; nell'attiguo incubatoio passano ogni settimana 30-35 uova.

Spiega Roberto Dissegna, l'allevatore: «La nostra è un'azienda a ciclo completo, abbiamo un furgone frigo per girare i mercati. Dello struzzo si utilizza tutto: con la pelli conciate confezioniamo borse e portafogli». (w. ca.)

Menu a base di carne di struzzo, sabato e domenica a Villanova Biellese

Expo Casa due

Organizzazione
Fierimpresa

in collaborazione con
LINGOTTO FIERE

Info: tel. 011.653.50.11
www.fierimpresa.it
info@fierimpresa.it

Proposte d'Autunno
per la casa
e per gli sposi
su 30mila mq di superficie

Anteprima
IDEASPOSA

27 SETTEMBRE • 6 OTTOBRE
TORINO • LINGOTTO FIERE

50 MILIONI DI EURO PER 6 REGIONI MENTRE SOLO IN PIEMONTE I DANNI SUPERANO I 350 MILIARDI DI LIRE. PRESA: «SIAMO INDIFESI»

# Alluvione, dal governo fondi insufficienti

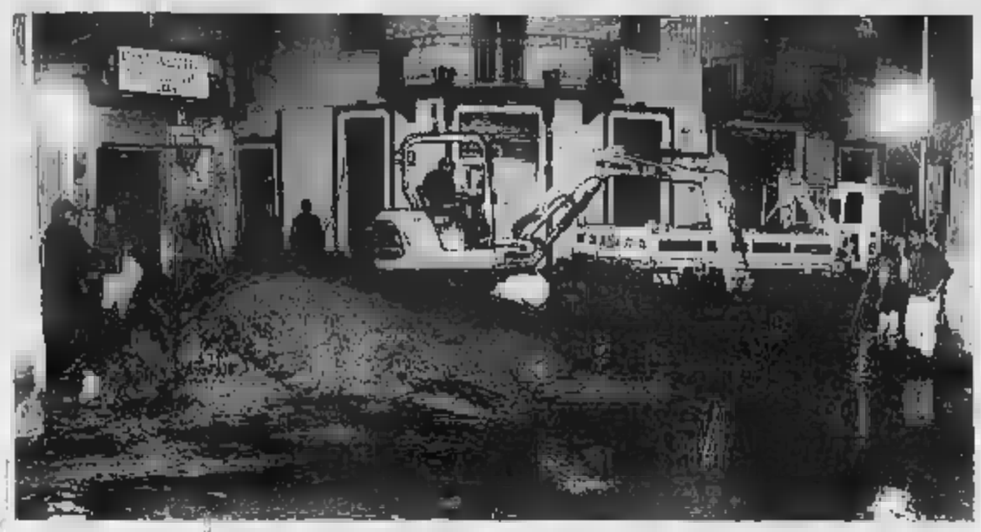
## Delmastro (Polo): «Temo che non ci siano più risorse»

**Maurizio Alfisi**

Alla ripresa dell'attività, la prossima settimana, il Biellese dovrà affrontare un grosso problema: i fondi, per ora insufficienti, stanziati dal governo per i danni dell'alluvione. Poco prima della pausa di Ferragosto, infatti, è stata pubblicata l'ordinanza del Presidente del Consiglio dei Ministri che per i danni causati dal maltempo nei mesi di maggio, giugno e luglio in Piemonte, Lombardia, Veneto, Friuli ed Emilia, ha stanziato 50 milioni di euro (circa 100 miliardi di vecchie lire).

«E' stanziamento assolutamente insufficiente - commenta il parlamentare biellese della Casa delle libertà Sandro Delmastro - Alla ripresa d'attività faremo tutto quanto è nelle nostre possibilità per altri fondi. Spero che si possa riuscire a far considerare questo stanziamento un acconto. Temo però fortemente per la compatibilità finanziaria e cioè che nelle casse dello Stato dopo tutti gli stanziamenti che sono stati fatti per fronteggiare alluvioni e siccità non ci siano più fondi disponibili. Vedremo comunque di esaminare la situazione e rivedere anche tecnicamente l'ordinanza. Mi sembrano infatti che certe discriminazioni tra i danneggiati siano sciocchine».

«Ho trovato il decreto sulla mia scrivania appena rientrato dalle ferie - racconta il vice sindaco di Biella Diego Presa - ed è stata subito una bella doccia fredda. Soltanto il Comune ha conteggiato più di 20 miliardi di danni ad opere pubbliche ma abbiamo ricevuto segnalazioni di danni da parte di privati. E poi ci sono i guasti al santuario di Oropa, una decina di aziende disastrate e un bel numero di aziende commerciali di Chiavazza, Oremo e del Vernato-Thes che sono state allagate. Il problema più grave è che questa mancanza di fondi impedisce la ricostruzione di quelle opere di difesa lungo il torrente Cervo e i principali corsi d'acqua che toccano il territorio della città. E siamo quindi scoperti, indifesi di fronte non soltanto ad una eventuale altra piena anche non eccezionale».



L'ordinanza del governo non contempla aiuti alle imprese danneggiate solo ai privati che hanno perso la casa

Sono tra l'altro quegli interventi a cui l'ordinanza dà priorità assoluta (ripristino delle infrastrutture pubbliche, pulizia e manutenzione straordinaria degli alvei dei corsi d'acqua e delle opere di difesa idraulica). Il provvedimento del governo dice anche che i presidenti delle regioni hanno 2 mesi di tempo per adottare i piani che definiscono gli interventi e questione nei quali possono inserire l'erogazione di contributi in favore di proprietari di immobili privati adibiti ad abitazione principale , distrutti o non ripristinabili ed oggetto di ordinanza di sgombero».

«Le preoccupazioni di coloro che temevano che le risorse stanziate per fare fronte all'alluvione non fossero sufficienti si è purtroppo rivelata fondata - commenta il consigliere regionale dei ds Wilmer Ronzani -. Se si considera che solo il Piemonte (e il Biellese e la provincia che ha avuto in quest'occasione i maggiori danni) ha quantificato più di 350 miliardi di danni, si ha la misura dell'assoluta inadeguatezza delle risorse stanziate per fare fronte ai danni provocati dall'alluvione».

Ma Ronzani rileva anche un'altra questione: «Nessun intervento viene previsto a favore delle imprese, mentre per i privati l'unico indennizzo riguarda le abitazioni distrutte e non più ripristinabili. Questo vuol dire che gran parte dei danni subiti dai privati o dalle famiglie non saranno indennizzati. Ricordo che all'indomani dell'alluvione che ha colpito il nostro territorio i parlamentari locali si affrettarono ad assicurare che gli indennizzi sarebbero stati gli stessi previsti nella direttiva che il dipartimento della Protezione civile aveva emesso in attuazione della legge 365/2000. Così non è stato. Quella direttiva prevedeva l'indennizzo dei danni subiti dai privati o dalle imprese».

Ronzani conclude: «Allora il centro-destra tuonò contro la direttiva ritenendola insufficiente e constatato non soltanto la "pretestuosità" di tale posizione (magari oggi ci fossero gli stessi indennizzi), ma il silenzio dei parlamentari locali sulla questione, tanto più grave se si considerano le assicurazioni che forse troppo affrettatamente avevano ritenuto di dover dare. Chiedo che la questione non venga considerata conclusa e che sia la Regione che i parlamentari piemontesi si adoperino per convincere il governo a reperire e stanziare risorse adeguate. La politica non può essere fatta di promesse che poi puntualmente non vengono mantenute».

## IN BREVE

### FURTO

**Spaccata in gioielleria: rubate collane e anelli**

collane tre anelli d'oro: è il bottino della spaccata avvenuta domenica notte ai danni della gioielleria all'interno galleria ex Standa. In un primo momento sembrava che mancasse all'inventario solo una collana. I ladri hanno infranto la vetrina con un martello, ma il rumore è stato avvertito da alcuni residenti che hanno chiamato la polizia. L'arrivo di alcune «volanti» ha costretto i ladri a darsi alla fuga. Intanto a Valdengo sono stati rubati i ri dal ciclomotore Honda 50 G.M., 17 anni, di Biella posteggiato nei pressi di un sportivo. [f. p.]

**In frantumi finestrini un'auto in sosta**

Atto vandalico o un tentato furto? Un uomo di Biella, A.L., 57 anni, ha sporto denuncia contro ignoti: l'altra notte qualcuno ha mandato in frantumi i finestrini della sua Renault 5, parcheggiata in via Campagna. [f. p.]

**Pensionata ferita in uno scontro in via Valle d'Aosta**

Una pensionata Biella, Peppina P., 68 anni, coinvolta in un incidente avvenuto in via Valle D'Aosta, è ricoverata nel reparto traumatologia dell'Ospedale di Biella con varie fratture, giudicate guaribili in 35 giorni. [f. p.]

### SCUOLABUS

**Cossato dal 26 le iscrizioni al servizio**

Partono il 26 agosto i termini per le domande d'iscrizione al servizio di scuolabus per gli alunni che frequenteranno da settembre le scuole dell'obbligo della città. I moduli si compilano presso l'ufficio di pubblica istruzione a villa Berlanghino. Info: oppure 015 9893507. [c. gi.]

### ASSOCIAZIONI

**In val Chisone con l'Anpi il 22 settembre**

Una gita pullman in Val Chisone domenica 22 settembre: la organizza la sezione Anpi Cossato-Vallestrona per visitare il sacrario dei caduti della Resistenza. Le adesioni si ricevono in questi giorni telefonando alla segreteria dell'Anpi (015 9834475), presidente Giuseppe Bernardi (015 925589), a Giacinto Cipriani (015 921071), oppure a Bruno Faccenda (015 922958). [c. gi.]

**La benedizione della cappella a Bioletto di Curino**

E' finita a Curino la ristrutturazione della cappelletta votiva delle frazioni Bioletto e Livera: domenica prossima alle 17,30 il parroco del paese, don Guido Galfione, benedirà il restauro, cui hanno partecipato economicamente gli abitanti dei due cantoni e l'azienda mineraria Sasil. [c. gi.]

ALL'ENOTECA LA PASSERELLA CON 25 PRODUTTORI

# Roppolo incorona i migliori vini doc

ROPPOLO

Vini in passerella, domenica 15 settembre, nella sede dell'Enoteca, dove saranno premiati i produttori che, nel 2002, hanno ottenuto la qualifica «ottimo» per i loro doc e docg.

La cerimonia è alle 10,30, e sarà seguita da buffet nel ristorante del castello. Il presidente dell'Enoteca, Sergio Sarasso, consegnerà i riconoscimenti all'azienda agricola Cieck di Agliè (doc Caluso passito ed Erbaluce), all'azienda Domenico Caretti San Giorgio Canavese (doc Canavese ed Erbaluce), alla cantina produttori di Cuceglio (Erbaluce) e alla cooperativa L'Enfer di Arvier (doc Enfer). L'elenco dei premiati continua con l'azienda Giovanni Silvi di Agliè (doc Erbaluce e Caluso passito), la Cantina sociale della Serra di Piverone (doc Erbaluce e Canavese rosso), l'azienda vitivinicola Orsolani di Caluso (doc Erbaluce e Caluso passito), l'azienda agricola Stefano Rossotti di Cinzano (doc Freisa di Chieri vivace e Collina torinese Malvasia), l'azienda Adriano Sartor di Brusnengo (doc Bramaterra), l'azienda vitivinicola Ferrero di Ivrea (doc Caluso spumante metodo classico, Caluso passito, Carema ed Erbaluce).

E ancora: l'azienda agricola Benito Favaro di Piverone (doc Erbaluce), l'azienda Mirella Rossi di Piverone (doc Caluso passito Erbaluce), la cantina Enzo Voyat di Chambave (doc rosso Le muraglie e doc ambrato Le muraglie), l'azienda Lodovico Barboni di (Bramaterra), Coop produttori di Caluso (Erbaluce e Caluso passito), l'azienda Martina di Gaglione (Valsusa baricot), la Cantina produttori Nebbiolo di Carema (Carema), l'azienda Bozzone Costa di Masserano (Bramaterra), la Sella di Lessona (Lessona e Bramaterra), la Travaglini di Gattinara (docg Gattinara), la Nervi di Lozzolo (docg Gattinara), l'azienda agricola Enrietti di Viverone (Caluso spumante classico), la Giuseppe Pozzo di Viverone (Erbaluce), la Zanlboni di Viverone (Erbaluce) e la Coop Cave de Morgex (doc Blanc de Morgex). [g. bu.]

L'ONOREVOLE DELMASTRO

# Un biellese in missione a Baghdad

BIELLA. Il deputato di An Sandro Delmastro è stato invitato dal governo iracheno a partecipare alla riunione della Commissione di aggiornamento e coordinamento della Conferenza Baghdad, che si svolgerà dal 15 al 18 settembre. Saranno affrontati i temi della «valutazione della imminenza del rischio di avvio di una nuova massiccia operazione militare anglo-americana», e si parlerà anche «profili di diritto internazionale in relazione alla legittimità di un intervento militare senza la preventiva autorizzazione dell'Organizzazione delle Nazioni Unite. La Commissione discuterà poi la messa a punto di un piano per le verifiche degli ispettori dell'Onu sul territorio iracheno, in modo da accertare se siano presenti armi di distruzione di massa. Infine, si discuterà di «nuove iniziative per favorire la fine dell'embargo», che, secondo i dati ufficiali dell'Organizzazione mondiale della Sanità, provoca mila morti al mese. [r. s.]

DIECI ANNI DI SUCCESSI ALLO SHOW DELLA BAND PIU' AMATA DAI GIOVANISSIMI. I PREZZI E LE PREVENDITE

# «883», arriva il ciclone Max Pezzali

## Conto alla rovescia per il grande concerto in piazza Martiri

BIELLA

Lo dice perfino l'Abacus che, in Italia, Max Pezzali e gli 883 risultano i «più conosciuti e seguiti» dai giovani di età compresa tra i 14 i 24 anni. Sono meglio Madonna che li segue il 97,4% e Fiorello con il 96,5%. Dal resto chi non ha mai cantato almeno una volta «Hanno ucciso l'uomo ragno» o «La lunga estate caldissima», tormentoni delle serate estive nazional-popolari?

Sono solo due le date che la band ha deciso di fissare nell'ambito del suo «Uno in più tour Piemonte. La prima al Chicabum Torino lo scorso giugno e la seconda è Biella, in piazza Martiri: le inossidabili canzoni di Pezzali (accompagnato in pedana dalla sua band: Matteo Salvadori e Daniele Grieglin alle chi, Alberto Tafuri alle tastiere, Matteo Bassi al basso ed Emiliano Bassi alla batteria) andranno «on air» sabato alle 21.

Lo show è organizzato dall'agenzia Magicart, in collaborazione con la Fabbrica Birra «Al Cuore» di Crevacuore e con l'assessorato alla Cultura.

Grande attesa per gli «883», in concerto sabato in piazza Martin a Biella

Ma non è tutto. Il concerto sarà il clou di un'intera giornata di animazione che vedrà in cabina di regia Rtl ed il suo Summerfest tour. Dalle 9 alle il network radiofonico trasmetterà in diretta grazie ad una regia mobile che vedrà in azione tutti i dj degli studi milanesi, compreso Federico l'Olandese Volante, ormai è in pista da vent'anni. In altre parole verrà allestito un vero e proprio «villaggio» nell'ambito del quale si svolgeranno giochi e intrattenimento, e dove non mancheranno i gadget.

La scaletta del concerto prevede tutti i successi del repertorio degli 883, racchiusi nei primi cinque dischi: «Hanno ucciso l'uomo ragno», che nel 1992 ha lanciato la formazione, «Nord-SudOvestEst» che è seguito l'anno dopo, e poi le canzoni de «La donna, il sogno e il grande incubo» del 1995, «La dura legge del gol» del 1997 e ancora «Grazie Mille» di due anni fa.

Il quintetto proporrà il vecchio e il nuovo, un intriso di sorprendenti incursioni in stili musicali poco abituali per la pop band italiano più dai giovani, che pur restando fedele all'anima degli sforna un sound «ad omaggi» per i gruppi che entusiasmano particolarmente il leader, partendo dai Daft Punk per arrivare fino ai Limp Bizkit.

Prevendite: Totoricevitoria Lux di via La Marmora, Paper Moon in via Galimberti, Cigno dischi in via Italia e bar Stazione in piazza San Paolo. Il biglietto costa 18 euro più un euro per i diritti di prevendita. Info: 015-3506801 347-4313071. [r. s.]

LETTERE AL GIORNALE

### Proposta: una giornata della Cultura locale

Constatato che all'interno del territorio provinciale si muovono alcune interessanti realtà culturali che vanno dalla musica alla letteratura, dal fumetto alla poesia, dalla pittura alla scultura, ci permettiamo di suggerire alle autorità competenti (soprattutto assessorati comunali e provinciali) un'idea.

Perché infatti non promuovere una giornata della cultura locale, magari invitando qualche qualificato ospite, per dare voce almeno una volta all'anno a tutte quelle persone che operano artisticamente o culturalmente in ambito locale? Questo potrebbe stimolare l'interesse verso una conoscenza superficiale della storia e delle vicende della nostra zona. Certamente si tratta di un progetto ambizioso, ma non per questo irrealizzabile; inutile ricordare che in campo locale alcuni di questi artisti sono noti ben oltre i confini provinciali.

«Padrino» della manifestazione potrebbe essere il cossatese Greggio, per sicura attenzione; non dimentichiamo comunque che interessanti realtà culturali si muovono, spesso purtroppo «sotterraneamente», proprio sul nostro territorio.

**Lodovico Ellena**, direzione provinciale del Movimento fiamma tricolore, Biella

### «Troppi libri bianchi offendono le persone»

Sono vari libri bianchi che sono un'offesa alla dignità delle persone ancor prima che dei lavoratori!

Ma cosa aspettano i sindacati a presentare un vero libro sul lavoro e non solo con proposte che ridiano la dignità morale ed economica a tutti gli onesti cittadini di questo paese?

**Vincenzo Cadoni**, Biella

Preghiamo i lettori di essere sintetici e preferibilmente inviare testi dattiloscritti. Le lettere prive di firma leggibile, indirizzo e recapito telefonico non saranno pubblicate.
Le lettere vanno inviate a
**LA STAMPA**
**Redazione di Biella**
via XX Settembre, 17
13900 Biella - Fax: 015 252.2379
E-mail: biella@lastampa.it

UTILI

**Biella:**
telefono 015/243.5311
**Cavaglià:**
telefono 0161/968.066
**Cossato:**
telefono 015/922.123

**PRONTO SOCCORSO**

Biella: telefono n. verde 167-120.118.

**GUARDIA MEDICA**

**Biella:**
telefono 015/20.848-9
**Cavaglià:**
telefono 0161/96.470
**Cossato:**
telefono 015/922.801

**PROCURA DELLA REPUBBLICA**

Biella: via Marconi 28, tel. 015/26.396.

**QUESTURA**

Biella: Via Tripoli 2, tel. 015/359.0411

**FERROVIE DELLO STATO**

**Biella:**
Stazione di Biella San Paolo, piazza San Paolo, tel. 015/402.552

**DIPROMOZ. TURISTICA**

**Biella:**
via Lamarmora 3, tel. 015/351.128

**AZIENDA TRASPORTI (ATAP)**

**Biella:**
Direzione e Biglietteria: viale Macallè 40, tel. 015/84.88.411

**FARMACIE DI TURNO**

A **Biella:** *Farmacia Dr. Gamberova*, via Italia 61, tel. 015/22.380. Orario apertura: dalle 9 alle 12,30 e dalle alle 19,30. Nelle altre su presentazione di ricetta medica urgente. Per gli altri Comuni della provincia, le farmacie di turno svolgono il servizio reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricetta medica urgente.

**Quittengo:** *Dr. Marzio*, via Caduti Libertà 22, tel. 015/907.55.

**Gregia:** *Coppellaro Zanotti*, via Provinciale 14, tel. 015/683.168.

**Candelo:** *Dr. Prencato Robiolio*, via Libertà 100, tel. 015/253.60.73.

**Crocemosso:** *Clivati*, via Avis 75, tel. 015/73.74.78.

**Mottalciata:** *Dr. Piero Fulchari*, via degli Alciati 19, tel. 0161/95.71.14.

I SUPPLEMENTI DE LA STAMPA: L'INFORMAZIONE CHE TIENE IL PASSO DI MILANO.

MERCOLEDÌ: TuttoScienze Tecnologia
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio - TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)

LA STAMPA

**COURMAYEUR**

### *** Hotel Meublé Ottoz
Frazione DOLONNE
tel. 0165.846681 - fax 0165.846682
hotelottoz@tiscalinet.it
www.hotelottoz.com

TV, telefono, giardino privato, terrazza, bar, parcheggio coperto.

*Particolare struttura in legno e pietra, in posizione molto tranquilla con splendido panorama sulla vallata di Courmayeur.*
*A 200 mt dal Palasport, a 700 mt dal centro di Courmayeur.*

**CHAMPOLUC**

### **** Hotel Breithorn
Route Ramey, 27
tel. 0125.308734 - fax 0125.308398
info@breithornhotel.com
www.breithornhotel.com

Costruzione tipica del 1903 posta al centro paese pochi passi dagli impianti di risalita. Ambienti caldi e raffinati arredati nella tradizione storica della Valle d'Aosta. 31 fra prestige, doppie de luxe e superior dotate dei più moderni servizi tecnologici integrati perfettamente nei materiali utilizzati. Zona relax possibilità di massaggi prenotazione. Bar Brasserie per serate in compagnia; si organizzano settimanalmente feste musica dal vivo. Chalet esclusivo nel villaggio di Mascognaz dotato di otto camere centro benessere con tre "rascard" abitativi immersi nel silenzio nella tranquillità un ambiente incontaminato.

**COURMAYEUR**

### *** Hotel de la Telecabine
Frazione DOLONNE
Strada della Vittoria, 28
tel. 0165.846767 - fax 0165.843203
altamarea@altamarea.it
www.altamarea.it

Ristorante, TV, telefono, terrazza, sauna, bar, cassaforte, asciugacapelli.
*In posizione unica, boschi e ruscelli imbiancati d'inverno e colorati d'estate, situato in frazione Dolonne Courmayeur è punto di partenza per passeggiate sui sentieri del Monte Bianco. Dista 800 mt dal centro di Courmayeur dalla funivia Checrouit.*
*A 150 mt in funzione un impianto per principianti ed in prossimità dell'hotel termina la pista nuovissima di rientro da Plan Checrouit.*
*Recentemente rinnovato gusto ed eleganza dotato di tutti i confort per un soggiorno di sport e tranquillità allietato dalle attività organizzate dall'equipe di animazione. La sua cucina è tipica e raffinata in un'atmosfera calda ed accogliente.*

**COURMAYEUR**

### *** Hotel Cristallo
Via Roma, 142
tel. 0165.846666 - fax 0165.846327
altamarea@altamarea.it
www.altamarea.it

Ristorante, Tv, telefono, frigo, terrazza, bar, sauna, asciugacapelli, cassaforte, parcheggio coperto, idromassaggio.
*Situato sul rinomato corso centrale di Courmayeur uno degli alberghi più caratteristici ed eleganti della Valle d'Aosta punto di partenza per splendide passeggiate in montagna. Nel soggiorno, tra il camino ed i mobili in stile si potranno vivere rilassanti e divertenti serate con la nostra equipe di animazione che con discrezione e simpatia seguirà grandi e piccini. Tutte le sue 40 camere sono arredate con gusto. Un rinomato ristorante sarà in grado di soddisfare i palati più esigenti colazioni a buffet e pasti serviti al tavolo con serate con piatti tipici della cucina valdostana.*

**COURMAYEUR**

### ** Hotel Lo Scoiattolo
Viale Monte Bianco, 48
tel. 0165.846721 - NV 800.013018
fax 0165.843785
www.loscoiattolo.com

Ristorante, TV, telefono, bar, giardino, parcheggio privato.

*Albergo a conduzione familiare, gestito direttamente dai proprietari.*
*Cucina rinomata.*
*A pochi passi dall'isola pedonale.*

**GRESSONEY ST. JEAN**

### **** Residence Apfel
Via Eyematten, 4
tel. 0125.355725 - fax 0125.355953
www.residenceapfel.it

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, piscina, palestra, sauna, bagno turco, massaggi, parcheggio coperto, radio, solarium con UVA trifacciali.
*Ai piedi del Monte Rosa, ad un passo dal centro storico. Appartamenti signorili da 2 a 6 posti letto, completamente arredati con zona cottura: piastre elettriche, forno a microonde, lavastoviglie, frigorifero.*
*Bagno con vasca e doccia.*

**GRESSONEY LA TRINITÈ**

### *** Hotel Lo Scoiattolo
Località Tache, 6
tel. 0125.366313 - fax 0125.366220
info@htlscoiattolo.com
www.htlscoiattolo.com

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, giochi bimbi, palestra, massaggi, sauna, solarium, servizio biciclette gratis, vasca idromassaggio, parcheggio coperto.
*Suggestivamente immerso nell'antico borgo di La Trinité, posizionato ai piedi dell'imponente massiccio del Monte Rosa, Lo Scoiattolo è un luogo dove relax e comfort magistralmente si fondono con la squisita accoglienza dei proprietari, capaci di offrire ai propri ospiti un soggiorno davvero unico.*

**COURMAYEUR**

### **** Hotel Gallia Gran Baita
Strada Larzey
tel. 0165/844040 - fax 0165.844805
info@hotelgallia.it • www.hotelgallia.it

Ristorante, bar, TV, telefono, frigo, giardino privato, terrazza, piscina, giochi bimbi, sauna, idromassaggio, centro benessere, centro di estetica, parcheggio coperto, servizio minibus.
*Inaugurato nel dicembre 1994 è una moderna costruzione di stile regionale, con arredamento in mobili d'epoca e dotato di tutti i confort. Un particolare cenno merita il suo ristorante, uno dei più rinomati della valle.*

**COURMAYEUR**

### ** Hotel Vallée Blanche
Frazione La Palud
tel. 0165.897002 - fax 0165.89277
info@hotelvalleeblanche.com
www.hotelvalleeblanche.com

Bar, TVsat, telefono, cassaforte, terrazza, servizio fax, parcheggio.
*Situato vicinissimo alla Funivia del Monte Bianco all'inizio della Val Ferret.*
*Dispone di 25 ample stanze.*
*Ricca prima colazione a buffet.*
*Convenzione con il vicino ristorante.*
*Aperto tutto l'anno.*

**GRESSONEY ST. JEAN**

### **** Hotel Gressoney
Via Lys, 3
tel. 0125.355986 - fax 0125.356427
www.hotelgressoney.com

Ristorante con servizio in dehors, bar. TV, telefono frigo, terrazza, giardino privato, giochi bimbi, palestra, sauna, tennis, solarium, lampada trifacciale UVA, noleggio bici, minibus, parcheggio coperto.
*Una vera oasi di tranquillità immersa nell'aria pura delle pinete. Tanta cordialità e cortesia per offrirvi una splendida indimenticabile vacanza.*

**CHAMPOLUC**

### *** Hotel Castor
Via Ramey, 2
tel. 0125.307117 - fax 0125.308040
www.hotelcastor.it
hotelcastor@flashnet.it

Ristorante e bar. TV, telefono, servizio fax e internet, terrazza, giardino soleggiato, giochi bimbi, ping-pong, servizio minibus, parcheggio coperto.

*Albergo tradizionale condotto da una famiglia molto ospitale e cordiale. Servizio sempre eccezionale sotto ogni profilo. Cucina tipica molto curata.*

**SAINT VINCENT**

### **** Hotel De La Ville
Via Aichino, 6/8
tel. 0166.511502 - fax 0166.512142
info@hoteldelavillevda.it
www.hoteldelavillevda.it

Bar, camere climatizzate con TV, telefono e frigo, servizio fax, solarium, parcheggio coperto.

*Hotel elegante e raffinato situato in centro di S.Vincent, affacciato sull'isola pedonale.*
*A pochi passi dal Casinò e dalla funicolare che porta alle Terme.*
*Servizi da 4 stelle con particolare attenzione alla cura del Cliente.*

Una stella in più per gli *** Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

per la casa
www.alge.it



per la casa
www.alge.it

DA DOMANI LA MANIFESTAZIONE ISPIRATA AL MEDITERRANEO CHE TOCCHERA' I COMUNI TRA LANGA E MONFERRATO

# Grinzane Festival, 12 sere d'autore

## Si apre con Cristiano De Andrè. Teatro e degustazioni

Fulvio Lavina

Nel «cuore» di un mare di colline un festival che ha come filo conduttore il Mediterraneo, inteso come culla di civiltà, crocevia storico. Una sfida giocata dal Premio Grinzane Cavour in collaborazione con la compagnia Assemblea Teatro, e la Regione Piemonte.

Una dozzina di appuntamenti da domani a fine mese, con spettacoli, serate letterarie, e degustazioni perché la cultura è anche cono- del territorio e dei suoi prodotti. Non a caso, in questo viaggio ideale lungo il Mediterraneo, il Festival si concluderà con una giornata dedicata alla Puglia che farà incontrare sapori, cultura e artigianato. «Il Grinzane festival - spiega il suo presidente Giuliano Soria - traccia la rotta di un percorso che illuminerà inc- letterari, teatrali e musicali tra i testimoni della cultura mediterranea e i custodi della tradizione contadina»

Il sipario si apre domani, a Costigliole, con il concerto di Cristiano De André e il s- nuovo album «Scaramante» con un finale-tributo al padre Fabrizio. Poi, la prima nazionale, il 23 agosto, di «Michelangelo» sulla vecchiaia di Michelangelo Buonarroti, il concerto di Eugenio Bennato il 25 ad Alba, la conversazione con Sebastiano Vassalli il 27 a Magliano Alfieri e il 29 a Rocchetta la «merenda» dedicata a Luigi Tenco. Ecco il cartellone

**22 agosto** alle 21, al castello di Costigliole: Cristiano De André in concerto. A seguire veglia dedicata a Fabrizio De André con Guido Harari e Bruno Maria Ferraro e presentazione del video sul grande cantautore.

**23 agosto** alle 20,30, al castello di Cortemilia: «Michelangelo: luce e ombra sul Mediterraneo», conversazione con Filippo Tuena e spettacolo. Segue veglia - Maria Corti con Gianluigi Beccaria, Guido Davico Bonino, Bice Garavelli Mortara, Guglielminetti e letture di Giorgio Bar-.

**24 agosto**, alle 21, azienda agricola «Gallina» a S.Stefano Belbo: «Marocco» con Pino Petruzzelli, musiche dal vivo di Paolo Pezzi; degustazioni e fuochi d'artificio.

**- agosto**, alle 21,30, al Sociale di Alba: «Musical Greatest Hits», con Stefano Pardini, Mara Mazzei, Pierguido Bertini, Silvia Dolfi, Stefano Di Gangi

**25 agosto**, al castello a Grinzane Cavour: «Un castello per i ragazzi», a cura di Assemblea Teatro; a seguire degustazione

**25 agosto**, alle 21,30, teatro Sociale di Alba: «Che il Mediterraneo sia!», Eugenio Bennato in concerto; degustazione con lettura da «Le Mille patrie» di Carlo Levi

**- agosto**, alle 21 nella chiesa dei Battuti a Magliano Alfieri: «Chimere, studio per uno spettacolo» da La chimera di Sebastiano Vassalli, con Lucilla Giagnoni; segue conversazione con Sebastiano Vassalli.

**28 agosto**, alle 21 nella cascina Pilademonte di Guarene: «Storia di Papà» tratta da I Sanssôssi di Augusto Monti; segue veglia dedicata a Giorgio Manganelli e al Pinocchio.

**29 agosto** alle 20,30, alla Corte Chiusa a Rocchetta Tanaro: merenda dedicata a Luigi Tenco con Aldo Fegatelli Colonna e Gianluca Ferrato. Alle 22 alla Fattoria: «Garibaldi» interpretato da Marco Zannoni.

**30 agosto**, alle 21 in piazza Carlo Alberto a Dogliani: «Luna Crescante - Sacrarmonia», Antonella Ruggiero e Arkè Quartet in concerto; a seguire veglia dedicata a Francesco Biamonti.

**31 agosto** alle 20,30, a Montemagno: incontro con il giornalista Rai Orlando Perera e testimoni dell'eccellenza enogastronomia. Alle 22, «Vade retrò», concerto di Roberto Del Gandio, con I Virtuosi di San Martino. A seguire degustazioni.

**1° settembre** a Costigliole: «La Puglia incontra il Piemonte» dedicata alla cultura, all'arte, all'artigianato e all'enogastronomia. «Due idee sono meglio di una. Tre idee sono meglio di due» - tra Luis Sepúlveda, Bruno Arpaia ed Erri De Luca.

Biglietti: spettacoli 9 euro (5 ridotti); veglie e «merende sinoire» 8 euro. Info: 011/8100111, www.grinzane.it

AL CASTELLO CUNEESE DI CASOTTO

### Foto (anche inedite) di Fabrizio

Inserita nella manifestazione «Alla ricerca dell'uomo con Fabrizio De Andrè, giornate di studio su tutti morimmo a dedicate, per il anno consecutivo, al cantautore ligure, è aperta sino al 28 settembre nella suggestiva cornice del castello di Casotto, a Garessio, la mostra fotografica «Tempo tempo» di Guido Harari che è stato, circa vent'anni, il fotografo ufficiale del cantastorie degli ultimi e dei ribelli. «La rassegna, inaugurata il 15 luglio un concerto di Francesco Baccini - spiegano gli addetti della Cooperativa Adelasia che la ospita nel maniero - sta riscuotendo un grosso successo di critica e pubblico. Suddivisa in quattro servizi splendidamente realizzati da Harari comprende 59 fotografie di cui 15 inedite che raccontano il pubblico ed il privato di De Andrè ripreso nei concerti e nei soggiorni di Milano e l'Agnata in Sardegna». In sequenza la tournée con Dori Ghezzi, momenti felici con i figli Luvi e Cristiano, le foto promozionali del disco «Le Nuvole», quelle gli amici Mauro Pagani, Alessandro Gennari, Fernanda Pivano e la Premiata Forneria Marconi. La mostra è aperta tutti i giorni dalla 9 alle 12 e dalle 15 alle 19. [s. c.]

Fabrizio De André

Cristiano De André presenta il nuovo album «Scaramante» con un tributo al padre

Il catalogo della mostra è curato da Carla Bertone, il coordinamento è di Monica Milani

LA RASSEGNA APERTA DA VENERDI' FINO AL 22 SETTEMBRE NELL'EX FEUDO DEI SIGNORI DI CARASSONE

# «Forme eterne» in mostra al castello

## A Mombasiglio esposte le sculture di 5 artisti contemporanei

MOMBASIGLIO

«Una mostra inedita in sede prestigiosa». Questo il commento suscitato dall'annuncio delle «Forme eterne» al Castello di Mombasiglio, nella Langa cebana, a partire venerdì.

Le «forme» che prenderanno vita in un esperimento mai realizzato prima in questo territorio sono quelle di artisti, scultori contemporanei noti come Sergio Unia di Roccaforte Mondovì, Vanni Penone, monregalese, Giorgio Galletti di Milano, Federico Severino di Bergamo e il saluzzese Angelo Taglietti, scomparso nel 1979. L'idea è nata grazie all'attività del «Gal Mongioie», il Gruppo di - locale che ha inaugurato a metà luglio la sede nel castello appartenuto ai Savoia promettendo appuntamenti culturali di prim'ordine. Il presidente della Fondazione Castello Mombasiglio, Beppe Ballauri, ha mantenuto fede alle pro- e venerdì sera (alle 17,30) taglierà il nastro dell'evento che costituisce una «prima». «Il castel- - dice Ballauri - è solo una vetrina di pregiati manufatti artigianali, di ottimi vini e prelibati prodotti gastronomici dell'area monregalese e cebana, ma anche una sede di riferimento storico e culturale. Non a caso si completando l'allestimento del Museo Napoleonico, ricco di testimonian- che hanno segnato le zone». La splendida terrazza panoramica sul verde della collina sarà la sede della mostra, aperta fino al 22 settembre (ingresso libero tutti i giorni, sabato escluso, dalle 8,30 alle 12 e dalle 14,30 alle 18). Gli esponenti della scultura figurativa propongono una serie di sculture di grande formato da esterni e una piccola - opere di minori dimensioni all'interno del manie- Carla Bertone ha curato il catalogo della mostra, il coordina- è di Monica Milani, per un'iniziativa resa possibile dall'intervento della Fondazione Cassa di risparmio di Cuneo, della Regione e della Provincia di Cuneo.

Informazioni sulla mostra disponibili allo 0174780268, sede Gal, al castello sulla strada tra Ceva e Niella Tanaro, raggiungibili dalle uscite della Torino-Savona. [g. sca.]

Una delle opere esposte da venerdì nella suggestiva cornice dello storico maniero

SUL PALCO DI LIMONE

### Dall'operetta al musical con il contralto

LIMONE. S'intitola «With a song in my heart - Quando la musica il cuore si danno la mano». Il concerto che l'associazione Amici della Musica di Cuneo, propone stasera, alle 21, nel Teatro Alla Confraternita. Un concerto importante perché importante ne è la protagonista, il contralto Mirella Caponetti che con il soprano Cristi- Piperno e il pianista Mitrilo Roverelli e il «Bruno Erminero Quartet», condurranno un viaggio nella musica attraversando epoche, luoghi e generi diversi. Nel repertorio si incontrano arie liriche,le più note colonne sonore di film e canzoni napoletane.

«Si tratta un omaggio alla canzone nella sua veste più completa, che ne presenta gli aspetti colti, ma anche popolari» Vera Anfossi, violinista cuneese, direttore artistico dell'associazione Amici della Musica. Nella prima parte Mirella Caponetti e Cristina Piperno interpreteranno pagine classiche, tratte da celebri opere e operette; nella seconda, con il quartetto jazz, verranno proposti musical e melodie partenopee. Il biglietto costa 8 euro. [v. p.]

L' TERRITORIO

## Nelle memorie di un protagonista la difficile storia della Valle Bormida dalla guerra alle vicende Acna

Gianni Martini

Ho scritto queste note parlando in prima pe- Ho raccontato fatti vissuti e altri conosciuti attraverso i racconti di parenti e amici. non è solo la mia storia, ma la storia di tanti come me, nati e cresciuti in quel periodo che - da dopo l'avvento del fascismo fino alla liberazione ed agli anni immediatamente successivi». Andrea Dotta è uno di quelli che ha scelto di impegnarsi nel sindacato e nella politica per dire la sua in una valle meravigliosa e piagata che è quella del Bormida. - fatto a lungo - che nell'introduzione Maura Camoirano scrive: «Conosco Andrea Dotta da moltissimi anni. Conosco la sua passione civile, la sua capacità - assolvere compiti gravosi di gestione della - pubblica sia nel comune di Cengio che alla guida sella sanità nella Bassa Bormida. Conosco l'impegno politico e sindacale che lo ha sempre - protagonista in anni in - fare sindacato e politica ora certamente più difficile di quanto non lo sia oggi, anche perché - molto spesso - la difesa delle proprie idee aveva come contraltare fenomeni concreti di emarginazione personale e famigliare».

Il libro un insieme di racconti, semplici e morali, di veri; di «donne e uomini meravigliosi che molto mi hanno dato - scrive l'autore - e che penso di aver contraccambiato». Titolato «Dreeea! Frammenti di vita» è edito dalla «Grifi» di Cairo Montenotte. Non ha prezzo di copertina. Per informazioni rivolgersi alla Comunità Valle Bormida o al Comune di Saliceto che hanno patrocinato l'iniziativa.

Le copertine dei volumi di editoria territoriale «Foglie d'autunno» di Fabrizio Marchiani e «Dreeea! Frammenti di vita» scritto dal valbormidese Andrea Dotta

Tra le segnalazioni «Foglie d'autunno» (edizioni Antares- www.antaresonline.it) di Fabrizio Marchiani (174 pagine, 10 euro): romanzo ambientato in Val Maira dove Caterina - raccoglitrice di genepy -, e Francesco - operaio in una distilleria -, vivono la loro appassionante storia d'amore ambientata in parte durante la seconda guerra mondiale.

gianar@lastampa.it

GLI INTERVENTI DELLA REGIONE SERVIRANNO A MIGLIORARE IL REDDITO DEGLI APICOLTORI

# Il miele prodotto di nicchia del Piemonte

## Varato un piano di aiuti per incrementare il livello professionale nel settore

Gianni Stornello

Fra i prodotti agricoli pi- di nicchia figura certamente il miele. Il Piemonte è una regione particolarmente vocata a questa produzione, poiché il miele migliore produce in collina e in montagna, configurazioni geografiche di - è ricco il territorio.

A conferma di questo assunto, l'Amministrazione regionale si occupa attivamente di questo settore, con una - di interventi a sostegno degli apicoltori. «Il programma di aiuti viene in genere predisposto in collabo- con le due associazioni produttori riconosciute - Aspromiele e Agripiemonte Miele - per raggiungere, attraverso le azioni previste dal programma - precisa Gianfranco Termini, del Settore sviluppo delle produzioni animali della Direzione sviluppo Agricoltura - l'incremento del livello professionale degli operatori attraverso un capillare servizio di assistenza tecnica alle aziende, e con corsi di formazione per apicoltori e per tecnici apistici».

Una particolare attenzione riservata alla lotta contro l'acaro parassita varroa, di grado di pregiudicare seriamente i risultati economici dell'impresa apistica. «In particolare, il programma regionale - osserva ancora Termini - prevede di verificare l'efficacia degli acidi organici (formico, lattico, ossalico) e degli oli essenziali (mentolo, timolo, eucaliptolo) in alternativa all'utilizzo di molecole di sintesi che potrebbero portare a fenomeni di resistenza. Particolare attenzione viene rivolta anche all'apicoltura nomade, mediante la concessione di contributi per l'incentivazione di tale attività». In generale, si può affermare che le azioni previste nel loro complesso hanno l'obiettivo di migliorare il reddito degli apicoltori piemontesi attraverso la riduzione dei costi di produzione del miele nazionale, di aumentare produzione e di favorire miglioramento qualitativo del prodotto.

Il programma della Regione relativo alla campagna 2000-2001 prevedeva un totale complessivo equivalente a 1.183.800.000 di lire così suddiviso: assistenza tecnica 415 milioni di lire (26 milioni per corsi di aggiornamento, 10 milioni per seminari, 26 milioni per azioni di comunicazione, milioni per spese tecniche), lotta alla varroasi 338 milioni e mila (8 milioni per incontri e dimostrazioni, 50 milioni mila per indagini alla lotta alla varroa, milioni per acquisto arnie fondo a rete), sostegno al nomadismo. Gli aiuti regionali saranno particolarmente importanti in questa stagione nella quale, a del clima, sono andate perdute alcune tipiche produzioni primaverili.

Cosa Un inverno particolarmente mite ha favorito uno sviluppo buono delle famiglie di api, o addirittura ottimo e anticipato rispetto all'andamento stagionale. È peggioramento delle condizioni meteorologiche in aprile, con protrarsi situazioni perturbate contrassegnate da abbondanti precipitazioni e temperature rigide, ha provocato danni seri all'avvio della stagione produttiva, contrariamente a quanto si poteva ritenere alla fine dell'inverno.

# STASERA AL CIN

## VALLE D'AOSTA

**BIAGERA:** Tel 62 220
CHIUSO PER FERIE FINO AL 29 AGOSTO

**THEATRE DE LA VILLE:** Pren (ore 18-23)
tel. 0165 230538 (www.letreville.it).
**I passi dell'amore**
Anteprima. (ore 20,30; 22,30)

**DES GUIDES:** Tel. 0166 948.473.
**Windtalkers** (ore 19.30;

**MANTAVIA:** Tel. (0125) 307463
**Scooby-doo** (da 17.30, 20)
**Vanilla sky** (ore 22)

**GRAND PARADISO:** Tel. 0165 749.371
**Star Wars - Episodio II** (ore 17; 21,30)

**MONT ENTRO CONGRESSI:**
Tel. 0165 841 209
**L'Era Glaciale** (ore 17)
**A beautiful mind** (ore 20; 22)

**PALAZZETTO SPORT:**
**Jeepers Creeper** (ore 21.30)

**PALAIS:** Tel
(www.voglialocinema.it)
**Peter Pan 2** (ore 20)
**The experiment** (ore 21,45)

T
(www.voglialocinema.it)
**Lilo & Stitch** (ore 20)
**Shaft** (ore 21.30)

**CRAL:** Tel. 0165 510.060 (www
**Era glaciale** (ore 20)
**Nameless** (ore 21, 22)

**ABCINEMA:** Tel. 0125 425084 OGGI RIPOSO

tel 0125 641.480.
CHIUSO PER FERIE FINO AL 20 AGOSTO

**POLITEAMA:** Tel 0125 641.571 CHIUSO PER FERIE

## BIELLA E PROVINCIA

Inf. 015-22.736 - 31.312.
**SALA 1:**
**Parla con lei** di P. Almodovar.
Orario: spettacolo unico ore 21.30.
**SALA 2:**
**Windtalkers** di J. Woo.
spettacolo unico ore 21.30.
**SALA 3:**
**Resident evil** di P. W. S. Anderson
Orario: spettacolo unico ore 21,30.

Inf. Tel. 015-22 - 31.312.
**Harry Potter e la pietra filosofale** di C.
Orario: spettacolo unico ore 21.30.
Prezzi: al martedì 4,50 €

Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
CHIUSURA ESTIVA il 23 AGOSTO

Inf. Tel 015-22.736 - 31.312.
CHIUSO PER

Inf. Tel 015-253.69.27
CHIUSURA ESTIVA IL 29 AGOSTO

Inf. Tel. 015-253.69.27.
CHIUSURA ESTIVA. RIAPRE IL 30 AGOSTO

Inf. Tel 015-93 899.
OGGI RIPOSO
Orario: 16; 21,30.

CRISTALLO.
CHIUSURA ESTIVA

**EXCELSIOR** Inf. Tel. 015-767 325.
CHIUSURA ESTIVA.

**FELIX** Inf Tel 015-242 31 18
CHIUSURA ESTIVA

## VERCELLI E PROVINCIA

**ASTRA** Int Gr. Tel. 0161-255.045-Informa spettacoli 0161-69.633
CHIUSO PER RIPOSO.

**ITALIA.** Int. Gr. 0161-257.744-Informa spettacoli 0161-69.633
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO

**PRINCIPE.** Inf. Gr. Tel. -Informa spettacoli 0161-69.633
CHIUSO PER FERIE FINO AL 22 AGOSTO COMPRESO

DOLBY DIGITAL.
0161-215.016.
CHIUSURA ESTIVA

**CINEMA DI SANTA** Inf. Gr.
0161-215.016-3288599100-www.provacinema.it-www.salediaccoumt.it-www.primicurasi.it
**Scooby Doo**
21.15 spettacolo unico;
Prezzo unico €5

**LUX** Inf. Gr. Tel. 0161-213.375
CHIUSURA ESTIVA
CON RIAPERTURA METÀ SETTEMBRE

**TEATRO BARBIERI.** Via Parini 1. Inf. Gr Tel 0161-253.379.
CHIUSO.

**SALA DUGENTESCA.** Inf. Tel. 0161-252.667.
CHIUSO.

Inf. Gr. Tel 0161-255.544.
CHIUSO

**LUX.** Inf 0163-22.532
CHIUSURA ESTIVA

**PARROCCHIALE**

**MAZZETTI.** Inf. Tel. 0161-485 714. CHIUSO

**IDEAL.** Inf Tel. 0161 930.827-333/4467486
CHIUSURA ESTIVA

**ORSA** Int CHIUSO

Tel. 0163-52.289-E.Mail-parrocchia.varallo@diocesivc.it
**Vanilla Sky**
Orario, 21 spettacolo unico. €5 ridotto €4

## I AM: LM

**ABOUT A BOY.** Commedia. La storia di Will, un trentottenne londinese, single e immaturo.
**BLADE II.** Fantasy horror. Dalle pagine del Marvel arriva il sequel di Blade: dovrà vedersela con razza di succhiasangue.
Drammatico. Orso d'Oro a Berlino. Il film ricostruisce le stragi del 30 gennaio 1972 a Derry.
**CASOMAI.** Commedia. Una coppia in crisi per le «interferenze» nel loro rapporto di amici, parenti, conoscenti.
**Y A WORD.** Thriller. Michael Douglas è uno psichiatra ricattato da una banda che gli rapisce la figlia.
**IL FAVOLOSO DO DI AMELIE.** Commedia. La storia di una ragazza che sceglie di fare del bene al prossimo.
**FRANKENSTEIN JUNIOR.** Grottesco. Fortributo Brooks classico Mary Shelley mette in ridicolo ogni versione cinematografica di Frankenstein mai realizzata.
**DUE.** Commedia. Smith scopre che il suo ragazzo Keith se la spassa con la sua peggiore rivale.
**GOSFORD PARK.** Giallo. Il nuovo lavoro di Altman è ambientato nell'Inghilterra del 1932: un ricevimento viene rovinato un omicidio. Indaga Scotland Yard.
**OD VERMONT.** Commedia. La storia di un regista che decide di girare una parte del suo film in una del Vermont: incontrerà parecchi problemi.
**ITALIANO PER** Commedia. In una cittadina danese personaggi, tutti con la passione per la lingua italiana e l'essere single.
**LILO STITCH.** Disegni animati. Dalla Walt Disney, la storia d'amicizia tra piccola Lilo e l'extraterrestre Stitch.
**IL MESTIERE DELLE ARMI.** Drammatico. Film basato sulle imprese giovane cavaliere conosciuto come Giovanni dalle Bande Nere.
**DRIVE.** Thriller. Il film di David Lynch comincia con un incidente d'auto: Rita, sopravvissuta allo scontro, perde memoria e incontra Betty, ragazza che la ospita nel suo appartamento.
**NAMELESS. Thriller.** Cinque anni dopo presunta morte della figlia, la madre riceve sua telefonata parte alla .
**NOBEL.** Drammatico. Uno scrittore parte con un giornalista alla volta Stoccolma per ritirare il premio : durante il viaggio incontrano personaggi particolari.
**LA NOBILDONNA E IL DUCA.** Drammatico. Tratto dal libro dell'aristocratica inglese Grace Elliot, descrive le vicissitudini durante la rivoluzione francese.
**L'ORA DI RELIGIONE.** Drammatico. Un pittore ateo un giorno riceve la visita di un che lo che è in corso il processo di beatificazione della madre.
**PARLA CON LEI.** Drammatico. Il nuovo film di Almodóvar di uomini, un infermiere e giornalista, che si conoscono mentre curano due donne in coma nello stesso ospedale.
**LA PIANISTA.** Drammatico. Le inquietudini sessuali di una quarantenne insegnante di pianoforte che vive con la madre.
**IL BEL GIORNO DELLA MIA .** Commedia drammatica. Il film ritrae una famiglia: una matura signora che vive di ricordi, i suoi figli pieni di problemi.
**IL PRINCIPE DEL PACIFICO.** Avventura. Il capitano Alfred De Morsac approda un'isola dove scopre una tribù guerriera: il principe vede in lui «Tafaaroa», colui che libererà il popolo dall'oppressione.
**NIENTE.** Drammatico. Durante le vacanze la madre il diciottenne Mathieu conosce e s'invaghisce del coetaneo Cédric.
**EVIL.** Fantasy. Versione cinematografica del popolare videogioco con Milla Jovovich abile cacciatrice di zombi.
**RICETTE D'AMORE.** Commedia. Descrive il rapporto tra Martha, cuoca in un ristorante d'Amburgo, e il collega che le viene affiancato.
**SAMSARA.** Drammatico. L'indiano Pan Nalin narra la storia di monaco tibetano che scopre il desiderio per una donna.
**SANTA** Commedia. Stefano Accorsi è un giovane che si appresta ad entrare nel mondo degli adulti.
**SCOOBY-DOO.** Commedia. Versione cinematografica della animata creata da Hanna&Barbera.
**SHAFT.** Poliziesco. John Shaft, Il colore è impegnato in un caso omicidio compiuto da un giovane.
**SPIDER-MAN.** Avventuroso. Approda sugli schermi l'eroe dei fumetti.
**SPOSAMI PAPA'.** Commedia. Presentata Venezia, fuori concorso nel 1998, racconta di un anziano che s'innamora, suo malgrado, di donna più giovane di lui.
**ST NORD.** Fantasy. Il corpo speciale del 'Disinnescatori' combatte il male andando a caccia di streghe.
**I TENENBAUM.** Commedia. Ritratto di una famiglia in i componenti, a cominciare dai figli, tutti rigorosamente ex-prodigi, sono persone fuori del comune.
**TERZA GENERAZIONE.** Drammatico. Un'adolescente prossima fiorista in un prestigioso collage di Sidney si accinge a cominciare stagione fondamentale della sua vita.
**12 SUL TEMA.** Drammatico. Le vicende di cinque personaggi alla ricerca della felicità: un uomo di età, un brillante avvocato, una donna tradita dal marito, un uomo d'affari e una donna delle pulizie in attesa di miracolo.
**L'UOMO CHE NON C'ERA.** Drammatico. Il lavoro dei Coen narra di una donna, moglie un barbiere, vita: giorno l'amante viene ucciso.

## NOVARA E PROVINCIA

**NOVARA**
Sito web, programmazione cinematografica novarese: www .it/cinema
**VIP.** Tel
CHIUSURA ESTIVA
**ARALDO.** 0321-474.625
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
**CORTILE BROLETTO.** Tel. 340 - 1476885.
**Il signore degli anelli**
Apertura ci 21. Inizio film 21.30 € 5.50/3.50, cinemacard € 4.50.

Tel. 0321 - 624
**Shrek II**
Or.. 20,30, 22,30 Fer. : € 6.70/4.70; , fer € 4.70
**SACRO CUORE.** Tel. tel 0321-465464.
CHIUSURA ESTIVA

**GALLERY.**
**CASTELLO VISCONTEO-SFORZESCO.**
**Lilo&Stitch**
Ore 21,45 Ingresso €
**ARCADIA.**
**ALL'APERTO SAN CARLO** sotto la (prossimo nel adiacente) 0322-740
**I Tenenbaum.** Or.: 21.15 : € 5
**CINECIRCOLO.**
**NUOVO SALA 1.** T. 0322-81741
**Hollywood Varmont.** Or. 20.15; 22,15 - Ingresso cinema. € 6.50, rid € 4.50 (lun./ser €4.50)
**NUOVO SALA 2.** Tel 0322 - 81.741.
10 : 20; 22.15
Ing. cine: € 6.50, rid. € 4.50 (lun./ser. € 4.50).
**SALA 3.** T. 0322 - 81.741.
**Nameless entità**
: 20.15, 22.15. Ing.: € 6.50, rid. € 4.50 (lun./ser. € 4.50)

**CASTELLETTO TICINO**
**METROPOLIS MULTISALA** Tel. 0331 - 914 265 ml pren.: ven. 18,30-21,30, sab./dom. 14,30-21,30 web: www
**Qualcuno come te** Fer. Gr. Lun. 19 e mart 20, ot.: 20,20 Sab. 20,20, 22,40, 0,50. Domenica 17,40; 20,20; 22,40 Ingr. 7; rid € 5 Merc.; giov. sab. pom. € 5
**Scooby doo.** Gr. ter.: 20,30. Sabato: 20,30 Dom. 18; 20,30 Ingr.: € 7; rid € 5, , giov. sera e sab pom. € 5.
**Spider-man** Gr fer 20,10, 22,40. Sabato: 20,10, 22,40, 1 dom: 17,40; 20,10, 22,40. merc. e giov. tariffa mista Ingr. festivi e prefestivi. € 7, rid. € 5
**Lilo & Stitch** Gr 20,10, 20,10, dom: 17,30; 20,10. Ingr.: € 7; rid. € 5
**6vil** (vietato ai 14 anni) Orario: feriale: 20,20, 22,50 Sabato: 20,20, 0,50 festivi: 17,50; 20,20: , giov. sera e sab pom € 5. Merc., giov sera e sab pom € 5
**- Entità nascosta** [vietato ai 14 anni]. Or. fer.: 22,30: Sab.: 22,30, 0,50. Ingr. € 7; rid. € 5, giov. sera e sab pom € 5.
Or 22,40, sab: 22,40, 1. ; 22,40 Ingr.: € 7 rid. € 5 Merc., giov sera e sab pom € 5
**apparenze.** : fer.: 20,30; ; sab.: 20,30 22,50; 1. ; 17,50; 20,30, 22,50 Ingr.: € 7; rid. € 5 Merc., giov. sera e sab pom. € 5
**Blade II** Or 20,10 22,30 Sab 20,10, 22,30, 1. Dom 17,30, 20,10; 22,30. Ingr.: € 7, rid. € 5 Merc., sera e sab pom. € 5
**Jeepers Creepers** (anteprima). Merc 21, ot., 22,30 Ingr. € 7 rid. € 5 Merc., giov. sera e sab pom € 5

**CINE TEATRO.** Tel. 0321-91.183
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
**SILVIO PELLICO.** Tel. 0321-777-122
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO

## VCO

**DOMODOSSOLA**
**CORSO .**
Info 0324 240.853
opp. multisala corso com
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni orari su segreteria telefonica

Info 0324 240 853
opp. www.multisalacorso.
CHIUSO PER RIPOSO ESTIVO
Informazioni orari su segreteria telefonica

**OMEGNA**
a segr. tel 0323 - 61 459.
CHIUSO PER

**CRATERO**
Tel. 339 1032 076

**VERBANIA**
**SOCIALE (INTRA)**
Info. su segreteria telefonica 0323 - 940
RIPOSO ESTIVO

**VIP**
Info tel. segr 19.40
RIPOSO
Or.: 20, 22.30. festi 14.30, 16.30

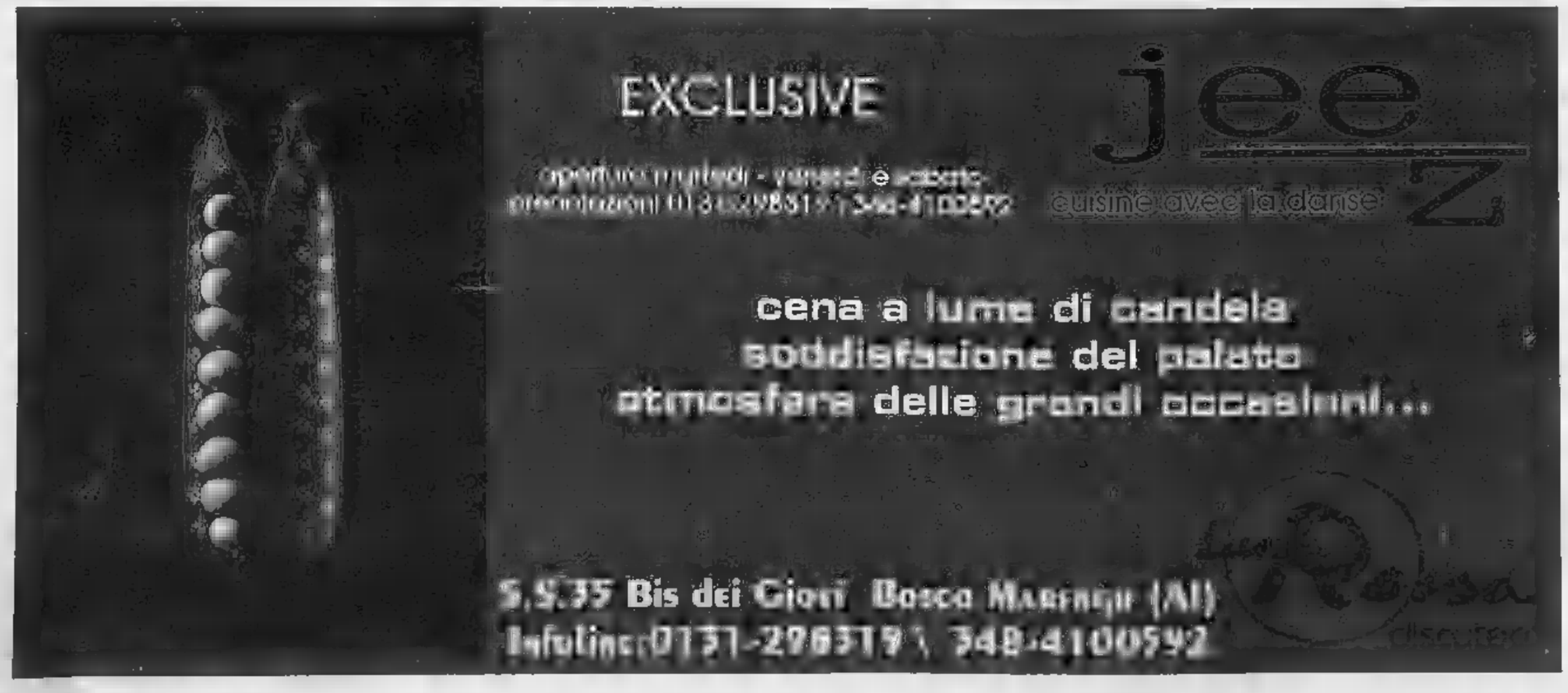
**SOCIALE (PALLANZA) SALA 1**
Info tel 0323 - 501 964.
**Harry Potter e la pietra filosofale**
Informazioni orari su segreteria

**SOCIALE (PALLANZA) SALA 2**
Info tel 0323 - 501 964
**Blade II**
su segreteria telefonica

## TORINO E PROVINCIA

**ADUA 100** corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. 16,30, 18,30; 20,30; 22,30
**ADUA 200** corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Spider-man.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**ADUA 400** corso Cesare 67, tel. 856.521. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**AMBROSIO MULTISALA** corso Vittorio Emanuele 52, tel. . *Sala 1:* **Resident evil.** V.M 14. Or.: 16, 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 2:* **Stregha verso Nord** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. *Sala 3:* **Sposami papà** : 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**ARLECCHINO** corso tel. 581.7190 : Chiusura estiva. *Sala 2:* Chiusura estiva.
**CAPITOL** via Dalmazzo 24, tel. 540 605. zero a dieci. : 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
via Carlo Alberto 27, tel. 540.110. **Parla con lei.** Or.: 16.15; 18,20; 20,30. **Frankenstein junior.** Or.: 22,30
**C. CHAPLIN 1** via Garibaldi , tel. 436.07.33. **Terza generazione** : 16, 18,10; 20,20; 22,30.
**C. CHAPLIN 2** Garibaldi 32/e, tel. 436.07. **Ricetta d'amore.** Or.: 16;30; 18,30; 20,30; 22,30.
**CLUX** corso tel. 232.029. Chiuso per ferie.
**MASSAUA** piazza tel. 770.60.200, pren. tel. 770.60.300. **Resident evil.** : 18; 19,55; 21,50. **Scooby Doo.** Or.: 16. **Spider-man.** Or.: 16; 18,15; 20,30; 22,45. **Blade 2.** Or.: 15,45; 18,05, ; 22,45 Film in Rassegna. **Il di Amelie.** Or.: 17,30; 22,30. Anteprima: **Dragonfly.** Or.: 18,10; 18,10; 20,10; 22,10.
via Generali 9, tel. 542.422. **Il principe del pacifico.** Or.: 18; 20,15; 22,30.
**DUE** - via Montalcino 52, tel. 327.2211 **Il principe del pacifico:** Spett. unico ore 15. **Nobel** Or.: 18; 20,15; 22,30.
**QUE GIARDINI - Sala Ombrosa** via Montalcino 52, tel. 327 2214. Rassegna Almodovar & Co. **All key.** Or.: 16, 20,20. **La grande vita.** Or.: 18.10; 22,30.
**ELISEO GRANDE** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. per lavori.

**BLU** Sabotino, tel. 447.52.41. **Italiano per principianti.** Or.: 16.30; 18,30; 20,30; 22,30.
**ELISEO ROSSO** piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **La nobildonna e il duca.** Or.: 17; 20; 22,20.
Vittorio Veneto 5, tel. 817.94.93 Quasi niente Or.: 20,30; 22,30.
**ERBA 1** corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Tradici variazioni sul tema.** Or.: 20; 22,30.
**ERBA 2** corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47 **Il mestiere delle armi.** Or.: 20; 22,30.
**ETOILE** via G. Buozzi ang via Roma, tel 530.353. Multivalente Or.: 17; 20; corso Trapani , tel. 385.2057 Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Groucho** Belgio 53, 8121410. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Chico** Belgio , tel. 8121410. Chiuso per ferie.
**F.LLI MARX - Sala Harpo** corso Belgio , tel. 8121410. Chiuso per ferie.
**FRESCOT** S. Giulia 1 , tel. 011 817.9373. Chiusura estiva.
**GIOIELLO** C. Colombo , tel. 011.580.6766. Chiuso per ferie.
**VILLAGE** via Po 30, tel. 011.817 3323. *Sala 1:* **Il più bel giorno della mia vita.** Or.: 16,30, 18,30, 2 ; 22,30 *Sala 2:* Italiano per principianti. Or.: 16; 18,10; 20,20, 22,30. *Sala 3:* **L'ora di religione.** V.M 14 Or.: 18,30, 18,30; 20,30, 22,30.
**Cityplex 1** corso Beccaria 4, tel. 011 521 4316 *Ideal 1:* **Blade 2.** Or.: 16,30; 17,50; 20,10; 22,30 2. **Il castello.** Or.: 15; 17,30; 22,30. *Ideal 2:* **Spider-man.** Or.: 15,30; 17,50. **Resident evil:** V.M. 14. : 20,30; 22,30 *Ideal 4:* **Nameless - Entità nascosta.** V.M. 14. : 18; 18,10; 22,30 *Ideal 5:* **Lilo & Stitch.** Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
**KING** via Po 21, tel. 812.59.96. **L'uomo che non c'era.** Or.: 20,10; 22,30.
**KONG** via M. Thesa 5, tel. 534.614. **Bloody Sunday.** Or.: 20,20; 22,30.
**LUX** Galleria S. , tel. 541.283. Chiuso per ferie.
**UNO** Verdi 16, tel. 812.5605. **La vacanza di monsieur Hulot.** Or.: 18.30; 20.30; 22,30
**BÜE** Verdi 18, tel. 812.5606. **Jules e Jim.** Or.: 18,10; 20,20; 22,30.
1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. **Il mondo di Amélie.** Or.: 15.55; : 20,15; 22,30.
**MAZZINI 2** via Pomba 7, tel. 812.41.73. Riposo.
**OLIMPIA 1** via Arsenale 31, tel. 532448. **Scooby Doo** Or.: 18,10; 20,20; 22,30.
**OLIMPIA** via 31, tel. 532.448. **Hollywood, Vermont.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**TTO** via Nizza 262 Lingotto, tel. 011.66.77.656. **Resident evil.** Or.: 16,55; 18,10; 20,25; 22,30. **Lilo e Stitch.** : 15,45; 18, 20,15; 22,30. **Un gioco per** Or.: 18; ; 22,25. **Spider-man.** Or.: 16,30; 19; 21,45 **Blade II.** Or.: 15,45; 18,15; 21,45 **Dragonfly.** : 15,30, 17,55; 20,15; 22,35. **Scooby Doo.** Or.: 15,55, 18,10; 20,25; 22,30 **Nameless** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. **Shaft.** Or.: 18; 18,10; 22,20. **I Tenenbaum.** : 18; 18,50; 21,45. **Il favoloso mondo di Amelie.** Or.: 15,45; 18,15; 21,45.
**REPOSI 1** via XX Settembre 15, tel. **Spiderman.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**REPOSI 2** via XX 15, tel. 531.400. **Casomai.** Or.: 15,30, 17,50; 20,10; 22,30.
**REPOSI 3** via XX 15, tel. 531.400. **Windtalkers.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**REPOSI 4** via XX Settembre 15, tel. 531.400. **I Tenenbaum.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**REPOSI 5 - LILLIPUT** via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Lilo & Stitch.** Or.: 18,10; 20,20; 22,30.
**ROMANO** Galleria Subalpina, tel. 562.01.45. **Samsara.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**STUDIO RITZ** via Acqui 2, tel. 819.01.50. Chiuso per ferie.
**NUOVO** d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. Vedi pesto.
1. Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 settembre. Riapertura venerdì 6 settembre.
**VALENTINO 2.** Chiuso per ferie dal 30 giugno al 5 Riapertura venerdì 6 settembre.



IL COMUNE DI ALBENGA APPROVA IL PIANO PER PORTICCIOLO E PARCO MARINO

# L'aperitivo chic sarà quello servito all'isola Gallinara

**Stefano Pezzini**
ALBENGA

Un aperitivo all'isola Gallinara? Perchè no, avere a disposizione una barca o un gommone e sperare che in porto ci sia un ormeggio libero. Fantascienza? Mica tanto. Martedì prossimo, infatti, l'amministrazione comunale di Albenga (nonostante i tentativi di «appropriazione d'immagine» fatti da Alassio, l'isola fa parte da sempre del territorio municipale albenganese) approverà un sorta di piano per la Gallinara.

Un piano che vede l'isola Gallinara come patrimonio turistico da valorizzare e utilizzare salvaguardando l'ambiente fatto di un «unicum» botanico e faunistico preservato da incendi, cemento, antropizzazione. Sull'isola non ci sono fiori o animali rarissimi (a parte una varietà di campanula) ma la sua importanza è costituita dall'ospitare un pezzo di macchia mediterranea incontaminata.

Riuscire a coniugare ambiente e turismo è l'obiettivo che l'amministrazione comunale di Albenga pensa di aver raggiunto con un piano per certi versi rivoluzionario e, contemporaneamente, semplicissimo: utilizzare il solo porticciolo e le banchine. Il merito della giunta guidata dal sindaco Mauro Zunino è stato quello di riuscire a mettere d'accordo un po' tutti, proprietari (la finanziaria piemontese Fispao, che vede tra i suoi soci anche alcuni imprenditori locali), Regione, Provincia e ambientalisti.

Bocche cucite in Comune, la scaramanzia è d'obbligo almeno fino a martedì. Poi la voglia di spiegare e tranquillizzare, smentendo anche le voci allarmanti che da qualche tempo volevano la Gallinara in procinto di essere cementificata. «Nessuna colata di cemento, la parte verde dell'isola resta esattamente come è oggi. Gli unici interventi riguardano il porticciolo. La Gallinara, secondo le direttive regionali, è un parco naturalistico non solo sulla terraferma ma anche nello specchio acqueo. Il Comune ne prende atto e tutelerà sia la macchia mediterranea sia i fondali», commenta più di un assessore.

Il progetto prevede che il parco marino sia aperto alle immersioni (naturalmente guidate e regolate) dei sub. E sulle banchine del porto potranno essere realizzate, senza deturpare l'ambiente, attrezzature per il diving, un punto ristoro e servizi vari. Per fare questo il porticciolo, stravolto e allargato, dovrà essere ristrutturato e rimesso a nuovo.

Ci sarà, ovviamente, un regolamento per accedere sia alle immersioni sia all'attracco del porticciolo ma non c'è dubbio, in attesa che l'isola possa ospitare anche visite guidate, che già questa possa diventare una delle maggiori attrattive del turismo di qualità. Nelle previsioni del Comune si passerà dal progetto alla realtà nel giro di due anni.

Il porticciolo dell'isola Gallinara sarà aperto al turismo

**Va bene**

Loano pensa agli handicappati. Dopo il restyling della passeggiata, quasi tutti gli stabilimenti balneari hanno agevolato l'ingresso dotandosi di scivoli e servoscala. Complimenti

**Va male**

E' uno dei luoghi più suggestivi del litorale, sulla Riviera dei Fiori. Ma da alcuni giorni, tra San Lorenzo al Mare e Aregai di Cipressa, il mare sporco e una schiuma «sospetta» non invogliano al bagno

NEL SUO PALMARES ANCHE IL 33 GIRI «BACK TO JAZZ»

# Bruno Lauzi, da «Ritornerai» all'Olimpo della musica jazz

L'artista genovese si esibirà stasera a Villa Ormond con il trio Dodo Goya-John Arnold-Andrea Pozza

**Bruno Monticone**
SANREMO

Per tutti, da sempre, è l'inossidabile interprete di brani come «Ritornerai», «Amore caro amore bello» o «Onda su onda» pezzi entrati nell'immaginario collettivo nei suoi quarant'anni e più di carriera. Bruno Lauzi, «grande vecchio» della canzone italiana - se fosse altro per quella sua chioma sempre più bianca e una certa propensione al «mugugno» - è, sempre, raffinato interprete di grandi canzoni americane. Lo fa, con bravura e perizia, da tanto tempo. Anzi, una quindicina di anni fa, raccolse un discreto numero in un LP (allora si chiamavano così le raccolte discografiche delle anche «padelloni») dal titolo «Back to jazz», album troppo spesso dimenticato perché interpretazioni come quella che Lauzi regalò di «Autumn in New York», solo per citare un titolo famoso, sono davvero una preziosità, simbolo della versatilità del cantautore genovese.

Bruno Lauzi

Ed è proprio in questa veste che Bruno Lauzi, questa sera, sul palcoscenico di Villa Ormond, sarà protagonista dell'ultimo appuntamento della rassegna «Cantando jazz». Dove Lauzi farà un po' di tutto: conduttore, entertainer e cantante. Farà, soprattutto, l'americano, pescando nel suo vasto repertorio di brani statunitensi e tinte jazz, accompagnato da un trio jazzistico-doc composta da Andrea Pozza al piano, da Dodo Goya al basso e da John Arnold alla batteria. Al quartetto, ad un certo punto, si unirà anche la cantante Joanna Rimmer, interprete, anche lei, di canzoni «jazzate».

CON LA MANOVRA IL MINISTRO TREMONTI INTENDE INCASSARE 60/70 MILIONI DI EURO DALLE CONCESSIONI

# Il governo chiede soldi alle spiagge

Prospettati aumenti del 20/40 per cento. Le prime proteste

**Giulio Gavino**
SANREMO

Un aumento dei canoni demaniali del 20/40 per cento, una manovra da 10/20 milioni di euro per «rimpolpare» le casse dello Stato. L'ipotesi dei rincari, fatta ieri dal ministero delle Finanze, è rimbalzata ieri in Riviera e ha visto, puntuali, le lamentele dei concessionari che, stando a quanto emerso ieri, dal prossimo anno potrebbero aumentare gli «affitti» delle aree demaniali, che in Riviera si riflettono nella stragrande maggioranza dei casi alle spiagge. «Ancora una manovra economica sulle spalle di chi lavora - tuonano le associazioni dei Bagni marini - gli aumenti rischiano di penalizzare un settore imprenditoriale già fortemente colpito dalla crisi del turismo. Senza contare il fatto che non uno dei denari versati per le concessioni viene investito dal governo per la tutela delle coste e delle aree demaniali stesse». Insomma, la manovra economica, se venisse approvata, rischia di scontentare molti gli operatori della Liguria che dopo il trasferimento delle competenze demaniali dallo Stato alle Regioni e quindi ai Comuni speravano finalmente di aver trovato un interlocutore valido in materia non soltanto di spese ma anche di investimenti. In molti, infatti, lamentano come al passaggio di competenze in materia demaniale non sia corrisposto alcun provvedimento operativo: dai Comuni il numero degli addetti agli uffici tecnici non è aumentato con naturali rallentamenti degli iter amministrativi e burocratici e aggravio di lavoro per i dipendenti. I finanziamenti per la tutela delle coste rimangono nella maggior parte dei casi a carico dei bilanci comunali, senza rimborsi, mutui agevolati o interventi da parte del governo. Se la filosofia dei rincari è quella che «tanto i concessionari non si lamentano», questa volta sono in molti a pensare in un'azione che convinca l'amministrazione centrale che il settore delle spiagge non si può continuare a «mungere» all'infinito.

Tre turiste si abbronzano su una spiaggia della Riviera: il settore è in fermento

GIOVANI TALENTI DI 16 PAESI IN GARA AL 29° CONCORSO DI FINALE LIGURE

# Palma d'oro, via con applausi

Al concerto inaugurale del pianista Aram

**Stefano Delfino**
FINALE L.

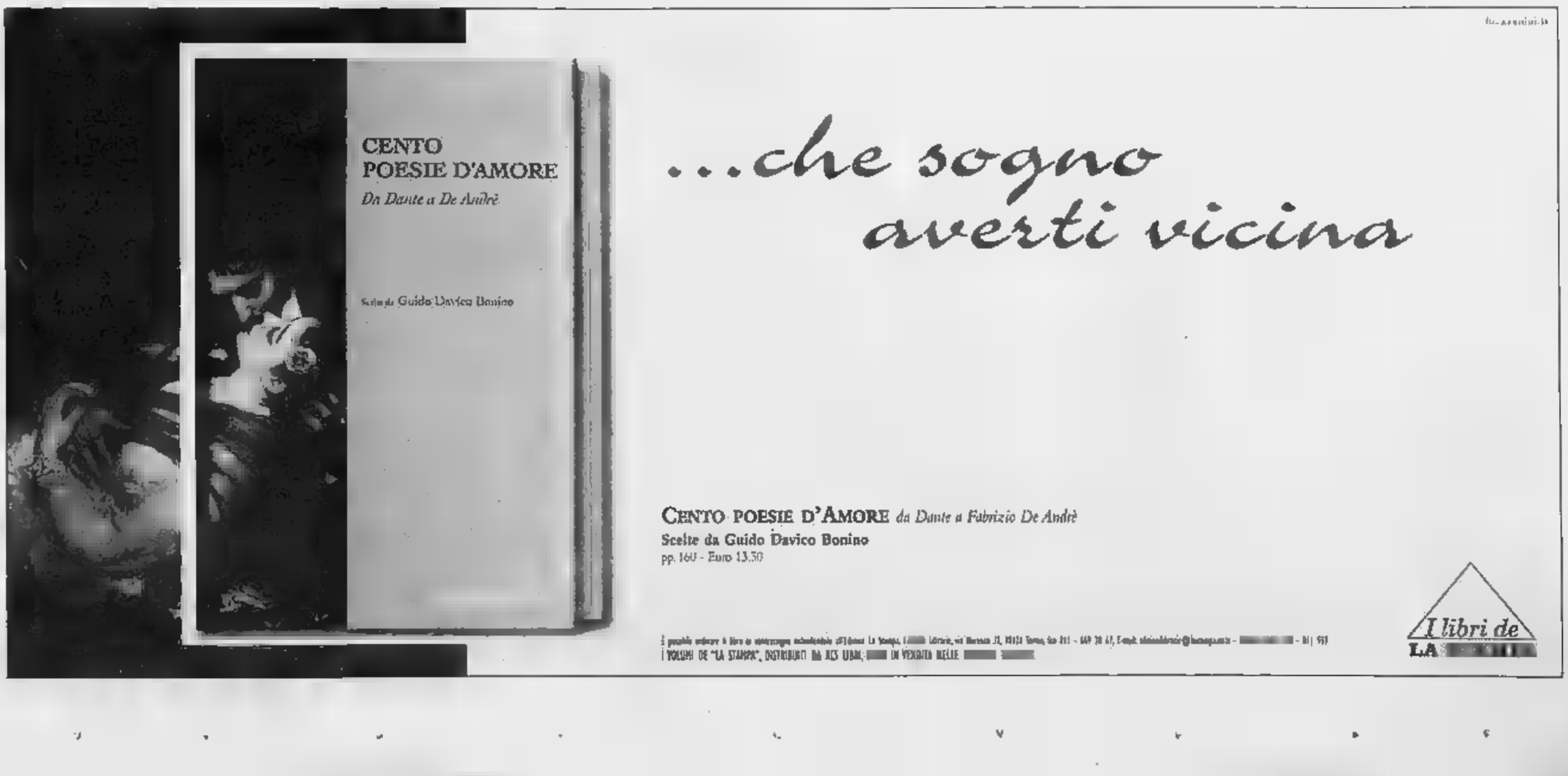
La navata barocca della basilica di San Giovanni Battista è tornata a riecheggiare di note e a vibrare d'applausi: accade ogni estate, ben ventinove anni ormai, in occasione del «Palma d'Oro», il concorso internazionale di musica da camera che è uno dei fiori all'occhiello della cultura in Riviera. Com'è consuetudine, la manifestazione si è aperta con il concerto di inaugurazione protagonista intenso e acclamato dal pubblico che gremiva la chiesa il pianista Avetyam Aram, il diciannovenne talento già che lo scorso anno aveva incantato la severa giuria e conquistato il prestigioso riconoscimento.

Era stato lui a porre il suggello alla passata edizione, con una straordinaria performance: aveva sollevato l'entusiasmo degli ascoltatori, che gli avevano tributato una meritata standing ovation. «E' un fenomeno, forse il più grande nella storia del concorso», commenta il professor Aloisa Vecchiato, musicista e compositore che del «Palma d'Oro» è l'inesauribile promotore. Ed è stato ancora Aram, l'altra sera, a deliziare i presenti con le sue magistrali interpretazioni della Rapsodia di Liszt, dello Studio di Chopin, della Sonata di Prokofiev e dell'Expromt di Schubert, a cui si sono aggiunte le Variazioni e altri brani dello stesso Vecchiato.

Il pianista armeno Avetyam Aram

Miglior avvio, insomma, il 29° Concorso non avrebbe potuto esserci, alla presenza delle autorità, fra le quali il sindaco Pier Paolo Cervone. Ancora una volta, irresistibile è stato il richiamo del Palma d'Oro, la cui fama ha compiuto il giro del mondo. E così, da sedici Paesi hanno fatto rotta su Finale decine di musicisti, ben consci che mettersi in luce qui è un buon viatico per una carriera ricca di soddisfazioni. Oggi, domani e venerdì, quando si terranno i concerto dei laureati ancora in San Giovanni Battista, mentre proseguono le dure selezioni nell'appartata sala capitolare della Badia di Finalpia.

Le sezioni in gara sono il duo per due pianoforti, il duo di pianoforte e violoncello, i lieder e, ovviamente, il pianoforte. La giuria, presieduta da Vecchiato, ieri non ha assegnato il primo premio per i lieder, mentre il secondo posto è stato attribuito alla coreana Kim Min e il terzo, ex aequo, all'italiana Cristina Villani e alla giapponese Saito Masami. La Villani ha vinto anche il premio speciale per la migliore esecuzione del premio d'obbligo. E oggi si passa agli esami del pianoforte solo.



**STELLA**

*** **Hotel du Parc**
Via Gignous, 1
tel. 0323.30335 - fax 0323.33596
info@duparc.it - www.duparc.it

Ristorante, TV, telefono, parco privato, bar, passeggio.

*Villa d'epoca con ambienti signorili circondata dal proprio parco con piacevoli spazi per il relax.*
*A soli 200 metri dal centro, a 300 metri dal lungolago, a 4 km dall'uscita autostradale di Carpegnino.*

**BAVENO**

**** **Hotel Simplon**
tel. 0323.924112 - fax 0323.918507
info@hotelsimplon.com
.hotelsimplon.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, palestra, sauna, sala giochi, noleggio biciclette, campo calcetto, parcheggio privato, centro fitness convenzionato.
*Ubicato in posizione privilegiata, circondato dal silenzio di un rigoglioso parco mediterraneo con alberi secolari, sorge a pochi metri dalle rive del lago maggiore. Completamente ristrutturato nel 1998 dispone per il confort degli ospiti di tutte le più avanzate tecnologie.*

**[illegible]**

**** **Grand Hotel Bristol**
tel. 0323.32601/2/3/4 - fax 0323.33622
info@gradhotelbristol.com
www.gradhotelbristol.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, parco privato, terrazza, bar, piscina coperta e scoperta, palestre, sauna, noleggio biciclette, a km centro fitness convenzionato, parcheggio coperto.
*Profondamente ristrutturato nel 1999, l'albergo offre oggi una capacità recettiva di 270 camere, 3 junior suites e presidential suites.*
*Marmi, tappeti antichi, boiseries, tendaggi, lampadari in cristallo di Boemia, cupole vetro Tiffany completano la raffinata ristrutturazione.*
*Centro congressi da 10 a 300 persone.*

**[illegible]**

**** **Hotel Splendid**
tel. 0323.924563 - fax 0323.922200
info@hotelsplendid.com
www.hotelsplendid.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, palestra, sauna, sala giochi, noleggio bici, centro fit- convenzionato, parcheggio coperto.
*Adagiato sulle rive del Lago Maggiore, al centro di un lussoreggiante giardino all'italiana.*
*Da qui ci si affaccia sulla spiaggia privata, godendo dell'incantevole vista del lago.*
*Dal pontile privato partono motoscafi per visite alle Isole borromee.*
*L'albergo, completamente ristrutturato nel 1998, è dotato delle più moderne tecnologie.*

**[illegible]**

*** **Hotel Alpi Baveno**
Via Sempione, 1
tel. 0323.924876 - fax 0323.924871
www.alpihotel.com

Ristorante, TV, telefono, bar, vista lago.

*Situato di fronte al parco di Villa Fedora a circa 400 metri dal centro.*
*Spiaggia pubblica nel parco di Villa Fedora.*
*Hotel completamente ristrutturato nel mese di marzo 2001.*

**BAVENO**

*** **Hotel Romagna**
Via Sempione, 21
tel. 0323.924879 - fax 0323.924879

Ristorante, TV satellitare, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, parcheggio privato.

*A 1km dal centro posizione incantevole direttamente sul lago di fronte alle isole borromee.*
*Cucina tipica romagnola, nostra specialità pasta fresca e grigliate di pesce dell'Adriatico, vini Sangiovese e Trebbiano produzione propria.*
*Ampia sala sul lago a disposizione anche per matrimoni e banchetti.*

**FERIOLO DI BAVENO**

*** **Hotel Carillon**
tel. 0323.28115 - fax 0323.28650
hotelcarillon@tiscalinet.it
www.hotelcarillon.it

Bar, TV, telefono, terrazza, spiaggia privata, parco privato, campi di golf nelle vicinanze, parcheggio radio.
*È il solo albergo direttamente sul lago con una visione incantevole e rilassante, con spiaggia privata molto confortevole, boe per motoscafi, trampolino, parcheggio auto.*
*Tutte le nostre camere dispongono di balcone con vista sul lago.*
*Uscita autostrada A26 Baveno.*

**BAVENO**

**** **Grand Hotel Dino**
tel. 0323.922201- fax 0323.924515
info@grandhoteldino.com
www.grandhoteldino.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina coperta e scoperta, tennis, giochi bimbi, palestra, sauna, sala giochi, noleggio biciclette, vasche jacuzzi, parcheggio coperto, lampada UVA, massaggi.
*Il più grande albergo del lago maggiore, immerso in un parco secolare in riva al lago, dispone di 360 camere, 12 junior suites, 6 suites e una presidential suit.*
*Da ogni prospettiva il Grand Hotel Dino offre una vista unica sull'incantevole panorama lago delle isole borromee.*
*Centro congressuale polivalente 10 persone.*

**VERBANIA - SUNA**

*** **Hotel Pesce d'Oro**
Via Troubetzkoy, 136
tel. 0323.504445 - fax 0323.557224
pescedoro@tin.it - www.pescedoro.net

Ristorante, TV, telefono, spiaggia privata, terrazza, bar, giardino.
Piscina e tennis a 400 metri.
*Antico monastero del 1600 affacciato sul lago con splendida vista sulle Isole Borromee.*
*Gestito dalla famiglia Piazza.*
*Dispone di 47 camere tutte con bagno, telefono, TV satellitare e phon.*
*Da oltre anni offre un'atmosfera rilassante ed una cucina particolarmente curata.*

**[illegible]**

*** **Hotel Villa Aurora**
Via Brig.C.Battisti,15
tel. 0323.401482 - fax 0323.406482
hotelvillaaurora@tin.it
www.italia7bc.com/a/villaaurora

Ristorante, TV, telefono, giardino privato, bar, noleggio bicicletta, parcheggio.
Dieci tranquille camere sul Lago Maggiore circondate da un ampio giardino.
*L'elegante magione costruita e abitata dal celebre Carlo Muller, storiografo intrese pri- industriale della zona.*
*I proprietari attuali si dedicano personalmente alla gestione dell'hotel e del ristorante.*

**VERBANIA-PALLANZA**

*** **Hotel S.Anna**
Via S.Anna, 85
tel. 0323.556086 - fax 0323.557777
info@hotelsantanna.it - www.hotelsantanna.it

Ristorante convenzionato, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, terrazza, bar, presa modem in camera, parcheggio custodito.
*Situato sulla sponda occidentale del Lago Maggiore tra Intra e Pallanza in posizione centrale e tranquilla, a poche centinaia di metri da Villa Taranto e dall'imbarco delle Isole Borromee.*
*Le confortevoli camere sono tutte dotate di tv-color satellitare, frigo-bar, condizionatore, telefono e collegamento modem.*
*A vostra disposizione conferenze.*
*Aperto tutto l'anno.*

**STRESA**

*** **Hotel Della Torre**
Via Sempione, 47
tel. 0323.32555 - fax 0323.31176

Ristorante, TV, telefono, frigo a richiesta, parco privato, terrazza, bar.
Tennis, campo bocce e giochi bimbi 150 mt.
*La famiglia Della Torre, vi attende nella verde cornice del lago Maggiore per offrirvi un soggiorno rilassante, all'insegna del più cordiale accurato servizio.*
*L'Hotel si trova 150 mt. dal Lido di Stresa è tra i più nuovi della zona; dispone di camere ampie e accoglienti, dotate di ogni confort moderno le sue junior suitte vista lago, dispongono anche di vasca idromassaggio.*

**[illegible]**

*** **Hotel Castagnola**
tel. 0323.503414 - fax 0323.558341

Ristorante, TV, telefono, parco privato, bar, tennis, palestra, sala giochi, parcheggio.

*Un'oasi serena in un paesaggio meraviglioso con tutto quello che serve per un soggiorno davvero piacevole e utile.*

*Un complesso alberghiero veramente "unico" per e fine settimana lontani dallo stress, per incontri di lavoro, congressi, ritiri sportivi, seminari di studio.*

**VERBANIA - INTRA**

**** **Hotel Ancora**
Corso Mameli, 65
tel. 0323.53951 - fax 0323.53978
info@hotelancora.it
www.hotelancora.it

Camere climatizzate con TV, telefono, frigo.
Convenzionato con campi golf, parcheggio.
*Situato in uno dei punti più suggestivi del Lago Maggiore, affacciato sull'antico porto di Intra, l'Hotel Ancora è vicinissimo a mete turistiche (le Alpi, Isole Borromee) e ad attività sportive: attrezzati maneggi, centri velici, golf club e spiaggia.*

**VERBANIA - INTRA**

*** **Hotel Miralago**
Lungolago, 173
tel. 0323.404080 - fax 0323.404004
wgarlan@tin.it
www.verbaniahotel.it

Ristorante climatizzato, TV satellite, telefono, frigo, bar, noleggio biciclette, parcheggio.

*Situato in posizione privilegiata fronte lago.*
*Ristorante panoramico al primo piano.*
*Un ambiente dove è bello trascorrere una vacanza, una sosta piacevole per ogni viaggio.*

**STRESA**

** **Hotel Ca'Mea**
Via Sempione Sud, 46/A
tel. 0323.31162 - fax 0323.31162
hotelcamea@libero.it
www.hotelcamea.com

Ristorante e bar, TV, terrazza, parcheggio riservato.
*Situato in una splendida posizione fronte lago, dalla terrazza ristorante potrete godere di una meravigliosa veduta e gustare tutte le specialità alla brace, dai gamberoni agli altri piatti di pesce di lago e di mare. Inoltre potrete assaggiare delle ottime pizze cotte nel tradizionale forno a legna. Aperto tutto l'anno.*

***
Una stella in più per gli Hotel che aggiungono alla qualità del servizio una cortesia speciale: tutte le mattine, alla porta della camera, una copia gratuita de **LA STAMPA**.

STASERA SECONDO ATTO DI COPPA ITALIA: AL LAMARMORA I BIANCONERI DI BRUCATO CON IL LEGNANO VOGLIONO CANCELLARE LA BRUTTA SCONFITTA COL NOVARA

# Biellese per il riscatto, Pro per la conferma

## Al Piola (inizio alle 20,30) i bianchi affrontano la favorita Pro Patria

**Corrado Neggia**

BIELLA

La Biellese sale sul ring per il secondo round di Coppa Italia. L'obiettivo dichiarato è quello di trovare il colpo del ko e stendere un avversario abbordabile, almeno sulla carta. Il Legnano è infatti distante da uno squadrone collaudato come il Novara, ma è anche vero che le concomitanti vicissitudini societarie hanno avuto un peso rilevante nell'economia della campagna di rinforzamento. Il primo traguardo tagliato dal club lilla è stato quello della «sopravvivenza» e i giocatori stanno arrivando alla spicciolata, a ritiro ormai concluso. Alcuni di questi non potranno prendere parte al match di questa sera (La Marmora, inizio 20,30) per il solito trantran federale e al proposito la Biellese dovrà fare a meno di Paolo Milano, che riceverà il lasciapassare della Lega solo domani. Rimandato alla trasferta di Busto Arsizio il debutto del laterale mancino, lo staff medico laniero esclude ogni possibilità per la «prima» ufficiale del regista Biagi. Il quotato centrocampista ha ripreso a lavorare con il gruppo, ma il suo ritorno in prima squadra avverrà gradualmente e comunque non prima del derby di Coppa con la Pro Vercelli, vale a dire una settimana oggi. Nel preparare la sfida odierna con il Legnano, inevitabilmente mister Brucato ha intrattenuto a lungo la truppa, ribadendo a viva voce che certe concessioni all'avversario sono controproducenti al mille per mille. Se il Novara ha dato l'impronta decisiva al rocambolesco 4-2 mettendola sul piano della bagarre, la Biellese doveva quantomeno rispondere per le rime, anziché rassegnarsi a fare la vittima e cercare la «vendetta» fine a sè stessa. Con questo le giustificazioni non mancano di certo, come ad esempio i tre rigori concessi con troppa magnanimità ai novaresi dal signor Di Fiore di Aosta. Al bianconeri va dato atto di lavorare saggiamente in chiave campionato e che sul campo neutro di Vigevano troppo presto si è trovata con due uomini intimiditi dal gioco duro degli azzurri: a Ligori sono stati applicati cinque punti di sutura (gomitata di Soncin), mentre Longhi, catapultato contro la panchina da un intervento scriteriato di Belluomini, se l'è cavata con uno spavento e nulla più. Il Novara ha invece cercato il risultato a tutti i costi, un modo intelligente per archiviare al più presto il brusco divorzio con Di Chiara. L'undici anti-Legnano potrebbe annoverare Mordenti tra i pali; difesa a tre con capitan Mazzia centrale e la coppia Merlin-Pistore (Paggio è il terzo incomodo) ai sui fianchi; cerniera di centrocampo composta da Spinale, Longhi e dal sempre più autoritario Colombo, con Abate e Cantone esterni di fascia a proporre maggiori spinte per il tandem offensivo Ligori-Moretti.

La Pro stasera debutta davanti ai propri tifosi contro la Pro Patria e contemporaneamente la Biellese ospita il Legnano

**Roberto Eynard**

VERCELLI

Eccoci al primo esame vero: la Pro ringalluzzita nel morale dal successo in casa di un Legnano rabberciato (ma vincere non è mai facile specie se si è all'esordio) si presenta stasera al Piola davanti al suo popolo per affrontare la Pro Patria, favoritissima non fosse altro che per la differenza di categoria.

Ovvero per i Braghiniani quello che inizia alle 20,30 sotto la luce dei riflettori è il primo serio esame dell'anno.

Che i bianchi sosterranno nelle condizioni psicologiche ideali, visto che non solo l'ago della bilancia sulla carta è tutto a favore dei tigrotti, esordienti in C1, ma pure la classifica che con i tre punti incamerati domenica si presenta ottimale.

«E' il primo vero esame - sottolinea bomber Alessandro Comi -: la Pro Patria appartiene a una categoria superiore alla nostra e quindi sarà il miglior banco di prova per noi. Tanto più che la prima nostra uscita ha confermato le buone indicazioni delle amichevoli precampionato».

In più la Pro davanti al suo pubblico (per l'occasione sono stati istituiti due soli prezzi di ingresso, 8 euro per la gradinata, 16 euro per la tribuna) vorrà certamente mostrarsi con l'abito migliore, anche se, considerati gli impegni ravvicinatissimi fino all'8 settembre (cinque partite tra Coppa e campionato) è scontato che Braghin con i biancoblù farà ruotare buona parte della rosa.

Anche perchè il portiere Marchetti e i due difensori Pedrocchi e Tagliaferri stasera potranno scendere regolarmente in campo. «Abbiamo ricevuto l'ok della Lega e quindi Braghin può contare su di loro» conferma il direttore generale della Pro Sandro Turotti.

Come dire che se l'esordio di Pedrocchi e Tagliaferri può dirsi scontato, altrettanto probabile è il debutto tra i pali di Marchetti, uno che lo staff tecnico della Pro vuol vedere subito all'opera in gare impegnative.

Per il resto sono possibili diverse variazioni rispetto al match con il Legnano di tre giorni fa. Ad esempio in attacco è quanto mai probabile l'utilizzo in partenza di Tozzi Borsoi al centro dell'attacco e del giovane Grillo sulla fascia mentre Mirabelli, l'autore «vero» dei due gol bianchi con i lilla», potrebbe alternarsi un tempo con Comi.

Tutto questo in un'ottica ben precisa: la Pro seguirà rigorosamente i piani di avvicinamento al campionato, ma ciò non toglie che nella serata di vernissage davanti al pubblico amico non vuol rischiare una figura così così.

IN SERIE D

TERZA AMICHEVOLE PER I GRANATA OGGI ALLE 17 AL COMUNALE DI VIA MARCONI

# Borgo, ultimo test col Momo

## In vista del derby di sabato con la Cossatese

BORGOSESIA

Terza e ultima sgambata per il Borgosesia in vista del debutto con il calcio che conta fissato per sabato sera, quando al Comunale di via Marconi sarà ospite la Cossatese per la prima sfida di Coppa Italia.

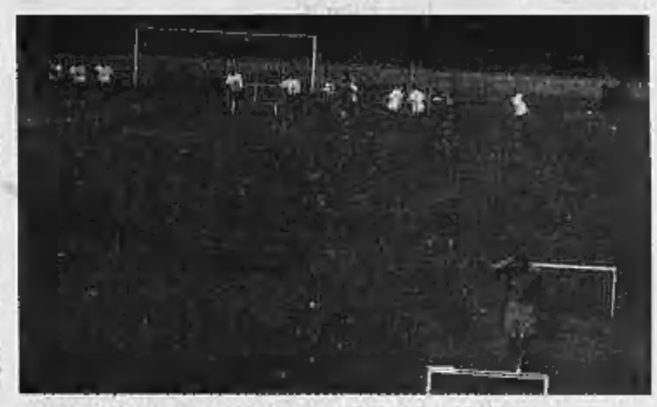
Questo pomeriggio (calcio d'inizio alle 17) i granata guidati da Walter Viganò riceveranno il Momo per una partitella di rifinimento che dovrà servire al tecnico anche per decidere l'undici titolare da proporre in Coppa. E quello di sabato non sarà certamente l'assetto definitivo in vista del campionato.

Il consulente esterno Paolo Guidetti, che pur essendo direttore generale del Meda sta seguendo la campagna acquisti del Borgo, è infatti ancora in cerca di un valido difensore e di un giovane dell'84: due giocatori che dovranno ricoprire il ruolo di titolari nello scacchiere preparato da Viganò.

Ma sabato mancheranno altri due giocatori sui quali l'allenatore puntava molto, si tratta di Sommaruga e Maffei. Entrambi, durante gli allenamenti dei giorni scorsi, si sono infortunati al ginocchio e per il momento non ci sono tempi certi sulla ripresa.

In settimana saranno eseguiti esami più approfonditi tra cui una risonanza magnetica per capire l'entità del malanno, poi lo staff medico e tecnico della società potrà stabilire le modalità del rientro. Intanto l'appuntamento per i tifosi oggi è fissato alle 17 allo stadio comunale.

E i sostenitori del Borgosesia avranno un'altra occasione sabato sera, in questo caso con inizio alle 20,30. La prima partita di Coppa Italia era stata fissata per domenica, ma la federazione ha accolto la richiesta di anticipo. [l. fo.]



Il nuovo Borgo in allenamento sul campo di atletica di viale Varallo

VOLLEY

ORMAI COMPLETATA LA SQUADRA AFFIDATA A COACH LUCA MONTI. PROSSIMA LA FIRMA DI UN EX A2

# Il Gash Biella pronto allo sbarco in B1

## Dopo il «libero» Pieri, si sta per inserire anche l'ultimo tassello

**Marco Ferazzi**

BIELLA. Il Gash Biella Volley si è arricchito di un nuovo tassello. Si tratta del ventenne Francesco Pieri (188 centimetri), nella passata stagione in forza al Blu Pub 77 Pistoia, inserito nel girone C di serie B1. Il giocatore toscano, che a giugno ha disputato le fasi finali del campionato nazionale Under 20 con la pallavolo Narnali, vestirà la maglia di libero.

«E' un acquisto importante - commenta il presidente del sodalizio biellese Osvaldo Ansermino - che arricchisce il nostro gruppo. Dopo gli arrivi degli schiacciatori Eros Cortina e Paolo Mastropasqua, ci manca ancora un martello ricettore, ma nei prossimi giorni confidiamo di poter chiudere anche quest'ultima trattativa».

Il nome sullo scout dei dirigenti biellesi è quello di un atleta che l'anno scorso ha disputato il campionato di serie A2. «Abbiamo raggiunto l'accordo con il giocatore - prosegue Ansermino - ma ci manca ancora la firma del contratto. Intanto, con la conferma di Paolo Becchio (classe '68, alla sua seconda stagione a Biella) abbiamo sistemato il reparto dei centrali. Il torinese sarà affiancato da Christian Salza e Mauro Friggieri, tornato al Biella Volley dopo l'esperienza maturata a Mondovì».

Al suo rientro dal Brasile, dove ha seguito la nazionale azzurra nella recente fase finale della World League, coach Luca Monti potrà godersi pochi giorni di vacanza. L'inizio della preparazione è stato infatti fissato per lunedì prossimo. L'ex allenatore dell'Asystel avrà a disposizione i palleggiatori Lorenzo Simeon ('27 anni, da 6 stagioni nelle fila dei rossoblù) e Simone Perfetto ('83) e gli schiacciatori Davide Giannitrapani ('76, da 5 anni a Biella), Piermassimo Picchiura ('82), oltre ai nuovi arrivati Cortina e Mastropasqua. «A questo gruppo speriamo di poter aggiungere anche Roberto Dalmasso - conclude Ansermino -. Il nostro sfortunato schiacciatore-ricevitore è rimasto fermo per tutta la stagione a seguito del pauroso incidente occorsogli mentre era in sella alla sua moto. Adesso, dopo tanti mesi, sembra finalmente pronto a poter riprendere gli allenamenti».

Il Gash Biella disputerà gli incontri casalinghi del campionato di serie B1 al sabato pomeriggio alle 18, probabilmente nel nuovo impianto di Chiavazza.

Il centrale Paolo Becchio è stato riconfermato dai dirigenti del Gash Biella per la seconda stagione nel torneo di B1

BOCCE

LA FINALE DI STAVELLO

## Il S.Orso Aosta batte d'un soffio la Stronese: 11-10

TRIVERO. Il trofeo Comune di Trivero è andato alla coppia valdostana Toriona-Nicolino. I due alfieri della società Sant'Orso domenica si sono aggiudicati sul filo di lana la finale della manifestazione andata in scena a Stavello il giorno di Ferragosto. I vincitori si sono imposti per 11-10 su Aggio e Beltrame della Ronchese. Particolarmente emozionante la sfida, con le due squadre che si sono trovate sul dieci pari e quindi hanno dato il tutto per tutto per conquistare il punto decisivo. Alla manifestazione proposta dal Gruppo sportivo Zegna avevano aderito 174 coppie: tutte le selezioni si sono disputate sui 70 campi allineati e all'aperto del piazzale di Stavello, soltanto la finale, rimandata a domenica, è stata giocata al centro Zegna. Il terzo posto era stato assegnato, già giovedì, alla coppia valsesiana formata da Ferrarato e Vercelli dell'Agnona. [l. fo.]

SPORT FLASH

**BEACH VOLLEY**

### Torneo di Vercelli: iscrizioni sino a domani

Si chiudono domani (chiamare il 328-08.43.610 o lo 0161-35.35.64) le iscrizioni al torneo di beach volley in programma a Vercelli nel week end al Centro giovani di via Montebello. Le squadre, miste, dovranno essere formate da due ragazzi e una ragazza. La formula prevede due gironi all'italiana con sfide incrociate per le semifinali. La quota d'iscrizione è stata fissata in 15 euro per ogni formazione. [p. m. f.]

**CICLISMO**

### Il finale di stagione propone 4 gare in due settimane

Quattro appuntamenti in pochi giorni con il ciclismo federale. Martedì 27 è in programma la tipo pista di Trino, domenica primo settembre il trofeo Maria Grazia Bertolo a Saluggia per juniores e lunedì 2 la tipo pista di Valdengo, che con la gara del giorno precedente assegnerà il Gran premio delle due Province. La settimana successiva torneranno protagonisti i dilettanti con il trofeo Leto di Masserano. [l. fo.]

**INIZIATIVE**

### E' Lucia Sitzia l'atleta più votata in Valsesia

Si è concluso il referendum promosso dal bisettimanale «Notizia Oggi» di Borgosesia e Lucia Sitzia, ventiduenne di Grignasco, specialista nello skeleton, ha ricevuto 3.923 voti precedando Enrico Bertona, giocatore di bocce tesserato per la Sb Quaronese, società che ha primeggiato nella speciale classifica riservata alle squadre. [l. fo.]

**ATLETICA**

### Alberto Mosca vince la corsa di Mongrando

Alberto Mosca (Forestale) ha vinto la corsa podistica di Ferragosto, che si è svolta a Mongrando Curanuova. Secondo si è classificato Massimo Santin e terzo Paolo Vialardi (Gac Pettinengo). Tra le donne a segno la candelese Roberta Albertini davanti ad Alessandra Colautti (Monte Stella) e Nadza Slawka. [m. pe.]

# Top Wool, manca solo una centrale

## Alle 19 a Vigliano il primo raduno delle neopromosse in B2

VIGLIANO

Inizierà questa sera alle 19 nella palestra di Vigliano la stagione 2002-03 del Top Wool. Il sodalizio del presidente Anna Rey, neopromosso in serie B2 femminile, ha lavorato alacremente per allestire una squadra competitiva, in grado di ben figurare in un girone che si prospetta competitivo. «Approdo per la prima volta in un campionato nazionale - afferma il confermatissimo coach Massimo Lombardi - e le motivazioni per far bene sono tante. Andremo incontro a diverse incognite, ma speriamo di poter essere all'altezza».

Fin da stasera l'allenatore biellese avrà a disposizione undici elementi, per l'ultimo tassello occorrerà attendere ancora qualche giorno. «Abbiamo avviato molti contatti - prosegue - ed entro fine mese troveremo anche il "centrale" che ancora ci manca. L'obiettivo principale è rivolto ad ottenere una tranquilla salvezza, riproponendo, se possibile, una stagione avvincente come quella appena conclusa».

La «centrale» Daniela Zacchi

Il rooster del Top Wool annovera le palleggiatrici Kirsia Stanga e Monica Semenzato, le opposte Nadia Giovannella e Stefania Ignazzi, le schiacciatrici Serena Stefanuto, Francesca Piergentili e Monica Tescari, le centrali Daniela Zacchi, Alessia Rocchi e Francesca Arcari. Il libero della formazione sarà Alessandra Zagheni.

La società si è mossa bene sul mercato, inserendo alcune pedine importanti come Stanga e Ignazzi. Senza dubbio, il colpo più importante messo a segno finora dai dirigenti del Top Wool è rappresentato da Piergentili. Chiamata per sostituire Ghenova, la schiacciatrice classe '79, 1 metro e 85 cm, ha disputato l'ultimo campionato con la maglia del Casale in B1. Nei suoi trascorsi anche la serie A1 con la Foppa Pedretti (dove si è potuta allenare con Maurizia Cacciatori e Keba Phippa) e la A2 con Castellanza.

Il primo appuntamento agonistico è in calendario l'8 settembre quando il Top Wool parteciperà ad un triangolare. Per trovare la giusta amalgama in vista del campionato, coach Lombardi avrà a disposizione tutto il prossimo mese, nel corso del quale la squadra esordirà nei gironi di qualificazione della Coppa Italia. [m.pe.]

UN FENOMENO CHE SUSCITA ALLARME

# Caccia alla banda che ha incendiato l'estate torinese

Diverse mani dietro i nove roghi che negli ultimi quaranta giorni hanno distrutto officine, ristoranti, negozi, bar: racket o piromani?

Lodovico Poletto

Fiamme alle serrande di bar e di ristoranti. Nelle officine di meccanici, in negozi e nei palazzi. In questa estate che sta volgendo al termine, in una città semideserta, c'è qualcuno che la notte alimenta incendi che hanno il sapore della minaccia, dell'intimidazione.»

L'ultimo porta la data dell'altra notte, in via Damiano Chiesa, proprio al confine tra Torino e San Mauro. Stavolta le fiamme hanno rovinato la saracinesca del bar «Lo spuntino», in questi giorni chiuso per ferie. Un rogo - dicono gli inquirenti - che non avrebbe potuto estendersi all'interno, rovinare arredi e locale. Un focolaio domato in fretta da chi ha dato l'allarme e dai vigili del fuoco. E adesso i titolari del locale allargano le braccia: «Chi è stato? Muh, come facciamo a dirlo...».

Sedici anni passati dietro il bancone dello stesso locale, a servire più o meno sempre le stesse persone, ormai conosciute per nome e cognome, i titolari si sono fatti un'idea di quell'incendio. «E' un dispetto. Niente altro che un dispetto che ci ha fatto qualche ragazzotto che passava da lì di notte». Minacce o richieste di denaro in un passato recente? «Niente di niente, per carità. Abbiamo sempre lavorato e non abbiamo mai avuto problemi. Per noi è un dispetto, e basta». Possibile?

Cercando una spiegazione a questa raffica di incendi piccoli e grandi non si può non notare la differenza tra quello che ha danneggiato la serranda del bar di corso Barca con il rogo che, tre giorni prima di Ferragosto, ha ridotto a un ammasso di cenere e carbone la sede de «La scopa», impresa di pulizie di via Morgari, zona Mirafiori. I pompieri, allora, trovarono tre punti d'inizio incendio all'interno degli uffici. Un «lavoro» pensato e voluto per distruggere, per non lasciare più niente di integro in quelle due stanze al pianterreno: dalle scrivanie agli arredi, dai documenti contabili ai prodotti adoperati per la pulizia, tutti accatastati nel magazzino che si affacciava su un cortile.

Antonino Cosma, il titolare di questa attività, su piazza da pochi mesi, non ha saputo o non ha voluto ancora spiegare i suoi sospetti, i suoi dubbi su quel rogo. Racket? Usura? Concorrenza spietata? Tutto possibile. In zona, a mezza voce, guardandosi bene dal farsi identificare, tutti sono pronti a giurare che quell'impresa di pulizie avesse molti, moltissimi nemici. «Hanno spaccato due o tre volte le vetrine che si affacciavano su via Morgari, hanno tagliato i pneumatici all'auto del titolare e a quelle dei dipendenti. Se quelle non erano minacce...».

> La Squadra Mobile ha raccolto tutte le segnalazioni e aperto un unico fascicolo contro ignoti: il fuoco appiccato sempre con benzina o bombole di gas

Passare, però, da un sospetto ad una certezza è lavoro lungo e complicato. Lo sanno bene gli investigatori della Squadra Mobile, sezione antiracket, che hanno preso in mano tutti fascicoli degli incendi «strani» di questi ultimi mesi. E si sono messi di buona lena a scavare nella vita dei titolari di negozi, autofficine, bar e ristoranti danneggiati dal fuoco. Cercano analogie: il fuoco appiccato sempre con la benzina, oppure con bombolette di gas butano, identiche a quelle adoperate dai campeggiatori, com'è accaduto la notte dell'11 agosto scorso al ristorante pizzeria «Il cortile»; locale ben frequentato, proprio alle spalle del palazzo giallo antico del Conservatorio, in via Bodoni. Una certezza, però, la polizia sembra già averla fatta propria: non è una soltanto la mano che accende i fuochi nei negozi e davanti agli androni di bar e ristoranti. Non c'è una banda che sta tendo di imporre ai negozianti della città le sue regole criminali. «Sono storie molto diverse tra loro» susurrano adesso alla Squadra Mobile, lasciano però intendere che il mosaico di ogni singolo episodio non può essere completato in pochi giorni. E che, accanto alle solite ipotesi estorsive, si devono affiancarne altre. Che portano dritte al mondo dei prestiti a tassi da strozzinaggio. Oppure a quello della concorrenza esasperata, della rivalità pronta tutto, pur di non perdere fette, seppur piccole, di mercato.

«Un mondo che non ha alcun tipo di freno» dicono. E che non si pensa due volte a distruggere, provocando danni anche per centinaia di migliaia di euro.

GLI ATTENTATI

**8 Luglio**
Latteria
corso Rosselli 123

**18 Luglio**
Deposito auto
via Druento 175

**26 Luglio**
Incendio portone di un palazzo
via Rossini 24

**5 Agosto**
«Lucky car», meccanico
strada della Campagna 298

**8 Agosto**
Bar
via Filadelfia 13

**11 Agosto**
Ristorante «Il cortile»
via Bodoni 7/d

**12 Agosto**
Impresa di pulizie «La Scopa»
via Rismondo 47

**15 Agosto**
Ristorante «Max Pomodoro»
corso Siracusa 200

**18 Agosto**
Bar «Lo spuntino»
via Damiano Chiesa 3/d

I COMMENTI DEI LEADER DELLE CATEGORIE COLPITE: LA CITTÀ HA GLI ANTICORPI PER SUPERARE QUESTA NUOVA EMERGENZA

# «I commercianti non cadranno nella rete tesa dagli strozzini»

reazioni

Giovanna Favro

TRENTA giorni: un mese, e una decina di incendi appiccati, la notte, contro le saracinesche d'imprese, bar e negozi. Tanti attentati, troppi, rispetto alla media. Che si tratti di pure coincidenze? O che stia accadendo in città qualcosa di anomalo? Che esista un filo rosso da ricercare, un nesso che leghi almeno una parte di questi attentati? Una banda di taglieggiatori che sta cercando d'imporre la legge della violenza alle aziende? O si tratta dei tragici effetti della congiuntura economica negativa, con le aziende più fragili nelle braccia strozzine dei prestasoldi? I leader delle imprese commerciali, qualche idea ce l'hanno. Partendo da un punto fermo: sono convinti che mai e poi mai a Torino possa attecchire il governo della criminalità organizzata su fette di territorio, e che dunque nemmeno oggi sia questa la chiave di lettura corretta di quanto sta accadendo.

Il rincorrersi tanto ravvicinato di notti in cui sono saltate in aria vetrine e serrande non è passato inosservato all'Ascom: Giuseppe De Maria, il presidente, ha chiesto lumi alle forze dell'ordine, e si è fatto un'idea: «Si tratta di episodi spiegabili singolarmente. Non c'è, intendo dire, un unica mano dietro ai roghi. Né si tratta di un piromane, né di una sola banda che stia assaltando le imprese. Non per questo, bisogna sottovalutare ciò che sta accadendo. Abbiamo sempre propugnato la cultura della legalità e della piena collaborazione con le forze dell'ordine, ponendoci a disposizione di chi si trovi in difficoltà nell'esporsi, e abbia timore a farsi avanti e presentare denuncia».

Antonio Carta, leader della Confesercenti, dice che «Quanto sta accadendo va osservato con attenzione. Non ho elementi per spiegare la natura dei roghi, ma chi è in difficoltà sappia che siamo pronti ad aiutarlo. Torino e i torinesi hanno anticorpi e cultura della legalità bastanti a far fronte a qualunque attacco di delinquenza: è una città in cui nessuno è solo, e in cui nessuno deve tacere e subire, perché ognuno sa di avere lo Stato dalla sua. Dunque, poiché la situazione economica è negativa, dico alle imprese di non cadere nella tentazione delle scorciatoie dell'usura: chi ha bisogno di aiuto può arrivare al credito con l'aiuto delle associazioni, seguendo la strada maestra e senza correre rischi. Siamo a disposizione di tutti».

Di strozzini parla anche De Maria: «Alcuni di questi episodi sono frutto di estorsioni, altri di debiti con delinquenti. Questo è un punto su cui vorrei richiamare l'attenzione di tutti: i prossimi sei-dodici mesi saranno di grave rischio per le imprese più deboli, che si troveranno in difficoltà per onorare gli impegni assunti, perché stanno sommandosi troppi fattori negativi tutti insieme: la congiuntura generale non è positiva, i consumi continuano a rallentare, e a Torino, non foss'altro che per ragioni psicologiche, questo fenomeno si avverte con maggior forza. A ciò si aggiunge che le banche hanno iniziato ad essere più esigenti e rigide nelle concessione di fidi, e che i cantieri imprigionano le attività di alcuni, rendendole invisibili. Questo è dunque un momento di grave pericolo per le aziende, che invito a rivolgersi alle istituzioni e alle associazioni. Il momento mi pare tanto difficile che mi auguro un'attenzione forte delle forze politiche, ma anche di polizia, carabinieri, Finanza e magistratura: anni fa, l'allora capo della procura, Marzachì, creò uno specifico gruppo di lavoro dedicato alla lotta contro gli usurai, che forse sarebbe tempo di riproporre».

[g.fav.]

«La congiuntura economica resta negativa: serve responsabilità e una maggiore attenzione verso le imprese da parte delle istituzioni»

La polizia davanti al ristorante «Il Cortile» di via Bodoni

MORTO MURATORI, PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE PER LA SUA TUTELA

# Piazza Vittorio ha perso il suo papà

Artista del vetro, combatté per anni il degrado e lo spaccio

Il telefono squillava e dall'altra parte esordivano così: «Ma quando vi deciderete a fare qualcosa per piazza Vittorio?». Nessuna presentazione, dietro quella domanda. Anche perché non c'erano più dubbi. Dietro quella voce arrochita dalle troppe sigarette c'era Armando Muratori, presidente dell'associazione per la Tutela di piazza Vittorio. Un gruppetto di persone che si era preso a cuore il destino di quei portici e che lui stesso aveva promosso, stanco di assistere dal piccolo osservatorio del proprio laboratorio di vetrate artistiche «all'abbrutimento di una delle piazze più belle della città».

E proprio ora, che per piazza Vittorio era giunto il momento della rinascita, con la certezza che si farà un parcheggio interrato e nascerà un'isola pedonale, per un crudele scherzo del destino non c'è più lui. Armando Muratori, «l'amico dei portici», artista vetraio classe 1940 è morto domenica sera nella sua abitazione di via Frejus. Malato da tempo, quando nel 2000 i medici gli diagnosticarono un tumore ai polmoni lui si riprosimo due cose: non smettere di fumare («tanto non serve a nulla») e non smettere di lottare per il futuro della piazza («è un sogno, e i sogni non si abbandonano»). «E' vero abitava con la mamma in via Frejus - racconta il figlio Paolo - ma per lui piazza Vittorio era la sua vera casa. Chiudeva il laboratorio tardissimo, ed era di casa nei dehors che stanno sotto i portici». E di quella piazza si è occupato sino all'ultimo: «Ho un grande rammarico - dichiarò nella sua ultima intervista del 14 maggio scorso - avevo sperato in Chiamparino, in un paio di colloqui mi era parso determinato a risolvere il problema del parcheggio, ma, dopo le promesse, i nostri solleciti sono rimasti senza risposta». Soltanto due mesi dopo, con l'approvazione in Sala Rossa del piano urbano del traffico, quel nodo che si era quasi trasformato in un'ossessione per Armando Muratori, si era finalmente sciolto. «Cominceremo i lavori per lo scavo del parcheggio nel 2003», ha dichiarato una settimana fa il sindaco al nostro giornale. Segno che la sua battaglia era stata vinta. «Peccato che non potrà mai vederne i frutti - commenta amaro il figlio - sono però fiero di lui, del suo senso civico, della percezione di quanti, proprio in questa piazza, lo ricordano con affetto e riconoscenza». Come l'hanno stimato, non soltanto i commercianti e i residenti di piazza Vittorio (contro cui ha lottato lungamente e bonariamente per il rifacimento delle facciate dei palazzi) e anche gli amministratori del Comune. «E' stato un personaggio che meritava di essere ricordato - ha dichiarato ieri l'assessore all'Arredo Urbano Fiorenzo Alfieri - amava in modo davvero straordinario la propria città». Quando voleva però, sapeva anche essere molto agguerrito nei confronti delle istituzioni. Come quella volta che nel giro di due ore riuscì a organizzare una serrata dei negozi della piazza contro lo spaccio che affliggeva i portici: «Venite con i fotografi, noi chiudiamo sul serio, e se non ci mandano qualche vigile a poliziotto in più, possiamo non tirare più su la serranda». E noi correvamo in piazza Vittorio, perché se lo diceva Muratori era vero.

[e. min.]

> Fu lui a seguire il lavoro di ritinteggiatura delle facciate dei palazzi e organizzò serrate contro la criminalità

Una recente immagine di Armando Muratori nella sua piazza Vittorio: la tutela di questo luogo è stato l'impegno a cui ha dedicato la vita

LA CITTÀ VIOLENTA

Al cimitero Parco una lapide senza nome ricorda che qui riposa dall'agosto del 1996 la «donna con il corpetto rosso»

Di lei restano solo pochi oggetti ripiegati dentro una busta di cellophan che la polizia ha in custodia nei suoi uffici

Carmagnola, 19 agosto 1996: un carabiniere accanto ai resti della prostituta uccisa e bruciata. Di lei si sa solo che era bianca di pelle

LA RAGAZZA FU TROVATA CARBONIZZATA A CARMAGNOLA. IN SEI ANNI NESSUNO SI È PRESENTATO PER IL RICONOSCIMENTO

# Un killer per la lucciola che non esiste

## Il corpo mai identificato, Minghella accusato del delitto

la storia

Massimo Numa

LA «donna dal corpetto rosso» dorme in un angolo del cimitero parco. Una piccola lapide grigia ne ricorda l'omega: il 19 agosto 1996; l'alfa, cioè la data di nascita, non c'è. Né si conosce il nome o la sua storia terrena. Nulla. Solo che fu seviziata, strangolata e uccisa sei anni fa. Aveva tra i 20 e i 25 anni. Restano tre anelli, un braccialetto d'argento e cuoio, il corpetto rosso con i lacci, le scarpe nere con una sottile linea bianca, dai tacchi alti, custoditi in un armadio, in un ufficio della morgue. Mai nessuno s'è fatto avanti, per tentare di riconoscere la giovane donna di razza bianca che finì i suoi giorni - con tutta probabilità - per mano dell'uccisore in serie Maurizio Minghella. Un killer fortunato e abile perchè le vittime se le andava a scegliere nell'ipermarket della carne umana, in vendita tutte le sere a Torino e cintura per pochi euro. A Genova, negli Anni '70, no: strangolava ragazze come tante, vicine di casa, le amiche della discoteca, una a cui aveva dato per caso un passaggio. Allora l'allarme sociale fu altissimo. Ma Minghella, 46 anni, condannato all'ergastolo per quattro omicidi nel '78, una volta liberato per «buona condotta» nel '95, ha imparato la lezione. Meglio togliersi il piacere di uccidere con le donne che ai più «non interessano». Gli uomini della squadra mobile, che continuano a indagare nella vita mostruosa di un uomo dalla doppia, o tripla, personalità stanno cercando di restituire a queste donne la dignità che non fu loro riconosciuta in vita. Senza encomi, senza clamore, spesso quasi osteggiati, i poliziotti, come l'ispettore Mimmo Montanti, si sono ritrovati a percorrere la stessa strada tracciata da don Ciotti, che fece di una delle donne uccise da Minghella, Tina Motoc, romena massacrata a Pisnezza, il simbolo di un possibile riscatto dallo sfruttamento. Il suo corpo, alla fine, fu restituito alla famiglia. E questa fu l'unica consolazione.

Come Tina Motoc, anche questa giovane sconosciuta è diventata il simbolo delle tante che cercano un riscatto dalla prostituzione

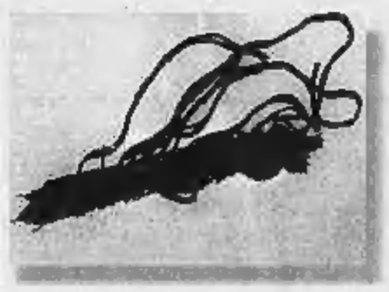
La «donna dal corpetto rosso» è rimasta per due anni nella cella frigo dell'obitorio, poi è stata sepolta a spese del Comune. Il tronco carbonizzato, le mani protese nel vuoto come per l'ultima difesa, la testa con ancora i segni delle botte inferte dall'assassino «forse con un corpo contundente». Più facile che abbia usato il pugno, lui che era un pugile, oppure una sbarra di ferro, corta e pesante. La firma di Minghella, assieme al tentativo di bruciare il corpo (come la Motoc), usando lo stesso combustibile, (la benzina dello scooter), più un terzo e decisivo elemento, ancora coperto dal segreto istruttorio, ritrovato proprio sulla tanica che lo conteneva, ritrovata a pochi metri dal cadavere. Non parla il capo della Mobile, Claudio Cracovia, né il vice Sergio Molino, né il capo della Omicidi, Marco Basile. Era una delle tante prostitute, le più povere e indifese, in attesa dei clienti nei campi di Carmagnola e dintorni: Sei anni dopo, ai lati delle strade, ci sono solo le nigeriane.

Minghella, dalla cella delle Valletta, è stato trasferito a Cuneo. Per punizione. Negli ultimi mesi è cambiato. Polemico e nervoso. Ha «licenziato» i legali di fiducia, l'avvocato Enrico Franchini e la collega Lucia Franzese, per difendersi da solo contro le accuse di pm e polizia, definite «una persecuzione», con l'aiuto dell'avvocato d'ufficio, Gian Mario Ramondini. E' stato rinviato a giudizio con 33 capi di imputazione: i delitti, decine di rapine, violenze sessuali, ricettazione, occultamento di cadavere, furto. Processo in assise il 26 novembre, ma forse lui in aula non ci sarà. Anche l'ultima compagna, Maristella S., gli ha voltato le spalle, così come l'ex convivente, Monica F., con cui ha avuto un bimbo. Monica ci lasciato un ricordo di «Mauri»: «Stava molto tempo a giocare con il bambino. Gli portava dei giocattoli di legno che costruiva in falegnameria. Con lui è sempre stato affettuoso e sensibile».

UNA VITA IN TRE OGGETTI

**GLI ANELLI**
Tre anelli. Uno con una grossa pietra blu, il secondo un modello a fascia, d'oro, il terzo di foggia in apparenza più antica, con un brillantino al centro, tre fiori e foglie intrecciate. Sulla fascia un disegno stilizzato, tre linee incise nel metallo. Nessun nome, nè data. Quello più piccolo potrebbe essere costruito da artigiani dell'Est, proprio per il tipo di lavorazione.

**LE SCARPE**
Il marchio, impresso nella suola è «Andrea, Junior, made in Italy». Le scarpe numero 37 nere, con una piccola linea bianca, i tacchi alti e massicci. Parzialmente bruciate dalle fiamme. Il serial killer tentò di bruciare il cadavere in due tempi. Quando già le fiamme erano alte, lui gettò altra benzina sul tronco e le gambe della sua vittima, orribilmente seviziata.



**IL CORPETTO**
Negli atti della squadra mobile, la morta, tuttora sconosciuta, di Carmagnola è identificata come «la donna dal corpetto rosso». Era un modello allacciato, stretto in vita, di un colore vivido e brillante. Una parte finì in cenere, l'altra, recuperata, doveva servire per facilitare il riconoscimento.

CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI TORINO

La Camera di commercio di Torino comunica a tutti i consumatori che presso il Reparto Trasparenza del mercato sono disponibili

**gli elenchi degli artigiani reperibili nel mese di agosto**

(elettricisti, antennisti, idraulici, addetti agli impianti di riscaldamento e climatizzazione, impianti antincendio e impianti a gas) aderenti al "Prontuario delle piccole riparazioni domestiche nel settore degli apparecchi ed impianti elettroidrotermosanitari".

L'elenco è anche disponibile su Internet all'indirizzo **www.to.camcom.it/prontuario** e presso le associazioni dei consumatori.

Ufficio Regolazione del mercato, via Cavour 17 - Torino
tel. 0115716971/2 - fax 0115716961
tutela.consum@to.camcom.it

LA STAMPA
TARIFFE ABBONAMENTI 2002

ABBONAMENTO 12 MESI

| | 1 COPIA | 7 GIORNI | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,54088 | 195,00 euro | 167,00 euro | 140,00 euro |
| Metropoli* | € 0,67 | 241,00 euro | 207,00 euro | 173,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 223,00 euro** | 191,00 euro | 160,00 euro |

ABBONAMENTO 6 MESI

| | 1 COPIA | 7 GIORNI | 6 GIORNI | 5 GIORNI |
|---|---|---|---|---|
| Postale | € 0,54088 | 98,00 euro | 84,00 euro | 70,00 euro |
| Metropoli* | € 0,67 | 121,00 euro | 104,00 euro | 86,00 euro |
| Edicola | € 0,62 | 112,00 euro** | 96,00 euro | 80,00 euro |

Qualunque formula di **abbonamento annuo** si scelga, si ha diritto a un regalo sicuro che delizierà il palato.

La promozione non sono cumulabili

COME ABBONARSI
• Al telefono - Ufficio Abbonamenti: **011 56 381** (dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 12,30 e dalle ore 14 alle ore 18, al sabato dalle ore 9 alle ore 12,30)
• via fax allo **011 56 27 958**
• via internet all'indirizzo www.lastampa.it
• via e-mail: abbonamenti@lastampa.it
• in edicola (solo abbonamento edicola).

COME PAGARE
• Tramite conto corrente postale n. 950105
• con bonifico bancario sul conto n. 12601 intestato a La Stampa presso il Sanpaolo IMI di Piazza San Carlo, Torino
• con carta di credito telefonando al numero verde 800 233 383
• direttamente agli sportelli del Salone de La Stampa, via Roma 80, Torino
• in edicola (solo abbonamento edicola).

* Solo per Torino città e alcune località della provincia — ** Sabato, la domenica e festivi 2,00 euro

ONESTÀ e RISPETTO

CHI VI CONSIGLIA UN'IMPRESA IN OSPEDALE NON VA ASCOLTATO.
DA ANNI GIUBILEO OPERA CON LA MASSIMA TRASPARENZA.

FUNERALE CLASSICO
2 milioni e 500 mila
(1291 €)

Il prezzo comprende tutte le pratiche, la bara accessoriata, assistenza, trasporto con autofunebre attrezzata, necrofori in livrea e primo cofano. Sono esclusi i tassi comunali

GIUBILEO
IL FUNERALE CLASSICO DI TORINO

Numero Verde
800.251645
24 ore su 24

Tel. 011.66.33.005 SERVIZIO 24 ore su 24
Sede centrale: C.so Bramante 56/b - Torino

# Specchio dei tempi

**«Ospitalità ai pensionati di San Salvario» - «Un girotondo per fare la radiografia» - «In piazza San Carlo vigili inflessibili» - «Rotonda alla francese senza corsie» - «Precedenza ai popcorn» - «Bruciore»**

Un gruppo di lettori ci scrive:
«Dopo aver letto su *La Stampa* che la chiusura momentanea del centro d'incontro di via Campana ha provocato preoccupazione ai pensionati di San Salvario, noi, dirigenti del Circolo Garibaldi, situato sempre in San Salvario, in via P. Giuria 56, frequentato dagli anziani del quartiere tesserati all'Arci, saremmo onorati se gli anziani nella difficile ricerca di un posto dove stare tranquilli a giocare a carte e a bocce, frequentassero il nostro circolo Garibaldi. Chiediamo al sindaco il permesso di accogliere nei nostri locali questi amici, momentaneamente senza sede, anche se privi di tessera. Da noi sarebbero accolti come Soci a tutti gli effetti. Il nostro circolo operante nel quartiere dal 1949 è sempre a disposizione delle fasce sociali meno fortunate».
Seguono le firme

Una lettrice ci scrive:
«Ho 71 anni, il medico mi ha ordinato delle radiografie perché affetta da diversi malanni dovuti all'età, ed ecco il mio percorso, e forse anche di tanti altri ammalati.
«Prenotazione presso l'Asl di via Monginevro; esame presso l'ospedale Martini in via Tofane. Ritiro dell'esito in via Biscarra (quasi Mirafiori). Pensate il disagio per uno come me che non può camminare! Ci era stato detto che sarebbe stata snellita la burocrazia, a quando questo miracolo?».
Rosa Virdis

Il comandate del Corpo di polizia municipale ci scrive:
«Un lettore si è lamentato per le tante auto in sosta vietata in piazza San Carlo, pensando fossero state emanate direttive circa una certa tolleranza nel periodo estivo. Nulla di vero. Nei primi 18 giorni di agosto gli agenti della Sezione Centro hanno accertato 1630 violazioni proprio nella piazza citata. Si tratta di un piccolo contributo per far ammirare degnamente un gioiello architettonico della nostra città».
Mauro Famigli

Un lettore ci scrive:
«Non vengo spesso a Torino in auto per cui sono rimasto sorpreso nel trovare all'inizio di corso Giulio Cesare una grande rotonda alla francese.
«La sorpresa è però negativa perché all'interno della rotonda sono segnate tre corsie. Indicare le corsie è un errore (in Francia non ricordo di averlo visto) perché autorizza chi deve entrare a pensare che se i veicoli transitano nella corsia centrale allora l'immissione è concessa in quella laterale. Non è questa la regola di utilizzo delle rotonde alla francese in quanto nessuno deve immettersi quando all'interno si trovano altri veicoli.
«Invece ho assistito al caos perché chi deve uscire dalla rotonda trova la prima corsia intasata, rallenta e vanifica così l'obiettivo della struttura stessa che è quello di fluidificare il traffico. Del resto si chiamano rotonde alla francese proprio perché in Italia non sono mai state utilizzate: ora che vengono costruite nessuno si preoccupa di indicarne il corretto utilizzo agli automobilisti col rischio di creare disagi e possibili discussioni».
Danilo Ramirez

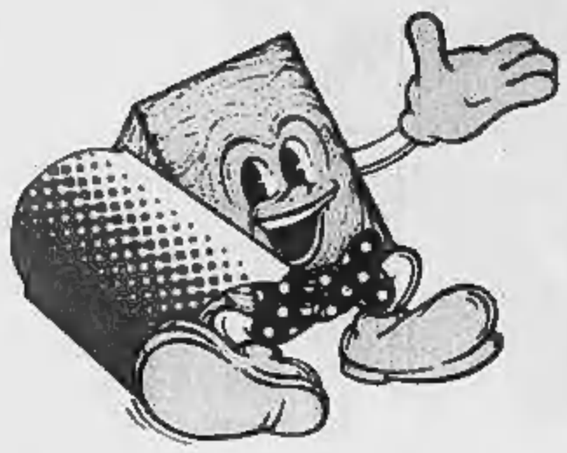
Un lettore ci scrive:
«Sono stato in una multisala cinematografica di Torino e vedere "L'ora di religione". Ad un certo punto la proiezione salta e compare la pubblicità (senza segnalazione inizio/fine primo/secondo tempo), poi schermo grigio, le luci rimangono accese, si sente la pellicola girare, ma niente immagini. Dopo circa dieci minuti, alcune persone tra il pubblico escono nell'atrio ma, al di là della macchinetta del popcorn e del distributore di bevande non c'è nessuno (siamo ad agosto). Poi compare la cassiera (era andata a prendere un caffè avvisando il collega), riparte la proiezione ma non c'è legame con la scena interrotta. Proteste.
«L'operatore ci spiega che la pellicola è stata modificata così dai gestori del cinema: taglio tra due tempi e inserimento pubblicità. Lui è da solo e deve seguire la proiezione sulle varie sale. Ai proprietari della multisala chiedo: e tagliare sulla vendita del popcorn anziché sul personale e sulle pellicole?».
Maria Teresa Guglielmetti

Un lettore ci scrive:
«Da circa tre anni mia moglie soffre di un disturbo chiamato: *Sindrome della bocca che brucia*. Ci siamo rivolti a specialisti di odontostomatologia, geriatria, neurologia, psichiatria e dermatologia, ma nessuno ha saputo consigliare una cura efficace a lenire questo doloroso fastidio. Abbiamo anche tentato la cura con prodotti omeopatici ma la risposta a ciò è stata priva di risultato positivo. Qualcuno ci può consigliare?».
Segue la firma

specchiotempi@lastampa.it

PREZZI «TANDEM»: € 0,80. «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL GIORNALE DI BOLOGNA» (ESCLUSO IL LUNEDÌ), «IL CORRIERE DI FIRENZE», «IL MATTINO» (SOLO A BRESSANONE), «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «QUI CORRIERE - ROVIGO» (1 € SOLO AL VENERDÌ), «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL GIORNALE LOCALE: € 0,95 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» (#ROMAGNA E #IMOLA), € 1 «ULTIME NOTIZIE REGGIO», «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»: € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO: € 2,70 A RICHIESTA CON OASIS IN VALLE D'AOSTA. ABBONAMENTI GRUPPI: CON SPECCHIO AL SABATO OBBLIGATORIO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,55; IRLANDA, PAESI SCANDINAVI € 2; SLOVENIA SIT 320; SVIZZERA FRS. 2,00; C. TICINO FRS. 2,30; UK GBP 1,30; USA $ 2,50

Biraghi
Dal 1934. Piacere, formaggi.



# Prodotti BIRAGHI

## GranBiraghi, Burro, Gorgonzola, Ricotta, Mascarpone e Dessert

Biraghi SENZA CONSERVANTI

| | GRANBIRAGHI |
|---|---|
| Latte impiegato | Latte padano, prodotto vicino alla sorgente del Po, rispondente a tutte le prescrizioni sanitarie U.E. |
| Quantità di spore e di microbi pericolosi | I pochi esistenti nel latte vengono eliminati con la centrifugazione meccanica |
| Caldaie e superfici a contatto con il latte | Acciaio inox, chiuse, lavabili, senza contatti con tele, rame, legno, braccia e sudore di operai |
| Rame ceduto al formaggio durante la lavorazione | Nessuno |
| Conservanti aggiunti nel formaggio | Nessuno (neppure Lisozima E1105). Controllate gli ingredienti sulle confezioni nostre e di altri |

Fonti: Prof. B. BATTISTOTTI, Prof. P. CHIUSA, Prof. V. BOTTAZZI e altri (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona)
"Effetti della bactofugazione sulla microflora del latte e sulla produzione di formaggio grana" Rivista IL LATTE Dicembre 1983.
Prof. V. BOTTAZZI, Prof. R. BOCCELLI, Prof. I. CATTANI (Istituto di Microbiologia presso Università Cattolica di Piacenza e Cremona)
"Contaminazione del latte e del formaggio con rame: aspetti chimici, microbiologici ed enzimatici" Rivista IL LATTE Giugno 2000.
Esami di laboratorio settimanali sulla produzione GranBiraghi effettuati da Laboratorio Analisi Mediabor - Cavallermaggiore (CN).

BIRAGHI S.p.A. - Via Cuneo, 1 - 12030 Cavallermaggiore (CN)
Tel 0172-3801 - Fax 0172-380298 - www.biraghi.it - ferrucciobiraghi@biraghi.it